المنتع والتشارطينيم

دادروجي إت يكرآيا درص في من كوسع الاقدى لوك بريركادي ا

إِيْ جِأْ وَ الْمُعْمِدُ وَمُنْدَدِيمُ أُونَاكُ عَمُ الْمُتَعَوْنَ



# يجي إنس

کی اِٹ کیا تھی؟ عزت دا۔ کی اِٹ کیا تھی؟ عزت دا۔ اس ساتر میں لمبوس توہر اور بیجے ساتھ۔ د جِنْفَا تھے۔

کی کوئی سی بھی ہنیں ۔ لیکن نفس محض اپنی خرارت و خبا شت کے لیے کسی و جہ موجہ کا محتاج کسی ہے۔ موجہ کا محتاج کسی دوجہ موجہ کا محتاج کسی دوجہ کا محتاج کسی کی دوائیہ مرتبہ توجہ کا ابتعابی کمٹنی و وائیہ کی محتاج کا محتاج کا ابتعابی کمٹنی کا دوائیہ کی محتاج کا دوجہ المحتاج کا محتاج کا م

سوال تعوی و امتیا طاکا نمیں ، کھلے بیس فرمنی کی، دائی اور مریئ فوانی کاسے ، صریث میں جو کچھ آ ہے ، اسے چھوٹیدیے ، خو : قرآن پاکسیں آئز حراحت کے ساتھ ، مکم ، ہمیشارم ، مومن مُرودس اور مومن عو بق وول

کوفیق بھر نیچی نظری رکھنے کا ہے! نہیں ؟ اور یہ کام اسی طبع واجبلیل کے اینیں ، بس طرح ناذکا کلم ، دون کا کلم ، بی بیٹ کا کلم ، شراب ہے ، بیر بیسے بی بیر بیسے کا کلم ، ووز دکا کلم ، بیر بیسے نے سوا گھنٹہ دیوہ کھنٹہ ، فرہ و صابب بیکا روز و کھے ، کہم ہسگنٹ کے دن دات میں ، یہ شار کہاں کہ بیونچاہ ، اور بھر ، کی ہنتہ کا شاد ، ایک سال کا شاد ، اور سادی عرف میزان ؟ ۔۔۔۔ بیز ن کا ہے کی ؟ کُل سامی کی نئیں ، صد اِ سامی میں سے مرت ایم میت ، میزان کا ہے کہ ؟ کُل سامی کی نئیں ، صد اِ سامی میں سے مرت ایم میت ، بین نا موموں پر ا جا ہے دہ اگرم ہے جی برادری اور خا ذان بی کے ہوں ) نظر ہے نے کی ! قلب کے ، اور ذان کے ، اور کان کے اور اور فود ، اور کان کے اور فود

ا سكاكيا شكره جو بم بي أسكو فالب كرديا اسكاكيا شكره جو بم بي أسكو فالب كرديا مالب من كو فلك من بت كل كالب كرديا الكرام الكي أنكا وكى الكام الكار ذرا لكاكر

(البرائي الما ما وقد الله المارة الكالم المارة الكالم المارة الكالم المارة الكالم المارة الكالم المارة الكالم والله والموجوة المحد تورك في ماست والا وراسوجوة المديم عراري المري حبه كما المرضم موكرري إروح كالمراط فلافحت وكله كل كم كنف أرم كائرم كائرم والمارير الما تارير الما تسطيل الماريد الما

حفظ لبر کا تم مرن بونات ہی کے مقالم میں بنیں ،سلم و فیرسلمس کے نفالبر میں ہے ۔ سلمان ۔۔۔ محاکے دین کا سپاہی ۔۔۔ و ابنی تات وطعمت کے ساتھ ساتھ ، ساری کا تات کی وزت کا محانظ ، حواکی ساری بیٹیوں کی عصمت کا بہر و دارنیا کر بھیا گیا ہے ۔ امین اگر خو دہی خیانت پڑا ور چوکیدا داگر خود ہی نقب زنی پر آلا و ہو جائے ، تواس سے بڑمو کر برخبت وروسیا ، کون ہوگا ، لیکن آج فیروں کو معلوم ہو جائے ، محصن زبان وقلم وروسیا ، کون ہوگا ، لیکن آج فیروں کو معلوم ہو جائے ، محصن زبان وقلم

یر و و بورب میں کے اس نعیلہ کی فہرائی ہے ، کاکسی ورٹ سے منتی اُڑ یہ معلوم ہوجائے کہ اس نعیلہ کی فہرائی ہے ، کہ کسی ورٹ سے منتی اُڑ یہ معلوم ہوجائے کہ اُسے فلاں ٹادی شدہ ، فیرمرد کے ماتھ فیت والفست ہے ، قرائت اُس مرد سے لنا مُلِنَ ، لِهٰ مِالنا ، خط وکلی میت کرنا ، سب ہمیشہ کے لئے ے نہیں ہارے عمل سے اگر انہیں نتین آجائے کے کیسلمان کوئی اور بہمائش قبائگ . ی ، به نظری جا تنا ہی نہیں ، قوغیروں کے دیاں کے خداجا لے نتیج مجم مسی دقت موم برکرر و جائیں ، اور تنا یہ علم دہ کام کرچاہے ، جو تبلینی آئیوں کے صدر در وایوش اور تغریری اور کا نفرنسیں تر کوئیں تنہیں کرسکتیں ا

خود کشی کی رفتانه نجاب کے ایک سامر کا انتہاس: -" پناب كونسل كے اكيب استشار كا جواب ديتے بوت سروُ الدائن بیان کیا کذشہ ولہ وسے سیسولہ و کہ ، ہجا ب میں فرکشی کے و افغات کی زفنار مسب زمیں رہی ہے۔ وانعات نورکشی وافعات نوام فودخی م 554 419 r. 141 106 714 ord 188 و جوه خورکشی کے متعلق جو اعدا درخنا رمیش کیے گئے ، وہ بھی لما مضلہ بون، سروا للرف بإن كياكه اس بنج ساله دت مي وجوه خوركشي كى كىنىت بول ، ا فلاس و بيرا زسالي 4 4 مَا بَكِي مُعَامِسًا 707 برملین (شوسرایبوی کی) 99 77 بے روزگاری الشحان مي نسي بولا ر نے ملا دہ تعبّن انتخاص نے دیو زگی و فرغم کی فافری موا مذہب

قانواً ممورة بوطائ كا - ملى خدا الركسى مردس سلى سادى دو جاك مر ہے کسی منکو در غیر تورت کے ساتم محبت ہے ، قوانس مرز کے لیے اس الما كات البيت جيب الراسلت مب جُرم قراريًا ما الم في إ-غر محمسنی تو مناف به مین ، که عصل عادب شین ، خورتون او مردون کے ویدیاری الدو ورٹرو ملاکات ہی منیں المکر بخیرشنہ کھوسے امیاری کسکم بغيرساسے آئے ، يروه كى ألبسے كبى إستميت كرم إطكياس سے بعى مِوموكرو ، بست خط وكما مبت بعي فرم الكولي برره انعن سم كا اوربيره ي ك منس، الميدة وازكا بعي، اورمعن أورزي كالنس، تحرير كالسكاو أبها اتنا سخنت بده ، تو مندر شان بمسيمي ، بس كسي كمين خال خال بي دا مج ب إب اب الم تويده المرى نظرمي اس مي مغيرد زميل عنا ، كه " صاحب" ك من رسم كوشرساك اور خلاى كى إدكار : اولا نعًا ، كراب تو فروضا حب" كا رُفع كمع ، لا بواسا نظراً را إسها إسَّاكك نہیں، رحم کے تاہی ہے وہ اسنیت، جلے فرنگسٹی فرنگوں کی برتقلید کا نام '' بیتا و" ، ورفراکنوں کی برخلامی کا امم آزادی 'ب -

جميرية طلاف ["جرسن كى قانونى أكا تويي سائة وإين فلان كى تدرى جديدك إب ير كيد دوره المعى تياركى وي المصل يرب اكرعقد كأح والموقت فتح موكرد مناسط سب م سے نظام ؛ فلا ت میں رضر پڑر لا ہو، اور فکا ۔ و تومیں کوئی نتنہ بر ہے ہور لے ہو، خراہ روبین کے نقلقات محبت کیسے تى استور مون حب تا عده يه مفرا، تواب زومين مي س اگر کوئی فریق و کمیواسٹ و (انتہائی) بوکمیا و داہنے عقید دیک ترويح كرف كا ، قواس تفلي موس فرم كى إ واش س تفياً اس کا مقدمنا تحت منتخ ہو کر رہنا جا ہیے ، (ورد درسے فریق پر ملاق از فور پر ما ؟ ما ہے ، کمیٹی کی راے میں جرمنی قاون ویوانی س اس نے منامطہ کو بڑھا ا میا ہے جس کی دو سے اب مللا ق محمن زومین کے درمیان کا ستلہ منیں رو مائے گا لمكبه سغبر صورة س بن عكومت خود طلاق كا و قوع كراد إ كوس كي " ر المجشر كاردين - د قائع كاربرلن.

برام تواب مک غرب وا أب خيال مونوي للا اتعاجم يا نوي ويدي مرتے کتھے کہ فلاں نلا*ں معتب*ہ و مکھنے والوں کی بو **یوں پر کھلات** بڑگمئی ، فلا*ں* فلال براها لى مِن مثل رسيخ والون كى بو إن أن كے كاح سے كل كمنين به ر و ئین : اغ ل کے سرد؛ رجر منی کوکیا خبط ہوگیا ، کہ و ہی میں اب ہی صداآت لكى كە نلاس قلار كىنگاردى كى جوياس اورنلاس فلان كىنگارۇن كے توبر، وہی در بہت مہاں اہم کل کے اسلام کے نفس سُلاً فلا ت ہی ہون تما، دورمنگه - دورة ج خودي و طلان بنس، جرية طلان كا فاون ميكيس 14-1-1

جرمني اور مندوسان بشلره مدرملعنت جرسن كياكب تقريت کچوروز ہوے ہندوشان یں جہوان عمیر بریا ہوگیا تھا ، اس کے سلسلمیں

مبیب الهمن قریش صاحب *مکرٹری جا صت املامیہ این ، منگف*ے ہمی ، ک مِن اکب رزیر مگوست ، ڈاکٹر محو تبلز ہے ملہ ، اور " میں نے ڈا کو گونبلزے سوال کیا کہ اس وقت بندوستانی وائر ١ و رائشري ولسبي بواس! رس ميں لكه رہے ہيں، كه مبندوستاني اورحا إن فوم كاسل كم درجه كا بسنبت يوريي اقوام كه ب مین کیا ہندوستانی زم اور جا اِن زم ، وجہ کا کے والے کے و ليل و خور مسجع عاتم بي ما بنيل . خاص طور بريد ارشاد فرا إ مائے كم ازى قوم كا اسكيمتيان كالفطة نظرب ؟ واكر فيو صوف ارشار فرائع بي كداكر تم جريني بن أكب ومه عظم تربر ، رسام و کے بعداس اِت کی وشش کرم کر اور سن مُعانَّت اور کیاس کے ہوجائے تو وہ تندرسی کے نقورنظر سے ب - الکن اس کے یسٹی برگز شیں کرم دوسری اقوام! نسلوں کو مقارت کی بھکا وہے دیکھیں۔ اور جز کم خاص طور پر تم ، بنی شن کو مهانت و کینا جا ہتے ہیں ، اسی و تبسیم وورک فوام ، ویشنوں کی فدر کرتے ہیں اور عرفت کی بھاہ سے دیکھتے مِن الورميكية بمران ، قو م بعن بندوستان ادرما إن كود كيت مِن توأن كي تهذيب و تدن كاعم ريميت كرا أثر ريم اسب أيو بمرهم أن كي تهذيب كو نهايت حيرت كي نكاه سے الميفيان ا : رحبكيه مم إلكون كے خيالات مندوشات كے إ رسايں يم تو تها را كهنام رسمجهم سنس آنا - كيو كرمندوشان ادرها إلى ر س فابل میں کہ وہ اپنے مہتری تهذیب و تدن کا ثبرت و نیا ك ساس بين أبليس كموكرية اقوام كهد نها ب ك فرويس"

مولاً ا شوكت على كا قطيفي ، ي سرت كے ساتھ يا اطلاع في كرا ملى معزت نظام وكن في مولانا شكت على ما دب ك وعميدة العين منا د ولو آموار كا مقرر فرا ويسب - مندو توى كاركون كه المحف على وادبى بنیں، یا سی کارکوں کے بھی ) اس طی کے وقا نکٹ، مذا ما سے سکتے اور کن کن رئب س کے ہی سے مقرر ہیں - اور وہ فکرما ش سے طین اپنے منمیراورد! نت برکسی تسم کا دا و تبول کے بغیرا ابنی سرگر روں ی لئے رہنے مِن - يه " چه خورد إ مراد خرز نرم" والى معييت با رى بى قوم كے ساتھ مخصوص سے الملحفرت کی نظر تا یوں اس کے تبل معی مذا ماسف کنے ق می اداروں اردان کے کارکٹوں کو سنبدال میکی ہے ، اس معیفهٔ رزی سي آج اكب ، ورروشن ورق كا (من فه بوكرد) -

ورسند ، ملم تجقتیة المحال .

الماكت خيران بالمنتونين وجروين كى ميزان درد در ١٢٠٦١ مفى - شا و مارج بنجم كے مديم، يرفاند كے مدود کے ا زرا سرکوں کے ما دوں سے مرساند داوں اور زخی ہونے داوں کی اُل تیاد ۲۵ لاکوسے ستیا وز موکررہی اِسسے مظافیا میں ، حب ،وثر وی نے نے بیلے تھے ، بر لما نبہ میں سرکوں کے مادفی سک تعداد ۳۰ ہزارتھی ، توروں اور میں صیار نتا رسوار پو س می ترقی کے ساتھ اللا گؤن اور جرامنوں میں بھی ترقی میں

ا:- راز اتیل ممر تنسد و ا

معلون -

ان و الدون مهم المعنسدون

ولكن لأمشعرون

فی! نا رمنس قل بو انامخن

ا دروب أن سے كما ما المه كرنا وست كرو

زمن بي نسكت بن كريم توامايا م كرنواك

ما ن و و بشک مین دگ توسفیدی، ایکن

اورمب أن ك كما جا التي كرايان لا وكله

مبيا كروگ ايان لاسته بين . تو كنته بين ، كه

كيا مم ايلين ائر مبيابية وسن وكسابان

ہے آئے برائع، ما ن او بقیدًا میں نوگ تو ہم براؤ

لنكن سكالبي علم ننين ركمية لمه

اس کا دہمی اشعور نہیں ریکھتے ہیں ۔

# سوره بقرركوع

(۱: شيد*ا لما مبرا* مهرسندلا ورق منتسد والأبل ؟

> ۸- ومن ونئاس من نقول المنا إشروايوم أناخر و ایم بیمنین -۹- سيى مون الشرو، نذين سأسنوا ولاسيندون الأ الفسهم وبالشغرون -١٠ - في قلونهم مرمن فمزاويم انتدمرمانا وأهم مذابكيم باكا نور كميزون

اورلوًو سرم كي البيار ، حركت بين مم يان يرا أسك منترا بادوريوم أخريت يما مال الروه ایکن والے (اِحلی: نمیر) -يال مايا عايد جن الله عند الرأن الوكول جوا یا ن لا چکے بربی رور مار کس کے ساتو دہوں علية مجذا بي أنت كنه وراسكا بعي شود ميت المبيجي ولول يسام من الله الله الله المراسة مرمن أرور يمنكي ليم للأرشك بسندية أكشك البير كوه تبرشك ربعت للا

١٠٠ وافاقيل لهم أمواكما آمن الن*اس قابور زوم*ن ككامن السفتاء الااملم سم انسعونا و 'ولكن الأعلمون

" خدو سے اُسکے ولوں کی فوامشون کے مطابق اُعفین الیک میں چیوردیا كُواُ مُكِي مِن البِيسِ بِي لِي حرمت لِيْهِ عائبِ" (روميون بالبُ أربيك) و ما نقین کے لیے عذاب، سلام کی خصوصیات برسے تہیں ، مرمسلنے الف حشراميا بي عنت ركعام البورك إن من نعين العن مي المتعقير ا ډر په د ما مُن پوڻنقول ې : —

" أولياء كن معبت بن منافقت كحمالة بهيمين فا ' مغنبی غارت کرکے ہے ، . . . . جو کو بی سانفت بہتے ، عذاکرے جل کے اس کی انھیں کا ل کے رہی ! (جوش اسا مکلو بیڈی،

إورائكي آلمودس ع:-" بهِ سِمْعُف سنا نعنت برانا ہے او وغضب ( مذا و ندی) دنیا برلا کہتا اُسکی و عائیں قبول منبس ہو تیں 'اور جو بیچے انجمی محم اُ در میں ہیں اور يك أس برلعنت كرتي بن اوربكي فكر تهيم ب : (الورسينين الود) ا درعدیا نبون کے بان انجیل میں یون 'را یا کا روں کو منطا کے گیے اپنا جوائز:۔ "تم یوانسوس که تم سفیدی عیری موئی قبردن کے اندرو ، جوا دیر ے تو خرنصورت کی آئی دیتی ہیں گر، زرمُر دوں کی بڑوں درم مل كى سناست سے معرى بونى بي " زمتى " إب ٢٢ - آيت ٢٠) تم برا نسوّ سب و کمیز نکرتم بوشده قبرون کے اند بور من برآدمی سیلتے ہیں ، اور ان کواس ایت کی خبرتنس " (لوقا۔ اِ ہے ۱۱ ۔ اُ ہیت ۴۴) الله أب عظم من كا فرون كر حس عذاب كا ذكرت، استكه يا عصفت عظيما ہ تی ہے جس سے عذاب کا بڑا ہونا ذہن ٹی آناہے جا ں نا نعوں نے

حس عذب كا ذكرسه وأسط كي معن اليم بان بوي ب حس عقباة یہ ہو اے کو تخلیف واز ب کے لحاظے یہ نداب مبت بر معابوا براکا-الله الني المان كم حمواتي وعوب كما كرت في سرت ورواك جواس روعين مذكورها ان لوكون كُ منا نفست يروز واي به الكرسطاقي كغر إلكزم مجال ی ، مبیا کر معن اگریز سرمین ابی خطوانسی سمجھ بوس ہیں ۔ الله يوكي والخور بول المرصليم ويرمنين عقر -تله رین فطرت میادت در تراث کانتیج میشد دست امن یو نمتندونساد،

· فتايال و مِنظمي كي شكل مين ظام زو است · ». تلك الى نا وت إشررت كاكيا تلمكا اتعا كرهبن إنساد كوا صارح قراروت رسم تقط

اله ركوع اون تين ووقهم كه اشانون كالأرتما وكيد الان كوقبول كرف واسه إ مومن ، رومرسه بيان ئے ابنا ركب واسه إكا فر- اس ركوع مي اساكن كي ا كي تميري مينعن كا بايان بوراي ، زان بر وهوك اسلام، لكن دل ير كلر خانفس- الرقيم كسيلي المطام حي أم أنا فق ب - يورة م في ب اور دينوس نا نغین کی نزت بقی - بداوت سارم میں پرلوگ مکھلے ہو کا فرزں سے کم نر منه ، لکه شا بر تحجه برسوری کربون .

م معن زان سے المرشرستالب)

يه (دن سے) بىينى بن دانعى عقبدہ ايان سے بہت، وُورسے -كه سين رين ما نفت عنقدان جزرب اوكرن المن كرت .

ھے کہ یہ شاخت ، والے واقبی دونوں میں خودا مغیں کے حق میں وہال جان

ته جسے و ، بین إلى تقول بيد كررب اور راما رہے ہي ، ورساسي إت كو رسی کیے ہوس زیں۔ مرمن سے مرا و مرمن نفر و نفا تی ہے ۔ اِ تی اسلام کی روز ا فزوں تر تیاں : کیود کیو، ان لوگوں کو جو صدوعنا دیدیہ ابور ہا تھا، یہ کھی اُ کے مزن کے توت میں آما تا ہے .

سُنه اسو الميام من ترابيه على حرف ان الله العيني أسكَّ صِ نفس كا ذكر بركاره ه عفن به حورشيم کنهوريدير يو اب-

هه ، ساه مرَّ و مزیر آبان و 'بخند اِن دے دے کر۔ استیم کے انعال کا ہما آ مند اتما أن كى عبانب كتب مقدمه قدميمي كبرت بواس، أننلا زبورمي: "میرے لوگوںنے میری آواز پر کان نہ وحرا اور سرائی نے بیٹھے نه جا ا، نب مِن نے مفین بھی راوں کی سرکشی کے نس میں چھیوراً ورزوراً إب ٨٠ - ربث ١١ - ١١)

إرتغيس مين:-" المقول من أيك مجفرا بالمار وراس من كوقرا بي جرمان اوركي لى مقول كالموركي فوشي ساني البي فلا الشائمة موثركرم. مغين عمورولي كرَّسان فوق كورة بين ﴿ ﴿ وَقُلْ ﴿ ﴾ ﴿ مِنْ اللهِ \* أَبِيتِ اللهِ \* أَبِينَ اللهِ \* أَبِّنِ

تتدن الكنة 217017 یبی د ه لوگ مِن حنبو*ں نے خرید کی گرائی* میبی د ه لوگ مِن ١١٠ ، وألك الذين اشتروا رورب وه ملتے بن ان تو گوں سے جا پات سي واذا مقر والذين آمنوا میگاه من الکیسیکی سو نرسو و مندمونی الی محکد محکد شخارت ۱ اور نمرور ۱۰٫۰ لیب موسک -السُلُلَة إلىدى فل ال عِلى بي . توكية بيك كهم ايان جهروارت واذا خلواانل رسحبت شحا رنهم واكانوا رِّ مُعِينًا ﴿ ورسِ إِنهَا بَيْ مِن لِيغِ شَعِيلًا فِينَ شاطبنهم قالعا عجماع کے اِس بدینے ہیں نہ کتے ہی ہم و تھا ر غن سترأون -مهندن ان کی منال استخس کی شی شاں ہے ہے آگ روشن کی جوجب دوشن کر دا آگئے ١٠- شلهم كش الذي استو تدر ما تو ہیں ، ہم مردن منی کوشے تھے ہیں ا رَّ نَعْمَا امناءت إوله الشري أن عينسي كر إليه اورافيل ه ۱- الله ليترزى هم ديومم م ملے اور رکو فوالب كرايا الله ك الوصیل دی رئیے کے کہ بھی سرکشی میں فرصو ز مهب الشدنورسم وترکه نى طفاية شم ميون. ا کمی روشن کو اور صبور را از کو ار مع**یرو**ل أنبي سلمت الوسيصر وان ي طرح بينكية بوسك -من كوكي و كفية نيس له هي اتن موني إن كالمحسنورنسي ركسنا اسه ایس بنامرت ارروی بیز-۱ يه کوز وا مه پيشن بي الله و حب ين إلى إلىوض عله (المراوريول)) سی اسی بیار منس اتیت دی کیا اس کے معادضدین فریماکیا إ كیا عد مینی معدق داخلاس کے ساتھر۔ سے السوں کی غیا وسٹ کی -حواب ا وراینی صفای میں کیتے ہیں۔ يه طرخه ي سومنين صا و فين ير - اورا كل فاسينه مكن بيب وكرميلها المله سبن میں وایت کے عومن مراہی کی خریداری -هم وركيس اوت احكبراني قات ارده مصیح كام زلكرة دمي فراس خردب ا فسارئاً ام رصلاح مكن تفا البعثل كوسط اتو في ترايف سلم لمله کیا تُعکا ایسے اس تمن وا قهمی کا! الله سبى من نقين كى حالت واقعى كى مثال، سین زی وج بت وساسی، زسلان سے -مله الشرستخص ميان مراد رسول الشرسليم كي ذات مُرونور م -اران کی رمنا جونی رور نوشنوری کے لیے ) ٦٢٣ الله ارشدومامت ک -(اورتب بى جيية سلمان، ب) وسي مين حب تام سال خوب ر بشن وُعفَّن موسُّهُ . عله سيى البيغ شرير رضيّ ل مرفيّ أل اورمردا سكياس نظه این منافقین کا زرونی نورتصارت سلب بوگیا-رعقاقم وخالات یں) کله رسلاوں سے) الله منتب مرکب ہے۔ وحی الهی کی آگ سے گر دومیش کی مرث کومورار و بنے میں اُن کی مہنسی کو اُن کے اوپر اُسٹے دیاہے وجیبا کرمہت سے والعراسول المترصلم من منا نعين في شدت فناوب مين وقت إ ا بل زان اراب لنت کا مان ہے۔ اس تسم کے محاورات کنب ا بني المجمعون كويميور الياء اوركسب نورس محروم ره ك شاه مبالقادر مقدسه قديميه ين تقبي استعال أو ع أي . بشألا وبوئ فرات أن :-" نواے مذا دندان بیہتے گا توساری توموں کومسخرہ " مینی دسترنے نبی سے مین اسلام روشن کمیا اور غلن نے نا دسيكا (رود-إب ١٩ ريدم) مُ س میں رزہ یا ئی۔ اور منافق اُسو قت انسے اور کے ۔ آنکوکی روشن نه موتر تشعل کما کام آوے " كي يرَّوْنِي متوجه نه موا - ... تو يس بقبي تمفاري بيشا ني پر الله سنى صداك من كوا سنة بى شير-مبنسون كا اورمب تم ير دمنت فالب مو في تومي تقيف اربيكا" س<sup>ما</sup> (کلمہ حق وابل ن سے) (الثال إب أيت ٢٦) سمم (نویرس) فی (ب روک لوک) ولله سین دین ان اختیاری گراموں کے نتج کے طور ہے -نسکہ سیں سنی ہی انڈ کی مہنی کے ۔ 'عمہ ' اُس کیفیت کہ کھے ہیں يهم (را و حن كي طرف) کر اٹنان کورائے شمیائی نه دے اورا دھراً دھر انرموں کی طرح الله من فقين دينه دوسم كيتم داكب ووجن كے دوس سرا سرا سركفرى مولنا اور إلقه إوس اراء ع- (اين مرالقاوس) مقاً ا ایمان کا سرے سے گزر نہ تھا ،اس سم کے بنا فقین کے لیے کچھلی توریت میں برکا روں کے انجام کے اب میں ہے: -تمثير مقى . دوسرا كروه أن منا نقين كا تما أج كيم مشرر تنقيم ، لكروثن " و ، جو ُرانی کا بل جو تنے ، اور بری کا بیج بوتے ہیں ، و ہ اُسی کو خيال مشكلين "كي طرح مز بين مي تق - تعبى كبه إسار م كيطرف كاطني مي - وه خداك حبوكس بلك موتي مي اور بعصة ١٠ ورسمي عبر إلكل بيعيين بث مات بي ١٠س ووسر في مموالون اس کے تعسنوں کے دُم سے ننا ہو جاتے ہیں" کے لیے اب تثبیہ آدہی ہے۔ (ابوب ابابه آبته د ۹) الم مراداس إدان رحمت سع طلوع إسلام ب -

کھنو کے مای بل میں اور میں میں میں ہے اوسط ۱۲۰ موٹروں کا ہے ایس اللہ میں کا بڑیا ہے اوسط ۱۲۰ موٹروں کا ہے ایس اب مزورات ونت كالل ظاكرك ، نى سرئيس تميربوس كى ، حبكاي في سالم تخديثُ معدارت ١٦ كروريو نرب إ -- تشخيص رمن سبان الله ا مد علاج مرمض تو ایتا دامتر! مشرتی د ماغ ان کمنه سنجیوں کی دا: دیا کے سوا اوركر سي كيا سكتا ہے!

### سرزمیجسسر

مکم منظمہ میں منتوب بیلی کی روشنی جوسے والی ہے ، ، ور إن مح نل میں لگانے مائیں گے مهمرمندولا امه يكاربان كراب كر" نام مديرسان آسام " بيي مياكيا مائ كا - يا ييموس ميندابري ددر فيك يم بن اكد عا زگر رنت کو "جدیرا آن آسائش" کے مقلق سور و وی ا ہرین کی آ مرشروع ہوئئی تو ہی تھیے کہ اُن سندس رگیتا وزر کی ہوا مراکا \_\_\_ ا ن كے تل اور على كى روشتى كى بن تنا ننس، تى

ریے ساتھ" مدیرساان آسائیں کے اہرین کو معبی لاتی ہے ا یہ غذا اتنی لذیز ہے کہ اس کا کھانے والا ایک سی نفر کھا کرمیں میں کرنی مینے تو بیلی سرکوں کوروشن کرتی ہے ، میران کے تل ملاتی ہے ، میریکھ

ملاتی ہے ۔۔ یاب، مخلوق مذاکی آمایش کے ساان ہیں ۔ مرا ب تحیر ا محے میں چلیے ۔ کما انجلی سے کیوں ذکیے ۔ یا ن بجلی سے تبوں ذکرم ہو ، کبرے سیلی سے کیوں ند و صوف ما تیں ، سکا رجابی

ے کیوں : تھنڈے اگرم کے ماشی ، فالین اور قرش پر بجلی کی معامر و كون نه ملائى مائے \_\_\_\_\_ ياسارمل توجيرملا -آج منس ورس

ارور سیس مخدی بروب کا دامن برس اورسدن ادر بزارک سے بدھا بوگهٔ ۱ دُرُ مِدِیراً سالینوں" کی نما میں جمینا *ے کی برونیت از خرفر انگسا*ن کی تهذب سے مم ، غوش ہوئی اِ:

ہونا جا ہے ! : ہونا عام ہے ، گربوط قریبی اِ تما آنت مان رُسكا انداز كا ندارى

مم بح کے کہاں جاتے گر تیر خطا ہو ا إ

#### مفیروں کی ضرورت

اسدق کے ملقہ فارو کو وسے ترکرے اور نیزاس کی الی نباد کوسٹم بالے كي نتنابن اخباس يا نعيله كريس كم مخلف بصعى الكيم سغواره انك مأب ج این ملقدار می مدن کی توسیع اثاعت کی کوشش کری .

جوماب إساحان اس كام كسيع آلاه برن العين اسكام يرحب إتم طران یا ہے کرب اینس اسکا بھین موکر صدف کے زرید کوئی دینی مذرت انجام دی جا ج

شرائط كحيل تيه ذبل برخط دكمات يجي: -مهتم انبارمىدق - نمبر ٢٣٠ - بيوط دود - لكنو

المراج عن فراول على المراجع ال إلى المان عنوركا بندول والم وت میں اند همیرسے میں اور گریخ اور کی عونے ہوے ہی انکیاں لیے کانوں بھی مجلی کےسب، فرائیدے موت کے اورا متراما ہے یں لیے ہوسے کا فروں کو۔

رب بي كربيني أيك شرائلي مثالي . مب بب مبتى ب ووان برواس مي عِلِمُ سَلِّمَةً أَبِينَ الدِرْحِبِ أَبْرِا أُومِمِ إِمُوا مُومِمُ المُوالِمُومِ ر و ما تربی ادراگرا شدارا د و کرا تولیماً ان کے کان اوران کی آنگھیں اور

بنك الله برجزر فادرت

١٠- متم كم من نهم لا ير حبو ن 19 - اوكعيبيين انسَلَ ء فيطمئت وزعدو يرش وتحيلوان الملجم في إذ الهم من الصورت مذرا لموست والمتجميط إ كُلغر من ٧٠ کيل ور نبرق تخلف العبا ديم كلما امناً ولهم مشوفيه واذااكلم مليم

قاموا ولوثناءالتدكذا تسميهم والقبأ ديمماات التدخل كل شي ندير

والله مرادأن شدائه عب جوآفاز المميسلمان كويرداشتكنا موستستق -

نهد أن ازميرون ترام علية والله - مروشا نفين فرند بين بي -اہے۔ <sup>منا</sup> نقتن ہیخضعت تلب اورمنبن کی نبای<sup>، اسلام</sup> لالے میں ہ<sup>وہت</sup> اینے لیے خطرات ہی دکھ رہے تھے۔ یہ اشارہ اس کی مانب

م افوارا یان واقم زنگئر اسلام کود کید و نه ناختین کے قدم ،سسلام ا کی طرف کھھ اُسٹنے ۔ عصہ موسنین کے و تبلاء کود کھے ، یہ منا نعین کیم رک ماتے ۔

الشه میااس سے میں اگلی قور کے کے اردو کیا۔ منه مبياكد سب روابت وريت العبن الكي امون كي سا غوما لمه

مِسْ أيبي حيا ب :-" حبب و وأس كي طرف كوا ترا تب السيمان فداوزك

و ما انگی اورکها ان لوگوں کو مرا بن کر کے ا فرها کرد بجیے ۔ سو اُس من مبسا كوالسي من كها تعاء ان كو المعاكر داية ( ١٠ سلامين - إب١ - آيت ١٠)

(تعبيمنعير)

"ا" کوسٹ شرمین ایک سال کے اندر کے ما وقوں کی تعداد الاکوے او پر بوكررسي!

سَيْسُين ( ٢٠ را رچ سلت ١٤٦ ) كاك نندني و قائع بكار اعداد إلا وساكر لكمنا كا كات خولى ما دنول كا املى اور براسب ، تحيين عسلوم بوا، يد ب ، كرموج و ، مر كوس كى تعميراس وقت مولى اوروس زا ، كى مزورون كے اللظ سے مونی تھی احب موٹروں کا دِورد وَرہ نہ تما ہ اب زانہ موٹروں کا - اب مزورت اسی مرکوس کی نعیر کی ہے ، جن میں ان مدیر مرورات کا پورا لحاظ رکھ لیا جائے۔ امر کہ میں اگر ہر مربع میں کے لیے پر تہ سات مزر<sup>ی</sup>

غورکڑا ہمی درام ہے۔ ملا 19 یوکے رائیکیٹن کے ساسنے بھب گور نے مشرق کلمیا کے معبن سائل افذ کرے نے کی مخالفت خصن اس حب کی بنا پڑن کہ اگریزی جرمچ روس کلمیا کی نقد کا او مذہبے ۔ مشافلہ دکی

نیں بالفاظ مربح ید نعیار کا گائی کریم کسی ایسے مرد اِ عورت کا کائی می نمیس پڑھا سکتے جس کا سابق شرکیب میات امیمی زنرہ موجو د ہو - اُوری مملاح حس برشتا کالمؤ میں اعملت ن کے زمہی پیٹوروں کی اکسیکلس

متفق ہوئی ہے وہ

یہ ہے کہ اگر کا ت ہے کہ کوئی فرت امر، من خبتیہ دیں متبا، ہو ایا مورو فی خرابی

و اخ اِ فقص عبائی کا میکا میکا مہوا ور کا حکے وقت اس کو و دسرے فرت

ہے جیدا اگریا ہو او کی عورت حالمہ مو او بھاح کے وقت اُس سے شوہرے

مینے حمل کو خفن رکھا ہو کہ کاح فسوز کیا جا سکتا ہے ۔

سکے معنی یہ میں کہ اگر منا کے لید کوئی سورت میں میٹر آئے وَ نووت

کے نیے ذہی حسینیت سے کوئی ہارہ کا رہے اور مردک لیے ا

یہ تو بقل ، بہتی تروہ کا حال نمیں بی صدفی کی ہے و بے بڑے بڑے
مقاء ملیا و، و مفتی و بعد ابوس کر بند نہیں ان کے بیٹر اور سے
میں ہوئی میں اس کا مزرس کے دل ور اپنے بر اسبا گہر جم کیا
کی متد ، وزاین نمی اس کا مزرس کے دل ور اپنے بر اسبا گہر جم کیا
کی متد ، وزاین میں اس کا مزرس کے دل ور اپنے بر اسبا گہر جم کیا
کی متد ، وزاین میں موال ملمی وعقلی ارتقاء اسلی فارت کا مطابعہ
میروس برس کے نوال مراغ من یوس جزیس میں میل کربھی ، ن کو اس اثر سے
مزرین وانی اپنے قانون کا قوارن ورست کرنے ، در بر کوال الک مبترین وانی ایک میاب ، ہوئے ،

اب ذرا امک نظران روش خیال اور وسی ملم و تجربه رکھنے والے واشدین قانون کی کارا ون مربعی ڈال کیے مغوں نے نہ ہی قانون کی سختوں سے آزاد موکر دہنی قیموں کے لیے خود البند اجتما دے ازود جی قانین نبائے ہیں

اس طرح سیمی اقورم کے اکر جم غفر کا رہے نم ہمی کانون سے آزاد موما ا برا و راست بتی ہے اس نگ نفری جس ،ورنعمس کا مسکی نبار سجی علماء

## فا ورضائ فا وال

رازمون ابوالا منی مساحب مریترجان انقرآن حیدرآ با ووکن ) ثمیر (۲)

7 مورٹیں تبوی**ر کی گئی تعلی**ں : - ( ) ترا اُ جرائم خاند من وخش فطری (۲) عائمت رم ) ظامل ندر آل کا رہ ) کفر (۵) در تداو (۲) ندو ہین کے درسیان ترامر خونی بنتوں میں سے کوئی رفیتہ مخص آن -

یں سے تولی رشتہ ت*ک آن*۔ ارہ حد صدی قوں میں جو قا<sup>ر</sup>

> ﷺ رہ کا رقبی خمیرہ کم خراب نہیں ہیں ۔ ' ومن جرح ہے سکہ اِلمقا بل شرق کلیسا

كُونُ تُخاع مِي فيت مِود ، إب كك مُ سَلِّح در بيان لا عِائز تعلقات عقيم اور

ا ن سے جو اولاد ہونی وہ حرامی شقے اور اُن مندی کے الحاظ سے یہ و وسرا قانونی

لیکن مغربی مانک کے مزہبی میشوداس قانون کونٹیں انتے وہ کلسیاء اور مرکی فقتر پر ایکن لا چکے ایک جس میں ملتی طور پسطے کر دیا گیا ہے کہ رشتہ کا ح بجزموت کے کسی اور چیزے نہیں ٹوٹ سکتا ،برس نیوسے بعد انکے لیے عقس سے کام لیٹا تو دیمنا رخو داہنے ہی وین کے رکیب دوسرے مزہب نقہی ہم

اکی قانون از دوائی تی پوکیا موقوف ہے در اسل ہی اور اندی سے

اور ہا کی قرموں کو الحاد و دہرت اور لاند ہی کی طرف ہ حکیل کرنے گئی ہے

اندرجواند دور جی تو بین و شعر کیے گئے ہیں اُن کو بنا سے ہیں اُگر جیسیکر در خواسوں

اندرجواند دور جی تو بین و شعر کیے گئے ہیں اُن کو بنا سے ہیں اُگر جیسیکر در خواسوں

و ما فوں سے اپنی ہیترین نا کمیتوں کے ساتھ مصد لیا ہے ، اور نے بھر اِست کی در شی میں ہوئے ۔

میں ہے در ہے ترسیوں ، در اصلا صیں بھی کرتے سے ہیں الکین ان سب اِتوں

کے ایک اُن کی اندین میں و و تو ازن واعتوال ہیدا نہیں ہو کا ہوں ہے با جو عرب

کے ایک اُن کی اندین میں فانون سے آن دوم کر کمیں وہ اپنے دل ود ماخ کو ان تصوراً میں نہیں بلکہ نہ نہی قانون سے اِن اُن تصوراً میں نہیں بیا ہا ہو

سے اب بہ بہ بہ بہ بہ کہ نہیں کرسے ہیں جو امنیں روہن جرج کے اتبدائی ابنی سے
وراثت میں کے ہیں .
مرت زار اور فالل نہ بر آؤریہ دو الیے وجو و مقع جن کی بنا پرقا فونی تفرات کا
مرت زار اور فالل نہ بر آؤریہ دو الیے وجو و مقع جن کی بنا پرقا فونی تفرات کا
نسیلہ کیا جا آ تھا ، طلاق میں کے مبدز وجین کا ج آئی کے لیے آزاد ہوں
اسو قت کک و باس منوع تھا ۔ مشار ایک جا کون میں ذکور کو الا دووجو ہ
کے ساتھ نشوز احدالز وجین
کے ساتھ نشوز احدالز وجین
اکی ساتھ نشوز احدالز وجین
ر با ہو ، علا و و بری اسی قا تون میں طلاق ریبی عقد کا کا ج سے تعلی آزادی

ذر بع بن کئی ۔ مزیر براس اس فالون نے متو ہروں کو دیو ٹی کی میں تعلیم دی - کیونکہ

اسى خوبركويى قدايكي تعاكروه ما به توانى بوي كنا ما نزودست سه برمانه بن د صول كرسكتاب ، معنى ورت كي عصرت كا منا و مندا تمع أما أن كرتيت جو ترساتون كا ذريئه الرنى زوارت ب

> د ادت خرمیه موه بهاد کا زجان • • • و هر

> > ہفتہ وارکر داگل

منلانان بدار اور دوسرے خریراران نعتیب برابر فرامش کرتے ہم ستھ کہ نعیب کو ہفتہ وار کرول مائے۔ انشاء استرقالی ا و محم مصطر سے نعیب کو مفیتہ وارکرد ایا جائے۔

جرید و نقیب پندر وروز و فاین بوسے کے او بو بصورہ بارکے تام جرا کہ دریا کی سے نا او و فاین بوسے والا جرید ہے ۔ نقیب نہی و کی مالات اور تو می وسایس سائل پر ہنا ہے مائب رائے کا افلار کرا ہے۔ کلی معالمات و حالات پر بسترین معنا میں شایع کر کے مسلمانوں کی ۔ نہائی کیا کرتا ہے ۔ اقتصا دی وتعلی سائل پر معنا میں نگر کر مبترین معنا میں مائل پر معنا میں نگر کر مبترین معلی کی ۔ نہائی کیا کرتا ہے ۔ اقتصا دی وتعلی سائل پر معنا میں نگر کر مبترین معلی کی ۔ نہائی اصلاحی معلی دیو میں نام کی کے معلی اوں کو حالات سے اجر رکھاہے۔ کا موں کی دیو میں نام کی مبت ذاید و

توقع ہے۔ اگرا ب اس کاسلسل طالد کرا جا ہے ہن و آج ہی فردا رہو ہا۔ قبت سالانہ سے راد دشتا ہی جورسے منترین کے لیے نقیب میں ہشتھار دیا شادتی کا میابی کا مبترین ذربعیہ۔۔

ينجر جريرة نتيب ببلائ ترنين لمين

صل سے مام . مدن کے عند اتفای نے اس کی مدن از در ترقی افتا عند د کور کے کیا ہے کہ مدن کے عند اتفای ہے کہ کرنے کی ہے کہ کر انده معن مدن کے صفاحت بر اختما لات کی تجا بنی اسکی مفاحت برا منظ ایک مناز میں میں میں میں میں میں میں مدت میں مدت میں مدت و کو کھر ۔

## شرتعیت الهی کے صرود

تديم ذكا زي عام طور يمسلم موسامتي ا ورخعو مناسلمان عوروب كاسيار اطوق بيت لمبند على اللامي تعليات أن كرك ويي داسخ تفيل - اسلامي مكومت موج دفتي - إسلام سك تفزير اومهلاهي ق انین ا فذیقے ۔ اظلات ماری مناظب کے بیاسخت انتقا ات تھے \* س زلم نر کے نقهاء ان مالاست کا نصورتھی : کرسکتے سے جواب قست بندو يس وظريرى مؤسسة مغرى مترن فيرسلم اكتريت وحديد علوم اوراد بات كي اف عت اورطن ترميت كي خابون ك بدا بدك بين أعذر الا ديخ وتغربي كم ليے ج قوانين بناك فقع وه أس زا : كي اجماعي مالية کے تناسب موسکتے تھے کر آئ سلمان کی معاشرت کومقامد شریعیت کے مطابق إكيزگي كه كمهد كم سي ري قائم ، مكين كي سيمي و و ق بن كاني نير ريس-رس زارنك ، و بي الأمر كا فرص ياسيه كدد ورسوفت في سلم سرسائلي كے حالات كو د كھيس ، جو خرابياں عام طور پھيلي جوئي اي ان ك اساب كى تققيات كرين إدران كى اسلاح كے ليے انسى قاونى مربري امتيام كري جو موجود وطرز مكومت كے استحت اختیا ركی جا علتی ہیں۔ان حالات کے کیے جزئی قوانین وضف کرنا اا سو برس پیلے کے نقبا، کا فرمن نہ تھا۔ رہ عنیب ال نشخ کوان بر تمامت بک کنیزات ا وان درش بوت، مذوه عدد و تدمليم مكيم كي سي تعبيرت ركعة ته كرفرة بي احكام كي في جاس ا حکام و ش لرسکته اگراس زاید سے مندوشانی او کی الا مرحرات اکنیس احکام و ش لرسکته اگراس زاید سے مندوشانی او کی الا مرحرات اکنیس جن كيات برائفهاركوس سي ج بزار إده مو برمن بيلي كے نقها، ومن كرتے

ہیں قو و و اپنے نرفت سے مرکز ساید و ش مزو سایں کے۔ عمواً بورس على واس فلطى يم متيلابي كه منراد رسول كروحكام اور ائم محمتدین کے اسم وات می فرق نیس اے وہ این دون اے مجدِلا كانام مشرىيت وسكنة مي اوراس كجرعي خرنعيت" كودائمي ادرانا الركاب و منتد اور او الخال مذف دامنا فرقرا و يتي سي ما سي التي التي مِسائل يرتنعتبدكي إ أن من مذن د أمنا ذكي مزورت ظامري اور أعفوت ه كهنراً ن كا سرْ مبذكرد يا كه" مثر تعييت" اكيب د المي قا ون سه اس برتيامت يك د نرميم بوسكتي من مركوني امنا فه بوسكتاب - ما و مكه رومل شرفسية كا الما ن مرف قرآن محبيك احكام ادر نجاملي الشرطيد والمك قال وعل إ مولا سه بي چيزوالتي سه - اور فله شهداس مي ترميم واصلاح كي في يك مزورت بنبل سب . كيونكه ، الهي علم و تعبيرت برمبن سب اور زان وكان مے ملہ تفرات بر کمیاں قال عل سے دلین اس فردیت کے امول سے جواجهادی امکام ائد ملعت سے متعبط کیے ہیں دہ" شربیت" نہیں ہی، للبرامعلامي زان مِنْ والني مِن -انكه سال على نارا برزورست نس کرده بمی شرمست ک طرح در آمی اور ا قابل حذرت و امنا فربس بید گان کوسے سکے بقے کوئی نیا و اس کے موامنیں ہوسکتی کے معا ذِا منْدا اُرُّ مجتدي كوعلم ك إعتبارس مذا إربول مداكاتم لم يمجوا جاف ورجب يه هطسه وان ك وصع كي بوك وابن كوتفيدك إلا ترفرار بادر

أن برامنا فه كوفير مكن محسابي غلطب-

### سيرت لبني مبد يخيب م شايع بوگي

اکھ دند سیرن اپنی کے مقدس سلساری پانچیں ملد جھیکر شامی ہوگئی۔ اس طبرکا مومنوع تعلیا متنوی میں سے عبادات کی بشریح آنفیس ہے ۔ اس میں بہلوات کا مفہوم ہا لیگیا ہے مجرسان م کے فرائفن شمسہ نا زاروزہ زکرت کی ، جما دیں سے ہرای بیم فرق ن مجب کی طباعت کی دوختی میں طبطہ بلطہ وسیر ما مسل میں ہیں۔ بھروکل ، مبرا افلاص ، نقو سے اور نیکر وغیرہ مبائی والی دقلبی عبادات کی شرح اور ایکھا سیکام و معالم کی قوض گئی ہے ۔ تیسل کلاس ۔ بنتی ہے ، ۲ سنچ فیمٹ شم اعلیٰ عمد رقسم دوم لادر معاردت طورک دبی ہے۔ فی مابد عمر فیمٹ شم اعلیٰ عمد رقسم دوم لادر معاردت طورک دبی ہے۔ فی مابد عمر

يها أيعلم

منجریام تعلیم- جامعه لمیراسلامیه دالی

بوری دسه داری کے سائم اعلان کرنا بدس که سرنت بی نمین کرید ز کر ق ج الغرادى طوريراداكي كربه ورست بنيرسه الميميم ادرامع ياسكدوه زكرة بى نيى ، كوئى دوسرانام وإ ماسكة به، ذكرة ام نيس دا جاسكة-مِن حب كد تم ميشيف سلان اجامي طوريه قرأن ك حكم ا ورفشاء فطرت کے اعمت البنا عل مصوماً فارور کوہ کو تنظیم سکرسا تھا وا نہیں کوتے، نیسے وہ تام دینی برکات اور دوسے جن کی تم کو ٹلاش ہے' مهمينه قرائد و در ميسك اور مي ون قميك اجهاعي فتكل اور أعالي مي ا فها می حسس نفام پداکرد! بنین کر لونم جبین بون .... جام دولت تم كوكموسوني دي ماسك تي-میں تم ہے آج میر اکید کرا ہوں کہ اسپوا عال ہی اتبا میت کی عمورت ببداكرو، أن مقوا ورمر رفعيه ومحله من كمست كم إيخ أوميول ك أكي جوعت بنا لورجه من تبين مرت إعج ، جوزكو ه كي تعيل وظهركر ا در اسے پوری و مدواری اور اِ قاعد کی کے ساتھ مرفت کرے - قرد کھوکے كه مبت طدي دامحله كليه بي را شهرتما رئ ميٹي كا مسرين جا كے گا - ١٥٠ اكب قابل تقليدنونه بن ماسط محل حب برعا ل وكر خرو ركبت كم تلاقى ابن سعا دتوں اور ممشد و ساع دولت وضمت و مورثر من مع كما تمي

تعما نيف مولانا عبدالماجه صاحب أيمثر مدت

ايے إِ يَحُ ول مِم منيل مِن فِي ميري إن بُوش ول مُن مُنيس ؟ (مِند)

تصوفت إسلام - خالس اسلامي تعوف كابإن وقداس صونیہ کے مالات وتعلیائٹ ۔ لجے آلی اِمنا فرکٹیر - ۲۶۲ مستفے

مست مير فيد النيد (فارس) لمغزفات موانات روش س ويام المعدد

و فيرو ٠٠٠٠ نسنغ ٠ نبت عار

سفر مجاز- مازبن في كے بيد سبري رہنا ، نعنن ١١٠ بي ، اركن ، بر

ميشيت كا عام ع . ديا چه زمله اسدسليان ماحب نه ري ١٠١ مغ

قلسفه مذابت - شهرة ومردت كتاب، لميع الث إمناز

المثيرية ١٩٠ منفحة تيت مار

۵- مها وی فلسفه صداول. یا فلسفه کی میلی کتاب ۱۸۵ منفح مها وی فلسفه - عصد دوم! فلسفه کی دوسری کنا - ۱۵۱ منتخ

ترحيمكا لمات يركل - ع ديايه ومعدم ١٢٠ منع

نتوی مجرالمحبت - (مصمن) س تبعره د معدمه د غره

منيجردار المصنفين - اعلم كدمم (يوي)

يعبيراهي كالتباس) مس فعق کواکب مت سے یں تما سے ماعظ دکھا آلا ہوں، آئ بيراس معتبت كونغارك كانون بمسبونيا أبون ادركبا إيت بڑے اُن بی بچم میں میشان کی اسے شیں ہیں جن کے دلوں کھ کہ ۔ اس متبعث كوفرل كرسك ؟ بن إرب تين بن سك فورد فكر سك بير مب کی کوئی میں اورشام الیم نئیں گزری کہ میں ان پوری قرج اددوری و الورى ك ساته غور د فكرنه كي بوروس تيد بربوع إلى والمسلاون كى التباعي فلاح وصلاح بجزاس كناسي دوسرب منا لات يرمونوت نيس ٤٠ جو قرون كے برسنمہ بالكها بوائم و كليو مح الكامة الصلاق واتياء

يولانا ابوالكلام كالماره كلأ

الزكوة - اوري دوساك ائية زيم بن توقم النسست زياه فغلت تے جوالد کر دکھا ہے - فرآن کریم نے اسی سندنی مسیسے زاد وروریا، سب سے زیار ، قاکید کی ، گرآخ اتفی دونوس سائل کو قہنے سب

زار وسب بشت الالاياس اسب الالواد المفات والمفلت جوا کارتونمیں کئین قرب اکٹا رمزہ رہے، اس مفلت کی نزرگرد ایسے مالا کم کفرواساد م کے اولی زکے سلساری میں اسی نا زوز کو ج کو میا ر

قراره ياكيب، فرالي فان ايُوا والخامودالصالوة والزالوة فانوا عمر فی الدمن ، و و اگر مجیلی برا علیوں ہے تا ئب ہو با ئب نماز پڑھیں اور

كوة ك بندى كا اقراركري ، تو وه مبى تعارى براورى من شال - كي ما سكة من معلوم مواكه خرط اسلام انحفيار و داراملام انيك على

كے ساتھ ساتھ سٹروط ہے تيام ملوۃ اورا دا سے زكر ہے فور کرو کے تو خود سمجیسے کروسال می اعال وا حکام تعالی انتجاعیت کے

ما ل میں -اسلام، اپنے ملقہ کم میں افراد سے نود انتی کے مفاد کے ہے جا بناہے کہ ان کا برس اجها می ہو، اس بے فرمن قرارد اِ کما کہ

ناز برسلان ! شدّنا و حالت مجوری بعیشه مجاعت کے ساخوا داکرے الرمثا فس معاش وذرائع روزى مل بول وقارم م كدكم كماك وتت كى ناز مزور برسلان ماعت كے ساتواد اكرك -

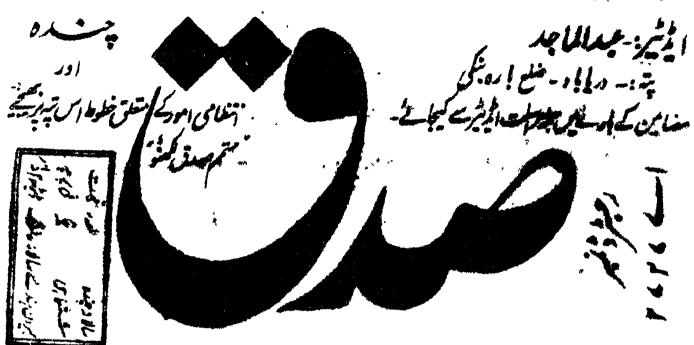
اسى طرح زكوة كرارك ين مبي مكب مسلمان كي زكوة ملى ال مىرىت سے اورا كى ملئے ، كچەر وانىس اگر درس تهركى تظیمنس بوكتى . ا درمیں آئے اس غلط فہنی کی مبی ترویر کردوں جو معفی علقوں میں ظل ہر کی ما رہی ہیں ، کہ اس کے لیے ، ارت کی شرط ہے - اارت کی تعلماً کوئی شرط نہیں ، البتہ ہوا کے اولی صورت ہے ، کبن آگرا ارت مالات کے تقامناً ا إا حول مح اثبت اجيدا لامكان إ المكنب، قواس ميزكو مائز یا نا جائز مهاستهٔ پر اندیکه ایس واقع مربع ۱۰ راکیدی عمم می تبت و لس ميں وحلت يقينًا مّا برحنت موا غذه ، كا بر محنت وميد الله - جو لوگ فروٌ فروا زگود اسپے طور پرا دا کرتے ہی میں ہیلے کہ حیکا ہوں کہ درست منیں ب اورائع مي اكب قرم اورآك برسما مول اوراس ممريك اين

( تؤكست من بنرك من بالمهربراي جب اكر دفز صدن عن برويل دوكه هنه شايع كما)

وللم المنتان المنتم

(الدويكي فيت ميكوم اوجي في أس كو يج انا وَوي لوك بيرُولاري)

رَا يَوْنَ مِنْ وَهِي مُلِيدُ وَمُعَلِّمُ الْمُتَوَّنَّ الْمُتَوِّنَ الْمُتَوَّنَّ الْمُتَوَّنَّ الْمُتَوَنَّ



# نبرا المنو- ٩- مغراطفر ١٩٥٥ يوملان يم مئي ١٩٣٧ ع جلد٢

# م جي انس

فیر شعنے والے نفش جرت ہیں ملکن اُخربہ حرت کیوں ؟ اور اس قدر استعاب کس بنا بہت ؟ کیا اسکولی نفادس سم کے دا تات اور دار دات سے اب اس قدر در مرکئی ہے ، مبنی اپ کے فیال میں اُ

ہوئی ما ہے؟ بزرگر اس کا اوب المرمب کا اُدر امنی شرافت کا کھا طاعرت كلا إلى التوالم كالفنطيت انفس برستى كى لمونيت الثرم وحيا الناب ے کو لائے خِیز آب سے اپنے لڑ کوں میں ! فی رہنے وی سے جا اول آب في إصواف الأرات إب ع د كملاف سنامي آب ما مولكي أ گذرے ے گذر رما نے آپ نے واسے دیے اولیل سے دلیل ر خارات كريم المن كا توق آسيك دلايا" روانيت " فخرد سرت کے سا تھ آپ نے مبداکروئ اسکول کے افر میرو اور میرون اور و لین اسب کے ارف آپ نے اسف ما جزاروں کو فوش مو موکرادا كرمة وسيع الالالال كل عاد آب سا الح كمند إنبال كوعلانيدوى حب مب کے نورنفر آپ کے سامنے اسکون کے اسکی یو، جرے یا غازه اور بوطر كل لرازا زابس بين بن كرنبوار بوك واب غيرت ے کٹ کے ذکے انہن میں فرم ے کو گڑ ذگئے ملکہ اسط دائیس مى شركب رب اورحب ير نفسول الاالان سجائي ، توان دام واو كرسط والول مي خود آب بهي عظم مسب حب سورت مال ہ : دمیکی اواب آب اس پر خرت کرتے بیٹے ہیں ، کہ اسکول میں جاتھ کیے مبل مے ، فلاس نے فلاں پرستول کے نیر کیے کردیے ، شیطان کی زر اس كى يا أسكى مان كيم بولمي إحرت كرني ماسي ان در تعات کے وقوع بر، إ اس برك اب ك اس استعماك وا تعات التي كمتر كون د انع پوستے ہیں ہ

حضرت اکبرالہ آل دی کی ایک شور و دلیب نظم اکب فرجوان کی تران سے جم جموں نے دلایت ماکن کم یکی علی الرائی کم

ہی کے ملافل کے افتیت ہوا معروں کی اس میں اب اس کو ائتات ننیں رہی ، مالا کرمعرس پررولی زانس جانے والے سلانوں کا کی نہیں اورمعر چ کوکنا ماہے کہ ورب سے منسل ہی ہے، اس لے و إ س كے فيالات اور و إ س كي معافرت منا ثريمي مت د ا مر ب ا دراس لي تدرة قرآن كريم كيوروني تراهم وتعنا سركي مزدرت بمي ي بهت دائد متى- انناعلىم الثان اور ذمددارانه كام ، عقيمة كسى فرد واحد كيس م به من نيس - اس كالفالت مكوست بي كرستي - ال ا و المنازب بغرب ك الماؤهم بي فيم و في المن سے لور محيوري دس وركم السياكرت اكر مكوست عرا ورجاع ازبركا اختراك بيترين تا بي بداكها

الام كى دفيار متعاروسمتول سے استعثارات موصول موسم میں کر اگرزی ترمم وتشریح قرآن مبدی کام کمان کسبونی ان معرات کی اطلاع کے لیے عرص کے کو مجداللہ إر او مشتم کم سورہ س مواشى موچكاك - ليكن يمض سووياون ب اور ترب كامروه اول نظران کے وقت بوری محمنت اور بوراد تت لیا ہے ، اور اِنکل نا ہوما ا ب- ترجمه مي جرج وقتس اب محسوس مورسي مي اگر شروع سال اندازه بوتا ونايركام إله بس ليفكى بسترى زبوق جونبي اس وقت بہ موجو دہر، ان یں سے تعبی ، یقینیا رہے زام میں ا جھے ہیں الکین تر مبرین کی ناتیب ہیت ہی کم کموظ رکھی گئی ہیں المراً مرت عام مفوم کے دواکر نے بر مناعت کی کئی ہا اور بہت مگر ، ات سمی نیس - کلهم مجید کی ترکیباست بخوی ا در سراد نات کے خفیف و ازك فرق بوفورست بى كم بواسه ويه قرموانفس ترجم مسلل والم م ريخي ، عبراني ، كل مي حواضي سوان كي وشوار إن إلكل ظاهر ب-سب سے بیمور، متر حج کی نهائی اور اللی - شدید مزورت ، کماز کم واو سا ونين كي متى مراكب لشويرع بي من ايك شعبه الكريزي من - اور معراك على الشان من المح في فرايمي - برمال كام ، حساطري عبى بن يرم إب، ما رسى ہے - سروست مايكام ركا مواہ ، اور إرة ول يونظر أكب إركام ہور ہی ہے ۔ یحفظ عفرہ ای ایک خلص ہو من نے جوروبیہ کی دقم میں کی اجر قبول کرن گئی - الناس وعا، مرجوبے بیٹ سے ہے۔

علانوى فرج كراكب افسر جربزل سر ہزی مولیرین - 10را، بے کوآپ نے دامل و اکیٹد اسٹیٹیون الدن) كے مائے تور والى اوراس كے دومان ي والى " تا مرالات رب س عامب سے دلاو آسان و

زبر المسرى سے دائع بوتى 4 " يلجير اب أ" مختلق" كي فدم بهال أك بهو بخري الورستين بول كا كرست ، مندون كي كوي كاران به إن في كار الدوالدك كارتوس كى إموا يُ بم كى! الحك بعدة اب مرت منعين كري ! في روحا ما ب که و درخ کی اکسه زار د موزش کس طبقه کی د کمنی به ۱۱ و کم کس طبیقه کی جو اس اگ میں **کھال** کو زا<sub>ید د</sub>ہ مُعل*بساد پنے والے سنطے ہوں کے* الكارس ؟ زارواذبت أك كيسول عبوكى جرم كوماك كيا

a 4 is برطرنت سيسن را بوطنها والخاش كونى كون به كرس من شالانام وم كونى كونا به يم به برهال برماش اس کے سد کرنا ہے کہ کیا و نیاے اضاف ایو گیا ہے و برم برک میرے حن بن أخرائ الاضاف كون موسكة بن ميع مروث ته ای ای و البدکس جز اکشی و بهی مذکه اگرزی موسانتی کی دایب چیز و اساخرت من طرز زرگی مین و اگرزین عادهٔ أِلْ مِنْ إِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مُعَلِّمُ لِيسِنَا شِي مِنْ وَإِنْ وَشِيلِ كُفْتُ مِنْ مُعْلِمُ وَكُورو

إِنْ إِنْ الله من الله الخراس تعليم بروعل أيا ؟ تدوي على إس وكها يريون كا - 11 موكما المنتبع دين عل كرمه الم وظرت في الأزم كر وسك - " . ل جي معا آخرينس من بات کي يا کي قائن " آخ اسي فيا لي نظر کے فرصنی نوچوان کی ہم ذبان ہوکر، اس عدر پر خونمیں ڈرائے کے نیالی د زمِنی منیں ، اصلی دوا فعی تا اس کی دوح ، اگراپنی صفائی یں ینٹر ٹپسے

، رسإن فغرد را شختهٔ مندم کر د هٔ ا زسگونی کدوامن ترکمن شیار اش!

مصر کی خدستِ قرآن بحبید بعری ا خارات می معمون ثایم اوا که اروزارتِ تعلیم معر، جام ، زهر کے اثراک سے بہت مبلد اکیب عظیم الشان لمل کی ابتدا کرنے والی کے الینی قرآن کرم کا یو روپ را بال من ترجه ما كران وإنوب كے جائے والے قركان كرم کے مقاسہ اور با است کا مطالبہ كرسكيں - اور مخوبي واقعت بولين ... ن و عر مك في: ن س طبل القدر كارامد ع إيلي كا أنها .كياس، ١٠٠ اس سليلي من علاسه محد مصطفى مراغي شنخ الازمر ے صدر داوزدا علی ا ہر ! بنا کے ام اکس اراسلہ لکھاہے جبیں اس فابل ندر کا رامه کی ایست اورمزورت پر وری تفسل کے القريب فيالات ظامر فرائي من وصوت ي كلما بح كه است مى غيرمونى كام اگر عام دربرا معرى وزارت تعليمين نوسهوای کام اگر ما س از ایر ایسعری دارنت تعلیم میسی **غیرمو کیلی**س ا ہے ذیے کے قوطلاہ ہ تابل اطعنیان کام ہوسے کے یہ ایک درو دین اور قرآنی حدمت وی .... یا کام حس قدر ایم به اس قدم ا زک میں ہے ، ١١ رمزورت ہے کر کام کی اسمت اور نزاکت کا مفا لمبرك كي بري دري تاري كرلي جلك مناخ رم اسيا وا جاهي جوميح مر اكمل بوا آيات كيماني برشق ہوا آیات کے باین اللی النرسی مقاصد کووا منح کرنے والا ہوا أس كيسني وبرب كه فران كري تغنيه وتشريح يو، نرالفنطي ترميه

فيريد بت درد دسرت الميزاع - حيرت يمى اكداب كات قرآن مجد المنطق المرزين مي حركحيه هم كم مسلما نوسك إقد انجام إلى به وم مدوشان

كوك إن بين، وأثرين كسال كال كادم كمرك ر کورسد کا ؟ --- درزخ الا مقبى ناج ناكى ازمن كرك لومرهال بسارى تنين كى بى باسكن ب

ميريه عمدوقا فيروف ورمتيت يرى دلك اوقات لم ے رمید کا (فلان ہے - س سے اس ایت اقم العالمة لدكوك مشس الخرك مني سمجيفة ترقلطي كيانتي بحمرسير سلخ ن صاحب نروی سے اکیب الما آلات کے دورون می بجھے ایکی فلط منی کا تمقر ہو ایا ا- سیدمیا سب بالشاقهم منظو كرك ير نمرف مجمع اين دك اس سلدي برن بْرِي، نسين كه قرآن مِن إِنْجُ أوقات كي نا زكا ذكر فين به فكد يجع معلوم مواكه سيرسليان زوي وجوده زايج يرما اسلام کی منتخر د اتوں پر، ہے ہیں ، جو د نایس بہت کم اِئ

ية "ما زمر ترميني ، ملان ، ايب معلوم دمعروت من گو" كايت جررساله لاغ ك والرع الاسطار ران وملاح الخرمدن كم بوي كاب ايمر ساحب الاملاح سے اکیہ لویل مارکبادا کے محت میں اسے ثایق فراليب ١٠ وروپ مومنا زخشن هن سه كام ليكر تزير فراليب " ہم کو اس اسلا سے خاریت ونٹی ہون کر حق کو مما حب کی نا یت تلین غلطافهی رفع بوگی ۱۰ دراس سے برم کرست اس ابت برمونی که الترهالی مند ان کو اس اهلان کی آونین ا درسمت عقی ب

مرت میں الاصلاح کے سا تو مدن عبی تعبدت ول شرک سے الکین " حن گو کا ۽ اعتراب رجوع اسلِاء بد ڏيا ن نهيں جاج سے مجوسال قبل رساله المركز ومن تب ال كا" فلسفه ذمب "سلسل كل را تما ا عالا كمه اس كے صفحات فلسفه سے معى اسى طرح كورس موت تع اس طرح' مرمب اُسے ، تو اُس وقت معی اعزات داعمہ اللہ کے عوان سے بڑے زوروٹٹورے اپنا ایک تو ہا امروہ شامع فرا میکے ہیں اس کے سمِن نقرت الاحظم ون: -

" میں نے شیج کے ملسل مضامین کو بڑھا .... جعزت او مررہ کے شعلن میرٹی تنقیدہ جرئ س سی اکی سینت فکطی کا اب انتباه م ، ب - او ميرايه اسلامي فرمن ب كرمبت طبداين ر<sup>ا</sup>ے کا انھا دکر کے اس سے قطعی رحبت کر لوں اور آ ہے میرسه اس تاب امد کو زرمید این اخبار کے سلما نوس ب مشتركروي .... آپ كے إخرير تجديدا يان كرتے ہوس آب سے بدار انتاس کر ابوال ... می دواره لکمانوں كر تنصف ابن للطن يه انباه موكيا ١٠ ورأسيس طن عابي س تخرير كوميرسه سية كام م من لا سكة من مين عرصه أكب سال كالمواكوتي معنمون وغيره بنيس فكتما البركفيس كالعُدويث لإ مرئ غفات زا ما قبت الماشي ساكوئي سال الريواملاركو د يرى كئي مقى ا گرميري نيكسنه تي بريم تهم كھاسے كو تيا برن

اب بن اس كوتعلى والمن بنابور والورميمي ويع مياكل میں ملمرمز اُنگا وُن گا جو عاملین کے مفائد کے مسي طرأح فلانت بون"

یر توبدا مد مرح کی تهدی ماندین بدر کار و فرام را افتال است مين كلك المهر سكيرون بزارون في تعدا وزر إلعبورتُ بوسر للهنوام تعليم يمامُ-اس ستجديدا بان "كے بعد ج عزى نفره على كر إلكيا كے اس بول أو الله نے حس طرح علی اس مرخود أن كاللمير شاوت وين كوكا ي ١٠٠٠ که دستواری انجی ان کے نفسیب میں آسائی: عیرسہو ہوگئیں تری دعدہ نلانیاں

تعبر اعتبا رسه سبحه عدر عبريركا:

#### اپنے اور بنگا نے

حبب المان الله خال فازى اورأكي لمرزبّ أنكستان تغريب ميكيراد و اِن آ بَخِا بَن الْمُستِقَم جارج بَخِيم اور الله رَبِي سنه لا تات بوي وَابَ طرت اکی طربیت پرسٹ مسلان قرم کا ! دشاہ اعلیٰ در سے می مغرب ابان یں داڑھی مُنڈ ائے کھڑا تھا ،ور اس کے ساتھ اس کی خوتھہورے لکہ آرزی ملی وُن بینے آد معا سیندا وربوری با بی عرای سیے ہوے ، ال قرسرا ، اوار لنُناسف ا ويني المري كي كركا بي پين موجو ريقي ٠

و وسرى طرف مديداتى إو شاه ان الناكسيف مندير وارسى متانت ووقاري تفوير ناموا اورأس كے ساتھ اس كى ملك رسے إن یم نتنا درج کا پردے وا راباس لیے کھری تھی،حب سے چرسے کے سور أس كي صبم كاكو في حصد ا ورسركا اكب إل مبي عولى نظرة آنا عما المكرسيرى في مكور إلى ساكب فهايت معنى فير حلوكها " وزه واه سنولج لباس او رمغر ہی نمبشن تم ی<sup>ر ک</sup>و میا زیب دیٹا ہے بھاش *یں مبی تھاری علب کرسکتی* آ

٠- ١٠٠ ي ي كو د لمي ك ال كوره إغ ين كونسل ات المنيث كم بمرزى کی طرف سے والسراب اور وائسرانن کے ، عز زمیں ایک إرثی منی عب مِن معِن مغربی خوانین کی طرح بهت سی مندوسًا نی" میبی" بھی رو مقیس جن میں سے تعفی نے إو ور اور سرخی، اور لب اشا۔ " کی کار زائے۔ ا في لب ورسنا ركوندلين نبين - "تشين باركما تما . تو إ انها ي اسم کر رکھی تھی ، کہ صورت شکل کے اعذا رہے یو رمین لیڈیوں سے بھی بقت

ليدى دانكة ن مران كنه كل إ دكي كرصنيد كريمي ،سبع المتيارول المعين كور إورا ورنب اشأك وغيره سأمان آءاني كامدى زاوه استال میرے نزدیک کوئی پندیہ و مادت منیں ہے '' یه شن کر ان خود ٔ را تمینروین برگفرُون ای نی برخمایا - کیونکمه 'به سیر دا د کھنے کی توقع متی اسی سے یہ بیدرد کی دلین ابن کینوں کواس سے سرت منیں ہوئی۔ اکبہ و ا*لگ۔ جاکر ایڈی دلنگذ*ن کے اس نفرے بہ مخالفا نه جوسكوئيا بالركسك لكب

( العلاب

٢٠- وال كنتم في رب وانزالا

على عبدا فاتوسبورةٍ من

مثله وا وعواشه واو كمهن

د ون النّدان كنتم مدا لأين

فا تعتواالماراتتي و قو و إ

الناس دالحجارة عدمت

۱۶۹۷ - خان لم تفعلوا ولن تعملوا

الكفرس -

ادر اگرم خلسين بواس الآن الحراف يمي

انلي مع بما لي بند رمامي الرونااا

تم أكيب يورة أرضي ادرالادين ما بن كواديث

سُوَّا ، گُرِثْم سِيِّة بُوْ -چراگو يه نگرسلوا ، و برگرز : رسلو نگي تو درواس

ا منت من المنت عن أوى ، ورجو الله · المنت المنتاك المنت المنتاك المنتاك المنتاك المنتاك المنتاك المناكم المنا

تیاری ہوتی کا فروں کے ورسطے تا

### سورهُ بقر- رکوع ۱۳

( بر علمائه مدق الميا داقبل)

رغيم كى مبرع كم بيداكيا مركو ا دراكو و تم سے تبر صفیع . فویب بنیں کر تم سقی

(و درب) و می سے مس سے نبایاتھا و استطى زمين كو اكب فرش الاراسان كواك ، اورسى وصف قران مجديد بان كردايد اكيب ميونت ، اورا أراآسان سے اي عِيرِ الله الله من ( مكه الله: معليل تمنان ما غاز الوسوست معرار والمنطق اور تم تو مبت بي المام

(از سبدالمامبر) روا اسے انسانی امبارت انسارکرو اپنے

٢٦- موالذئ "بل لكم الارمن فرانتا والساء بناؤ وأزل من السرَّو لا وُ فاخرج به "ت الخرات وزيمالكم ناي تخبلور بندا ندادا و أتتم تغلمون -

🚓 السفاء كل الماك (اج) العروس) ما ١٠٤ أسان، برأس فيزكو كمة بس، جو ا نسان کے سرک دویر ہو، حس علی ارمن ، یا \* مین ہراس چیز کو کہیں سے ، ہوارزان کے ندموں کے نیجے ہو۔ ساومیں اس تخیل البازی کا نے وقب طرح این میں اہل نمیں بتی کا ہو · ظاہرے کہ ِ فضا اس قدراندہ ، کہ ہاری ٹری سے بڑی لیندا

ہمیں یعجے سنمائے ہوے۔۔،

الله اس من وحقيقت وعمى اكر أسان اور إرش اسب فدوت واحدي کی مخلوت و محکوم ہیں - ۱ وراس سے رو ہو آیا ' اُن تُشرک قوموں کا جز ا کائن پیا'

بعي أس مي سل جائيس، ساء كل على تن أس يريذ مُرُّهُ ، قو اوكس إسزار أو كا

ا اس کی توبعیت اس سے مبتر مکن نہیں کر وہ مخلوق کے لیے فرش کا کا م سیسی

على قرآن مجيد كاكام، منهنا وان بي عبي سأبر بيئت وحزا فيركى تنايم ويا ننبس . اس اليه الن الواب بن اس عنفيًا وانباتًا مجومي سننا طركز المنج نس -وه ان روز در کے مشاہر، سن پرتو جرمرت النیاست توسی ورد نفرک کے لیے ولارا ہے۔مشرک قوموں نے ہراناے،ورہرزا نزیں زمین کواورہ طان کو ا ور ا د لوں کو اور درختاں کو دہمی ویا المالے ہے ، اور پرمنش کے لیے ہن ہے ك اسك المح مرتع إلى إم - أيت من أن عقالًا كي اصلاح ب معبودا وريد روكا بنتے سکے نا بیں ممروث نہ ہو ڈات وا جارہ جس کی بسمپ مغلو ٹی ومحکوم ہیں ۔ تنطيعه المندالكسيلبتل والنعير ووتال الإغنس الندائمة والشهد و فحدا داد الى الند، وَرُ اللَّهُ مُ [آج العروس الدَّ مُكِّهُ إِلَمَا وَمُعَرِوُ اللَّهِينَ مَسِي كُوسَ بَنْسِيت عصی ایس کے مقابل، حرالیت، وسیم کی حیثیت ندو

سله (الهام نفرى كى بناير، كوسب كا خان دحاكم سراكي بى ب) وتى بعرسة مر نلب بن ورئيس ركوري مي و الآ آ كر كوكي عنص غلط تعليم وترميت اور ا قص ا حول سے خود اس فعرت بی کومنے کرڈ الے -

کله کلیهٔ اسلام کے وہ ہی جزو ہیں ، انجب تو **مید باری تعالیٰ** دوسرے رسالیۃ جم<sup>ون</sup> توحيد كل بيان موحيكا ، اب رسانت كا خروع برة ب -

على يين أس كآب ك كآب الني بوفي . شله محمّد اسردار انبیا و اوسرورس اس انهایی نیده اور انجست میموتع ربعی 🛬 قرآن کے الفاظ میں محصل بندہ میں امتر کے ! اسکے ولم اور فرمذ العی ا أُسْ كُ اوْ ارْمَيْسِ السَّكُ مَشْلِ مَبْسِ مُحْمَلِ سَبِهِ الْمُحْمَنِينِ إِبْلِيلًا الْمِ

الله اس نطاب سنخ بجلسان و ميعقيق وامنح كري كوقران كامخالب شك السي جزج مي دورت فرسك موس بناجس طي زين اللو فرش ك عالم اننانيت عا فركوني مفوص س إقم إلك.

سنه اب بیاں سے سئلہ ترحید کی تعلیم شروع ہونی ، جوساری اسلامی تعلیوت کے کے ابزار با دی رس

تا ہے ( بلاکسی کی شرکت وا مانت کے) ۔ یہ نہیں کو علی شخلیق ہیں کوئی کا اور اید مدویو تا می رہند ش کرتی ایس -. . شركيب ومعاون دام دو-

سلمه ريدم تحض ب، ينبيس كه ادّه يطيه عن جرو تعاوا ورحداك ممسل علورت رك دى

يه سب الوريت ومبوايت اعرف أسى ايك فان جامياً كمراوا رج '' ثم کو'' اور تما رسے نبل والوں کوایہ دو لفظ ہو*ل کر قر آن تبدینے حا*ل ، و. امنى المشامره اور الريخ ، و ونون سے استدلال فررت اللي و شنباط ترحيد كاسبل ديه رايد

سنه د وسرا معنی به بعی موسکته مین از عجب بنین که تم نیج ما و رسزت آ فرت سے) اوا مل احب کا ترجه عجب میں سے کیا گیا ہے ۔ اس کا استمال صب عن تعالیٰ کیطرف ہوتا ہے، قومراد یاننیں ہوتی، کی اس امری احتمال رکھو الميكمراد : بولى ب كراس امركى اميد ركھو -

عه بين انسان ك يه ملن مرئيب انسان امن ك يفلق نهيں مو ا ہے۔ يا تنميرے ان مشرك وموں كے عقائد بر اجو لليم و تهذيب کے بڑے بڑے بڑے دعووں کے إوجود 'زمین' کوہی انہا اکب معبود محمدی میں ،

ا در د مرتی ای کی بوط کرتی رستی می -

هـ فراش كم معنى ور الانفيش و و بيرج بجهائى ما في تجميل مورج الله (اكل فروا ورمنكروا) و مروض برمل مكس - بيرو كومكس المبيومكس المراسي جزو فوري إلا احب برشينا وطينا، قدم ركمنا المكن مود عبل لكم الارمن فراشا ال وطائر لم تعبلها مزنة غليلة لا مكين الاستقرار عليها (أع جالووس) ذمين اين

مس بہنے کے اوا داے کردی ہو متعلق ہو، رائع ہو، مثابت ہو، جرکیم مع

( ۴۱ - أياما الناس اعبدوا وتحم الذى بملقكم والدين من فلكل لللكارستان

- بن الندلاسي ان تقرب

شارًا بومنة فل فو تها- ثلا

الذين آمنوا نعيلون انها

المحق من رميم. و الحالذين

كفروا نيقولون إرااراه

التدبيذا شلًا بينس به

کنیراً دمیدی به کنیراً-

و الشل والالفاستين-

ریان لائے اور منبوں نے نیک کام کے ایک رائے واسطے (مبشت کے)!غ ہیں کہ عل ہی ہوں کی اُن کے ہے ہے بنرس وبالمبي دي ما ميسك وو لوگ و إس كوني عيل كهائ كو توره کہیں گئے کہ یہ وہی ہے جو الی نشا ہم کواسکے قبل، إورندي عجراً أوربعل المستطع الأ ہوئی م کے لیے اگروہواں اور رہے دالے

اوره فیخبری سنا دیجیه ان لوگل کرمو ٢٥ . ويشرالذين منوا وعلوا الفلخت ان لمحتنت تجرئ من تحتاالانبر، كلما رزقوا فيهامن ترة رزقا تا لوابزاالدی رزنامن قبل دار به نشامار بهم فيط إزواج معهرة ويم نها غازون. مو نکے وہ وہی ممشر (تمبیش)

نینگا اللہ ن شرا اس ہے کہ بان کرے کوئی شال ، مجمر کی ہو! اس سے ریس ) مجمعی م سو جولوگ ایان لاکے بوے بی، وہ تو يوسموس كركر والثال) نينة (مين) حن کی ایکے رب کی حبائب ہے ارب و لوگ در کفرا فتیا رکه میکیمین وه پوسکتے بي كركيامطلب تفا الليدكا اس شال س مراه کرنا ہے اس (مثال) سے بسوں کو اور مراه کرنا ہے اس (مثال) سے بسوں کو اور برایت دیائے اس اشال سے ہوں کو ا در گراہ نہیں کرٹا اس ہے کسی کو بجز بے حکی کرتے ، ہے والوں کے تیھ

> بار، 4 که اسل سی معنی و ای نیده کی اسطلاح ایسے بی افراز واکرام کے موقع ير آئي - المائكل ين المسكل من - : -"أيوداك بنداء كا فقره مختاهد بشخاص دورمها عات كي الشال واسه ١٠٠ اور الكن الرب كر مل التعال معمر اكرام ب نكروين وتحقير المعاكب بهي طرح قرأن محدث

يهِ عبد إلى انها في تعليم دائرام كيمن ميهاتمال مواجه "

( کام ۸ ۹ مراد) وله اسكى مى تى بىنى كركوئى برى مى سرت بو ، تجول سى ميونى سورت سى \_ نكه خوا ولمي ظلبندى مدان ومطالب، فواه لمخاط انتا ومسن إداء نله شهدا والكي الفضي عنى كوره كمي ومين اورجوابي كوه الم في مذات ١ - الله سني يزكر سكه بي، إن سب سبو دان إطل كو ابن م مين شكيل طاره،

ا ورسب ل كرزور مكا و كميور اس برزور تحدى كوش كرمبيا كجوج في ألي وكا

يتك ( اپنے اس زهم و كمان ميں كو قران اللاني، اغ كى بيد: وار ہم، ملته ("ا قیام میامت)- مینی یستحدی صرنت کفاروب کے لبے نامتی ، ملک ہمیشہ کے لیے ، ٹنام و ناکے مقا لبرہر بمنی ۔ دور حیرت سے زاد و عبرت کے تاب یہ امرہ ،کہ آج بھی بڑے ہے بھے استیرتین اکال میں ہے کسی کو د دسرا قران تیار کردینے کی سمت منیں بوتی اسوء د ، میدیاں توہر خا ا کیے اُمی کی زبان سے اوا کیے ہوے اس وعوے اور تحدی پر گزر مکی ہن سی این از از ان از این این این این این این این ا

فئه رو المارة الن جمع ، آخت كاس عذاب آتفيل كا ذكر

الهدعلين مي ميس باء :-"كون يم يس السوال الحديد وسكتا ب اوركون

مم س سے ابی شاوں کے درمیان سس سکتا ہے اُرسیا ہوہ، ۱۲۱ "مدوونر فرا آب، اوروہ محل مل کے اُن لوگوں کی لامنوں ہوج محب ابنی و ما نظر می گل کودکدان کاکیرا ، مرکل اور انی اگ د جبیکی ترسیل - ۲۷: ۲۶۷)

م صرت منظم کی تعلیات نما متر رافت وطم ، عنو دورگزر کی تمجمی ماتی میں. کر اس السيخ من الرائع من السيام اعظ من من موج رب: -" هندا إلى وركر زومي مي داهل مو؟ تيرسي اس ببتري م

ي مكه دو الم تهم إو و إن فول بوق توجيشه ك أكري والا جائ .... كانا بوكرز زعى مي وافل بوناتيرك ي اس عبتر بكردو أجمعين موقة بِوَاكُ كع بعنم ي في الاعاف (سنى: ١٨: ٥٠١) " طندا ہوکرز نرگی میں : افل موا تیرے کیے اس سے بہترہے کہ دو إن من بون مبنم كه بي أس أكسي علي جولهمي مجمع كي ننیس .... کانا بوگر خدا کی اوشامت بس داخل بواترے ليه اس سے بيترب كه دو أكميس بوتے جهنم ميں والا جا كے -جهان ان کا کیرانسی مرا اور آگ نندن معتی" ( مرتس ۹ : ۱۳۸۹ و ۲۹) الله مرووه بقوين من كى يتش شركىن كرت رجيمي - حبنم كالل غذاقو مشركهن وكفاري موشكم مزا انغيس كوزوكي واسي مزامين امنا فه واشتدادكي ا كي مورث يدعمي و كلي اكه المي مورتيون كو تعبي النكي جيلو مي الكودي والم المين كا كداواب اب الفيرمبودوس كام لو، جفيس برابر بوج رب بو خرك كا سب سے بڑا علی خار دنیا میں مورت برستی مہی ہے ، اورعو کا مو تیں تھری کی موتی ہیں مبسا کرمورضی ا درمسنفین علم الامنام کا شفقہ باین ہے - (گراف ابلن سلمة بي :-

" مناکے ہر حصدین ایج کے ہرد ورس پہنٹ کی سب زاده مام چیز. تیمون کے در اب بین (ارتفا وتصور خدا۔ صبح مطور واس)

ادرانسائيكوبيدي بليكايس ب: -

" ا حاد مقدسه کی رِستش ، ذہب کی وہ قدیم ترین کل ہے جبکا نوت سم کس بیونخاس، اور عام ترین بھی" ( کالم ۹ ۷ ۹ ۲) اوردابرس اسمة نے لکھا ہے:-

' مقدس تجمرونیا کے ہر حصے میں ملے ہیں اور محلفت ترین دیزاو كى يستن كم ملسله س" ( مرب سي طبقيد - عال المواديك) "عرب دیونا وس کانام ہی مراحت کے ساتھ جوی لتاہے"

ان أيكلوبيد إبليدكا مي بن اسرائل كي بن تجريسي كا ذكري (كالم ١١٥١) علمه اس سے سلوم مواکراتش جنم کی املی فایت ، کفاروسکون کی تندب ے : کرمحف ما میوں کی۔

٢٤- الذبن شفيفنون عهدالله

من تعدمينا قد يقطينو

المراشدة النايمس

و تفيدون في الدمن

اد نگاسایم انخسرون.

كبيت كاخرون إبشدو

عمر سئ منسوليم ده دبی ع ص سابدای تعادس و 79- يوالذي عن تكم الى يو كيه مي ذين مي سيط استنف بيوة مزاقي الارض مبئيا تمامتوى ا عن اسنان کاون مودومت کرکے نماتند اُن کو ما مد کرمان ، اور ده هرجزی الحالساء نسوتمن سموات ، دمویجل مان دالایک منتئ مليم الله موبظامراك مست مفرسا علون عالا كدوره تقت كولى في الله

ملاق مليم ك نائي وي نامتر حقيرد بي منيقت ننس

الله اپنے سفرمنہ ابن کا ہری محقیقی کے الحاظے -الله (ا درائے مقصد اللين توضيح مرادمي إلكل كافي ووافي) الله استفادًا نبي اعرانيًا ) عله الله الله الله الله الله

هيم في "بيت" وسي بي جواني اراده مع كفركو اختيار كرتيب الكعلاميد) الله دورا حطيعه وسرى مناول سير الله أيست و وجي عولي راده مع المان تاليا ويه نسن كت مير احكام سانجا وزكرهان كو فاسق وه ب جودائر و

إطاعت عبارا إكل على علية وكوا آسة من صاف صا ف تباديا كورا مرت النيس كے حصد مي آتى ہے جو خود گردہ بوا إربيا عليے ہي - باربار کی ارادی افرانوں اور مدول ملموں سے افراکا فر محبر کردہا ہے وا در لبسيت من طلب حق و الأش من انت إلى منين وه ما حى الكراسكي الم

ا حق برجمود موكرره حاله عنه اوراس سلسليكا غاند كفرو الكاربي والمع-هم ميني سطيرة اطاعت كو، عهدا ايات كو. اہے اس مد ، اوراس کی توثیق بر ہرانیان کی نفرت سلیم گواہ ہے -

معه مراجعون الله وحقوق العباوين وه فرانكن مي جو براسان بي خالن مخلوق سائن عائدرہے ہیں۔ سه في وعقيده من اورنسادا بيم ماه دائي عقائد كفريد إلى المله )

و خدره ما مل معيي اور خدارة آمل معي - ما حل اس لحاظت، كرعدم ا بان سے سکون فاطرو المدیان قلب وخصیت موجا آ ہے ۔ امل اس لحاظ

ے کہ آخت بی ہر منت سے محرومی رہے گی -اهد كس طع كفركرك كى جرأت ويمت مكت بوع كف درا كا فرواورمنكود) مهد در بنصلب بردي افقه رحم ادرب الله س دنوي رفي المح ما المريد

الله دمنرس) کله دساب تاب کے ہے) سله (اسه نوع اسّان) ا درخلیفته الله کی بی شان بون عمل میاسید -المن الله المن من كفاح على من اللهمي، اور تفايرت من السب

در إيرسى، كوه بيستى منجريبتى، تحريبتى، نظرت بيستى كى منتى لمبي معوض ين، سي بيمنى اوزنگ انسانيت أب

ملے مدند مروعدمدیردونوں میں انساؤں کا جعمل ب "4 Kuitiel as ....

( شنیکن وکشری احدوی ائبل ملدد اماعی الله بنانج أس افي بدول كالمي على مزورات كاعلم على اورازماه منده بدوی اس نے برمزورت کے بریب ہوت کو سان سی کرد کھا ہے

عالمكير فرنيب قرآن محبير يدحيدر إلى دوكن

(ده) ج توطقيس الشرك دا في الماره كو اس كم التحكام كم لغير اوركا في براتل يركونيكي في الدين مكرد إنما وركب تى ، ، ، رىنا ، ئىسلات بىر زىن تى ، يى لوگ بین منیاره میں رہنے واقعے -من فرح كفركت موالله تشقر ورانجا للكتم بة مان ته سور عنسين مان داركيا الم كنفرامواتا فامإكمتم وه تكويرت و يكل بولمس زن وكي مین وسیمیکم قم الدی ترجوں

مراس كورت والمف فاؤك

الله در است بارسيتيرا) فله درشر ادريسون يدا و معابق شریعیت اسلام) اسمه سین بعقت محرمن ا عواست) الله مین زوسرت سے بول اٹھیں سے سلكه الدورتينه مين) - بين والم شيت كامحفن منيال بي خيال ما دوگا لکبہ وا تعہی ہی ہے۔ الله عن من من من المراكب وومرسه الدارن كم معلون

ے بنیوں کے بلعد وسرت وانباط میں از ولی دکیا افعیل جمیق ا در قرات لیس سے ، وزیک در نا بری شکل میں دنوی معلوں سے لے مجلتے ہوں کے ، کونل ہرہ کہ ذائقہ، خشیو، وغیرہ میں ان سے بیٹیا ورج يرصع بوع مونك وسعن إلى وسرود ولطالفت ع أيت س اس مکته کا رشنها ماکیا ہے ، کداسی دنیا کے اعمال صند جنت می طرح

طرے کی نعمتوں کی شکل میں مشکل ہوجا میں تھے، اور اہل حبنت کو اسپنے منات د نیوی اور ان کقرات ا فروی س ایک خاص نشا برزاب نغرآني

مین مینت میں ۔ الم معض معشرين عديدكو إكثره بويس كام عدد ماف شرمكون

ا ئى، كدا مغورے إس منى بى سے إى دكرولى ، اور إنوا ع مطرق كم معنى محب طرح یر تورمرود کر سان سے اگریسی کومنٹ کے وجود ی سے انجار ہو، ترار ابت ہے ، ادر ایس تفس کے لیے دلال وجود منت میں کیے ع بس مح سكن الرحنيد كا إقراره الوحنث كي و معنى باي ايركده حكر مرطرح كى لذ تون اور منتول كى ب، اور بجز برى اور كليف كے سرے دار

موجو دباوگی - کیوک جو بو ب کے نعست اور بترین نفیت ہونے سے یی ر مصرفها مبكر وه بوان براسم كى مبلى وا فلواني كلد كى كالم وملمر جون ا مال کرد إجام علا و حب واليس و رك اعلى ترين تمت جع تو حنبت من ، آخركسى جرمي اس مست عرومى رايى ؟ حبانى اصلح

از، والمى نىمۇل كوھىرىمىل، أمان ئىلنا، ئامترسىمىت اورد دىرس إطل ذاب سے مرومت كانتير ، اسلام تورومان ، اطلاقي ادكا مبائی، برقسم کی منت کی قدر کالیم ونیا ، معنی و اغی لذے جس م كالى عمد دا كه كى لذت كابوا فاكان كى لذت كا كال نيس تعقى مع

ا دروزت إن اقص لذاون كا توتقويمي لمس كيا ماسكنا . سه (حبياكذا فعرادرما نرمنونين كافيال براهيه كسي زيمقية تكوين كمي

مترق الكمذ

سود، پرده، طلاق اورمهر

(ادمولانا الوالعلى مدا حب مريرتم بان القرآن حدرة إديكنا

نظام مراب داری کی نیاد می نظری برقام می فاری کی نیاد می نظری برقام می فاری کی نیاد می نظری برقام می می نظری بر می کم برشفس ان کائے ہو ب ال کا تنا مال ہے ، اس کی کمائی میں

كسى كو كئ جن منس - أس كو إرا ا فقيا رہے كر اپنے ال مي مبرطم عاب، تعرف كيب - اورو و حق دكمتاب كرمس قدروساً لل تروت اس کے فاج میں آئیں اُن کوروک رکھے اور اپنی ذات کے لیے كوئى فائره مامل كي بغيران كومرت كرف الإركرد، نفريه أبي خو وغرمنى سے شروع بونا كي جو براسان كى نفرت يى و دست كى كئى ہے ، اور افركار أس انهائى خود مرمنى كك بويخ ما!

ے جوالنان کی فام أن مفات كرو إ ديتي ميك ان كا وجود اللا في

بعا عت كى فلاح وبهبو دكم مليه صرورى بيت المرا فلا فى نقطه نظر كوهمور كر فالعن ماشى نعظم نظرت مى ديكوا مائ قواس نقريه كالازمى بم وسائل أوت وادن بكر والمائل أو المرابية

سمف كراكب زاده فوش مست إزاده بوشار مقبك ابسابع بوما مير ١٠ و سوسات علاً و وطبقول وللسيم بو ما في اكب الرداد

د وسرانا دار- ال دارطيقة تأمم وسائل نروت بأقالين دمتعرف موكر من كومن الميغ ذا في مفا د كليك استمال كيف اوراين و وكت كو

زا، و سے زار و را معانے کی کوشش میں سوسائٹی کے مجوی مفارکو

مب طح ما ب باد كرد مدر الدور المعقد، أواس كي في وسائل

ثروت من حصه این کا کوئی موقع نه ہو **ال**ا یہ که و و سر امیروار کے مفارّ ك زيار و الدو فرست كوك زندكى سركر في كاكم علم ساان

ما صل كيب . كل مرب كراس متم كانفرسيشت دكي طرف ساروكا د،

كارفانه دارا اورزميدار بيداكيك كا اوردوسري طرف مزدورا

محسان اورقر مندار- ایسے تنکام کی مین ففرت اس کی تعنی ہے کہ سوسائٹی سے ہدر دی اور ایراد ایکی کی اسپر شیمنقو فر ہو۔ آرتھی

إلكليدى ذاتى وسائل يوز ندكى سركرك بمجوريو-كونى تسي كالدر

ر و محارنه بو - محاج کے لیے معیشت کا دائرہ ناکب بوما وے سوالی

كابر فرد نقاب مات كي دوس افراد كمنا لرس سافران

جد وجد كرسه، زاره سع زاره وساكل روت برقاد إسك كي

بر این د این مفا د مح یام کوروک رکھے، اور مرت ازد او شردت کے میں استفال کرسے عیر جرارگ اس مبدو تہد میں

اكام بوں با أس مي حديث كي قيت يذر كھتے ہوں الن كے ليے

د نیامین کوئی مهما را نه بو، و و معیک بھی اتمیں قواُن کو آسالی: اسطے

كسى د ل ين أن كے ليے وجم نه مو ، كوئى لم تقان كى مرو كے ليے مز

بطرم یا و ده فورکشی کرم زندگی کے عذرب سے منا سامال

كرمن اليمرجائم وربح حانى كي ذليل طرلقون عيد بالمناب

سراید داری کے اس نظام مین اگرز ب کر لوگوں کا سایان دوسید جمع کہنے کی طرف ہو، اور وہ اِس کو صرفت بید آور اغرام ن کیلے است إلى كون كى معى كرس - شترك سرا يركمينا ب فالمرك ماش، منک کھوے مائی ، پر او پر ف فند کا کم ہوں ، انٹورنس کمپنیاں بنائ مائيس، ا مرا د بايمي كيميتيس مرتب كي مائيس، اوران تام مخلف ماشی ته بردن می اب بی روح کام کرے الین روپہ کے مزیر روپیر بیداکراً - فواہ وہ تما رتی لین دین کے ذریعیے کولی سو دیک ذرایسے سرام داری نے نقط نظرے سود اور شارتی مین دین کے درمیان کوئی جو ہری فرق ہیں ہے ، اس لیے نظام سرا ہے داري ين ۽ ودنوں ايک دوسرے کے ساتھ نه مرفت ظلط الطرہ <u>علتے</u> ي، الله كادوا مك ساخيت ين ان كيشيت الن إساك إساك سی ہوئی ہے ، تھارت کے لیے سود، اورسود کے لیے تھارت، لازم د لمزوم ہی اوران برے کسی کو د وسرے کے بنیر فروغ بنیں سکتا ا پر

اگرسود منه فرسراء واري كالرويد و كيرماك-سرایدداری کے عین مفاہل ایک دوسرا نظام استراکی الله مستت بے میں کو اشراکی تظام

کے ایں۔ اس کی نیا د اس نظریہ یو ہے کہ تمام وسائل ٹروسے سائٹی کے درمان شرک ہیں - اس کیے اور او کوفروا فردا کان پر الکانفنیہ كرين اور البيغ حسب مشاءان مي تعرف كرين اور أن كيمنا خ

سے تہا متن ہونے کا حق شیں ہے ۔ انتخاص کو جو تھی ہے کا وہمن من مذات کا معا و مندمو کا جوسوسا کی سفرک مفاد کے یے وہ

انجام دیں گے - سوسائٹی ایکے لیے صرور ایت زنر کی فراہم کر آبی اور

وه اس کے بیدے یں کام کری گے۔ يه نفريه اكب دوس م مذكب بعسبت كي تنظيم كرام جونبادي

طور بنظام سراید داری مختلف بے- اِستنظیم میں ... سرے لكيت متحضى بن كا وجو واليس العراس كي كمني مشر كها الركو في دوجير جع كرك اوراس كو مطور فودكار و أرس كفاف بال جو كيفري ا وراصول میں اخلونت ہوگیاہے اس کے مناہیج سمی برل کئے ہیں۔

نفام مرايد وارى كالارظ شر بلكك، المنورس سراتها كاسهامى ا درایسے بن دوسرے ا داروں کے مغیر شیں میل مکن اکین آئیز اکب کی ساخت اور اُس کی مناخی سا ملات میں نه ان اداروں کی تعالیات

سهه نه هزودت - سرا به داری که نزاح سه سو دکومتنی مناسبت ے ، اخراکبت کے مزاج ہے اس کواتنی می زلی دوسندید اموافقت

ے۔ اشراکیت اس میزی بنیا دہی سا رکرد تی ہے جس کی بنائیر ایس

شخص سو دلیا اوردوسراسخف سور دیاہے۔ اس کے اعول کسی شكل اوركس مينيت مي معي سووكو طائز بنبي ريكية - رورج منفس ان اصولوں برایل رکھنا ہواس کے لیے مکن میں کہ باب وقت

اشتراکی تھی موا ارسودی نین دین تھی کرے -

اسلام كامعات وارى المدوس

سرا یہ داری افراد کو اُن کے فطری مقوت منروروی ہے گراس کے امول و نظرایت میں کوئی اسی چیز منس جو افراد کو مهاعمت کے مشترک مف وکی مذمت کے لیے آاد ہ کرنے والی اور اسجد ضرورت اس م مجبور کرنے والی ہو، الکہ درحقیقت مور افراد میں اکمیٹ خود غرمنا رہنہیں بیدا کرتی ہے وہ اپنے سحفی مفاد کے لیے ماعت کے خلاف عَلَىٰ حَبُّك كُرِتْ مِن إورسوا مه وارى كا نظام اس حَبُّ مِن ان كم برتسم کی سر انتی جم ہونجا کے مہان کے کمنسم تروت کا قواران ر اِللهُ اللهُ عَلَيْهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ الرَّبْ عَيْدًا فرا ديوري عَلَيْتُ كَ وَمَا لَنْ مُكَّا لوسمیٹ ار مکھ بتی اور اروار بلی بن ماتے ہیں اور اب سرای کی ترت س مزير د وات مليني بله جاته أي - دومري طرت مهو ر کی سیاشی حالت فراب سے خراب ترموتی ملی عباتی ہے اور دولت مى تعنىيم مين ان كارمصه سلَّعنْ شكُّ اللَّه عن الرَّار مُرهْر و جا اله ١٠ - ابتدا میں سرالی داروں کی دولت اپنے شان دار ملی ہرسے تمرن میں اكي نظر فري ميك و كاس عزوريد اكردتي سهه ، گرد ونت كي غِيرِمتُواز يُحْشِيمُ كَمَا تَا خَرَى الْخَامُ اللَّ كَيْسُوا كَلِيمُونَيْسَ كَهُمُومَاتُنَّى دُنْيا کے صبع کمیں د وردن خون مند موجا نے بھیم تحے اکٹر <u>حصے</u> قلت فون مر کی و جرست سوکوکرتبا و بو ما ئیں ۱۰ وراعضا و رئیسر کوخون کاغیرمو ابناع تا وكردك -

اشتراكب اس نابى كا علاج كرا عامتى ب الكرده اكسيم معقد کے کی اعلاداسته ا خالا رکرتی ب- اس کا مقعد بقسیم و مِن توازن فالم كرنا ب، اوريه لل خهر مي به كراس كسبير ووا ورسيراب اختباركرتى ب جو در مقيقت اساني فطرت بخاك ے۔ افراد کوشخصی کلست سے محروم کرکے الکل ماعت کا فادم بنا دنیا، نر مرف معیشت کے لیے آبا وان ہے ملکہ زادہ وسیع بلی نہ برانسان کی بورں تونی : ندگی کے یے معاکب میونکہ برجزمائی كاروار اور نظام تدن سے اس كى دوع رواب اس كى وائى قرت موكه كو كال ديتي ٢٠٠٠ مندن وسيست بن انسان كو جوجيزاني انهائي توت کے سائٹرسعی وعمل کرنے پر أ بھارت سے، و و در م کل اُس كا زاتی مفا دہے۔ وہ رہنے دل اور د اخ اور دست و بازوکی <sup>ت</sup>ام <u> طامنیں اُس کا میں خرچ</u> کردیا ہے جس سے اُس کو خور اپنے مفار کے بیلے ذاتی کھیٹی ہوتی ہے -اگر سرے سے یہ رحیبی ہی اتی زائے ا ورامس کو معاوم ہو کر اس کے لیے نوائد ورباقع کی جو عد مقرر کردی كئى الم اس سى بره كروه وين عد وجدر الع تعجد عبى عاصل در سك كا تواس کے قوا و فکروعل مشمر کررہ مائیں گے -اور وہ محص ایک مزد ورکی طرح محام کرے کا حس کو اپنے کا مے مقدر اُ برت بی جیسی ہوتی ہے۔ یہ تو اختراکی نظام کا اِلمنی بہلو کے - اس کا خارجی اور علی میلوید سے کہ وہ سراید دارافراد کا خاتمہ کرکے ایک بہت برے مر آیه دار کو وجودی لا آسے سین استراک حکومت سی براسرای دار لطيف انسان عذابت كي اس الخل فليل مقدار سيمبي خالي والهج جوسرايه دارا فرادي إلى ماتي م - وه إلكل اكيشين كي طرا افزا سے خدمت لیا ہے اور اکب شین کی طرح بورے استبداد کے ساتم

اسلام ان و ومقنا دساشی نظاموں کے درمیان المصترل نظام تا مُركر البح س كا اصل الاصول يه سيم كه فروكو اس يك بورے پورٹ خضی مفتوق دیے بائیں اور اُس کے ساتھ کھا نْرْ وت كا تو ، زن بعي مُركِّرْ نے د إي مبائے - اكيساطرت وه فرد كوتخصي ملیت کم حق دیا ہے اپنے ال میں تعرب کرنے کے افتیارات رتيا هيم و وسرى طرف وه ان سب حقوق دامني رات بر إلمن كي را ، سے کچر السی إبند اس اور ظام کی دا ، سے کھیم السی فالونی با بندان ما مُركر ديا ہے جن كامعقدريه ب كركسي عكر وسائل روت کی خیر ممرنی احتماع نه موسکے ، ثروت ۱ ور اُس کے وسائل تبیشا گردک کیتے رہیں اور گروش ایسی مو کہ جاعت کے ہر فرو کو اس کا تناسب مصدل کے واس مفد کے لیے اس نے سیفت کی تظمراک نئے و معنگ برکی ہے جو اپنی روح اورا بنے اصولوں اور البنے طریق کا رکے استبارے سراہ واری اور اختراکسیت دونوں سے سخلیت ، آیک اب ایک تفعیلی نظرانسان سیشت کی اس التي هم يرتمعي وال يبيع -اسلام كامعاشي نظرية فيقرالغا اسلام کے اصواف یہ میں یہ ہے کرمواشی ذرگی میں بره فرد کاسخفی مفاد اور نام افراد کا اقبا می مفاد ایک دوبر*ب* کے ساتھ کرار بط رکھنا ہے واس لیے دونوں میں مزاحمت کے سبا ب سوانقت ، ورسادنت مونی ماید - فردا اگر احمای مغا دکے فلات مبرو دہد کرکے عاعت کی دولت آپ استمیٹ کے ۱۱ درم اس کوجع کرنے کی تنزم کونے میں محفن اپنے ذاتی مفا دکو الموظار کھے، تو یہ مرت جاعب ہی کے لیے تقیمان دہ شیں ہے المكرية ال كادمير اس كے نقصانات فود اس تحفس كى اپنى ذات كى طرف معى عود كرت ميں - اسى طرح اگرا خباعى مفا د كے ليے ا فراد مے عفسی مفاد کو قران کیا مائے قواس می صرف افرادہی كانفعان بنيل لكبرآل كارمي ماعت كالبي نقعان مع يمين فرد ک مبری اس میں ہے کہ جا عت خوشحال ہو، اور عبا خت کی مبری

سدّق -تكمعةَ اس میں ہے کہ افراد فوشال ہوں اور دونوں کی فوشوالی حب و تعت اس اولان من بي راميد النام الني اعلم اس برسامه ناسته کرا فرادمی خودغرمنی اور مدردی کامیج اس مرنی ا*کبرانس دانایشهٔ جران دیده کی بخلی حبوطودی و و بجی*را را كليواب من البير من يُركباً - وه عبنا جاتا سه الني كلوس ورموا منا سد، الأنم لمو - برحض البية ذاتى فاترسه كم يلي مد وجهد كريد، كراس الرح كه أس مي وومروس كالقصان نه ويرترس مِهِ أَنْتِهِمُ مِيلًا لَا مِن ورودًا بِ كُرُولُ اس كَا إِلْقُولُ مِن كُلُوا وه بعو کا ہے اور پیا ساہ و اگر کسی کو اس برتوس نہیں آ اعما منت کی سے کا اے گراہ راکی کمائی میں وومرد ن کا ای حق ہو-بستنفر، دوسری<sup>ن</sup> سے خومبی نفن میا**م کی کیس** اور و دسروں کو وہ آلیق اب میں ان عم اوگوں سے اس بیے سے زارہ ور تعنع ب**ہوس**نی سے میں۔ مناخ کی اس تقسیم اور دورت کی وس ہے زا دو شفیق ہے جن کی موات و کما ہے گرو و مننہ معیر لینے اب ا روان کو جاری رکھ کے لیے بھان افراد کے ایم بن بندخلافی جن كا إله يد كيرًا عا تناب محروه مُعِرِد ليت بي ولكن وو تحير السك فرنس فرخس ويرميس بوم ردما من پیداکردنیایی کافی منبی ہے ، لیک اس کے اعتبات معلوم مواكه عمم مين اوران مين جو فرق علم د واتباع كايد و کا تا وقت میمی اسل موالها بیم جرال کے دہشا ب رو بزرج وفرن نسخالیمیا ( فرآن ) اب معبی موجو مها استفا*ل کهانی کی دیر ب* استخد می میج شکیم کردے ، رمی کئے انسٹ کسی کومفرنت سار البغال . ستعل كرنے د الا اور نسخر الله عنه والا مرمز نسیں مو سکتے ۔ سنه دونت کما سے کا حق نور اور جود ان عام بزورا تی سے قران مب بر گرصو أ برهو كرسنو و فراهن براها م كي فورسسته ومعيود لَمَا فِي جَاسِنُ وه عَبِي إِيكِ حَلَيهِ مِنْ أَرِيْرِهِ مِنْ فَيْ مِعْلَيْهِمِ حِنْ بِي جهی بو یوری کروا این این اصل م کرو کر قیم کی اصلاے سی طرم موتی ا درزيل ده سيرزيه وكردمش كرسب-اس نظرته برس نسر معينت كمي إ درتن كل على أس كالتصع اله نرمب وها مريم عظم اور عبوان مامان مرارسي نه تربیه سے کہ چذا فراد کروریتی س جائیں ؛ ور با بی تمام نوگ فاقے کریں سه سل نو سدن بن ما راستر ميد ركوم ل متعدد كوحيب يوني ما في ادر ا در نداس کا مقعد سیسیخ که کوئی کره در یتی شرب سیسیکے اور رُّور ہو شائے . جِرَائِس كُواْنِ كَ نَظِرَى تَعَادِ مِن كَلِي إِدِجِ دَالُ عَالِ بِن كُونِ اللَّهِ که مسلمانور کے سامی وز تقدادی مصاب جن من ان کا کوئی و تلکونی ال دونوں انہما فار سے جریہ زیز اس کا مقصد عرف کیا ہے۔ کہ سيمه اس بيراه روي مي نقروا فلاس اودمالي شكلات انتفادي فردي جاعت کے نیام افراد کی معاشی مز ربات ہو۔ ی موں اگر برخفیں ‹ رسرون کو نفصان میو تیا یک تبنیرا بنی فطری مدیکیرن را و کر اكشاب ال أي كوشش كرف اور بقرائي كما في موس ال أو تصانيف مولا أعبدالما مدهاحب يميرمند خريج كبيفامين كفاميت شعارى دورا مداديا سمى كو ملحظ رسطيم تو سو با نتی میں ده . ها شی<sup>ن ا</sup> نهواری میپدا تغییں ہوسکتی جیرا<sub>ش</sub>وارکها ئے نظام میں با نی جاتی ہے کیوزمراس سم کا طرز معیث مسی کو تصوفت اسلام . فانعس الداري تعودت كاناين وقد المساوفيد مے حالات ونعاب المع نمانی إرفافه النير ١٨١٠ صفح قيمت بر کر وربنی مولے ہے نہیں رو اتن اکراس ملمے استنٹ یا بن اعکن بح فييد لا فييد ( فأسي) لمفرفات مولانا ، رُومي - سع دبا جر ومقدمه کر کسی نہ ورمیش کی ر وات ام س کے ہزار در، اپنا ۔ نوش کی نا فہ ینی کا نمنیو مو - د دسری عرف به طر معیشت تام افراد کوخدا کی و غيره ، ٢٨٠ صفحه تيمت عار سقر حجاز - عاز من مح کے بے بہترین رہنا ۔ نعنی اربخی ادبی ا بر سن ملويي د واست مي سع عصه مزور دلانا عِلْمَا بِي الراسي سنری من شد ، نگانا جائز ملی رکھنا جن کی د مب سے کوئی حض برمینیت کا جاع - دیار ازرن اسبسلیان معاصب ندوی ابنی قات در زالبیت کے مطابق اکستا بال ماکر منکتا ہو۔ ١١٧ صفح - قيمت غار فلسفه صبرايت مشورومور ف كناب بطع نالف برامنافه منیں کرا اس تفتار محص وی وجیسی جاتی ہے كثير- مجم ١٧٠ ميغ - قيمت شار وحی ہوتی مري ان كوا مُمَّا ما تعاد شما ما على على المقاء ميرا المقار بدارا بق من وی فلسفه - معیداول ایفلسفه کی توکیاب ۱۸ اصفحه عمر المذتا تتحاء مبا وی قلسفه . معید دم . اِ فلسفه کی دوسری *لآ*ب ۱۵ اسفح منه بعر كتى بمقى خور كخوداً كسيان ي - ٹردیت کے قبضے میں تقی اگ ان کی ترحمبه مكالمات بركك - تا ديام ومقدمه - ١٧٨ منفي مر جهال کردیازم زا کے وہ جمال کر دیاگرم گرا کے وہ كبرونيا كركانس توت كون سي عقل تمي جران كامقا لمدكرتي ا متنوی مجر انجبت (معنف) ع تبعره و مقدمه و عسیده وه خدا کی تقدیر اور تعناسه مبرم بن کے تھے ، جو مل نہیں سکتی تعمی . ۸۷ منتخ - تمت ۸۷ منجر در رامننان - اظم گاه مد- (ایالی) وه خود كما كروس تقيم الترادياس كارتول كروا عما-

مسلما نوں پاکی نظراورفلب ڈمسانہ

( ازمولانا ا يومحسن على مداحب- ادبي البنيم مرده- للعنوا المحدمتروسك معانى عباوه الذب المفني اس وفت كين سلما فاس في تداوس كر اوراكيد مكران كاميح و کیو کردل برنمین مم کے مناب حملات راز موت وی

مسرت ، حمیرت ، حمیرت مسرت اس کی که انحد انتد! اکیب وقت تما که روسوزین بر کلے کُو انگلیوں پر کئے جانے تھے ، وربہ ؛ پہنچھ جو ساری ونیا کی اصلاح كو في في أوراد ري المت كولا سقد في

کنتم فیراتبر افرجت للناس می دو دبترسد، رموں سے وجیبی کویا لم "ایمرون اِمعروف ونہون میں ابنے کاموں کیا حکم کرستے ہو اور کر من المنكر ، فوسنون إلى أر . الكامول من روسكة جمد أور ومنذر المان (آل عمون) الات زو-

ر ور بن کو نزین زانه مین زین کا نقشه ا ورتوسوس کی نقد تر میں مرتی مقیل ا ورحبِّن سُنَّعُ اس تعدا ديزُننگي دورترين ہے دشمني مول ي همين -مریزیں ربول الله صلی الله علیه وسلم کے مکسے قبن مرتب سلانوں کو نیما ربانیا مردم شارن سی ملانوں کی بغداد ۰۰ ﴿ وومری پِ ٥٠٠ ، ١٠٠ ، ك درسيان تتى ١٠ ورتسيرى مرتبه تنا رمي بنيان واليم منز تع وس عدد ويرالما نوسف التيرتنا في كالمكرا واكلي وراهمنان ک اسٹ کی کداب ہم ، مرام ہزار موسکے ہیں اب ہیں کیا ڈرہے ؟ سم نے تو وہ زانہ رکھا ہے بب مم اکلیے نا زرسط سفے اور کومی

برطر و ندے وسموں كا فوت لكا رامنا عما -بر عال تکریکا مقام ب · اورانشریا رصان ب روربه صان

اً سن ایک علم جنا ایک أورايه دكروحس وقت تم عقور مسكتي مناوب واذكروا اذانتم تليل متغه هوت في الأرمن

تنع مزر ,ربی هیفکم**ران**آ*ک* 

نا و رئم وايدكم نبطره

بڑے ہوے الکسیں ڈرکتے تھے کہ اُمکٹ تَمْ كُولُوكُ مُهِراسِ فِي ثَمْ كُومُكُمْكَا أَ وَإِ اور

و اوعلائیں اور می است اور علائیں اور علائیں استم کو لیا کے جیزی اکا کہ تم شار کرو

درزی کمکن آطیلبات کی تم کو پاک جیزی تا که تم شارکرو سلکم نظارون (افاغان) سلکم نظارون (مان اس جی قرم کو اشرتعالی کان رسان آس طرح ارده ا و ا ذكروا ا : كنتم نليلا! اورا وكرد حب تم تعولت عفي ترتمين

علتر مم معاشر مم ما بم صرن کب مکیر اسلام کے مرکزے ہزار دن کی دو رسلمان کولانے و روں کی اتنی صورتمیں نظر اسکتی ہیں -جن سے بہت کم کود کھنے مرکز اسکاری میں سے بہت کم کود کھنے کے لیے اُ کممیں ترسنی تقیں او رخواب میں بھی نظر نہیں آتی تقیل اور ن ك زرن برق رابس ادر بنین نمیت بوشاك كی د جسك تطرنبس عمرتی ا إب وه وقت تفاكه كركانا رون كالله اميرزاد بصعب بن عميركم جو حس وفت که کی کلیوں مِن کلیا تھا تو دو دو مور و بیرے کم کی وٹیا ک

مبريد با فى بنى ادرا كى يىلى غلام بوقى تى - ادرس مرال مندملى الشد عليه وسلم كومست ي محبت هي ا ورص على ما تع ين منك أ مدين سل ذن كام منذا نوا - جب أمد مين الهيد بواج تَدَ اس كَ تَرَكُّم بِي اورسلما نوس كم إس آنا نهيں ہوا كه اس وفقت سے کفن وے سکیں۔ مردن ایک کمبل ہوا ہے کرمب اس سر حمیاتے ہیں تو بر کھل ماتے ہیں اور بر حمیا تے ہی تو رکھل ماہ يه و المراه الشرصلي الشرطليية وسلم فرا تصين كَهُ مُرْصِهِا ود ، وربير بر گفانش دور

حیرت اور اسی چرت ہے کوعتل کام نیں کرتی اور کھت ط يي مر ما اب كدان فترا بن اورما مدر وفتون كي أيا اليث ، موئی کہ پاک جدیکا تے ہی شتر ابن سے جہاں! ن بن کئے تفیعرو کسریٰ کے ای بیروں ہے روندے نبین کا جغرافیہ دِل ولی نیا کی اُریخ برل دی دنیا برل دی- بعروسیلتے وسیلتے ایسی کا آ لِمِعْ ہوئی کہ جہاں سے بیلے تھے اس سے بھی چھیے ہمٹ سگے ، و د کیا چیز تقی جو آن او کری ؟ چیرست اسکی سے کرخت و و مقلی بجر بمى نتس يُق اكب محمر معربين نتيس سطا تو بجرور كوحيات بس تے - ہوا کی طرح اُن سے کوئی حکیہ خالی نہیں تقی- اور سب من د نیخ کی طرت ہوے توا**ن کا نشان نہیں لمنا ۔سب سے ب**ڑھ کرنس اس کی ہے کہ وہ بھی زاو و سے زار دوسلمان کالم تے تھے اراباً بمى كم سے كم سلمان كمال تے اير - حيرت ب كركيا يوجع و دنان ب ئے زایا، و بے فکرومطئن نظرا آ ہے ۔ فکرد تر: داس ہے آوں د ورمعلوم ہو البع حب کورنی ہرو نیا کے مرکام سے فراغنت ہو طی سے-میں حقیقہ دنیا کی سب سے گران ارا ذمردار اور مفرون قوم ہے جور وہے زمین ہے مبرائی اور مرا خلاقی رورکرنے اور گنا ہ اور قلم مل نے کیے لیے انکی کی اشاعت امطار موں کی حایث اسن کی مفات کے لیے بھیجی گئی تھی کیا یہ ا ناکام ختم کر چکے کیا و نیا سے رائیاں اور بر اخلا نیاں دور موعکیس کیا اب کسی یوا ور فور اس برظلم

نہیں ہوتا -کیا اسی کے حقیقی بھا ئیوں کے ساتھ مرکش ما مجزائر، تونسس، طربلس، بخارا ، شخر فند وغیره میں با ذروں سے بر ترساوک کیا

کے مٹانی افریترا ورروس ترکستان کے خالص قدیم اسلامی اکہ جانب فرانش، طلی دوردوس کے ارتقوں سلما نون یو و اظلم ہو۔ عدور ہورہ یہ ب حب سے سران ان کے دونے کوٹ ہم جاتے میں مرادوں دافات یں سے ایک ووو، نامت بٹی کے ماتے ہی جن کی اور مین اساکا روں نے روایت کی ہے، اور تصدیق کی ہے اور مین میں نتک کی گنجا میں بنیں ۔ائن نے طراکس کے ٠ ٨ ہزا رئوب سل نوں کو جن میں تورتیں اور بیجے تعبی سقے ا بیک و قت ان کے مگروں سے کال کر دمگیتا بن میں جوال دلی جہاں اسبره ندلین مس کا متجریه مواکر موسفی و المم مرسک اورده و اس بيع او عورتمي معي ايران وكور ركوكر مرائلين - مب بهت فرار دكي تو حكومت كے ساجى أنے - دوجفنے وگ قال مفاسب و ج میں جراً

ماراب - وشمنوں کو اِن کی ماکت پر رحم آرا ہے اور سوچنے والو المانية أما هم هو جاتى ب اور كفك بيت من مزا نندي أ - كيا ان ُو؛ س کی خبرنهیں کی اثر نہیں ، و دنوں عدد جبر حیرتنا ک ہیں ، کیا یہ جن کے چروں پر فاسخا نہ مسرت، کبوں پر کا مران کی سکراہظ م محموں میں شاوان کی عمل ہے ، و نیالی وہی سبسے بڑی مصيبت زوه اور برځښت قوم سه عنص پر موزېروززين نگه. ہوتی ما رہی ہے ، اور عبلے و وہ لکس ا عقات کل کے جودل کے اگر وں اوراول دے ٹرموکر تھے 'جن کے ایک ایب الست مج تميست سلاف ن لدو دوبيديده أسدوساذ، طارت وهوين . يَا سَمَ نُورالدِين وصلاحُ الدِين كي جا لن ا ورخون سنه ادٍ الْحَكَمَى جن ایل کا مراکیب اس و تت کے کل سلما نوں سے زار و میتی ہے کوش که ان یک کا الب ہی ہوتا اوران میں کا ایک تعبی نہوتا-کیا یہ و ری قرم ہے جن کی ہو تیں جن کی آبرو- بن کے بنی کا المهرس جن كما قبله وكسه اورزن كے شعا كرنني كسى و نت محفوظ

ا رہبن کی زنرتی اور موت اجن کے قلب اور و لمن ارجین کی ا ولا وعمى و سرول سك إلى تقول ميل رسع -

کیا یہ رہیہ جمرے ہے شان دارو یا وقارمبورٹیں ہے یا رمپ سبم دیم میں ' او تجربہ کا روشمن وروست کی نظر میں سب سے آیا وہ

، ركبای و به كلی ند منفست كا ندها ماسك بهلوه المو كفرسه این میال اور يها بسس إ بر مدالتون مي الارعدالتون العلي بروشمنون كيطرت ا ورلوم علی میں ا ورلومتے و ہتے ہیں از رمی کا ندھ سے کا ندھا مہاد سے پلو

بلائے ہوے میں لیکن اٹھے دل اِکلِ الگ الگ الگ سبيم عبيني وفلو تعبرشتي \ تم ابكم المعمل تعجفته بو سالانكه النجي والصمحدة بسيا

معرِیٰ کرد ہے گئے۔ اورشرخوار بچے اوں سے کے کوئلیا ٹی مشن اسکولوں اور است می بون می داخل کرد مے گئے ، سکووں بزارد کو ساتھ ! ، هر کر سندر من وال دلي وان كن مناهي وكي لاشبي سمندر كك كذارون ير مدنون نى بى - سركرد و لوگون كو بو اى جها زون ير سمها كر، ويرست يعنك و إكيا-عورتوں ير گوليا ب مارئي كسين - الجزائرا ورمرأش مين ذہبي تاري إلى

سلب کرن گئی-فرائفش بهجید با بندان کردی تین اور برمی سلانون کو زوی عیافهٔ لَا إِما راج - روسي تركستان ب الله كالم الله كي سرا من سه ورون كي مبيئزتي ساعد كي ميم من ارئي إت بين مقولون اورتند يون كاكوأي شارنيس نگسکین میں مربوں کی مگریہ وبوں کوسال جا مل سے اور بربوں پرز کی ملک کھا ہے ؟

ا خرجواالهود والعفاري | پيوديون اد. عيه يُمون كوخزيره عرب من جزيرة والعرب الصنكال وو

بوری نه کرشکنی تمویر

کیا و ہ قوم عبس کے او نابت والاک (خصوصًا مجاز ملوے جربراوُ<sup>ں</sup> ورمتیوں اور غرمب سلمانوں کے مسمبیدے تیا رمونی اور و تام ملمانوں كالكب الماريخوا عبور ما تصبيمور اليه كو كمحور الفترار محمالتي الم ا ورکھیا و ہ قوم حسب کے مک لا وارٹ مرد ہ کے ال کی طرح دومرو

اسین بن حکے ہیں او دہنے کا تے مول ر

شنینیم بوسکے ہیں دہ زندہ کئی ہا مکتی ہے؟

حسب - منامر ہوتا جاتا ہے اُنے ہی اکھوں سے بردے اً تفت عاستة میں اوروا کی مالت برلتی جانی ہے اکثر اطعینا ن کے سجا سے خیرت اور تسریت کے سبا سے حسرت ہو گی ہے - اسی سیلے

كا و و قوم فيامت كسامعي شي سرور بولكن إلى تي سي حس كن! يخ

كي د ، وم اطبيان كي سائن المسكتي الم جوافي بي كي وسيت

می ای مرتبه می استن کا و اقد بو یکا مور ۱۰ رحیک دو سرب ما از جسی

بول الندملي التدامر والمرفر ات تق - أ و تعلون ا اعلم تعنی تنباز ای اگر تم د و جانتے جو میں میا تنا ہوں تو تعور ا دسکیتی کشیر ا تب جب و کھتے ہیں کہ اکسی منعیت پیر مرد کے جوان جوان توا اون ندر

بين اورية بين . أو اب مجتهة من كريه بورها بي من اس يا سار اور م بمم*در بنی مُنتذکب بن ، ان کو دکمه کراس کا دل باخ پاٹ ہو جا آ ہو گا* کہ جو اع میں نے اپنے اپنے النہ سے نگا اِتھا و میری زنرتی میں میل میول ر باہے ۔ ایسے قبان مید محتور سے ہوتے ہیں - اس کی مٹی ہونا نے لکیکی -

گرحب و ، بیرمرد ان کو دلمداے تو دل کیر کرر ہ ما آ ہے کہ ان یں سے اکب بھی مرتبے ہوے میری طلق میں اپنی مربط سے کا اور دار میں اور كن ب ككاش يه نهوت قري سرت وننو في كرموزهمي سرس بيس يى مادت اس وقت بارى بد رسام حب ابلام حب ابنى اولا دى

نظر ﴿ النَّابِ تُوكُمُّنَا بِي " مبت مِن الرِّكام كم مِولَّة وَان س مُم مِي کا فی تھے یاسب سرے ہی ام سے کارے جاتے ہی، اورسے ہی كملاتين الأس عمرك كام كم تقولس بن نوراكا

تنكرے كريم المحمول بريرد و بليان اب اعتياب بيھيے ہوے أن الرميد و الله على في أنوا بمعين وعيس كدكم وريون كا انقائس كا عيوب كا اور كن جون كا إزارا ورملي لكا جواب اوران درق بق لباسوك مي

البحت على نورا ورو رندسه أيس -

لكين الرم ري المحدوب يربيزه برام الماس توعالم العنب تود كم رام - وه صورت زنيس ركينتان منس بوحمينا وه ول اورعل

اله ابلين بورب كرمنهور كاله وجهان سلى فن الخرسورس كر قرمیه انهائ نیان و نوکت سے مکومت کی - بھر انتیائی علم وور نول ۔ سے آبار ومن کیے کیے میں کے کڑھا کو بہا کی مطاب کا جنگ أن إلى إلى المستحدة والنبي -

م می سر ۱۹۲۲ (١) اليه على بين وسمان أو حرب على بري اسلان كملاك ي سرائي اور زمب بيملي بي سات بي الم

(٩) ایسے بہت ہی جرابی اور آسلانوں کی عالبت ہوتاخ ہیں ا النبس اسلام ادرسلان كى عرنت علبه دررة قى كے دستي كا كيمر كونى سُوق إدرارا نهيس بولا ادرنه رج ده ولت سے كوئى تكليف عرالي سطے ۔ انکو بہ جز کوئی غیر مولی منیں حلوم ہوتی ۔ مهبت ایسے ہیں کہ خود

این نظر می ان کی کوئی عرضته کنیس - وه اینی قیمت بنیس عاشف اینی ا يك اب اسى اب اسلان ادر بزركون سع با تكل ا واقعنه بي و رضی دفست اُن برفخ اور سے اسلام مرشکر میش کرتے ، اور ان ا ال كى بېردى كار وقىس دور قى ئوكى بوردى كا افوى وسط سأيت السلام كاكوني اصلى غونه ( ورأس كل لمبند تميّا ينس ااس الي

د د سست ول فئسند اور ا وس بير، -إرا) اكراسك بب وتحض د كيها دكيمي أو رومي سان س بريه لي

ان كواسلام كاعلم بيع نامس برنخ وفتكرست نه اس مي ان يو كوي تعله : ب، اور زامی اخلاق دعال باس کا نار در من واز سه تهائي كراب مجمع كودكه كركما خوشي بو حقبتت بن أعلى بمال سلمان جمع بو جاتی ولی عقائد و زمید کا عجانب خانده بی دروطانی

امراص كا بارخانه وعلوب كان رئاسه جالات اكر يدرو يم كي طاطن شالنسي

عبرت - اب مسرت د عبد، وسرت کے ابد سرت ہی کا درجہ ہے - مبالاً۔ ہیں و ولوگ جواس ولیجہ کو نہیں ہے کراہیں - ان منی ذیاب التبرة لد ١٠ الالعيار-

إسية عم اينا مقا لمراسلام محمل بنونون سے كرين:-

وا. *معالینی کے تصاوی<sup>کا</sup> مرزیا ہر* الله) مم لا تعدا دبي ا درزين ي عباری تھے۔

بماري بوليب ايب -(٢) صحابه إوثا بول يرسلطنت زن نهي غلامور) اورغلا موشكے غلام

المانالي مي ازار دنسك نفيات في كرتيستے -(٣) منحا بر كميم زمتم ورسب كيوم كي (م) مم مب كوير نقي أور كمير زرب--

(۱۲) مع*ار نی دنیا عرنت و*المویان رام) باری زندگی سخنت واست ان

ِ ظرورِ مِنْ الله سے گزرتی ہو اورائع سے سبر مہوتی مقبی ادر اخرت

اس سے کہیں مبتر۔ اب میں فورکر اوا ہے کہ یہ کس جزی خوصت اوردہ کس جزی رکسند تی۔ منا ہے کے اِس کونسا کمیا کا ننجہ ت*نا کہا کرافٹ* تھی-ان کی زند کی ہیں

مِيْعِهِ مِنْعُهُ كُما انقال بمواجعة ديا بي انقلاب كرديا - انكي دِري زرتي کا بنورسا کی کرنےسے معلوم ہوتا ہے کہ اسکے سواکو نی کایل ذکر غرمولی

و اتعه نبیر، موا که ممنوں نے اپنی زندگی ومومت وعقل و راسے ، دل ود اغ مرمنی و ا نتیار ۱۰ در این به ری شین کی هی ایمیداسان

كوسيردكردى منى - جومعصوم نفا ، جو دنيا كالسب سے برا مكم تقارادر أسكر منوره سے كام كرا تما س مصلطى برى مكن بنيس فيلسى كى

وحی مے اِت کر اتعام اسی کی روشنی میں ملیاتا وانبطن عن الهوى ان مواقة اسول ابن فوامنات سے بات

ان المد لانبغرال موركم دا وللم التذميماري موتيس (درمنها رسه مال والكن بنطرائي قلوكم ووعالكم النبس وكميتا المكرتها رع ول ورر

ده دیکیدرا ب کویه اسان نیس اسان کاکوژارک می جن میں

وا سے اور کام کے موٹی مبت تقوقی میں۔ وسول ويطفعني تدمليه وسلم ع زلا إمقا لم تم م ومن اس ارب

اکھا مو مایس کی مبرطرح کھائے ، اسلیکن پر ، وگول نے وجمال ہو اللہ ہا - ی مقداد کی میں کی تربیہ ہے ؛ اوا بنیس ، تربیرے ہوئے لکن تھارا

ب نو مند و بيتا ك ، تتلون مم ج كحيم و تجيئة مي ره ير كلي زل ان می سے میلوں وہ وگے می و کہد کے معنی منس مانے

ا وزشرک ، ترحید و، سالت کے متعلق معربے سے ان کا کوئی مشید و ہی نہیں ایسے بھی ہیں جن کو کلہ سی ارسنیں ایسے کزمت سے

میں بن کے دل میں تو مید اور *ی طرب سے بیں اوری - ما آ*ن او

فرُ ۔ ے کونی نفرت ہے ، اپنے میں کویکم بنیں کر تو آن مجدر کے علما بق مریح نرک دست پرستی میں متبلا میں -

زین ایسے سالموں نہیں جواسلام کو الکل میں سیجھنے، ناکبھی مرین و شدنی کرتے میں - ان کواسلام! اسلامی! م گھرنے ورسالان سیجھنے کی کوشش کرتے میں - ان کواسلام! اسلامی! م گھرنے ورسالان

ا در رور آیت کے ساتھ بآپ داور کے ترکہٹی طاہے ،اس کے متعلق آلو

ا ورکوئی علم منیں ، وہ مانتے منیں کردنٹر این سے کیا جا شاہندہ لاکا کے کیا جہوتر ، او بشرائط ہیں ، ، ملام سے ، کی زندگی میں کوئی درسنی

! فرق كما إسب -رس الين مبت بيرمن كي زن كل ادرئوت كسي فرج ، سلام يغي.

· وران کے دیم درو ا نے نشا دی دعمی مترین ومعا شرت مرمنع تطع ، · شمست و برناست ، معالمات د نعلقات کسی سے عنی ا ن کو لو کیا

مسلمان نسيس سحيرسكنا-ع بی جبر (۲۰) ایسے اکثر ہیں جو کسی حن میں اسلام اور سول امٹر ملی سر

عليه ولم كاست كي سيم مفيرتس ماوراكل وابنونا برابه (٥) بت اليے بي كران سے إسلام كے ام زور إس كى عرب

و خمرت و کا سابی کو نتصال ہو کے راہے۔ ان کو دکھ کر اور ان کے ما عقر رو كروك المرم من بعقيده اورمزرم مان بن-

(۲) ہبت ہے اسے ہراجن کو اسام کے خلاف اور المان كونتقبان بهو بالمنظ مسكي اسلامي شعارُ اور سفا المست مقدسه كي

ب درستی کے کے مفت اوربعد عورم قمین بربردقت استال كي ما كنا به.

(١) اليهمبت زار وبرحن كواسلام كرا عركي كريس ا درسلما نوں کے ساتم کوئی محبت و ہمدردی منیں ۔ انکو ایکے سٹھالت د منزورت کا کوئی علم نهیں - وہ یہ تعبی ہنیں مانتے کے سلاں کہاں کہاں بنتے ہیں ا: روہ اُسکے لیے کیا کرسکتے ہیں۔

شوكت حسين بزيار في من بزانك ريس بر معيواكرد فرصد في عظ موف روالم المعنى ساع كا



#### اختل ن ا ورعنا د کے صدود

سواس وقت کمنا عم کو کو گرس کے خطبہ صدارت بری کی میں وقت کمنا عم کو کو گرس کے خطبہ صدارت بری کی میں اور میں کی ذاب ایک ایک اور میں اور میں اور میں کی دو ایک ایک میں اور میں کی دو ایک ایک میں اور میں کی دو ایک ایک میں کو اساس اور میں اور این داری کو میں کا میں اور این داری کو میں کی کو میں اور این داری کو میں کی کو میں اور این داری کو میں کی کو میں اور این داری کو میں کو میں کی کو میں کی کو میں کی کو میں کی کو میں کر کی کو میں کی کو کی کو میں کی کو میں کی کو میں کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو کو کی کو

ا تقاب ، سندود سكرمشهور أكرزى روز المدلي روز الدابد سكر ركيب مغالة زقتا ديدكا م -مشرهنياسي دوران كے دنيا رست كون و ا قعت بنیں ، کا گرس کے سٹھور ورگرا نے دشمن اور بمیر وامرلال کی سوشلزم دانسرائمیت و اُن کی جُرم ہی ہے ۔ وُمِا مُ کا الم کام کام میان سارے کا ساران سوشلسٹ ہو دگرام! ورج ا برلال کے نظرا اے کے ئر زور رُ ومیں ہے ، ابرل بارتی، سوٹلٹ کا جگرس کی مندمی زمیدارو ف، مواجول سے امن سیما والوں سے اور فرد براو واست سركاد برطانیسے پوراٹنا ون کرمی، اور جا سیم اُس کے بیس میں ہوگا ا ایسی اِ عٰیا مٰ کا گرس کو بنی و بُن سے برا و کرکے وُم لیکی - یہب کو ج ا ور کا گرس کی إنسی کے خلاب اتش افشان پورے دورو و ت کے سا توموجو د ، نکین جهات کستخصیات کا تعلق ہے ، اُسکے ارب والهجه کا نونه بنبی آب نے اور دکھر ہی لیا۔ ہے اس کی کوئی شال آئے ہاں؟ نیم اورگرم' ' عانیت سینز اور شور به وسر کس کے لی منین ، گروه د تستیجے بی کہیں اور دیکھنے میں سے میں جو آب کی قام میں ایکہ دیر مے متان ساس ساب کے اختلاقات می با بربر یا رائے ہی جاگیا یہ تو ہاری قوم کنط کرایا ہے ، کر حب کس کسی کو گانی میٹ عمر کر نه دے کی ملط اواس کے سلک کی زوید ہوہی بیس ملی !

سرا قبال کی سخت جر تنویشاک بغرب انبا رون زن کلی شروع بوگئی تعین اس سلسایی دریافت خرب کے لیے اکی ترسفی موسوت کی ندمت میں رور نہ کیا گیا تھا، جواب کا مزوری صعبہ پاکٹ میں آنے کے قابل ہے: ۔ '' مذاک خفیل و کرم سے اب رچیا ہوں میحت عامہ تو تقریبا ہجا ال ہوگئی ہے، البتہ آواز میں ابھی کرا تی ہے۔ ہیا اکی ایل خوال می کئی کوا تبال کے لیے حمیہ کے دور سورو میں دعائی جائے ماس و بیل سے چھتا روں اور ان کے میں دعائی جائے ماس و بیل سے چھتا روں اور ان کے

خداکرے الیی خبری ؟ خبر غلط فهیوں ہی کا متبجہ ہواکریں -صاحب کی عبد . " سیمی عقیدہ میں صرت میں کے۔

مولی پر و قات بائی ، اوراس کے تیسرے دوز ذہ ہوکر ہوان برتشزیف کے گئے - اس کی بادگا رمی شن اسٹیر آج کی بڑی ج برمی دھوم : هام سے شا با عابہ کہ - دسٹیشین کے و تاریخ کا رضومی کا بیان ہے ، کہ ایکی بار برطانیہ ایس موسم سبت اچھا تھا - جیا نجے سنیا والوں کی خوب بن آئی ، اور

سلك بوۇل كى دا د يى يى مدىد جرسى كے تخلات د ناوات دور نفام زنرگی براکب مفسل مفهون اگریزی سے ترجمہ وکر بعبس روز اوں بس عل، إب اس ي مورون ساستان ذال كا براران نظرت كررا: ---· مورون سے متعلق جو 'ازی طرفت عل بوگا وہ مورون کا مرتبہ گھنا دىنے والا بوڭا - و**ۋې**نىغى بىن نىلال كويوشىد دىمىن نىس ئىلىغ-عروں کا ایک جا عت کے مرکزی دفتر میں ای ایک جرمن ہے گفتگو کر ولی تنفا میں نے دوران گفتگو میں بیسو ال کا کوجرس ورس كن ما لاست من رخاني كرريي من ؟ أس نے فراز جواب والك ب عوزمیں رمنائی منبس کر آیں الکہ منبع کرتی ہیں ، عورت کے لیے ب فرمن ہے کہ وہ شوم کے لیے احمیی بوی اور سجوں کے لیے جمیمی ماں بنے " مم وروں کوی نابندگی دنا نیس ما بنے - اک تىلىمى اخسى جوائي فى كى يونىيارم مى لىرى توا كوا " لوكور کو جو تعلیم دی ماتی ہے الفیس امور کو بیش نظر کھ کروی جاتیے جرمني من الموكنون اورار كوركي مخلوط حاعثين المخلوط مرارس نهير بن المكور مع نشا تبليم إلكل ملخدو ب المالات ك بضاب تعليم من كرلومها شيات معلوات مطل وا مو و خانه داري اورنون نطيفه كونا إس مكيه دي عبائه كل معد<del>ود م</del> مند اسى المكيار جوماشى زندكى مير ( جومن كيدي معنداد ا مناسب نو صريبنا عامتي زوراس امركي اطازت وي عائے می کد و واد کو سے متعلقہ اداروں پی شرکے ہوگئی ہی " و اگری ب و کنام با ب اگر جدرت کے سیکے وے نفے دواب داہ ہے۔

# سور دُنِقر، رکوع ۲

( يوسلسك متوق مبدا نبراوا مبل)

الالا دكرود و وقعت عبث زالا ترب ير وريطارات فرشفوال أعداكم يقتبا ين بنام مراه اول زمن می ایب نام ت د و بوسه کیا آپ بید. کریں کے اس بی اسیسے کو جواس میں نشاد بر اگرستا، اور خوں رہ کا کرے و رائل میار م آپ کی تھ كي تسيح كرت رياد اوراب كي تقدمس كرت مين - فرالي يينه ميں و، جانتا ہوتھ جو

وا ذ قال ركيسالمدَّ لكة ا في ما عل في الأميش فليفتر والعجش نیما من سید**نیما** و سفكسه ولدابر وتخن تسبح تجوك ونعدس ككسب قان انئ إعلم مالا

له ذکرزا : تبن خلیق انسان کاس.

عن فرشة إلى كاك ام م فورى ا ورم ان نوس كه يع فرور المحلوق كا - فرشتون ن تعداد المثدي كم علم من مل فرضته وج وخارجي ركت أن بأمنفات ألليه إقراك عليايد كمراون ننبس مي وجورس ا سَان يَ نَفَدُم رَ مَا نِي رَكُفَتْ مِن مِرَثْتُ مَصْوِلَ مُعِلِّيَا بِي مَيْنَ مُنَا و و ا فرائ کی فالیت ہی نیس مفتر خالق کے فرال وار فاوم مرتے مِن ﴿ دَبِوتِي وَبِهِ إِن مُعبود المُم معبود كَ ميشيت مطلعُ الدين المحت النَّالِينَ در نیده مولندی ایک امنیان بی میسه میں ۱ در میس سے ان تام المب إطاركارو بواروا ما" اب مفول كي فالكركو، فالق رركم الر مخلوت سے زنے دور ایک دررہائی درسے بررکھا ہے۔

کلیه این یا نمانیته نندوه چه روی زمین پرترنیت اللی کی مکومت نالم كرے ١٠س سے ير مجى ك بريوك ، كد اسلاق كو جو قواب ليس كے ١٠٥٠ رب اسى مقعد و يا يت انين سفيب خاا نت الني كفتا سبلس مح هده و مطور العراض إكستاخي نهيس الكه فرط وفا داري وجش بس كر كرم مان ٹارمدام کے بوتے کسی نے خادم کی مزورت کیا ،جو معلوم نہیں تا كا مراج نشناس موتمبي إينين • (از أفاد المصامضاني دخلة) که مینی زمین بر مسلم که این انسان ترب و این گی افرانی می

ا وراس سے روسے زمین ہادی معنوی مرتثیت سے نیا دہ إ بوكر مطل ک فرشته به ساری گفتگو کسی منب در بی کی بنا پرنسی*س کریسی بین ایک نیا*ت اللي كا امسُن كرة اس بشريكا أعنون في جو إندازه كيا ، أس سي يتيم خود بخ زیخل آیا که اسی وست رسکت و ای مخلوق کمی میں نسا د می کرگی -و مین جومی مدرت ہو، اس کے لیے ہم فد ام مان تارما مزہیں۔ اس می مخان کو توت آر متبار و ۱ اداده ۱ ملی اوراس را دو کسبامل مرنسے اعلوم منیں و وکتن إر مرمنی مبارک کے فلا ف بوعل کوسطے، تجلات مم مدام کے جو انی ترشت کے تماظت ، میز حضوروال کی متمدر

ا ورملم ويد لي (الترف) اوم كواساً د كاء ٣٠- وعلم أدم الاسم وكلها ثم عرضهم على الملاكة اُ کے گل کا ہود ، میزیں میں کردیں اُ کے گل کا ہود ، میزیں میں کردیں فرستوں کے ساتنے المجر فراق و تبلاؤمجھ نقال ابلزنی اسآ د الملكي إم الرتم سيطور او لا و ان نتم ما تبين بو ہے، ایک میں آپ تو ۔ ہم کو علم منیں م ٣٠٠ قالورسينكاب لاعلمولنا مروسی جو کوہ اب نے ہم کو مارد کا ۔ نقباً آب ہی ہی علم والے ، حکمت والے الدا عتمتنا ابك نث انعليم أمحكيم

ا تدری کے اور مجبر کرائی نہیں سکتے ، فرشتوں کی عبد سے مفن ک اور مجر م منس کی: اِن سے ، قرزن محبیر ہے، ایب (ورتھریح کردی -نله (معلى كائنات: رمواعني ك البير البني تعير كما خركم فلانت ا کنی کا کام عسب مخلوق کے سپر ہوگا، اس کی سی مسلامتیں قم میں کہاں ؟ سلهه أديونًا كالمخيل در مهل فرشته كا الهيد منع شده او بجرا موالخيل ٢٠٠٠ ا در شرک قوم ب د بوی د بوناوُن کو لمن والی در تحقیقت سب کی سب، الانكه يرسف بي بي - بيان أي كلي جبل ربيعي نبيه ب كه فرفت بيارك قدرت الكسارين علم من معبي توحق تعالى كي تمسر شين- التدكا علم المحدود ا ورون کا ملم محد و د -

الله الين سب سے سطے بغر سے اور نبی ممبی -الله العيني اساء اشا اوران كم الماروخاص كا-

سلا شرف انسانیت کے لیے یہ دلی کھیکم ہے ! لما کر برستی الگ رہی اس سے قوا ورا نسان ہی کی افعلیت ملائلہ بر کلتی ہے -فله من برانان كالم الحريث إور مفسب ملا فسع اللي ك في اسكي

من برت كالمارواملان كيا -لله ر فرشتوں سے) کله ایکے سین اُن اشاع و کے۔

شله دا بنه الرنگان مِن كوتم بھي اِنسان کي طرح تنويذ خريب وتعمليا منعمب ملافت کے ساتم مناسبت رکھے ہو)

وله لا كمريس براك اورمزب اعتيد وشرك كي سب س زياد و عام اور عالكرمورت من ديويوس ديو ارك ك مانع كي ها، جو ديمسيت الانكه رستي مي م - قرآن مجيد اسي لي باربار مراصت م ادر محلف

پرای*ن می لاکمه کے مجز اور خلونتیت کا اعلان کروہاس*ے۔

مخلوق سك المرت واستدادك دانف -

الله كرنبرو لكسب مبلي مبيي استعدادهي ا مدابس كا ميسا خرف اس مناسبت سے ہرائپ کو ملم تعسیم فرایا -

الله ان کو مینی فرشتوں کو۔ سیکه (اوران) رو خواص

المله مین مفرت اوم کے ۔

هشه اورآنارو فواص -

لله خلاب لاكركوبرا و راست عد، اور كام مها سر اوراك فاوت محو إلوًا مسطمه -

عله يه آيت بس كي ان اعلم الانتابون كي اجال كي فعيل يد -

٣٠- و'فانا إيآدم وسكن المت ا ورهم من كما كه است زم ما كردتم اديماري ١١٠٠ - "فال ألي وهم ألبتهم ود وعكب أعبنة وكلامنها کے اساء ۔ میرحب بہار دیے اکواس کے بتوي أبيشت من اور كها وثم ووثول اسم من إسلامكم فلاانبائهم ان جزرت کے اسائ (الله) فرالی، ین رغدأحير فيشتتا ولاتقرا ے إفراغت جمان سے ما موراو نزرك إلى المولكم ريال المرول مذ ما نارس ريفت كه درند موجا وُسكُ ثم أره الشجرة خلكوتا من مُرُكِمًا بَيْنَا فَهِتَ كُم يَقِينًا مِن جَا تُمَا مِونِ للمروبن اعلم تسيب بھی طل لموں میں سے -پیمر میسلا ڈیارن دونوں کوشنطان سے اس عميى مونى چزي اليان اورزين ك ومطلحه ببيت والمراسة أوانارض ٣- فإنها الشيكن عنها ا ورحا ''نا مور، جو گھوتم ظاہرکیٹ ہو اور يُرونكم أنه يهرون و ( درخت ) کے اعتب علوا و آء کواسٹان سے ہے۔ رورخت ) کے اعتب علوا و آء کواسٹان إلنتم المتمون فأخرجها مهاكا نا منيه و جو محمد من السنة بولك دور زورا والت الإران ب م الم كيك التقالي تلنا أبطوالتضييني میں وہ تھے - رورہم نے کہا کہ تم سکت پیلے ترد ٣٥٧ - وإوقائن للمكناء أيجدوك فرفتون ست كرسي كردادم المرام والموام کیب و وسرسه ک وشمن موکر- رور (الب) تکما بیسه مد و ولكم في الارشن لارم محيروا الا و رسط : من يرتمكا القيم او نفع أشما الكب أميل وكيسك إن الك نسجد وكما أقر البيل لك المينا متتقر رشاع الأمين المبيهم - الجي ويتكبير مرهمانا ، ادر بكركما اور وكما كا فرون م بهجيورناس الكفري اس ب أيدار براس مقية تك كالملان الله المحت تنا في كيم مرادة نظمه کفتب ہے اُسی کمبین کو جواب حبات سے اپنی افران کی إورش یہ بكالا عاجياتها والفظ شيطان كالأور وشكن ب مبلك مني دوربوك كتي ؛ دِر المائکم سک علم محدو دکا بقا ابه ی کیا! شکھ بها ں مراحت مرنث فرشتوں کی ہے ، لیکن حب یہ مکم فرستوں کو الماء شَفَنَ اللهُ تَنَا عَدَ (منزوات والنب) لبن تيطان ووبع جو رهست فداووي تو بناب وغيره ، روسري مغلوق جونسبتراد ني سه ، وه تو برر جرا وسك ے برت و ور موجيا . المله ابني ما لاك اور كاري سه - دواليدي آلب كر شيافا ن في يله ب اس عكم كي نحاطب متمري -فينه ( يَجُورُ الْهَارَعُجُ . ثَيْ زُو ملامت تسليموا طاحت) برسحده . يحدُهُ عباتُهُ مداكي تسم كما كرحفرت أدم اور صرت حراك ابني دوس اوربوا فورس كاليس دلا إ (و و تحارب اس ے بے تبرکہ کو بن تنص تعبیر کی اساما ۔۔ ، ) نهيس موتا اسحدة لتظيمي عمي موتاب - يولسجد استبدء انفيا وتلما - لغت سر معی سجده کے مدنی محصل محمل اور انہار تنال کے ہیں - السجو و اصله يعربه تبله يا أمراكراس ويزت كالمليل كمعالوكية وحبنت بل قيام مقل موجائيكا يهنُّا رَبُّ مُعِيمِي الْأَكْ في مِرسكتين عَلَى مِحْرَتْ آومٌ ، قرب اللِّي كَي بِرَبْعِ تَسْتَبِيحٍ التطامن والتذلل .... قيل أمروا بان تخذوه قبلهُ وتيل أمر و ا ر عدر او کس منت کے مرتبی ہوسکتے مقع اس مکا رکے فریب میں کے إنتذال له - زمفردات راعب) مان بو عبد کرنا فران کا و هم صبی بیچارے کو منیں گزرا۔ سے سینی نائب سلطان عقیمی کے روبرو۔ الکه عن میل کسی بر می آ ب (اتعان) جساکه قران مبدی ان الله سين و من بن كوسجد و كا حكم لما تعا-سی المس کے لغوی منی ہیں ایس زُدہ کے - الا ایس اکزن المعرض آيات سي يمبي آيب، والحان ستنفارا براميم لا بيدا لاعن موعدة ( قريه ا آيت ١١٥) المخن تاركي المتناعي ولك (مودر آيت ٥٦) من شدة الباس (مفردات روغب)- بيان المبس باطور علم كه ب ملکه کانا نید."اُسی، مراد" اُسِ مقام سے" مبی بوسکتی ، ابین حبت يه المبس فرشة نبيس احن تعا ، جيها كهسورة كهعت آيت و أي عجر كج ے - اور" اس عالت سے " بھی موسکتی ہے ، لینی اس عامن عیش سے -ارشا د موا سے - عن اوری نبس الاری مخلوق موتے ہیں -

ارشا د موا رم - من نوری نبیس اری مخلوق موتے میں -ساتھ (سجدہ کا مکم) ساتھ با فرانی مجلسی غلط نہی کی نا پرنہیں الکیمنس بندارنفس کی سلام مقربہ

جن پر سی -هسته اس مریخ افران نے اے کا فروں میں واضل کردیا۔ جَنَات موسن وُکا فر، رونوں ہو سکتے ایں - فرنتے ہے 'افرانی مکن نہیں -السله ان کی خلفت بھی اسوتت کے موسکی تقی -

سک ان می سف بی اوست به جوبی می می است این می است از خت آما ؟ اسک مید اس کے ذکرے امیر خلات با کبل کے خابوش ہے اس لیے کراس کی تصریح سے کوئی نتیجہ ہنیں تھا ؛ اور قرآن جراتنے بڑے عکم کا

کلام ہے، تہیں ہے نتیجہ بات بیان منیں کرتا -محلہ بینے من بر، جو اپنے اور بز ذرفلم کیا کرتے ہیں -

وسله از تَ كَ سَن مِن عَبُرت لِل وَكَ الله وَكَا وَلَا يَا الله عليلا ولا - بناد مركني وارادي وفي اس مِن لا يُول شال بني -

یها سے همی ال : بوصلی کے ، طرف اوم ، فرب الهی ن ، سر الهی ن ، سر الهی ن ، سر الهی ن ، سر اله کی فراد کو این کردا - برائی اله الله ، عن البی اله کا از ان او ایم می بیجار کو اندی ن جیدا کر از از ان او ایم می بیجار کو اندی ن جیدا کردا - الله ، عن البیک از الله المناعی و اکمان اشغارا برائیم لا بیما لاعن موعدة ( تو به البیه کا اند تر اس مالت سے " مراد" اس مقام سے " میمی ہو سکتی ہے ، مینی جن سے اور" اس مالت سے " بی موسکتی ہے ، مینی اس مالت میش سے ۔ اور" اس مالت میش سے ۔ اور" اس مالت سے " بی موسکتی ہے ، مینی خطاب اب ساری شل سے کر ہے ۔ اور" اس مالت میں آدم مینی خطاب اب ساری شل آدم میں ہوگئی اور و بینی اور ایم میں تیا م وائمی مینی موسکتی ہے ، مینی خطاب اب ساری شل آدم میں ہوگئی اور و بینی و اس میری تیا م وائمی مینی موسکتی ہم مرت بنی است زنگی کا سے دیئی میں اور ایک اور ایم میں تو بی و ان ایک کی بیم کو خود بی تو یہ و ( نا بت کے الغاظ تعمین و نا میں موسکتی اور میں کی ما نب شو ب ایک میں اس کی میں اس میں اس میں موسکتی میں اور آئی کی ما نب شو ب ایک میں اس کی میا نب شو ب کردیا ، کہ ایک میں اس کی معل سے درگر در کردی کردیا ، کہ ایک معل سے درگر در کردی کردیا ، کہ ایک معل سے درگر در کردی کردیا ، کہ ایک معل سے درگر در کردی کردیا ، کہ ایک معل سے درگر در کردی کردیا ، کہ ایک معل سے درگر در کردی کردیا کہ ایک معل سے درگر در کردی کردیا کہ ایک معل سے درگر در کردی کردیا کہ کردیا کردیا کہ کردیا کردیا کہ کردیا کردیا کردیا کردیا کہ کردیا کہ کردیا کردیا کردیا کردیا کردیا ک

شه سنهٔ مالنه ی است محظرے -

الرميم. "ماني انهطوامتها جميها فإمّا

ي<sup>- ين</sup>كم ستى برغى نلا<sup>وت</sup>

عليهم ولا تم محزون -

الإنتياء وانك ومطب

عير عال كيدة وم ليغ يور بالاس ، ١٠ . مُعلقي آ :م من ريكلنت احبند) إنفاظ الوائنسني البرمسس التي ب عليه انه موالتواب توجه فرائی آور مینیا ویمی یس برس ترب نبول کرنیو الے ' بڑے ہرائی۔ -بمن علم: إيني أرما واس مع تم معنب ، بعر الرسفينية تم كويري طونيت کوئی دانت مرا چو بیروی کرفی میرن دایت كى، تو نه أسكيلي كوكى فون بوكل اور مده مُمُكِين ہوں گے جُبُّه اور جو كفركرس كے اور مُعَدُّنا مَّي كَمُ عِلَيْنَ

٣٩- والذين كفروا وكذبوا ا نشا يون كورسو ده بي الي دوز ت-ان رعم فيها خلدون-و واس من منشه أس رم النعام -

الشه من ند سيا أيون في أواسل م ك ضراكوننوز إستراكب وشنياك دوا كى يىتىت كى بىل كى ب الكن معنى مفعد مراحور كالملى وى معیقیق سے انکا رمکن نیم اوا میا نیم نین بول وغیرہ نے فداے اسلام كى رحانبت ورحميت كل كفك ول سے اعتران كيا ہے -من الداولادة وم-

ملقه اس عالين بنت --

النه برمكم بالورسزا منين اس كي كرخطا واساسات وي مكي عني ا

ا درما في كي مبدسراك كوئي معني نيس الكين أس شجر منوع كالحفيل كما ليف ے جو طبیعی انزات مترتب ہو رہے منتق اُس کے لیا فلیسے اب جات میں قیام کی مختامین نه تھی۔ روح کے واغ وُصل عاب ہے یہ لازم نہیں آگا، كەخىيم دادە مے تبی غلط كارى كے تقوش مط بايس-كوئى شخف تورشى

كدراد وس زمر كالمال اورمنا أك ابنى معسيت كا انتبا و بوجاك، رورا مجر مرام الناء ول ست توبه كرك وحكن مكن سب ساف بو علف بيكن زمرکے جوطبیں ، زات اس کے حسم پر ہو سے ہیں ؛ وہ تو ہرعال ہو کرزی کے،

اس خنوع وخفرع و (ابت البسك وه نبس كرك سكة -هد (أس دناس)

افعه (برے انباء افان کے انبین کے ذریبے)

ی ایے اوگوں کے ہے۔

شه لا خوتُ عليم ' أن كه ادبركوني خوتناك واقعه بيش مرة كالم-منهوم مرت اس قدرك كه الك لي كوني خطر و إنشوسي كي إت نيس - يه

مللب منیں که صالحین طبیبی طور پریمی تھی مزن دیال زمحوں کریں گے۔

فی (روز قیاست کو) نام ابل حنبت کے ذکر میں سبنہ والترکیم (میری) کا استعال دلالت کیا

ہے شخصیں وشفقت ہر، اور ال جہنم کے ذکریں مینڈی مشکم ( ہاری) كارسنول جودلالت كراب ماكانة خان واقتداري فالفارب

الله وائمي سزاوں كا ذكر الجبل مي تعبى ٢٠ - (ستى ١٥: ١١ ر ٢١)

(بقيم صفحه ۱۱ ترسط - اب د كينا يرب ، كرج الجيم فلت راه إي، ان عليك إوول كودكه كم

بِلْكُ فِي السِّروراه إنَّا كب نعبيب بوناك -می ویا ا تداد ٹاین ہوے ہیں، کہ امر کمیمیں ، و اکثروں کی متداد اللہ کھے اور ہے،

و وافروش ۹۰ برزرین ، رندان ساز را ۲ برارین ا

کا ش کوئی میاحب گننی کرکے ایناً ورتباً دیتے ، کہ اس جنب نشاں سرزمین میں دا توں کے مرائش اور علنوعی دانتوں کے محماج ، آ کھوں کے مراعیٰ ا ور مدنیک کے متناج ، اور عام مرتعیٰں ، قدم تدم ہر د داؤں کے محتاج، کل

كت زير - اوريه كة ندرستور كاشا رفي صدى ندسى اني بزار اني لا كموكتنا

ر مرکیا ہے! \_\_\_\_ دین توگیا ہی تھا ہی، کاش اس نئی دنیا کی المسب وبوسمي دنايي إقواكن موتى إ

ئے وائسرك ف والسوك با در لارؤلىنلىكوف مندران " ۔تے ہی اپنی تقریمی فرالی:۔

" میں آپ لوگوں سے صرف اتنا عا ہٹا ہوں کہ آپ میرب اور اس طح اعماً وكري، مسطح بس آب ك اور اعما وكرف كا و مده دیت بخبا له ته د کے لیے کر کیا ہوں . . . مداتا لی کھے حبان صحت اوردل و داع کی توت حس قدر بھی منایت کر گل ا مست میں آسیا کے وطن کی خدمت میں عمرنت کر وں محملی اسطیے

میں آب ہے درخواست کرتا ہوں کہ آب اپنی دیا ایس میں منتجه ني درگيس ٢

و جوان سن كومخاطب كرك فرايا: --۱٠ يو رکمو ، کوئي شخص مرد بو يا غورت ، احمِيا شهري اورسيا

محب وهن منیں ہو مکنا ، جو اپنی طبیبت بر مکرانی کرنا ، اور اُس **کو قابوی**ں رکھنا ، عنداے ڈر'ای این والدین کی طا<del>ت</del> كزار اوراپ ارشاه كى يزت كرا نسيكيم ؟ اس سے کم ازکم ان تو معلوم ہوگیا، کہ عذا، خوت مذا، دعا، مسبر عنی، ا لماستِ والدين وغيره كے الفاظ العبي ماحب كي النا الل خار بي منيں ہو گئے ہيں ۔ ورنه خيال تو يه ہور لا تھا، كدا ير تسم كے بندسويندا تواب الماش ك سوري كي كلت ب اوركرابي من سك اوربس-

مضاین کے إرے یں كُور عب ويرا عب مترن سورا إوسلواره الم تيار مو -رور انتظامی امور کے متعلق ستم ما حب مُندق ميم ميوك رود لكمنوك ية يربو-

### سدى از دستِ خوشين فرا د

( از مری طاوب ارحمٰن صاحب ندوی قرائی)

اتفاقی در اربی مست و علی بخت وار تبذر کلکته نطرت گرداری قراملوم تعا
کر محد وم و فقرم اولاً عبدالرّاق خاس مساحب وصص سعطی الا طابق علاوو
اتقیاء کے حق میں خلاف ثبان مغیایی قویر فرار ہے ہیں اور فوہب کی معین مروری بوار م کی تحقیر مد صرف زاب و تعلم سے الکہ علی تعین فرا الکرتے ہیں اور جار ایس شعائر و بین کے ساتھ استہزاء کا تعلق ہے آب کی زنر کی مست ہی کا ساتھ استہرا و کا تعلق می شرور انقشا و مین مست ہی کا ساتھ استہرا و کا تعلق می شرور انقشا و مین ساتھ اعلیٰ ا

یں اولا اکو اپنا مخدوم و محرم تصویر آنا ہوں کئین دین کا مرم مہر طور تمام انوں تعلقات پرنا اب ، ۲۰ اپریل ستن کے جا ہند دائی کرفات کو جو اذب ہو گئی افایل بلیان ہے۔ معاوم منبی سکتے کا واقعت مولا کائی ہی تحریر کو دکھ کر نعلظ راہ افتیار کراس کے اور دین کے سکتے اہم موارم کو مغیر د ب منیفت تصور کرنے لگیں گئے ا

مولانا مند کے اقعامیہ میں تحریر فرائے ہیں :
"سی سے کیے متنی فارس آجیس صروری قرارہ یہ گئی ہیں کیا

بورپ ورمرکی کے عدیم الفرست لوگ بغیب بُرمع سکتے ہیں ؟
فدر ن جنتی خارس فرمن کی ہیں، ن کی تعدد بہت کم ب
اور ہر آددی منا تغییں بنیام دے سکتا ہے گرسندوں اور
منفلوں کا یہ لمبا سکسلہ برا آجیں جا سکتا ۔ بر شبہ آدی شعدر
خار نیا منا نے سے ایجا ہے کرکسی کو مجبور کردنیا کہ تعییں اور کی خور یہ

باس ما گذر کونتی مزور شدنا برای فرزوس به و مندر از است و و فراس از کرست و و فراس از برای و و برای و برای

انظم ویند مزب سے مرعوبت کا اس سے زیارہ مظاہرہ، ورکیا ہوسگاہ، ا مولا اسے کوئی بویچھ کدیورپ اورامر کمی کے لوگوں کوسنیا، تقییر دیکھنے ، شراب نما نوں میں داوسرستی رہے، سنت نے حاسوز مشاغل میں معروب رہنے کے لیے توہیں از میں مواقع ماسل میں لکین بنن کی ادائی کے لیے

ان کے پاس وقت نہیں کل سکتا ؟ یہ آہر ہی کا انفیا صب ۔ قرابن جائے مولانا کے سن استدلال پر ۔ سنن کی اہمیت کے خان آورز اُسٹائی تو دلاکل ہم کیا معقول ڈھونڈمد خالے ۔ ہاں دلیل قریم نی کہ امر کمی اور ورب کے عدام الفرصت اسے ہے مونہیں سکتے ۔ اوردوسری دلیس برلائے

ا و نفلیس مزدری بی تو غداسند ، مفیس خود فرمس کیوس نهین کالی ؟ ا

ان شتوں ہی پر کیا موقون سے ، نماز میں رکھات کی تعیین کوخ وسجود
کی ترتیب اقیام وقوہ کی یہ مناسب جونا زمیں برتی جا تیہے بہجات
داد عبد کا پیسلسلہ جونا زکی دوح فرد اجتجاب میں قرآن میں کب آگور کوا
پیرمولانا دینے اسول کے مطابق ،گر شتوں کواس لیے اہمیت تعیم فیے
کہ ان کا ذکر قرآن بی انبی تو نمازی موسلے جو دہ ہمئیت کوکس دلیں سے
تسلیم کوٹ بی ج اور و رمند ، علم تسلیم کرت بھی بی انہیں ؟
دول نا قلم کوگردنی میں لائے سے قبس اگر غروہ نکر کی ذراسی زمت

بولزا قلم کوگردش به لا کمنے تیس اگرغود نگری ذراسی زممت گرار نزالیا کزی تو اس قسم کی فاش خلطیوں میں بہلا منہوں ہم ایر کمخیال سلمان موسنوں کو عزوری تصور کرتے زیں عدر دیرکیم کے اس ارتبا دیے

الم المن الرحمة بالمن اوس زير

دازاً لَمْ الرَسُولُ فَحَدُّوهُ وَ الهَالَمُ \ حَرِيجُهِم رَسُولُ قَمْ لَوْ ثِنَا بَيْنِ مِسْ مِمْسُوطِي عنه فا نتو ! عنه فا نتو !

رول سے منتیں پڑھیں اور تم کو پڑسے کا علم داراس لیے ہم ورس قرآ) کے ساتھ رسول کی اس سنت کو اداکر اعزوری مخطع ہیں - ان سنوں می سے جن پر علامہ لمیج آبا ، می سے انخار فرایا ہے تعیش سنیں وو بھی ہیں جن کی "کیدز بان نبری کی اللہ علیہ رسام ہے ، نہائی ، ہمیت کے ساتھ فرائی گئی ہے فیرکی سنوں کے بیار اللہ اور ا

مهتّر الم ولوطو رَفِكُم النجيل في الجيري سنون كوليجهو رور خوا ، ثم كو تهور النجور ك النجور المرتبية ا

جس سنت کی اکید میں سرور ما کم من اس درجہ مبالنہ فرا یا آج حضرت مار مدیجہ ابادہ فرا یا آج حضرت مار مدیجہ ابادہ فرا دہ میں اس درجہ مبالغہ فرا دہ ہیں۔ کا بن سیار سیار سے اس موصوف کے نقراب ساوم اور علما والمت کی نقر علی ہوگا ۔ کبیری میں ہے

ترك سنن العلوة ان لم ير إلى نازك سنون كوترك كرناس موريك

سنول کوعن سمجها بو اور قفرنه سمجه اوراگواس سا حقر سمباتو کا فرم ا مولاً! کی اس ملم عقیت بر نظر کرن کے ببدر اور و قرم اس نشاکی مدت - لكمن ا، مِنِي يَعِمْ فِي الْمُ ما شب كراب حس كال فازن الفاظمي كما كياب « میں توہیاں کے اس کہ تا ہوں کہ عدمیم الفرمست اوگوں کو اجازت ديا عام هي كه وه ده د ونازيراكي وأت اداكرا إكرن بي افي خا مي البيد ميسلم شره يه كي اكيه ماريف كومبي السيك الوي عفرت ٠١٠ بين بيش كياكيا بيد . بركي ترجي ترخى - بين كوب كان . الدي يعقيفت مبى دا منح كروى ب كه میری کناب میر کوئی مدمیش مجی این نس سس في أن مديث ومعبت ہے جکے رک عمل پر نٹما و مضاجل ع العلماء عنوترك لعن ببأالاعة كي بولكين معزت إن ساس راوه بن ما سم في الحيع المدنية مدمیت جو و بنیا بیستمین ایس اسلومین شد یزی کی: زرانسری سے تطو نظر مفرست این ماس ونی انتاجت کی ا . ورسيت مس عند رمول هذه ملي الشرعلي ومغرسك حضرمي هي مين الماقيمين کو ٹابت کی آیا ہے خبر اعاد کا علم رکھتی ہے اور نا زکو مس نے وقت میں واکسٹ کے بیے قرآن کرم کی اور ان میرو ہے جو توا ترکے مکم میں ے - روشاد ہو اہے - ان معلود کا منت کل المونین کیا ! - قرآ ک د و مری مگیه رشی به مو د سیم 💎 با فنطور ملی مصلوقا و الصلوش الوسطی و توموه بينر قامتين . امول کے امتبا یے خرارا دار فیزور تراکر مفارض موں اینبر ، ما رك ا متبارسين كيا حاسكتا - حياسي سلم كي : عاربية برانس فطعي ك من لهمي كوئي الميت بنبس بمفتى - برونيد كرام أما فعي الترانيري س کی ا سُرِیمی کی ہے ، اکین وہ میسی یہ کھررسٹ کے '' اسٹسل الارہی ہے كه نيغ ببن الصاونين كو ترك كميا مابيه ُ - ( كما حرص الحا في ظه بن عجر في منع الباءًا د هنرس به من العلوتين كاجها العلق ب سه سب سفرالساوت رحصرته حصر) سفری بھی جمع بن بھائمن بعن در مفرعادت دائمی شخفرت ی تخصرت میکی استه بیلدید وسلم کے عاوات صلی ررماییر بسلم نابو و لمکبردور . اين لم تفا المرحب الهيي سفرا يعليت تعجیل می کر د درسیرخیع می کرد ال فرات مكن تيام وتعفري شكل مي بن در ماست نزول وقرارمردی ا جمع کی کوئی استبرا روایت نهیں۔ سفرمیں جمن بین الصارمین سجع ہے لیکن درحقیقت و محفی جمع كى صورت تعيى كليدود نوال خارى سية اب وقت براواكى ما فى بي اكيد اين وقت كة خرى لمات ميداد ، كى جاتى ب اورد وسرى رہنے وقب کی رتبدائی سا عاہب میں - ربی سر بیعاوم ہوتا ہے کہ دونوں ' کا زَیرِ اکی و فت میں ٹیر معمی کرئیں الکین وا ٹیٹر الیا نہیں ہے جانج مل صلى به رمنوان الله رتبالي عنهم المبعدين مبي اسي كي وافق م -ابو ورود این حضرت عبدانتدین عمر کاعمل بون ازاد رست عن الغ و عمد المترين واقد م حصرت المنع ادر مبد الترين والله عن المريم ات موزن ابن عمر قال العلولة إ المحرّ كر حفرت ابن عمر كم موزن في آب س ل مرحلی اذاکان قبل غرب (ملی آب سفر فرارب تعی که انا زاور ب

العق نزل معلى المغرب تم أتظر كا دنت أكيا ب أب سا فرا إسب ما

حِنْ عَابِ الشَّفْق ومهلي المشَاء \ مهاري كه م فروبطِ فق مك تجهد بنيا الهر مواجى ے) اُ ترے : و نل زمغرے اوا فرائی - کھرگھیم تم خال ان رسور المقطئ شد وير انتخارنيا روج مشفق غائب موجني تومنيا عليبر وسلمركان ازواعجب ليمر عشاوی نها زروه فرانی عجر به شاه دا پاکسول تنع شل الذي منعدية. صلی اشرعلیه وسلم کو حبب تحجه طبه ی بواکرتی ننی نو ایها سی علی فرات جبها من سے کیا۔۔۔۔۔ یه روایت بط رسه د وسه کی دو دسلین رضتی میں رکھیا کا بی علی بی اور و مرعه الله مي فيها دسته كه بهول انداميها بي كميا كرستم يقيم.

اليا ومسرى رواريتا دصاحب اشعتر اللهاب البينة الفائل مي يال

ا مفرت علی که علق روایت به ارحب آ المرميم وره كهيج س مي كرد سفرمی وقت و تزوب تس کے معدمی سفرمی وسے رمنی استر نہ سیرمی کرد منفون إكرت وان بكرزوب في كالم المبرازغ وسيمس أرسب غروب شفت نس فروسی روی كل وقت آبياني أس وقدنه سيارمواري) ے ' ترینی ، رنازمنر به ردا فراتے اسک كزاه وومغرسية العيلان ميد كما العامية، فرات اور كمات عفر لاز طعام مي طابير ومي فورد سنيم عشاء بليصة روركوبة فرا بيته اور می رار وعشارا د کان می کارد و ارن د نرات که انبهای رسول صدا منكفف يحنبي سكبرو رسول اسر بهي عل مزا إكرت تقير. صلى المندمليه وملم

، سى شدة الله كات مي حفرت مهادت بن سعود كم متعلق شقول ٢٠٠٠ بنی سی وسلم سے مبد اللہ بن سعووس ر وایت کر دستی ری بسلم از ر وامیت کی ہے کہ اُوسری سے فرالی کمی عبا الترب مسوورمني لتااعته سے بیز مرکی نشد ملید وسلم کو نمیں و کیھاکہ كحمفت الميم بغيم للي الثد آیے گئی نازگواس ونت سے شائر عليه وسلم دا أركز درود نا زك ا دا کیا مرلئین إن آپ نے مزد نغه' پ را د فیروانت خود گرمنرب مغرب وعثل كوميع فراياب ودرونات وعشاءر اكرجمع أرو بمزولفدو مین ظهروعصر کورو و جمع منا سک مجمی بمحقيت أمره استجمع إن سے ہے نہ کہ سفرکے ! عث ۔ فهروعه ردرمرفات وآن از عهرت م*نا ساسه عج*ي بوويد

يبهب نفر بهار ب محذيم ومحرّم الرزار وتفحص ولل شي نهيب كر سكيت ت كم از كم أيمون من مشكوة كي شرح البعة الهما ت بي الا خطر قراليا تعاتو فنأيد البيا بربع احتماد منفرات والمعتر اللهات من ممع بن العلافين کے سلسلہ تیں تخربر فراتے ہیں

تیسین او قات ناز نعن *ب اور تواثر ہے* تيسين او تات معلوة قطبي ا س طور ہ<sup>ی</sup>ا ہت ہے کہ اس میں مطلقاً است و البت است بتوا تركه مشک، و شوبه کی <sup>ا</sup>نبایش منی*ں بیان ک*سائه ننگ دشبه، *را برال مانیسیت* ۱۰ کوشمرده اند اخیرصلون را لوگور پسنے نما ز کوائے رتمت سے موخرکرکے پڑیمنے کو گنا ہ کہیرہ قرارد ایک ام محد<sup>یر</sup> ، زوقت **از** *مبرکبائر دامام* نے اپنی موطاوی فرایا ہے کرمیات محبر کو محهر درموطاء خود گفته است بتحفيق بهونجي سواكه نرا باكه حفرت غمرن لة بمقيق رسير و است با كه

### اسلامی انجینی ورماظرے

اللامي الجنون كارباب انهام كامالا : ملبون مير أروران تعلیدس کی درسیب بیداکری ہے۔ سبی برطب کے لیے بیمزری عمرانیا کیا ہے کہ دگر ذاہب کے ماباء سے منافولا، ورمباحث میں کیا ماوے - اس منے مفتوں سیلے جبلنج دیے مائتے ہیں انزالا منا فرہ سطے کی جاتی ہیں اور سلام برا متراسات کا موقع فراہم کیز جاتا ہے عالانكة احكل كے شاخرات سے سوا استندگی اور عنا دیکے اور تحقیم مامل نوں ہوتا اور زاج بہکسی مناظرے اس طریقیہ سے اسار م نبول کیا ے - اسلامی نقط نورے والی اور تفریح کے یہ منگلے مے تعلق کے سود اور برعات كى قبيل كئى ملو كمرسلىم دُمنى بأرعوت بيني مناظوه نہیں ہے۔ وعوت کا مقامہ یہ ہے کہ قا<sub>و</sub>ے نوسھائن کیا جائے انگروہ ا منیا وزرین بر در بت و سعاوت کی رو بس کھونی عائمیں ، رو رخالفین کے اوام کا ازالہ کرکے ،ن کوحق وسد، دکی رخوت، دی مالے -اسکے فلات ساظر مصطلحه كالمقصدييب كدفلب خواو شكوك وشهات کی دیدل میں اور زار و معیش با میں گر خانف فی زبان بذکرد کیائے ، درباک پرمس کی مزوری و امنح ہو جائے ۔ حال کمر انبیا و کی وجو ت کل یہ طریق منیں ہے ، آ کفوں نے معبی لمبٹ فارم بر فقر شدے ہو کروس دی منبي كي تقريرين منين كيس ، ورسطن و فلسفنه كي والحال فه المعلاحي كتلنج بركتمي بنمنان من كوئسة كى كوفش نسيراك المبة أركوني اسِام فع ، جائے كەمخالغين سلانوں كونى كادار خیال رمیورکری ا در به ازنید بدام حالے کداکر مناظرہ ندکیا گیا تو اوا سلى نور ، اوردكر ذرب كے ہرووں براس كا برااز والے كا ولام

ننا فره کیا جا سکتاہے ، او راس کے لیے علماء میں ایک اسی طبعت

بروقت تارسنی جاہیے - م

رمنى الله عنه اين حكام كو فراين كلية في عمرب انخطاب سجامب لمكام خود ا: ران کو اکی بی وقدت میں جمع صلوتین در آ قا ف مى نواست دىنى كاكرد اس رد كفت اورا كو خرد بت تع كم الشاب والزجع بن المصلولين جمع ملانمین اکیب ہی ونت سر کمناہ وتنت ١٠ حد : فبري كرداخياك كرجع من العمارتين د روقعت دم کبره ہے ا ندُحب كەلىبىن اد ئات ھارىقىق مجيره است اذكرا كر دجانين ادرموزتها تراس سے فراطاد دوقات معلوج فطعي ومتواترانسد ا معارض بى كب بوعلى ب عهارمن زگره و مران خبرای ده

ا مع ما یہ تعذیر مرشی کمبد اسکی کے ساتھ اسی گنا و کبیرہ کی اوت دعوت دے دہے ہیں اور دہن مورا، می مقارت الوال میں بید اکیکے کفرے قریب کرنا میا ہتے ہیں - را المدور نا البید العون -الالا ایک ارکب المتدنی سین اذا الله بارک فی رجال

مید لئین به صورت کر ملبہ کے انتق دسے پہلے ہی مناظرہ کا نصیر کرایا جا دور ذری گفتی کے لیے منی سنین کو المکارا جائے ، کوئی سخسن صورت نہیں سبع دور ذشائج کے لافظ سے اس قیم کا اقدام سود مند ابت ہوسکنا ہے امید ہے کہ اسان می اخبنوں کے مہتم صفرات سالاند اجتماعات کے موقع پر ابنی روش میں اعتدال بیدا کرنے کی کوشش کریں گے۔ پر ابنی روش میں اعتدال بیدا کرنے کی کوشش کریں گے۔ ( فالان )

ہند وشان کی سب سے برطی راست عیدر آبا و وکمن کا نہذا کہ

ین زروز تامه

تمست سالانه بندره روبي منتشايي الموريم

سهای جاردوییدمر

يبجر

روز امه " پام " حيرا إ و دكن

والذين كميزون الذمب والنغنة اورجولوك سونا بورجا ندى فمع كرشه والنفتونا في سيل الله فن عمر ادراس كوالمدى واهمى فري والما من فري ميداب الم كى خرود دو م چیز سرا یه داری کی نبیا دیمنرب نگاتی سے، اور یہ بی مرہے کرمب سرایدواری کا درواز و بی بندگرا مقصود ب توسود جو مجل اورجع الُ كَا مُره ہے ، سل م كے تعلم معيشت بس ليسے إر إِ سكتا ہے -(۳) جس کونے کے کیا ہے اسلام خرج کی تعلیم دنیا ہے ۔ کمر فرج کرنے سے مصنف بنہ منہ کر آب اپنے عیش و آرام اور تعجیم سے اوا ک من دولت کُل مَیں، ملکہ وہ ﴿ بِي كرنے كَا عَلَم فَي سَبِلَ اللَّهِ كَي عَدِيمَ ساتھ دنیا ہے ۔ لینی آپ کے ایس آپ کی منرورات سے جو کچھ کیے رہے البس کو ایک اور تفاید کا موں یہ خرج کروٹیں کرہی فی میں انگار ا دروه مهد علي مجمعة بي كوكيا خري و نسئلو کیس او زانیفقون ، قل النعلو ، بيلو کریں کہوکہ ہو مفرور ہے سے بی رہے ۔ ، سان کرد این ال این کے ساتھ ولم بوالدمين احماع وبأرى ا وراسين رشنه دررون کے ساتھ اور القرنى ولعقيلي وأولمين و تبهوی ، و زاد ارسکینوں اور قرابت دار الحاروي القربي والعلى و بُرُوسيوں اور الب*ئي ہمسالوں اور ليف* الجنب والعناحب أنحبب وابن ابل والكت اور رہنے اونڈی فلا ہوں یہ۔ (4:5) 1 1/4 ا وراُ بِجَے الون بِي سائل اورنا دار کا و في اموالهم حق للسأس والحروم أدافه اس إب مين اسلام كانشطهُ تظرمرا يروان كے نقطهٔ نظرے إلكل مخلف ہے بسرا یہ السمجدا ہے کہ ذری کرنے کے غلس ہوما وکھ رور مع كرك سے ماليار بول كا- المام كتا ب فرج كرك سے بركت موقعی تیری دو ست گفته کی نهیں ، ملکه اور برسے کی -الشيكان بعد كم الفقر و شيفان قم كزادارى كا خوت ولا اسمارة. إمركم إلفت والمدليدكم بمخل بسي ترساك! ب كا مكر و تياب كما شرك منفرة منه ومنه للازد: ٢٧) ابني شش اورمز برعطا كا وعده كرنام ب سراً يه دار مجتمع بسب كرم حرح كرد! و و كعوا كيا - اسل م كهاب كرميس و، كمو لا نهبُن لُولِ لكباس كُمَّا بهتر فا مُره ممعارى طريف بفر لمبيث كرَّا سُكِا-ر ا تنفقوا من خیر بوت الیم نم نیک کاموں میں م کھیر خ می کرو کے دور د اتم ال تنظمون (۲:۲) محمولور برامیگا ادر تم پر مرکز علم نم موگا -ه انفلوما رزقتهم سرٌاوطلانية اوجن لوگوس في بيارت بخشخ لمو عوزق يرجن خارة ان الجراليو فيهم ميس كفك ورجيم طريقة خرج كما اجرهم ويزير تم من تفنله المروز إكب البيي تجارت رسكم من حبر من كُفا الركزين ٤ - الله الله بل الكو (r:ra) بورے بورے اجر دکھا لکہ رہے نصل ہے تھیرزا دو جنابت کر گیا -

> خط و کناست کے دنت نمر خر مراری کا حواله مزور د میجیے

سود، پرده ، طلاق ۱ ورمهر

ار دباب مولانا ابوالاعلى مساسب مريره بن القران سبراً إدكن

نبررا) بہرائی الم میں کے ارکان بہتے کا الم میں نظریہ اب اسلامی طم معین کے ارکان بریکھیے کوالی نظریہ کے سابق رسوام ن جونظم سعيشت قائم كيا ، أسك افلاتي اور فاف في ادكان

(۱۷۶) کشیار، ال مے ذرائع میں مبائزا ورنا جائز کی تغریب یہ آخرین دس قاعد مرکلید بیمنی پی کوردات کمایج کام و و طریق نا جائز ہیں جن میں انکیشانف کا فائدہ در سرے شخص اِلٹنجاس کے ك أنسان بي بوا اورم و وطراقيه عا ترنب حب مي فوا دُومنا فع كا ر با والد اشتی ص متعلقد کے درسیان اجمی رمنیا سندی سے ہو- قرار فاحبید مِن اس قا مده کليه اُدار سطن بيان کيا گيا- به -

يًا ولا الذين أمنوا لألا تحلول المد ايلان والوزاليل بن اكبد وسوك کے ال کا رواط اقبوں سے نرکھا ایکرون سودنكم ببنكم بالباطل الآلات بجزا سکے کرمین دین آپ کی رضامندی ينكون منها رأة عن ترامن الكم إذار تقتلوا انفسكم إن الشركان ے ہو، اورتم نور اسپین آسید کر بلاکس نه کرد الشرامها را مع مال بر همرا بن سه او تم رويمًا ، وزن مكنيل ولكب

جوُرونی اپنی صر*ے شجا و زُارِ کے المم کے سا*قع عدوانا واللها بسوصت بمليه اب کرملی اسکو ہم ک سامبونکریں کے (4) (4) ا اِس آبیت ایس این و ئین کے سبے جواز کی دوخترطیس تبانی کئی ہیں

ا کی یہ کرمین دین ایمی رضا مندی سے ہو، دوسرے یہ کہ اکیب کا نا در د وسرك كا نقصات بو- اس عنى س بلا تقتلوا الفسكم كا فقر و نا بن لمنغ ہے ، اس کامطاب یہ ہے کر جو سخنس اپنے فائڈرہ کے سنے ، وسرے کا نقصان کر آ ہے وہ گو یا جس کا نون بتا ہے اور آل کار میں خو د اپنی نیا ہی کا را سنہ کھولتا ہے جوری ارشوت اتیا را وغا، و فزیب سود ، ادر بہت سے بیٹ کے طریقیاں میں اور م جورز کے یہ دونی*ا*ں ا سأب إلى مات بير . ورا آرمعض من تراسى كے واسم كا مناليش

بھی ہے تو لہ تقال انف کم کی دوسری ہی شرط مفقود ہے (۲) مائر طریقوں سے جو دولت کمان مائے اس کومن الیا ج کیو کہ اس سے وولت کی گروش ورک جا تی ہے روز تقسیم دولت میں تورزن بر قرار منیں رہنا ۔ و و انت سمیٹ سمیٹ کرنے کرانے والا ناع<sup>ین</sup> خود مرترین ا خلاقی ، مرامش می متبلا و تا ہے لکبدد حقیقت و ہ ہو ر ی ماعت کے ظارت ایک شد برجم کا رتی اب اوراس کانتجہ ا فرام رفود اس کے لیے بھی فرائے اسی لیے قران مرتخل اورفاروت كاسخت مخالصنه - وه كتاب

ولا تخسین الذین سخاون با مرجر لوگ استار کے دیے ہوسے ففل سخال اللهم الله من معنله موخير الهم كهتيم و ويد كمان فركري كه يمل منك اللهم الله من موخير الهم الله منك اللهم ومناهم اللهم اللهم اللهم ومناهم اللهم اللهم ومناهم اللهم اللهم

## قوم بیستی بغیرنقاروں کے

و اکثر ابندر القرامگور تولی مند و شان کے تعیش شرور کا ، ورو اس غرض سے کرد ہے تھے کہ اب مرسک نے الی دراد ماسل كري - اس بلسك مي وه ولي تشرايت لاك تحم - أن تع ه درم مي عبد م و و بزار روبی کے فرصد کا اور اس اور اس بارے سکید وس موسلانے یے ا بنوں کے إ رجو د منعف پیری اور خرا کر منحت سالی سندوسان کا دوره شروع کیا تھا - وہاں میں اُن کونسب ویل کھنا مرتبط موسول مجا جناب محرم ، ۲ مزار رومید کی اکید منطری مفومت ب فا مناش کمتین کے بعث میں بی قدر نسارہ مور ہے سبكويوراكبك كحسك آب بالميا البغ أرشابي فالثن كردب بين وجب ممك بالما توم كوفرا أفي بالدا خبال يه جه كواس غمراً به اور حست كي موع أه مالت میس آید کوسفر کی اس فردیسوب پر داشت نزگرنی عام ہم اس امر کے میٹرنٹ ہی کہ ہم آپ کے درسے مالات ے است کم واقعت ہیں جم ان اس کا مرت ام ن تا ہے ایکن تم اُرپ کی میں ہرست سے خبرانی میں ہواہ کوس ذا زائے شاع اعظم فی سٹیت سے عاصل ہے : آب کے اپنیا رسمیں عربد تنام کے شیوں کے گئے سے اور لاتے ، ریں اب ابن بے شال فالبیت سے الے ایک کی عرفت بڑھا دی ہے اور ہا رااعثقا دبیہے کران اوہ ل مِن كومذ النے وولست دي ہے على بيے كر آب كواس إرب سکدوش کرمی اورآب کے مرسم کسیے مطلوبہ قمر میاروں ہارا یہ حیدہ اسی مقصدی اکیب عابزا ۔ کوشش ہے<sup>ا</sup> ہم ایا ام ظاہر کرا میں عاستے گرامید کوتے ہیں کہ کے یہ ، نیا سفر ترک کرکے واپس تشریعت سے جائیں سکے۔ ہم آپ کی درازی مرکے میے رعا کرتے ہیں اکرآب بے لک کی مدات انجام ديخ رمين - ارتم زنب كي تغير مرمن يد ، افعدا ورية خطرا وريد ٢٠ برار رويدي محتام مندي اين المرسلانون کے لیے --- اورنا ملبی زان وائے قوم پرستوں کے ہے -سرا يوغبرت ركمتى ب الوال مال يرسه كماني مسك المرر - ميوم ا ورسیح د دنوں --- اِل دول کے دروازوں یومٹنا نیاں اکھتے ہیں و وال مال یہ ہے کہ بنیرا بلے لمناہے بہاں مال یہ کم وس روید لکردی آنے بندہ دے کر ہرخف جا ہتا ہے کر اس کا ام إ نخ د نعم خبارس حبب مائے - وال مال مدم كر مراروں اور لا کلوں کی ہنڈ! م گنام میش کردی ماتی ہیں او ترمین تفاوت راه \* سين آموزا در قبرت أكمرنه - اسى فيح اس كا ذكركيا كما (

# اخباری گندگی

ايب سال سے زار وعرصه گزداك امر كمياسك كيس متحول كرن سنتي وال ہے کو خواکر ایب مجرم مرو ہ نے استحدال و مجرما زامیہ با اما اوا اور دب کو نايت، دو الميرهالات ي أس بجيكه ارداناكيا - أس وتت ع إس وت ی با بجرام ، تحقیقات برم ، زر قدمه کی ساست اوراس کی تفعیلات کے متلن جر فبرب فائد بونی رون بب اگران معب لوجع کیا جائے ، تو منابطه تعزيرات مندا واتام إليكوره يناعجو عربظائه كمحم وس وريتان كالمجمم وكُنَّ تُكُمَّا بوجائه إيمين جو إلَّا فرفيم قرار! لبا امركه دورير بي محيراكمز ب اس تدرشتر واكر وفي كاكوني البراكمي الله على المراح والمد الفريعي اس قدر شهور ته روي - بجرام كي برار! الله تارم مو حكي بين ٠ رو ترج حجه لو٠ ست سب مجرم كم تنس ما ايخ مقرر بوتي ب واخباريها بالمغيبان فاص انهام كساتودنا بجركة ارديج زيل كرتي أَرْبُ أَرِ إِنْ أَسِينَ كُو أَلْمَ رَا إِينَ الإرفالانِ ونست مز لساموت ويجالكي بإلا قودوكاني بيوسن عياكوني وزرعهم عدا ماري ونيا كالبعاني الما ہے بس کی موت کی نبرے مل زونے کے کیا و نیا کے ہرگوشے میں مخلوق طا كوش برة ورجه إإ إرا رارتيس دلتي من اوروفت بالاجالب اور مرد نعد اخبا رو*ن میں باملان ہو* ، ہنا کہ ایسیمین کو فلایں دن اکے سیجگر . سنط إن سجكر امنت يسرك موت وسيامكي - برام كه سايموان ا ير يعنه والون اوراخبارشانع كرك والون كي يو بحبيبيان شبرت الميزاني! خبب، انسانی ا فلان کا گنده ایاس اس طرح برسرعام دهوا اور تخورا ما نے ، ورحب اس لیاس کے دہیں اس قدر نظر فروز افرین کرا م مو نے لکیں توکسی فرم کے بیے مہی یہ اخلا ٹی بنی قابل فخر نہیں ہوگئی مندسی روز موے حیدتر او کی تعض خبررساں افخیریا ایک شہورا خلاقی جرم کی عدائتی ساعت کی تفعید مایت انتام کے ساتھ ہم کو تعبیا کرنی تفیس مٹی کرمبتی ماکند کی ریورٹ بھی سے اپنی نٹرناک تفسیلات کے مها کی کنیں ، وربہ جانے ہو ے کہ مارے تعبی افرین ہی عدائق رويدادكو التفسيل فيهنا عاسة بين عمض ابنا فرمس مجهاكم أسرى معفن أه نسيارت كو المروكرد إكري - رسيليم فررسايي مح فرحن كو انجام دینے کے شوق میں اس مغینیت کو بھول منبی سکتے کہ ا<sup>نہ</sup>ا ریکے معنى يُرسخيده اورايكيزه فااش ركھنے والے مردوں، بشريف فوالين او کم عمر بوں کے إنتو س عبی جاتے ہیں! اور یہ کوعود ب مسكور يادار وسرقهم کی خبرر مان کتنی می منزری این بل تعربیت مو گرمشرنی زندگی کے مدیار یہ وہ یعنیاً مبر ہے ۔ کیا احیا ہو کہ ہندوشان میں تام ہندشالی ا ورخصومنا أرووج الربهب عنى كے الله قلاق الم ارعشن و محبت، من ، اوراسی مم کے دوسرے اخلاقی جائم کی تفصارت کے قطع نظر کریس ، وراین اظرین کواس گندگی سے اثنا ہو کے کام ق نه دیں!



ما وننه يرخسرو ونمن اور لمكه

و من من جن الغاظ مه أفهار

خيال فرايب وواس

پر جبر میں وہے جمیں مراہی

د کن کی خوش نفستی ہے ا

كرا تغيرا فكمران إسانغيب

ہوا ہے ، بیٹ الی ادی

نلائے ساتھ واکی اخلاقی فلاح بهي اس ورحبة فرنيب

ور: عمواً آج كل كَيْعَكُرُاوْل

كواس بلوست مجسف بى

بالتري وكن كماته

م*عاحب علم دمیا \* پ ا*نز رئیس 'اب نظامی<sup>ج ک</sup>ب

بهادركاء مراسله والصحاص

فدرست شریف او میرون .

رمبروكن إلحيوعون يستصي

يه خيال كور في تفاكونعي رّوا:

310:2-010000

كوخزاب كرك والحجاسل

اس زارس عروب

نیں ان من ہے اکیو تھا

مبعث آرائ سے بن مکن ہے

ال عدر کے بدر بری تغیری

نرآنی آیه پربڑی منگ ذوفوا

وعميب انتفاق ساكم

-: 4-15,

کیا ہوتی ہے۔

الاين، وه سراسيلي كينيني إجان س وزير بي اوير بي الينك كلي، اب ورسان سيسك كواكمة تدبيري م اوراب كرني شروع كردسين ؟ 

ا رثنا د للكهُ وكن

( دکن و سند کی تمام فواتین کے لیے تا بل غور )

"خصنور نے جیمفنمون کرموتی محل مینا کی اتشروگی سے متعلق لکما ہے اور بوكه رمبروكن مورخه ٢٠ ريس الاول من شايع مولاب أسيضمن مي كيم میں میں کہنا چا متی ہوں کہ شرقا دکی موبد بشیوں کا قریب قریب روزاندائیے کھیں تا ہے ویکھنے کی غرمن سے کلی کو حیرمی ارکے ارک پھڑا (معنوں و ه جو که پس په و ه موس نه صرف انکے ذاتی کیرمٹیرو وجا بہت میده کلتا اگر المبدحن معزز کمرانوں سے ویخا تعلق ہے اُس کی وقعت بھی گھٹا ہا ہے۔

البيي ما نت مي رسي بري بندوشاني را ست كي سبة والى ستورات کے لیے تو یہ زیبانہیں ہے کہوہ ویرۂ ووانستہ ایسے *ازیبا*افعال کی

مر تكبب وكرمالم ي فود ابين مبكى كالبخث تبيل لمكهما بي كه و د اسيس

کام کریں جوا کی۔ طرنت اُنکے ثنا یاں ہوں تو د وسر ی طرف اپنی آیندہ

آنیوال منبر *لطیعت کیلے سبت موز ہوں دیا نچی*نو د اِس بات کی <sup>نیال</sup> للم

ظل ہرہے کہ جوا موات ہوئی ہیں ان سیمیں ایک مرد کی لاش نرتھنی ٔ فربستور آ

کے اور و ہجی استھے گھرانے کی سب سے معلوم ہوا کہ اس آتش کی قرانی مر ببی ہے - عال کے افسولیا

مبرت خيزوا فعدم الابت كردلي امن گرد دنے کی تھی ۔ اخرمیں پر کھے بنیزنیں رہنگتی کہ شرق کبمی عزکے عادا لدسينا زمروت دوية كولكر حيم كو مالات كافرانع في

وخصائل کی پیروئ میں کر سکتا کہ ابن ہردو ہر نقطۂ نظرے مبد اشرقین ج البته ببردی ایسے امور کی مشیر نظر سخسان کمی*گئی ہو گرسا تھ ہی ا* ز**ھی تق***ریر***ش** 

برئکس تائج میش کرتی رہتیہ مبکے خطوضال امنیدوا قندُ حالیہ میں بُربی وکھائی

ف به من درس بب بم سب كواميد د كيلي عرب مال كرا جاب كه

عذابُ الحرمنِ " اورمنرب بم شجارل کرے مصنحکہ خیز نه منبی کلکه ایبا رویہ خیرالامورا بسعها پر رکھیں کر حس نے

شرب خرآنی کراکیسینا مو محیادراس مربهترین

و بنج سم عبکر قدم ، کھا اُ سکو میوجوب قه قری بنیں اُ منا نی بڑی گو میکن ہوکھ سری یہ جبند سطور میری بہنوں اور بنیوں کے اُگڑا رضا عرکز ریں گرصبہ ، مشندے دل مانين معت موتر مديني

فدرت كى اسعنوم فرتور سن

برتے برتے وال ينازون يردنا زك أين كا وشرت كا و كورس فدر مل وبرت كالحاه بن مباستی بھی کیواں 28 1 late

اكيب اوشخال كوسك

ك ما مررد الحاامي ہے کہ وہ جب آئے وہ ا ینی بوی اور مین کی آهمیا جوتفسهم فوكر حعش كوكران مكن تعيل زيورون كارم ے فٹا خسالی ، درا تسورتو كيجي مكاس معالى ا در اس فنو مرغرسب پر د سوات کها گزدگرد بی داليان مرمكين اسين يرور ومحار كي حصنوري ہو نے مکیں اگر کی و عدمضامی آلیے کوشاد م کی موت ، مدیث میں آیا ہج که ننها وت کی بوتی ہے ۔ مغفرت توانشا وامتدان سپ بینوں کی ہوگی ہوگی سوال مم زند وسيم ملت ب، ہم یں عون این موت كوراس ما كم ين الر ئىس ب،سندا <u>جا</u> داگر نسب وموم آب اس ، ن کوریے ہے دور رکھنے كاكيا ساان كردے بيل اب كم تحيوننس كيا، زهي ر سپ اس بعن**ت کو فرکستا** 

ماء آنی موئی اس نست کو

مكم قرائ كتعيل ابطئ

كرد كلماني - كيا

اب کبی مم عبرت حاصل

نمیں کریں معے ؟ میرایوال

مب سبع به المكن فأموكم

مسلمان أن مصفيكي منورا

ميرا دل اس تصويركو زكيونرهم ہے بیاب ہوگیا اس کیے مں لنے اس ترحمہ کی باورت مسلما نوار ) نواس خطر و ست آگاه فراری اور کئی موکسر اس ترحمه کو ترمعکر گراه او ماس

و ه غور كريكي تومعلوم بوكل كراك كاسود ببوداس مي مضمر الله البتول معجمر حيد للمخ سث دكميكن برشيري دارد الملحضرت خسره بكن ثم ارتثا وصعفه اول برنقل بوجيكا . وه أكربها رب بها يُون از اكو مجور دا - بهراني زا يوسين بہنوں دونوں کے لیے تھا ، تو یہ ملکۂ دکن کا ارتبا د، خاص طور پر ہا رئی بہنوں کے لیے ہے۔ اس پر ایک ذیک کھوکر سنبل بین میں اصلاح اگران شال تر ارشا دات سے بولکی اقد یہ دروشٹونی کی اسی برکت بوگ میں یہ منا ہوں آجا کا تیک استے ما ان معن کے بڑے بڑے کا زا عدمیت نظرا سے ایک ا

ترجل القرآن كي عابد درم "م برحمدت كي نظريت اسوقت كريب بنبر كنيز؟ ے اس بے واتی ذہر داری برؤ کچوٹر من کونے کی تنجابش منیں ایکن مور وا قد اربی ب اجوم اسلا الایل بل نبوی او بنایت افوساک ب ا ول تونعنس تقویرکشی ہی احکام شریعیت کے کب موافق ہے ؟ چِما مگہ ترممه وتضير قرآن محبدي است وأخل كروين كي مبعارت إاور كار تصوير یمی د والقرنین کی! به اوریمی تمهمین اینه دا بی ات نبین و دوالقرنین کی منتفیست تو فرومی مومن محسف میں ہے، جرم وبھین کے ساتھ اکسی فال منخصب کی نبیبن کردنا إ کی مختبق سے مبت کرنی موثی ات ہے

تقوير يرستى نے مسجيت بى كى لائى بوئى لعنوں يرسے ہے اورشور كى يْرْمون كا ب كرا بني كرب مقدسه كا اكب اكب بعقد تعدير وي سائعة ش ونکمین کرکرنے رہنے ہیں۔ کیا خدائی شان ہے، کرتعبریوں کوشانے دانا، و تشالون كو توران والاسلمان القويرورج كرك ادروريس قرأن مبدي اس مورة كے ذال ميں ،جو خاص طور يرف ترمسين بي كے رويس ك

لیمال مرحوم برای در ایم کمپیال مرحوم کی وفات پر ایک وٹ بیالی چکا ہے ، اسکے بیدوکن کے ایک روز اسی مرح م کے ذاتی سوائح الے کسی و اقعت کا رکے قلم سے نظر رہیں۔ ذیل کا اقتباس ہرمسلمان مسر ﷺ اور رتمیں سے برسے گا:۔

" شار الله ميك بلك إلى بدقع والمان الملاوت والان مهيدا كاركمب شنله تما حب كك ود ميول مروس إزرك مُتنكم مرہے - إبخ وقت كي ذات موتى بقى اور و وممي او مات منر البرسب کے ساتھ ما مت میں شرکب ہوتے تھے الکے نشوع وضفوع كؤو ليضفه والاتنا خربوك بغيرنبين ومكنا تعاب نا زمیں قرآن شریف کی جید ہ چید ہ آتیں لاوت فراتے ا درنا زکے ببداسلام کی منع دنفرت کے لیے دیر مک د ماکرتے كسي وقت الروولي تجبت من رهنة اورانوان تر زع موجاتی و قعال فاموش مو مات ادرازان مم موت بم مودب كور وبيت حتى كرد فريهي اذان كي أدار أجاتي توختم كك رك مات - به عدا احترام فرمب اس الشرواك کی میں نے اکل فیرانوس اول میں آگھی کھولی اور پررس إ يُ عَلَى - وَ وَكُد يَعْمُلُ اللَّهِ فِي تِيدُ مِن عِنْ اللهِ - ا ورمعنا بن مين پارے نیسے کے دوڑے رکھنے اور توکے ای سرے راس ناز فجر؛ باعث بريض انظاراه رسخوا خامس التخام كرت

تتينا كم شون مي مبلا ين جواك بل عدد يريد كياب و و وقت شين إلياب كوسلاف أن أكب معتبوط جاعت كأنم إوجو إنم بدحد كراس كالمبي أستسم ك الواسد اوركرد إست ونس وليس في جعواً سفياس بالمعالية بين ا درجن كا زبر لا افر كلوم محهوم ورا خلاق بريٌّ آسه أحجاه ولكِّ منطاولوں ير طال من اليا عنت صدم كرزا بي فور "اسي ما ست فام نہیں کر سکتے اکہ توم کو ایندو نرا ہوں سے سجائے تا کا ادبیہ نیٹلیں ''۔ اسی کے ساتھ وکن کے عمول بروفت دوزامہ وہروکن کے كالوب من يمي النَّهُم كَي قَرْبِينِ ظَنْ مَرْدِي مِوجِكِي مِن : -

، ہم پوسیعتے ہیں بھایا اس سم کو عباسان واٹے، دیان<sup>ا</sup> مِلِ كُرِفًا مُستَرِكُونِ و الله على و ثهُ مِن ! وَل مِدِّون لورِي بَكِيلِ ا وران کوسٹا ہے جائے والے مرد دن کے لیے کوئی سبق ب و المام وقع المعين كران كم ويدكم مع كم ويدويات بطنك " ناجمُه . اورملهن والي تكرسين مينا وُن بين مُنونة أينكي مُحَرِثًا يرنسب إين فالمراب وعل مِن و ومصيبت ١ ررر مخ وتنب كركس قدركمي بوع تي اگران ن ان حارثه ے افان ارمن وسل کے ان کین اٹنا روں سے مرت ما مس كرسكتا إ!"

المرية ا فرات مذ انخواست مجعن عارمني ومنكا مي منين الميمت عن نقش عبرت بن کر دل کی گرائوں بُرِتبت ہو چکے ہیں، قریہ چروہ ہم جوا آس بی مبل کہنا رن شا والكرمبت من روحول واكسي كالمن كالبيل خمية ابت وكر رمیں مے ، اور بارک ب وہ شراع یا این افرائے او کا اس قدر دیمن یماو رکھتی ہو !

تسوير تفسير قرآن مي إجاب كار محدوين ماب الميرال سونی بیدی با دادین ریناب) سے تور فراتے میں:-مرلانا ابدا مكلام أزار الهازل بن جواكيسا بفته دارانبار تنا نفور أن الماهت برانس كابردا كيمي أننو یے یہ مراف کھ وہ کرمیما پینل احکام شرادیت کے فابات تما، اور ثن تو به كراً اور اليفضل يراطهار فرامت كراً بون-اب ماحب موصوف كاتر جدقرون عكيم روسري علير ثناية بورك - اس مي سور والكهف كي تنسير كي سلسامين آپ مان پورسه صفر کی تقریم فروالتر نین کی الانک سے سرويله ميرين شايع كي م- او تروز مي من امكونگاه ايت

گردا . حکن ب اس در یان می اکنوں نے دینے ان فوراز منا است می است می دوایات میں اکنوں نے دینے ان فوراز منی ہوتا ہ اسکین میال فالب یہ بھی اردایات معلوم بھی ہوتا ہ اسکین فیال فالب یہ بھی اردایا انہیں ہوا گلیم دہنوروہ انمیں کمورائر خیالات با فائم ہیں ، فیسی کی در ارتحازات کی تحریروں سے ظاہر ہوتا ہے - ان الات ہی کو کی تحریروں سے ظاہر ہوتا ہے - ان الات ہی کو کی تحریروں سے فائم کو کیپ قالما اس برفا ہر کرفت راس المبتد فائم میں تام ہوتی ہے دال المبتد المبتد المبتد وغیروکی تحریدی المبتد الم

### غیرتندی کی انتها!

" نثا ه کی مبن اور ... کی بوتی کو مییا نُ بَا ایما گیا" ... میں ایک اوالوی سے مشقا زی اورشادی "

الله عثق ومحبت كى داشان كل كالمبارس بر مع بحنظ سے پرچه كے ليے كر ديجي

خبرکی اشاعت ا دراسقد رخایی اشاعت کا دا زاب تو فود خبره پاین واست کی : اِن سے کھکل کرد ہم اِنگو یا بیر خش هر هث اید شراس انتخاری دِن گن د با تقا ، که کمیں سے اسے کسی دینی مین کی روسیا ہی کی میز کسکان میں فرجستا ا در و و مجعش اس دامزان کو اپنے جند بہے کمائے کا ذریور نا ہے!

اوروه ببت ان داران والجبرية على المرج وروربات المراق والمجابرية المراق والمجابرة المراق والمحال المراق الم

سر سبین می اس کا حیال سطف ا یه ما ایات اس نوسلسکے ہیں ، جو فالعقر اگریز تھا ، بیدائی ، تعلیم ترمت سب انگلستان احل میں جوئی اس درجہا بندی کو پشتین سلاوں کو رنا ہے آآ جائے ادر جائب عالیہ البوں کو بھی بنیں ، قرا ورکس کو تعلیب یوں گے ج

تركيت خاكماء برك بكله عيدة إدركن عاكم من

مشرنی کی کتاب بذکرہ آج سے بارہ سال قبل شائع ہوئی تھی، وہ بقیناً نہاہت ہی لیز، گراہ کن ، اور نمالف اسلام معناین سے بریز بھی دربالہ سعار من اور دوز امد زمید آریں اس برسمفیل اور سیجے تنقیدیں مبی اُسی زانہ مزیکل گئی تقیمیں ، اس کے بعد سے پھر معاجب تزکرہ کی میں متحربری، دیکھیفے میں نیس ایمی فرائے برچہ الاصلاح کا گوئی نبر توان

النبئ الخاتم

( ورولانا سيرمناظ إحسن معاحب كيلاني )

( قرشی ماحب کے اوم البنی کے لیے تقریسیرت)

المحدمتروب العالمين سلام على المرسلين - يوب لا آين كوريب ي آمنے سب بی آئے اِسب ملَّہ آئے ( الله م بوان یہ) کہ اِن تھن کھڑوں ين آسة الكن كياريعي كمان مي جومي آيا الهاسة إي ستاسيع آيا بر کہا ا مدمرت لکے جاتا ہا ورا سے ہی کے بیا آیا۔ دس جو اسٹے کہ مبد عير تعبى تنين وراء - منكا ورمكن من ملاط راسه وردهما اورفيها بى طلا جار إسع الرعا اور رفعنا بى حلاما را بي-مب مان مِن ا درسجو *ن کوجا ننا ہی جا پہے کر میفین آنا* ب دی گئی ا در جونوت کے ما جر کوے کے بار دوں کے اس الکردہ میں اس کا استحقاق مرف اسی کوب اوراس کے سوائس کو ہو سکا سے ، جو ي اس الله اس طرح م حب عراح البيلو ل بي الله - رُوروا المبيل اس كوتعليك اسي طر؟ إربيء أين أن طرح أو ديك والون مع إلى تقا - جرآج مين اس طرح بها الم والله بها المربع فله بها الماسية كلا جمل طرح كلُّ لهيماً لا أليا تعاكد اسي ورحرت اسي من تصليكي ورهايتا ا کیس اسی کا براغ ہے حمیں کی دوشنی ہلے؛ اٹ ہے ورز جنوں ٹ المون كو كليوياً أكيا و ه است إ ديون كم كامول كي تلمان أوسف في -المدي فكسيس وتدكي صورت من أولارون الاكام بيش كما ماله كمين لا يروادًا تم مع حبب المك الون كالعمى الدر فالعلا إلي الوالي كيا دكما سق بوكرياب ان ك كابون كاشتاره

تا یکے محقیقی إعتوں نے ہندوشان کے رہنا دُن اور ای اسوں کے درمیان جو ا ترمیری کھائیں کھودی میں اورسسل محمد تی میں ما رہی میں - کیا اب آ وی کے سی میں ہے کہ ان کو اے ؟

كن يرا ترى ؟ كهاب اُترى ؟ كن كن ز! ذب من اُترى ؟ نظم ب ٱترى كەنىزىم، اترى ؟ صديوب من أترى ؟ عَكُرون من اترى جعبْ ان تلام بنیا دی سوالات پر من کی تحقیق کے بنیرکسی جیز کے موساز بونے کا منعیلہ الگا مواہد ، تم فرد مانتے ہوکہ ان پرا ڈمعیرا اور گھی : زحیرا جھا لی ہوا ہے، تنا وُا کر تمک کے دن دار اوں بریقین کا دہ م س

طرن أنما أجائة؟ تم اُن سے اوقعبل ہو، وہ تم سے اوتھبل ہیں، پھرکس راہ ہے تم اُن کو آکو کے جمین کو آک کرتم ملنا جا ہے ہو، اورکس طرح وہ اپنے تمين تعين وكما كي عواب كو وكما كمنس ميا ا عاست إن ؟

ہو سکتا ہے کہ جُمعوا ورجُعرمت والوں سے تم کو اُن سے تو اُلوں مالا كمرسح يدب كركم هرك بيط معارة ورش اوراس كريج اين ا وا ، ون سے ثوت مجلے تھے ، لیکن اپن ملطی کا الزام زوسروں بڑاڑھا کے لیے اس کی ہمت برط میں کے ذریہ جو ارس مائے مرسوال یاب کہ جن كو بصول ك الله برركون عاقرا اكيا تعليك أس ك ووفير

مرحميني مرمثيون كا وُنا كوسراعُ نبس اني ، توكياسيبسه إسي طرح ميتين کے سابھر مہاتا برموک اسلی نوشتوں اور داقعی سجیوں کا کہیں نشان وسه مگناسي ۽

ر دیک وصوم اگر إلیك كے نقوں اور مها بھارت كے إف اوں بر قًا مُن او إم كا حب محور الما آج بده مُت ام ب اكما تحفيق كي مكا و ميراس كي فيت مين اخراع كمايون سے زاده ب ورائيس مور فی کئے ذخیرہ میں ایسا میل ہے ،حس کے جواغ کی رشن میں کا دستز کا منی س شان می نظرات بیدا که ده و اقع می نها -

ا ورآ دین د عرم کی مبندی تناخ کی برا وی کا الزام تو بو دعور، ا جینیوں کے سرتھو لی جاتا ہے ، لیکن ایرا س کی مرز مین من ور راً ۔ · كس ف سلطًا في من ين رزتشت اور او كه سارت كارناك سويي ك يد مبل كرهيسم بيك أن حبب إيارت (رتشر اك وجوديس بعی شک پیدا کیا ما آہے، یو یغین کی اکثریت کو اسکے وجود کو ذعنی ا در وجمي البت كرف في امراهم أوانفل فت كرد إكراس كم لاك موے دین کا اب کون اقرار کر سکتا ہے ملی تھا کیا تھا جا کھا رہ او الس دابن ميں تعا ؟

ے کوئی موبر جو بوتیعنے وا بون کرستی : وسردای کی شا دون سے سیں این خام می گوا میوں سے کرسکتا ہے ؟ ما تھا سے مرد ان رترا ہم ا و ستال ورژ ندا و ستا کا نام لا شهد! قیب الیکن المی کهس آل سے بجز اکیب سورة کے حس برموجود وائسن کدون ادران مے بوم كى نبل دسه - الرغيرون بن نبس توكيا اس برايا اللاك والول ياں اس کوئی سورۃ إئى جاتى ہے ؟

میاں میں وی سورۃ یا ی جا تی ہے ؟ سیجھ میں منیں آتا ہے کہ جو بات ہی کے لیے آئے تھے : واکر مب جلے گئے تو اب اُن کی کا ش میں لوگ کیوں سرگرداں میں ؟ کیروں یہ لائمی بیٹنے والوں سے کوئی ہڑتا : ہو کہ آگر سانے کل حکا ہے - لکڑای ٹوٹیس کی وطشتی ہی ملی ما ٹیس گی وائھ شن ہوئے ، اور ہوئے جا میں گے ،لیکن سانٹ بیس مرکا۔

مر كفورير الدكرف والوا وطمول بوداولا مات والداش لا

ا کیل دستو واسن کوہ والید کے اس شرکا ام مان جا ار روماروا نها . اسك إب كاين شرارية تحت عنى عقا - قرائ مجيد من البيار ساكون ك ذكريس أكي الم و والكفل كالعبعي اليرب مضرت كا خيال ، و فن تسميه نْ لَكُفِلِ الْوَالَ عَنْظُرِي لا تَعْلِحُ لِرُوحَ الْمَانِي ٤ لا عليه ١٤) ليني ذوالكفل كخيام مر مختمد اقوال میں اوران می کوئی استمیم منی ہے . کیا اس مورت می اگر تفل کوئیل کا معرب مقمراکر یہ کہا جائے کوئیل والا : واکفل کے معنى ميں مبيا كرمعبنوں كا خيال ہے كرروايا اسك وكرانے كى كوئى وجه ہو تکتی ہے۔ منہی و ناکل اٹنا عظیم انقل بی دعی : مبیا کر مجموعظ قرآن ين اسكا ذكر يوتوكي تعجب ب- خصوصًا اسلام عداسكا تعلى يرعبياكم م بنده سلوم بوكا - يه بات زاره ترمن تياس ب-بيك وكيمو فواسلام واكثر طاحسين معرن.

ج ما ہے کے لیے آ اُ ہے ، پلے مائے کے بدیوریاں وائم میں ہو گا،

امر ریا کی رست ہی ہے ، بھر جو ما چکے اُل کہ کہاں کا روو گے۔

ا در مال تو اُن کا ہے جن کے اِس کھونیں ہے ، ہر پھیلے کے لیے

میوں کے کا شفی ہو ہے 'ضوبے اُن کا دین بن ما آ ہے ، دعوم اُنے

یب س مرحت ' سی خفس کی اِ ت ہے جا اُن کا دین بن ما آ ہے ، دعوم اُنے

میں سر ہوا ہو ، اُنٹا دویں صدی والوں نے جو خیا کی من بھاؤ کا اِن اُنسیری میں میں والوں کے لیے ہی غذاہے ، ملیہ ہے ہے کہ سلسہ

میں وسوس کا ج ما اُن کی سنسوی وہی نیا ت کی فتی بن کی اِس استہ برزاوں کے

عاتی ہے ، اور یک میں اُن کی ہے میں عن کے اِس استہ برزاوں کے

عاتی ہے ، اور یک میں کا کوئی شناکی بھی اِتی نہیں ،

ام کے سواکا م کا کوئی شناکی بھی اِتی نہیں ،

النکن وہ جگا دعوٰی ذہب کے میدان میں سب سے اونجا بع، حنوں سے اچا ام ہی کتا ب والارکاب مکیا واقعی جن کہا ہو ط نبتا رہ اپنی مٹھوں پرلارے اور و دیا کے گئے گوئے ایس مارے مارے میں میں میں میودی دینی ان کتابوں کو راہ سے رسلی طبیر سام کو اِسکتے ہیں جن کی زنرگ سے وہ اینی زنرگی بیدا کرا جا ہتے ہیں ؟

تصرور کی غلامی میں صدای کاشنے والے بنی اسرائیل کے آ واره أرد معوا نؤرد واس كوحب مذ اسكه بنيا مبرموسي مليه كها م أساني تخذیاں سونب کرکے سوآب کی سرز مین می سجا نست مسافرت اسودہ ہوے ۔ سب بانے س کر ان بی اسولت سینوب کے ممرا سے کے إروا ساط تحف اورنما فوا دسه خركب تحفي، يبي إروا ساط تف عبنين عفرت وسل سن وبني ززر كريا مما فظ وكرال عمرالي تعاليكن ان إره سنطور سيس دواكي نيس بدرك اس اساط كوب بیوا کے مرد دشلما نفرا درا س کے بیٹے سرگوں نے شامروں کے شہرے بكالا جو إنكا بوت جو ملاك كي ان ومرد ، يون بورهون كويس لا کھوں کی نتدا دکو جھوٹر کر حن مجیسوں کو زنجیروں میں مکر محمر رسیوں ہیں ا برمد كر سرون نے اسٹیا و محے شائی ومشرتی كو مت ورم مان مان مان ك کی طرح کھدیڑولی تو کیا و نیا بنیں عانتی که اسرائیل کی ان کھوئی ہوئی ر بھر وں سے اِس کے تعبر موسلی علیہ اسلام کو دن کی آب کو، و نیا کے تسي حصد من عفر تعمل معولے سے بھي إوكيا ؟ بو ملك ، شامروں كے بن ؟ ا سرائیلی، مو بھے جو الشیا کے شال مشر فی حصوں میں آبی ہوں، لیکن کیا مند وسنا ن کے بریمن این اسرائی موسے پر فو کرسکتے می، افغانسان کے ؛ نن سے بودی مونے کی گالی بردافت کرسکتے ہیں بم سندھیوب ا وراد حیثا ینوب میں کوئی پر بیٹین ہیدا کر سکتاہے کہ وہ شامردن ہی گھے ميوديون كاست ين إروال كسووى كارد إركوف واليسابوكار کو کوئی إ درکرا سکتا ہے کہ ایکے امدا فلسطین کے رہمے والے مقع ہے

کے بی امرائیل کے یہ دس اسا طرکھاں فائب ہوگئے ؟ مورمنین کا اس کے مشان کا اس کے مشان کا اس کے مشان کا اس کے مشان تا ان اور مرور کے اپنا اللہ وں میں رہنے والے شاید ہی لوگ ہیں حجنوں منا پہلے بُرم فرہب ارر تا نزمب اسل م قبول کرلیا ۔ ور و خیبر کو و سایا ن وفیرہ اسمی قرائن م

ین ہے ہیں آوم بنی اسرائیں کوئے ان و فرز نرگر فنگ رکرائی ، فائز نالم کی تا ہی ہوئی مقائر نالم ان کی تا می ہوئی مقائر نالم ان کی تا می ہوئی مقائر سالم آ کو کھو و کر زمین کے ہوار کرویا ، سار اشہر سندم کرویا گیا ،گروی فصیل گرادی ، ہر مگر آگ لگا دی ہر تیز علاکے فاک سیا ہ کر ڈالی " (آیج ہو و مولفہ خرر سائے)

اور یا آن کے خہراور ایک کا بوا -فودسی طبیاب الام اور ایک کا بوا -فودسی طبیاب الام اور ایک کا بوا -فودسی طبیاب الام اور ایک کا بوا -فودسی طبیاب الام ایک کا بوا -فودسی الام الام کا بوا ا

"ماری قوم بنی اسرائیل کے گر تنار ہو کے اِبل ردا : ہوئی بخب اور
ہیو دیوں کے اِ دِشا ہ صدقیٰ ہ کو بھی لینے ساتھ کو لیے گیا اور
ا بل میں ہو ہنے کے بعداس کے ہنے اس کی تا کھوں کے
سامنے طرح طرح کے غذابوں سے تش کیے گئے اور یا بگر اِ ش منظر دیکھنے کے ساتھ ہی اس کی آنکھیں بھوڈوالی گئیں آگہ کھوخ مٹی کی جیز نہ دیکھ سکے " (کماب زکوروائی) پور یوں کا اِد شاہ و زما کیا گیا اور بیودی اگر جیز ز زہ دیکھ کے ایکن کسی ز نرگی ؟

م کے سوا انگی تکل وصورت ، طا دات و اطوارے بھی اسکی آئید موتی ہے ۔ بڑ قاما قاکا کو ٹی حصد میں سرصدی قبائل میں مورخ کو لما تھا ، فود بھی ان بی سعبن ابنے آب کو اسرائیلی کتے ہیں ۔ 'فیقوزان کے الفاظ بھی اس کے قرائن میں ۔ اسی طرح اسبوں کا خیال ہے کہ سندھ میں سامرد فی تقرن کے ج آئا رہے ہیں وہ شامردن کے ان ہی اسرائیلیوں کے ہیں اسرائیلی قراردیا کے مارداڑی سا ہو کا داور مندوشان کے برا مموں کو بھی اسرائیلی قراردیا جا ہے ہیں ۔ واللہ اعلم

چاہے ہیں۔ والدام عدد قرآن کی آیت ہے جس میں اسرائیلوں کی آبا ہی کا ذکر کی گیا ہے کو اٹھے ۔ ملک میں اور فرمی می رامی

كى مبيل كانتكا شكا حلا كرفاك كرد إنهاج بعدكوان تام نسون كي اصل قرارتی ا مغیس آینده مودیوس من این سناست کا در دید ظهرالی-تعفرت موسلي عليه الساد م مجسه بهو پیخیا کی ساری را میں صب قلمی طوريه مندمو مكى كليس وأسولت اس فاكسترى سخه كا اكب سوراح بھل آیا ، جب ہے بہان کے مطن تھا ، ہیو دی معفرت ہوشی کو معبرد کھو سكتے سکتے ،لکين ذا مذب اس موراغ كومهي زاد و دن يك كفلا نرر کما اورا کیب و فعد بنیس ایر باره مرتطو درنتو سال کے مبد کم وان سے کمبی روم ہے ایسے جارا تھے جورہ روکر اس سورا خ کو مزد کرمیتے يقه ا وربودى كمو كتاسق - (الويس) إلى في فيمو موارمور عيرة رواكنني كوملاكر دُنيات ابيدكيا بهكل كمجرزين كحيرابد كرك أس كى مكرم يركا مندربا إنكن إوجود كم الثو بمس كايوني عكم تما كر مبك إس قراة كا اكب درق بعن في وه ما راجا في "امم موكم کھتے 'یں کو مقابی میو دی ! دشا و ک زایہ میں اعنوں نے بھراس کیا ہے او رْ بْرُورْ بِيا - انْتُونْس كَه بعدر وي تهران للبس كا فتنوَّاك كي طرح الحما اس سے گیارد لا کھ میودیوں کو فنز کیا ،میل اس کے ساہوں کے ا مقول تذرا نش بوا - توراه مير دنيات حل كرنا بيد بوكي البكن بودي سکتے ہیں اکور سے کسی دکسی فر رہاسے اس کھر مید اکرایا - مالا کمارا ہ بچر سکل ایشاسی خزانہ کے اور کوئیں تبیں رمتی تقی بلسلیں کے بعیدروم کے قيمر بررين نے بھر إنى لا كو يوديوں كو ذيح كرك ان كى كاب كے اللہ و ہی کیا جو ہیلوں نے کیا تھا - اس لے بھی جو پشرکا دیو ا اس عگر قا مرکیا جه رسلیان متب اسلام سے نعبی امتار کی سحد بنا کی متی - اس نے یہ وہلم کا "ام برل كرالمياً . كود إلى أناز إسلام فك سبّ المقدس سيّام ك موسوم تعاماً ایس که اسط والا آیا درس طرح اس سنا دینا کے اگوں کی تعديس كي - يو دون كه اس إك شهر كا إم يمي سبة المغدس موكميا ہو تا رہا ، تبا ہیو ں اور بربا زوں کا بہ سلسار بوں ہی جاری راہمجھا جا سکت سه كه حفرت موسى عليه انسلام عكب مود عجفه كل ي تناكب و اد كي مود اخ حوادث و وا قعات كم طو فإ فو سي كمها ب كمب كمعلاره سكما ب اور اس برمهو دیوں کا دمویٰ ہے کہ مجٹرے کے نبدھیں وہ اپنے بہیرموٹنی سے نهیں کھیرے ، دنا فرعبلہ کرسکتی ہے گہ بو دی میں امنہ کو میں کر رہے بيب كن اس بي واقعي معرت موسي الدانكي إكسليم كي ووصورت نظر " سكتي ہے جروا فني ان كي مورث ملي ؟ راكم كاس كو معرث موري شرىعيت "كا جو سانچه تيا ركيا كيا ب اكيا تج مج و وجيزت وي كارسالام كي تعليم كاسجا قالب مرسكت به -سياني كي باس سي من ين كمه كر ر مگئی ہو، من کو بہاے بھین کے شک میں کے اٹھاروں پر ایکنے میں تمن فرک میر ہ تی ہو ، اس سے محت منیں ب کبن من میں مداقت کی تروب ہے بچہ واقعی ایمانی نشامشت کی ٹارش میں میں ، کیا شہات و تنکوک کے ان گھپ از معمر درس میں دسا دس واول م کے ایسے خطراک مصنع وبكلون براس مي منسكة بن كه ان كوه إن ابري زنركي كا مينم بسب بوكل و كميي مجبيب! بت ب كر تغريبا رو مزارسال مصمب فاكترى وراة

کے دید مرف ترجموں، فليط سلط ترجموں ؛ رتر عموں كا دنا ميں رد اچ ہو

و سخت محنت اور جفاکشی می رہنے اور اپنی مالت کو یٰ و کرکے روٹے - اعلیں اپنی فرہیں رسموں کے بجالانے کمی ما منت تقی - نه تر این کرسکتے تقے سر وزے دکھ سکتے في (كتاب ذكورماي) عل وہ اس طرح موسوی شرنعیت کے رسوم سیمی بدا کیے گئے اور ہو دیوں کا جو کمآ بی سرا یہ متعا · ایکے متعلق آن کی یہ اتفاقی فیمادت ہو " قرراة مقدس ا درقدم آسالى محسف أنبيا كاكهيل بيه نہ تھا۔ اس ہے کہ! بل والوں کے لموفان بے کنزی نے ان کی قدیم ایخ اسطے اسرائی نیز پجرکے ساتھ ان مقدس كُمَّا بُونَ كُومِي فَمَاكُرُوا مِمَّا \* (كُمَّابِ مُرُورُهُ إِنَّا امرائیل کے بین و و مبعد "موسوی دین" کے افری مهادس تھے، سو وشكرإش إش بوكيا-وسے ہے کہ خلامی کی رسوا زندگی اور اسری کی ان ولیل گراوں

ے اوا دِ تعقوب کراکی مت کے بعد شات سے آئی۔ اس وقت و تت منجات میرانی ،حبب اسیر موسلے والیے زنرگی کی زیر سے اَ زاد مو میکے ستے اور مرفت ان کے وہ بچے روستے حبوں نے اس لک اس آ ممین کمولی تعین ، جماب این کے زمب کی تعلیم موع علی اوردمی رسوم کی سجا آ و ری مجرم محکمرانی کئی تنگی -

لكين افي اوراب من الدو كاك فورس إن كفكانان بکت آ واز بہونخی مقمی کہ و ہمبی کسی دین کے دارٹ اور فدا کے کسی نیم پیرا ر طلیم الم م کی وربعت کے ایسان تھے۔

💌 گرے دواولاکی ان آوازوں کا یہ اٹر تھا کہ حب سائرس ساواران ( ع تا A E E E ) سن بغرود عراق كي عكومت كانتخت ألط كراس كيون کو ہیں آزاد کی مثبی توانکی و کیب بڑی مباعث اپنے کاپیمے راکو کے اً من ڈمعیری ہوتی جرسلیان د داؤد کے شہر و سکی کے مُلاے کے ابد پروشلم کے سیرانوں میں ٹری ہوئی تھی میو دیوں کے اس بیلے قافلی کے ان گول مے در محینا نے ہی کے ندر ہوت اینکہ وہ تا فلمعی آگیا حبس بهن دین کنفرار و ه اسرائیلی نوجوان فررا؛ اعزر(طلبهالام) ممعی تھے ۔ ان کے لی و رالانے پر لوگوں کو موسی کی اس کما شب کا ڈیال ا إجوية ونيامي كافذك اوراق بموجود متى اورية إبل كي زنواني ز نزگی میں ہیدا ہونے والے میو زیوں کے دانع میں اس کا کا ٹل کیا الدنا تقس مني كوئي لمكاسا فاكرموجودة تما الناكيا ، فاكستركا وسي وه ا کسٹ گیا ۔ کما جا اے کہ راکھ اورکو کہ کے اس دمیر کے نیچ کسی تہ فانہ کے اندرے عزر علیالسلام کو ڈرا ہ کا وونسی او کی اگیا جس کی مفاظمت امرائیل کے دوا ساط اس طرح کرتے چلے ایے ہیں کہ میو روس کے کمروں مربنیں فکہ میکل میں مرت اس کا ایک نسخ رہا تھا ہے ساتی سال ہودی اس طرع من لیا کرتے تھے میں طرح آج دنیا کے سلمان ہر مال ترا و بح کی فقل میں ہر شہرا در گا لؤں میں قرآن کا مغنا

کہ ہود کتے ہیں ،آگ کے ان شاوں سے محفوظ و مکیا تا میں فیصلیان

اس ، دمن کمتیولک اوری کے قلمے گو مناظرہ کے جمونک ہی ہی بی سہی سکن ایک پر دُسٹنٹ کو مخاطب کرٹے ہوے کتنے صبح الغاظ منظر سے بیر ،

اب سیکسی برانشف سے جوجیا موں کر معلیا وہ اپنی نمات لی دیجیں مرت ایب اسی كتاب كے معرد سرير دكم سكتا ہے ميد وه كالم واللي ويس الم يت كرسكتا ؟ ارك كتاب مع وه تعمیم منیس سکنل ایک ات ب سیمه حوالاء رمنعفاء اپنی الاکت ك يه يوسعة بي الب كماب مِنْ اكر صف كموسي كم الك کتاب حراز نسب ملطیوں سے عبری کنی اور کا تفس کی حمی ہے ، مبس میں سنجات با سن کی سب عزوری چیزیں نمیں ہی کہی كناب كيا ايان كاتا عده كل اور البات كي كمل وسكتي بينية جو اینی" دینی شرندیت" کا سرمثیمه اس کنّاب کو قرار دیتے تیں ا حب اُن کی یہ شا رت ہے تو کیوں نہ میتین کیا عائے کہ عذ ایک میاں سے جو کتاب جائے ہی کے لیے آئی تنی اس کے جانے کا و آت آگیا تھا، اسى كيه كها مباتًا ب كريخبية، واتفات إب نظم كم تحت نبس، لكه تعديرى نظام كى المحنى مي و مهى أنى اوراسى فاون كے زيرا فرو و جہال ئے الی مقتی المیلی کئی اور سرطرح اسرال کے دس اب طرا کھیلانے کے ىبىد معزت روسى عليه له لام اوراً بمي تعليم كما نصيب ربوا فقرياً بمي اسى طرح وه دواسا ط مى كموك كے اگرچود داب كاس أى على الله بن بي كريم إلى في بوك ين -

با بی مری و با کی دہ ذہبی م عت میں کے بغیر اللہ اللہ و کی اپنی د معانی سال کی نبوت کے بعید ان سے کھلے نفظوں میں کہ دیا تھا لامیلا مال کی نبوت کے بعید ان سے کھلے نفظوں میں کہ دیا تھا لامیلا میں تعمل میں اسکا کی اسکا دالا مرے جانے کے بغیر منبی اسکا کی داروں کے ایک بی ایک تھا ، میلا گیا ، پر معیدای کہتے بی کہ منبی علیہ اسلام ادران کی ذرکی کو کنیں گیا ، مگر دب و جہا ما تا ہے کہ تم منبی علیہ اسلام ادران کی ذرکی کو کنی در بوں سے باتے ہم و در کھنے کا دفت دہ ہوتا ہے جب ال میں میں

که ترج ن الغرآن معنون دوتی شاه صاحب بجوالا کرا ب مرا و العدق معنف الدرس بیری مرا و العدق معنف الدرس بیری مرابع

گرے ہے رہ گئے ، سہدہ سے سرا کھا کرو ہی سرپردکی شین۔

اسکے بار سے علیہ السلام کی جی آجبل کہی ہے اس آدازے

اسمان کو سر برا کھا لیا گیا ۔ کہا جا آلہ ہے کہ کوسل کے ان با در بوبی سے

در کا انتقال میں ہوگیا تھا ۔ ان کی تیروں براس رہ رہ ہے کی سل التحقیق و الفلیلا کورکھدی کئی ۔ میچ کو توقیق و سخط اس برشت بخصرہ کے بھی و الفلیلا مند بدو تیم کے اس مجبیب و عزیب انو کھے طریق برشا بردیا ہے مزاس سے بھلے کہم مل کہا تھا ، اس کے بعدکسی کواس کی فرات کی فرات کی اس کے بعدکسی کواس کی فرات کی فرات کی آری ہو گئی ہو ان کی ۔ اس مندید سے بھلے کہم مل کہا تھا ، اس کے بعدکسی کواس کی فراد یا تھا ، اس کے موال کا میں اور اس مندید کی اس کے بعدکسی کواس کی فراد یا تھا ، اس کے بعدکسی کواس کی فراد یا تھا ، اس کے بعدکسی کواس کی فراد یا تھا ، اس کے موال کے بیا ہی تھا ہو کا مال کا میں مندید ہے ۔ اس بر معیدا کی کان وصر کے اور ج

مانے کے لیے نہیں اکرانے ہی کے لیے آ اب، اس کے پہانے میں ای

کننی *آسانی ہوتی - نرمیزے اعبیل گراہے کا منتر بڑھنا ہڑتا ، ن*روو*ن* 

ے وسخط لیے کی مزورت میش آئی اور کیا مرف میے علیدائسلامین

انے والے کے اسے کا دنیا کا منتظر بنا إنفا جمسے علیہ اسلام کے مالے

کے ساتھ ہی آگیا ؟ اس پر کیا تعجب ہے کہ اعفوں نے ؟؟ فریب سے اُسکو و کمولیا ؟ اور سے تو یہ بے کہ ڈھائی سال کی اس نبو مدی

معقبد اگر مندور ملياني مي اسي طرح آسة واسف كي بغير اور مُضَرِّرُ بَرُسُولِ أَرِيْنِ كَيْدِيْمَ الْحَرِيثَةِ وَأَرْدِيثَ ، ميسا كم قرآن سے قرار

و داسكا ما شيعني الله وي فاجلوم.

ویت اسباک قرآن نے قراردا ہے تو حضرت سیح طبہ اسلام کی حکم وداری کو استی اسلام کی حکم وداری کو استی استی اسلیم استی میں اس کے بیا نے کے لیے حضرت مسیلی علیہ اسلام استی سے اگر یہ کا قریمی اس طربی زمین کو درست کرنے والے نے اپنیا فرمش اس طرح اداکہا او کھی ہو اللہ کو ایک مشرق نبائے والے سے استی اس سے کی بی احمی سے دعم مرا باز سکھا ایمان سے میسی کی دو اردن ایک بوئل سنوا مسلیمی احمی اس بوئل سنوا مسلیمی اس سے ویا گوئی اور است کی باگر جہ سبت کی مرا ہو کی استی استی استی استی استی کی اگر جہ سبت کی مرا ہے اس میں مرا تا کہ مو کا یہ آخری نفرہ اس کی مرا تی باری سالی سالین اکو اس بی و قراب کے استی مرا ہو کہ استی مرا ہو اس کی بیروں کو اپنی استی اکو اس بی و قراب کے اور اور اس کا یہ خصص فا دم اس کے ندروں کو اپنی انسو وں سے مراکم ہو وہ دورا میں ور معور الم تھا ،

" آقا آپ کے جانے کے میدو نیا کو کون تعلیم دے گا" ؟

"دو فے اس کے جواب میں کہا" نڈا اِ میں مہلا ہو دھ نہیں موں جزمین

برآ ای اخرات آخری برسر موں - اپنے وقت پر دنیا میں ایک اور وہ

" اُنے نہے " مقدی ، مؤر، مقلب - عمل میں والا کی سے لیم تر امبارک ا عالم کا نزارت ، اندا نوس کا حدیم النظر مرد، را جو غیرنا کی مقانی میں المام کرا راج ہواں ، رومی کا مرکب معلی و دوای کمیل اور فالص بزمی نظام

کی بری طرع بین کرے ہم ؟ مند اسے کما" بم آس کو کسوس چہا نیں گے۔ آگانے فرا ! :-

" و و نیر ایک ام سے موسوم ہوتا !! ایس ۱۹-۱ کو برست فلہ وک ا شاعت میں الدا اور کے مفود مزید و اگریزی اخبا ر تشکیر میں ، کہب فج معسف کا یہ سنون معنی سات کا لم تین میں شایع ہوا تھا ، حمی میں اسٹی تیر آیا " لفظ کا ترجیہ امر کا رہ کو دست کھما تھا ،

سی میں ہیں ہیں میر ہے مسلط کا ترمید الدین کردا والے میں تھا : '' حس کا نام رحمت ہے '' 'نیا اس مے مہد اس میں شاک کرنے کی گنجا بیش ہے کہ حصرت رحمۃ للعالمیت

سطے انتدعلیہ وسلم کا مغزی مقدمتہ العبش اورمشر ما تے ہوئے اپنے فرم شے سکدوش م اتھا ، سجنسداسی فر من کو اس نے نبھی خوبی کے ساتھ ادالیا میں کو خواہ وٹیا کچوہی خیال کرتی ہو ، لکین واقعات نیا تے ہیں کروہ مجی میں در کردہ جرید کر کہ میں فراک کرتی ہو ، لکین داقعات نیا تے ہیں کروہ مجی

جہان کے ابر رقمت کے سلیے مشرق کے کھیتوں کا تیار کرمنے والا تھا۔اور لائیہ چین ابران، خراسان ، ترک ، تا کار منگولیا ، افغانستان ، سرحدو بلومیان، سندھ و ہند و ستان کے ہور موں نے رقمت کی اس یا رش سے متبا فالرہ میٹن یا ، دنیا کی کسی قوم نے منیں مونا یا ، کاش! ہوتا کر سزیی نقیب کے

سے مرورہ سناتے ہو ۔ اس بات کا استح نے) کر برے بدد ایک رول اداہد میں استح نے اس برے بدد ایک رول اداہد میں اس شہر آتے ہوئے اس شہر آتے ہوئے اس شہر آتے ہوئے اس شہر آتے ہوئے اس سے جور و کا صف کے بیلے رکوع کی آ بعد ہے ۔ بی لفظ ہے جبکا ترقیب الی فرائی میں فا ذائی میں کا رقب اس کے ترقیبر مرسال اس کے ترقیبر مرسال اس کے ترقیبر مرسال اللہ میں کی ما تی ہے ۔ روح الفت میں شمیل مند و شکسی کی میں درجون ان فا

ملا اصوح کی جاتی ہے تاروح الفرس" شنای و مندو اشلیع ادکیل اروح می اور فرا جانا کیا کیا کیا محقق علی انسازی می اسبے لوگ می گزر سوس حمنوں نے کئا ترج احمد" ہی شیح قرار واسب سے وکیوخلایات احدید اسید احدال -

معندا سینا سے بھلا ، سورے ممکا اور فاران ہی کے جا ڈول اسے میں اور فاران ہی کے جا ڈول اسے میں اور فاران ہی کے جا ڈول اسے دکھیو اور کی ساتھ (بیر ایش ایک با کا دکھیو اور کی ساتھ (بیر ایش اور اس کے معد قدس مزار الم برس بھلے ان کو معبی و کھیوں ہے ، معنوں سے مرت اکو میں بڑا رائی برس بھلے ان کو معبی و کھیوں سے ، معنوں سے مرت اکو میں دکھیوں سے مرت اکو میں دکھیوں سے مرت اکو دکھیا کی ان مقال میں دکھیوں کے مرات اسکو دکھیا کی ان کی دس مزار کی تعداد کو دکھیا ، ان کی

فدوسیت کی نہا رت ادائی ! داؤد علیہ سالم اس کے ممرکی تمثا میں بیچین بوکرا بنی استری اسے کم کی تمثا میں بیچین بوکرا بنی استری استری استری استری استری استری استری استران کے ساتھ :-

"میا دک بن د و تیرے گھریں بہتے ہیں، و و معا تیری مع کریں گے ، و و کمرے گزرتے ہوے ، ایک گزاں بلتے ہوسے"

در نور-اب ۱۹۸۱ قرآن سے اور کسرس کا اہم کر بڑا یا وقع کو اطبینا ن منیں مواسکین حب

فرآن کے مشہور دشمن ارکو قبو توسے مبی کو اسی دی کہ زبور کا یہ کہ ترب کے کہ کے سواا ورکوئی مگر بنتی ہوسکتی نوشکراب کیوں میں جس مالا ترص اب سے بایا بان میں اپنی اسٹری سبائی تنتی اسی کے بیٹے سلیل ملے نسلام

ے اپنے شاہی تخت پر اس کے ایکے سریمی ممکا اِ بقا اشاردن کا اِس میں بنیس ، علاقیہ ام ایکر اپنے دل کی گن کا افہاران لفظوں میں فرا اِ اِ-" نقل محدیم زہ دروی رہ رمی ۔ (بسیجات سکیان ہے ۔۱۱)

مو طوم رہ دووی رہ ری۔ (بھیات میں جہاں) "دہ ٹمیک محد (صفیا ملا علیہ وسلم نن) وہ برے مجوب نیں "سیری با" اوراس کے لیے اس کے گوک کیے مرنت تعزیت دادد وسلیان علیماللام ہی ترمیے -

کے سنا ری بی ہے کرآ مخعزت مسلی اشد علیہ وسلم فتی ہب ہوکر حب کویٹ طل

بہت تو آپ کے ساتھ اسونت ابزار اسحاب کرام تھے اا علیہ و کھیوسرز طبی مردم بحوالہ اسائیلو بیٹر ایران نیکا لفظ محد" رسال شد

سلع کے باشنہ رکب گیت کائیں گے، بہاڈوں کی جُبرہ سے ملکاریں گے ، وہ عذا وز کا طبال ظاہر کریں گے (سیمیاء جی کی کتاب ! ب ۲۱)

ہے کو جوٹ بنانے کے لیے تم پاٹروں کو ہنیں والے سکت مرنید مؤرہ کے و ہر بچے کے اب میں ہو تبدیکے ہوکہ دوا بنی کمروں کے لیے گھا سکس ہا کے در من سے لاتے ہیں مب آنے والا کرسے مرنی ارا کھا اور مسکو حیتوں نبی نے دکھ کروں دیں چلے ہی طرح فرشی کا نفرہ کارا و

اورسیا ہ بی این ج ش باین بی اس کا نمانند اس طرح لمبذکر ہے تھے
"عرب کے محوا میں را ہے کا فی گھ اسے و ڈانیو کے قافلوا
ا بی نیکر با سے کا استغبال کرنے آگ اسے نا کہ نامین کے
کی از دروال کے سامنے سے شکی ٹواروں انکینی ہوئی کمان سے
الد روال کے سامنے سے شکی ٹواروں انکینی ہوئی کمان سے
اور شباب کی شدیت سے مجا کے ہیں" (سیوی ہ با ہا)
اور شباب کی شدیت سے مجا کے ہیں" (سیوی ہ با ہا)
ای ای ای باروالے اس سلم کے باشند سے دسنیدہ اسلے
الی اس بدر طایا

اوراسی قسم کے جنگیتوں سے پہاڑوں کی جو لحوں برلاکاررہے تھے ، ونیا کی کس قوم کے ما فظم بیں رہ و م گست محفوظ منیں ہیں ۔ د کھورا اسی لاکا رہے تیا ایک رواہ و (قریش کمر) کی تفست بر سے کمنویں جرائزت بوئی اکیا ٹھوکی آیا بیج کی ف رکے ساتھ و قورخ سے پہلے اور سائیڈوں سال ہیں میں میں اور پینہریسکتے ہو سے میلا منیں رہے تھے : سال ہیں میں ایک سال مزد وروں کے ایک سال می تیدار

ماں جہاں میں مبیع بریاس کے ایک سال میں تیدار " ٹھیکیہ، اکیب سال مزو وروں کے ایک سال میں تیدار کی راری مشمت خاک میں اس جا بنگی " ا ورمیں کریا تباکوں کہ دن جاین و ٹالج ندھنے والوں نے کننی قوت کے

ا ورمس کریا تباؤں کرون ہایان و نا با ندھنے والوں سے کننی توت کے ساتھ اپنے اپنے و نا با ندھنے والوں سے کننی توت کے ساتھ اپنے و عدوں کا اپنیا و کرا ہے ، حالائکدون کا سب کچے شاد لیا گیا ہے لیکن کون کو سکتا ہے کہ کس کی قوت نے ان خاص فوشتوں کو گئے ہے ہیا ایا ۔ لما کی نبی نے بیچے فرالی تھا: ۔

کے سلے ہی دکھ ایس اب کی۔ زندق کے نشا کات موجو دمیں اور پہ ہاڑ اس کام سے اب کے سٹھور ہے -بدور قائن کی کامت ان مند مثریت کیات کینین الح میں معاصف کالارم کما گیا ؟

شده قرآن کارامت او اوز رشدهٔ باش البنین الح مین مافت اللان کیاگیاری که انخفرت معی اشرال سه که منتفق توم پینبردد به سه مهدایا گیان راس عهد سکه نواز خود زامند من سهماید و زمایی و سه م

میں بیک میں وہ الگهاں آؤ، سب مانتے میں کاکسی ذائے بول پیکے مناخ برابك كوك ومهدامه كسيم فتكا إليا تعاداس يرمع بي بن إيعا جوان مهد كرسن والوس كى كما بور محسا تدمين آيج وسكر مح كمرارشا-مرون ای آگ اوروه ی کساین کی طع ب " (لاکنی ایس) ج مِلنے کے لیے مقا ، وہ مل گرہ اور جرو ملنے کے لیے نقا اور جر تیکنے اور صافت بو نے کے لیے مقل دو جبکا اور ستھ ابوااور اوج و عبلے سائے اہا سیکے ایک فيراح بست دورة وملك كي الراس منسن كبث كي فعيل مي الداري برُ معاكياً - بيرك المنظ و الوقت مرف به مغاكر جنز آن والحاتف في باك كي به أف اور بنيات والني شهادات كي روشن مي وكيفا بالحكاكم ج عبى آيا الآخراك وكب كرسك كمى فركسي على أو دوه أن كى دفرك ال كى تنايم واست تعليم بوئى تقى الآخر فردب بوكنى اورابا شبه الكي يع بي ىقدر قدا - قدرت كى إنس تا نوول كو دنيا كاكون ساز دركول سكتاب-يراب وكميوكروه ألم به جرائة بي كيا إلى كس فان كما توالا) کس آن کے ساتھ آلے - معروں کی غلامی میں بسرکرنے والوں میں منیس ا المرجب سے ونا ہے آ دم کے جن گوا نوں اُم محکوریت کی دمنت سے كمدن نيس تهوا . جن مے واغ من ازادى كى مُواك سواكموكس تمكى نلامی کی گندهی بنیس بومنی اورمبسا که ایراسیم علیهسلام سے کو گیا قعا که وروبي موكل اس كالمفرس كادرب كالمق أس ك غلاف عوال (بدائش - إب ١٦-١١)

اور اس بند ، و اپنی آ داوی کو مرجیزی منگی خیا لی کرتے بوے
اور اس بند ، و اپنی آ داوی کو مرجیزی منگی خیا لی کرتے اور ا ای شہدا و م کی ساری اولا و کے درسیان شا پر میں اکیا شائی جینے ایف
ایشہدا و م کی ساری اولا و کے درسیان شا پر میں اکیا شائی جینے ایف
از خوکو سب کے فلا فت اور سب کے اتفا کو اپنے فلا فت د کھوکر بیشہ اسی
ز خرگ سبر کی جو د نیا کے کسی خطر کے اشتدوں کو متیز ہوئی۔ و و ان ہی
ازاد و س میں اٹھا اور محسوس قرن مین جن چیزوں کا ام قرت رکھا گیا ہے ا ایک اکید کے نیچے سے انسا فیت کو آزادی دلا سے کی می آزاد د نیا والے میں انسانی الی الی اور د نیا والے میں انسانی الی اور د نیا والے میں الی الی اور د نیا والے میں اور کی اور د نیا والے د کی اور کئے اور کئے اور کی جن کی اور د نیا وی سے اور کئے اور کئے اور کئے دو نویں اور د نیا وی کے دو نویں کے دیمی اور کئے اور کئے دو نویس انسان میں وی اور کئے دو نویس انسان میں د نویس میں میں میں میں اس میں د برے دو اور کئے

ہیں جر ایک دیے ہوے ایں ، وورن کام کا ذب فرق کو ہملا آموا

شله ا محفرت معلى الله طليه وهم نع كا كم موقع با اس طرح ا في جمس كم جونيخ اس كرما و في المس كم جونيخ اس كرما به في اور المه و كراها المجال المحال الم

# والبيور لمنكك وسلمان

(مولانا دبوالكلام صاحبك كيه خطية حميد)

برادران فرنیزا تم می سے جوشس با می سے کویں سب سے آئی۔ بھی ایک گو شر فران میں المری آ با وی سے ور در اردان اول ۔ فران کسی سن جی چھے کس بھی مرک پر گزرقے نرد کی اور کا اس مورت اس شرامی کے مالات سلوم کر النے کے لیے میرسہ باس مرت وروی ہیں اسکامی افیا دات میں سے ایک ورصیح کے امیار یا تا ہے حفرات میں سے اگر کوئی آگیا ہی اس کی وابی کیفست ۔

ا قبارک سلالدی ارائی تو به لی می وکید خاص عوان برسری نفواکی می ایستان می وکید از بیشتری نفواکی می ایستان می وکید می استان می وکید بیشتری می وکید بیشتری این تو به لی می و در این تو به به این تو به تو به این تو به ت

مرد الکی کی یاف اشجاعت کا یا جوہرا ہا ری : وسری دونوں
کی طرح ایک کموٹی ہوئی شاع ہے ، جمال کے ، حب کے ، اور خب
ہم اس پر تائین ہوئی شاع ہے ، جمال کے ، حب سے ، اور خب
ہم اس پر تائین ہو کہ ہم ہے حاصل کرئیں ، اس پر تائین ہوجائیں ، اسلام
گی درخشندہ تاریخ ، جس برکوئی بر و وزین ڈالا جا سکنا ، ہیں تباقی ہے کرجب
ہم میں سردا تھی کے برتا م جوہرد ادصاف جمج تھے ، ما را شہرمشرق وفریدی

ا مال من ورنس كونكيت فكرك المنتخيم كماب تا يع كي بع تب المي تام ، قوام ور، دل سابقة مح ودي و ندال كراساب بيدال مجث

ا سی مفکرے ووران بیٹ میں و نوبی کے یا نہ شال کے طور ہر برطا نید اور اس کی مالکہ خمرت سے اس ہے اس قوم ہیں مرواتہ سیوں اور اسکے افرات کا کھی ترکزہ کیا ہے نداو نیا بہت کیا ہا انک چیہ کے سے قطعہ زمین میں بسنے والی یہ قوم کیوں دنیا برجھائی ہی کی ہے اس سے کہ اسکوتھا م مروانہ کھیاوں اور ورزشوں میں ولی رفیت و شوق ہے اس نے اس کی ترفیاں میں طاہر ہی اور زطاق کی افراد کی یہ رفیت و شوق اب تو اس کی ترفیاں میں طاہر ہی اور زطاق کی افراد کی یہ رفیت و شوق اب تو

برمان - این قدیم اوردول نالم می یوزبربه پی جاقی دی اوردول نالم می یوزبربه پی جاقی دی اورد زش اور با مثناف قلیل کسی یسی فلی می ، برمی مختلف شر کے کھیل اورد زش موجود میں مندوشان میں جو دی ہے خلف شرک کھیل کو د پائے جانے ہائے ہیں - موجودہ کعیل فی خیال ایک مرک ایک میں ہوئی اس کے کھیل کو د پائے جانے ہائے ہیں اور گر کھیل ہے جس میں تاہم کا کم کا میں ہے اور اور اور اور اور اور اس میں فلات تو فی شابان میں مورد ہولی سے اور وام د فوامس کیا س طور یا اس بی مجیلی ساتھ ایان - شابان ترقی ہے اور وام د فوامس کیا س طور یا اس بی مجیلی ساتھ ای افراد ، و اول اس میں میں ساتھ ای ا

کلکتے کے سلما وٰں کا یہ عذبہ ٹیمک پنجاب کے اخبارات کے عذات کی طرح تحالی افرات واصلاح ہے - بہنی ہے مسلمات اسباروں کی روش بھی ٹھرکے ۔ اس طرح ہے ، حب رس شرک معتصد میں کسی عدام ، سے مسل وٰں کے حق میں منصلہ کیا توقع نئے سازات کی سرٹی اس افراح ہوتی ہے فلتروي

بباكرم ين اورومن كيا بدايدب بن وميت كي في ومعل " وطن" يهي اكب ترسي إ فراهمين مرف أس ونت فران ك ا او مواب حب است ولمن ك زنت إ مناه مناب من يوا فالم

اس کے اکیدسلان فرمب کسیا اورا بے پینیری وفت سے ایم معره کرد است کونیریا دروم کسه داس کے اس فیر الیا الميسلان كواب وطن عصب انس مولى إيكه وه است وهر فل مدت مرکس سے بھیے ہے المرمقدرے کراس کھنزو کالیس

سب الاتب الانكاركاس كامرته وان الداولاد زادوب ادربرتبي عمنين بنزاس كميا قران كاطامكن

اس مذبه كا الرَّ عَلِيكَ أكر ونا كَ آيَب معمر مِن ملاً وْن بِمِعْدِست آتَى تقى تود ومرس مصدك ربيط دا كممل نوب كدل توميه جات تے ۔ اور و محسوس کرتے تھے کہ کو یا مصلیب و دان بردنی معلان

کے کا تھ میں یہ اسی بڑی فا قست تھی جیسی قوم کو میں تھی اوراس بنا پر دنیا بیرم ن کو دهب و وقاری که کرکسی دنمیسلمان سے

مقاليكرا مارى قام كواعلان مبلب دين كرابراها -ملانوب كايرط القياكا ربليني ميتيت مع مجى معنيد تفارحب

اكي فيرسلم ، وكيمنا عمّا كداسلام فبول كرين ك بعده والمياب فلونتالا برادری میں داخل ہو ملے مع حس کل برفرد اس کے سا بغ صبحتی معالی بس ملوك كيد كوي قوب اختيار أس كا دل اسلام كى طرف لمنافحة

مقل الكين آج يورب سے ولمنيت كا جوفتنه پيدا كرديا ہے ألم أ ۽ اثر سے کر اخت اسلامی منا ہورہی ہے ، د بہب کامضوط دھند

عب سے ہم کومقد با دا تھا وٹ وا ہے اور و دیا م رائیمیں بمركوستد ومربوط رسط كا حكروا تفا . تعلا وياكياب - اسب لمان آي

وسيت كى منا وزمن كے جو ملے جو في عرف وں يوسكة بي اليس کہاہے کہ میں موری ہوں، و دسراکتا ہے میں وب موں مسراکتا ہے س بند دستان مون - لمكر معنى الكيزومينيت اب جان تك برموي

برمدتی ہے کہ برمرمی مب وطن و کتا ہے کہ بر بطابعدت ف ہمں، ہومسہمان -لکن آئ اُس کی حقیقت اس سبے زا وہ

کورنس که و د مطاعبی غلام هے اور آخر میں بھی غلام کیا کوئی ہے جواس انقلاب ع قبرت وبجيرت ما مسل كويه ؟

سلى ذر كوا دركه فا جي كريك المين ويا من جيرك سرلمندکیا تما ، و ه تومیدکال ، اسلامی انوت اور با تهی استخا و عما ا درستجبل میں بھی و واسی ذریع سے عرنت و وقا ر ماصل مامس كرسكة بي -

( کانفرس گزش )

خط وکی ہت کے وقت نبر خریداری کا خالہ مزور و بہے۔

استدم كي نعم الشان مخ اسلام كا زيردست فليه اسلام كا ول إلى فمهرف كي بي مثال مرفيدي وقيره وفيره ما "اوكا عبل اكب مدرسط محفيله كو جكسي وفواء وإفرا ووشر

ك ماسندين و بيكون بم جمل ودرا كرمقدمه كي اجل جوني اور سيبي عدائت الخنت كي نعيل كفال ند انعيل م ( الآل كيا الله أماكم كا بولئي ؟ اور اسونسد اس جركا عوان ده كيا دين كي مام كى زېرست جراوى وكل عن كى زېروست نامرادى ؟ \_\_\_\_ ماذامد عدا من ما تع نص لمرست اسادم و كلهُ عن كي سرخندي وسركوني أو بالقلس . سله مرار وف محرون الريخ به ووه برحال بن ابر مل مرزان سرار زغتر رب على خامب ومغترب كل كبس كودي لا جب الإعامة

یکے تنبیلوں دور مترا بین کی مودنفشت ومنی منسته سے و بادم کی تکمست و نع كوكيانسيت ؟

برادران وزز- تم كديم كه معلايه جي كولي خطب كي جيزيتي ؟ ارث يرم، مسبعی موا و رحیرت بھی کہ محرّن وسیور تگ کے معالمہ کو خلیبی لاسے كى كيا منرورىت ينى ؟ كريس كمثا بور كه إن متى . تر كومولوم بنيس بش لو م ممر، وه بهی اوگ، بورنگرجود میودندگسب ست دکیسی ار یکت بور، و دبین سن لير، ورج بها ن موجود بنس أ حنب مي ميرا بيام بيرينيا وب كريزمان

سے ہی کلیات نا کہتے ہیں ۔ اس عولی جید فی جیزب و موں کے ارتفادلی كِرْ إِلَى بِنَ جَاتِي مِنِ - قَمْ كُو رَسِهِ وَلِمُنْكُ بِينِ إِلَيْ انْدِيشِ مَسِدَ لَهِ مَا مِنْ مسي كلب ا ود كملام يون و رستبنال كرناجاميم مم ن كا در طيعاً

أن كى ونشافزائ كرام جاري أنكى وصله افزان كرما جا بهديد ، توي مرب المراج والمعن مفروا رخروار معي مه حذه المرجة ول من مدانهو و نا ابنوا ت من به افرموت باسط كركسيل كى بارباجيت احلام كى

لنخ اشكست هم - چيز الكل فلطائه امروم فلطبط ، فرد ، جا عنت ، ـ

ق م اسب کے لیے ایک ہلک وہنیت اور در ال طابع . بر تسمن مردار كمملول اورز مغول من صداو الحيي ركوراس ر ا فراد کے نیمل قون کے اوعا یخ سفت من الکن کھیل کے ارمیت کو صى نرنبى رنگ دود ، ندمب الداسلام كوا بس كم تنكسيت ومح سے

دوركاس واسطانيس - تها رسي برجد برجمتيت فروا بمنتيت وم صددرم السانبىن موزا دراملام ا دراس كى حقيقت سے بنگا كى كانبوت

بولاء رتبن

وں یہ رہیں سیرست البنی طبہ بنجم وسرشدک بیرت البنی سے مقدس سداری بنجوس مبہب کرشارے وائی اس طدی سومندم نظیات منوی می سیم ما دات کی نشری وفعیل ب اس بر بھے مبارت کا مفہری تبایا گیاہے ، بجراسلام کے فرامعن فحسر تا نازگرہ روزه ع ، جهاد س سے ہراکب برقرآن محبیر کی تعایات کی روشن مب ملحدہ على وسرعام البخني بي مهروكل مبر وطام ، نعوي اورشكر وغره جاتي و الى و فلبي من مدات كى تغريع اوراك كنشريع ، ورم منك مصالح كى توقيع محركمي بنعلع كارب منخامت عهم صفات فيمت فتم اسط

مهر معم و مم لعمه رمصارت واک دیگئات فی طبد در منجر و ار امصنفین اعظم کمر م

J. 1. 5.

کوئی معاصب، خدا بخش کھیری اسے ہیں ، سینے فن ہیں اُتا و کائن ایک خعبہ و از ایا زگریں - انکے تا ۔ فروب و اوں کی مقل کو ویک کے ہو سے ہیں - ایک کمال یہ ہے کو جاتی آئے ہی منظے ہیں و کو ایک اور دیزیک ہیل مینے ہیں ، اور ہیں آئے گئے ، اُرائیس جلع مجلے ہے ۔ اخباری بیا است آبار ایلی بی آئے گئے ، سستند ڈواکٹر و کر مرب المدن کے مشہور اسپتال سینے بری کے ماسے کراا ، اور اہرین سامیس کے ساتھ لی مبنیوں یہ تا شا اپ ساسے کراا ، اور ہرطرح و کھی میان ، جانج پر ال کے بعد ایک مشہور اگر نز سنف و ال کا اور ہرس ایک کا خطہ ہو ، اپنی سنگیر اسوقت ایک مشہور اگر نز سنف و ال کھی ہیں، ان کی کتاب " والے گاؤ مینس کو می ان ن کے الحرو و زلادی کے اس سے ابھی مال میں کھی ہے ۔ ڈواکٹر بینے طریح ایک این آئی آس کتا ہے۔ کے اس سے ابھی مال میں کھی ہے ۔ ڈواکٹر بینے طریح ایک آئی آس کتا ہے۔

ی مظاہرہ ، فہر لندن سے وس سی کے فاصلہ پر کیا رشالش میں ایک مسلہ پر کیا رشالش میں ایک مسلم درگاری افسے چری ایک مسلم درگائی ۔ ایک مسلم درگائی ۔ ایک مسلم کی ۔ ایک مسلم کی ۔ ایک مسلم کی ۔ ایک کی کا مسلم کی کا کی کا کا ایک کی کا کا ایک کی کا کا ایک کے کہا کا ایک کے کے درگائی کا کا ایک کے کے سب سے اور ہا وجھ ٹن کو لیے ، کھ ویے گئے ۔ فدا مجتبر نے

المي "بس عقيده شرط ب" مي سن بيرون كا استان لي إلكل ترم ولايا أم ينه وكري ووا اساله وغيرو تنين لكا بقا - يهرميرت ما سن وُملًا سنَّهُ ﴿ وَرُسُكُم لا سنَّ عَلَيْهِ اللَّهِ وَلَ كَلَّ بِإِنَّهُ مِنِ السَّاسِ فِيدا موجود من من أشق في ومنط الك سيره يرشطني يك بعيد الكياب **جائ شرو** شاكره نيا بإل زاد و تيزينتي ، قدم بلكم بك بررب تھ ا ورجیرے پاکسی ثین کی وزیقہ کی کو فئ علی سکت نوشق بیس مدیخ بیروں کی فری بیلے سے قبل مبی تعرابیرسے ماننے ف تقی اور عِلْمَ كَ مِيدِهِي بَا يَجِي و مِبْرَ مِن رِت و وون إر ١٩ و لَعْلِ - مِن -كِ الموا كے اكب كوشراي وقدر فير انتج ك اكب إلى شرفكا دا كا اكب رس بيراك كل مجهوا فرمعلوم بوئل. نس إلكل مبلت المم بهي سأ الزريا-"اوے کی **ملِد اکسیں کہیں گئے ا** خفیعہ ہے سی مزاریت زوہ کمہارم ہوتی مقی ا كرة المركبين مرتفا - نوزق كى مسافستا ، خدا تجش في مارندون مِن فِط كَنِ الكِ حِلِي لَكُاكر الوائري مندق كے سيات، فيراسي غندق كو يظر كيا - اس براك التحان سي المه موز فبل، عد أبي ے دیسی طرت کی خندق کو میا را رہے کیا تھا ۔ اس افت ایک انگرینے مشر و كبي مونايك كهاكه ين بي جل سكتا بون محراس عند ويي ترم رك عقد كما يك بريان في مراجع في مراد ويرو ميراس في كوفض كي رورا کمی آ ہے اور زا وہ فیر کئے ، اکیب اور اگریز سٹر اِرسی مین نے بعی تقامیر کرنی بیا می - اس کامین به عال مواطبی رهبان مثبت سے انگریز اور بندوشان کے ہیرین کوئی فرق نہیں ہوا ،اکسیانقلی بَرِاسى طرح كِرِو البِيدِ كُور مُند فِ مِس مِلِا إِكِيِّ ، كِيرُا فُولَا عِلْنَ لِكُلَّا -تحقیه مندائخش کے اس مغاہر میں کوئی دھو کا فریب کسی طرح کا بنیں لا۔

مَنْدَى الكُعنَو

میں ہوری طرح معلوئن راج - میرے فالی میں کوئن طبعی سب وس کا اس کی روشنی تیں اخبار کا سافی جمعا میں اس کی روشنی تیں اخبار کا سافی جمعا

رُنِ مغرب بنارک انب ، براس نورتوں بی کاکی نیے میں کما و -

اه بهم م رون که شوهرد ب کا مبترین رفیق ار رسی کی بیترین افی د کیدنا جا سنے بی عورت البی بوج شفهر کی رقا که می بهترین طور پرد اکریک، اور اس کے فرائفن بوری طرت پر ... هم البیس عرون کے طابقار نهیں، جو مردا نه میں ، جو مرد بن جانا الی مردت مسلم سنگی مانا عالم بتی ہوں "

رے میں جا ہے ہی ہی ہی ہیں۔ رِ بندہ - ہردا ر، - ہوالہ کا مس ، لبذن إ

جرائی کا مال آب شن چک اب الی کی سنے - یہ قول س و مقیلی اسلامی کی سنے - یہ قول س و مقیلی اسلامی کی سنے - یہ قول س و مقیلی اسلامی کی سنے - یہ قول س و مقیلی جو آزاد میشوں میں مبنی جارہی ہم الی تغییب سرطرح سے درکا اور گھروں کی طراحہ ۔ . . . شادی کی درائیں اُن پر ہرطرف سے کھولی جارہی ہمیں اور اولا و پیدا کرنے ہما اُن پر ہرطرف سے کھولی جارہی ہمیں اور اولا و پیدا کرنے ہما اُن پر ہرطرف سے کھولی جارہی ہمیں اور اولا و پیدا کرنے ہما اُن پر ہرطرف سے کھولی جارہی ہمیں اور اولا و پیدا کرنے ہما اُن ہی اور کی اُن جا کہ دیا ہے اُن کی دیا ہے کہ دیا ہے ۔ اب آب کی اِن بی اِن می کمیل کی درائے کہ دیا کہ اُن ہی کی درائی ک

" خورت کرمر دکتے إلکل مها دی اورزا دوست زادہ آنادی رل کرد بنا جا ہیے " " مورت شو مرکامته پر ہنس ا ہے مرشعب دیات بن شقالًا " مورت ، شو مرکامته پر ہنس ا ہے مرشعب دیات بن شقالًا

" اذک مسم اور آن زک میست در کھنے والی عرتبی سیج س کا ارا تھائے سکے لیے ہر کو تیا رہیں م " شناص عورست کا فدر تی حق ہے "

یو مجب سم طریقی ہے اکر مب اورب استحریوں کے دیدا اپنے نے افرات سے ماہز ہولتیا ہے ، اور انفیس الال میسلیلنے کے لیے بیٹر ار ہوا ہے ، اُلمیک

مولیّا ہے ، اورا تعیس آناد میشطیع کے لیے بیقرار ہوتا ہے ، تعیک اسی وقت ہوا سے ملک کی' روشن خیالی اور تنجد در پندی کا نظامنا ہے ابرتا ہے ، کہ انھیس اُسکے موس نوالوں کا مز و کے لیکر صل یا صابحے ، اور

ہوتا ہے ، کہ اُنٹیں اُسلی ہوس نوانوں کو مزہ کے لیکرمیا یا جاسلے، اور اُنٹیں اُ ترے ہیسے جوروں سے اپنے مسم و تن کی ادائیل کی مائے ا

ر میں اور میں بوت بوت کی طرح میں آخرا کیے۔ ذہنی الای و الم نمی مرعوبیت کی تھی آخرا کیے مداوی جا ہیے۔ روز روز فرا

مرح صحارم کا جرم معلی معلی واد کھنٹو کے دکی کادکن اپنے خاب ت

اب احرار کے چگر میں ہوں اور مدح معالیہ کی مانست والے قانون کی شیخ کی و معن ہے - ایس پُرجیل میں ہے ایک اِہر-رفیق تا آل ہو گئے مہی - اس لیے کرمن کے کرنے کا کا مرتعا ود برقوں جو ہر مروم ، مقل کی جرت و سرائنگی میں پھننے ہوے ہیں ، اور آپ کے ... واحب اس جراکہ کے لیڈرش اِ

آک ملے ابدا میں م، مال ہدتے ، اہما ہے ۔ گرہم غربوں بہآرہ منرورت سے زادہ تبزکررکھاہے نیر، نہ شو د نعیب وشمن -منظرد کھیے اور ونوں قانوں کی شیخے کے خوالی - کریم شعبہ سن اتحاد کے مامی اورگورنسٹ سے برسر برخاش ، اوروہ گورنسٹ کے آگے عاجزانہ استنا قوں رورہوریں کے مامل ، گرشیوں کے جان لیوا اور فرقہ وارا نہ

بگرمیں بٹلا -مہندوت ن ہم کسی آ ذادی فوا و جاعت کے کارکن اور رونوں و تات بیٹ بھر کرکھا اکھا میں ؟ ایپ فیال است و

محال است وجنوں - مزے آ رہے ہیں - اے سمجما کم مجھوات سے بھی سوامیرے لیے ہے ، مینلامصر نے جیٹی مقرم بری ابت ہو ؟ " بندہ نساوں میں یہ واقعہ ، جطورا دگا را رہگا ، کداس ہیں ہے مدی میں ،

ندل وسفولیت کے ان لمبند ہا گا۔ دعووں کے ساخد اسلامی ترن کے اکٹ شور مرکز ، گھنٹو میں ، صحابیہ کوعلی الاعلان صحابہ کہذا ، صدیق کو صدیق ا

ایت شهر مرکز ، معنو مین ، صحاب کو همی الا ملان صحاب که ا ، معدیل کو صدیت ا کنا ، فارد ق کو فارد ق کنا ، مرنو س فر عبداری کا بُرم تا نم را ا بُرم ، جو اسوقت مجنی بُرم نه تما ، حب ، و دهدکی عکومت شیعه عکومت تعی سه عبب ا برشاه ، ۲ صعت ، لدوله ، زرسا دت عمی خاس ا دروا عبر ملی شاه می تا ا را در دزیر مکیم بهدی ، ا در اً فامیر ا در علی نعتی خاس تیم ا آج ، شرکوس بزادر

یا ہیے، کروا نیے ، غربیں آزادی کو آڑ بناکر، بننا کفر طبقا شرک ہتنا ان وجا ہے ، کب ڈوالیے ، مٹی کی مورتیوں اور اس اور کا غذکی بلیوں کے سامنے سورے بضنے جا ہے کراولہ لیے ، سب کی لیا تلف آزاد یاں مال

عتبده ، علماء اسلام کی نظرمی کفری میں درور اللہ کے ، خاتم ابنین كالمحتيده ركفنا كوليامندا دكوم كرناه عبس نے اُیمان اور روم کی زبردست ملطنتوں کے با تھے اُڑا دیا تھے، ووون عقتدون من إلى تطبيق كى شكل مم ي ينكالي ب كرم فاتم كُو مُهرٌ كَيْمِينَ مِن لِيعَ هِن - ﴿ يَ فَامْسَ مِرْكُو رَخِي فِي عَنْ عُرْصَهِ وَوَالْكُمَّا تَمَا كُم " خالم" کی د و تفریری میں - جنا منجہ ہاری مجاعت (حمدیدٌ ما تم یک آخری کے معنی میں منیول ہیں ، کبلیہ مصرت عالیتہ ہم ، ابن تربی ، اور شعرانی رحم کم از ح البحار. وه.ه. فرة ماست كمير وملاع دهده ودر البوا نسبت ابكوابر وملوم ملاك كي مطابق يد انتي ب كررسول الميمملم كالبديم وق مكالب العبد ننی شرنسید زرد کی- ارب آب یه فرایس مکا (۱) " خاتم" کی د وانسیرمی ای نه ب را) وي ذا ن مي راسلاي إقبل اسلام كارورس الكان نغر الكانتي ب ، كالفظ " فاقم" إن ترخ الحرى المرسنية مع كم سالة مبورمات أليهوا اور معنی بخرا افضل یا اکمل کے تحوید اور مکتما جو 9 جواب · انسائيكلو ميد لي آف إسلام مين ها قم زبالفتع) ورفاتم (الكسرور معنی" ہمر" طویل مجت ہے ۔ نورڈ کی اور فریکل کی را ہے میں فاقم "آرانی زان سے آیا ہے۔ اور آج افروس یں اس اور کے آیا روافعال دیے

ہیں ، جہاں ؛ اعدیکے معنی فہرکے ہیں مصفون ذکورمیں یہ بھی درج ہے کی تَبِل اَسلوم ، وسيه: بِي مُهرون كارواج : عَلَا ، لا مِم فهد محرى مِن أَمَّه بِي غَالِيا ئىردى كارداج تعبل حيكا تقا-السآن الوب من التجام العوم ، خالهم ، خالهم من توجهم سب كم مهني أخريم مح و میه بهب ! رنفس و ایمل کے معنی نانسان الو البیب مع بین ا اج العروس مي - بمنتري كي اساس الله نمذ ، اورلال كي نسخ مفضلياً ے بھی النیس وونوں لغات کی ائید ہوتی ہے - فرزوق نے جمال دونوں مان كوجيج كرا جا إب ولا رحي كياب بنرائخ المم كالفط بتعال إباب غرمت په که عربی زابن و معنت سے مرخا تم کے سنی اُمنٹل واکمل کی سندکسیسے ممى بنيس لمن - فران من جاب - لفظ المركية آيي المسانعري تفسيرا بن جرير طبري محسن و عاصم كي قرأت بن خافم البينين ( إلفح ) ے - فہرکے سن میں - اوراکٹر قراو کی قرات میں فاتم انبیبن ہے (اِلمسر) الم خرك سنى من من شرت شاكم به أور فايته النفع في الفراة السن مبرين وول قراتی فرکورمی النسیر فیری اورتھیرز مخشری می میداندین سود کے حواله سے اکب تبسیری قرأت : إلى فتم الجبين مبي درج سے اسن وه بي جیں سے انباء پر ٹھر لگا دی ، مغسرین کے علی العوم خاتم سے مرادا آہ فر<sup>ہ</sup> بی ب اورمیری نفوت کسی تغییری فاتم کے سنی اکمل کے بنیس گزارہے -مدیث ان فود کار کان سے لائی مبدی آ ہے اور مدیث کی قدم ترین کتاب مو آلاے الک میں کارکے إیخ اساء خصوص میں اسکو ام ما تب آ اہے ، جو آخر ، ہی کام منیٰ 4 - قرآن و مدیث کی ان تفریجاً کے مبد ، قدر ہ می کا اوری نبی ہوا، عقائد اسلامی میں واضل ب (شرح عقاً مرسعی رو غیر لی) البته مديث س بي مي مراحت كم سائم أأب كرميسي بنيركا نزول قرب تبامت میں موکا - اس خابر سفنرن قرآن و ثنار مین مدمنی

كوعقيداه نزول سيحسك سابقوخم نبوت كحرجم كرك كي مزورت مثبي أكي

ون ادات كورات اورود اوردوكونها والمركول كي إ ذييدا ورسقر لورب کیم جون کو اک عزیز قریب ولویس الب یوالی کے مراری کی کمیل اور کھنوس مرس فن کے بجرات کے بعدو اکثر و کی تعلیم کے لیے برسی روانم وے -- نیر المبرتو پورپ ا تے می جانے رہتے ہیں - ہاں کنا مرت استعدرے ، کہ و بی کی والو کو د کھور عزز موصو سب فے تہہ یہ کرایا ہے ، کدد وران سوم س کوشت سے استوال بی دارس مع جمازے ایس خطی المع ہیں: " ي 2 كوشت كماك ت تطفا بربيز كرمياء الدبيط كرايا ے کہ گوشت نہ کھا ور معلی - تجھلی ، فرکار ہیں اندف م فرجس و غيره مبت كا في مي ١٠ إن اكريد فرداي إنفرت اليا ساسط فيج كيا بوكا توسدا تعدين "

ہیں ۔ جرم ہے تو یہ اکدرسول کے جاشین کو رسول کا جانشین کو سکیے اور

اس کا ام عظست واحترام کے ساتھ کیوں کیجے! إب سے تیب ون کو

يو لوي نزيرا مخرصا حب و الوي مرحوم في البينة أبكسة اول ابن الوهستاني ر یه د کها بی نفاه که انگریزی وضع وقعلع اضبا رکریکه احکام اسلام کی با مبندی پ ممتنی وشواری بهرا هر جاتی ب*یب نا دِ*ل بیایس سال زده**ر کا فعما** هوایه ع ر شواریا ب جوں کی قال ، بلکہ کم ہونے کی حکیہ کچھ اور بڑھ ہی سکی میں اوار حب افي بى خاب كے اندرده كر، مرت تبديل وسن كى جا پربداموجاتى اب ما توان کے ملک کاسفرا فت رکرے اور معنیں لوگوں کے درمیان اکیورکریه وشواریان عبس قدر تعبی برسه جاتی بون کیم زیں - مبا بکسیمیں و و

فرج ان جو اس احول میں بڑکر مبھی اپنی قومی کمی کہ دینی و دواری کو اپنم

سے منبس جائے دیتے ، اپنی دوح کو سزب کے تدن ،معامترت اخلاق

ے مرعوب نمیں ہونے رہے ، اور اپنے عل سے و نیا کہا ویتے ہیں ا

کہ گو ا کے مسم کسی مزورت امسلحت سے فراگوں کے درمیان میں بکی

أنح ول أن كحرواً ع م كح عقائدا ورا لكح افلاق جو تح تون مشرقی د وراسلامی میں! تا داین مباعث کے اکیب مبلغ و کارکن مارقیم ماحب يتراب آب كا اكد مراسله عراب المكيك مشورسي باله مسلم ورالا کے جوری منبرمی شاری ہوا ہے - إورى ذو كراكي منهورو شمن ١- الأم محقق من - مرق مجري (فيليح فارس) مي بطور مشتري مقيم اي-اب ایک درت درازے یہ اگرزی سر این آتو ارک (امرکم) سب سامل نرب اسلام کی متحین "مین کال رہے ہیں۔ توبتر صاحب ينه انيا استعفاء النين لمحفق إسلام" كي فدمت مي مبني كيا -سوال وجها دونان کا فلامد ذرج ذیل ہے پوری تفسیل کے اصل رمالدلافظر رو ( ازم<u>وی"</u>ا می*ک*)

ا موال - السلام مليكم ورحمة اشد ويركاتا .... جاري جاعت احديه كا عقيده بك إن جاعات بي مح موعود في الدعل واسلام كالتعقير فعینہ ہے کمسے مواود بن عبی مو بھے ۔ اکی نوت کے سلب ہو مانے کا

کے میں خطرے کا نعشہ مراسلہ گار کے قلم نے کھنچا ہے، دعا اسکی فرائی، کرائس دن کے طلوع سے ہیت قبل، معدق بند ہوکررے !

اكب ملطفهم كاازاله على شفارى مداحب، منلع لمينري

تخريفراتي إن ١-

" صدرت عقفه مي جنعتون ننا رجميدالدين فرا بي كي أنجيب التام فلي إ دواخت كے عنوان سے شائن إد اس واس الله ية جو ميال فابرك ياليا به ، كسورة ل ك ام عة وأن بي میں : نت بین ا مُؤْمَی ہے · نہ اِت سمجھ میں ' آئی' الکہ ہم ا وربارے حینداوراحیاب سخت نکیله فنسی میں جسکے کہ کیا واقعی علیا مهم ترهم مهامجنی منیال اورعصید و عدا که فران سورتون ك المركزي المعنوان كى طرح فرمنى اوربي معنى أبر ؟ اوراكر واقتى ان كايوا فيال عدليا ويح ين عاد الراح سودوَں کے اس می ترمیم واد لاے ما ترمیم لا ا جائز ہ

معا حب مراساً بل ننگرید اگه ایمنون کے اکیسہ زائب مزوری فروگزامشتہ کی آر ترج دادى ولان روم كايمعنون حبب تدن مي معنل والاسكالياء إلياء تو چاہتے ہے تنا اکداسی وقعت اس بالعنی انروری مواش کھی ہے ہائے اجھکے ينير شديد غلط معيور او الحينور كالترشير تفا - تسكن أسوقت ورري مروفيون 

ن دوسرے کا تعین -- - مولا اکا د جعمون ورستید میسدانامت كے يتا بين نيس و و تو معن الك الله ذاتى كام ك يد الب إدراشت

منى ، حسن بن ندية سين على دين انام نفين ، ابني " إدر اثبت مي ر ننان دِ کچر مختصر و اثنارة والما مكساليات واكثر تو وه و دروس كه يهم مرود

١٥٠٠ ما ١٠٠٠

كريلٍ البيتان جُكامًا ل الغيره معيى سرك كالمباس المالوك ہ ام بھی کسی ذائسی سا معبت ہی کی بنا پر بڑے میں ، العبتر کن ب مطاعفات کے ظا مرکزے کا واسعت اُن میں نہیں ، مولا ٹا کا کدنا ہے اک سور لال سکے ام جررول الشملم كوفراك بوسي ، وه دوسرى مناسبتون كي بايم، العبى أس سورة كي مناسة كالمارك وثنا فاتحد كالم فاتحه باشق اور زارہ تر، سور فرک ا در کے کسی خالار، فریب وا در معنظ بہمی، جونوب کے دا ق معنا من کے کھولے کے دا ق سمعنا من کے کھولے کے الیٰ کا سے منبس میں - رس سے چھنے ں اولا ای طرح اسور توں کے اِ انتظام كا مرعى اوراس تقم وزالمام كي تفعيل كاجواب اس مورون كالمها كونى دومنين ل سكتي أيسير الين تفسيرك ليه الم وسرر ع قطع نظر كريين ہوگ --- مولائ کی ایک ملے ہے اور مرداے کی طرع اس میں بھی خلا وصواب دونون كرامكا ك جي ، اوبعض معتدمن على الحاتم كي دك · فا برکر چکے برب مِلکن بر ها ل اس سے کلام مجید دیکسی تم کا اور امن وَسا ذاہمُ ' مولاً؛ كَ مَا شَيْهِ فِي ل مِن مِي مِنين ٱسكَدَا عَما- مُرادُ الشَّخَةِ مَا رَى مُرقرَّان كَي مَرْت

و نفرت بي مي گزاردي كري دو مراا عرّام ل كرآ ا ترمولا ا بن مان اور آكي جان كي

كربية - عبارت مزدر تأس ره ماك كمعب سي المجن كا إحث مولكي سي

لكين نبست الترامش كا توروا كى عانب العالمي ننيس موسكة -

ا منطبین سے ستان تفصیل مجٹ ابن منیہ رنوری کی *کتا*ئے دلی خلف الا ماویث میں ملکی - مدیث لائن بعدی کے ساتھ نزول سے اورمس منز برد کریم لیب والی حدیث بعی دری ب انیز عائشی ملی تول کرینمیرگو نا قرا الابن الديم وريون كوكرائ مبركان في المركان في المن تعليب ك نرویک، ورب کا سلام، س قررتها کیمیت دید، بیری فرمهای الأن أي في جي فين آب لوكل او قول عائش كالمصلب وكوزول يع کنلی ایجار نه کرو سیمل و بی بنی بنبه مفسر من قرآن او جمار مین مقالم سِنَ بِیْنَ کَیا ہِ ایْرِمَانِی رَشَّرِ اِنْ مِی سُی سُی سُنَ مِیْنَ آبِ اوروا ية كما من بنيرا به تم المكن إلى شرع عبدوه والأرب شه - رواز برزي سيختم او سك "فاوني ح كوشور بالم من إمركم سك . نتفازه كويدنا كي أن مزورها تتى منير أين معلى ل توقو بل قاويان مِن هيم سكة إي، حواب بهرعال نتى وثايا سكم، و**ضره خيا ا**ول س**سم**مِي ر ہی الله جو اپنی الله کے تا مصابیست میں سے ویٹ پلے آگے مِنِ عَبِينَ مِنْ مَا تَمْ عَلِي مِعَنَى " أَنْ تُحْتَى بُواْ - اوْرَمُر مِنْ سِنْ مَنْ لِي مُعِنَى أَوْ توقیر بینی او شد که از عارمی و اور خاتر بینی بر زوتی مند و فر پیر کمه ایسی فز مِس منه درموسه المرا وليطلع الألبي إلا أبي ثمريبه وترميبه فهر جلًا کارٹ یہ نبو جد سالہ کا کے لیے بطور ٹریٹر ایک مکام وسے ایکر قار این ك ايلي و گفر- أوا و رأنال السكن به ع

، مشراف معور مندق کے ٹول نیر( بھوٹ ) کوٹرو ته دیره بدن کے انہ ، ریند سخامی کرمفرا کہتے ہیں ا

" ؟ خرى معنديرا آب مدريتي نوسش وكمو أرسير عدل كو انتائى مى مدينونوا تمل يتحب عن يويدير عالى آلي ب و ميك مليان م كركهين واس والمي ما المي اسلامی و اخلاتی اور نام مز فرفات میم بری پرچهر قالم ر بن کے اندرفتہ باکہ باتیار تی انہار نہیں جا گ ص اس المين أو رئيد أوش علي مول م المجمد وفول كسيد تصف معدنوا "مول زورنمنا كالماء قعت موسانكم كا، بهر ۱۰۰۰ لیکیف ( این آباد ، ۰۰۰ مشین (نفیرآ ابر) یه ۱۰۰۰ گوریان (محمود نگر) و غیرو فیروکی شاعت شرو کے ہر عامکی-ا ورجم میند! بنایین قوم اس کمینکی درالحاد کی ارکی میں ان شر فی نه افلاتی شایات کی روشن سیم محردم ره جا نیگی، ا در پرې کی ټوسن کا حسا س من برترن او ۲۰۰۰ میں پرینی نَ "بُه فرا نِ مَعْ يَيْدُ بِوا أَسْ مِيرِ الْمِكُنِي وَكُومُ لِمَنْ الْمُ اللَّهِ مِنْ الْمِنْ الْم

"كليف بوئي وني اور يجز ... كي مر نر مراركون في ولي ي ير كيد الوزيد مان محرى اورنان شكايول كايون سالمير معدت ك مختصين كو سيدا بوكريس - فنكايت إلكل واجبي به اورجواب بيخ ا مرا دیے نصور اور ندامت کے روز کچوخان نیس - برج میں اول سے م خریجات جرکھیر میں جمعیتا س<sup>ند و</sup> اس کی ڈمیدواری فافون را**غلاقی میٹینوں**۔ ب ، يُرِيرُ أَن كَي بُونَ بِيَةً مِن إِن لِي تَعِمْن كِيمُولُ وَسَ كُواْس يَصرِ عَانِ مِهِ دَرِي ر بناونيا، نو مركز بإ زمن فلن ر نك نفيس بي كافتيه ب ر أميد و

سکتی مقعی - اوراس بنایر، مختر علی کے عالات وکالات کی اناش کے لیے اگا ب کے اوراس بنایر، مختر علی کے عالات وکالات کی اناش کے لیے کا ب برسکتی مقل کی جوابرلال کی اس کتاب کے انتہاسات، دوسرے دیٹردوں کے ماتھ کا محد علی سے متعلق، بند دوں کے اگریزی، خیارات اور عجر ان کا مناس کے انتہاسات دوسرے اور عجر ان کے انتہاسات اور عجر ان کے انتہاسات اور عجر ان کے انتہاسات کے اس زیرہ کے اس مناس کے انتہاسات کے اس زیرہ کے اس مناس کے انتہا ؟

ر مكين جوا هريال مهرمال جوا <sub>ت</sub>رلال <sup>ب</sup>ي - اود الكي مركز مثب حيات· ، کمی شخصیت کی آئیز بردار \_\_\_ · ندو او ایک نظار دن کی سیتوں سے الاتر · عكن نه عمل ، كه محد على اپني زندگي مين ، جوا برالال كي نكل د مين تحجه اور ديسته ا ا ور و نا ت شنه معبه حوا مرلال کی کتاب س محیدا ور پوها شه إجوا برلال" بن ہے بے برہ میں ملی انت اسے تو الا فتا انہاں انسی کے دہ و فقمن سہی ا ليكن ثربعيت وننمن \_ بخريمي ' اس بزم كا غذى بي ' اكيب، د وإر بنير) إداد آسته بی احیات فیزی اور روا . اولی مین نبین ایز کک اجوابرلال سے ا معبدا المعبدا المعلق المعلق المراس المعبد المعالم المراس المواس المواس المواس المراس المراس المراس كى دناي مين مسكفتے تھے ،تمجھى سنتے أين ،لمجمل أو انتیج نهيں، تمھنى مشن ل ملاك. بيك عالم أن أب مهم آب ابن رين مندن أن عمر على كوبا الد دكم يكم من اب ذرا و لمجعیه اجوا برله ل کی میتاست و د کیم نظرات این ا معموملی اسلمانوں کے لیڈر تو اُسو تت اُک بو ہی جلکے تھے "آل لاّ إِنَّا ا بنه رکندا بیاب کر تحرایب خلانست و تست سند بوت الیکن خود تحرکیب غلی فست چی کریا تنبی ؟ اکیب د وسرآ ام علی برادران کا ایم علم ما م نسید الفقور من الرعلي شوكت على كا! ملك ١٠ فهم الدر إلى تقا ، وسمبري أخرى تا ریخیں تھیں کے ملی براد ان بہل تمید فراگے۔ سے عیوٹے الور محموط ہے ہی و على وا كركے كا حكرس ميں مپوسينے . آنا ، اُن كا مرتقباء المك كي آييخ ميں ، نقال به كل سياسية عنى مرزمين إراكي عبر نها أنا مقا - مات كرد سعِيانون كي توم كاستمه مسلك أسوقت تك " د فا داري" كالمقا مشيت اللي ميں وقت آيا، كد سلاب كا بنداب توث ١٥٠٠ إن كا ركيا بورس زور وں کے ساتھ اکر رہے ۔ گھر ملی کا بیابات تنارف جو ابرلا است

اسی مو نع بر برقام : 
ام امر سرکا گرس بهای گا نرهی کا نگر س نقی در می برادان

افطر بندی سے مجمعی انجمی دا بوے لئے ساکا نگر س می برادان

مشر کی بو سے - قرمی تخر کی میں ایک نئی زرگی بیدا بوئی ایک نئی رز رکی بیدا بوئی ایک نئی روح و و و گرگئی - محتوملی میذ ہی ردز بدا یو رب ا

سعد کے شروت بی ۔۔۔ شا مر ماری کا بہینہ تھا۔۔۔۔ الدآباد میں سلم وی کا بہینہ تھا۔۔۔۔ الدآباد میں سلما وں کا ایک شعیم الثان علیہ ،سلم میاب کوررائیا م سیرون علی مراز آن دی ہی ابتدائی، مرا حب کی کوشی ہم ہوا ۔۔۔ یہ وہی سید علی مراز آن دی ہی ابتدائی ہوئے کے دید افر تقید میں گورٹر جنرل ہا در کے انجین میں اُس اُسوقت الداکا ایمی وکیل اور ذبر دست مسلم لیکنے " تھے ۔۔۔ اتنا سرکہ الدارا ملبد،

### محمر کی جوا ہرلال کے لقطۂ نظرے پی

تيو بريز ميزان جو ابريس!

(از میدالما جد)

عوملی کو صدارت کا گرس (کو کا نزار دسیرسلانی ایک بیکاگری

رید وں کے جو جو بھنی اور در الک تو بات بیش آئے ، مغدانہ کیس کسی

اور کو بیش آئیں ۔ لیکن اسکے او جود گنتی کے جن دوجا رائید وں سے

و می خریک فوش رہے ۔ ایوں کیے کہ زیاد والوش نہیں ہیں جان

یں سے ایک جو از رالال نہرو بھی تھے ۔ محد ملی تب ، مدر بہ سقے ،

تو انفیں کا گرس کا جنرل سکرٹری مقر کیا تھا آئی ۔ فوجی رکیا گری

میں ، اور محصل کا بگرس ہی کے صدر نہیں ، کہنا چاہیے کا کہا گیا جی

میں کو استین کرکے ایک میک میک بہت بھی بڑھی کے مال ہی آئی ایم کیس را بھی

اور میں کے ذبان اور قالی کا ایک کے لفظ ابور ب یں بھی اور منہیں اور منہیں کہنا ہو رہندیں کی دور منہیں ہیں جو ابرات کا مول رکھتا ہے !

ساس عربی زانه بهی مهرت مذک لی عرب برشانی کارنانه تا اور پرشانی کورانه تا اور پرشان کورس مراس به در کاربر مشار کے اہم بر کھور کے اور کا کورس کی بر بر مشار کے سینی پر وشن کے بیال کا رائی کا بات کی ما حب کے اہم بر کھور کے اور کا کورس کی بیجے کی سینی پر وشن کے بیال کا بات کی ما میں کورس کی لاکھ کوران کا کورس کی بیجے کا در اور کی کی می براوی کا در ایما ایس بیر اس براوی کی می براوی کی می براوی کا در ایما ایس بیر کی براوی کی میں براوی کی میں براوی کا در ایما ایس بیر کی براوی کا در کی میں کو بی براوی کی براوی کا در کی کا در کی براوی کا در کی کا در کی براوی کا در کی کا در کی براوی کا در کی براوی کا در کی براوی کا در کی کاروی کا کاروی کاروی

جی کے اہم محد علی شوکت علی عمی تھے! ( صلا )

و ہشت ، مرت اور انسٹ ہی پر طاری نرتھی اس بی مبلا تھ ،
جو اہرلا اس جی عمی تھے ۔ و معرفر یہ سال ہوا تھا کہ یہ قانون سر کا رک
خلا من ورزی اور فر آئی ک سے بگری سے ہوتی جلی جا دیم ،
و طرکا یہ لگا ہوا ، کہ یہ تو کی خلافت کی درز افزوں ترتی کے سائم جذبہ 
د نہدیت کو ترقی کہ بی از تی جا رس ہے! برسر تعدت شردائی کے ہا ہے ہوئے ہے ،
داو معی ابیر سطر خوا بہ عمید کے جہرے پر دافر معی ادورس سے بڑھ کم 
داو معی ابیر سطر خوا بہ عمید کے جہرے پر دافر معی ادورس سے بڑھ کم 
داور علی ابادران کا ا

" علی برادران خود می زمین فیال کے قط من داوراس آگ کو جو ا دیتے رہے" روماک)

سال کی مشری سده بن متنی که کراچی کا شهور عدمه دیلا اورعلی براوران کورود و سال کی سرائیس ایس - مند مدیر کایه روز امجداس دندما جسک خانی رونیس سکتا شا: -

رومین حال میں است است میں است برم بی اس بکر انگوں سے فوج میں رہا دات مجمیلا نی جا ہی ۔ جن الفاظ کی بنا برائ کی مقدمہ چلا ، بند وسنان کے سکودن ملبوں میں ہزار کی انتخاص نے انتخاص نے انتخاص نے الفاظ کی بنایت کے سکودن میں ہزار کی انتخاص نے انتخاص نے

اب سوال بیش مواکه اس می خرکی کون بو به محل نرصی سے کہا ، کداسر کرامی، محرملی کی شرکت قابر حال مزوری ہے۔ جواب ملا مکہ یہ قا برحال تا مکن ہے ، اور لیجے ، اسی پرسل ایرنتی ! " بچویز کا آبا اسلے گرگئی، کہ کلا خص جی کا امرار تھا، کہ مولا انحر علی ، جوا سوقت کراچی میں میں تھے ، مزور اس کا نفرنس میں ترکی ہوں اس کو رنسٹ سے نہ الی " (میشہ)

خود جو ہر کا ایب شعرے ہے بی بور تو فدا برسیہ بہسمی مکیش بد آج کی گھنگھورگھا میرے لیے ہے ا

الرُرنَا فِي مَن اللَّهِ مِن اللَّهِ مَا لَمْ أَنْكُا وَا بِوجِا لَنْكُ مِعِد الْمُعْلَمُ كُلُفْتُكُو والرس الله المكنى ہے الله أرسى سے بوسكتى ہے ليكن تنبس ہوسكتى تو ايك تحدملى سے الجو ہركى نقم اور جو اہركی نژیس كس فضسب كا تووود موكر دائيا ہے ا

سائے۔ وی مدورتان کے جبل طائدں کی اکبی جوساسی سیّرو سے د مقراد عطر بحریٰ شروع ہوئیں او الزلائی روں کے لیے یہ ایک ان اِس مقی الیکن فوظی اس اِب بن از مود و کا رہے ، حکمتھیم کے زائد یں استاسہ میں موافات او الکلام کی طرح اطول نظر نبری اور جبی سے سٹر ات ہو جگے تھے (منے ) اور آئی ہر موقع برای شاکد طور یہ دو م سوقت او دائے میب خو د کا نگرس زالوں سے ساسے کوشل کے قطعی مقاطعہ فران او فذکیا اور ایک نہیں اکئی آوازیں اس سے اُن منی العن تعمیں ان لوگوں کے ساتھ ائر بینڈی سنون تحراب کی اُن منی العن تعمیں ان لوگوں کے ساتھ ائر بینڈی سنون تحراب کی اُن منی العن تعمیں ان لوگوں کے ساتھ ائر بینڈی اس میں مؤکر اُن منی مناوں یہ فیصر بی داسے بھی اس میں مؤکر

م نزلیا عاف جوا برلال کی جی بی را سے میں ا م محد علی اُ سوقت بہ سلسارُ و خد خلوفت ، بورپ میں تھے، حب وائیں آئے ، آ کا بل مقاطعه کی راسد سے اختاد من کا ہر کیا ، وہ اُسی سن نین 'طردنی کو سپند کرنبو الے تھے" دماور ا

أن كے: اد مدارت عرك ب الا ترس كا جزل سكري موماوس ترینده کی دوس جب مک معفائ سے میش نظر نہ مراس عدہ قبول کرنے سے گرز کرد یا تھا ، لیکن عرملی کے امرارير فالسينيس اكتا فغاءا دربه ابني مكريهم ودنول كوعموس موكما عقا كرميرب سواكوني او سكريري وصدر مين کے ساتھ ہوری مع نیا در بھی منبی سکن ، معلی کمیت مب*ى غ*ىنىب كى يقى اورغىسە يمقى غىنىب كا - اورمىرى نوسق فسن على كرمرا فارعدالي كي عبد بال مي عن بمبت ببك ا در ایم منای کارشته م دونون کو جوات موسه تما - ان کی مرميب بي با ويتى اورسرت فالي مي عرود عقل ا علم مصمتلي وزي ورمي مزم يه ساكورد والكين البرك شش ك چزىقى أن كى اخلاصمنارى اننى زېردست ۋىت مېل 4 ا وران كي لم إعى وذا نت - وويرسن الدين من ، ليكن ا کے معصبے موے نقرے دائان اری کی مدیک ہونے ملتے تھے اور کتے ورست أن كاس سے روفور فركتے . يه مكن منتها كركوني نعردا عنين سيم جائع دورزبان يم تساخ بغيرول ي مب ره جائد الجرشيج جر كالموميي مون مواكرس ت (عال)

جی کو تو مِزور مهاتا، رہنے دیا جائے۔ (عظمہ) اس کے قرسلوم ہوا کہ محدظی کو جفظ مراتب کس ورجہ عزیرتھا۔لکین فیر، یہ اکمیس مولوسی اِ ت مقی ۔ اہمیت کی اس نے اب لما حظم ہو:۔ مرس موطوع برہارے آپس میں اکٹر محبث ہواکرتی تھی، و مقدا تھا مخیرعلی کو محبب و عزیب ملکہ جا صل تھا کہ خدا کا ذکروہ کی گرس کے رزولیو شنوت کس میں لے آتے۔ تھے!

کسی ہ کہ من اکا شکرا داکیا جائے ، کسی ہے کہ عذاسے دعائی جائے ہے بہ میں ہمیشہ مخالفت کرتا ۔ اوراسو تت عرطی میرے اکا دیر ہرس پرنے السکن ہا اِت بھی تجہد بھی ، کرائے بیپری عمل سے جو کچھ بس کرتے ، کہ رایان سے قم کچھ بھی کہو ۔ اِن ایم ری عمل سے جو کچھ بس دکھا و ، اپنے ایم من میں تم ذر ہیں شخص بو مزدر ۔ جی سے خود و کھا و ، اپنے ایم من میں تم ذر ہیں شخص بو مزدر ۔ جی سے خود ایمان میں تو یہ اور ذر ہی کے سنی ہی بہت کچونی آمن کہ اور ذر ہی کے سنی ہی بہت کچونی آمن کہ ایک میں تو یہ جو ایمان کی ہے شہا در سے ہم آب قو بست سے در مری نہا ہوت جو ایمان کی ہے شہا در سے بھر اردن بھی دار ہے سات میں اور میں اور سی تارین ہو کرد سات کے مرد کی ہے تھا ۔ اور مقبل کے حق میں ، اور سکی دور مری نہا ہوت کے مور کو میتی نکل آئے ہے کہ کہا گئے حق میں ، اور سکی دی ہی ایک شہا ، ت کے گزر جانے کے مور کو کھڑی کی وی ویو ایک کی وی ویو ایک کی وی ویو ایک کی وی ویو ایک کی در جائے کے مور کو کھڑی کی در جائے کے مور کو کھڑی کی در جائے !

"میں محموعلی سے خربی محبت و ما با مشرکر نے کو ممال ہی وا افحا

اس ہے کہ میں فوب محبت نا ناکر اس سے فرنتین کو سی فیصری

اس ہے کہ میں فوب محبت نا ناکر اس سے فرنتین کو سی فیصری

فرمید کوئی سابھی ہو ، اُسلے بخشہ بر دوں سے خرمیب کے وفوق

بر گفتگو کر ؟ ہے ازک اور موا معلی و سے خاطب یں تو

بر گفتگو کر ؟ ہے ازک اور موا معلی و سے خاطب یہ تی تو

بر کفتگو کر ؟ ہے ازک اور موا معلی نے کا انفی تو وائر ہسے

بر نواکت اور بیم عالم کے اور موان

اِس بول واست تو ایک ہی ہے ، جو نگ بھی ہے ۔ اور موان

کو واسے اِنیم کسی طرف ذرائی ہی ہے ناکہ بھی ہے ۔ اور موان

مزدووں کی مالت اس سے ذرائی ہی ہے گر بیش بیاں

مذووں کی مالت اس سے ذرائی ہی ہے گر بیش بیاں

كلم مثوا لاعما إ

مطالعه معی قبی و دسین - اُ دهر د کلیو ره مناسخ الماریان مج كن بن سے عرى بن وہ ذمب بى سنلق بن خصوماً اللام ومعيت سيمتعلق اددأن مي مدر ترين كناجي ىبى ئى ، خىلاً دىن كار، دى دن دى بى كاكسە". پىر د دران جنگ مین وطوش نظر شدی کی جربهلت فی ایر د قعت الله فرآن بي ك ملاله بي عرف كيا اورتغير عمد اور ترجي وسطح ١٠٠٠ راب مي ياكم سكفانون كر تران ي مَتِنَ إِنْهِ بِهِ نِ زُكُنَ إِنِهِ أَنْ إِن عَلَى مَدِى وَوَلِينَ ي ، ج إلكل عقل ب آرائي بي ،ب رس م في مدى ا بوعقل شری سے اورا اس سے مثلق میں سوالا ہر سے کہ س كى - 9 تى سىرى إشر الكل دشير بوكتين المس كى متبياس في صدى برايان الناسكون ما امراه مولكما وكا يا استدلال توكيم البياتوي فاتفاء الجرع كبث والمحشف برطال مِن عَبِيٍّا وَإِنَّا عَمَا - بيرے پيرست کي چيزوه ننيس ، يولير بن اب كاسكى ولكيرزوب حراب كها بالباروب لین کے ابدی میں نے کما کڑو فراک جرکوئی بھی انعمامندالہ ب نعبى س بيده كا دواس برا بان الكالكا - اوربير علم یں ہے کو کا ذھی جی اسے خب بڑھ میکے ہیں اس لیے دل ہی ول میں اسلام کی معداقت کے تولد مفالہ قائل مرکے میں گئے كرنسس كى بنا پراس كا اطلاق زكرين توادرات ب" (-119-110)

جاہر لال کا تلم جزئیات میں بقینا کہیں کہیں مہاب گیا ہے ، وہ الکن تلی اور
امولی حقیبت سے جمد علی کی ذہنیت کا جو نقشہ دکھا گیا ہے ، وہ بالک نعل
مطابق اصل ہے ۔ ونیا میں اکون بجر محد علی کے اربا سرعبراتھا کردوبروں
سے اس طرح بیش لیے کے کر بیلغ کے ما گا انحا ہب ہیں کہ سنتے سے جی تُجا
سے اس طرح بہلو برل رہے ہیں ، اورو ، ہیں کہ اچی دصن ہی سے است سنگ تے
علی ما تے ہیں ! - ---- ونیا الیوں کو خرد فی شد و دوا و ہنیں الداور
کیا کہیں عا قال و فرزا نہ کہی ؟

١١رمب وسياس ملح تفامشرك بقياء ويجر فرقده إدانه سلم مريم بين بيشه ان سے سمجه ِ نه ک کنا يس عنی - محدعی که أن رسبت سبندور سے کوئی سب عبی نہ متن جو غرقہ وا را نہ سال كعلمرداري كموم دين المراب الموازين ) المقريسة زالي ورى كى بوتى ، فر مالات كياست كيا بو كي بوت إستورو مووت بزور بورك متمرشك أد مرتكي محدثين بهار زار و إبيس كشكادا كنى مىينەنىل ، يورب علاج كيدي مايىكى تقى -" بندوت ن كى دىنمق متى كه كوملى استناسا كارم كراس يورب ما ملكم تقع موقد واراه دسله كحاس ك أسوقت اكي ز بردست کوشش موئی، اور کاسایی موت موت رو گئی. ر با ش محوملی ام وقت موسله - مبت مکن مقا که شتا ع د وسر- بشکلتے .لکین حب بہر وامیں آئیں ائیں سالگ بعث دور كرب مورغ يلك في ادرمالات الربيك النيس دوسرے فران میں لاکھڑاکیا " (منال) ت ذکر آج الک کی آزادی کا ل کے سب بطس علم بروار اس محمد طی کا بورا ہے بوست موس فرد انے میت سے ممانی بندوں کی زان کی " لُوهِ ي " منا " مذار" مقار " قوم فريش مفا ، طلب ما وكانيلا ادر فاهي

ووسال مد، مستال وين وبي عبر في ادر توانون تنکن ک زبر دست فرکب میر شروع او ی افرول ساخ کل گرس کے نصیلہ کی غلاف ورزی کی اورگول بز کانفانس ن شركب مك . مجه ان كا شركت ع و كمو بوي ئىمە يىنىال بىل وە خودېمى اسىسى خوش مەنىقى مىناكىنى الندن میں أكفون كے جو كھيدى السس سے صاف بين ظاہر مور اے - الفیں محس بور النفاء کہ اسکے میں اور مگر مندوت ن كا ميدان دليك به ، فكالندن كا نفرنس كا ي الركم و إ اور الرمقدرس إن كاسدوسان والسرانا مولا . تو مجمع این مگر برمینن ہے کہ وہ دیارہ شرکیب منگب موکر رست مسلان مشبت الى مالت إس كوبون مكى عنى ادرماما سال عصرص باتسلط أن يرحما علام التا الندان حبب ميو بني الو صرورت المعني (رام و مكون كي عقي ا برئلس استے اسمیں ومن اس کی سوار رہی اکہ واقعی کوئی كا را مدائي شايان شان ايجام دے دائيں بس ہىك ا در مایدی ختم کروالا - نینی میل میل ان کی خبره فاحت ایکرمی در مک عبد رو کیا " (صنیل أخرى وقت كاستفراب وكيوبيكي واب اس ذرك س أخرى لاقات كانظاره تهي كريت بيلي - وه تعبي كميم متررا كميز فين:-" برى آخرى ال قات محوق ك ومبركل موس المراه كالجرمي يرم بوزنتني بيرك خطبه مدارست كي معن مصف أنفين البيديوك فف العدان بروم شدنت متعلق في كيت رب - د و موس كررب تع كم كالرس الح رصياى

#### (يقيرسيرا)

المرى كراوش المم دارى ك المفاصي بان كرياك كالما الركسي تقليد شكاراني ي ك ك كا وجيع الياك الكفايي وعندى تغييره إلعوز إلمفارب بيرت نزدب لفظ مفاراً كم من المان بي الفظ مفاراً كم من المان بي كم المان بي المان بي المان بي المان بي المان بي المان بي المان الم

ولایا تصفی کا راس کا زمیدیوں کیا گیاہے " مستنے ، اے ژوپ ک<sup>ی این</sup> نور کلیسج بی دوب کی این و یا کورن کونیکسر و کاستین إلى تعيينية والمع فوطه تكاكم الأكر ولم من يه أبراك تبسب إكحار لأباء بمرس انظامت اورنعبد كالفنورية كام مرتر بون ما فرت مادي مين الهالكر وصورت الرسية إلى ال

يرى كردوش منزد يع آيادى فري يورون والدكرسة كلي جواب بي لوار تلطى تيها على بالإنظامين ألا وكلي بس والهاد إمار تغيران كثريب كال ابن سوو دابن عباس العفرية ابن سود بن بيس سردن وسروق و ميارين و بيران دي المستى فرشة اوران ن ده من مؤتم المالكية مين ترع اردا المستى فرشة اوران ن ده من المنافل ألى المنافذ المنافذ

علام الها كبير أيسن وتشاد اكا قيل بعي تفل كياسيد مجنوب سك الأنا عات سے شا مصراو بلدین الکن منا بعدی التحاق کوئی

والقيم الأول وعليه الاكثرين الملكن مالك وي بلط والاب اور ا میں اکثر اوا ہے تفسیر کا مذم ہے ہے۔

صدق - انشكوا المستجده صرودك المردين عاميدالي لحعن على وفتق ولائل ثبن كيه جائين الترخص تقريعنيا هيه كي ممخورت يورس احتيا لارسيء

> مله تفسيرا بي سه ومي ب ٠ هما ذا اي وزا وطفراً مبانيهم

الممالي اورحول عقهد

ا- غیام ، درسون اسدسیون دوی قبت املی ر**عای**تی تمت نی<sub>ر</sub> ۳ - بها و رفعاً و طفر - از دبی ایرا حرصا حب ملوی تی ر ٧- طوفان سم ان توكت تالني ه ۱۰ مح**شرتان** برزمشرطانی <sub>بر</sub> A17 .. ٧- ايوان مركون - ارزار كررا الاصر كيسان 10 " ٥٠ سيوليني أدرو- ازفاضي عبدالصوسو إرى م- تشميم وبوام (سراغرسان كا مديدانا د) و- مارمخ السلف وسيرت مزت فرا برامبري . 15 11

عيدنقي خار - دوا إر- إروبتكي

ے اور سیاسی اقدا! ت میں میں بیٹی چور ہی ہے - اقدا میں و و فود سب سے میں میٹی رہے والے تھے ، اس کیے فدرة يه وكدوكي كزيمين مورع تفيح كرا بغين سيجيره والأث رور دور المرك أسك منطقة على ما ين . مجع الفول فالمن طور ريفسيت فرائي كو وكميدج ابرلال تمعين متنبتركي ويا مون که به جواج تما دسه سائقی بشت بوسدین، فقارا ا تو ننیں دینے کے ، وقت بڑنے پرسب تمہت عذاری کرمائی تمعیں بعانس بہر معاتے والے تعاریب بی کائر سی ہوگئے۔ اك بورده ك بشكرى إم (منطف)

تىن بارمىغە كاسفىن تذكرە بىي نقا-\_\_ يىنقى ترم كى يەكىنۇك مقام پرمی بینیں گرگئی ہے ۔ کوشش مرفت ہیں دہی ہے، کرچ اہرازار اگرار و می قفت بول بول منوم کوک ترود اکت ..... اس مستعلق مذكره ا وراسيدا كم من وكروب كعلاه وه ووعكه ذكراور اله -مند وسلم تزا عات اور فرقه واما والفكش كيفهن مي لكفت تها : -مع ملدی کی دو ری ترای کے وطیعی بار اکوششیں اس حی بوكم ككفت وشنور بجيفا ومباجتك فرعيب كئ عورت مفلة مست كي بيدا مو- ان عليوك كانام من و كانفرس وأكراً نما . ان من ب سے زا دوروکۃ الآراکا نفرں و ، منی ، ج مودور على الموالي الحويل صدر كالحرس ألدوع عن دفيين خلب م بی مقبی المسوقت سب کی زمعی حی اینا اکسین ک کا منوريت ركع بوك في " (ميسل) - خاون أن إحداس فرمي وفركي ولنك ارتفاء كالمدام كية ين اورية زا زيان الدوكاري كاريد، ك

مسلانون كم طبقة اسل كاج رجمان اب ولمنيت كي جانب "اكزير مر كيا نقا ، أت مُركورنِه ف دوك سكتي على ، أ غا خال -عنگ عظم اس قرئد ، کی آنا ریز کردی اور او مدینی ک ليُر بيد الموقة على أو معراف فال مِنْ يُنْ يَعْلَيْهُ وكان مك كوانيا رنك بدانا يراء ورفع المردون برسب ، والي زروست لاقت والله على برادمان مي تيم ، ودونول کے ووٹوں علی میں ستے " (مواقع)

غرمن اسي طرح محد علي كي تؤشه كل شخصيسته كل اجوش كل اغلامه مذي كل زمب يمن كا اعزات اج الرال كالمعينت كارتطراء الوجاب اتنی و مناجمت و مراحبت اوراتن کرارو و اتبک ساخو کراس ز إو وكى تو تا تع كسى طرت يعبى مندير " نائم كى ماسكتى عنى - جوابرلال آخر ابني سرگزشت لكررب يقى كوني شاتب محد عن كلف وزيش من نقيا ----- بند و وفبارات ك كناب كع جر و قابا سات شارع يك لقيما م ن مي ا ورأسل كذب مي زمين واسلان كا فرق ہے- - عوام كى زان برجوها بواا بسيمعرنه ب

قر گوبرشاه دا زاید ازج بری ونیاے اسلام کے گویرا ناسی امجو مراکی قدرا جرمری ناسی جوابرا کے إلى توبورى طرح موتوديد !

## قرآن مجيدكے أردوترجے

(ا إسوادي مبدالرزاق فان ما حب لميح أ إوى) ترا ن مجرير التدسيان وتنال كاكلام مديد م اورا ملاح و برایت کا سرشید - قرآن کے محاطب تھم انسان میں اورج محدوان ك من طب تنام النان بي اس الع تام النا وس كافر من به قرآن کو مجیس ، کو کر سمین کے بعدی الثان وابع مامل کرسکتا ب، به سميم برايت إعمن بي نيس.

سكن سلمانون كىسب سے تين بدنسيس ير موفى كروه قرآن كى زان المين على زان سعب بره او عن عجي قيس المني موك کی ، جہ سے وی زان سے اور قرآن سے دور موسین - وب قیمل وسم من مجار قران كوهيوار مبتيس كمقران كيسجين والح مرشح اب نه کوئی ا و می قرآن سمحه سکتاب ا درنه سمجهنه کی مزورت بی به که ایکه معمن والے، تغیری کرے بی اج الرے لیے مرافاظ سکا فیرا عامسے ہے کا فائل تا مسلم قوس میں مندوشان کے سلىن سب سے بيلے اوك ميں مغوں سے فرآن مجيد كے ترمر كا خيال كيا اور اس خیال کوهل میر معبی لے آئے۔ عرب قومب آج یک اس عث مي يلى مونى مي كدفرة والعارميدكة العائز على ب إنس ذ اتی طور برمیرامبی مین <sup>خ</sup>یال ہے کہ قرآن مبید کا ترمید نہیں کرتا ع بي مير عنيال كن بناويه ب كرمدان قران كوعل إن ي مرمت اس میے ازل کیا ہے کہ اپنا عبر کے اسان کی زان فران مرا اوروه اکی قوم تنجائی میراانیا عقیده یه به که عربی زان سیمناتیرا ان

ير فرمش مين ب سكن من في الحال اس محبث من طوا اللب عام ال قرال کے ترم ہے ہی ہی اس ئے مبی مخالف ہوں گداس کا کما ھئ ترم برعمن ہی نہیں۔ اومی عربی زان کا کٹیا ہی طراعلامہ وا قرآن مجید كرمال ميدمي كنتي بي زاره محدا كخشي كي بواربي اوري زان لا كتناجى زېر دست اويب اورانشا برداز موا كرامكن ب كرقرآن كا مر كاظ على ترميدكر عكى . قرآن اس مورى كينيوس س زاره سے ہت المیز ا درسب سے طرام **عزہ** ہے - خود کفا دعرب ، قرآن کو جا د و کر کرتے تھے ۔ گرونیا کا کوئی ما دو بھی قرآن کے پاشاب کوئیں ہونی سكنا - يوكناب اعجوبه سته ا ور فيامت بك اعجوبه بي ربيكي - اسمعننا زا د و تلاوت کیجے ، اس کی مٹن س بڑھتی ہی بائے گی - دل آس کیم*ی اُرانی منیں کیگیا، حب بینمو کے اسیا معاوم ہو گا کر اِنگل نکی* اور مبترین جیز الوم دہے ہیں - نتے نئے نکات تکھے چکے آئیں گے، اور اسكے على بات كى من فيس بو لكے معلوم ك الي كاب كا رويانان

سكن مي ايد اس متين كے إوجود، ترجمه كى مزوست كامي قال موں - جولوگ عربی منیں جانتے ، وہ کمو کر و ان کے مطالب کا کھو بھی انداز ، كركة ين مين ما تابون كرقرآن كي مايت اسكرتوب ننیں ، فکراس کی الملی زان واسلوب ہیسے ماصل کی ماسکتی ہے،

عمون ا الم الكل مجد نروات مجدود البوع - الروان كى إدى دارات ترجمه ننبس بوخها سكناء توعبى قران كيونه كيونغف سلاول سيبيرا

میں وجہ ہے کہ تیں اُن طاعے مند کا بے مداحرام کرتا ہوں مغول کا قران مبير كالم دود إن مي ترميد كياب، دربندوشان سل دن كوال مرمنید و ایت سے ترب لانے کی کوشش فرائی ہے۔

ان علما عدا علام مي مب سے ميال آم شا و عبدالقادرماوب د بلوی دحمدًا شدهلید کا مه-شاه صاحب مروم ومنعور بیلی و دی بر جنون ے قرآن مجید کا اردوزان میں ترجد کیا ، اور تیلیم کرنا یا اے کرست ہی منت اورکال بت ے کیا ۔ شاہ ما حب کا ترجہ معدے والوں کے لیے شمع راه نبار ا ورخام مترجين قراك ساع اس سه كم وجيل فاكره م مقالي البه میں تو بی*ان کب عرمن کرسکتا ہوں کہ ٹنا ہ ر*فیع الدین ساحب مروم ہنفور كوستنى كرم إلى قام مرحوب الع ببت بى كم ترسم ك ما توثيا وماحب مروم ہی کے ترجمہ کونعل کردیاہے ۔

أرد و ذان مي قرآن كوتر مبدكرك دالوس برستورترين إغ بزرك يس - سين مولا ؟ فرا و مبرالتا ورصاحي مولا الشاه رين الدين معاميد مولانا دسیمی نزر احد صاحب امولانا اشرات عی ساحب امولا انجور کسن

الى رمين كوسلوم زوم الم كرخودي العمي ابن بالقبا عن ادرام الم کے إ وجو و يہ جرا ت كى ب كوكلام الله كواروديس ترميركيك فراب الروى كالدود كروف مي بله بعي سمنون مي ومن كرمي وف كريكام ا کید آ و می کی وقت سے زاوہ ہے۔ اسے مینرمان وکی اکید بھی عامت ہی انجام دے سکت ہے سکت وجود و حالات میں جو لکہ امید نیس کماناء كى كوئى حاوت اس كام كوانجام دسستك -اس لي ميس الله كانتن بر عبر دسد كرك إراد وكراياب كداس بجديما رى بوجوكو اين افران كل برهول يرم تعالول -

س سردست مرف تبوی إر و كا تره بسلان ك سائ بش كرا ما بنا ہوں - اگرا بل علم وال نظر کے مثال میں یہ ترجیہ، سابق ترجیوں سے كنسى لى ظرم مع مرزاور معندان بنوا قرام مرمون على - درمانى الأمقى كا المركيك اس مدو جهد محدست برداريو ما دُن كا-میں سے فیریں ہارسے کا ترجرا کر لباہے فرن نفونان ہاتی۔ میری سب سے بڑی بنجیبی ، ہے کہ الی شکلات کی و جرسے مزوری كن بور عمودم بون . اس كي مجهداس كام من اقاب إن كليفون سے دوما رموا بڑا تا ہم مذاکا بزاد بزار فکرے کے مرحلک تاکسی لکرے

ھے ہی ہوگیا -ارارہ مفاکریں اپنے فارمین کے ساسے کم سے کم ایک بورہ کے اکورہ إلا محرم شرجوں كے ترج وفل كرك الجاؤا البطا ترم بھي بيش كرا مكر نظر الني فر مريخ كمه وج سك اس ادا ده كوفي الحال التوى كرديا يرا-لكن آج كنشست من قارين كي اعازت سي بي مومن كرفيكي برا ت كرا مول كرتبوس إسسك ذار را الا إلى ترجع المل اي ا وران مي تعنى وعلمي فروجمد اشتن موجد دبي ، جو قرآن مبريس كاللي

( ازالها عن مقرقی)

٩- عَشْيُكُم ، إس كا ترمية شام" إ" موجر " كيا كياب- والأكمه مرتی میں اس سے مرار وہ وقت ہوتا ہے جو زوال آنتا ہے سے تھے گا۔

زواہے (مِن دوال القس الا العباع) ١٠١ المكوري من - اس كارتمبر يركي كياب ينط بوما بن الأكيك

ہو ، اِ مُن مالا کدونی میں اس منتصور : و تغیرے در کسی چزک کھر مانے سے

اساس بوتاب (الأكدار النيران أشا راسني)

يد مندلفظ يرسك موك كورير بني كرديدي اكران كام لفظول كا نتا ركما جائے شکے زحبہ ب شایح ، واہے تولبی فزنشار ہو جائے لکین ان لفظور كود كميركم بمي قارزن نسعيله كرسطة بن كه قرآن مجيد كه الب نے ترمد کی مزرت معجرزا وہ کمل ہو - مذات دما سے کہ مجھاس کا

کرونین مرب (مَنْدَ) صدق - مغرن کا رف آبدی صدیمی جو کھواہے اور مبت میح ہے بلکن ونش تفلوں کے جزاقص ترجے بالمورشال بین فرائے مِي ، أن سي اتنا ق كرنا معكل ع - أكز الفاط ك وألون سل مرت تشريح كيهي، يه نبيس إلى إكراخ ترميدين أكي لفظ الح مجاب كيوكم لا لا جائے ، اور کہ میں (شلا تفظ برد) سے معلق ) دوی ایکل البائل اکما ہے ؟

### لميح إوى صاحب ترمبه قرآن

رازمولوی ملاوالبهمان معاصب ندوی جرامی ) دمیت مساید برحفرت بولانا عبدالرزان خان صاحب کی عنا إست یوب می کیا کم تعیس کرموموت نے ترحمهٔ زان کا کام شوع فراکرا<sup>سا آ</sup>آ مِي كُنِّي كُويَةِ رَمِنَا فِهِ فِرْ أُولِي -

معركه اس فامنل اور ملامه رشيد بنا الروم ك شاكر در شيسة المبى مرت إرة عم كاتر حدكياب اوراس إره كي يدالفاطكاتر حبر أندي بھرے آب واب کے ساتھ شارع مبی کرداے کہ افرین سند ترم بے ان ''نو'' فات ہے '' نیا ہو مکیں جو مواے معرت کیچے آ! دی کے ترحمہ کے اگر کہ بی معنی نظرنہ اسکیں تلے۔ ا در کونکر نظر کستکتے میں تب روانا شاہ عبدالقا مهاحث الولالا شاه رفع الدين ما سي الولالا محور الحسن صاحب الولالا اشرف على مناحب مز لليد ، مولانا وين ذيرا حرماحب كم تعلن مريز م

: پئة تاسے يا رقم فرا ميكئ ، "لكين آج كي نشست بن قارمين كي امارت سے بن يارمن كرين كي جرأت كرا بول كرنسوس إر و مكه ذكر و إلا الجرب تبع م محمل اورأن مي فتي ا ورهمي فرركذ إشيس موجو د أي جوفران

مبس اللي كتاب من كوار النيس كم عامليس! ان سطروں کے دیکھے کے بعد معاوم ہواہے کہ مذار ندویس نے اپنے فیما مولانا في الفاظ كاتر مي طور نوز كار ج فرا إب أس كاملالد كرك كى بىد معتبقت يوس داننج موكر رئتى بى كراقرب و قانوس كى الجيوس

مے العب مر حوارا ننیس کی ماسکنیں -ا دُرنيسيه كُولِكُ مِحِد حُوخ وكسناخ : كهدم نكين اب يش دورم على دى مذ ات كامدق دل سى مغرف بور ديمن على معالمات ور فيما قران مبید کے ترمیم اکیا اولی فروگز اخست میں گواما منیں کی طالمتی · ہرسلان کا فرم ہے کہ اپنی بدا طے مطابق فرا من کی مذمت کیے - اُدّ برسلمان کومی ب کراگرگام انتدی مذرت بی کسی کا تھ کرکھاتے دیلیے تر ڈرڈ ٹوک دے۔

میں جانا موں کرٹال کے طور پاڈران کے میدافقا وال سی کرووں۔ انین فود می وزا زو کراس کے کران انتظار کے ترمیم سابل مترموں سالمين محت فروكة افتيل موكن مي - قارين سه ورواست به كربت ورسه ال منظول برفور فرامي ٥-

١- النباع - اس لفظ كانام ترون ي ورمدكيس كر "يْ يْرْ وَلْ فِيلْ الرَّوْيِ الْرِياحِيم المسب من كلما م كد الرَّاطوف ما الأكلم ب ورن رسيع المكل ي · عن زائ ي " الدباء" أس خرك كمة بربير میں بڑا گا کرہ ما سل ہو، میں بھین ایمن فالب بدار ما ورج وسع ع ب وور مو- ( خبرفرة كائرة عظيمة تحميل مينام الفلنظن م ... دان تعرى تغريمن الكذب)

٠٠ ا فواجلًا - اس لفظ كاست تعيره أيا به كامث كعبث إ في وع"! " كرومرده " مالا كمرل بي وى " إس مع مت كك

ور جوتيزى سي أر 2 والى بو ( الجاعة المامة المرمة ) س- ماماً - اس كا ترمير في الله عالم " فعكا "!" ماً "

الله كدوي براس كمصدر كا انتهال مرست أس ذكادوح كى والبي کے لیے موہدے جوایت الرواراد ، رکھتاب والانتال الافی اجوات الذی

١٨٠ ميرداً - اس كاتر مبرب في شمنترك كياب عالاكمه

الله مادة نبد ب (الايدون ١٠٠٠ اى فأ) ٥- معنا وأ - اس كامعندر وذاب ادرب فاس كارب

كي هيد كه سمراه" إلى كامي ين مالا كمري بن اس لفظاكا اطلاق أس الد » إِنَّا مَا إِن يَرِ زِرْ الشَّهِ مِن مُكَ سَاعَة أَ وَمَى كُولُو نُ مُعْلَرُ بَهِي لَا حَنْ مُهُو لا العُلْر

إلخيرت معول السلامة)

٧- التازمات - اس كاتب بالكاكم به التازمات ورب كر" إن دورك كمينية بن وبرا" إنك كالع المشاكس كاليخ بن" إ" تصبيغ والے فرفد تكار" مالا كمراملى منى يرم كرفرے م كما وليل ( نرت الفي مد بسن مقره) ميراس لفظه ا در مورك لفظول مه نام سرموں نے فرفتے مراد لیے ہیں، مالاکم مقصور شارے میں۔

ه . الخفير اس كم سن سب في وزا " الكيم بن مالالدول یں ہیں۔ مقصور و ، فرزا ب مبلکے ساتھ تعظیم بھی ہو۔ ا دراکڑ اسکا اطلاق اليم خون بربوله ع علم وتعيين ك ما تم بو- ( فون سنو تبعكم واكثر الين \* زلاس من علم -بالمنظى منه)

م- رفعا معا و اس كاتر مدوس كيا كياب" ما ت مجهاد!"! " بجها إ" مالا كمه اس لفظ كم من من من كسى جيز كواس كى مكه سے امثا ونيا-

م من معیش کرموں استجھے کہ ترجمہ کے معراج اللہ ہو یخ کئے اور لیے زعم الل یں اور دے دوسرے ترجوں کو جواکا برک کا دفوں کا نیچہ ای ایمل كرم سفى الكن اضوس كرة اب أو ما علم اورما رب تغييرولالك وہ ترجمہ اختیار را ایس جوالا برمعشری کے اوجور کے ومرح کے ب كسي كو شده ين كلبي الوجو و ثبير. مولام ومني أزيرامه ما حسب كارمبه كوميوطركرس إرسا وثوق

وا ذعان ك ما تدومن كر منه موس كديد كا إلا الل بر أست م عرفيم (جن این حفرت لمج آلوش کیه نز دلیسطلی فردگ افتیم موج داری) ان مفرن بلف كي تنسيروب ك مين منابق بي جو إلا على أن تغييرك الأس الشير أنه ترييه ودرمين كم لوء سنادي من المستبد والماد ميدكي كردن آن ایم معکن زولی ب بسی صریت مولا ایس او وی شد فران سک : • و « حبره و مفسرنه کی نعتون نها کرسرنهٔ اُغیس کی مقید عنگهمی فوانج كاردة وراز تركيا معتبة وبالأحراب فاكتبر الطول ويان بوطق المراج ٨ رئيه و معا حبيه الما أنه بدكرونا بينطسون في مجي تعييس فراي كيواكم أرر و مترجعين ومضرن كه تراجم وتفاسير المرفر ومشير الغيس ساستعا و اب - كار الما معاسري معت في مغيري الرسندون التي آلوي كلمح \* مِزَادِ بَا مِنْ مِنْ الْوَاقِ مُعْتِيقًا مِنْ الْمِدا فَلَمَةُ نَيْرٍي \* لَكِيدِ الْعِ أَنِي مِجَاحِتُه ا توال سلم و البين اور في السين كالأن ويد به ماظرين فوت عُ آ إ وى كُ كُسُنا نُ تَكَارِي بِهِ بَعِرِ أَكِيبِ مُغَالِدِي نِفَرِقُو النِّرِي اور وَمِعِيمِ إِ رس التاجي ك والمراب المراق ساعت مع الأركر أس جاءت. الم يوقي الم اي

مولًا المنتج الأرى الماحن الم اللم ترحمه اللوريل ما سكه م- جون لتشالله وليك بغيثه وارمنه زي خاريوك بهران مي الغاط ول كي متعلق برمى رو وكهر ز أنههٔ كه مهم اردوم زعجين سكي ترحم كوغلط است فرائ كل الام أو نش كيدتم نوسه البيانية نست منع اوراند مح ترحمه أي الكام أوشش كرف إساء إي التي الداخ عرام كع المعمد كالمحساكا ، مامات مرا ایم شیشته افتهیره انفاظ کے تعلق یہ و کلمانا کا ہے کمان کُل تره به جواً رد و مترجين سے فرا إب و ہي متقد من اور منسرين ملعن بے بعی اغذیار فرایس به لهزان ترجون کو نلط کونا ایت عدم تعمیرت و

عدم سيا رت كم ا ملان كره ب -

المناع المفترين المناع المراه المعترين المراع المر ترجى المل زي - وني زان مي النباع اس خرك كفائي مي سے بست را فا زه ماصل بودن علين إملن عالب بد، برجاك ا ور تو دروع سے دور تو-

بری گزارش ا جا ب سے اُدد دس مین قرآن ، افتراف فراد! *لكين الما وزهر موسفسا وقلم علا مدا بن كينية بعبي بهي منن لكھتے ہيں* الدنباء المظيم الجرالان الفتح .... اب الكرتر بمراط ولله إبرى خر الإلكان زهد كونكر فلطب مد

(۱) افراجاً مول الكيفة أي إن الله لفظ كا ترميسي يراي كالمبد كربط" إ مروه الرده ما الأنكه وبي من فرج " اس جاعت يا كرده كيسكت بي وبيري عه گزر جاست والی مو" بيرى كوارش أس فللي بي عربي مفسرت بين أوه ومفسري كيماريك فرای وسهم أی - تغییر در ازک ی ب ينكون في المدالا مع مات كيرة الوك دمك الممريع مت كي عاعت ، و زهن مور ہے زیں -ر تغییر نازن ی ب 00/10/ ا فرائها مینی زمرآ تفسيرابسود لمب ا وگدندسیا مادم می فری چی جاعث اعلی مربی دن يد فلوارم في يما عات كثيرن رم ما تا مولانا فيمترين إلى أس كار مبراب في كياب المكالا إسمال مان أسوني من استك معدر كارستول مرصد أس زى دون كى واين كے ليے ہو السرے جو اپنے الرانا دہ ركھ اہمو ا میری گزارش کردونتر مین قرآن سے جو فاعلی کی ہے ، ہوفلطی انام

رازي اور ملال الدين سوطي مبي كريون -تفريرين ب ما في مقرأ المكانا تفير رمشوري به ماما مادي ومنز يون المحيق س إسطار مبسك في الكراك الماسي المربها مراد مندج

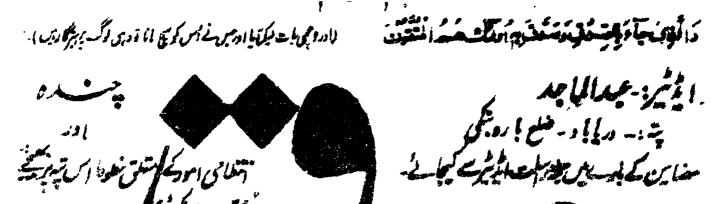
سرى كزارش ل تقسيركبيزي المم مازيى مي مي ناهى كرسكن بي جواب ائع الدي كے فرزاك مرجين مندوران سے بوئی ما سلمت إلى الذالبروالمودف والمراداتهم البروسة مراد وي تُعندُك به جيه وَن علم الله والمراداتهم البروسة مراد وي تعندُك مرادية بها كما العامل اللهم لا جدون وأو النيس ولان راصت تفسيني موكن. إِيدًا ولا أَوْ إِنْ وَا ا ما مسل کا، مرند اعتبار د فرن محتدی جوا مے کی: تفندا إنى -

المام رازئي في اكاب قول معن قال كما يمكن كريد عمراد فرم عدا ورفودي أن تفریج میں کردی ہے کہ یسن مجا ذی ہیں۔ مون الے تروہ میں بڑھا جو المجاری ىىنى اسونىت مع بول بوسكنے زيرج بسجفيقى مىنى كسى طور برند بن سكيں -

تفسيرا بي سودين ع لایدون نها شیئا این برد ا دو لوگ اس برکسی همی شدند و مجیل فيل النوم الراكيا ميكرين مرازوم مي مه. مَا لَبُ مُولانا كواس اصول كالعلم موكه ميل كے بعدج إلى الله كا الله

و عمواً منعيف إ مرتوع بواب -

ره) معنا ذاً مولا ؛ كلفته بي إ سكا معدر ذرب اورسب اسكا ترمباكيا بي مراد ا ومياني مالا كمرزني اس لفظ كا اللاق أس مراد إلى ما بي يرموا ب سبك ساتموا ومي لوكوني حفوه لاحق مذبوك (إنى بسخه كام





مبر٩ المني - ١٠٠٠ - بعراني في الماني ١٠ جرلا بي ١٩٠٠ م

پیر خاکی کے کام اس و فت کیا چڑی آوری ہوں گی جمرکای افتے، و پرس آوری ہوں گی جمرکای اسے فراز تیں اور مفلہ وری ہوگی جمرکای است فراز تیں اور مفلہ وری پر کی است فاقر کشوں کی جیٹے وری اور نام ور دری اور مفلہ وری کی است فاقر کشوں کی جیٹے وری اور نام وری خرائی و عام کی جمرائی کردی اور من فلوق مذاکی و عام کی جمرائی اور من فلوق مذاکی و عام کی جمرائی اور من کی مزام کا اولات اور من کی داری فاری خرائی اور من کی داری خرائی اور من کی داری خرائی اور من کی داری من کا اولات کی داری کا مناب اور من کی داری کا مناب اور من کی داری کا مناب اور من کی داری کا مناب کی کا مناب کا مناب کی ک

## المرابع المرابع

على الم م ي بعد معنل مسين إبها راكراً منك الم ساكوني 🖛 . إ نقل ، تو ينجاب كم شيريك عقد - الشرابير إلى زور ، كيا وبربه ، كيا مستنطنه بنما إرجيع في إيراء تيم السيحير ربي ويكي يدكه يرمسسنت منه إ يوكران سكرون كود لاوس ووركا رس به وزكا رس بزارون کوا گا دا - گرم ی مونی مشمتای حدا حاسنه کینتوں کی بنا دیں سیانتے میں ج جا ا کر اکے رہت - مکومت کی اِگ عامعرجا ہی، ولوکر ر کوری سیا بند اگریزے مزم ندوسے - فرا سستیں اتر ہیڑی تر برمی علم میں، تجربہ میں، تقریمی، تقریمی ، تر مفوں کو نتیجا یں دکیاتے ہی د ہے ۔ کا رکزار ہوں کے تثمرے، لا ہورا در دہلی اور شمله سته گزر کراندن که بوسیخ بوے - نوش: اغی می محملی کی الرك اكسفودين الح ما تم يرسع برع - وادرات بك " بيتان عشق" بن المعم معتى ألك بدر أكب الأرا ومحرا الى اور وسرے نے "رسوائی کو پیکر ول زار انتہاری !---- برائی الله المراحد او وستون ف طرو كرزان حال سر اورعيارتون ۔ یا عدکر مین السطور ہے : بیلجا ب میں سرمتبدا کی فیرا ہرا تبدا کی انها برمنبر كامرج باكيرو دانتان دربزار إلى نزنت كي رزق كي، اسية كاه أ الكشِّن كي تيا مان كمن : دركي م بري تعلين اكرُّكو إ عرب إلا ين 4 قابقا

وفت إلى الله الماريم الماري الماريك الماريك الماريك

و مین بن : آین بوا آرمروم مع مبش سید محود کی و فات یو حق تعزیت یون دواکیا تقا مه بون مرست که روش مید آله است سرمیا رشیان شاق شوکت ماه مدف کیا نفرش احمد و محمود دوگیا الا الد الا استد بین فاسخهٔ غیر مراجم و کرم آپ مین اس فرار سے زھمت بول -

کام کی رقبان ترمیه و شرح بهام مبدی رن را دو دو که کی میدی رفتار او مرفد ایکی نفتل سند کی رفتار او مرفد ایکی نفتل سند کار میدی است کی میدانشددش ایران میدوشید و بوران با ترمید و توشید و بوران کا ترمید و توشید و دون کا مسود ، اول تیا ر بوگیا و گونترانا می کورت اورگنجایش اورگنجایش اورگنجایش اورگنجایش اورگنجایش ایران کی میرست سے ...

إدو اول كه هود المستنع إلا بتن الحمل بالو بنوه المعلمي المستنع المائلة المرائلة الم

شروع جن بی اور دس کے ایک عزیزے پانچ رو بیدگی رقم اور دسو ہولی - قبول کرل گئی - کام کی رفتا راگر ہی رہی آو بن شا داشہ ختم سال کک بار پارے اور ہو جائیں گئے ۔ کام کی اہم تر بن شرط فرصت داید ہیں۔ سرفرقو اس خلل کے حق میں قرمرہ ۔ بلا مزورت سفر کی عادت وں کبی کم میں اور اب تو بلا سزورت شارید ہلاتی ہلے کوجی بنیں جائیا۔۔ ارماب کرام و بزرگان المت سے انتاس ہے کہ ندمرت اس اب ایک عن تعالی سے تو نیق کھنے کی و عاکریں الکہ خو و میں از داو کرم این اس خا دم کوسو کی فرایشوں سے الکل معادت فرادیں ۔ بیمن اصان ہوگا۔۔ عادم موسور کی فرایشوں سے الکل معادت فرادیں ۔ بیمن اصان ہوگا۔۔۔

مکسی قران محبید کا میسی فایع کی ہوے مکسی قرآن محبد پر رہ یو بو مسرق نمبرہ سی شام ہوا ہے اُس میں مربید درج نرتھا۔ اب تسم ساحب کتبخا نر اکبن، اعلاع دینے میں ، کہ

> تسرفاس کا بہیر، مصب ہے، قسم اول کا مدر تسم دوم کا ، ے ،

اکے علی سالح وقت درئد اعزہ میں سیل دانہی کا ماہ بعبد،رت واب زنیا ست جگہ ہا در مواا در بی شان سے موا - یو ای قو اس سیسہ میں معی وہ سب کچو ہوا جو اس قیم کے مترک علی میں ہواکر اے گراس کی ور اِتمیں سب سے نوالی میں اور ود بغیر ذکور ہو سے نیس ریکھتیں ۔

د وسری اے جوسب سے زاد ، تابل سائیں اور ودسرسلم بج س کے لیے لایس تقامیہ ، یہ بہ کر:۔ مرسك نواكوسدا ياتها كالإنوا بدس الم كرسان كا و مده كرك ينال يوسخط سايد ( رمروكن ) مرسد اعزوا دكن كامشورومروف مرسمه - وإسك بلبس میم اسلامیت کے مذب کی بداری سراعتبارے قابل سیا رکباد ہے . ا وراس بثاق عل مالح براينده حركهم، ورس مداك بمي عل مدر، عمل مها لمح كاعد ويثيا في نوجو الأن كي عن من فود الكب عل صالي "بت. بدرسون اسكولون بمليم كامول كى ففنا إساودا مشراهين درجه اسلاست کے، اخلاق کے اِشرافیت کے بن بن زمرے کس کواس کا بور ہیں۔ اس فعاكو بدلنے كى كوشش ، مقتلة وقت كا اكب الم جها دسے جمن میں یی لیرے ، ور اِلمی میں سولین سے استراہ میں ذر تعول الیاس کے سارے نوجوان کی اس سرسے اس سے کے کا اِلمب اورجن سے چوری کے المریقے تھے المسط المنیں سے ج کی برو کا کام المنا شروع كرديا -- مهم كم بمرت ا درخفته تجت آج انتي سي بمت سے بھی محروم آب ا

تصویرا ورتفسیر مدن مد می مولانا دو اکلام کیفلیرا او اکلام کیفلیرا ایم می می مولانا دو اکلام کیفلیرا ایم می می ایم می می می می المی می الدین معاصب المریم می مورفی ایک عاصب این دو سرے مراکمه مورفر ۱۱ - جرال کی میں گئے ہیں : - در را

مور فد ۱۱- جولائی میں للتے ہیں: -"کیم جولائی کے سدت میں میری حبثی کے والہ سے ترجان الفران عابد دوم استر حبہ مولانا ابوالکلام صاحب آزاد میں ذوالغربین کی تصویر کے مقلق جونو طب شایع ہوا ہے اس ساسار ہیں عرض ہے کہ ساحب موصوف سے بچھے ہم وظوئی کو اطلاع دی ہے اکد اُنفوں نے ترجان المزام ن کے اشر شیخ سادک علی صاحب الم جرکشب لا دور کو کلمہ دیاہے کہ و انصویروا لا ورق کما ہے تا مراشق سے کال دیں "۔ اطلاع کے بڑی سرست ہوئی ۔ خلطی کا صدور بڑے بڑوں سے ہوجا آ ہی ا

لکین فلطی سے روغ کرنا حقیقیہ کمی ہی ہت اور بہے ہی ظرف والوں کا کام ہے - ورنہ آج تو ہر خض ماحب را سے اور ماحب اجنا دہے - اور ملطی سے رجوع کرنا ، اپنی تو بین کے متراد ن سحبر لیا گیاہے - مولا اکی سے جر آت تا ہی مہارکیا دہے اور اس دوری مہم میں

ا انوں کے لیے ایک فابل تعلیہ تونہ الریخوں کی جمراحت، مراساتہ بالا میں درج ہے، اس سے : ایک فاہر ہے کرموفاق مقدن کے فوضہ تبل ہی رج ع فرانیکے تھے -

حسون فل تمع سدعب شا وصاحب الديم سياست ك و ماه مداوي ما ساست ك و ماه و مرمن الوت ك و ماه ت الماسة ماه ت الماسة الم

سادک ہے ، و سنے منی اس ای ، ورکے سی آئی ای ، حبکانی آر پورکسلنسی کی گیا ، اکورشد اور سیحان الندیم ہو! بشکا ہواسا در آخ داستر پاہی گیا ، اور دنیا میں آ کھ کھولتے ہی لا الا الا الذا لا الذا کی وا دانہ کان میں بڑی تھی ، آسی لودی نے آخری میند میمی شالی ! مسلمان کی موست " تو وہ مغست ہے جس کی تمنا انحفوں سے بھی کی ہے ا جواز ذرگی کا فروں ہی کسی گزاری جاسے تھے ۔ فاکب سے آخر سی میں میں کہ ہی دی ہے ا

حيث كإ زمرون وآ وخ مهاال زميتن!

کرنا و انگام بون سلان کی زندگی ادر کا فرکی موت سے! --- سروسو کی زندگی کے مبین بعن مجد ہوئی ہو، کرنے تا ہو مال سلان ہی گی سی آئی۔ نلا تموقت وائتم مسلون - اورج ساری ساری عراما دقوں اور کا بدد میں کہ ندو تقویل میں نزار دیتے آیں ، آئی میں آخری تنااس سے زادہ

موجود و ورزشی میل عبدانندوس ما حب نیر رپوزیت ملام باری گفته بس: -

المسدق ملا مل موالا الوالطام صاحب كاخطبه عبر شمان بوالية الوالما الوالطام صاحب كاخطبه عبر شمان بوالية الوالد الما وقيم المعلول كو سعا يركوه والمعلول كو سعا يركوه والمعلول كو سعا يركوه والمعلول كالمرام المركوم المر

سله كا دارودارلفظ لهو دلعب كم مقيم بيب - لهو ولعب كا احاق ف التا ا افعال برم المريم جرب يتي ، تبت ، لل فريش اليمي ، فلا بي الفصير معيرا ورغفلت كي عرف في جائد و اللهوا الفلسف عن عمل الاستهارا

ورزشی کھیوں میں ایک غرض میں میں نظر موتی ہے اور وہلازی طور بر اعث مغلت بنیں ہوئے ، اسی صورت میں امنیں ہو ولاب کے فت میں رکھنا مشکل ہے ، کوئی خارجی امور فلات مثر لایت اس ماشل کرکے دن میں کرامت یا ما نفت شرعی بداکروی جائے ، قراور بات ہے ، ورز ہجائے نور تو الم کم کروہ ہوئے کی کوئی وج نہیں ، مدیث بری بن قرر افادی کی مشق کی ترغیب وی گئی ہے ، اس سے علیات محققین و در سافیوں سے بندوق عبل نے کی مشق نے جس استدالال کیا ہے ۔ اس طیح قران مجد کی تا ایت و اعتر والہم کا استعلام سے قرق ومن را المانس سے ، نور مرس ما میں طرز استراط مولا اسے میں انتہا و فرای ہے ۔

<u>ټو</u>نا د کی د و آميس نورط لم ماحب مين منطع مجرات ریخاب اسے تعدی کی مذابعہ دین احضومتا علیہ اعظم کے ذہ " منع آيت قرآن" ب متعلن بب کچه اللاب على من فراكه على مير:-ر - المنابر طوق ولا ي مونين كوتال ي ايله المبنى ترصل المونين ر ن بيل ارند كالم رور و بشارت ديريم يطه الفنال الأثمين مظم كه الكر بورقم وينبي عف المابت قدم ربيغ عشرون مِنا برون تنكبوالُتنن أ راليا توغالب الجائي محد ومويه اور وان محن نمم ائة تغلبواالفأ الرمونةم ميس الوهمض، توغاب المنظم مِن الذيه تعزوا في منمرقوم اكي مزار كافرون بي- اس ج-ع كيداك الانفقرون -المجر يحير نبس ركيت ( دين ك)

یہ بہی آیت مقی - غلامہ و ہے کہ سکرین فی سے فرب با مروی ، ثبات ر بے مگری سے ، حما لمبرکرو ، اور اپنی قلت لنداد پر نظر ندکرو ، اراز نبی تعار ساتھ ہے کا فربیار و روین سے اسمجو حقیقت جہا دسے اا منا اس

ا طنی قوت سے اور تھی ارداینیں سے میں محروم ہے -بیات سے مواسعہ اور ل مولی حب جماد و تقال کا مکم امیمی الکل

"ازه تھا۔ اور مها جرین والفار کے قارب ہوش رافلامسندی سے لبزیلے۔
رفتہ رفتہ حرب سل ہوں کی تقداد بڑھے آئی، تو نسن نظرت بجری کے
سل بی ا مقاد ، بجائے اپنی تن بیستی اور نظرت فیس کے اپنی کر جو
الداویر زاده ، ویے لگا ۔ اور بھر الحکے بها جرین والف ا بھی کچھ وٹیا کے
رفصت بوشے ، اور کھ فیصیعت والا آوان ، فیا نجد اس کم مبتی کے انواک
فیرت بھی شعد وہ رہے ، مثلاً مثبات مدیں ۔ اس اسمحل ل کرم جنوب
امنا وعلی اللہ کے دقت ووسری آیت از ل ہوئی ، کہ ، جہا اب وی ک
نفرا رئے مبنا لرمیں جنے اور ثابت قدم رہے کا منم نسی اب اس قور
کو فی ہے ، کہ اپنے سے دوسری آئے مقالم برقوت علی مل ما اکرد۔ آئی بڑا میں

بست قرمن من برطال رسى كى جاهي -النن خعف الشرعكم و الباكة من الاستال كى الباكة من سق (استال كى) الباكة من المن سق المستال كى الباكة من المن سق المن المردرة من البياكة من المردرة من المردرة من البياكة من المردرة من البياكة من المردرة المردرة من المردرة المردرة المردرة من المردرة المردرة من المردرة المردرة من المردرة المردرة من المردرة المردرة المردرة من المردرة المردرة المردرة من المردرة ا

د انتسع العاجرين -

شجارت اورصحانت

داز" کتات ت" اورکوئی خاص تلی با کی ایک جریره کاروں کو دعت تلی تا وتا ہی اورکوئی خاص تلی منبط کا الک جریره کا ایک پیائی پلا ہے ، با حب کوئی مصنف با مونف اپنی گتاب کا ایک سند المرشر کوئی فترت میں تبر میں تبر موت المرش مرتب اپنی خبر کوئی طبیب اپنی بنائی ہوئی سی و واکی شیشی و فرا خبارس ہر بی تعبیر کی تبیارتوں اور یو "اور" بین تبتید " کے معن صرف بر ہوتے میں کہ اس قسم کی تبیارتوں میں سے کسی شیارت کو نفع بخت وال کوئی تصنون کا ہرکر آئی ہی ور میں سے کسی شیارت کو نفوع بخت وال کوئی تصنون کا ہرکر آئی ہی ور میں سے کسی شیارت کو میں اور میں سے کسی شیارت میں ہوئے ہیں اور سے کی بیابی میں برائی میں اور میں اور میں اور میں کی بیابی میں برائی دور کا میں اور میں کی بیابی میں برائی دور کی سے کم سے کی بیابی میں دور سے کسی میں اور سے کسی کی بیابی میں دور سے کی بیابی میں دور سے کسی سے کم سے کم سے کم سے کم سے کی بیابی میں دور سے کسی سے کسی سے کسی میں دور سے کسی سے کر بیابی میں دور سے کسی سے کم سے کم سے کم سے کم سے کم سے کی بیابی میں دور سے کسی سے کسی سے کسی سے کسی سے کم سے کم سے کم سے کم سے کم سے کی بیابی میں دور سے کسی سے کسی سے کر بیابی میں دور سے کسی کی بیابی میں دور سے کسی سے کر بیابی میں دور سے کسی کی دور سے کسی سے کس

ی چیزیوروبی معافت می مین کسی حراس موج دے گردیاں کی جیسی اور ایس میں میں کسی حراب کا میں کا میں کا میں اور میں اور اگراں ہوتا ہے! اس خیس مال ملوں میں ساملہ وس مبین ربید کا ہوتا ہے اور ان خوش مال ملوں میں دس میں ہزار کا! —— یہ غریب ایمان اور دا سے فروخت کرتے ہیں تو اس کی تمیت میں زایدہ منیں الجا سسکتے اس کے کرتے ہیں تو اس کی تمیت میں زایدہ منیں الجا سسکتے اس کے کرتے ہیں آزار کا بھا وگرا موا ہے!!

خط و کمٹ ہمت کے وقت نمر خربراری مزور تقریر فرا ایکریں منجر ہزار و فاب ابائیں کے دومزار ہائٹر کے عکم ہے - اور دما برکی قید اس کے کم انٹر تا لے ما برین کے ساتو ہیں )

مُفرت شاہ عبد الفادر ، اُوئی ، بنے فوا مُرمی کھنے ہیں : اول کے سابان جین بر کال یقی ، اُن بر عکم مراتحا کوا ب سے دس سنگ کا فروں پر جوا دکریں ، چیلے سسان ایک خدم کم منع ، تب یہ عکم مواکہ ؛ وگون پر جوا دکریں - بین حکم اب معبی باتی ہے ، سکن کا دوے زبا دہ برحملدکریں ، تو کا اجر ہے ۔ باتی ہے ، سکن کا دوے زبا دہ برحملدکریں ، تو کا اجر ہے ۔

(بقیمتعده)

نا روق بالمرض فنجرة الموموان جيئ سترك شجره كوكوادا كوكس اس سے مورت برستی كی جا و نه بر جائے - اور اس ليے آنخفرت ملی اللہ عليه وسلم نے قبورا نبیا موكوسحد بركا و بنائ والوں برلعنت كی كه دہی صورت برستی إصنم برستی كی اساس ہے الدر تفقیت سے لگید كا نشان ہے -

غرض مورت بندی اتصویر دوستی اتصویر مازی اتصویر ازی المالی مقاصدر بها الله می مقاصدر بها الله بها الله می مقاصد را می ایم الله می ایم می ایم الله می الله می ایم الله می الله م

تن من من من سے تر فیق دے کہ ہم نیج ہسک می عذبے سے کا احرام کر ہم ایک احتاکا احرام کر ہم ایک علام اللہ کا احرام کر ہم ایک کا کی سمی کرد کر ہے کا کر ہے گئے گئے سمی کریں جواسلائی شام ہراہ سے و در ایک ہاں دہی ہو۔ کو سید سے مبید نیا رہی ہو۔

مر، د امنان ور، کبزایکی کورند برسه

1981 - ومن الملم مِثن متع مساجر ا درم سے بڑھ کرفا لم کون موکا اجوالٹرکی استدوس فيركونها اسمئر مسجدوں کو رو کے اس سے کہ ان میں اسکا امرایا بائے واور کوشن کرے الی براوی وسنى فى خراببا ، اولئاب كى ايد لواكم اس لايق بى نيس كرية ان اكاتلم ال باخاد في الامنا مُفين - يم في الدلم ان لوگوں کو دنیا میں رموانی ہے اور انکو ننزس دلهم في لأعراة آخرت س (لمبي) بمرا مذاب سه

عذات عنكم -

۴ ایخ سیعیت کے بان میں ہے:-

" فالعل اخلان اوربها يركي الموحب كالعلم معينتك ہودیت ہی سے کی تقی نو ۱۰۰ اس بے آخراے بی اعلان کرا برا که سر کا مقد در درید بی کتلسل کرا اوراب سے طرحزر کا بنا النماء ، پنے روے کا شبوت دینے کی کوشش اس نے اِمْل ي ساي جو يوديت ي كالل كتاب ب ١٠٠٠ اس امر م كر فريقين استناء اكب بن كذاب، إنتبل ساكرر ب تقف واراء مجث تل (ورسخت بوليا " (طدر، عد)

فريد مزبب ... في وعوى كياكه وه بعوديت كمشن كالميل کے لیے آ اِسے اور اپنے دواے کے ثبوت کی کوشش اسے إ مبل بی سے ک اسین وی کتاب جوہود مبت کا اخذ دینی ہے" (طبداع الم عله رکست اسان سے ) مینی مشرکت عرب -

بين يكردونون بي احن برمي دونون بي سيكوني مي حق برمين -A نعیلے مرادیمی مس فعیل م میکا اکا ت بھے بھے اللہ کافر كو مي وكرد بيك ورز جا باكات دام في وشواد كا فلن سه كود ايان کے درمیان منعمار مذاورتی قواسی دنیا تی ہومیا ہے -الم سعد و جيك تفلي سن ، جا سعده كه بن اسلانون كعادتما كو كمية زير ١٠ كي ان وتري سجي مصنفه ابنا مشا دوسعد سي منان تعني ب-للمسجدين وه مباريخانين بب مبكا ظاهرتنا ندارترين اوريطن إكيزه ترين بوتاع - مبارت ان مي مرت أس مذك واحد كى موتى ب حيك داعى موسى موكرات في عي اور مَرْمِين ، جرسب السكي بَيْنِي إدب انبالغ" (مَين أَن مرادلاً معلى - مطبيع مبشي المن )

الله حبيه كرستركين كمة نے وم كسب ميں ذكروعبا دے الى سے مسلمان و كوردكا كات ..

الله درأى عادت كى عائد. عله داورووگ می اضی مترکس کرمسے ہوں۔) سلے (سلمان کے رفب وربرہے) ويه د بناكى اس زاست كاستا بره ميندي دوز معدمب كوموكيا معدد

مشركين امنا نعين اسب كرب اعداس اسلام يزيرة العرب ا غرد، اوراً من كى سرحدول يرا در كليف و يلحظ فيت يدا بود موكرد ب -ادر و آن محد کیشگوئی مرت مجرت بو ری موکوری -

## سورهٔ نقر رکوع ۱۱۲

ر به ملسلهٔ معدق نبرد ، وا قبل ا

(از عَبَدَ الما عَبِ) پست | اد بهور کمنے ہیں کہ عماری نسی نباد ہ مودا وكالت الهووليت نهيش ادر معاري كمن أي كربيوه الشغبارى على نتئ ' كسي نبله درمني وطالا كمه وه يرصفه و في لت النفط رلي تعيست الهيؤملي ستى بس كتاب (آياتن) - اوراس طبح و د (لوک مبی جومن ) بیدعلم این ويم شيون الكشب أغيل كاسا فذل بهي لكي هواسو كذنك قال الذين امتر شعيل كريساكا ان بس قيا مست لا تعلمون مثل تولهم كالشد محكم منهم يرم القنبة کے دن رسی اب سے میں وہ معرف رہے تھے۔ فيها كل يوا فيهم تلعون -

مله سین تضاری کا : مب -

المه تردسيخ ما منسن ميور اسامرين سيح كن في اله ا یہ تو واسی کے شاکرد بر ہم مانے بر کر مذا نے وال کے ساتھ کام کیا ہے ، گراس عص کو بنیں جانے کہ کان (17: 9 - lig) =4 8

سه سبن بهو د كا مرب

سلم "ا ب معائروتسب معلوم او كراسي [مبني سيم ) كي رسليه ے کو گنا ہوں کی مطانی کی جردی جاتی ہے ، ادیوی کی ترمیت کے اعت جن اوں سے نم بری میں ہوسکتے تھے ان ب ے براکب ایان لانے والا اسطے! عث بری بوابے راعِال، ۱۳: ۲۸)

" كريم بدايض سے جو دى بى اور كھا فرقون ب نیں : اہم یہ جان کرکہ؟ دی خرصیت (میسے ٹرندیت مرسی] ك احال عنس فكرم ند بوع مرح برايا ن لا يست راستبا زیمر اے ،خور میں سے سوع برایان لائے "اکہ بم ميع برايان لا ع ب راستباز عمري ذكر شرايت [مين فرنسیت مرسری ] کے اعال سے کرز کر مزمیت [مبن ترمیت ومری کے اعال سے کوئی بشررات اڑنے مجر کا ... پیٹیاری اگر شراعبت [موسوى ] كوسلير سالمنى ، قريسي كام امراب بونا" (مُلَيِّون ۱۰: ۱۱،۱۱)

مِودِ ومضارئ كي إنجي تفنيين وتكفيركا ذكره ، أيخ كليدا كي بركماً ب يراسكًا كين كي النظروال وله ميمي كيوذكرت - (إب ١٥)

هه سن زيتين -لله وريد كا الهامي بونا نفداري كوعيم سلم به ادراس طرح ياكآب سرسای دونوں میں مشترک ہے اس یہ سمی فریشین سکی تفسیر د تبسر مرتفان نسین اوراک و دسرت کی گذب می گزر ب برش ان ایکلو میداین م

مو مد سه اسان کا اور دعن کا حب 114- برمع السموات والأمل کسی کا م کا مکر کرتا ہے ، فرنس آثابی مزالہ ہے سکو (کر) ہو جا سیں و م وا ذامعنی ا مراً نا نا يقول الكن نتكون مو ما تا ہے رو رج علم نہیں رکھتے ، و رکھتے ہیں ، کو او رج علم نہیں رکھتے ، و رکھتے ہیں ، کو ١١٨- وقا فرر الذين لا تعلمون مذائم سے کا مرکوں سنیں کرا ان اما نے اول محلمنا الشرارة التاتينا آية ، كَذْ لَكُ كَالُ لِمُن بار، إس كون نشات اي طع كويك ور جوالواسان سے قبل تھے العنبس كاسا من فرنمهم مثل قرالهم کہنا ، ان کے نلوب اکیب دومرے کے "ش*نا مبت تلوهم،* قد . مَينًا الله ليت لعنوم لو <sup>و</sup> و و این - بشاب م مے ما مناکروی ور انگانیان اُن نوگوں کے لیے ، جو نعین رکھتے ہیں جیم

اور : مند (بی) کاسی مشرق دمزب موتم مدهم معى سندكره أوهراى الله کورُخ کے مقدم اللہ دہر فیے پہ است ر يكين وإلا ، علمه يكين والاستيا و دريطة وين كومزالين بنا ركوات الكيسة إ وه إك ذات المائية المن كاللي ب ج نحوب أساون مي اورزين مي بب اسی کے مکم روار ایک -

۱۱۱۶- و لي*كد النشر بن د*و المقوب فأعج تولوا نمخرد حرامتد الناه مثندوات اهيم ١١٦- وفي لود اتخذه ولله ولدا سيمندر بل ارا في الموا والارمن بكل إز قاترن

لله بميشيت خابن عن ادر بشيت الكسمي -

مبى اس قا مده سے بنى بى اك إ درى ... حبب مجمع كومخا كبك كمورا بوا، وأسكا جر مرشرف در ملاع مونو ال أنآب بى كى طرن دے - ... قرين قياس يا ب كر كاروں كى اس شرق رحى كى با دستجيت كى بىلى قدم ترعمته

الله برحبت الندي كي ملوك ب حق تنا الأكسي جبت كما عومقيده ىد دومنېن - ٠ و خووې سب جهات كو اېني وسوت مين سايم بوسدا اور

اورسب كل افاطركيم بوعب -الله دوريفهم كائل ك كاظت جقل ما ب مقردكرد - اس تبین المدیمی فاص مبت کے تفدی کو اصلاد فل بنیں -

المله مون الل إلى فعومً اسبى إكليا عاسيح فله بول ج كمفركس كاب وس كي ترقبه مي سجا عصلاى الملك

بدری ہے " (ملید ۱۱ - مدور)

الله ك عام لفظ مذا الكاكيا-

لته الفاظ قرآن يغورن ، يانس فرا إكماك مذاكب اكب ميا الك يكرابس في منا ركاب إن ركاب الحد باك بل على الخذولدا - قران اک کے اٹارات ولم بی بت کرمیم طور پر سمھنے کیاہے صدامقا اتک طرح با رمعی ال الس ك مقائد و خيالات سي كرى واتفيت لارى ے مسیموں کا ایک زبراست فرقہ "جنیتی "عمرداس، حبکا عقیدہ باتا كىسىخ، خدا ك فرز يملى بني كايت بني سقى - فرآن محديا ل بعدى عقیده کاکره اب مستمراک واکشری برب کراس فرقه کے تزریب "سیخ ابنی ا نان میشت ، مذاکممن فرزمشنی كالبدوك إدى الى بندس اررآ ، كى كى إدرى للكس اس عند مكمردارموك بي مصفيم ن عفر اور مروع مين إلى المربين اول الا عربي قراره إلى الم صدی بر ابهار دی مجراس عمید د کی تحدید کی واکی تحركب بنيت مديركو الملكة من إلا الكرزارموم في إعل تعروا = (صلا) ادران علومد إن رئيس انداهلسيب،

سرو آن براس ك عقيده بن سيح اكب إكيزه

اله مشرن كي حبت ميركوي فاص تغدس منين، مبساكر سيميون اور آ فا ب يرسون كا مال ب فله اور نرسزب بی بس کوئی خاص مقدس به جب کرمبت سی فرک و مون نے رہے، مشرق إخطر مبات كريكس، فطر دست مجباب ( لل مظر بو طائر کی کتاب سری پیٹو کھی ملہ ہ - میں اسلام مالر کی کتاب میں ہے:-" حبكوبتيسه دا عاما تفا أسكا جره وبتيمدك وقت مزبك سمت كرديا ما إنها كرف لهان يراست بهيم اس مال من كراية إختوار كرف عديالية بواليان اكب إلاه وورك برارا طال اورشطان برتن بن إرمقوكما جائ برقلم إ دى مبل ك اس كا نقشه يون لمنهاب " جب كوني سبهم فا ذكر كر ومي قدم ركمتا وأس مكم يداع لاسزب كرون منه كرك فعليان بالسنة بيع ، لكين ياست مزب كي تبدكون إ ي قدرس بلي يقى اكر غروب آفاب اسمت مو المب اور فلمت اس طرت معدلتی مواد ور فعلان خود کلیاتی سین ب اور کلمت ہی میں رہا ہے سی مرب کی وف رُخ کرے کے سی بی بیاتھے کہ اُس تارک ڈالماتی

اله اے مذہب واحد کے پرت راورشرک وٹنائبہ شرک سے بیزار مسلمانو! نکه خاز، د ما، دعبارت کی غرمن -لكه موم، كيمنظمين وم إجره كي بركين كا برب كرائبك ر خے سے مراد اخووا منزمتا فی کا و وہ ہے -اسلے کدوہ تو فنکل وقالب مل برق، ب مزه د إلا ترب · أب كامعلب مرث أن تدرب كرمزات اس مبت کے سا عاصل بانیں، وہ تو برطرت اورسب کہیں ہے ، جارم مم مند کرو، اس کو إ و م م س سے فالی کون جبت ، کون سکان ؟ اس سے معصود اکیا سجی او برطر کا نہ جہا دے کی اصلاح ہے، میں کانام " مرن من اب الله يدا برا ملك عدم المن من من الم " وران ا درمر ا در تدم شالی ام کیمب عارات کے شرف رو ب موسط كا وستورسيت فديم علااته به منظل يوب مِن مِعِي بِي وستور تا مَم عَمَّا .... يوا انْ مندرتعي كترت ے ملوع کرنے وولے آفتاب کی طرف رقع کر کے تعمر زدتے نع روا بر جو قديم ترين مي رهي برب اللي عاربس

مستى يرلعنت كيمي مارسى الله ( ملد ، مدال م

يوخ جكاب وآب كاكوني الله ا كلب من امترسن ولي ( بجانے والا) : إ فيلى كا : دركار-ولانعيير ۱۲۱ - الذمين أمليهم الكالب نيلوندا و ۽ لوگ هيفيس مم سے کتاب دي رحيا حن " لا رنم ، ا و نظب اسکو کر معنے میں احب طرح حق سے أكي برايان الياكمين كي اورجوات نه البكانوي بوگ میں نفق*ما ن اوطما نیو* اے

يقت مريم الله كوسيال كالموجونين وينا ك والان اور دُياك والا والله وراب سے بوجھ نے زول اہل د درخ کی ایت -ادر مرکز خوش نابوں کے آیا سے میرد ا و رنصارتی محب کسات پاییر: نه وکی مُ لِيكُ، دَرَكُتُكُ بِيرِي كَهِ سِيجِي الريعَذِي الله رکی تبلائی بوئی اداشی اراس ایری قوان المع اور اگراب بیروی کرسنه للین الی غ المِنون لي العبراس الم محقوات كو

194 الدارسانك باكت تبغيراً ونزيرة وأن تشلواعن اسحاب الجمیم ۱۲۰- ونن ترضے عنک الیهو و دنن تعداری سطة مني لمتم، تهل ان برسی اشد بود له دأست ۱ وللن المعيت الادامم من بد ا ما وكسام للملم

ير سنون به • وسن كمفريم ذا وديك مم أنحسرون رب سے نیست کومب کر آبوالا، عدم محص سے وجو بس لا نوالا بینرکہ ہو نکی بردی إمنيكس ا دَّهُ آلر وغيره كي شركت كے ٠٠٠ د ١٠٠ ان شرك و ونين ٩٠٠ وحقيقال و محفظاني ک مبنیب ایتے میں مین مصر اورمان رونو*ں ندیم اورفیرحاد* شام جزز نمزیم خش مشام ست ہر مغلون ہے سابن و سورم - تام سفات کمانہ کی طرح اسکے لیاتھ نیم ! ان کلبل اللجائع محمقني لإزراده سته وليسي خركينه مرد كاريا ماز رسامان كاممناج منين-٥٣٠ " سكو" " ين أس في كو جو علم اللي لي جود يُ لسكين ما ج مِن تُورُ سكا وه بنبي المله بني مدم محمل د وجودي أيا البيت سي مرست موعا والله مدا و وجودي ألم جا ألاب على تفلس من جزاراه وأولن مكرار ركوتي شد شركية أبي الله وكانتياها الى مىنى شركىن وب الله بدور است بل وسط بنى درول-مله (اَ بَكِي مدوافت كا بُواك زالشي بعزِت (باس) "أب البيطيك لفلي معنى نشان -

بي بيان بني يوه به جره تعراد مور ماميت شام ودود إند بيع الريال بس يل باب فابري طور فيريد الله ابين إين المن كيميرون -الله فدرسالمت سدوريب زين زاغ بمبرون بريمني علني عائيه الماقة الكرابي

" فراسيدن دو عدد و ميون في إس مُ كوَّان است كيليه ؟ مع وفواست كي كرمين كوني ؟ والآ نشان دکھا لائ - ١١١٦) مناسب ك س سال الله مذائد إب كويس وكمفايس سمِين كل في ہے" ( و نا - ١٥٠ : ٨) يُنْ كُلُه - برمبيرتن ا درْتْ الشَّاسيَّ ب، أَنْ بلِّ برب ہيند،

"من زاء كُيْب درز كارلوك نشان للب كرقية بن كرمين كونشان كيه وا كونى د درنشان أكوندلي ما مُنكِكا - استى- و د ، من السكرد و كثوا ورُولى دورُكانَ أَا وَوَ وَ

نم مروقت وم العدِّين كَ فالعنت كرته م يبيع تهاك، في بدود، إلى عني ويسي تُرْفِعِي كُرِتْ بِو نِبِيوِن مِن سَكُسَكُو تَنْفِي مِنْ إِنَّ ﴿ وَعَالَ - ١١٥ وَ إِنْكُ فَمَ أَكِيتُ الشّارِهُ سلبينة وامد كي طلبط رمواهيان نشان بينشان معبينه أيوا أرابع بيراك وربيب

الجوامجزوا مدرد ریکام اللی کے طور زیرل کی سیریاف قدس ہے انہیں کا ہرجزیا ہونے <del>ہ</del> نيكه معن عاصل كرية كينيه مركنه وديرة مصبرت رور رشيم منبا خرطب عن . ورول بركس كرازوا في مزوست روب وا وارجم بروي است

الله دا ما الما يغيرا بله سني دين عن الميرادر ما مع عالم كيلير داش ما كر-منك مؤمن معيد مرحم من الد الله مركثين منادر الإزر الكون من نظه رين المام من مناه رين المرام من الله وين المرام ال

ام ہے، روا اِل زر منتف كان ادر البوده كان اور مون اور مون الله كان اور مون الله كان اور مون الله كان مرد الميد كرونه برين الشده خواه أي المين من مائيتر كريته نباير أنشده خواه آپ اکو کمشنوری رسنزی و نوبر بری فراستے مزیرہ سکھی رادرا پینے کنام بسیم لغوذا ہ

رست بردارز مودا بن علی نین طران اسلام هشه (حق و صراب کی) اور رسی به معلی دنفلی دلاش کا امنیاع یک نشکه راس دین پر به خود ایک اور ممال

و بهتانی مینه مین مین مراد الم تعلی ت ترجی مکت و ارتباب کی گنیا بفر مناب حین وی این ایسه آلو ایرستده آل ایرستده این در ۱۰۰ مان میوه داند، مال میا آرته بال معاصل مین جس کرین این سے کو استام بسید را آن برگزار بیطران وی نگر دکست از مکا دمین افغالی دارای - اور دا گا دمین موت با طل اورسر امرزم و کرد بیست ا

ان بي في حبكا إنتخاب مذات كل و مقداو فرى كا التاب اتعال إد مع امرالهي عده فرزنري في كم يعتبني مرك محمَّ يُدر مليان مثلث) ا در امنا کیکو پیڈیلی بڑا ٹیکا مجمع ہار دہم س ہے ۔ " هيال يزس تقبوذ وأس إ ذخليني كي سركرد كي م يعزه كينيت کے قائل لوگوں سندروا میں المیک مقل فرمب ، قام کرناجا إ اخا د ولمی لفا که میج اکیان ان سفی عن پرمتیه میں کے مقت روح العدس من إياات ويردع كروا تعادا سي والفد کے اس مرتبہ کمال پر مہونخ کے کرعذ اعظ مفیر بنبنی کوک سر كهب عداني كرابا " (عاداول معنف)

منك برفرزنري كالمعقديره السجى معتبدة الواسية كاجزالا بنفك بعد جاكير "رب لول كل خرب" كى "امسى الى ج عقيده" مركارى دور إ ما المجد طور بوايع به ۱ س کی ریترای دود نمات سکه الفاظ بر ای :-

" مي ايل ركه منا بون مذا الاوز لمان إي ا فا بن آسان زين به ا ورسویا مین أسکے اکلیتے فرنذاور ارسا آتا یہ ک ا ورکستیولک ڈکشزی من فرانہ عذا ایجے بخست میں ہے ا " وواشلست مقارس كالنوم دام البيوع مسط سنبات ومندو...

مذاكا فرزنه بشليث عندر الله افنوم ووم بيع- وم إب كالكوا ا درابری فرزنهه ، وه إب، کرسانه چهرز ش خدم، ( ملاقا

شك منا درمنز عطيه و الومن كما تو اليم كندك منالات كا المباع ! الله مناون اورقان کے درمیان میم رفتہ عرب بلک کاب نامر ذانی و غيره خرا نات کا -

نلكه ليني أسكي هي مخلوق - ان مير المصفواه كوني وي مرتبر يه نوا ديت وحقير-الله خواه املاد گاخوا و استطاراً و بهرعال أسكى محكه مي اور فرا نبرداري سه عاردگسي كت میں منبس ۔ توحید کی مداحت وسا : ہاللم ہی ہے کہ حن تنا کی ان ساری تبود و تعلقات سے ارائع ہے جو ہل طرک سے جمام مو اسکی این ۔ ارکا رشتہ تھوت سک ساخرنس دہی ہے ج الک کا کایک کے ساتم ہوتا ہے - اورو مصرف بالن و الك بى منين كليبرونت كا الك بعي ربى ب، -

عُلَمُهُ اللَّهُ وَمُنَّا وَصَلَمَ إِذَا مُتَدَّاءُ وَاقْتُدَاءً .... وَازَّا اللَّهُ فَي اللَّهُ مَكُ لَلْ فَ ا مِع رافعي بنيرًا له وإدة ولازان ولامكان المبي فكل الاشرالبيل بيَّالَ

ر در لئيم معتوان سائع من المساور المراح المراجي المبيري المبيد المراه الما المالي الم 

الشعش الشاء

د ۱ ز ، بو انخیرمو بوی محد خیر الله مساحب خیرسنوس انفادی (دکل) عديش وتنم ، نهو ولدب اوركميل تاشخ بن كومم ك المطلح شازب ویژن کا ام و سے رکھا ہے اور ج ہاری مزعمر تر تی کے اجزاك ومحسب اورو جرسيرو تفريح أي أن كواللي اصطلاح ين "بطرمیشیت" مماکیا ہے۔ قرآن مکی س کام سے مقارب کراتے میدے اس کی با کت کا مترار سے خرار دیا ہے۔ وُکم اُمکنا من قریق ر بعریت مسینتها ، میمراس ترق تون کے کبیشتے آئے ویل اپنی کا اگزا، ویل کے نظارے واخارات میں دکھا اگرتے ہیں ۔۔۔۔کرس سال موٹروں نے اشنے بے گنا ہو ں کوکیس دیا، اور فلاں ایجا د کُ الزراشي فانب مو كرمي وعيره اكيابه مورسته ولاك قرآن حكموسكه ارشاد بطرمه بيشت كانهنجه اورموجوزه ورميراأيه بإكساكي ممبم تفسیر مینیں ہے ؟ کیا وہ اعلیٰ متر بی ہی کے نیوٹس ویرکات منبس میں ا معموں سے اولیا لیدے کیاس کے گولوں کی فکل میں اُر کر معبشہ پربرکی وناكوا بن با يكن ترقى كا اكب نظاره .... دكما دا ؟ إن بارى تر بن کی میا صورت کذا کید رو رنظر مسبشت کا ینتیم نبای س ساور مرکامه فررار شادميدان كزشته تدنول كاكس تبريمي به ج جاب ك "ا ربيخ شا ندار طريقية بر كنواتي اورسواتي رمني جه - وه مهذب بعي بين د در ما منسیه همیں السین بن ا در اثنی بی معزز و جمنا زر رہی ہوتی میسی ا در س ب کی میش نظریه موج د و متنذیب ہے گراپنی انتما کو جود کیے ایم عبدا ار ا نا و دنت آیت بر اس طرح سط کررس که کوا اس ساخ تمجی صفری ما ليا تعا ، بل عيش منهم من اعدِ أو تسويهم وكمرا-

ایا ملا بہن رک میں صافع اور میں اور اللہ اس کی آرنت میں بوتی و اس کی آرنت میں بوتی اس کی آرنت میں بوتی ہوتی ہے ۔ رِنَّ کیدی میں میں حضرا درہ عرب و مواخذ ہو برا آنا ہے تو اس کی آرنت بری ہی سونت اور در و ناک ہوتی ہے ۔ اَنَّ اخذہ المعمِلِ المعمِلِ میں میں میں میں کی نیاد کہ وہ : فعد پارٹی ہے اور میں میلے نیں دبی بری کی ارت اس میلی نیاد کی دو ایمی ما قبل ہو سکتا ہے۔ میاد میں میں اند میں نا قبل ہو سکتا ہے۔ نیاد میں میں اند میں نا قبل ہو سکتا ہے۔ نیاد میں اند میں نا قبل ہو سکتا ہے۔ نیاد میں میں نا قبل ہو سکتا ہے۔

بن من من الله فا نلاً على معلى الظلون مزروا موتى محل كايه والته ما گزااورها وفد دن فرسا گرفیا مسئرى به قر موق محل كايه والته ما گزااورها وفد دن فرسا گرفیا مسئرى به قر مجواس الخراس مالیم العنیب و الشها و فر الفریس مالیم العنیب و الشها و فر الفریس و مهر می نفر می است کا کیا حال او تر او قر بی افر می رو منه میست قرب آگی به - انه مرد نفو لعبدا و زر او قر با - مرسی مبست عاد است الحر المناس ما خراس می اور میم کی در برکیا این به این می افر المناس ما خرا می این که اس طرح و اقت می مین موز الحرا و اقت می موسوم کرد با کرت با می و اسطی موس فر ای کرتی با می که سوے دار در المی و فر میدا را در نا فل بوشا را و جا بس اور سیم که موس فر ای کرتی با

رمیں کا بروہ کوئی ان کی خرکینے والا تھی ہے ۔ ایک بن نے زر رفتا دموا

تعلُّ و نُسْفِرُ مَعْنِهِم من العدارب الأولى ودن عداب إلا كرنميهم يرحود ك -

والنع بوكر بم اس إنواس برسه بنداب رفيامت) سي ميك اكب ميوفي مناب كا مبى مزه مكمواكروس كيداكمية وك البين خفاست ومركش س إ زآ جائي اورباري دركاه ميل) رجوع بوجائي عوص ويالم معين و تذبب کے یوستاروں سے جب اسٹ طرز: ندکی کوشا رہندگی کی صدے منها وزكرد في اورتر في مترن كا ما م فيك كر حظرات كو دعوت وي . قدرت کونا را من کیا اور تبدو بند نرمب سے آزاد موکرمست و کمن ہونے ہیں توسنت الشدع أبحى كوشاى كى اورعبت آفرى بين داب -قرآ نی این اورالئی انبا راسلے صدا دا نناست کورب کے ملے بیش کررسے میں اورق رت کا اشفام سام سی حوادث ما الم کے اسام فيقشه د كها دكها كرم رسيس آموزي ا در برت بزيري كاسان كوا ادر ہارے کا ن کول جارہے ، طرام میں کہ بیدار ہو کرا بن فرست اس ما دند فاحبس مي بوئي بويواه دمردوا با درم كرآب كو اس نے بنیں اوا لکی ب کو ہم کو بداد کرسائے واسطے دوسروں کو اوا ے - 1 دراس کا بوشر! وما نبیت موزنفار ، سم کود کھا کرنسجت آمیر موتع ہم کوعلاؤا اے ، ہاری مرت کے واسطے ہارسے نیس دورو كي تعر أن أب الراء الله المساكل شكرا فريس براكل كريم جرالي حواد في بن خ و کو متبلاکرے اسی طرح روسروں کے لیے عبرت کن جا کی اور اور اس موقی محل اکیر سنیا کے بہرب ، خونناک اور دواس مور نظا سے كى كوئى شال معرميدة إوى الكهاب وكيولس ، (ا عاز الاندسها) كياء رست وبعيرت اسي كأام موتحا كروندا عنيا طي كمابركوا مثيار كرك مم أينده مكن خطرات كحامقاً لمرك في بعر برى بن مامي وكا اسك خلاف وه نيرالاكرې كوئي اور انتفاى تجويز منيل فرا سكما به ي حب مم كواس باك ما رك يرورو كارك ما الب اور الدى كى ا در ون نېر مُن کمنۍ سنه تواسکا نيم." انسب من د عظ نښره " زاکا کرا محبلا پوش ر -زولا فارسے ؟

رون ارشا دخل سبی بی اور صفائح ساید یزدانی دادا منه ) کو دیکھیے اور فور کیجے اور فور کیجے اور فور کیجے اور فور کیجے تو داختے ہوگا کہ اس کا ایک ایک تفظ تضیحتی س کا ایک ایک در فرج - اس سنیا کے جون کا ایک ایک مشامی در فرج - اس سنیا کے جون کا ایک ایک در فرج اس کا قربی ایک کارٹ دیا ہے میاں سندو سالیا نوں کے لیے میر شدر استعفاد در ارامد در ارامی طرکا ایک کھلا مواسی منیں ہے ج

اس ملساری علیا حفرة للک دکن (ادابها) کے مالیت جومحذرا کے لیے ساور موے بی لازم ہے کہ ماری نزلیت بو بیٹیاں اکو اطوں بہرائی نفروں کے ساسنے دکھر لسائل وہنا ڈا اسکے مطابق این این زخر کی کو شارسیتہ باتی جابی ۔

سرفائی ہوسٹیوں کا روزان کھی کو پون میں کھیل تا خوں کے لیے ارے اردے اردے کچوں کے لیے اردے اردے کچوں کا مواس سے معزز کھوائوں کی وقعت کا کھٹ جا؟ کھران ازیا ، فغال کا خودستورات کا کھٹ دکت کے لیے سکی کا اعث ہوتا ، ہر ہاری زندگی کی اصلاح کے مرتظر یہ تفقید کہ شرق مجھی سزب کے حفیا کی ویا داشت کی ہیردی منبس کرسکتا ۔ الججھے امور کی ہیر دی تفلید کے بمکس تا کے

## تصوير

(اژ خاسرمباب مولا انجیم طبیب مناصب ستم وارانسوم و بیرمند) ( بسلمبله منترق ماین )

ا ج وإن شاريد كوما من ركوكر شهوا في عذبات أسي طي شقل کے جاتے ہی جی مو اس اسل صورت کے سامن ہو سکتے تھے ۔ ملی ې می مخصوبيتوں کے تحبیمے سرت! زار دن کے چوک بی می تغیمباندی للبدد لوں کی گرا تب میں اس و جبگش مج بیں کو ان کی مسی او لی ج بین پراسی طرح ازالهٔ میشیت کے مقدات طیائے ماتے بی ا میں طرح اس اس محضیت کے!، ے بی آخر ارس کے مت کا مقدمه دنیا کی نفات اجعبل منبس ہوائے۔ وکٹورسے بٹ کی پین كبِر تحقیقا ن پولس كا مفرركيا جا امس دور صورت برستى كي ايج يس محفوظ - يه حال أكر إصل كا أن كو في تية نشان مجي منيس - يه تام معالمات مرت عنوعی بگروں کے مارتم اسی شدور سے کھے ما رہے ہیں جی طرح فدر تی مجمول کے ساتھ کے جاتے من کدون تعویری مذات کے قلم سازی کا ایک منتقل فن بید اکرد! اس ك خذا فال كا اكيستقل حصد وقت م ادرسنو كي ار تي إب تدن كا اكب مناب أي خوشكم ارامن و مجمى ما ري بي ا دموں سے و وسبق نبس ایا مانا جرسیا کی متحک تقوروں اليا عاد إي- ناش وسلي بيستي كي وه إنها في صرب كري كا اسنان كولي فوريمي إسية نزدك اس سيم إطل مفل موكيا كرشنل كے يېر خود أسى كى خورسا خدة مورت أس كاراك

غرص حب و النبض الغرب و نفرت استی و محبت اور تفرید و رو خت کے تام و و اسا مات جواکی سطح ابندال ان کی اسلی اور قدرتی سورت سے قائم کرا اسلی کے بھی نفلی اور فرمنی سطح و محدرت کے سائم ہو و ار المب - کیا میبورت ابندی کی انها نہیں ؟ اور حب الباہ تو کیا پڑھی فت سے بخری اور مجلی کی کہی اتها نہیں کا من میں اتھا کہی ہی اتھا کہ می اتھا کہیں ہو حقائی ہے بگا نہیں کم محمن میں جو حقائی ہے بگا نہیں کم محمن میں جو حقائی ہے بگا نہیں کم محمن میں موحقائی ہے بگا نہیں کم محمن صور توں اور مور تون کی مجمی نشالی میں المحب کردہ مبائے ا

سرمال قرموس کے ان دو نوں طبیقت بی تصویر نے ابنی طبی دفیار کے اس دو نوں طبیقت بی تصویر نے ابنی اس کی مکبر منبعال کی اور اس طرح دونوں مگر اس سے قوحید مطلب کی جُریں کی کھا وگر شرک کی بنیا درں کو مشکل کردیا ۔ متدن اقرام میں شرک مبا دحت بیدا کر دیا ۔ اور می ن اقوام می شرک علی درجہ اولی ہے ۔ صور علی درجہ اولی ہے ۔ صور علی درجہ اولی ہے ۔ صور بیندی کی توخری منزل یہ ہے کہ با شرک تن قیرے صور نمیں ہی شاکن بیدا کی ما یہ سبنی ال کر ایا متعلل ل خور ہی معقبہ دمیت کی شاکن بیدا کی ما یہ سبنی اقرام کے ماسے ہی سنتی ما تان بیدا کرمیں ، میا نتی مربی اقرام کے ماسے ہی سنتی ما حاصیت وا

واقی ت و منا مرات کے مرنظرا و رنطوت اسا نید کے لیا ظاسے

زی تو مرک بیس طبقوں کی ذمد داری زار و ترقوم کے بیس طبقوں پر عا کم ہوتی

ہے ۔ عزمید طبقہ اکٹر اسکے ذیر افر تا ہے اور مقلد ہوتا طبا آباہ ۔ بیس

شبقے ہی کی نظری اور شالیں ہوتی ہیں جو جوٹ طبقہ کی رہنا دور پہل

سار بنتی حاتی ہیں ۔ جیا بخر میب ندرت ابنی سیاسی عزاست سے

ار بنتی حاتی ہی سے تو وہ پڑے طبقہ ہی کی جانب نیا طب ہوکہ ہے

ار بنتی میں کا معالیہ کرتی ہے تو وہ بیسے طبقہ ہی کی جانب نیا طب ہوکہ ہوگئی اور مذیا اس طرح ابنی حجب وہ طبقہ اپنی سرکتی اور مذیا اس طرح ابنی حجب کو ختم کرکے عمو فرقی اور مذیا اس طرح ابنی حجب کو ختم کرکے عمو فرقی اور مذیا اس

#### ر عامیتی قتمتیں

خیام . نیت امل د نیت ولین اوان تهرن قبت ایل در دهاین مر بهاوشاه ظفر « مر سر مر بر ورشی آردو • ۱۸ سر مر ار و میسود نسان عبد می بر طوفان مسیم بر سر ۱۱۱ مایخ السلف « ۱۳ سر ۱۱۱ می میم اسانی « مر معشرستان بر سر ۱۱۱ میاوی علم اسانی « مر تبدا - محد نفی فان در ایاد - اره عمی

النيس متنقلاً مركز النفات خباش.

ان استُدل منظرا لي صور كم ولكن إلى الله تنا الي تها ري معورة ساكونيد و كايت ينظر الل الوكم و اعلكم الكين والمعادب ولول ورمول

کو د کمتاہ بر رہ کہ تم میں نیب کی چیزی ہیں ) اور برسب كمجداس كي كراسان لما مركت فيرب املى وجوداور

این کائنات کی اسل الا صول کی فکر و دعمیان می رسب اورجیب می مكن مقاكه مورون سے اپن سى آ كھون كركے ہم و زامت اور الب ك الكوكلوك الكنين وجوداس كيسنا بده ميرا اسك يس اسلامي تعليات كا خلاصه يه كالدمبورة بي كي تقويري إلكيه

المان بل التفات اورتشتت كى جرين إن الأس ورتب كحير زنج والعيب رکھتی ہیں ، لیکن بھرمہمی قم کا کنا ت کی اس مسی رصوری فوشنوائی سیلسو

روكر أس ك عليقى مويل ك قومات كا مركز نا ي البريوران مفائن-عبى قطع نظر كرك اس حفاية الحقائن كب بويخ كي سعى كرد ج تام " كما لات وجالات كا مرشا واوجفیقی نوبول كامرمثید ب نملامه پیم

كه شرىسيت ساخ شهود مست شما كر غيرب كى فرف، السّان كو بر معا أو جا إجهام سے بٹاکر مقائن کی طرف اور إلا طرخان سے بھا کر قالق کی حرف لا أ على إلى - جو بغير صورتول المعتقلع تعلمق كي موس وشواد والمكن

الفاء كبس كها ب اسلام كي يعقيقت رساني وحل نا في كد معبون وطورت

ا ارعب ارغب كى طرف إصاكرات في عقيم المرودي -، در کهاب انسایی تخیل کی تجرای که نامیش در نامیش اور مور و بنودک

طرت المسكيل كرانها ن كوحق ومقيقت سے تعبيد وسرنگا يز محفل كرد إيفيتيم

انحقاین سے بدا کرکے جزدی مفائن یا اور ان سے بھی ہے ہر، نا کرمورد المرين ميا ادر معبران سيمن فماكر تصوري مند وغال بدل كمواكيا

يس وإن الراصل الاصول كاسهورة ماسكى ويرسف توحيدور

و حبد عاصل اوتی علی و وال شرحت کی طرات بڑھے ملے عالے ہے شرك ورشرك بدرا برايع - رس ك الكريد كما جاسط كدف ويروانتراك كن

رطها (رصورت میندی اندان کی ترهبرکے سیاے خور کی فی ایمان کی سكتين توركب سجا، وربطابن و افعات وعرى موكاء ، سيني اگر توصيف

عمقبه مطلقًا تصوير كل وشمن ١٥رم سي متنظر جو تواس كل كب قدرتي ا ورفاری مذہب ہے - اسی لیے انبا علیم اس میسے کا لروعال است انسان کو انتخاک صوروا شکال سے وربی دور بی دور انتخاب است

ر) تعبور حمر الات كو حرام كيا - (٢) المالكه كي نفرت اس سے ظاہرك -

(س) بنو: (بنا تغفس من سے نبال (۱۷) فن تعوی*رسازی ایرنصور پر* لدنت كى - (٥) تصوريا : ب جائد يرأسك ملّا دين كالليم دى-

ا در اس کیے بل مقبقت سے تقعر زائریدوں اور صورت دوستوں اکو ا ہے انعان سے بچاہے کی سمی کی ہے ۔ جہاں مسئے گرفتا ہر صورت وکر

سبياز حنينت برياسة كارخل أبي تعل

ساكك وتدانسيرالي المرمي ببهماعت إطني موروانكال كافعى مثنا ہُرا اے توم ن ان صورت سے میں اُسے بے انفاعہ بات

کن جی کرا سند ارکه بی نقوش کی الگینید به بی تعیش کرمه ارجمه تبسیر الله و خاره من شف - ﴿ وَإِنَّى إِسْفِيرِم كُلَّ اللَّهِ وَعَلَّم مَا كُلُّم اللَّهِ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّ

بن كر تنكيه عوب زوك اور تيدن وسوك ساست في فوا ورتفور سى مستقل محبوب وسطلوب بن كسي -

م ج كوني ويرائن اكوني غو بدمقبول نبير عبي سي تصوير كا ومل نه دو اکوئی رساله با ذب نظرانس مب کس میدانموری رو جمعوماً عرای رتسا و مرسے مزین سر جو ، گو اود بی رمالوں کی

ج ن سیا ہی ۔ علوے معنامین کے نگیبی تھا دیر قرار کا گئی ہے المراب الاقت الله ما يدك لوكون كى مبيون سي يصفحه يث کے ارائمہ یر دین خالص محبوست کی نبایر ہو نیڈر پاکٹش عزور

راكهن بروكر في رتون كونزوع و مستلم الروكا نون ك روان إِنْ عَالَوْ اللَّهِ مِن إِنَّانِ مِنْهُمْ وَقَلْتُ السِّيمُ الأَوْلِي كُلِّيكِ حَرْيُهِ سَكِيرٍ -

منلي هاري الم أرنصوري إلىخامه برعن مين سي مسيم بثا كرنه يوومت إطل

يَدِي كِن الله مِن إِنسَادَ فِي مِنْ اللَّيْنِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّه يوب الني أو المائية المائي بره منديور كالإميط أويق س

البيري أن أن توارنا و المقرضيب سنة فكل كروا لم شهووي الآلج

آلے ہوا کہ ہوتا ہے انسا در سے ان کہ ان کران جو کر طبیب کے تفہی مثلا ہرون

اليامه رون بو برصورة سي الرامل كريكي متبعث كيطرت

بیائے ، اُس کا انکا و نانی کے بجا ہے ! تی ہے ہوا در اس طح

ره خود مهي إفي سنجاك در أستد اين اس ساوا منكي دس،

ا ورُلان ان نفيا وي كي مرونست السيانجرا بن من كرفتا رموا كم

خيرب ك برمري سناك ر الن بوكراس في محسوسات بي كوايا

عَلِيهُ الرَبِنَا لِيا مِهِا وَيُكُ لَدِ إِنَّاتِ صَالَحَاتِ سَيَا رَاعِلَ مُركِّمُ

الله بيزون ايما عالم بينها ا درا بن الل سينفط وكريوديعي سك

رمهل مِنْ كُلِها - إس تعليق منه كوميش انظر د كوكر اكرا بركاه وحن كي معتملت

ت س در الم المحصفية من قارب سورة س سي بي نظا و ادر

تعہ یہ دن ہے، ننظر میں او کوسنی جائے تعمیم ہے ؟ لا *اکی پیمیم ا*یت

نا بان بارگام م*ن تقویه که ساخد کیا معا* ما کرنتے ہیں ؟

و من المائمة : أي فيه السب من كومي أنَّ اورتصويم النَّايا

- لات از پر اسخاری بسم: ﴿ لَمَا مُكُمَّ نَعِينَ وَ احْلُ مِوسِتْمَ -

مفرت ما تم الأبيا يعلى النُد عليه وللم صبح تغيينت رس إركوم

الله ان رسوم ونفوش كير ما توكيا برأ دُ تَعَا ؟ ے لینجاتا کی استد علیہ ولم م کن سنجی کرام صلی منتز علیہ ابلی ہے مگھڑیا

نی بترشی نبدتسا ریرال معفنه سایسی کیے میں میں تعلویرہو ہا

و را سن من مهد را تراقع -( سه رو د اینځاری )

عن الداني فنايذ ، ب شهرير سازور ريئے سابھ كيا طريق **عمر خوا**ار

النمران ساعد أيوم القمية الهم ألما ست مهمسات زاد بمخت مِزاب بِن وه بُكَ بِو تَكُمْ عِومَ أَنَ ثَانِ اللامن اليارا بون بلن المتد

تعليق س الفيكوأس مبيانيا أيتآ ا ني دواية المعبورون -

فين الميتي مصورين (سِنی یمی جسلم) به تر صورتود ، کن مقد مروس مح معلق ارشا داشته خراویت میخون

حَقَّا بِنَ أَنْ قَعُومُ مِن نُوا بِلَا مِنْ مُورِنِينِ بِي النَّيْ عَنْ لَنْ الْمُورِنِينِ بالإعتراب وبثرا والبيرا كوراع فلواس يمكن فينح فتوكيف بره بإبراء أصن بتأمه بين فيهانب

مُرَاتُ يَ مِنْ وَفِينَ مُولِهِ أَوْلَا عَمُ الْمُتَوْلِدِ المَالِيةِ وَلِكَانِهِ المَالِمَ فَاللَّهِ وَلَيْ ا ا پیشیز-عیدالما جد پت:- د!! د - منع! رویکی مغاین نگایسسیل چیزات ایمیزے کیجائے۔ الله المانية Marie Minimum Comments of the Contract of the نبروا الكمة و- ١٢- معا دى الا ولى ١٥٥ على معابق كميراكست بلسول ع بها س ک مبی نهیں اصرف إ د ننا دیجم تعین سین ننا و او د موسکے مقدد بی ایس مملات بی سے اکیمل! ور اور مربعی اسینے ادب کال کے ذانے كانس، أم معن لدوله ك والت كانسب، اس ك مبت بدكا حبب روال الجيانا صافروع بوليكاتما - النكه كرو فركا منظراني ركيولي؟ --- کیت بی کر ملون فارسال م جانت ا وردبورد و را کون کم

سلطنت ابد مو کا منتهای تعاد که جان که از خاتو دست ایر است ایران از خاتو دست ایران که این دخات ایران که نیزی پر تعاد عقیده اندهل کے درمان کوئی منا سیت اید ایران الله در ای بیشی الله ایمان که که یکی پر بیمی ۲۰-۲۰ کے فیمیز کا در میمولان که اگرت تھے ؟ وال سرست ایسی ایسی ایسی بیسی ایسی کی تمین الله ایک چیز تقی می اور که در سیزون کی او شا در صورت می شد و سیحی جواد بیشا تا می این کاران ایشا کاران ایران که در ایسی ایمان ایک کیونی ایران ایشا ایران که این کاران ایران کاران کاران

تھے ، اور اُنکی عکومت کا سکہ زنین اور تمیدری منبس کر؛ رو ال کسام

د وان تما - اس پر معبی میشین اور سا بان میش از نگے محلات مبارک الگ رہے اخوران کا مصدمیں جالی - اس طرز زارتی کا جشیم کلان

وه مبى إلكل ظاهر و دامنع م - ، و ، مدكى ملطنت كا اسك مدرك وشرموا؟

ك ون اسك مدر سلطت إلى ربى بي بين ون ربى بعي وتنت ك،

بسيج بركر وبلي ليع والى اكدكى اولا وكور ابل خايدان كواج معولي فوشخال ود

یا ام کی کلیرجان سارے جان کی کیامتی سامت بنشهان کی معبی کلد نرتیس -مرفت اکب مولی صور ارد دوکی بگی تقیس - ماکه ایرانود كروه نشي اولاد خالان ورفلان كن إن به بار ما ما كان تكافيلات رور اُسِيكِ إِن آنِ آزار خيالي" ﴿ زَاتِ إِن كَى بِهِ تَغْرِيقِينِ ، كُوفِلُان كُلّ شا دې : إ د ذكرو ، تو خاص مشرك تؤسون كي خفوميا سه بي ، ب وه مشرک تو میں میا ہے ہند وشا ٹ کی عداں کی جرمنی کی آ

"وخشانه" سزایس اركمه كاون يره دوما سال يله، ای سے، اور جرسی سناب ان مغرآئی به کرچرم افواد کومیزاسز موت قرار إلى أبيري "مزك بوت" وراس زانه مين المتعدن ومياكم و یه رهی تنمی که بنز لمه ورت تا مترا کید و حثیا به اور بیسن نزاسی، : ودكوششر ، مركزم إسلسل اس كي جاري تسير ، كدجهم تمل كي بي مزار مزات موت ، ربع إفي ، جدي الكي أن رنيم وافوار فرامي موت قرارة ما يرب -- اغراري اصطلاع وإن العدم إن عد المالف س - بع رس إر الواس تفظ ك إمن من من اسب ومعلوم تليه ا جرمتی اور الرکم می اس معرادید اوتی ب کرکسی و کداروای کم اس میے نائب کروا مائے اکراس کی ان کی ناعراس کے والدید ے وصلیاں ویدسے تر روز پر ماصل کا جا ہے ۔ کو إن وفيز " مرزموں ين افواء من استخصال زرابجرای کی الب مورت ہے۔ بهرخال، صطاياح كت مسنى توليجه بعن بول ايواسيد اورا مركم كو كم مياييت کنے مجریوں کے بید کرا ، فی المحقق اشان کے علاوہ بھی جمسی جم کی سزا ، سزاب موت معن بلي و تركيات المامي ياب تجي يد عراض "عقل" كى روشنى مي توقم ، ب كا اكداس ساز أي ما الطوي ته استمل وسراء رجم ک د فنات کون رکمی بن ج

اعنی د حال نهارا جه (مح ميكوار) نرو دهائ يورب مي ا كيب كا نفران ، فرابب عالم كي منعقد كوالي. صدرتهي خود مي فقيم

رینے خطیر مدارت میں فرا ! :-" قدیم مندوا برج سے بتہ جاتاہے کہ اس دورس اکتا الگیر مرمب كا منال موج و تما - اوراس عمرارير لي مان تعمی که اخلاتی اندمی اهمی بور عاللّهر رادری اورا خوت

ا ورو دسرون کی تعلی نُی ۱ و رخبر خو اسی کی جدّ به بهدا مو از يه قرصا ت تصديق براي كان الكاس المة واحدة كي (اس قرآن باين كى اكر مفروع مفروع يد اختلات فرام ب فرتقاء سب المروين اکب تقا ا۔ اسکے بید میر آپ نے فرا اِکہ

" اس زانے ہند و عمراب الكيس اصواول كى إيندى يرزورد إكبت ففي اورائي لك مرسبنع والمختلف

العقاء أوكوس لواس كالمقين كياكرت تفي " ا سے معنی یہ ہوے کر دیک مندب کے وقت، مندوستان میں ایسے را به مهارا جرئيمي بسين تقي ، جو كلي تو مويت بره مها منيس كرت تقي ، جلك إلى زسي تعديات كودخل فالقل ادرمنين شرمي أورشكون تحرکمول کی مرمیتی کی وات نرعاندنید فا مسل متی نه ضعایه ---- ر الله يا في الميكن بسيل الكوكو عبارًا جارا ! وه جو مرت ام ي لكه جاتشو و الاعمد داور ، مكونت م مكويه المكام ؟ عقيدت ك بمول آج مشار و باساب اس كوماري كس كام إلى يه ويره بهان الروى ر مرداری اسوات تھی کس توط صل رہی اور آئے تھی کس **کوحاصل ہ**ے؟ سنوں دربیور، کی محبومی آئی ہوتی ا

الشيخ مثنا عَل منتزم منام الأروجي المدوسة :-الراس ملک کے بند زوں کے خواج وہ اپنے سال سی سلکوٹ یا كسي قد خِنْدُ هند إوان (كيب) شاه طعن لوري ط كرلي بها- الأ وه يركم اخلافوي نفسب لاين په ښه که مندوسال بي بند خ تهذيب وغمان بملجود ومب الكهطؤ سألب أو دوار ، فالم كن يا رفي روربندو شان و مجاطر يهُ مندواستمان نا بالم رئين تديدية سياجي إدر ساتن وتعربي الهامهماني الد کنا نگرینی جی حسوری اور آزاز ، نازم مرکارا ورخیرالازم مجمعی شکی بن اور توم کا ہرفہ ترا در ہر کا کن ایخ اینے اسے التي نزل مقدول طرف برابر برحتا علاما. ابت وور عير ورسندي سے سوال ارسك وكدا نيك فعالم مين علي فول كا فعد العيمية

الاسم وأس وروستري عندب والمها

« علماء سے ایر طے کا ہے کہ وہ اکی دوسرے کی کمفرون بین كالشناية عاري ركعتي عن ورهام ألميم لم أمة سب سيم يتك نوکری اورا کے مماز اراز کونشوں ٹی ہمیری ادر بیطے تھے کسی نیکسی طورسہ وارت کے مصول کی کوشش میں نگے وہنگے۔ اس عن آسك بمعركر ما الفاكري قوم الفلب العين بعدادر الكولي

اس بان می گیرمبی را الذے والا شم بن سے شفض ا بن مگرم بر رین اکر سالان پر اسوفت شد مرزن فلم کرنو الله کون بن به خود المان بي ياكون ادر ؟

و است یا مت اور بسی جری سے اس نے ناون کی اطلاع الناع الرام منده مع كوئي جومن الوكى اليان المعرى ادرار الى سنل ك كى مرد ك شادى نىس كرستى!

" یا برادری اور غیربادری "کفو" اور غیرکفو کے معالی و مب کب و مب ہدی سالاں کے ماتو محضوص سمجھ ماتے تھے - مور کیا ہوا اکہ شرسنی وایر تعلیم و تهذیب و ابن المیس و ایس اس ایک اتفاق ان ے حبد قدم سی میون اورکوسوں آگے کل کیا اوره اسلطان

كرديا كفال فان الساس وشتروا ابيم مراعرام! ا اسال م سن معی مسل سناست الم می توم سے اکسی خاص سرز بن زالوا عند وختر ادد راج منوع كياب إن في ما نفت ومرت مركول إ كانون ك كروك و من أن ك بناء علايد كروي كري ود

یہ اگر میج سے اللہ مهارا جدمها در ازرا و کرم ، مزیخ عبق و تفنیش گرا ما ذاکرا اس امنی محکم نول " مال میں میں درایانت فرا سکتے ہیں ج

ملوع أسيد " آئ جمي سے جرك أستى كوسلان ك مانے ہٹ کرا ہا تاہ ' سرب سے جلے (یہ جا ہے کہ سمت ومناظرہ سے بہتے ۔ ... ایکے إلى سے علماء اور شریع فلعوں کا تو ذکرین نہیں ، سلا ہوں کے عوام یک کے لیے مباحثہ كرة إسادي هي بيني كلا الكنال المستمر أوحق بيدين ا لبين به اعتراف كرفي علم بيد الداكترسا للت مرسحة و نا عره که دقت سل ن بی نه ب رست گان زونش و مشاتط . رما لدسلم وردام امر کمیر ما مث کا تو برسطانی ؟ به مرتبی ایمیده شنه و رومورون با دری دو براها صب رینته این دور ایاسه سیحیات شد، دمونست چه کی سکته بو چند شد بد تزیرن دهم کان رسادم این ع الدَّالْحَتْدُ فِي مِنْ مُرْسِيتِ وَأَكْرُورُ وَمِنْ بِهِ وَفَسِيرًا ، كُولِيسِ بِرُكُولِ عِنْ اللهِ پ بى كائىم، ئادرو جود كرامى به ميلىم قال دا على وب (جاين) والنيام تكييف مرات رسيد واجه مرسته معامر كياب باب واود مدوي ر ساله کنل رسه بین - اسی را ارتیان به امشوره و بنه هم پیشهریز تان نین کیب، برسرت لیدرگ ما حب رسه دسته بن ! ارشا ویه مورلیسم، كرد كيسود فيروار مساول أوجوا ركراع كى رويرى تربيري بي الكرماع كريد عيدى ورئ فردسك أواز ميب عبى نراع والساست ساست الله السيعة الماكرة إلى الأيرة وحبيبه فراتكه أياد الله على والدحمية الأور مرتزلوا عام أركزا و ور حقر الله الله الور كين الراء من في ساري كسب ورمين ينا بن مي الميان ع ردر ترد فنافر وردیدازه دهری کر (میت دیخ میست نگریت (تکمیست) المدار الأساء بدائده في بن على أن الدير سيت الباعا كدون جات الحياء ۲ سبه بهدرش دن میں و وارن رکے بیٹ ڈریع کرفسہ کے سائٹوا ہی صدی فکرکن علی ہے کہ ہوری مرسوی کے جہ 🕟 🖟 بیٹینڈاکی دری ہے حقیقتی ا مر بے اشری خودان إدان سامان با واقعیم بوكروس إكامل اب عبى يتعبى ول ايسام يهم مراسا

#### (پیشیم صفحد ۲)

بب میں ملع کے اول تعاقد دار افری سنر) سے اول کھ میں اسلام ہوا کہ فیا وی دیا وہ عبد اور فید اسلام ہوا کہ فیا وی دیا وہ عبد اور فید برائی کا دی اسلام ہوا کہ فیا وی دیا وہ عبد اور فید برائی کا میں برنی کردیتے ہیں۔ اس کا میں برنی کردیتے ہیں۔ اس کا میں برنی دسیت کردی ہے دہ فیل اسلام ہوا کہ میں اسلام ہوا کہ برائی کے دانا میں کی دانا میں کا دانا میں کی دانا میں کردی کہ ایک میں کردی کے دور میں کا دانا میں کہ میں کردی کا دانا میں کہ میں کردی کا دانا کہ کی دور کا دور کا دانا کہ کی دور کا دور کا دانا کہ کی دور کا دور کی دور کا دور

ور الرائد المرائد ال

## سی کیا جیں

دد وی مولی قرآن (اگرزی) از بناب مبدالتروست علی وم) إروس وال المكم في إره اله منفر - ارياني إرو عدر ينه: ففغ محدا فرفت معاصب أاجركتب اكشيري إزار الاعور قرأن كريم ك اس مفهور ترميه ، تغسيرك إرب ، بجوالله واي مستعدى كے ما تد يحت على أرب بي ضوريات وبى بي اجن كا اللهاران منفات مين إر إلحيا ما حيكاب فاعلى بولعت وشارح ير زُسْرِم الله يُس ي من من من من كمن وشوارك الديب كا جوران فالميه ے · اور ذوق منا طبیس کی رعامیت جس مدیک سلموب ہے ، اس کا ایس نونہ یہ بھی ہے ، کہ بارہ ۱۳ میں مور ہ یوسعت کی تغییر کے بعد احیمی فاہی تغميس سے عامى كى يوست زئي كمالىب كود امرا إسى عالا كله نه می میشت سے بركاب جر مرتبه كه به الابر ب (كاش الماباكا ك ام اى ي استاب س كتاب كم ساقونه بوابولا!) امد ب كرين معزات سے اب ک اسس المریزی شرح کی فرید اری فران ہے ، ایندہ تعمی رین فدر شنا سی کہ ط - ی رکھیں گے-ا ورج خانص الرزي خواس طبع بين النك إعمون ك إستضرور بونچائے رہی م بی فیرسلوں کا ملعتہ ، جان سلالب قران بونکا کی صرورت ایم ولشد ہے ، اس آدر وسیع ہے ، کومتنی وا ہیں بھی ۔ اس سزل کے لیے افتیار کی عالمیں ،سب ان ٹنا وامید معند ہی ہوگی۔ (۳) جیوگر و کیل م**سری آف دی قرآن (الحرزی**)از بر دفیسر منطفر الدين فروي ويم اس - ملد اول ١٦١ معنات مِلدًا-تيت سمدر بيت وكريف الشرن لا بريري - ١٠ كا في الكوائر-

موج ده زانه بن قرآن محبد کو دنیا کے سامنے بیش کرتے

و تت ایک شدید داہم منرورت اس کی بیدا ہوگئی ہے ، کہ اسال ا دین سے قطی نظر ، آبخ ا قرام ، د حجران مالک دیلی کے جربا من اسال قرآن محبد کے افرا آگئے تیں ، انسی علی تشیت سے پری طرح معان و شربین کرکے میں کیا جائے ۔ شلاً یک قوم عادا در قوم خود کی آباد تقییں ؟ کس زان نوبی تعیم ؟ فرفون سے ، معرکا کو شا ؛ وشا و موادی ا این سے کون سی آدبی شخصیت مواد ہے ؟ طوفان نوح کس خطر زمین ا این سے کون سی مورتیں دائے کس زان میں آبا ہما ؟ جدابر امی میں شرک کی کون سی مورتیں دائے کس زان میں آبار امیم طلب اور می مورتیں اس موج کے دو جار نہیں ، سیاس اور سکر و دو جار نہیں ، سیاس ایں جار ہیں ہیں جار سیار میں اور سکر و دو جار نہیں ، سیاس اور سکر و دو جار نہیں ، سیاس ایں جار ہیں ہیں جار سیاس اور سکر و دو جار نہیں ، سیاس اور سکر و دو جار نہیں ، سیاس اور سکر و دو جار نہیں ، سیاس اور سکر و دو جار نہیں ہیں جار سکر کی کون سی میں خواد دو جار کی گیریں ، سیاس اور سکر و دو جار کی کی کی کی دو جار کی گیری کی کون سی کو دو جار کی گیری کیں جار کیا کی کی کی کی کون سی کی کون سی کی کی کی کی کا کو دو جار کی کی کون سی کی کون سی کی کون سی کو دو جار کی کی کون سی کی کون سی کون سی کی کون سی کون سی کی کون سی کی کون سی کون سی کون سی کون سی کی کون سی کی کون سی کون سی کی کون سی کون

قدیم علی و اس مزورت سے بے خبر - مدید تعلیم یا ندۃ طعفہ کو ا دحر ق جر منیں - سے وسے کے ، اکیب ندوی عالم مرق اسید سلیان البین کے ، مغیوں سے آج سے کوئی ، و سال قبل ، ارمن القرآن کے ، مسے دولین میں ، کب کتاب اس مومنین برشایع فرقائی - اب مزورت اسکی منی ، کہ اقدل توا سے انگرزی میمنستال کیا جائے ، روسرے اس میں سال

مے وصری تحقیق وتفتیش کی جونر پر ترقیاں ہوئی، امنیں میں کمیا یا جائے۔
خیب سے جومرد بالا خراس کا رعظیم کے لیے نتخب ہوا ، و وہی فروی می کا
سینی مولومی سیدمنظ والدین ایم ، اے ، کچر را اسلامیہ کا کی کار ، جیکے اسے
تیج کے اکا فارین کا واقعت بیس ۔ انکی اکب اور انگریزی کی ہے ، سیم مقاف ،
تیج کے کا فارین کا واقعت بیس ۔ انکی اکب اور انگریزی کی ہے ، سیم مقاف ،
بر رہے ہو تیج دی ہم حیک ہے ۔

زیزنفرتناپ ارمن القرآن کا ترمهنیں الکہ فامنل معنعت نے مرت اناكيا ، (اورسي كرائبي عاب تما) كدا سے سات دكوكوا أيك مطالب كواين طرزي المحريزي مين عمل كرت محكم بي ١ ور ماسج اخذون سے ایرا حیا فاعد اما ذہبی کرداے ۔ یا ن کم کرتیب وی بی ارمن العِلَان كى إلى نيدى شير كى ب و جا رسون كے ويا ج كے الله نرست مبناين بها ورعيركوئ الاستخداع معنس معند يسبا بشرصه ان سكل بدا برانكا اورسطرناس كركرة ب بع الخالي عانول . اسك بيداب إول ، مغراني وب بيدي ، صفى سه إب ووم فروع بوا ب ، جواقوام زکور کا قرآن برب اورمس مي عرب يا ديد اورب عاديدا جريم افتور وغيره كا اجالى اور قدم عاد كالعصيلي تذكره ب- ملاي باب سوم كا آناز مولاع - يمي الوام ذكورة تران بي بب اوران كي تحت میں عا دالم نیہ اتنو د ، بنو ترم ، مسم و عدمیں ، ال معنی ، و تو کیا ن کے مذکر سے میں اور یہ علیہ اسی مقام پر بونچ کر نقم ہوگئی ہے ۔ آورین اگری اللّا وس كے عام قاعدہ كے مطابق فرست اساد ب اور اسكے بعد كاول ك ترست شروع مي نعشه ما زكبه كاب، إدر عاب إ مار نقفي م. التاب كي المسيت إورمشت انادي كم سنان كويركم تخصيل ماصل م. بروٹ کی تنینے میں کہیں کہیں اس لیے نلطیاں روکٹی ہیں ، جرآ کھوں کو ، بہت برنا معلوم ہوتی ہیں ، کہیں کمیں ملا لب بھی مزیر سبار و تعقیل کے تملّ ج ہیں - مردوی ات اور تھی - اب حب كلب الريزي ميں ہے تولا مر ہے کہ معتقدین وہوا نفین سے کہیں بڑھ کر سنکرین و منا تغین کی نظرے گزر گی ۔ ان كي تطعي و الحياد ل كي لي المتعدد ما حث أسيح أب المبنيس زاده يل بو نا عنا - آ فر می جو انگرزی کابوس کی فرست دی سے مو د مجی نا قص رہ گئے ہے۔ ان کو ا میوں کے إ وجرد ، انگریزی میں اسلام کے سواد علم کی طران سے ابن نوعیت کی یہ بہلی کوشش ہے، اس کیے برطرع مستی حوصلمه افزان کی ہے - اِلمبي حاردوم وسوم شايع ہونا إلى يي - عذاكر سے وہ طدیرس ے إبرائي الدائي طبدي بنت مبي مرا منبارے کمش ویدلل موں -

مكان كا فورتغير كرامخكى به - نغير شده به بنب بهتمكان سريمي نقائق كال دنيا آمان به ---- اس قاعد و كے مطابق الوج وا تعات كى قابل اكتاب كى كرابوس سے كهيں زاوه الحلے كاس بي - اور و كيمنا اسى طرف بيلى -

(۱۲) میسیج آنت اسلام (اگرزی) از ات، کے، قان در الله الدیر روند، مناس ، مستع - تبت مرب، مینوا فردند، معتردار-

میں بھی اس کا سطالد نفغ ہے فالی: زوگا۔

(۵) پٹر ہولی نش (اگریزی) از " نیکس"۔ ۲۹۸ مسفے فیمت ہے۔

پتہ ، اسلا کے نظر پی بابنگ اوس کشیری ازار الداور۔

رو قا والی نیت میں اب کے اگریزی میں فوج زور شورے کیا،

الریانی گروہ سے فور ابنا پر دیگیڈ او اگریزی میں فوج زور شورے کیا،

میں اس کی فرد پریں ، گریزی میں جو کھو کھا گیا ، وہ نہ کھے نے برا ہے۔

میر برائس رجس کیا ترجم تقدس تا ہے " ای تقدس نیاہ میم ہوسکتا ہے)

رو قا والی نیت میں کہنا جا ہے ، کہ بہلی اہم وسخید، آگریزی تعین میں

مصنت کے اپنی شخصیت کورازیں ، کھا ہے ، لیکن الا تلم تقیایا کوئی کہندمشن قلم معلوم ہو ا ہے ۔ خروع میں دیا جدمولا ا ظفر علی خاص ماہ د " زمیدارائے قلم سے ، جو حفرات ان با حث سے جیبی رکھتے ہیں ا مسئے کام کی جزم - کا نذا میبالی، ملد مذی وغیر، ظاہری لوازم س طبت ایک الارزین لا این کے معالی کے معالی جن ، اور اسکی داد استعمر

ر اس کا معرفر میرنجی است. را س کا معرفر میرنجی ایرنجی است. روی تا میرنجی نیری کے صحابہ - از مولوی والم خرا توری مراہ۔

(۷) مل مسنف منی کے صلی بر - از مولوی اعجاز اکن قدوی مداسب تعلیم کنب ورسی - ۱۲، معنات - قیت مربیده دنتر بیسالا

مرس میں کام آسکیں - برکتاب میں اس فرعن سے للبی کئی ہے اور ایک

معل به کرام اُک مالات میں اگر روس اب اشاءات یون متداوس اللی ما جگی ایس معض کا ستندید او ال سے کرفلد سک

مقدری کا سیاب ہے - طرز تر یوصنعت سرکار کا درآد سے جبت آبا جا اور
الا مری جمل میں اُ سی سے لمتی ہوئی ، شرد تا یس بالا سیسلیان اور تا اور مدیر : جبان القرآن ، و فیر ہم کے مفقر تنا ر ن اُ جو درج میں ، جو ابنا میں کا القرآن ، و فیر ہم کے مفقر تنا ر ن اُ جو درج میں ، جو ابنا میں کا آب کے استا و کے لیے اِلس کا فی آی ا ماس نے مام ترت ، ان ملائ رسا شرت ، انگ الگ سواع عربی بنین ، لکی تو حدید ، عبا دات ، انگل و ساخرت ، کو ایک نوازات میں صحاب کے کا اے زان کے زان کر دیست میں طریقے زاد و مند و ترجی ہے ۔ کر دیست میں طریقے زاد و مند و ترجی ہے ۔ کر دیست میں طریقے زاد و مند و ترجی ہے ۔ کر دیست میں طریقے زاد و مند و ترجی ہے ۔ کر دیست میں میں میں دست کے اور مند و ترجی ہے ۔ کر دیست میں میں میں میں دست کے اور مند و ترجی ہے ۔ کر دیست میں میں میں دیست کے اور میں ایک میں میں میں دیست کی دیست کے اور میں انگل میں انگل

مجر إلى اوس السياري من المحتفظ من المحتود من المحتود من المحتود من المحتود من المحتفظ المحالا المحالا المحالا المحالا المحالا المحتود المحتود

ر دو میدر در بست ، (۸) قومی زیل ن - از مولوس لیقوب الرمن ما حب مثل نی ۴۳۰ مسفح نمیت در مصنعت کے پاس سے ، ویکل کالج - ورنگی، دکن ، سے دیک

بندورتان کی مشرکہ تو می زبان کے مسلم یہ برال محب ہے ، محرور زبان کی مسلم یہ برال محب ہے ، محرور زبان کی حالیت معنی مبزبات سے منبی ، ولائل سے کی تی ہے ، مرار دو رسم ، مخط کی خوبوں کو ملی وفنی حمیقید سے رمشن کیا گیا ہے رسالہ وقت کی ان عزوری مجنوب یں دیجیسی لینے والوں کے لیے تا اراسلال اللہ ہے۔ گو تیمت مرشا یو اتنے مجم کے لیے زائر خیال کی مبائے۔

### رسيدكتب

۔ الرومرات ۔ اِ- بَن اِ مَنْحَامت - ۱۰۸ المینغ - آست مردیوان عُو-ا زمولا العبد الرحمٰن کا شغری ایس مست کے باس سست شبلی ہوشل الدوہ الکفتر سے سلے کا -

ر- سنانا سفرزا - تبعت ۵٫ دروس مانظ در محدفال سا، مر ماتم شیعم تیت ۱٫ مبلغ دمنافر در سانا برعلوم، مهارزد - دون رسالے معنف بی سے لمیں گ

۷۶. خاکسار**ی نکشنه** - از **بر**زاده جادامی صاحب قاسمی - ۴۵ منفع تبهت <sub>۱۲</sub> پنه ۱۰ سیدهمه انجمه برخاه بناری تکدالی دردازه امرشر مفرتی مها حب " تذکره" که دمی سن آبا دی علما د

إنبارات ورسائل

د مصمرت - (راشدامخیری نیر) مرتبهٔ را زن تخری داعب م نن ۲۵۲ مصهرات مقبهت ر فره روب به بنید، دختر تصرت کروم لی اهلا

شاع کوا ہے۔

اسائم مواسم رضوعاسا ورس ) کرنسی اکال شخص کوانیا این اقین دور مجرود این دور دین اسر علت در ند انخری مرحوم اس حیثیت سے بھی موقی نصیب تھے کہ اولا اسید لیان دور دونوں ززند ایسے جبو رک انجے ایکے کام تورن شادا تلز اولی سکھری پر جا دی دکھ سکس گے۔

(۲) معیناً را بانکی بور - ۱۱۱ شفی - افیر طریامنی فید الودود - تبرت من سال ند اللبد

(۱۷) اکیمیتر - ( دلمی) گران مولانا ورالدین بهاری - المریم ابدالبیان ا برانبیان ا برانبیان ا در این ا دسی صاحب میدد سالا ند سف ر

جبیت العلاسے بند (دبنی) کا سد روزہ ترجان نے اسفالات کے انتخاب بند (دبنی) کا سد روزہ ترجان نے اسفالات کے انتخاب بند العلام بند ارمانی دورمی جو باعد الهاں انتخاب کی انتخاب کی انتخاب کی استدالهاں انتخاب کی استدالهاں انتخاب کی استدالهاں انتخاب کی استدالها کا دورمی جو باعد الهاں انتخاب کی استدالہ کا دورمی جو استدالها کا دورمی الی المنتخاب کے دورمی الی المنتخب با دورمی کی المراس کی الی کا تحریب کے دورمی کی دور

ذہبی زاگ کا اخبار ہے - روبی میا بھٹی جی ہوتی ہے کیا ہم راین بندس درج موال مشاہے - راہی کا بار منبی کلے زیر و معنی روارتی مقالات سلوم ہو اے کسی مزہبی رسال کسیے کی کھے ہیں ۔ مرز دیو دہیے مقام سے اچما انبار کا لئے کی کوشش ہے بُری عمت کا کہا م

### مسلمان اورا فانس

(اکی، بید کے تغسیم ا نام م کے موتی پرسوان میں بالجمن خاص شروران کی تقریم)

استان استان میں استرعلیہ وسلم کی ذات با رک اب کے واسط
شعم برا میں ہے ۔ وہ کو ن سی چیزہے میں سکے ستان معنو رسنے

د ہنا کی منبس فرائی آب کے افالی کی یہ عالت مفی کو بھوک کی

وجہ سے بیٹ بر تجوا انھر پلتے تھے ۔ صفا ہے ہے وقت گزرہ کے کو بھوک

کی مالت بیں مجل کی جلی ہوئی کھاتے تھے گرا س بر بھی اکفوں نے دنیا
کی مالت بی مجل کی جلی ہوئی کھاتے تھے گرا س بر بھی اکفوں نے دنیا
کی معنو می ما تی کے کہ مم مغلس تھے اس کے دین کی مذمت نبیب
کی معنو می ما تی گر کہم مغلس تھے اس کے دین کی مذمت نبیب

اگرکسی سوقع برمید استرسا حب آب سے کسی اواد طالب علم کی افیاداد
کے یہ ابیل کوتے آب نوآ ب نگرسی کا ندر کرکے بلوش کرتے آب المین
اس کے بعد ہی پذر ہویں شعباں کی ابرات وسارک رات میں ہست ما
رومید آ نشا ذی میں بھواج سوتے ہیں - سارے بندوشا ن میں اس
مبارک رات بس انا رومید منا نع کیا جا آ ہے جس سے کئی افی اسکول
عبل سکتے ہیں - کیا اس کا اعمالا م افادس ہے ؟

بن ساسه بن آب سا تیام میدر آبوک زا نها اکید واقد بان ای ساسه بن آب سا قیام میدر آبوک زا نها اکید واقد بان ای ع زای میت شوت ی ای ایکی سے مرکار ایک سحد با دس می می حجره بی بو احام بمی ہو - اس پر درا فت کیا گیا کہ جسایان سحدی ناز پر سعنے کے لیے بنیا ب بن وہ خوک قدر بندہ دے سکے بن ہ جواب ملاک میلان مبت مفلس بن -

قصل الخطاب

(از مولا؛ مبرالله شاه صاحب قادری میدر الدوکن) (مبل المسارمد ت نبرا)

امسل فقيت

دین - ایان - اسلام - فغرت الله - ذرب منیت کی مقیقت ا مهلی معنی لوی کے نحاظ سے بلا لحاظ اصفادح کیا ہے ؟ میں سابقہ معنا میں میں اس بر برت کچواکھ میکا بور گردیاں مخفر طور پر اس کا عادہ کرنا مناسب معلوم ہوتا ہے -

یہ لفظ عربی اس معالمہ کونے ایکسی کے عکم بہلیم و نقا د دین ہوجائے کے بعنی میں معمل ہوا ہے ۔ ہجراس میں قریب کرکے دور ۔ سہنی ہجی لیے جاتے ہیں اسی کیا ظاسے مذا کے حکم برسر حفیکانے اور اُس کے سب رمنی اُس کے یا اسکی خلوق کے سا خومعا کم کرنے کا نام دین ۔ ۔ باتی ہے احکام زین ہیں وہ دین خاتم ہنیں روز دسکتا اور نہ دین کے تغیریہ اعمال کام آسکتے۔ دین خاتم ہنیں روز دسکتا اور نہ دین کے تغیریہ اعمال کام آسکتے۔ ایمان اسلام میں اور مکم پراز عان تسلیم کرنے کے سستی ہیں قوان دموسیت میں میں تقریبان الفاظ کے ہیں سی کموظ ہیں۔ لین خلواتی

کانام ایا ن واسلام ہے۔ انسان کی و مبلی رطبعی کیفیت و مبذابت ہواجور فطرستانی سے گرد و بیش کے مالات سے تا ٹرنہ موستے کی معورت بس اس کے قلعب میں جاگزیں ہوتے ہیں۔ یہی جو کرسی ہرستے ہیں کہ اپنے مذا و ند بر ورد کارخا لیں سے دن نمیت کرمی ادر ہائی مرمنی معلوم ہو تو اُسکے ساست سرسلیم خم کردیں اور زندگی خوشی کی و امن وانان مجملی وجین سے سبرکریں۔ کہذا اسکا آل و مرح بھی

حذا کے سائق صلح ورّا مشتی اور اس وال کے ساتھ اور مداکے مگریر

ا ذعان وانعنی و اسکی مرمنی برسلیم و سناک سائفرز زگی بسرکرسان

بہی ہے جوالیان اسلام، و دین کا ہے۔ مینف کے معنی و بی زان میں اکن کے آتے ہیں، فرمسے صنیفت مینی مب سے مرفہ ورکر اکب ہی فہدے فالق کا کنامت کا ہو رہا۔ مینی سی ایک معبو وکی رضاع کی وافقا دوافات اور مس کے مقابل بر بمب سے بے رخی و بزردی - اس کا ہی مال و بی کل جو پہلے الفاظ کا ہے ۔

اسل م دمین قدیم سے

قرآن شرمیت کا دشا وسے کرماری انساکا دین ہی دسام تھا۔ ا دروتنگا بھی فاتکل ہی درست سعلوم ، کا سی اس سالد دنیا سے میس

صعے میں کوئی منج نب اشداوی و دہاگر داہو (اورسب ارشاد قرائی
و و مزورگرداہ - امن اب الدوی و دہاگر داہو (اورسب کر و و مزائے
خالی کے ساتھ عبود سیت و بندگی کا اور مخلوق مذاکے ساتھ امن و
امان ء ملح و آشتی کے ساتھ دہفے گائی داستہ تبالی ہوگا بہن پر کہ خالی
اور خالی کے ساتھ بہتری تنان و سالم کر کیا گیا مائے اور بہتری نالم
سیسے معل سلیم نظر ہ و جابتہ سیند کرتی ہے دہی ہے جواد پر گزدا - امذا
وامنے ہوا کر سب ذا ہمب کی اصل اسلام ہی ہے اور سب عقبولان فلا
وامنے ہوا کر سب ذا ہمب کی اصل اسلام ہی ہے اور سب عقبولان فلا
کی صل مع قبستہ ایک ہی فراہب و ویت ساتھ اور سار سے ام دائو ہم
والی وخل سب ایک ہی فراہی ۔ بین ہے سے اور سار سے ام دائو ہم
والی وخل سب ایک ہی فراہی ہی ہی ہے اور سے دورس ۔

انحلل وشاتم داو ماين

اس اخلاف کی اصل سات ایک چیزے حیں کو گھیٹی نان کر بڑا طویل و عربیٹ نا لیا گیا ، ، یہ ہے کہ بہ مقہوم کی ، دین اور اساوی کا جن جزئیت اعلی و اقوالی وعف ندی کے سنس میں موکر تحفق موا کرتا ہے استعمل کو اصل دین و مزہب مجھر لیا گیا اگر جہ تبسیر تقاصد میں سیج زاً میرزبان کے اندر اسیے استعمالات کثرت مست بیری، مگر مقبقت کی ریسے یہ ایک فاش فاط فہمی ہے ۔ اسی عا انگیر فلط نعمی میں تمام دنیا معبنسی رہی اور اب مک معبنسی موتی ہے ۔

النلافات ليلتا فالمناه

اب وكيف ير ميلام أ إفى الحقيقية انبيا ومليم السلام كالكيات بي مفلف عدب، سكم جوربهي برع كردين توسب كالكيب تفاده راي مخطيت سعب كي تعليات بھي :رسل اكب ہي تنسيں گران با جونكر آمام ونیا کی خملعد قوموں میں مختلفت سرزمیوں میں پیدا موستے رہے ہوج مے طرز سیشت میں ہر مرزوم کی مقامی و ای تقیقہ ات کے روسے ا ختلاف ميزور تما - أنبيا كو أن كي خاص خاص خادات ديا لايت كى إملاح كے ليے بينينا خاص فاص اد كام حذا سانے برت تھے مِن كَلِي مِس الك و توم كم يع سخت منرورت على - ان في مرح و مِنْ ورنوں بِرِ خَا مِن احْكامِ كَا انزالُ \* جَوْمُ سوفْتِ " زِيزْ. " وَبِه دِيْمُ عِنْ سك نظرت ومظامردين فيه"- ان اقوام كداكيد بيسيد فيهرين «ال دار ادر انفیس ظروت ومظاهر که و ه امل دین شخص می ا بنا فیراس کا نتیجہ جو بکلتا تھا 'بکلا کہ ان خاص خاص ا قرام کے فاص خاص اركام و بهل جوالمي مزورات پرمني في اور مندي امل دین کی روح سمجھے ہے۔ تھے" میب د بسری فر سوں میں اسکے توره مخالف دمين سميديد كئ اوركا فرمتضور بوب - كال المبور البريد الفا أى على سف و قالت البغدارى ليست البودعلى فنى د برتان الكاب سن بورك كماكد لفاري كسي تدبهد دين ير بالم منيس وورمف وي الناكها كريو د كا ومين كو في وين سِس -مانوا کر لیے دونوں کمآب مقدس برمهر رہے ہیں تک مطابی بیا بیانوا

مم اگرت بلست فرو مركفوت وجبس اس مالت مخصوصه ومتناز مك سائرميام يا تقاراكم كه حد أن كيّار به مقد س توية شاياري ب كر المل بين كريسة اور ومندار كم يرنعتم حربت بولے كراكر و سرك بسر ماكر العفوں سے اور تھا ، میا تھا وا ذہاب كيتيمين - كارواني) أردين اسي كوستحدرس مين بينيم والنكر والشول وى تعير، إلا خربرتين بيدرط : شكون عاقل يا تعا و خراي تعا ، ياييان)! بالأعلى ١٠ مار ، بنات مجل ولي به - عاللا كمروه ويصفيركاني الياني بن كيسا مذي يا كام ذكري شديونهم ودماني وررض كالدم سان تے بن برحذا کے بن طور دیں فہر ہوتا کا میں طرب على يانتيا نو يورا من جي راسه يدار بوسة ۽ راها هر زيايت سَالِ بَدِهِ اللهُ إِنْ يَتْ مِن أَرْامِل وَيْنَ إِنْ يِن وَالدو و المنفطكافر اُسِر، کی شیرخوارگر، بجیمین اجوان کهانا پنایی استسست برخاست، سونا س أبيها رُون السام تهم كي إنه الكي تمزول وثاهروي سنة الغيما بالأنا ترضكم برمات مويته وسدر تن مقى كوده اكب بركزيره خاص ألى الدرنسة المعنى من المرابا والماس ر ، عالن انسان ن منفح جو پلے نمبوں سے سورا ور اِلکن مزیاز ۔ گر " دین " ست فعلت المعنى ومنزم سزارى دروكردان سانية بوهزه وكاف أكر الب والله في دورج والله وكلية وسر بالمن و ورتر عم هو سول را الم في يك وال ارت سبه زا سنه الاوس سلام ندم الاكر العلا و وتغير ببرس مي فوصورت Kleington in the track it was in a sel مشري ينم بيد وروا و ونس طرت - أن يريير عما اورم سكتا تفاحب دو ساه بر رول نی ایت ست که اوست کا جوازا ا مایت جبران عن رواع مقارس ہے را کے کھوڑے کے برانے کی ملی کھی کی جاونه دیوں کے پرنشس ترم را اسلوم الدین ٹاپس زب ایکیشا تُر قار أت كه في كوسالوكوم العرام مفتى عنا بوسه "كان توسيه الرركيب . لا المع الماليورين بي سن دون اسماء ميريالق . ١٠٠٠ : معروف سب . رغرت در إلى بالمها أياب نوی ز کی بنی ۴۰- و کهتر سدندند جبرل (روح العترس) مرتا كس طع واجهال سعة إلى وزي علاكية وري المعول كالي Bycom + Participancion شهد ره گیا که بر گیراگری و حوسولی دارگیا و مربری کلیدا شدهن ( فیا بیشر وأنه الأباع المساجه له والعروامته إماله والرب جروة تتماس فلاشايا الماري الأراب المراز ومرجعة الأولى لله حركابها وثعثه - مقله یه عامدین و برت این ایار رمهان سے اس ظر کرتے کم از این اتناه الکون کرد از این این به این از برست و تب می دوام ر - a, the period of interest with the وه ما مر رست ۱۱۱ من الشاك و بله مرد بمعنى عليه المرتبعي الركا - را عامية وأقب وأن ع فرات منه عورّان وريث ل الع كل الله والمدين والمداهل صرفتا ما الماء عنها والرمن عدا الماس من أسترب الحرابات و وأهني أعام المناس أراب الريوس الما المريد ر ١٠ برأو ما من خمر مجعة الله وزوان الدورة من والمن الم وروج المقرئ مربي اورمون دي بالناسكة قائل مو المع إنها الرهن را نو بالذمون المرازية عليني داريو والمعاطرة منه كي نوت سير قرآ انسكاميًا و المبيلوم والمعلى ولكن شيئه لهم والعب يدكن توكى فور يى عيد المراي التي من من الله كارسون الدكيا عذ كوشان م کر لیڈ سیا ج بڑے کی البالی شوراً میں کے وہ کو اس کو اس کے وہا کی ورا توال کو المراب المستح أحصيكه ومهوط البراس متعق الدراقلدين رور و سرن ما المن دروي وي عند ٥ ما الريانين الكور ی ایکر نه و فرور ناکی مرست رفعان در منادیل مرداهندمی ید ا شرور کیلے کے قابل ہے کہ خودشیل سے ملیکی بن مرام وسالے کا • عونی ہے گراسل مسح کی منسب اعتما دکیا۔ ہے ؟ بنوذ إلىنتروه الكيامول ^ بنتا يتميريه بونا تفاكه جرموا كرا وين مذا الماكل ل وكمل ومبترين التشهرا عبورت الميلات وين روحفنه الدارغا غم النيس الريسيد، فرسلين النان تما - ره اكب كزوران ن تما - أس مي كوني خوبي بي ناتمي. وه عمل الترسيه كا ما الله تعا - وه شعبده بازتها و ه منايساً زنها ..... کے ذریعیہ یا اس محاصل ک رخ جو حفریتا کیس کے ذریعیمیجا آیا۔ ان مبدینے ل نفرس فرانبهٔ رین د نفر " حفرستانسیکی کوج رومان محبیب س یا بات وغيره وغيره -اب سوان به برای که مب اصلی صالت اصلی مسع کی حب کی تعریف سك التم بيد اكيامًا وومعولى مفل كيديم الوعب الدق إضف رِ آن بر بہت کے بڑھ پڑھ کر بیان کی گئی تی بیں تنی، آؤس کے خبدیت مراکئ تھا گر کا لموں سے ان عمائب و فرائب ا فی انشرک ر تیسے کے إوجود نہ فعظ الی گذیب کی الله الافال نے تعری نوا تیل مدا حرب کی جالت اب کیوں دریا فت، کی مبائے ، اس ٹیل سے کی نوعيت سيميت من كول شيد كي باسنة و الإقل وكراكيب كا فرا مسب ا قرار بهور) دوام معطرت كے إ كفول أ فليس ۱ بزعم خور) موکی ولا دی - اور برسے الحایات وسرور سے بہ تھر کر متی رہے كدكر إلى أسنون في المن المراح كوئى المرى عن عداست ، زاك - عالا كليرا المر

ما لكل برنكس تقا - وبي سحنت ترين سا زان دين " يق ورسزت

علیلی دانیا ما کی سنجا تی تندم داستے جو اسادی تعووی کی صدرت میں۔ معمل - عبرسب المفول سان اس تحسیم ر درائ ان ان توج عاص ان می کی

خط و کی بت کے دنت نبر فریرار کی مزرر قریم . زما یا کیم ج

### موتی محل کی انتیں قرابیان

( ا ز جناب موش الكرامي ) دات مبلیت بارہی ہے و نیم خواب و محصی فافل موے کے لیے بمر مرتى جارين بي الرياراية وكافرا "إنتان إن يدائر" والديل والماراب س يكريز كالرف الل بوالا ول الأكاريج بوكن يين يه والأك اورغم أمكيز كالي مجمي سنا دون مبكو يم كالح كالدكس من شالوں کی زنین سے اوالی اور رہی جولیوں کے ال میں وہ آگ ، افر کا اُل ا حبى من من كنا زكر حبول كومي فاكتركروني اس يلياب براسيناكي أس لعنت كا اكركوا يا شابون والين كوناكون رعايمون اور دالوريك كى و مدروج و معومي معدى كى اختراب فالقدر شاركها ما تاب الكن يسكم وج . في جارس اور عارى برد إف ع درات بالركيول كراض ال على إن كوتها وكرويا ب مان كي شرم رحيا لودور كرديات كتر برنقي كد تَرَ عَرَا عِنْ وَالْوَالِي يَرِ وَ الْمُعِيرِ لِعَرِي لِلْمُ اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ فِي اللَّهِ اللّ اس تَدَرِرْ فِي كُرِمِا مُيْنِ فِي كُولِلْكُعِم بِوشْ ﴿ إِنَى فَلَامِ السُّونِ كُونِ وَيَعِيمُنُّ کی بعبد بی مریری داشا نون کوم را بن ایکمیون سے دکھ مکھیں سے اس بخشنه سیان بواسے دول برا از انظرائے میں جمہی آئمنہ سکندرن کی حرا نیاں الله بول يرميا عائي كى اورميني وريزم صباتي بوكى جان يد . ترده بالارستي فيالي كد

عام جم ہے جسرا عام مفال جھا ہے۔ من سائنس کی پر انسوا گرانر اخراع اعقال اسلان کی پیمرکارنہ ، عا و فوع النالي كيكم علوشي ارتفاء كالها الكارد ياس اليالنقال بد اكرو مع حس من المرق عقليل كم وكرده باين كي الم ساون کا در ہی گے اور بارے و سطل را با سرگ لین اب یا نتین اس قدر بدار بوطاع كريس را فول كالمولى كم ما توافى يالو كرك كى مردرت بي كراس التراع فلسبي سن ميم أكيا وفي اطلاقي نشوو نا من كا مردي على وعلى طور يرجم كيسطي ميون وكية فام وبويا؟ بها ل اللالكية بان كرية كى عزورت أبي ب كرسة كي برياسان ا ورسمه كيري وي منك مدى كرد التي كا وخوس كانتجرب - يلي فالوش يد تركست مِيدا كِي كَمَى لِعِيدًا فر مخرك تعويرون برشكم بين مِيدا كرواكية • اگرمِ اس مالت کو اتبی زی ده درت ننین گزری ب علی بین اس قبل د نظ مِن اسلَح من قبول كا و عالمه كم اكراب الرويس زهمت كري اور سا ہو كاروس در ورك كات كات كائل الله الله الله عادل الله بائس محاكم سناكي جامرة دائيون من بارت يتضاح كرفي بغلس جیب کا اعباد اور بوی سے نبرکس اس دفائ رنگ دبوا کی نزوم یک ت - فيراكر زروال بارى اتون كى نز برماك تواس قرر في كا الو فقد تغيين منهم واسكا هيم كمازكا والمه بواه عال المعشور وتين ا ورجودن لا کیاب اس توک برده بدای عبرت دنصبارت فران کرت مك يع بتا إنه جاتى بي اورواب وأروز بالعرار الرائد الرائد عادات واطوارس انعاب بداكرتي:

حر کا ت سے رہے رطوعت ا ندوز ہوتی میں بہتمائی کے انتمانا ط ابتدائی کو رو و مِن كَعْلَم كُولُا وكُمِيتِي إِنِي الوِرْ وكُلُّ لِي كُلِّ إِنَّ مِنْ الْوَاوَا فِي إِنَّارِي تعلیم حاصل عاصل کرسکے محمود الله والیس جوتی میں اور نیز کے تلب ني كل نفير اليك كي إر ينكي جوال سف ا دركوي كس في امرادي يركف النوس أل لي كرره ما لي بيء مشرق اور شرق "ينابين أنا بغد وستان : نزگی سادگ منگی اخرم دها ، روراها کی راشانیت ك لحاظ ك بي جد بدر ولم المع الحيمي باني ربي هي - اور أي وجران ك عورتول ك وه إكبر: انلاق الدخومر بيستى سكه و حقيقي فيذاب بي جن ير يورب كي مهي آزا و يلكيم إلى فته عورت ريار رشك كرتي زب لىكىن ئىب سەرئىلدان كىلىيە" ، يىسانىلىمۇندا سىنلۇكى شكىل بىي مۇد \_ مِواجه بن را ملك، اپنے ن الص منهی سے مبی محرم اور افار ماہی۔ ترشق بوی ا اورا ارتم عواز سبور کی استها سالمی کورنگی نب . اب سنو ن برنگی کرنظ این ان ملی صور بدیش کرکے کمواهد والسوال الكي نُدُّهُ بِهِ بَهِي أُكْثَرُوا إِلَى سَغُرِّتُ بِسَنِيلًا سَمَ الْأَرِّي طَلْمُولِيونِ بن کو نیر معال منس که کله به رس اندانیت و اطایق منز به شرکشته ، نيكي ونيكوكردوري كيد بإراركو ممي في ثيب الله إيدا وروستي عومن ي این سیلی کی است شرمی در بیده دمنی شوخ مهامی متنوم رگری اور ب مع إله انظر عن ج باري جلي خصوم إستاك و من الفائه الكس مي كراس بهم متلوهي المرائري كم

بوں کو ملیے قوالی اور سکے بیزات سیمنے برآ ا دہ - اور ک ك شوق كا احرافا مطالعة فيهي إوه المرارك ال كرورون سري فيادا و ، توسيط كاكو في تاينه وكي بنير ؟ وسنكاركو الموسى ما أكاش ك ا در پر ڈیزام کی تحدیمی کا ختا راؤان وا حیات میں سے ہے جبکا ترک کرنا كُنَا وسمجما ما آب كنا با رى مينون اورعما يُون ك اس يكس وقعت غوركيا بيدك مينا كے يو ويدو ، كرت سے هاسوز منا ار رئيس بہت ہیں - بیر فورا فاکا مرکز می نیال کمیا اس محصور کھیرا در ہی ہے کہ اکیب غرمرد إورعورت كامعاشقه لول إاور معراس غورت كالمحمى اسية ماش كے سينے سے بدمي إلى الله ما ، أس كى كور مرابي تول كر رَيَا بِي كِينِهِ إِن كِي بِيدِ أَكُمُ إِلَى صِبْنِي مِيا لات كسليم اللَّ بِإِرْوَدُ فَعِلْ ے، فود اپ داں پر ا تفر کھو کر د طرائے ہوے سیف یو چھنے تو تواس كالمبل أب في براسكي كونباً سيك كل عب آب فور ان تر ناک ما فرمی مفرق ی اور اس کاین محفل میں ابنی بویوں او معصوم بچوں کو شرکت کی ا جا زت دینے بن ا مل نیس کرتے ا آپ من سے کیا و قع کر سکتے ہیں ۔ مجو اگران سے کوئی لفزش موجائے واب کے اصف ب کی معوست کی کون المبد کر دھائے کا کیو کر ایجام ے اُس آ فا زکامے فرد آپ سے سید کیا تما ، و فیاد ، میان اداس ما تت كامعة أب النامية فالى كرك وقوت وى تقي -موتی محل کن انفزدگی املیں ہے عن نیوں کا اسا المناک ادر تم اُکمیز مینیم سرے حس بر زخم خورد و خا مذان سجیشر رونس سگے اور مارے لی ر كَ الركو كر صنصة الأل كي حواله عافي كس محود الذاوار عافيه عن المشامة

برقورکرنے کی مبیرت مامل کرتے در زمین کیجے کرمذ اکا هذاب کی شریح منت کش نہیں ہوا ، مب کسکہ فود وہی رسے بناہ : وس مور کے در نمین کی منت کش نہیں ہوا ، مب کسکہ فود وہی رسے بناہ : وس مور کہ ایسے دون کے بعد کردر ما فظر سے موجو جا آ ہے ۔ می نمال کا : انجام جی ابل دیا اپنی دوسری مفلوں کی طرح سے تعبلا کر دہیں کے در کی من کے در کی من کے در کی مناس کے بعلی طرح سے تعبلا کر دہیں کے در کی من کے در کی اس کے بیان کے در من جو گاہ اور وہ معموم در میں جو گاہ اس کے در میں جو گاہ کی اس تر اس کا می منت جو موکس مولی سیا امروں ہیں اپنی کر کی اس تر اس کا می من کے در کی در انسان ایڈ کس سناتی دیں گی ۔

ا ب تے سامنے والب کے إرفاه کی برت ب ابس برت بھ ذا نا ا م رسال کی مدوں کی گروش کے بدورتب کر اسے اور کوشی تفريح سيدا وه كونساتا شهب اوره ه كونسام شغله عيش دراحسته جو معزّت سند کان مالی کے اول اثار و پراشاں یوی کے لیے موجود ته برمائے لیکن تعنب فاص مواقع سے تطونظر کیا آپ نے اپنے اوثنا ہ كواسي لهوولاب يتوج فرات وكيما سه والي المغلل فرشعلول كى سررستی کر تے ہوے إیے ؟ حصرت اقدس واعلیٰ تعمی تعبی تغريوب مير كا ما عت فرا كيته بي أراتن بي دير مبتن دبرايب مربوعا تل این تمبق وتت کواس تغریمی شغله می مرص کرایسند كراب -س ويد ما تا بول اوراى بريراايان كالمعفرت جها س نیا ہی کی معبرت افروز زندگی کی موجود کی میں آپ کو دوسروں كے نقش قدم ير علينے كى مزورت بى ننبى - حيات الله فى كا يد اكيس ملمه رَمَن ہے کومُوا فی أ اجعا فی كاسبق سبلے اپ محرے الباجا اے عمر حب اكب اسى عدىم المثال مبتى بارى قستوں سے بم كول كئى بوتو ود سروس کا سهارا کون ایا مائے ، غیروں کی اسی کمیوں کی مائے ؟ (رسرونکن)

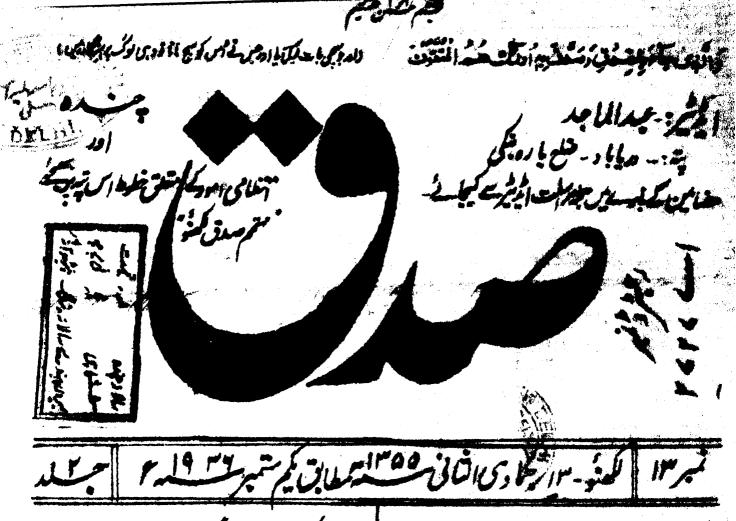
دعایتی اعلان

محرنتی خال - درنیا د - ارونیکی

فوق الا منابع كير، كسي مرجاك اورميل آموز راس الوقي ١٨٠ تعات تو كا باس لنے يد سے بي كرمر لئے واليوں كے جنون شوق من وت كوفور رعبت دى اور كسمجاسع كا اينول سا احرام ذكياء ساسوس كى نعیمت کوم عول سے تبول ذکیا ،کو کرستیا کا مذاب ان پشیان كي طرح مسلط تنا ، وكب إزا مكتى تنس . أني اورزير وسى أي أول اورما سوں کی مقلی جیا رکی کا مضحکر کرتی و کی آئیں اور فود مل من **کرد کرد** كواكيمنفل درس دس ميس بريوسناك شدا يوسك فياكسين میں اس کا گریہ ہا دے لک کے لیے مذاکی نسنت ہے -اب سے دیماکہ بھے جمیلاتے ہی ہواکا اُن کسیا بل کیا تقدیر كا إنسائيا يك كن يومل تنفون عيائي واتعاروا بالعون ك أنشير الأنج ل النكس أس كو ذاك كا ومعير أله ولا وركسي سي معوم در بوں کا ناکے مما ف أنارولي وارى عددان أ عكم الموس مِن كَ مُعرِياً و يوكن ما يا عالي أنكي في بيمين أي عن أول کے بیچے اُن کے آفوش قالی کرمٹے اور ہم اُنے کے بعی صفر باہر ہی ہا ہے ابنے بچوں کی در نمی مدائی سے زنرہ درگور ہوگئے - اور عم اُسکے دل كى تراب مى محسوس كرك إي جوشو براين العقد مات كوها فيت ا بى سى مقدا بى كى تى موكى كى ن دروسد عران مرددى

کا شرکی نہ وکا لکن کیا یہ اداست کریاست کے مصداق میں ہے۔ اس کا نج کی اولی سے جسم فی جلنے ہی اور تعدد کھروں کی تجاہیے شرافت نفس ہفتہ خون کے آننو ہائے کی اور تعدد کھروں کی تجاہیے سے مدید نالوں کا بڑا مصد قوم کی جنائی کا ایک ناشنے والا دائے بجائے کا کا مل ہاری کا ہیں و کمید سکتیں کراس تا ہی پیشمطان ناسی زاندازیں کھرا ہوا اُن جا وُں کود کھر کرسکوار اِ تعاجم میں ا

ناسی نه ایزاز میں نفرا ہوا ان چیا دس وہ عدر رستارا مہا ہیں ہیں ۔ '' کا لیج کی لڑکی'' نے آگ لگاہ ی تقی ۔ میں جانیا ہوں کہ نا ہوئی گاہی اس ما، ٹنہ کی مقلی ترصرکہ کے



بها س کیا ہو ای اوم را جگو ہال جی برای افروا تستار مؤدری استی سیکی سے مشخصہ ہوئے۔ مور کی کا گرس سے وستعنا ، داخل کردا ، اند

بیا ن دس معنون کا شایع کردیا کر فراکٹر راین ایک بخلی اور اجا رحمتی روسی اور اجا رحمتی روسی اور اجا رحمتی میں ، کا گرسی کی فاط میں جا گرسی کی فاط میں جا گھو میں ، حبب اُن کک سے منظم و مقابطہ کی ہا بندی نہوستے ، قرملیم ہوتا ہے ، فروسی ازدر کو تی بڑی فوائی موجود ہے ، اس سے بی فروسی موجود ہے ، اس سے بی فروسی سے بنا با با کا جا بی خوائی و مرجوات میں فوائی میں موجود ہے ، اس سے بی فروسی کا بیا بن کا ان اور کا اور کا اور ای کو الی جود ہے ، اس سے بی فروسی کے بیار میں اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی کا بیا بن کا گائی اور کی اور کی اور کی اور کی اور کی کا بیا بی میں موجود ہی ہوت موجود ہی ہوت موجود کی ہوت کی موجود ہی ہو اور ای کی مربی سے موجود کی ہوت کی موجود کی ہوت کی موجود کی ہوت کی موجود کی استینا و دیے و بیا ہوں !

## المجلى إلى

العظمى كا دنياي وداي كان ع ال أجاب كا ونام عالى عالن اوالعديد الما إي عول فان ود " مما تو کا ندسی ! صوب مر ایب میشبیش کے صدر کا انتخاب درمش مواد النوب في إن عده اكيب كالجرس مبركا ام يش كرد! مين أتخاب کے واقع واکثرا امن نے اکیب و وسرے کا جرکیبی کو آ کے بمعادیا، ا ور و ہی اُن اِمنا بلی امزد شدہ ممرے منا لمبس کامیاب ہمگے اِ مع برسن سے قبل تقور اسكاكر بعي ، كراب كرة م كس ج في كاليدك ما تريد بقرى كيكن بي المروم كالمالت بمن كرومتى إ كوئ وهيفه تضيمتوں اوروسوا يُوں كا مُرحَّرَبًّا ؟ سِل ا کان وه میما ، غدار وه کملا ا ، اورتوم فروهی و اص کی ستم موکویک وور مير سالمه بيس يفقم وكرة ولاب بي رميا . دومرا فري ابني وي على كوف كإنب أبد كليامي كان كرد فا ركمة والكواف الشيم اليس ، و و در مرى وست عير رست ! ومرى ورمر كارون بركار فوق ١٠ اكب كمناكد و ب إيان تبرى سائع بيتي ب يأن إ د وسرا يون ، ا بناهجرهٔ نسب تود كمير . شرمنون مي بينيغ علام ! ذات رات بسط ، حسب ومنب برجك ، جال مبن بسط ، نيت المين م على الله ما يو المرس من الزي بن طن عالى المرس المن سَا بي سُكَةُ وه د ومثل برسه برق ، كرشرا نت المحميل حي كرايل ، إ د ر منافت مُذ يعم يعربين إ

الله المراد الربيراس في وترازا بدا بها - مارك بي و وناين

وا فازی ے انجام اندازہ کولیں!

لى كى كا بن كال كال كرنس بلميكى، و و تعرف آب كو بلطى، الهيكو و يكف كى ، آب كو ما سنة كى الهيكو بهجاسة كى إ

آب اکثر اگبرتی فزیات المان ن بوگیای ، کرمبر جائے ا والوں کی مقداد با معاضے کا ایک خاص ذریعی کرموری نستیت خفیف وی جائیں ، عرف مید یا و سکے فیے جیل کی بواکھا آسنے جبیت اسکی طرف سے بھا گئی میش ا ادر اس کی طرف دوفرق ہے :

مذاي شان ا بورب كه امرين والم و تزرت كو يد ميال وب ماكرسدا بيدا موا ، مالا كوفل كك سأرا زوراسي بروا مار إلا ، كرزان لکی سی ملک ہونی ماہیے : سزا میریڈ کارڈی اور سنی شفا وست قلب کی دليل ١٠ ورة وربعثيت کي إيماري! ---- ايلام کافليفه تغزيراس كے إلكل بفكس ميشات برائب كرانات جم محقاليد معنت سے سخت رہے جائیں انٹھا دت کا میا دامبر سے المندر کھا جائے للبر سخية فبوت کے سرامسي كوممي مذوى مباسك وليكن ان سب اسانيون ا نرموں، اور ساونوں کے سد، حب جرم ایت ہو مائے، از محب مجم نا بد بركرد به فو برمرة ت در عابيت في ميل به برا بارى ول ما اسی، که د و سرون کے لیے فرت کا کام دےسکے، ندید که دوسرے اس معصن السور كرتي رمي - جرر كاكراكية وافعه في تفركات والدوائي، ته فل مرس ك دورى كرات ده ماسى ؟ حرام كاركواك إرا جمع کے ساست سزات وجم ال مائے ، عبر دیکھنے والے معی تقوری بسى اس ما نب الدام كرمكس عيد ؟ سوال مفن قياس ارائى كانس مثنا بروكا الخرب كاب فين لكون مي السي دانة من اسلام لنزيات مِا رَى رَبِي وَإِلَ جَامُ كُلُم بِي مُعَبِي مُرسِرْ بُوتْ إِي ؟ جن المُونِ بِي آئ مين قطع يركي سزا عاري ي سرقه كي وارواتيس بوسفة إلى بين ؟ ار رن اور روش مال كا محبيب وغرب ورب ، كريط فودي قد اسلام کے اصول سے عقائدے اوائین سے اشا ترے انظار اور اس شد و در سے الکا رمواہے ، که دهمن تودهمن ، خورد وستون کے محرومیں فرم سے محبک جمبک ما نی ہیں ۱۱ درا سکے ب روس ال مرسال مسال بال سال الومال كورن كرور ارتعك ارتعاك الإدراء

ایک محموظ من از با کی خبر عبد المجید صاحب اون اکر افراد المور المجید صاحب اون اکر افراد المور المجید صاحب اون اکر افراد المور المور المحید المور المو

فراگرمیج ہے ، تو مبت سے سلاؤں کے انفراح قاب کا باف ہوگی ۔

ایان ا ہے ہی و توں ہا از د ہو جا تہہے ۔ آ فری سطری ہے و در جا ہے لیک مرح م ، محف ایک مولی ا دمی ہے جا لیے سے ، مینی کوئی ٹا ہی ملا مت بزرگی کی نہیں و کھنے تھے اسواس ہو چیرت و کرنی چا ہی سلمان اقسولی سامولی ہیں ا ہے افراک ورج بزرگی اور تقبولیت کار کہ ہے ہو اس مرتبہ کو منا کئے ، گرد ا جائے ۔ بجزان بر براوں سے بجز اور عام فرائعش ابنجام دیتے و ہے کے ، کسی فاص بر بر براوں سے بجخ اور عام فرائعش ابنجام دیتے و ہے کے ، کسی فاص اور غیر مولی دیا ہو تا وہ مورت ہی تنہیں بلا جوابی کا ذا نہ تو فروسی قیت اور عام فرائعش ابنجا میں جوابی کا ذا نہ تو فروسی قیت تا کم مسلمے بر امتیا طیوں سے بجا ہے ، اسلام کا نہیں ، مولی ورزش کے بعد ، اصل سے بر امتیا طیوں سے بجا ہے ، اسلام کا میں ماس میں جوابی کا ساہے ۔ اس ورج میں فوال ہے تا ہراد فی سے از کی سلمان کو بھی ماصل رہتی ہے ، بشر کھ کہ اسے نے و این کا دی از کی سلمان کو بھی ماصل رہتی ہے ، بشر کھ کہ اس کے اور اسے خور اپنے ایکوں قار میں کو کھی ماصل رہتی ہے ، بشر کھ کہ اس نے و را بے ایکوں قار میں کو کھی ماصل رہتی ہے ، بشر کھ کہ اس کے و این کا سام کے ایکوں قار میں کو کھی ماصل رہتی ہے ، بشر کھ کہ اس نے و را بے ایکوں قار میں کو کھی ماصل رہتی ہے ، بشر کھ کہ اس کے و را ہے ایکوں قار میں کو کھی ماصل رہتی ہے ، بشر کھ کہ اس کے در این کا مان کی در کھ کی اس کو کھی ماصل رہتی ہے ، بشر کھ کہ اس کی ان کھی اس کے ۔

کام کی رقبار الم بخراند، سود و اول ارد ایرون کمنتم موجااسورهٔ اول کی تبرسمشر اورکمن جاب - این سود و ایمی نظرا ای وزیم می اسک و ترمیم اسک و تت ایم می نظرا ای وزیم می در می نام می ایم می می می می می ایم می می می در می می می در می می می در می می می در می در

و علم من ما مب ن إر أول كو بطور الوند ، طبع كرادين كا ومده فر كا بقط ، أنك إلى سعور كى توريك وقت كا ومده فر كا بقط ، أنك إلى من الملاع ال سعور كى توريك وقت كا فيس آئي - أف

۳ - جون سے اب کے من معزات کی اداد قبول کی کئی انکی فرست حسب ذیل ہے ۔۔ \*

ه ارجن الكيس عده وار (حيررة إودكن) مهر مراكت - الجسمنور قوى كاركن (ميور) عشهر دا - اكست - اكيس عده وار رسبتا إور) عشه ر

فعنل الخطاب

اس عزان سے مولانا حبراللہ شاومنا حظیدی ہے۔

کا چرمشون کی اگست کی تسد گائی جا ہے اس براگریزی ہم الم ٹروتو (ال جار) سے ایک عہد تم اعدی جوش مقالی ۱۱-اگست کے جو پی تو برفرالیب ، کداس نمی سیخ سے مقال " اوق العظری اتبلیم کرکے معتبد و کو بر دشرکیری تبلیل کی گئی ہے ، وقس علی بزا-

و سني حميت و موارث كل يد مثل مره قابل دا دسيد و ليكن جريزة مذكور ک خدمت میں ومن ہے رک مدا صب معنون کا بیمعنون کا بھ سے خیس بگی مال سے مسلسل کل د ﴿ جعد استے متعلق میجے د است عرب ایک فیرک سطالبدے تا نم منیں ہوسکتی ، جیلیوں مکارسجا سورہ نبروں ہیں سے کم اذکم حبد أمراد الما مظارة الين مروري أن ورد ما يسد البسار كاوم كاجيرا لرأ درسان سے گرفت كريك ير، توكسى برے سے برس مخدا ما عالم كى عبارت مين، توسُّه كغيركي زوسته نبس في مكتق - شيح مبس بنفت نبركل چكابي الحي فرا بى أو درا وشوارى دىكن إد مرتسدق مى بقت نمر تكرين دو كميان ، پُرِشُر مدا حب مِی آفو کی مذرت بی بینچه مهستگے تی، اگروه طلب فرانسی، ما حب سنون مذا مكانفل سے شروب وطراقیت كالم الداك مرًا من بزرگ بن ، و جال دست كي منكه ي أغون سا سالياً سال مؤد و مذالدكياب، ( دروي البرك يثبت ركفة برس ب البيرانك زام نفرایت بن معنی سازن من ام علاد سینفن انعی*ن باغزو-*تع من ابتداءً مى معراحت ومن كرد إليا من كرون مفاين كي العت ے ناعر اعمی اس معمد دنیں ، لکرمرت برکوال علم کے سامے ای مها حب علم كسنميد و افكاريش بوس - غللها ب امري فن سيمي مل ين اوردووقد ع كوكم الله برمورت إلى بعي - الكليماب موصوف كي تدويس التي تمي، اسامي مندك أي منازر ب عالم مرسيف وطريقيت كى تورشان مومكى ہے -

رسالہ طلوع اسلام، لا ہور۔ بابت ہمت۔ ملے)۔
ا فناس اکب اعلی تنکیم فی فترسلان فا قان کے مفتون ترمیت اوال اسے ہے ، جو ندمون فر ترمیت ان اسے ہوں اوالیم اوالیم کے اسکور سرآن ان اسکور سرآن اسکور سرآن اور ایکی مرافرار و اور کیکی کے اسپور امران دمام برتر اور میں اور میں

یه رسه و اسلام کے معلی فعم کے میں اور میں اور اس سے دکھیا کرمائی نفانها ہو اور اس سے دکھیا کرمائی نفانها ہو اور اس سے دوگا دوں کے دور کا اور کا اور اس کے دور کا اور کا کی کسی ورت کر کوئی ہوگا دی میں کا زمت نہ کے اور اس سے اور میں کا زمت نہ کے اور اس سے کو ہو کہ کا زمت نہ کے اور کا دفاون کی میں اور کا دفاون کا بر کو کھی مورت کی میں دو کا کوئی میں حجو اور کی کا دور کا دفاون کا کوئی کا کوئیں ۔۔۔۔ برار اور کی کوئی مورت کے کوئی کا کوئیں ۔۔۔۔ برار اور کی کوئی کوئیں ۔۔۔۔ برار اور کا دفاون کا کوئیں ۔۔۔۔ برار اور کی کوئی کوئیں ۔۔۔۔ برار اور کی کوئی کوئیں ۔۔۔۔ برار اور کا دفاون کے کئیں ۔۔۔۔ برار کا دفاون کے کئیں ۔۔۔۔۔

۱۵ با ن که جرین خواتین باری بادی کے ساتھ یو نیو رسٹبوں میں (ملیم کے بے) اور قام میٹوں میں وافل ہوتی رویں و سلسٹ فلاوے فانون بالیں چونگیا ، کوسٹرک باس کرسلاکے معدمرت والی فی میں بر مکن کوشش آبادی کے باسکتی ہیں ۔ ، ، ، نوی جرمنی میں بر مکن کوشش آبادی کے بر مانے کی جو رہی ہے ، نشنل سوشلزم کے فاسفی افراقی یون نیس کو کا ایم ترین مقصد ہے ، فکب لا ذی ہے … اکریمل دوائی اور آلات کی فروضت و اشاعت سے فانوانی افراقی منواتی و میں مقصد میں منواتی وی

صدق کی طیدادل کمل و گلی کی جن حفزرت کو مزدرت بو مندرج ذیل چنسے طلب فرالیم تیسید میر ردید د نیزمدن - مرشد آلی دلیس - کوله گنج - محفود

# مشكلات راه

٠ ١١٤ عيدالما مير ) فرأن إك كا ترمير الرم رومي كرا بوما و فيركوني اسي مبت برس ابت شبولی . ترحمه کی زان این ا دری کسی درج می المبرطال

اسية قاليك - يه و مركا ترنس ، كرج كم التي محدي الكياسه ، ووكي إ وام إيميه يانهين اورزبان كو ندم قدم بالكنت كاسامنا إترهمه م منفر ترکبی دو می بوتیس - ایب اصل او خود می محفا و اس م اسمیح اواکرا - اگراس ودسرے بردکی طرنت سے کسی مذکب مين المينان بومائ الرياضت كيم تعوري عع

بعِروُ رو د د این خود می این ساخت اور ترکیمول سے نی طیست تا متربيكا ندينين . فكرواف الدكا وجها خاصد ذخيره أو وون مي مشرك ا کے ترجہ کی سرے سے مزدرت بی نئیں۔ اصطلاحی اورفرمسلاحی مدر النظاب بس كب علف فران مر تمب وان مي متعل بر حکتے ہیں ۔ افتہ، دمولی ، ہی، دحی رحبٰت ، حبٰم ، حور، جن ا انسان

عذاب عقاب خیب ، زمب ، صبید ، خوت ، رزق ، رحمت بنفیر ، اسلام ، و يا ن اشبيلان ، وبن إسلم، كلفس ، كفر، نعاف ، كافر ، وقوا ربی رزن ، منافق و خرک ، مفرک ، از فرت و قبا مت ، مشرو قبار مج و

ذُكُورً ، مُلُوح وطلاق، رسالسف وفاء زا ، جا و، بشر الشاك ، جرا شر وس کرسی و به النمت، دنیا ، دین ا موت احیات ا تعرامه مذب، منل، منال مكتاب احساب، نعل امبره فيكر صاير امناكر ا

امسان ال، زمنيت ، فغنب ، فلسب ، مقسام ، نعنتِ ، ام درمِ، بلاد، مومعست مخيست ، مروّت ، رب ، علم ، علم ، علم ، حكمت ، علم

عدد ، تلم ، ملن ، ماسد عدف فات ؛ كا فت المرئ كلُّل الرافاني ا كاور و تدري اللم اللم التقام ، غنور حسد احن إ عل وز و وا

نفس، امت ، الک، عدل الحل العلل آب اسدت ، و ل ا

قوم ، نتند ، نسا د · رمم ، کرلم · مِما جرین · الفار · ایت لفظ و بالگاش

رز خورزان هم إ آ گئے الى فى كے لبدتو فرست مذا باسے كننى دوبل

اس بیمی کلام اہلی ، کلام اہلی ہی ہے کسی سندہ کی کیا جال ، کہ کمن زم ن کا دمواے کرسکے 'اروو میں اب بک بطقہ زہمے ہوے *ایں اسب مترجمین کی ۱ وری ذبان اُورو ہی بھی ا دیسین مخرجین ق* ا النام ونعنل کے الحاطے مرتبدا است و کھتے تھے سکن وو اتین ترجع ، جو در مقبقت جوئی کے ترجیے ہیں ، و وہبی اصل سے کس فذر تعبد

ركفتے ہیں اور لمجا فا ترم بی کس قدر اقعی و اکمل! تصوران فائل وستبحر مترجبن کا منیس الی نشرب کا ہے ، نبد ا محد و د ، مب المحدود کے کلام کا مغری این زان میں بان کرنا ماسے گا ومرکوشش دکا دش کے

الم رمور و لاز البت سے معلونوا فرا زموكوريس مح ---- قرآن باك کی عبارت کے بے نغراد ریجز ہونے پرسب معنق ہیں ، حرت ہے کسی نے یہ

: كما كر زآن اس كا د عين اكريور به ، كروب اسكا ترفيارا باي وله دى فرع دا درمبياكه اسكا حقب اكسيس بن زيرت إ م حال مب ان موموں کے إوج دا مدور مبركات او اگرائی تياہد كي وثواري لاكل إيمينا - اكب آنزم كسيك الدودون وإنس اللي لكن المعضى موال س قلع تنطر المرزى زان كافا ظل ما هسك علوں کی تركمب، طرز ادا ، كوئی فیمی وي سے الاست الي ركمتى -ج صنعتیں وبی میں لا زئد ابا ضعیمجس جا تی ڈٹ ام مغیر محبنہ داگروبی میں نتقل کرد ا جائے تو انگرنبی خان پیکے احدا رسے منتکسین جائیں۔ ہی بے مربی کی اسان کا بول کا بھی والرزی وجد اسان میں - بربانگر ران مبد ، جو النا الحام د قوانبن کے لی ظام ، به طور ای دانیا ؟ اور رستور اس کے اکو نما ب مات وراجی مران کتاب ہے ، لیکن ا بے کا بت الم فت کے لی فاے ، ترجمہ ذیر مسالے اللہ مسے اسلید رقيق والك معيسه وميد وشوار إلى مفن مشاة عرمن مين --

(۱) کلام ایک میس اسم نا عل به کوت آسی بیل ، اورومهی بعیظم جمع - مفلون و نجومن و نا تزون و را فند ون و منتون رمنتقرن و ا ہون او فیرا - المرزی میں ان می سے مشرک رہے بمین اسم فاعل عمن نيين ، سرف مع درب معنت بوسيكت أبي - اورطت كى جى آتى نىيى - اس كے اس سے جارہ سنين كر انسكيت منات منبهُ واحدى مي لاليها ئوا ورسني مع كي ليون

سان کل م پراقا دکیا جائے۔

(١) قران إكسين زوف البرامقددات بي - إن الله وقد تقد ، أن و فير إ - الكرزي من براكب ك مقابل الك الأك لفالم في ذر افكل مي - عواً الكرين مرمين سن مي كيا ، كو

ائی لفظ کوئول کے می کئی تفظیں کے مقابل رکھا ہے۔ ۱۳۱ ميم اکثر د و د و آگريرس اکيب بهي مگرهي جوکرآ ئي جي - اِتَّي لفغايرُ ا

إِنَّ اورل كا البَّاع) ان الله لعنو فغور (المبَّاع مذكور)-يه ولت م رو دو ترجین کومی محسوس ہوئی ہے و اور اسکامل ایفوں سے

ي تخالا مع ، كراك اكيدكومذت كروا ، لمكراكثر تود وون كو إنكري مرحم کے لیے یہ وخواری اوروالوں سے کسی زادہ بم می وقی ہے۔

(٢) سب سے بڑی وشواری اسفاع کے ترجیم اکر بڑتی ہے - ولی مِن اس مي سنهم عال واستغال دونون كاشا بل رشاسه-اي

ر و ہرے سفوم کو ایک لفظے اواکر سے کی کوئی مورت ہس طبح ا از و می نیس اگرنزی سے منیں ، مجوراً یا کرا یہ ا ہے کہان

سے مرن ایک مغرم تعمین کر کے اواس کے اواکرے ہے تنا عست ٠ ٢- ١٥ ٢٠ ١٠

ره رقرآن إك من محذوفات ومقدرات كثرت سيس كبس وون خرط الوا كولاً ، وغره ) فركو ، بي الكن جاب فركور منس واورسي و وسرے قسم کے محد وقات ہیں ۔ ایسے مکن مو فعوں کا مترقیم کو الجاقا سان عبارت رین ون سے برری کرن م می دورد وری نان

مِن مارت معمن نظرا مع كل -

(۲) مند· مناات ایسیم، جمان طرکی امتدا میندد ا مدسے مفاہر

کی گئی ۔ دور پھورت جب محصل ترجید کے اِب یں ہے او نرح و تغییر کے اِرے میں گیا عرض کیا مائے اِ

م عند بید فی کسی کمآب ی (نا نبا سیوطی کی اتعا ن فی علوم القرآن تقی) نظرے گزراتھا ، کانصبر برتھم ورم مٹھائے ، جو مدب ، فعر البات سلانی، باین ، مرنت دیخو و خیره فلان ندان بندره عنوم کا عام به اُسَ د لسنة برى بے وقبتى سے يصنون برطانقا ، دوركا ير افا ،كر بركري رى دستى ك الدولك توا و كواء قيدي اور ترسي لكا لكاكر المسدمات اورساده كأب كومينا ل بلك ويتيم إ--- آئ سالسا سال محبيد أو من سلين و كن قدر بوتى به داور و الى تجرب كل مسیق سی مطوکروں اور مغز شوں کے مب، مجی برکٹ ہے ، کر برز و عادم" وال شرط مين زاد د تي فراسي هي شبي - اگريم ، تو کمن سبه سيد شرطانوي ، وروسوی مدی کے مغیری کے ان کا فی منی جب تغیبر رون سلما در کے در سط تھی ما تی منی الکن رب جو رموز بعدی بجری کے لیے احب سرح و تفسیر تھے بی کھین اسلوں ، بروکر اگر نتیں ، توسلوں کے براير بن فيرسلم معنى عول يسمينه وعلوم " سراسره كاف في بي -اروت کے شامے کے ای سے ای سے ای مودد اسکی کوائی انظران شاہب بانفیں کے ساتھ ہو، جھاذ کرمراحت کے ساتوران عميد اليها أبب ومن مستحيت أورايو ويت ورآن من استكه عقاله أور وكن "ا رخ دونور كى "بزكرب كونت سى أسكة إلى مسجول عن الموم كالمنتسب من مدرا كمايين لكوادالي من اوربيو د في ميميون الا كا بن بن كام محديك باات عمامة مامة ذكار وجود سه-مثل جرآن سب كرضاري من حذوا في عب عبالي اس سالا كررب بي - ارتن سيع منسًّا يركلن سي كد نعارت كالبيت كالبيب بن حفرت مرم من مسمى اس سے بشدود الخارى بن ابود سينكن قرآن مبري ع كرا الدوسة مدافعال عصفرت عزرك جبيت كل رضة والرمكاسي ويود كية من كرونود ابند وجم يرافر اسه -قرم ن م مه كه حمزت مع مولوب من وسه لكه مسك وللن الكساس ر مو كرس متلاكروي مح (ولكن شبدلم) سود رىضاري ووفال اي ينو كم مطري - بيرد كي بي اسي اكب بول ميم ك طرح سولي إلى الماء مسیمی کے بی کرو فات این کی سولی بی پرجوائی - البید و فاحد کے مین دوز بده و بلور ميزو زنده بوكم - ابشابي آران كافرمن ب كما سكفر الع سارس وعرّاصًات برمواه رفه دان فرامب كي تشب مفدسه بر- قرأن ها مسيعور كابيعت ونقل كياب كم عندات يطالمي بالله والخذالسدالة) ع" بنا لينع" (اتني ذولد) ك كيا معنى أين ؟ مسيمون في إفروزوم بدي فرقے ہیں اکب و سرے کے خالف عدیدے اللے اعمل کاسوفر والتھولات کی ا ورپ ا در پر وتسٹنٹ کی اور - علیٰ ہذا میو دیکے افرانمی مهبت کی اور اللہ آتا م، مناط شائ كوان سبس إخررما برها -

بن من المام مجيدي تهنا الفيل دوكا ذكوننين - امها له ا ورضمناً سنت در المه الله الله على بن العبته أنكم الوس كي تقريح بين - به جوالها كم اشتيك نور وللمت كونا إله العبدا بركم دو حذا نرقرار دد- برسب فاتشنون ا شکل من آمن استدوایی الآخ : کمین جهاں فرکنی بید و ان شل اوٹیر دونوں مسنیئر جسے کے ہیں (شکلاً فلا خوت علیم ولا ہم پجرنون) ہا س وٹا تعرفت کے بینرامحرزی شرقم کو بارہ بنیں ،کرھیٹ میں دہ شروع ہی ۔ دسکھے -

() معنی ترکیب دسی بن اجو نرلی بی کے ساتھ محفوں بن اگرد دی میں آمفیر منتقل کو اوشوارہ اس اورا گرزی میں تو دخواد تر۔ مشاقا المنقرب علیم - تام مترجین سے اس کا مرت مفوم اداکر داہی ۔ ترکیب کوئی برقوار ندر کھ سکا ، ایسے کی مقا ات بر نگرزی ترجیم کو معیل تو کہوں اور مینوں کو جھوٹ کی موالی ای تیب سے جو ترکیب ب بھی بی اولاک کا ترجیم مانستون ۔ اور کا ایک کیم المفلون ، اکر متر المفریک ایک بیاں اولاک کا ترجیم مازت کرداہے ۔ یا شکل اہم سم المفسد دن ا بیاں جو کا تر ترمیس سے جھوٹ دیاہے ۔

رم ایک وقت و با میش آتی ہے جہاں ایک منظ کے وقت مقل میں ایک منظ کے وقت مقل میں ایک منظ کے وقت مقل میں ایک منظ ک دو مرجع محتل ہوں اسکی منظ میں بہت کڑت سے فتی ہیں بیان برقم اس بر بجورہ کے کو ایٹ اجتماد سے انامیٹنی و یا ایک مرت مندن کرکے ایک ترجم میں مسی کو اسک اور ماکو میں ایک ماشید ایک و در مرک اسلام میں ایک مرکز و کرد ہے ۔

دشوا ديون كى معيد مرسرى من المر محص بيطور فوزيش

إمحوس كى زدرى بى بجرور (خر) د ظلت (شرا ك الك الك مندات میں - ایشال تا جو ارا را ایس کر اشدی ہے امیں سے دمن واسان کو يدركيا وورافاب واجابك وي مواعلا اب ورؤن زرا الم اس قیمری ساری بنین ان ارامب طرکبیدی ترویدمین مبن من مسلم باس ج ديونا ورديد اب ديونا اورمواالدان وداك اوراس كالك نگ و بونا این می بن بند دستان کی قرمی سب منم سی مشرکانه عقائر مِن مثلا مِن وأن سب كي مبت مفعل تروير ألي من قرّ في أي موجود من شلق یہ جرایے کے طور بندوں سے سبت ہی قرمب ہے ، مگب گلرسے ہمی قرمیے ے - برد تت ساتھ رہناہے ، فراہ تم کمبر میں ہو ، یاسادے معامین معرا يوالان وروسه وغيره كي أن مشرك توالأس كي زويد مي بي الدوسي عذاك كواية سي مهت وور ورب تعلق بالروب الاسا ون ك لمنايون برمتما إلا متمجلة تقع ١ اوريه معتده رسكية يقع كران ويزنا ذب كومؤدب كيهما لمآ كى نه كيم فبريد منه ان س سروكار ، إنظام وجوفرا يألياب كراملوسية ہ ما وں اورزمین کو نمیستی ہے ہت کیا ہے ، جو اس میں اُن منزک فرقوں كى ترويه آئني ب ، جن كے نزدكيب جدد الم بے محصن ايك صافح كا ، حب يغروت إوراة وكوپيدا نبي كياء لكه ، منين مذيم سايا كوان میں عرصه ترتیب بیداكردى يا شاكا يرجى رشا دبواہے كرزعد وحير اکھی کی سیسے پڑھنا ہے ، اورو وسرے ملا کمرنبی المترکی خلیت علال ہے ۔ سواس میں اُن سبت سے اُدامہ خرکسد کی تر دیر آگئی ، جو با دل اور إرش كا مكيستقل دويا، آذريا و دمرا الون عالم في بن أي مين تباه با كيلسب ، كه رعد ، حر ابرنا الك را ، حذا كي مفل اكسية معولي مخلوق ہے ، خوتِ مذا سے عمر البیج میں تکی ہوئی - دور پری مبیّا ارمخلوقا ؟ كى طرح - عرص اسى طرت مبتى زا ده نظر ما مب غيريم إدكى اكلام اللي كم معنامين زاده روشن بوت في مين مل الله -

غراسب عالم ك بعد مطالعة آبي عالم كا رما جاسي وخومرًا أُن وْمُولِ كُي لِهِ مِن كَا ذَكُر مِراحِهُ قُرْآن مِن ٱجِكابِهِ- ثُلاًّ مَا يِحَ معر. "ا يخ فلسطين وشام، "ا يخ إلى وعراق "ا يخ لين "ا يخ مجانر، و فیراً ۔ یورپ کے اعرا منات کی رسی زوا نے ارتی ہی حیثیت سے اکر يرُ لَيُ ﴾ . حفرت ابرا رُحمُ كبي مك كس قوم ك غفه ؟ كون سازما ذلعاً؟ ا رینی نبوت آپ کے وجو د حض کام میں کا حفرت ورمن کے دلرنے ن الكيامركون عقا ؟ حزز امركس عهده داركا ام بواعقا ؟ اسكي کی فرائف تھے ﴿ تحوایب کے زانہ بُن کہاں کان پُراتھا ؟ حزیہ بوتی كا سامر زون كون تقاع باك تقام إدوزون بوس بها وإن ے سلل ایک کی آنا رائے کی آنا رائی آنا رائی آنا رائی آنا رائے ایس موم وہر ؟ بن اس مل كا ذكر حواس كرت سے قرآن تمبد مي آلي؟ ان کی 'ا بیخ عالم میں کیا حیثیت ہے ؟ تر ان نے امنیں سارے عالم سے رْمُعَسَل قُرْارِهِ إِلَيْهِ ( مُعْلَكُمُ عَلِى اللَّهُ لِينَ) يَهِ انْعَلِيتَ كُسْ عَنْ مِي أَعْجِ إ موجوه وذا مدس ایخ فدایم کااکسدا بمصرار دات داری ادمی) بن - اورات، رجی کے ساتھ ساتھ ، مقرر فران فلسطین وغرو ل ا فرى تخفيمًا ت والمنشأ فاستُكا بُسِنْ نَفْرِيُّو ! بمي مزوري ہے -

تا بریخ ا در علم الأنار سے علی مولی چر، حفرا فیدر مین متلقات

كهراكب اور الم المن الخلف افوام ك والمن على الغيت الم رب ما ایت میں ننا دی با و کے کیا طریقے تھے ؟ عورت کی *کیا حینیت بھی*؟ تعدد ارزواج ، نخاح ، ا ورغلاق كوسيمي بيودي اورروى فا ون سيني نس نظرے و کھاہ ؟ براوران اوست ،بنی إ مین کی فرصنی یو ری کے وتت اسن إلى كاتا ون: بان كرت مي، كدور ك مفعى آزادى ملب کری جاتی ہے ۔ یہ قانون کا سرے کرورت سے سبت قبل کا ہے۔ ہی مج ا يخ ے كيا روشنى إلى تىہ، ؟ مقركمة قا نون مِن جور كى سزا كى معنى جائيسية ا سلامی ہے 'منل کے ساومند میں خوں بہا ( ویٹ ) کی جو احازت دی ہے' بروجور ومتون اقرام كي نقطه تنظرت بالكل الكسب- اسكل مبايكن الوا بے ؟ شرنسیت و سلامی میر خمل انحفن فرمداری کا جُرم ہے ، لا دیوانی کا کمی جرائم وتغريرات من شرىست كے بنيا دى اصول كياب ؟ عورون اورغلاون کے حصوت استدوقا اون ،رومی تا نون ، یوالی قالان ایدری قالون اور سیحی تا زن سر مرباعے ؟ در رسلام نے کیا معرر کیے ؟ حصرت سیم پرج ' معتدمه علا ١٠ ورسزا كا تكمرت إكمايي يا لعبودي دورد دي قوانين كحامطاني كال بم نفاء اور المغيراً و المين ك كاظهة "بغيراكل" كما ت كسام خبگ مے ستلق اسلامی فا نون کا، یورپ کے سوج ز و قانون سے مورزنه ومقالبه - وقس على بدا.

رَان إلى معارة اسلامى كا ذكر مي كمبرت بادرسول الملم ابنى، و مانيت كرك كه كما لات سے قطع نظر اسالا وسكراور فوجى مبرل معى بہترین نے مرورت ہے كہ بررا الله و خيرہ ك غزوات برعكرى مينيت سے بعن نظرى مبائے ، كه ترتيب معفوت سے على فولان كى اللي ، فغيم سے مفالية عقالہ كے اب بن كباكيا قوابين قران سے مستنبط موتے بي و علم جدى ، فكر كشى ، فوجى نعل وحركت ، اقدام ، و فاع ، تعاقب و غروك ب بين كيا كيا جرایات قرآن سے لمنى بين ؟ و ناع ، تعاقب و غروك ب بين كيا كيا جرایات قرآن سے لمنى بين ؟ و كام ، تعاقب و غروك باب مين كيا كيا جراوت كے ساتھ وكر كھوڑوں و كام ، تعالی مے ساتارہ صوار فوج كى الجمیت كالم كان سے سوار فوج

### فصل الخطاب

( سلبدمدق بمند ) (لذمون اسدمه الله فنا وصاحب تا درى ميدة إذكن)

#### سم مرم برموطلب

قرأن تعليم

للِد خذاک اس آفری کما ب سے جہسطے آفری بی ختم المرحلين کو ريحكى ابن انتما ي منسا حبت ولإغت كيدم ووطريقة تعلم اختيار ا ع ج ما مع والغ وكال وكمل تما جواز شنه انها و ومعلمين ك سارى تعليات صادته كوبين ما دى تفا ادرا منده عقول بشريد كترتى إنه نغرايت مقد كو بمي شاس مقا بزاس مرجب طرح عارفين ك لے ذخرہ معارت وا مرارم جرد عما اسى فرح اللام فاہرى دماس وتدن انفرادی دا متاعی کائمی کا فی مواد تھا۔ د ہ اس آمیہ نظرت مِن زَرِيت كُے ا ن اِلحَكَامَ : قِوالْمِن وَقُرَائَ كَل مورسة فِي وَكُوسِكَ نَقَ -عيسكه وه الوت وأفرس فقع ادروه حفائن فغرشه الشانيه ولطائعت سمارت الهيدو فامليل ابراركا نئات مكاب و لحكوث كالهي جره , كمير سكے تھے۔ جر زور وغرہ دگركنب الهاميد من موج د فما ضوفا كبل ورسائل حدرمين بن تطور فامل مذكور تما عضوص أن ينده وتبات ان بن در ا و من مواد ف مات اسان کرمیندگونوں کرم ان ک كتب مغدسه مي ذركو رعني نداميت حد، بيرايه مي ومي ذنيهُ مغرب انسائی بن د کمی سکمنسطی بر فرمنگرکسی الهای که سبخرل من البرگی سیان کے لیے مبتی باتوں کی مزورت مقی وہ معید اس کتاب إلك ی ببزین کمنے ونعیع صورتوں میں نظراً سکتی تنی - بین وجہ سے کم اکا بر يودكدل سے اس إت كا ارد بفاكرين دوني اوالاال بي ج موعود منه ، اورمي كتاب فرآن ده أخرى كناب مهر اس جي ا خوالزان كيسا قواك والى من . كرانسوس كداكب جزاد يمعن الكيفيز كانتدان الح اس طرع لمنتي بفي كا إعش بنا - نيو

کی انجسیت کا یخ میں کیا رہی ہے اور آئے می کیا ہے ؟ سفط کر دفر جہاں کا انہمیں کیا ہے ؟ سفط کر دفر جہاں کا دو اس میں ما و وحتم کنان وخرکت کا خوادت ہے مشقد بہل اس کی ایک می استعمال میں مطاوح ہے افزادات نوی میں دکھ درج کیا ما ہے ؟ الفیریت کا فلال حصر المراب الشریت کا فلال حصر المراب الشریت کا مطابع کا کا تھے ۔ مسلم ہو کا ہے ؟

مضروشاری عبدید کے فرائفن کی بیکل نوست ہرگز انس اور زکا ا حیثیتوں سے کمل لفیرکسی اندان کے بس کی اِت ہے۔ یہ قر جبند ا ہنجولیا عز ایا ت ہیں جواسوقت فیال میں آگئے۔ انڈ سکومنی قوفین وے میسکے فرت ومر نیہ کے لافا سے وہی مبت ہے، اس سے زادہ کا وصل کوئی کس ممنہ سے کرے ! قدیم سفیری اس بن خبدین کرمیت ساری وٹواریاں مل کرکئے ، لئین اب جو سو درمین ہے ، اس کی مزائیں کچنی کی سی ہیں۔ سافر کی رمبری اور وشکیری کا مرز اس کے اچھ میں ہے حبکا کلام ہے۔

فقدان وين

و الله جرائم و محف "وین" کا فقدان اور میں ، کمیونکروپن قر بن نا کہ خداسے کچھ سا لمر کریں - بینی این زنرگی کے اطوار وشئون کو فقد اسے لین دین کا سا لمہ قرار دیں ، من من دھن اس کی مرمنی ہوری کرسٹ کے لیے قربان کردیں ۔ ہر ہو دین ، اور اس کی منا یاست اور قران یا اور دین اور نیز ان کی منا یاست اور قران کی منا یاست ور قران اور میں اور میران کی منا یاست مامل کریں اگر و کہیں ختا نہ ہو اور عذاب ذکرے میں بالا خصنب دنا مؤتی : عذاب کے ایس نا ذکر کے بیاں بھی اور وہاں بھی اور وہا میں کو بن وزئر کی میں جو ایک سکھ میں والی اس والی و افزار کی جو ایک سکھ میں والی اس والی و اور فرئی ہو ۔ یہ ہو گئی ۔ یہ ہو گئی مرست و کا سیا ب وآلام و و و زفرگی ہو ۔ یہ ہو گئی ۔ یہ ہو گئی میں دی سے کہ وین " سے فرمن ہی وین لین ہے اور سی ۔

(JF)

مخدعلی درجرک بجرت

(ادّعب الما جد)

ر و مین سال بوت و میں زانیں شیح کی اشاعت ملتوی تنی اور آسد ق جا ری ہوا نظا ، سرتھیوڈرا بین شیح کی اشاعت ملتوی تنی اور آسد ق جا ری ہوا نظا ، سرتھیوڈرا بین شیال آبا انکا ، کوئی افسانہ اکسیالی فرمنی ہو، حب اور وہم ایا جا جہ ہو تعصفت کی بھی و میں ایک خم اری عیم معیدت بن جا اس م حدیدت بن جا است خطار ہوئی ، اس سے در اسلہ ذکور فعیف نظی منیر کے مید متدق میں شایع کیا جارا ہے یا اسلام علیم منیر میں میں آست ۔ اسلام علیم ملکم اری میں آست ۔ اسلام علیم

بريريم كا معنون يون المل اورغلط باينون ك منعل ترديد كان ماب الماري منعل ترديد كان ماب الملت - اسوتت عرف الكيستاركو تعثيلًا بيش كرنكها اورو ، تبي منظر الفظول مين و و باريد كريد بي سرمومون فرات بي : -

میدسے سا دسے سامان تو کمیہ ہوت بی سز کیہ ہوگئے ہے۔
اسکے کہ کے ان برنعیب ہوا ہرین کے معائب کی تنعیس ہے - اور منیا وہ
اور کا بل کے درمیان ، ہوڑ موں اور بج ب اور تو رق کی فرین بن ملے کا
درداک تذکرہ ہے ۔ گویا علی بادران کی سیا ، فرد جرائم کا ایک ایم موان
یہ ہے کہ اُ تعزیہ سے جب بیسے بہتے ہزارہ میلان کو بے فائال اور
مرح کے اُ قابل جان شوائدیں مبال کودیا !

مرا مرا مرا می با می با می با در با برای بر المی از اس آلید در الرام ، مکونت کے انجبوں کی زان پر المی ار اس آلید المان یونیو رسی کے ایک المور مشامین و آرا سال مرابست مرف عاد مانا مالمالما)
کے الم کا ایک مجبور مسلمان او معرفیان فر الا می اس کے معنات می جمہای معنون شد و درے در ال اگیا ہے ، کواملی برادران کے نام کی تعریح منیں معنون شد و درے در برایا گیا ہے ، کواملی برادران کے نام کی تعریح منیں -

محرالی کی ات الگ رہی امحد ملی کے دوج رواں تھے سین مرکزی فاوضت کیٹی ، فو دائسکا ہی کوئی نتان ، کو کی چرت ہے ، اسٹ سین کے مطلق ندیمنا ، اور کو کے افارت دو سرے اعتوان میں وہی ! سرکاری ما اولام " آنڈ! ہنا ہم ہ سبت کی جوبوٹ کے ! وجو د ، اثنا ہج میں کو رہے ، کہ تو کی ہوت کی آئی : صوبر سندھ ہے جوا ، در تو کی موج سرمدی میں ، حرت اگرز سرفت کے ساتھ " مقامی کا وی کے ارتب " بھیلی " دولا کاب ذکور)

ب المواق الم المراس كروش مردوى من المح المراس كروفانى كالموالة كالمواق المراس كروفانى كالمواق المراس كروف المراس كروف المراس المراس كروف المراس كروف المراس كروف المراس كروف المراس كروف المراب كروف المراب كروف المراب كروف المراب كروف المراب كروف المراب ا

رکزی فالات کشید کو کب بچتایکام کیے ایم میں این ، اکرات کے طب ن سا تھ ارک کو اولا ؟
کے طب ن سندورا کا محارروائی بری اتا عدگی اور الحالات طرف ولا ؟
خوکت علی نے سب بعط سفیران انتان شدید دلی سے معالات طرف ولا ؟
خیال کے ۔ بیا بچر سفیران انتان شدید دلی سے معالات طرف ولا ؟
سفے گزرگ ، اور محن میں المجری مرافعت ہی ہوتی دہ کا دائمی ، اور معانی الموقت کی جو الات ، اپنی ہو ری فنفسیل کے ساتھ ہو دس کا دائمی ، اور ما فلا فلا فلا کہ کری سے موالات کی جانب انعاک ، جوش وقیت کے ساتھ می مفدون ان کے ساتھ می مفدون ان اور جو ان کے دو واقعی فروی اکر ویمی مبلد و شان ہو نے ہی الموقت کے میں اس مندون ان اور جو ان کے دا فیا سے کا ام خوالی ، اور جو ان کے دا فیا سے کا ام خوالی ، اور جو ان کے دا فیا سے کا ام خوالی ، اور جو ان کے دا فیا سے کا ام خوالی ، اور جو ان کے دا فیا سے کا ام خوالی ، اور جو ان کے دا فیا سے کا ام خوالی ، اور جو ان کے دا فیا سے کا ان امد ہوسکتا ہے ۔
مور فیان محقیقین " کا کا را امد ہوسکتا ہے ۔

اسلام نيسيلاي اول ين

(بسنهدُ مسکرت معلا) (اذراه نا ابدال علی صاحب میرزیجان القراق دردا)

ا تعلیم بیکسیے حدات کوئی کتاب میں جی اور ذکوئی نئی سبوٹ کیا اگراس فرون میں کی طرت سے جم بیٹیام اور جو میٹیام بھی آبلے ہے اس لیے آبارکر کہ وٹیا جن راستوں ہومیل رہی ہے اُن سب کو جوڈ کر ایک روستومور

کید، اور اس کے فلافت بطفی راستے ہوں اُن اُر مُنا کے اور و نیا کوال سے ہٹا نے کی کوشش کرے 'اور ایان دارین کی اکب اس جا عست بنا

چونہ صرف خو دائس سیسے، استہ یملیں نگر دنیا کریمی اس کی طرف مینے لانے کی کوشش جاری رکھیں۔ انباء شیم السلام اوراً کے مقبس سے میشہ اس غرمن کے لیے جہا دکیا ہے۔ اس عہا رمیں از میں اٹھائی

بیت اس از مصلی بردافت کے ہیں اوائی کو اس دی ہیں۔ اور معبی ان ہر کے ایس میں اور معبی ان ہر کے اور معبی ان ہر کے آئیسی میں مصائب کے فوت یا منابغ کے اولی سے دفار ذار کو انیا مقدا

منیں بنا یا ہے - اب اگر کوئی معض ایگردہ داشت اسانی کے بتا سنے ہوستا رائے پہیطنے میں نقسان ارزشکلات اور خطرات و کیتا ہے اور ان

رائع پہنچے میں تعمیان ادر شکات اور تطالت و فیلا ہے اور ان اسے خوف زو و ہر کرکسی ایسے رہے برمانا جا تنا ہے میں بیسطینی دہے اسکو

خوشی ل اور کا میاب (در مرلمبنه نظرا ترامین، توده خوق سے باغ نبیندیم) راستے پر مبائے کر وہ نزول، ورحرمیں اسنے نفس کو دور د نبا کویہ دھو کا

ویت کی کوشش ذکرے که د و حد ال کماب اور استی بی سک تباستین

طريعة كو حيور كريسي المسكا بيروب الفران خود الب فراجر مها الن

حبوش اورفرب اورشا نفت كارساندكرك آخركيا فاكره أفا أمنسود عا

یہ خال کرزندگی کا در احس رُخ بر بر کمیا ہے اس ہے دو پیرا

نسیں با سکن عقل بی تعلی ہے اور حجر بادرث بروسی اسکے فلات ا گواہی دیتاہے ۔ ونا میں اکسنیس سکروں انقلاب ہوے ہی ادر ہر

انقلاب سے اس درائے م ح کو بلاہے - اس کاسب سے بڑی خایاں

شال فرد اسلام بى موج د ب محمد ملى مندعليه وسلم حب ونا مرتضرف الله الله ونا يرتضرف الله الله ونا يرشرك و

ا کاملے کو اور مری کا یہ در ابسس رح کہ یہ رائا تھا جایا کام دنیا رہنم کسود کفر کا غلبہ مذتھا ج کیا استبداد اور ملم ک حکومت ند منی 9 کیا و نسانیت سکے

منتقب كي مل لا وتنتيم في داعدارة بنا ركما منا م كي اخلاق بووش؛

موا خرت بونفس برستی اس معضت برسر ایرواری اورقان برباعتدالی ا تسلط ندها و گراکستن وامدان ایو کرتام ربا کومیلنج دسه دار.

من معط خالات اورفلط طرحتی کوردکر د آخ اُسوقت دنیای دایج بی و اُن تعب کے مقا لریس انبا ایک عندہ الاابا ایک طریقہ بن کیا ، اور حند سال کی محتقر دستانی ابنی تبلیخ اور جها دسے دنیا کے دخ کو پیم کر اور زیا ذکے دیگ کو برل کر حمیرا ا

الم الم الم المعلالي المحتوالي المحتوالي المراب المباري من المرابي المحتوالي المحتوال

گرانعلاب با ارتفا و پیشه قوت می که اثر سے دونا مواسی اور قوت دهل حال حال مهنبی طرحال دیے کا ام ہے مرحاب نے کو قوت شیں کہتے ، مرڈ دینے کو کہتے ہیں ۔ ویا میں تھی امرد وں اور کر دوں سے کوئی نفسیانعین نز دیکھتے ہوں جن کو دنیا میں تحض اسائیں اور مہولت ہی معلوب ہو، جو ہرمائی میں جعل دبا سے اور ہردائی میں دب جا سے دوالے ہوں 'الیسے لوگوں کا کوئی خال ذکر کا رامدان کی آیا جی میں شیں اِ اِجا آ ایک نبا ا حرت بہار در کر در رہا کہا م ہے ۔ اپنی سے اپنے جما د اور اپنی

قر اِ نوں نے زندکی کے دریا کا رخ بھر رہے ، دنیا کے خیالات بد لے ہی ہنائج عمل میں انقلاب بر اِ کیا ہے ، اور زا رہ کے زنگ میں زنگ حاسے کے سماے زا رز کوخور ہینے زنگ میں زنگ دیا ہے ۔

ے زائر و فودہی رکھ ہی داہے ۔ سب یہ نہ کہو کہ دنیا حس راستہ برماری ہے اُس سے بمبری ہی درگات میں ماری میں میں میں میں استہ کا ایک دنیا ہے۔

بہیں ماسکتی ، اور زا نرکی جروش ہے اُس کی اتباع کے بنریا رہی انہیں ماسکتی ، اور زا نرکی جروش ہے اُس کی اتباع کے بنریا رہی انہیں ہے ۔ مجبوری کا تعبوا دعوی کرتے کے سجاسے تم کوخو دانی گزدی کیا سیا اعترات کرائے وہم کر ہیں اسکا عترات کرائے وہم کر ہیں اسکا عترات کرائے وہم کر ہیں اسکا ہے ذکوئی اسکو اُس کے ایک دراور کا دراور کے دنیا بڑھا ۔ ہر کا نست کے امولی اور ذکوئی منا بطر می انرے سائے مرا ایک میکنا بڑھا ۔ ہر کا نست کے آھے ممکنا بڑھا کا در ہر توی انرے سائے اور اگر کی مزیب اُس کے لیے اپنے کہا ہو ا

امول دِلنَا عِلاَ مَا سَكَ فَو دو مرسه سه كُو فَى مَرْسِبِ بِي مَرْسِهِ كُلَّ -به یمی انگیب د معوكا به كراس م می قیرد انتماری خرشحان ادر ساش مه قد در مرز به سری و ترسیل می از در می از در می از در می در می

ترقی میں انتہیں - آخرتم اسلام کی ٹس ڈیدگی فی سندی کرد ہے ہو ؟ کوئنی تیدہ بے میں سے تم آزاد منیں ہوئے اور کوئٹنی صدیبے تیں کو تم نے نہیں قرار او تم کو ج جزیں تبا ہ کردہی نیں ان میں سے کس کی اجازت وسلام نفيب بوئي : مباس فهدي اور: مبديكسي عمدين إ عج إس والسطه. زينى كركر كركرك طالب يقل شبيغ ونيا ميل وبن ونت وهمست كاسكونها ولي . تقا - ليد والوسك إس دوسه الى الكوست كى الدن كى ثال د نوكت آئي، گركوني چريمي كركموكي كوزري كا برل : (ا بم كرسكي-فرك الع المام كاسبن و داوت ي كرواس بالرواياي م وم كى الديخ ما بوا شاكر وكورد . نركوبب شال من اسى دهكى كه كسي أوم يذمفن سهوات سيندى اوداما مطبى ورسنعت برستى عنت ا در دا قت مامل کی ہو - تمکن اسی قوم کوموز اور ملند د إِذَ يَجِعُ بِوَكِسَ المِعِلَى ا دَرُسِي وَسِلُن كُلُّ إِ مَدْ ذَ بُوجُسَى بُرُب مِنْصَدِيكِ ي الى اورستان اورهني برواست مري يو اوراي امول و تقامد كميلي زمرت اب ننس كي نوا مثات كو لكرخ و اسبة نفسس كوليس تران كردين كا مزز نه ركسي بوس واسلين اورمول ک! بندی اور بڑے مفاصدے کے رامت و کمانٹل اور منا کی ركى زازان يوك وكسيم مرام نفرة المركى - اسلام براسكا وكسي کچے اور ب اور دومری ترقی یا نہ آئرس کھے اور - ہاں سے مل کوم کی اورنظام تدن مي جا دُك أو وإل مي تم أو اس ديكسي ويس ركه بن اكب خاكب منابع كل بندم الرفسي كل وكب نواكب وسين کی گرنت برداشت کرئی ہی ہوگی حبند تعفوص امولوں کے تشکیفے میں آل تر مواسد ما زي ادرم عاس معقد ادرس اصول كي فاطرقر! فيكا مطالب مروركا مانيكا والراسكا وصلاتم سينسب الرقم مرت وى اورکشادی اورمفاس می مح مواسلے موادس منی مسی تلی اور کسی کر دا بھے کو ارا کونے کی فاقستاتم میں نیس سبے تواسا م کی فید وزیسے على كرميا س ما يو ماكر ، كي لو . كهد تم كوفرت كا مقام : في كا - ادرى عكم فاقت كافزاءتم و إلى حوف و وان فيدس كا مدوكليد كوموت بإرىنقون مي بان كيام اوروويا رامنظ اي برس بن كرمدانت به ري ا بي عالم كر و ١٠ - ان ما العربيرا مبركا وابن برمال مي فمر کے ما تعرز اسبنے حس می مرکو بردافست کردے کی فاتت بنیں وہمم تبرے مجا رسی وسال -

برك فروفست

› - مسلع الانوار الدر طوع وبر سرود دار المام المام المرسرود والمام المرسود والمام المرسود والمام المرسود والمرسود والمرسود والمام المرسود والمام المرسود والمام والمربود والم

م کو دی ہے؟ تم تبا م ہو رہ ہو ابنی نفول خرمیوں سے، بنگھے کردو روبد سالام کا ود تماری میون سے ماروکادوں کے فرا سے می مارا ت إ ا ويم وروب روية ك ما أرادي تعارب تعبرت كلتي بل ما ديم كي إصل مرسط تركه رس كل النازيت وي على ؟ فم كونو و فسا دي اين مُرى عاربين تا دكر . يي بي ١٠ اس علسي كي ما نت مي مي منها ادركسل كاشف عمل رئ اوى عدر رفع مي - قري سے سرتعن الراس اورزمنت وروائل کے سا اوں برائی میں سے دارہ فرج کرا ہے ۔ مماری مبول ے مرمین کھو کھا رویہ بہورہ رسموں اور خاطبی افعال ادعا کا انتال مي مرت موجا إكراب -ان س بركس كواسلام في المات یے طال کیا ہے ؟ سب سے فوی چیز سب سے مرکز تیا وکر دایم دہ ادا ما زُرُّة مِي غلت اور آبس كي ملاه نت سيب بواني على كل الام سن ، جزم ب فرمل ، كي بني ؟ برمعتقت يرسي كهما ومعمشت ك برادى اسلامى فيورك إخدى كانتوبيس الكوال سيروادى كا يتجبيط . ريى اكب ورك إشراء قور مي كان قام ع وكرانكم ١٩ نعیدی سلان بنیرس منبی محبوری کے سوریر قرمن کی میں کیا اسل می ا حكام كى! خدى اسى كا ام ع ؛ الدارسلمان أب سيمي الكساميت برمو مصرمس دكس لكي من ود كما بي رباس الله عده سام كارى في زكيا موا . فلك اوريمه ا ورمركاري إلى من اوربماد فرسط نعنوس كاسود أ اكز دبشتر الدارسلان كماسته بسره وحرمت مو دكي قد كماس مب برقم ابني مما غي صرح الي كاالزام ركف مرج

عجيب والمعت الندلال بدسع كمسلمان كعونت اورنوي فالت کا در را د نوتندی بہت ، در د و نسندی کا مرارها طی تر فی دخ شحالی کے ندائع سافائره أهما خرج اوران سب كاردان و كرواز به-سوم ہوا ہے کہ ان وگوں کو اہم بکس بھی خرسی کرعرف ورما قت کا ما در اللي الماس جزير من دوت مركز دو جزمس مع وكس قام كورز ا ورطا تبورناني بو . منا را اكب اكب مخص اركاري إدركر وين خارج گرتم میں کرکٹر کی قت نہ ہو تو تعبین رکھو گردنیا عمل تھا ری کوئی ون نہ موگ عجوت اس کے اگر تم میں دونیت اسلامی سرم مردور و تم مادق اور من بو الالح اورفو ت سي كسام المينا مول بن سمن اور اين مالات بن كرك بوء في كوف اور فرمن كو زمن ميمين وسع برحام د طلال کی تغیر بر مال می لموند رکھنے والے ہو الد تم مِن اتی اطلاقی تیت موج د موکرکسی نعفدان کا خوت اوکسی فائرہ کی طم تم کو راستی سے نہ مما کے ، اورکسی تبت بریمها روایان زحربه اما یکے ، و دنیا میں مماری کم ی تم برجا بکی ، داد رس نما ری زست مجموع کی - تھا ری است کا وزن کھوٹی کی بوری دولت سے زا دہ مرم ا - نم مجمون طبوب میں رہ کراور سو نمر یے کراے ین کرمی و وست مراول یں رسنے والوں سے زا دور مرام لی نفرے دیجھے با ایکے اور تھا یی زم کو ایسی کمانت مامسل ہوگی مبکو ام بہا میں ریما ا جا سکنا ، عدیه ا بے سلان کس قدم خاس تھے -حبوز فروں ، دلمیل سے خیوں میں مہت واسے ا غرن کی شان ، فوکت سے الترفيق - در منه باس ورست ، مزعز الدست ، فامتعوا ورست الم مواران نها زار گرانجی جود ماک دورمای د ناش ش ده زاموی در مان کمان ک

نبرا المهنو ٢٠- مع دى الثاني معسام مطابق ١١ - ستمبر السوالية علد ١

حس کی بہندا ڈیکی ہو جس ار دار می غرب سے یو تھے ، حس نے
سینے یہ تغیرر کھر کر اتی ٹری رفم کا اختیارہ ۔ ڈالا - بیچار می جان
بر مذ ، جائے کیا کیا گزار ہر ہوگی ، حب جاکر براعلان کیا ہوگا!
جان کی قبیمت میر حیان دسکھنے: اسلے کے لیے میر طال مرال سے ذائم ہوتی
ج ، ادر اس کا افراز در کرونت ہوتا ہے، حب فرد حان برآگر بنی ی۔

میندکی قدرایمی سب کمان ؟ ایمی توشون موا دار کردن کام، برقی کیوں کا ہے ، کھلے و سامون اور مین کا ہے ، سبروں کا ہے جمرو کے یووں کیا ہے ایکوں کا ہے اندم او گداز ستروں کا ہے قدرت کے کس انفام عام کی قدرہ ؟ قدر بھوک کی کب ہے؟ ہوس **ق**لام ك نديد كما فس كى سى عوب بوس من وس برانى بو الفيس دانداك روم جون ، اعلی مشم ک لیٹیں ہوں ، عجم کانے ہوت برشن اور رہی موں۔ میں اللہ ماں ب یا و عاکرے کی ہمی تونین ہوتی ہے ، کربوک کی فت مطابول پاس کی قدرک بارے وال بن آئی ہے ؟ وال قداس میں ا کم ہوا ہے ،کہ برفت ہو ، شرمیت ہوں " ولایتی بی بی " ہوں ، مرامیا رض م مكل سيون المبي بايس كى منت كونست بمسجعة بيكس دن ي إكرا مداکی شان ب ، کر ج نستی ، طامس د طام برشمف کے لیے ، تم بر، ي منيد جواكر ندائ انو زنرگي حرام بو عائد انه عبوك اجواكر نسطي التي بڑے سے بڑے مزیدار کھا نے بھی ہے مزہ ۔ یا بھ اگر ذکھے او دیا کی لذنب يج - و مواد الرورادير كے ليے على رك مالنے واسان وم من كر مرع نے : وحوب، جواگر فائب ہو مانے، قساری دنیا تعمور کے اللہ تررت کی یا ماری منس، جراب درجیدا، ایساد درجید سبای کے لیے عام بی ال کی طرف دھیان بی کس کا جا اے ؟ کون ان کی قدركريب إكون ان نيون كالفت عمدا ب و --- مفلول كا

### سيمي!سي

المستند من المراد المراد المراد المراد المركبية المراد المركبيرا والمراكبيرا والمراكبيرا والمركبية المركبية ال

رمن فيظ بي المون ي المؤن المون من المرادم من المارم من المرادة إلى من المرادة

تحكيث فاكسار منلع بميرًا دكن ) سے اكب ما مب نامغة دا ف رال سلاح ( المره المجاب عے بروس كا اليد الله دارسال واكروافي ك ب كرتواية فاكمارة بر أويسدق ابنى دا كا العادكر، اسطام و فرِّ كَ مِنْ مُعدَى فرص مِنْ تَوَا يَكُمْ فِي وَالْسَبْرَجِرِيرُ وَ فُرُورِ كُولُكِ عِلْ مِن اوْمِنْ في مُبر جو قال صیل کے نام سے موسوم ہے اور میں کے افراد حسب تقریع مردرات " خاكسا يخركب كي فرمن العقد كي كمل تغريج . در الدر المرامنا ع كالعني جوب ب أب يم وأباكيا اور متبعب نفر الاصالات كم متفرت يرجون بعي كما في توكب كے إن منابت الله فاصفرتی ري س من كي مغر كاب مذکرہ ۱۰-۱۶ سال جوے شاہع برنی متن جمیشہ العلیاء وہلی ہے اُس والت اسبر انوٹ کمفرد ابتا۔ سارست یہ موہ اسبسلوین اردی کے تلم سے اورون اس ر ندارمین ایب ایم ای کے تعلی استے استے المحدا زمعنا من پنعمل تعرب بچھے تھے۔ رداب یہ سننے ایس کی تمنی کرمعنف سے اب ان حیالات سے دج ع كرديا ، ليكن الله: وتحرير ول بي كوئي ملاسك ، أن عن مساوع كريد كى نظرت أنى الكرعوم أنفيس فيالات وهقائد يه امرار بورا ب إسى مورت می کوئی سفائی استرقی ساعب کے موجود وطروعل سے تعلق میں کرنی 

مركب خاكسانك جرمفا صدوري كياس ووسبلسافه وبسيسا لكن ولا صلاح ك عنامن كي روح ان ع انتقت ب إ ت إت إت عليات اسار مركي خلاف برزان و قدم قدم برطمز وسب وشتم وسعني إتين يقيًّا كام كى مبى للمن بب رئين برا مصد المراشور برا إب قران جزين كى ک ہیں اسے بوٹ فہم قرآن کا نہیں النہی ایکے بھی ہی کا اتا ہے۔ كبيركس عراين ومحش بالني اوراسيركس افرارسان اساكنه وكراتي اسوفت چرکین کی روح بول رہی ہے ۔ رود علماء مصنحا طبت کے وقت تو يرسلوم بسك لأناب ،كركو ئى سخيد ومصنعت إلى فوين الممك كرنيس بليا ب، لكه ديات من برك تمانه داره ما حسينتيل كيام عن بن اكب طرف بجرموں اور ختب لوگوں کے ساتھ کا فائس کے خرفا وہمی اپنی ون و م بر د کے لیے سم کورسے ہیں اور دوسری طرن " دارہ غدجی" ہیں، کو مفسر میں عمرے میسے اور بعمی بوے افراعی ورویل اخطا دار و بے خطا ، سے یر کمیال مغلفات کا منبو برسارے ہیں!

تحسن کلید گو برهکم کفر محلاد نیا سے بالمی بی ذید داری ا ورمباری کا کام ئىكن اس مىڭ شېدنىيىل ، كە اسلام كى جىمىسوردان مىغات بىرىپىش كىمئى بىم و و مسخ شده اسلام کی ہے مصلے ڈانڈے الی دوار آداد کی سرور سے ال ال كرر بن بن الم من الم المعنى المراء كروبود ما الخار المناسل الم المراء كروبود ما الخار المناسل الم المراء ال موے موں اسٹرق ما حب کی نیت ملن ہے ، ول سوزی سے اسلام والى اسلام كى بواغوا بى بى كامو ولكن سوال بكى نبعه كا نبي (نبت كا سوال توار ف عالم النيب ك بالن أولى إسوال المح ملبو مكرون ك

يرده وه الإا براب كمل ولى مقينس من كا م عنائب بوكو الراب والعلى الدوس عامل علام ان كالعزور كالمر والمعالي ے کسی زیادہ معاری ہے۔ اِٹھا اکرین نفیع - مطلق منصب تالی ق فراب فواري و فار إزي كه نيس!

ول فعيل كم أفري علامة مفرقي كم سواغ ماسدوري بي-انے بت جاتا ہے کا علامہ کی فوش اننی ، امب ہی کے ساتھ مفوس منیں ایک محرفز کے سابقورج ہے کہ بل بونورش (امرکم اسلوم اری نے آپ کے ترکرہ یکن او با کھیرو کے اسے یا اکل ای وربد ک إت ب ركمس آن فران ل كون نفسر و كريش كالباشكم ع نغیرا بولسب سیمنفول ب ! یه امر کی بزدگوارد این میدد شا بهرونت ين بي ابني در في عداوت اسلام كي جهنم زارس سطي الحياي وفق فرا مل م اوروس فن من فا براكسفودك أركونس كي وواسوف ان كوئ بمسرون غيرة المكنة مول إلى المشرق من صبي وعد على زبر دست سلوم ہوتی ہے کاش ، وَت اسجاب مَانہ جَلَى اِن مَالِيم مِن کے ، ملیح و مغیدا کامی خدات میں مرت زدتی ایا امالاح بزرادیر شاعظم" اصلاح كاناطرنيب

سلم ونبورس ادراخارات سلم ينوس ناملي نے اکب جو بزیر شغوری ہے ، کرسنس انبارات کی معاندا زاروش کے ظافت نا وی ماره وی کرے کے سالم مؤرکیا مائے ۔ س برسفن علم مامن کو یہ در گان زون کر دیارہ ای طرت ہے ، در یہ محد کرمیب محبب وطریاں اً منوں سے ونبورٹ کے کارکزر کو اپنے کا لوں میں دی ایں - حیرت ہے كرى ما مرين ، و سامن اپنى جانب كور سيجه ، ورا بل و ان العن الله بو عير الم معا نرما مرن ك طرت كوب نامنض موار شاق مندوسان لل --- يركي اس ك كونى نظيرموج و ب اكديسي ذير وارسلان اخبار سانهند ینوسی کے افررونی ما لات واتفاات پراس درم ، بنی جمدول فرائی ہو ، مب عرح عبن فیرسلم ا ما رات اسلم یو نیورسٹی برکرم فراتے رسے بی ? موانخر قامید میست برمرسان س معرد کے بڑھنے میں موقع ہوتے ہیں -

این کو اسال سد ق کے رایب فدیم کرم فراسے اجہوے مريمدن ك ركب قدم اورمدق كعديد كرم فراع الما ادع اور اكب تبرك ما دب ك وتنك إدب اب اب اب ابون م تحرير فراليب كرسدق كى دباوت بنايت درم الفس ب ، كم بوب حردت ا دراً رسب مرس الغاظ سخت كليف ده أي، مذاكب لي اسكا

فحکا بتیں واجی نیں واجی ع بت محمد کم ایس - جرت اس امراء ب، أو شكا بث الف الني كون مومول بوك -ج معزوت البك مبرے کا م لیے ہوے ہیں اور مداع سے کس در م کے کل اور مالی ظری کے الک بن احداب میں ، فرم کے إس بحر سدرت اور فراست اور بى بىن كى الهادك ادركي منبى - درنبرا كى ميائى توعلى المضومي اس درم سے اوکر میں ، کو اس پرسندست کے اوٹی تفظ کا بی میس سے

ور می بر حب جب کام یا تو بود کا مشرف صف کے جارہ : ملا - فرد ارسامیان کو دسی اسی کی شکامے ہوگی ، کہ جدیدت وہ اور کرت بی، اسکے فی سودا ہیں سنیس من - فیکن اس محصنے والے نزب کے دل پرکیا از کر رہتی ہوگی ہم کی تو بری سارا از س اس مسن ما مست کی تدر ہوکر دہ جائے ا گریو کی برخل کا علم بر دنی حفرات کو نیس - عمینیس، کو دفر اور ہیں کے کلے سے اس سے انتقام بے کی بی تدبیر سومی ہو، کر پرچ کو ٹر سے کے قال می در کھا جا اور بیارہ اگر در گلاو فرد اور س ک شدیدی منی کا بھوا گرشا فی نہ ہوا، تو یہ سورت انتقام تو فالے برا جائز دا مناسب تی میں میں ا

معسس فررادین احرصاحب رائ برای سد و فت کهتی او مید است بواده می است بواده است بواده است بواده است بواده است بواده ایست بواده ایست بواده ایست بواده ایست بواده ایست با در ای مالیه شرعی از فرانس و غیر داکی محمله شر برسط مح کام م

ا جواب مج وار مردر لفظ ببت سكسنوم برب واكيده في بدستيف العبيت، الدروكية سررت سبب مراد ولى ١٠ در أى كواس معتبت إسك مزاد تعمل كباب ومقيقسة بعيت ، مراوب احكام . في ن كاتعبل كالمنينة عبد وعزم-به مين مقعو د دسللوب سے - اس جداد استوا ركه نے اور كازه دسكنے سكيلے ا كويى دنده نو: طنابهت بترمير اسكرا فون همي ، ابن بوب بر معلع ہونے کے لیے ایک عرشد کا ل کی دہنائی ، تی سب کد ایک مذکف اگوی موتی ہے۔ ور رخان تی وروعان امراص کے علاج کے لیے ایک علی معتن اس طرح مزدری ہوا ہے اص حرع حبا بی امراس کے علاق کے \* ي مبيب ما ذق - اورمنس كلية ت مب كى درق كروون اكيسه مام والتي کے لیے کا فی منب ہوتی ۔ جزئیا ت کا انطباق خود اکب شفل فن ہے، جیکے یے ناریب کا لمدی مزورت ہے ۔ یہ تو ہوئی حفیقتِ معبت ۔ اِ تی رہی موت بعیسته و سواگرا سے محصل ایب علامت کے درج میں دکھا جائے، تومضائعم النيس - ليكن معبست يه ب كراس كوعين مقصوبه عيدليا كيا بع ، اوريد داون میں مغیرانیا ہے ، کہ کسی بزرگ کے اتھ میں -- - اور بزرگی مکے معیا میں عد إ ما ين كياكيا كرم ي تح بن - - بس اكب إرابا الحدودا سنجا ت وکمیل ایان و مرزان نے ہے کا نیہے - یہ نا منی وا دان ہی دیمجے ک ہے ، جیسے کوئی مرسمین ، کسی مبیب ما ذی ک محف محکل د کھے آ اِکیا اور نداس منصل دكماك، نراس سايا مال كے، دسخولكمورف (دورنيا اورة مرتد ميريل أنا توالك را) -

المطعف في محل الري شن ك والزول ك يه ب الري شن ك والزول ك يه ب منجل منجوب واض والم أو الوئي شي دي رسب س بلط ملك في وي المربين ك طلبي سلعان ك مكم شنز ادب ك مل من ك لي بدي وي موقت س البك والم ويم به لتي وور ساء ك مل قول من كرنج ين والواشام وور ساء ك ملي و ور ساء ك ملي و ور ساء ك ملي المربي المنال ملاقي من بن المربي المن منجد و حوال المربي و ور بس الملال ملاقي من بن المربي المربي

سیدی واکر اورا کی نرس کی ، بارسر و داکروں کے مراه طلبی ہوئی - اور ایکی سال (مصلف کو میں المبی ہوئی المبی ہوئی ۔ ایس کے مراد ایس فیر طبی سنزی ، وراس کے فرز فرمیں - ایس ، در کی کھی مرتی فہا دے ہے ، کوسلان کو اب اجنبوں اور انکے د اخلی مراس فیس ہے ، کوسلان کو اب اجنبوں اور انکے د اخلی مراس فیس ہے ، سد را من میں ہو ہم کو وا مالی سوم سین ، وزاز آتے رہتے آیا ، ، ، ، را من میں کو ایس کی فار ۲۲ ہو ۲۲ مرسیوں کا ملاج آئی ، و فیرو میں کل فار ۲۲ ہو ۲۲ مرسیوں کا ملاج آئی ، و فیرو میں کل فار ۲۲ ہو ۲۲ مرسیوں کا ملاج

، فتباست بوین انجلی فارس) کے ایک امرکی سنزی کے ایک مفرامین کے میں ، جومنہور وشمن اسلام زو تحرکے اگرنزی رسالہ سلم دراڈ (اپر پل ' بعین شائل میں شاہع : درے ، دیاہے کا مشلال باقی سفون میں شلمان ای حود کی فیامنی : وول فوازی : ورشنز بیل کے بنے کا را اموں کا میان ہی اورفا تدائن اسید وارد و پر مواسے : -

م تمرر درمه کی دن ب نیس تعربوا نقا منحد کی میں کا البط اکب راست میں بنیں بوسکتی اوگ اپنے ذہب اور انجی مافتر کے نیاسوں میں عکواں ہو سے ہیں - لیکن مجیلے بند دسال سے اگر کوئی سبن عاصل م سکتا ہے افرا بندہ مجیس سال الب عرب عدید کو دکموں کے '۔

بروسی مسلطان نجداور اخران نجدی وجن کی سمیت ، فرت ، حرارت و عصبت کے قفتے سم آب سنے ایسے بھی وجن کی سمیت ، فرت ، حرارت و اور بہاں فرائی میا گنا اور بہاں فرائی سنے ایسے بھی ہیں ؟ اس بے محل اور افاوں کی شیں ، و د سنول اور مو افغوں کی آب رائے ہے ؟ قدم حب بخور بر جہائے ، نوعیا ز کے بہو پنجے میں کیا ویر گئی ہے ؟ ۔ ۔۔۔۔ سانوں کی د و د مو بلا بلا کر بورت کمور افن ہے ؟ ۔ ۔۔۔۔ سانوں کی مرافن ہے ؟ کمور افن ہے ؟ کمور افن ہے ؟ کمور افن ہے ؟

را) و درس چراسلام کی سادگی ہے ، اسلام ام ہے کھر بڑھ دیے،
ا ور بندسا وہ عبا دات کا - سخبان ن اسکے ہم اوگوں نے سیح
کے بنا م کوطر عطرت کی اصطلاحی ہج بدار وں سے ابرز کر دکھا کو۔
اس سیرس بیور اسلام کا 'سیر''! اسکی سلیت ہے مسجیت اسطے
رعکس روزمرہ کی نہ کی سکے ایک ال عمل ، فرمب ہوکہ

رو تن ہے۔ بر مخصی ہے، اہم معنوں کے کا نوی تعدلی، جو اکمیسی شنزی کے قلم سے جی ر الوسلم ورلا بس شاہع ہو ہے ۔ مصلانا ملع ابت ماہ جو دی معموں تاریخ اسلام میں جو بہاتھ میں۔ رب العالمين عمر دار بوابا بي سار به بها فال كرد ورق م و دمشى با ابراميم و شخ - ادراس كي دابت كرك ابراميم لب بي بول كو بهنيد و ليقرب الله اور ليغو شك بهر ابت كرك ابراميم لب بيول كو بن ان التدميطف اور ليغو شك بهي كدا سه بير عمق الأنفوك التوك التحري التوك التحري التوك التحري التوك التوك

سه (شرف رسالت و بنوت کے لیے) میود کی قدم ترین ایکا جورتفیس ہے ؟

درجد لا از (حسداول - اِب ) ا - نفره )

درجد لا از (حسداول - اِب ) ا - نفره )

درجد لا از (حسداول - اِب ) ا - نفره )

درجد لا از (حسداول - اِب ) ا - نفره )

درجد لا از (حسداول - اِب ) ا - نفره )

درجد لا از (حسداول - اور علی ترین سرا فراز اِن بی )

ده در ن ای نفط اسلم ہے ، حبکا ترجم " اسالم سے آو " بھی ہے ۔

ده (دل وعان سے) بہاں بھی و دسرا ترجم " اسالم لا اِ بس "بوسکن ہے ۔

ده در نامین از حالی ، سور اُ فاتح می گردر میکے 
ده در نامین از حالی ، س دا قداور اس میکا الدے می میرو کی ہے ۔

ده در نامین اور از ارت ، س دا قداور اس میکا الدے میرو کی ہے ۔

ر حب ابرام ننا ذہ برس کا بواتب ضد، ند، بردم کو نظر آبا اور اس سے کہا کہ میں مذا بے نا در ہوں - تو بیر سے عفور نے بہل اور کا مل ہو ، . . تب ابرام مٹ کے بل گردا در مذراً اس سے مم کلام موکر ولام الخ ( بید امیں ) ، ان ا - ۲) شلع ( دین قوصید ہو قائم رہے)

" ابرا بیم اب نام بیو، په نوس کوهم دے کے اکه ابان د افوی کی ساد به به نائم رستی ادر سحر فرک ادر مرتسم کی معبت نے کا ربکش رہی از کا طبدادل اصف)

ا دولمین کی این بود می ہے :-

توریت میں ہے:-

"ابرامیم اورکسی فے بن اپنے الم عمر دال ولن سے افغل ما سفے ابرامیم اورکسی فے بن اپنے الم عمر دال ولن سے افغل ما سفے ابران کی مفدوسیت بیہ کہ انتخاب انتخاب کی در اور اپنی اور انتخاب کے بہتر کو انتخاب کی در اور اپنی اولا دکے لیے عمور کئے ۔ (طبعادل، مشکل کے ایک در انتخاب کا در اس ایم بیاد د انگوزی آبال انتخاب کا در در انتخاب کی ایم کا در سرانام ہے اور کی آبال میں انتخاب کی کہتر کے انتخاب کی اور انتخاب کی کہتر کے انتخاب کی اور انتخاب کی کہتر ہوتا ہے۔

سله سین اسی دین توحید کو -ایس مکم برداد کے سجا ہے و در از جراسال بوسکتا ہے اہل آن کو بارا محبالی جائے سے کومین سلام کونم نیاوین سم برہے ہو یہ نیا ہیں ، یہ تو تابن وہی طریق ہے ابرامیم و معیوب و رحمی انساء قدیم کا -

### سورة بقر، ركوع ١٦

مبلسلهٔ متدق - سطار و اقبل) (ازعمه الماجد)

سنه طریق برا میم کا ذکر قرست میں ان الفاظیم ہے: " مبری سفو اے دگر فرست میں ان الفاظیم ہے : ارر ن اون کے جایں ہو، اس خیان برسی سے تم کائے گئے

اور ا ورا س کر سے نے سواخ پر جہاں سے تم کھو وے گئے ہوا

نظر کرون اپنے اِ ب ابرا م میران رمزہ کر چھیں جن اسکا مکرون

کر دب میں ہے اُ ۔ تا ہا یا م میران رمزہ کر چھیں جن اسکا مکرون

اور سبت نیا یا " ( تسبیا ہ ، کیا علی یون س کو برکت وی

ردر مجیل بی ہے: 
ا براہم خدان ایمان لا اور یہ سکے بے راسبادی گناگیا۔

سی جان لوکہ جایان دائے جی دہی ابراہم کے فرزند

زی - اور کا ب مفرس نے بیفیزے یہ بان کررندا فرؤند

کو ایان سے راستیا رعفر الے بھی ہے ہی ابوائم کو

یہ فرخری سا دی ، کر نیرے اعث ساری قوس برکٹ

ائیں عی رہیں جابان والے بی وہ ایما خارار ابراہم کے

ساعم برکت الحقیق - ( کھتیون - ۲: ۲ - 9)

ہاں نمخاطب الل کی بہر النبی النبی سے نطاب ہے کہ تم مرحی فوان بی ابرا ہم کم کی میں فوان الب ہے۔ النبی المام ہے۔ ابرا ہم کم کی بروی کے ہو، لیکن اسی تو حید پہتی کے النام میں) قریبت ہی جو: سے اور کا کلام روکی میں ابرام پراتر الار کہا کہ اسے امرام قرمت فرایس تری سیرا در تیراست بڑا ابر ہوں سے زبیر اشیں قرمت فرایس تیری سیرا در تیراست بڑا ابر ہوں سے زبیر اشی

اور آنجبل میں ہے:-" ابر اہم مذا پر ابان لالی ادریہ اسکے یے رہنیا ذی کُنا کیا (ر وسون - ۲۷: ۲) "ابر میم مذربر رایان لالی اور بہ رسکے لیے روسنا نے تی کُنا کیا "ابر میم مذربر رایان لالی اور بہ رسکے لیے روسنا نے تی کُنا کیا

و د اکب تا و منتصب توکرزگی بر بستا کام آبرد أسكاكي بوادا ورفعارك فأم أنيكا فعاراكياها اورده مو کچه کرتے رہے تھے اس کی دیونہ نه موکن

اء الكاسارة مدنكت كما الحسب وهم انستتم ولاتسكن عوكم توانطون -

عدرسيوب بصير مموان اللي كي دولا دروهم بي كيا بوسكة ب عل جي عبي تحيد اون ال مرات كي حشب" إعراكا في مسيرات إلك اسطانا ع اعمادا و آل ئن كن م الين ادم سع جمعسيت مرزد و في اللي سنل ادم می سلسله بالسلم ملی اربی ہے - بود سندا کے مقالمرس اکر باللاح " مناعه الأن كيُّ المهر لينين جب كن شريع اجوش السائبلو بدُّ إس ان الفاظ

> وفد و عن ل ية اسم إك كم مليل من اور بطوراب ونال ك إلى كرامات كواولاد كرون متعل كرام رباب -

> > قرآن نمبدان سار<sup>ے</sup> مزعوات کی جنگنی کرر اے۔

علمه السك ما عز الوقت موديو!) الله جوش اسا نيكل ميد إس، بودك اكب عجب و ترب عفيد و كويون .... -14 Blog

الم منض كوفواب لين اسلات كاعلى كالمفي كا درسض كو ثوب بيت . خلان ك كان كان ومليد ٧ - ومليد ٧ - منت كري أنقال أواب [ ادم اوسيم وون طرف من موا ربيكا - إدراسا مكلويدا یرانکاس ہے!۔

"رناب انشناء لوتوريت) ٥ : ٩ و ١٠ ي يه قد م تعليم كرايون كران وكا أشفام اوادر س ليا جائيكا وقوم والبارك وجيس و کماتے و کماتے اس فرد ورسید وست یں بڑی ما الله آمیز مرکب میو کی کئی مقی بردورافرا دمیو دی امیدی سب اسلات کے تنمدس پر فائم ہوگئی تغییں تیسم ابہاہیم کی اولا دیں"۔ ( ملید ۱۲-

ملاما علی از دہم) درا برن نے اپنی کی اب زیب ایرائیل میں مراحت کے سائقر دکھا ہے کہ ہو دے إن مخاصه كاسمال افراد سے تنفق تفاہى انبى . و ، تجھے نے كم

ا نبغ ت بدود کومن حسیف العوم ہوگ - (م<u>سمور)</u> وی یہ ول بو دکا مقا ، جنکا یہ عمیدہ المبل میں میں منتول ملا آنا ہے اکہ " نجات يوديوسي سے بع " (يوما) ١١ : ١١)

ا در ڈکشنری آف ری ! بل می کتب میو د کے حوالے ہے کہ "بهو رکو حیات ا مری میں اپنی شرکت کا اعتما و عدے زارہ موگم یا تھا۔

منتجهة يه تفي الديند مخفوص متشايات كوهمو وكروا تي سبن الزال

اسكے صدوارہوں محے" (ملبرا- علیہ ا نتله يه قول سيمول كالمقاء الخاعقيده الخبل من يون دري ب: -" مذاه ثد سيوع برام إن لا تو تو ا ديرا گدرانا نجات إنجا دُ (١٥٠ ٣١٠٣)

١٣٠ ام كنتم شدادا و الما تنهوج و تعد جب قرب أي يقرب حفرالي كم الموس كى من جب الموسك الخبرس ا آنال مبنید انسبود که اکا اکرتم کس کی ما دت کردگ میرب سدی من مبدى، قالوا إلى كر كرم مبادث كريني آب كرسود وكله سنبدالهك والمرأب اوتب كياب دادون ابرام إرسل ا بروتهم والمبيل الحناله اور أنحق كم معبودكي (وسي) مبود والا داعداً وسخن الاسلون اورتم تو اسى كے عكم بروار الله -

الله والمارين الله

شله جواج وين قديم كإبير سلانال ساستدز لاكرر بدر

شك جرش انسانيكر بدان بها-

العقوب، ك بن وفات م قبل المبارول كون بن احكام مدي (۱) ایک به کرمت پیستن دیگراا-

(۱) ووسرے یہ کرفداسے توان کی بےحرمتی ڈکرنا

m) تميير، وكركوني كافرير، من زوكو إنه و تكافي في ( Mrs . 6 26)

فله دورايت بودس سعكر

" معقوب سن النيم ميون سعكن ... مجمع الريشه بي كرتم من مي كونى كون بت يرستى كاسلان ركفة اب- اسكے جراب ير، إره يلون-عالما كن سك مروس وعلي إب الما فدا وہی مذات وا مدلم بزل ہے جسطے ترا ولی معتدہ اسلی مدا يرب، اسى طرئ مم مسب كالميم ولى عقيد ، اسى اكب مداير ب " (كزيرك، عدم - طالل)

معه (بن ابراهم) يه بهي (كب بغير رحق تقع - ايكي بسترم ك كامنط و دايت سوريايون د كايلياء-

"حب المحق في و مجماكم أس كا وقت موعود أبيونيا ، أو مفرسية ب ووفول بنول كواب إس لل إو اور افزى ومنيس كركه اً تغیی*س برکت وی - اور کها" مین نمعیس و اسطر دیبا بون* مذاب نبارك دخنا لى كاجوعلى وعلميره تيوم وحرزيه اررأسان وزمي كا اورائے درمیان کی بر فی کا فائن ہے، کہتم اُس کا فوت رکھا، ادرم ی کی عبادت کریات ( گزیرک مطباطی مقدام) الله دورازج " بمسلم بي أسك"-

المله مين يكي بركوره إلا أنبا وكرام، ج بيودك البرادين في -

سته زادر ا کے اعل می انسی کے ساتھ گزر کے سرجد وسس مود

كومن كے اعال سے كيا نفع ہو سكتاب ؟) الله أرث ند

مله آخرت مي

للله آ! بي مغافرت (ورسلي علمت كاعتبره اليووك رك وريط

ين بوست مرحيكا عقاء زوريه إن دل بي مي موتي عني أرّا براجم اوراتي

کرسبور و دا مدید خال کا نتات : ( مصدا ول -باید نفره اول این نفره اول این کا نتات : ( مصدا ول -باید نفره اول کا نتات : ایم در در میم فقی اور در میم نتای اور در میم کا خدا در می مقا و یک مدا در می نقا و یک در در میم کا خدا مقا و کا خدا در میم کا می

المسلم (به واسطم الديس مغبرك) السلم ميودكو له وريك يش أسيم الريم ) اس الم مسامندهم اسلم. يام خاص طور براد إلا -

نظه اسلی کام کو جور ا راسلام کے طرب مدل دائندال کا بن رائی و الله اسلام کے طرب مدل دائندال کا بن رائی الله می ا الله سبط کے سن تبلید کے آپ رہاں مرا دو و ارد گردہ اب اجواد دامقو میں موسط کے میں اور ان میں انبیاد را برسبوت اد تے رہے ۔

ین روس می روزان یک اکسی توم اکسی دانے میں موسے موں) - اسلام کے اسے فرمین موسے موں) - اسلام کے اسے فرمین مرب موسے کی ہا ایک بار میر تروید کی جا رہی ہے -

ے مربب ہوسے میں یہ بہت ہو پر رویین بوری ہاہیہ است اسلام الجیشیت نبوت اسینی یہ کرکس انبس اورکسی کو نہ انبیں) (ما لکیررہ ا یہ موسکتا ہے اجو ہرایک امرقوم، ہرزاتہ کے پیچا انبا و کوان رہے ال وہ ذاہمیہ اجو بدامیت آسانی کو نلار، قوم، فلارنسل کلار ناک کے

ر معموم ومقید کے موے ہیں ہو۔ ساتھ مخصوص ومقید کے موے ہیں ہ

الما الله المراس كي ملم ون " منابع ت اساء مي كانجو فراب ابا بسب مي سنة و مراب ابا بسب مي سنة و مرابع الله المرزمورة ، فنله دروي تا يخ كي ملسله من فردن او أن كي سلمان كي تذكره كي من من مي فكرنا مي : -

" نومراری ... . اسکرما نو نام بی انتفامی عالی ا ا بسکری افدیارت کا اخوا اک فلفه ارمنی که اینوسی ا قد ، اسکے تعبر سل نوس کو بی طور بریج تا بو نوا تعاکده این کو امت توجید کے ام مے امزد کریں اور اس لعنب برفو کوئی ؟

(يوان، روسون كيهدي ومهم

خطوکتابت کے دنت نبرخر براری کا جدالہ مزدر بچے نیجر

۱۳۵ وقالواکی نواموداً ا: نفتری تشدوا، قل بک ملة ام امیر تشنیاً، و کا ناس استرمین-

، دراسا معن هیمیت نے اس اجل کی شرح بور کی ہے:-"اُم من بوم معلم من، حکر قراللی آسان سے ہر در کار پر "ایال: با ہو کا اس ومعالات یک میدو نظیم فروشش ب "این دی و کیل علید اس معلیم")

نشه (دنیای بر اوراس طرح نیات اسار فرت بر) عصه (در عبنیدای جواب بر کل دمت اسلامیه کی طرف سے) عصه (مم الله ایک) مم است در در در مت اسلامیه می ا

ر حسداول، اب ۱۶- نقرهٔ اولیٰ ا (حسد و فرین و در ب

" ابرامیم کا ذہب تزیہ وتشیه کا باس تھا … خدا ا وا ، و آیم ماحب ترش عبادت کے لیے دریانی کا کا سے بانیاز وقد وسطلت اور محیط کی موسنین کی براہرت رسان کے افرار یہ ہے عذا ہے ابراہمی " (انسائیکلومیطیا عبد ال صلا طبع جمارہ ہم)

ر انکی ذہبی زندگی کا خاصہ آتیا زی انکی تومید بہتی ، اور جو فرک آباء اور اوسے علیا آرہ تھا اُسکا ترک تھا ش

( و کشنری ن نوی بائب ملدا ، ملا) جزیمنی س ہے : ٠ " آب بی سے سب سے بیلے اس عقید و کی بینے کی، مل شرع المرس الدين اوفى : فروق وموركي المعارب (ك است جويم الدي المعنية المرسي في المرسي في المرسي في المرسي المولي المرسي المرس

ا نا ق گزری جیکی طرف آپ با ہے؟ بھراس تعرف و اخلاف فرقہ و ارائه کی وجر ہوں ارشا و موتی ہے:۔ ملا و انفر قو اللان مید کا جاء [اور بر تفوق و اختیاف جو پیدا کرلیا سو بم اسلم نبیا بنیم رنفس نبیت (صب جاد وصب دنبا) کی

مودا کا آن موان میں فرہ ہا عظا رہا اختلف الغزین اوق الدر نبس انسان سن کیا آن لوگوں نے ج الک آب الاسن مبدا جاتم استحاب اللی دیے سے گرمدی علم آلے کے انعلم منج مبنم اللہ منظم اللہ منظم شرارت سے

رویسورهٔ کم کین میں فرایا: عند و اتفرق الذین اولوالکتب اور نیس گرده گرده نظی وه لوگ جرکناب الاس مدید با مهم البینه الهی دید می منطح کمرمید اسکے که اُسکے رسول من استعمال رمع معالی میں بیاب دیس روشن المجمی بھی۔ مین

مداكر بنبره! على درست متجفع ب در مناكر ترفع -

سورهٔ شوری کی فرکوره آیت کے بیدارشا دیواکر مصرون الذین اور فواکلناپ ارستانیاً دولوگ جوکناب اسانی کے دار من مدہم معیٰ شکستنہ انبک اسکی سیت شکسیں ایس کے بیدوہ انبک اسکی سیت شکسیں ایس ۔

ن الربی مرواردیم و دو و ا این ب درست اور صحی دین الکین انگز ادگ بنین جاند ، تم ب اسی ا فرحان -کر حرف رخوع کرتے جو ادر اس کے

### نصل بخلاب

(مليله متدق سي كم ستطيخ) ( الزمولام عيد الله شاه قادرى مناحب حيدرة بادوكن) رب رہی یہ ابت کہ وہ مرمنی مذا و ندی کیا ہے۔ جسے بورا كيك كي نن من دهن كي قرإن اوروين كركهها - وج اب به سبه كم مرجى كى دائ مداكى يه مرمنى سلوم بو مكى به كداكب او مداكى اوسيد ب لين و، ير وروكا رحب ست يالين وفي كيا جا راسيد و ومحص اكب بى ے - دوسراكون اسام وى فيرانى كى ارائى عدا يكافات ، ورس کی رمنا ساری سے ہوشم کی مبعود ہوں اور فوسٹھا لیوں تی اسیدو بعین دی<sub>ا) و ومر</sub>ے پیر که ونلی و ما گنها کوساری *چزر*یب دسنان بی کیے یے بنائی اور پیدائی تبی میں -ان سے اپنی زار کی کے بے فائر ہ م علما لی ما وسے یہ مجھ کر کم برسب ہارے ہی لیے میں اور م ضراسکے سیے - روس تیسرے یہ کہ زمین میں افسا دوخرارت مرکزی اور کسی جان ور ركو بل اجازت "إلى كوئى اليا وكليف ند بيونيا بس- إس طرح كرسي بني نوع امشان ل كراكمي خدا كاكنيه بوس ادري السب كا داعد مرنی وسربرست - جلبے اکیشفین اِپ کی ال ادلار کھوس اُس کے ر وہر ورہنے سے ہیں توسب س کرنسکے وہتر فوان سے ہر ہم کی منتیں كالنينة بن . وكالاك وال دناع من كياس فا كاه وألمالة زں ۔سب اسے فوٹ د فرم ہیں اور وہ اُن سے فوش شاواں نه به أسكه ما من موجو وكى كى دجه مكنى شم كى فرارت إلى مى كرسكت بى ا ورند ایدادین وانسا و کاکونی کام- اصلی وقت م گفرکا برا مربی او سررست مرجا اے المس فائب ہو ما اے نوعجان می انفاق واستأ درب نندس إنا اورشرارتبس اورابذار سانيا سنزوع بوما تي جانب اس لیے ہروین سے یہ موا را ہے کراس کنبر کا (بی ندع اللان) كأمر رُست ومري ايك منداك وعدة لاشركيك مي - وه مروثت برآن موجو د و روبرده مع مقاب و مفلت کا دان کا نمائی نائبه ک بنیں . ملات عدل والف مسالا د إ س كا تقو د كمينيس - هرجيز فرو وكل برأس كاب ناسيت التدارسلمي، وأس وأسي السي كانده في ، اسبر اور نه نعقیها ن دبی کافررکه بیجار ورداست کا خیال آنے اسکی فان ورزی وعدول ملی کامطلب سوات اس کے کیا بوسکتا ہے کہ بادی و تنا ہی د، رین ہو سہی وہ" وہن فارم" ہے جو تا مزبیوں کی ملیم شیفہ قس طور بر با با عام ا ورمهے معنور اقد س سید المسلیں وغاقم اللبنین ر ے در دید کا اس ترین صورت میں میں کیا گیا ہے سب کو علم وا گیا تعا ان الميوالدين وان تفر فوافيه " دين " كوتام وخا من نام كرو اوراس " دين" مي فرقه دارامة اختلات ذكر و "اكد اصل بعقد مر نوت برعات-اليا نه يومغرم فرحات ادر مبوى افر عاك -ا قامت رین و عدم تنزق

اصل آب سور و مولی رکوع دوم یک اس طرحیه: -

#### ابتيمىغو )

ا مول ا : رحقيقي المنقادات ١٠ وغيرمنبدل و أنبن ينجع - الكي إملي البيط : نوب ميراً أرب اور أن كالميح مربر دا غول من بيد المي اس غُرْسْ كَ لِيهِ أَبِ كُونِهِ إِنَّا فِي لَفَابِ كُسِي مُنْ اللَّهِ الْمُرْمِرُ وَنَا فِي إِنَّ وَلَيْ قرآن اورسنت سول كي عيم سبوي مقدم سه جر تغيير وديث سكر باك ذ خررس سے شیں ۔ انکے یہ مطلع والے اسے ہو کے عامیں ج قرآن ا ورسنت كي مغزكو لي يحكم بي - اسلان فالان كالعليم مي سروري ب الرمال بهى يُرا ن كن بريم مون وسيلى - آب كوسا شياب كالعليم من مسلامي نغم معیشت کے اصول ، فا ون کی اللیم یہ اسلامی فا ون کے سامی نلسكذك تنكيم ي مكمت اسلاميد ك نقراب المريخ ك تنكيمي وسوم نلسفه این کے حقایق اور ای ارک سرملم وفن ک تعلیم می اسل می عفرکو اكي غانب اور مكران مغركي حيثبت سياد اغل كرا الوكا - أب كفلبي إلى من من بو الماحد و اور مفر نجين عفرك إن أن كور فعدت ينجه غوس مسمتی سے مندوسان میں اکب جا حست ایسے لوگوں کی بدا مومکی ہے ج علوم مدیره می بهیرت رکفے کے ساتھ وال دواغ اور نظر دفارک متباً ے ور سے سلمان میں -ان کورے ہو سے جو دسرکو جمع کھے اگرفدہ عدم الات سے اسلامی معشد یراکب انظیر المن

آب کین کر اگر رواس تعمری اجا دت ندس کا - یا کمی عدا کمی می ہے۔
گراب اس سے بی جی کہ تو بورسسلان اور بورے کمیسٹ میں سے
سن کو زارہ بندکر آئے ہے ، ان وہ نوس برسے ایک کو برمال بجے فہل
کر نا ہوگا - سل کلہ ہوئی اسلامی کو اسلان اب داوہ مدت کم
منیں اولیا جا سکتا -اب اگر توسلانوں کی شاوں کو بورا کمیوسٹ دکھیا
ما ہتا ہے تو ابن قامی خمن پرجا وہ مقبی خود تیرہ سامنے آ جائے گا۔
اور اگر بیسٹور منیں تو نیمون سلانوں میں لکرتام مندوستان میں کمونزم
کی بڑھتی ہوئی و ابکا مقا لم مجمع النسب سانڈوں اور فیرو کے دیا تی بروگرام سے بنیں کیا جا سکتا -اس و باکو صرت ایک طاقت درکر سکتی ہوگرام سے بنیں کیا جا سکتا -اس و باکو صرت ایک طاقت درکر سکتی ہوئی و اسلام کی طاقت درکر سکتی ہوئی و اسلام کی طاقت درکر سکتی ہوئی دورا اور وہ اسلام کی طاقت رک سکتی ہوئی دورا اور وہ اسلام کی طاقت رک سکتی ہوئی دورا اور وہ اسلام کی طاقت درکر سکتی ہوئی دورا اسلام کی طاقت رک سکتی ہوئی دورا اسلام کی طاقت دی سال

#### (تقبيصفحرا)

کِنَّا اِلْکِیمِ نَا نَا کُفنڈ مِا وی (متوجہ بھل) ایکی طرنت اور کھیے کو چھوڑ ہا ویں گھڑا - تو کہ جو اشد کے اِس ہے سو بھترہے تماث سے ادر سودسے اور استُدم بتر ہے روزی دینے والا -

 مصب ب ورن رمراد رفاد اجافت اواكرت رم اوران خركين برس نه بنجا و حفول ك ابني دين كلمنت صورتبي كر مولي اور فرقد فرقداو ماده كروه بن كم اس طع كه مرا رق في نهالات اوراعال بي بنانال وشاوا

سوره مومون ميك دكوغ ۲ بن يوس ادثاء رباني ولهايت : بابهاالوسل كلوامن كليبا إب بنيرد إستمرى فوبنكوار بيزي كمعاد اور نيكسيش زدقر وهي كروم وسيفنان Killer Stel St. J. تقبلون عليم والنافره إوران كمونا والعارى است أكيا ورالكل الك ، دي معاما دا منطقر روسكارم بتنكم امتر واحدة و اثا ركم فاتعون فيفتقعوا لمذامحم بي اراء الرقون في اسك غلات ورزی کی اور ایسند نانا) سی ایخ امر امرتم متيم زمرًا كل حزب بالدسم ذرون دين كوليه وإروالك لك كرايان سوع كبير فذرتم في غفا تمري فين جا مت بن این بن ان اون پروش وش امذااب مختطع انفير ألى ابنيانهما وحدوم اكب رت كب جيواد ركيم

#### تعها نیعن لا اعباد الما عبد ساحب پڑیوسد نہیں

ا - تصوف اسلام - فالفس اسلامی تصوف کا بیان ، فراسعونیه کے عالات دلنیا ت طبخ ان این ذکٹیرامو مسنے - فہت میر ۱- فید کا فید ( فارسی ) لفوظات مولانات روئ - سع دبا ہے ومعترم-

مع منظم ما معظم منظم منظم المبارات منظم المبارات منظم المبارات المبارات المبارات المبارات المبارات المبارات ال المبارات ال

م - سفر مهار - مازین مج کے لیے سبری رہا ، نعی ، ارکی ادبی مسفی مرمنیت کا جائے - دیا چازمولا کاسیسلیل سفردی ۱۲ م مسفی تیمت ع

فلسفيا نه

۱- فلسفه عبر است . سنورومرون مناب - بع الت إمنانه است منانه من الت إمنانه الم

ه - مها وی قسفه - حدادل - بانسندل بلی تناب مجم ۱۹۵۹ مع

۷-- مها وی فلسفه - حمد دم - بافلسفری در رن کتاب عم ۱۵۱ منع

تبست نسر التحريم منظ لمات برکلے ما الباج ومقدمہ وفیزہ ۱۲۸ منے عدر الدیل

۸ - شمنوی محرا لمحبنت - (مصحفی) می تبعره دعندمه وغیره ۲ معنی مر

ك كا بنه: - شيجر وارالمستقين المكنوم (وب)

(ریاله) عُرس اجمع

س مغ**رت خوا حبوزیب فیآ**نه ( الجمیر بهرجهان بهت سے اور خرافات موسقے ہیں ولم سائک البی مملی اور فرمناک بعوانی بی تطراتی ہے میں سے ایک فیورسل ن کے دل کو جو مدرمہ موفق ہ وه بيان ع إمر ورجاه طريق كم ما ين اي إزار بي ورجاه إذارى كے ام سے وسوم ب بدا زار دورک بلالبائے عوس ك زانيم يه اكب الجي ماصي فالل كا وبن جا أسع رون مي جرون بولى ب و و لوسلم م الدائد و قد و العراق بجلى كى روشني اوركس كم مندُّ ون كم باعب الكب لقعه فورسجا الب اور تام دات ده چل بيل دين سے كومزب كيكسي واس خركا دموكا موسع لکنا ہے - بہوم کی وہ کڑت کر کھوسے کموا جھلے - اگرہ ا جار تكسيمي ربني توقعي اكب طور برشيكس القار گرانسوس بيان كم اور سم کی نابش میں مونی ہے۔ او دہ بے حیانی کی ہے ، اب کس مط کہ ایسے مترک بین م ہریہ کا بیل کسیں ؟ سنے با ذار میں دورہ چھونے بن جن من و وعملت قروش طعفر حن كولوالف ركونام مع مادا حالاً اب متكن مواب -شام مولي الفول خابا متكاركها الد كموكموس بي آن كرطبوه افروز موكمكي - بين بخص او يعصمه فِرِدِنْنَ كَي رِدْكَانَ ہِ وَنِيْجِ (إِنْ رَبِي) الْمُلِكَ خَيْدار - آبَوَ أَبِي د کمیونظ اوبر کو مکوئی منول او شه بهناک را ب او و وسراآدار كس را ہے . كور اور مار سے بن او كيو بنے أرب بن م وانفس كي ماي مه إضراكا فوت ورا الب طرت ركي ك شرم ندکسی سے حال انسوس و دہی فرز زان دسلام بی من وجیانی کے کا موں درا شامیت حریات سے روکھا اے۔ سکوسی علی و یکھے . ذرابہ تو دکھیے کہ برسب کھر ہو کہاں ریاسے ؟ شرسے ایم اسی وشد و جگری انس . الکرمین فہرکے وسطیس اور فعک مزاراً قدس سے مرت جید قدموں کے فاصلے پر- مس اطر کے فراں روار شدہ کے مرقد کے سامنے جو کر تن تھا ۔ بے اِرو مرد کا رہ نو منال اسلام ی لایک قلم لیکر سخرے میلا ، ور کفر سنان کے مرکز اور و بھی کہاں مربعی را ج کی را مجد ها تی میں تن کرانگا گاہے ۔ ون دات فون كوب مذكر كم اس منط يور م كوسينجاب - إر مخالف كالمند مجبو کے آتے ہیں اور اس بود ے کو طرے ا کھا مسے کی کوشش کرتے بي كرسب دائكال مفرت البيكارول موتى ب اورد و يودار فنه مننز اكب اسب نناور رضت كي شكل المنا ركريسيا بي كوم كي شاخي عَلِمْ مِنْدُوسَان مِن سِبِلِ عِلْقَ بِي - إِنْهَانَ لادل مل عَلَو وَكُور إِنْ اغ مرجا تا ہے۔ او معر اغ کا الک اُس سے کہنا ہے کہ تواناکام كركا، اراب قرمرك إس امي تفي عوش اور قو محب رامني - إغيان من بوئي جالجا - ، وراي الكسب ما المفرث ا فی دون - سروا اُب کرا خرفتن کرمس کے نظائے ہوے ورضیت ہے

ا ہے کیوسے مبداہر تھے جو اسکی نبا دیں کھوکھاں کردیں گئے اس گھر کو

مسلم يونيورها وراسلاميات

ز ازمو لا أ الجوالا على صاحب مربرط بن القرآن ميدتراد) عبد اِنعلیم و نمارب کے سزاج اور اسکی طبعیت برغور کرنے ک چھینت د منے ہو جانی ہے کر رہ اسا، م کے مزاع ادر اس می طبعت کے الكل نا نى ك - كرمم الكو كنب سكر الني وخرسلوس مي مليا س ك قر انکوم بشکے لیے افریسے کھو دیں گئے . س باکو در فلسفہ ج<sup>و</sup>عا ک میں جاکا ننات کے سکرکوفند کے بنیرس کرنا ما ہے ، آب الووو ما من إعاق م جمعقول تست تخرف اومخومات كالمام الد م من اور نام بخ ، سال منا ت ، ساخیات نو مزن اور نام علوم خرانبه کی و ه تعلیم م بقیم می بنا مول ب میر فرد ع برب و زنطان کے کے کر علميا من أن سادم كے نظر ليت اور رحول همران سے كينو كلف ہے۔ أب انگی نربیت تلامنرا ہے نمذب کے زیر ڈرکرتے میں جوابنی دوج درسیا مقل أمراورانبي سنانج كم اعتبارت كلية إسلامي تهذيب ك مندران بعلى عدوين مح البدكس باي بيد المير . كفي بن كوان كالز اميل مي تعريب اللي ميرت الله مي ميرت بوكي ؟ جمي ذنه كي المري توندگی ہوگی ؟ خدم طرز پر قرآن و صدیث ور نظری تعلیم س فی تعلیم کے ساتھ ہے ۔ ساتھ بے جو اڑھے ، اس مرکع علی تعلیم سے کوئی خو تکو رتعبل ماصل مراکا ، ام کی شال الکل اسی ہے جمعے فرقن منیمری یہ ہے اوا ان نون عاض كي لارب عاعل- كران إ و إن ت زنل ترنياست ك اسلامی ہشمیر نہ ہے گا۔

اگر ن الواق عليد مرونورش كوسلم بونورش بازا ، وسب مليك مغربي عادم وتنون كي تيليم بونظرنا في كيجيد - ان عادم كوجر سكا وساليا می درست ننیں ہے ۔ طالعبلوں کی اوج سادہ براس نوع کی تعلم کانفش ای طرح مرسم مواہے کہ: وہرسونی جزیرا یان لاتے چلے جانے ہی تعلیم کی صلاحیت ان میں سماری منبی وال - اوراگرسدا ہوتی ہی ہے تو فی نزار اکب طاب علم بن فارع الحمیس بولے مدریا امال ک ر گرے مطالعہ ہے حبکہ و کی زنرگی کے انتزی مرطوں میں ہو پنج دبا آ ہے اور کسی علی کام کے قابل میں رہنا ۔اس طرز نعامر کر بدلنا جاہیے ۔ کام مز بی علوم کو علبہ کے سامنے تنفتد کے ساتم میٹن کیفیے اُر اور یہ نفید ما تعل اسلامی نظرت مو - الكروه بربرقدم برائح انفس اجزاء كو جورت بائس اورمرت الماراً محصول كويلية ما نس -

اکے ساتھ علوم اسلامیہ کو بھی قدیم کماوں سے جوں کا وَں نہلیجے میں اللہ اللہ میں ساتھ میں اللہ میں اللہ اللہ اللہ اللہ میں ساخرین کی آمیز شوں کو الک کرنے اسلام کے دائمی میں اللہ اللہ اللہ اللہ میں ساخرین کی آمیز شوں کو الک کرنے اسلام کے دائمی

آگ لگٹن گھرکے چراغ ہے۔ وہ کٹرے کون میں ؟ سنیے، وہ ہم ادرآب بیں حادث تعم کو مرت ہوئی جھپوڑ کیا ادراب منلاکت اور کمرا ہی کے با إن مِن كبررب بن أس رضت (اسلام) ادراً سكم إضاف مح نگے۔ اس کوفاک میں الدے ہیں کر حمفوں سے اپنے فون سے الكن آباري كي تقي - البيس الرحلن - البير

عقل نقل

(ازمولا ابالاملىماحبْ يرتبطن الران) مال مي با ، ى نفوت اكيب توريز زىء اكيب المعاعت كالموضي شایع مون ب به موعت علی تعلیم آنمه مسلانون پشتل ب مربس منحزت بعن أبيل المكبداني وانست بي قرمي مزمي خدمت انجام وي ربي ا نر بن اصلات الله الم مسام المورك و البين كرتي ب أن بن ك الك بد اللي ب كربرسال مقرعيك وقع برسل ون كو قرال سي وكاجا اب-ا د . " بنعب مشوره د يا حا" ناسبه كه خور د بيير و و جا نورون كو د بح كرك برفترت كريت بين أست قوي (ارسناكي، عاضت الجيمون اور بواون كي ورزن ر در ب روز می در در کار در مرکب می صرف کریں - اس تبلغ پر كسىسلىن ك اعتراص كيا سبك يورى مارت م كك سيس بوني ب المر اس ا عرامن کے جواب میں جو تھی کہ آگیا ہے دہ یہ ب کر "سواے نقل و تقلید کے این کس کسی صاحب نے قربانی کے مقلی و تقربی فوائر پر وضنی منیں ڈانی ... ، اگر کوئی مثلب س سے سپلے ہم کو اپنے معتبدہ قرابی کے عقبی میلوے اعماد فرائي وره باي شاره كيستن برسط يرتحررنيوند ك أن لوكوريك داعي مالت كاجواب إب و تعليم إنته الي ور ایم ایم طرف" عقلیت" کا اسقد رزبر دست د موی به ۱۰ ورووس می غر تقلیت "کا اسیا شد ی مظاهره ب مردیسی دو نفرے ج تلم مبارک شکے ہیں' اس امرکی شہا دت وے مہے ہیں کہ آپ سے اپنی میج حیلیت ہی منعین منیں کی اگراپ لم کی میٹیت سے بول، ہے ہیں تواج ایسب سيك نقل"ك الكرمدي البهار بوراندان الماب والموالي الماليك كا آب كو حَنْ مِرْكُما اور وه مِمِي شَرِطُ اللَّاعْتُ كَيْ طُورِيِّ نَبِي الْمِمْصِ المويانِ للب ك كي ب روراكراب اطاعت مصبط حب عقلي شك طالب من أورفيرط الاست ب قرأب إن مسلم" كي ميشب ب بولي كا حق بي نيس اس زن کے طاب مجت کوسیلے ایک غرسلم کی شیرے افتیا ڈکرنی جاہے ، پر مکو برحق تو مامسل مرکا کرمیں سند پر جاہد اعتراض کرے گر جی نه موسى كرسلمانور كيسى امر ، ني من نتي اسلام من كرنولسه معادركرت -س ب رکیب ہی و تعت مین این ﴿ و فِي سَفِينًا و مِشْيَةٌ سِ كُوا فَعْيَا رَكِيقَ إِنِ ﴾ اورائب میشیت کے مبی مغلی اوازم ہو ہے منیں کرتے - ایسطرت آب ز مرت ملم" الكرمغني اللام نني بين الروسري طرف اب كا مال م الديم "نفل" کو آپ بی شیمندن مرکم کا حکم" و آ آپ بر عل کے ذریعہ سے ابت کیا جا اپ گرآپ اسکی الماعت سے الحکی کردیتے ہیں۔ اور پی شره بيش فرات بن كريبكي س عكم كعلى وتجربي في مربر دوشي البجارية المانط وكميرًا كسي حكم كومحصل حكم خدا ورسول موسن كي مبيت عنين المني كم ملك اس كے على وجربي وائدى نا برانس كے الرائے والم معلوم نه بوعنس باآب كيمياريدوة والرانات بول واب مكم كو ردكر دمي م الكر المسك خلات برويك م اسى كري م ي اسكو بفي على "بيمون" " فعنول بكرمفر" ادر مسروانهم" فرارد ينك كونسي على

ج اس تنالفن طرز على اور تعنيا د منيات ك اختلوط كوم أو ركمتى ب-تجست عقلي كا مطالبه بل ورست مريد به توال بت يجع كراب دوى بعول ي ع بن منعى والتجرب فالروكس اكسامندوس الميتين جركانام ننیں ہے۔ یہ ایک ننبی وامنا فی چیزہے۔ اکیشخص کی عنس کے بیز كومند يومتى ، روموكى منس اس كفلات كولان ب برامنس اس میکسی فرم کا فائد و تسلیم کر ایک مگر اسکو اجمیت بنیس و تیاء اور ایب و وسری بیز کواس سے زکار و مفید عمرا ایس بیم لی فواند میں ای ہے بھی زارہ اختلات کی تنہائی ہے ۔ نا کرہ کے شان سرفیض کا نور الگے۔ دراسی نظریہ کے لیا ظرے وہ اپنے او دروں کے توبیت کو مرنب کرکے معنید افیر معنید ہوئے کا علم لگا آپ - ایک فض نعنی عامل کا طالب ہے اور مرف مزر عامل کو قابل مذم مجھا ہے - رسکا انتخاب اليستنفس ك أتخاب س يفينًا مخلف بوكاحبكي نظراً لكي برمو مبت بنري البن بيجن براكب نوع كافائره اورد وسرى فرح كي مفرت ب اکیشخف کے ان کو اس لیے اختیار کراہے کہ وہ فوا ڈکی فاطرمفرت کو تبول كرك كياب إلى رب ووراتمض أن سى اجتاب كراب كركم اُس کی، اے میں انگی معرّت ایکے نا مُرہ سے زاد ہ ہے - کپور تعلی اور تجربی فوا مرسی میں سیا اوفات خالف ا یا جا اے ریک جبز تر زمین ے سرب مرفق نصله كرنى ب كسى بات على فائر وكيا اس مفرت گورد است كرنا ياب - اكب دوسري جزب اجري تبيت ے مغید ہے گرمنس یا نوک دہی ہے کرکسی معلی تعرف ہے کے ا اس سے امبتا ب کرنا جاہے۔ ایسے انتخالا فات کی موجود کی مرکسی بنري مفعلي ومع تري" والربكون اسي روشي والني كمن نبس مس تام اوك المطيعيد موسئ برمغن إو مائيس ا ورايخ ركي تنايش بن إتى م رب محمض ایب قراین برکی موقوت ہے انازر روز ورج از کا فراور اورمو اوای فرسین سے کونس جزامی ہے مسکے عقلی و تحربی فرا کریسی رہشی وُ الدُّكُمُ وَهُ وَكُلُّتُمُ فِي النَّهُ لِنْظُرًا لِيَ لِلَّهِ مِن اورْمَا مِ لَكُون اللَّهُ الْمُوسِمِ كرك ان كى إبدى افوا ركران دو-أراب بوما تواج المتعض من دنايي الدك موم وملوة اورشكر وزكوة مربول - أى في اسلام المي احكام كوبرض ك مقل عرب أنوس برسو و ن بنس ركا ب لكبرا بان اورا لا مت كراس نا إب مسلم، عقلى وتجرب فوائر برايان منيل لا في كله مذا اوريول يا يان لا اب أرسكا بزرب به نتين ب كرئس چيز كا فائد عفل و ترب اب اب وقا نب دوم کو تبول کرے اور کسی جیزی معزت عقلی و نوبی نشیت سے برب وجا تب ده اس سے امتیاب برے ملا رسر کا زمیب یہ ہے کہ جوعکم فعاور ول سے ا بت مو ماك دو قابل المائية ورونكم ابت مروده قابل الع منسب. ىس بان ۋىلى سوال بى بى كەرب كاربان قال دېم رېمىدىم يا عذا دريول بر ، گر الله إسب قاب كواسلام يحجر واسعنس كقراب كوسلان بالكفاكوري ا در سلانوں کو اونن غروی درن کی ام نهاد سنت اے اجناب کا سورد ہے كال حق ب ؟ اوراكردوسرى إن ب أو مدار محبف مقلي وتجربي دمويع جابس لكبربيوال من عباب كرا إ را في معن اكب يم عن كونسلان عن مر لباب إلى الك عبادت مع مكوالله المراب مستند فرا إ ادوالله كدمول من این است بس باری کیا ؟

جعد کی قفیت

ا مناه محذوم مولانا سيد ننا توم سن گيادي ساسله درس تغسير سور هُ مجد چه دشا دات فرا سُهُ تيخ اکانفير مخترا اين افا ظامِن روح کمتا مدود

درج کرا ہوں۔ فادم دشگیر رشد ایم لمک دخانی، ککورندا م بالمج ا

س إكسسورة كالبنوره الله فرائي تويه امريني وامتع موجات كالسهي الماده فرائي وامتع موجات كالسهي الماده والميل الم الدوه تربع تتعمد والخل صامبه العن تحية والسلام) كى الهيت دوراسك بالمودة الميل كى أميست الراسك مهر بن وشمن البوديم كى فراعت اورب المانيون وشمن البوديم كى فراعت اورب المانيون ومنع م -

اس مودة میں پیطماس ما زکو تکشف فرا ایکیا ہے کہ کا نات ہی برجزادہ مسے ذمین واسل میں ہرزرہ لینے گئے عمل پرنامت کا ہی جدسندر دسیع من دہر قسم کے نقص سے اطرتعالی کی بلی بان کرنے) می سورت ہے کہو کمہ پرددوگادی کی کی استومیت) اس کی منتقی ہے سیج اشرائی سوات واتی الا رمن وامند کی ایک و لماہ ج کھی ہے اسا ور این ارزمین میں) وجہ شاہ مدا الما ور دلوی)

اکب رسول ایمی یس کا)

انفط" اتبین "کے اکب تو قام اور شہور سی اور اسکے دو براس سی

بی آتے ہیں ۔ عربی زبان میں ام سے مرکزا در مرشی براو ہو اے کہ منظر کو

اس سب سے ام القرائے تنے کرو ، مرکزی فہر تقا ۔ بڑی دج مرکز مین کی

کعبفر لعبت ہے ۔ بعبز انی میٹست سے بھی وہ اسانی بہتوں کا مرکز ہے وال

می آتے والے "ابین م (مرکزی بی برا الے) کملاتے سفے

می التو طاب و ملم چ کر اکب مرکزی بی برا اس لیے صفور کی بعث "ابین اپنے مرکزی قرم میں ہوئی۔

مرکزی قرم میں ہوئی۔

مرکزی قرم میں ہوئی۔

اس کے مدم معد ان موت کے ایم و مواکل ذکرے کردہ رہے کا طبین کہ

مروزی و م بل ہوئی۔ اس کے بدر شعب بوت کے اہم و براکا ذکرے کردہ اپنی کا طبین کو سندگی آیات سنا سند بس ابنی تربیت سے ان کے تعوس کا تزکیہ فرائے بس کاب و مکت، حفائق شریب ، در سرار دمین ک تبلیم دینے بس ماہواللم سایاتہ ومز کسم و بہلیم واکاف د انکاف وان کا فوا من قبل من نسل سبن ہی نیاف

ان إس الفدائل آئيس اور الوسوار" اور سکوا اب کناب اور مقلندی اس کی نمزورت اس سے بیش آن که طور نوت محد مرسسے د د
منالات بین مکئی گراس اور بی دا و ردی بی مثل تھے ، نیخفی عوق کا
اساس تھا، نه نازان ، ورقری طوق کا إس تھا - نه غذا سے ربانسی عا
نه مخارف کی حقیقت ہے ، کا و، نه آغاز کا نات سے واقعت نه اسکے انجام
ہے ! خبر - د ان کا نواس قبل لغی شالل میب ن ( اور و و اس سے بطر پالے سے منال میس میں )

محرائی سے نبات إن اور نبوت کے سارے فیوس سے سفید ہوا ا بہ سر سن معنور ہی کے نبد سکے اوگوں ہے کن نہیں الکہ مجیلی آبو الی نیس آدم کی اولا دے ہیں ری ایس گروہ میں خرکیب ہوں گی ۔ نبوت اگی بیشت بر رہت اور وسعت خاکہ میں اور مکست یزدانی کی کملی دلیل ہے ۔ وہ خرین ہم لما کمچھوا ہم و ہوا لوز الحکیم (اوراکی اور اُن کے وہ سطے ان ہی بہت جرابی میں ملے دلی میں اور دی ہے زبوست اور مکست دالل)

حسنورسلی المترطید و کلم بیلی سب سے زادہ فرمی مرایا ت وقر نمین میروریوں کو دیے کئے تھے ۔علیٰ سے بھی قرراق ہی کے قردین فری بھی کوئے کی ہراہت اپنے پر روں کو کی تھی اس لیے نبوت محرکہ سے سب سے زادہ رفاک و حسد میو دیوں کو تھا ۔ انھیں نتا پر بہنظرہ موکرا است کی آمران اور و جا جست اب کے انھوں سے جاتی دہے گی ۔ حال کر نبوت کھی مجمی کسی کی میراث نہ قرار ایک۔ واصد کا اکمی فعنل فلیم تھا جے بیا ہا کے مماآ ہ نضاع فلیم نے علا فرایا ۔

جوبی اب نوت محرای کے برترین وخمنوں دیوں کے نعیانفس کا مسی فدر تفسیلی ذکر ہون ویا ہے نعیانفس کا مسی فدر تفسیلی ذکر ہون والا ہے اس سے سب سے بیٹے اس حقیقت اوراک میجو کے نہ بوسانے یہ فتن میدا ہوئے میں ۔ والک نفش اسٹرو تیم من انہا و وائٹد ذوابعنس ابتلی دیا والی انشر کی سے ۔ دیا ہے حبکو جا ہے اور اسٹر کا نفسل مرا ہے )

سبودی مباعت کو اسلام مبتر ناب عظیم اشان در ب امر اور فا مر اور فا مرافر فا مر اور فا می داب نامر سے برا کیا مالا می در با من است کر اکبا مالا می در با من است کر اکبا مالا می در با من کے سالمہ میں مدر دے گزرے ہوے قلب، تورا ہ کے ہے مقید وں سے عاری ، علل میں مدر دے گزرے ہوے قلب، تورا ہ کے ہے مقید وں سے ماری ، علل میں احکام تورا ہ کا افر منفور - فورا ہ کا حتی اداکر الور کر ار اور کا حتی اداکر الور کر ار اور کا حتی برایہ مین کر ب ، خصور کا اور کر الله می برایہ مین کر ب ، خصور کا میں برا دورون الند معلی المیور مولی کے برایہ مین کر ب ، خصور کا میں برا دورون کر میں المیور کو میں المیور کر المیور کر الله کے در الله الله کے در الله الله کہ است نواز و اور کر کی الله کی مناب کر اور کر میں الله کہ مناب کر اور کر الله کر اور کہ کر الله ک

ورنبر و مريط سابق برسالم ريحة وحداك فا فان جزاد مزا كماليق

ا شکے رسم دربت سکے خلاف بنی ۔

فاسور ... وبع مرحكم انباری اور ترجیك اس فاون كی وقت اور ترجیك اس فاون كی وقت اور ترجیك اس فاون كی وقت اور ترجی سفاه می گرج از كمال ابان او ترب اسلام كا تقاضا به ب كروین كرمنا و كو ترجی ب شد این الوقت بی ما ني اور دین فروش كرك و نياسك بيجيد كلار ب مرمفاد افران بسر منا المرب كرا دوار حجو از كرست و من كی حوات ذكراللی كه اي ليكا به اس لفب إمين كی غملی ترميت ب -

وین (سی اگروشد) اور دنیا (ین) کابین برص اتیا دانسان کے لیے مسترے اگرو د مام علم الرائیم ہے ۔ ذکہ خرکم ان منظم نسان اس کے لیے حق میں اگرو د مام علم الرائیم ہے ۔ ذکہ خرکم ان منظم نظمون ریا ستر اور آک نیا میں اگرو کم اس کی میں اگرو کم اس کی میں اگر و کم اس کا سالک اور من من اور فرب اور فرب فرب معاش کے اور من و انتخاص فرائش میں اگر کی بیار میں اور فرب فرب معاش کے اور من و انتخاص ففل الله و اس کے سامن اور فرب نیام مرب کے نماز تر بیب بر بر و زمن میں اور فرموز و و نفسل الله کا رکاب کا رک

و مرے سے محود م کیے جانے کی شخت ہے - واللہ دی المقوم انتخلین م اور اللہ ہے الضا ت لوگوں کو دا و نتیں دینا - اس سخام پرسلما فوں کو ہو کھٹا جاہیے کر قرآن 'بیر کے ساتھ ان کاکیا معا لمہ ہے ؟

سنتیت مال برم کرا بنی کروت ادر الال کوت کسیس کسی بهور بوت کی سمن اور ادر دستر از برنگے ، دراشر تعالی و ان ملا بور ایک کلم دزیا دی سے خوب واقعت ہے ایک دل کا حال اس برخوب مکھالیو اکر الاستین فرز بر ابا قدمت ایر بھی وافتہ علیم اِلفائین (اور میسی تنا انکریک موت کی واسطے اس کے کرا کے بیچ چکے ہیں ایک ایم اور افتہ کو توب سعاق ایس کنگار)

امچا واب مرت کے فواب وخیال ہی ہے۔ سے ہوے ہیں ۔ ابنی سنا ہو کے ہیں لیکن سنا ہو گئے ہیں لیکن سنوت و ایک اپنی تو ہے کہ لا کھوں ہیو واس سے ہمائیں لیکن ہی ہوت کے ایک میں موت ان گھرے کی لئے ہور نہ ہور ہی ہو ہو اس سے ہمائیں لیکن ہی ہوت کے ایک ہور کے ایک ہوت کے ایک ہوت کے جو ما کم کو ایک ہوت کے جو میں کے ما دسے کے دھیم کے بارے میں فیائے کو این ہو النہا وہ کہ المیان الموت الذی تعرون من فائد کا قبل می می سات میں سے ما موائے اس جو النہا وہ کہ ایک ہورے جا دی ہوت وہ ہم سے ایک ہوت وہ ہم سے ایک ہورے جا دی ہوت کی ہور کیا وہ کہ ہورے جا دی ہوت کی ہور کیا وہ کہ ہورے جا دی ہوت کی ہور کیا ہی ہوت کی ہ

مید اسلام ک ایک انیازی خبرے بھیے کرا سام کا ملکی انباد اسکا مرکز سٹیود ام الفراے کا کوب ، میودی ان ود ابق سے خاص طور ب کا راخش تھے کی توبل قبلہ اور ہفتہ کی حابوت کے خاص ون کی تبدیلی



قلم مرکز نه دکها کے جائیں ؟ مندیت ہے کہ تحدد و زنفر کے جندہی سال کے بچرہ کے بدول کی ہوٹا کے لگادور بیشینت مکشف ہو سے لگی ہے ، کہ آفرت سے اللی نظر دنیا کا بھی اسم وقا اس میں بنیں ، کہ اپنے کو تا سر فرائی قوموں نے ساپنے میں و معاں لیا جائے سر میں بنی ، کہ دین ہوتی ہو ، و و نہ دکھا یا جائے ۔ زادہ بداری کا تجوت مشر تسبت کی فرمین ہوتی ہو ، و و نہ دکھا یا جائے ۔ زادہ بداری کا تجوت مسر تسب کی فرمین ہوتی ہو ، و و نہ دکھا یا جائے ۔ زادہ بداری کا تجوت میں ہوکر وہیں۔ بندش ہوکر وہیں۔

مررسة شرعيد مرنيد منورق مرسه شرعيد منه منورق كاسفر عيالاس، نيز نتج كم منهات بن إرا اور ضدن كم منهات بن مي دواكي إراح كاب - إنى دهتم مرسه الولانا سيداله معاصب فعين آلادى ذهلا اب اكب آازه كرامي الرمي توكويزات بن :-

" درسهٔ شرهیه، میس کی عمر کے جودہ برس پورست ہو کراب نید رمی برس میں ابنی بحت وحیات کے سطابات دین واسلامی صرحت وخیام میں عاری ہے ، اسکا سُسٹس وہتم مصل نین جوز اللہت کی بنا پر اللہ اسور کو احتد قالی کے فضل وکرم کے عبر وسر برجھ واکر عمرات فلا مری سطحی کار دا برس معروت رساہ ، گرفران جائے اس خلام میں سطحی کار دا برس معروت رساہ ، گرفران جائے اس مسبب الا ساب کے کر اسک نعاش وکرم سک گھڑ میں فائم ہوکر لین مسبب الا ساب کے کر اسکا نعاش ورس کا میں اکھائی میں الکی خوب فرائی میں الکی خوب کو دو درس طرح انجام میں میں ایک کھڑ میں ورس کا میں میں ایک کو اور می المال کرتی رسی ہے ۔ اور میں برابر اموار دم اداد مرسد جس کرکے اوسال کرتی رسی ہے ۔ ایجز متم سے بجز اس کے کہ درسہ جس کرکے اوسال کرتی رسی ہے ۔ ایجز متم سے بجز اس کے کہ درسہ جس کرکے اوسال کرتی رسی ہے ۔ ایجز متم سے بجز اس کے کہ درسہ جس کرکے اوسال کرتی رسی ہے ۔ ایجز متم سے بجز اس کے کہ درسہ جس کرکے اوسال کرتی رسی ہے ۔ ایجز متم سے بجز اس کے کہ درسہ جس کو اور اور کھی ہیں ہوسائی ۔

ج دمزات ارض إك كى كونى فدمت كرا با بنت بي، النصيفى مرمه فركورى امانت الكيسي مرمه فركورى امانت الكيس مبروم وقوم ا مادى المستر ماجول عرفه والمراب المقام المادى المستر ماجول ك ورف المعنى المراب المراب

کوئی دوسراانتخام ازسروکیا جانے علی۔ ا مدادی و توم کے سلسلہ میں ملکام (علاقہ بہنی) ہے ۱۰ ہتمبرکو اکی صاحب کی رقم، مدر وصول ہوئی، اور تبدل کرئی گئی۔

بولهد، بيجاره شكون ومواخ برقابون إسك - خير الدكون لورموار و

میر کم صاحب کا فرمب می اب کن بوا، مرر صدق کو موصول بو ، ب ، بس کا معنون برب کر " براه کرم لیخ انبا رصدق میں کھیے ، کر نباب علام نعیک میں ا فریج اسلان میں ایا فا دایان ؟ بم لوگ کچھ دو بد ان دراپ کو بم میں بعینا جا ہے ہیں ۔ آپ کا انبا رصد ق ہے ، ادراپ کو بم ما وق جاسے ایس ا دراپ کی بات پر، متبار ۔ کھتے ہیں ۔ آپ سدق میں کھیے ، کر فلام بعیک صاحب کے ہوستندا

الإست فان مكإس بسك فراكن كرسنا كه اكب منسرورد

"الیع غرائی فلم چرترک بر دکھائے جانے دالے ہوں اگران بی کسی مشرقی قوم ایکسی بورپی فوا ایک و الدن کا ذات الرال جاسلے ا معربی اقرام کا ذکور و صدراق ام کے ساتھ بچاسلوک تباری این ا اقراب و اخلان کے لیے معزت رسال بھوں ایک کی است فرج سے ستلق ہو ایکوئی اِت اسی بیٹی کی جائے حس سے بنا وج ای عام نظم وسس میں فرابی بد اور نے کا افرائید ہو توا ہے جگ کے ذریعہ سے ہوا ہے ، وہ خوب جان میں برنتی برکا دار . و دارات برمنس ہونا کہ فریقین میں سے حل سجا نب کون ہی لکداس برہ کہ ہر حلب کون کرسکتا ہے ، ہم میں آبیج کا ہے اور منگ علیم اسی میں کا عادہ ہے "-

مقتدر الرتشيع فالباشركي مينسي واس الع علاده مومعه كو مر كسي نوش إ اخلاع إلى سند مور وسم بنير يُوامن طريق م لير كى مسجد مي جع بوجا إكري، اور راسته بي كوني انيها تزكره فاكرس ومن سے كسى تسم كى فتنة بروازى كا اسكان بوء إمرك وحفرات اب ك نيك في ع يا سجع بوك تع ، كور توكي، شبيد منيوں كا كوئى مقامى معبكر الاوسطن شن مولويوں كا إِيمُا إِيرا ہے أَلَى ہے ری شعنی واسید ہے کو اس اسروا دانہ بان سے مو جا کی - فلوقمی کی وجه تو بلط مين ندنتي اوراب تواميد مكر إنكل بي رق بوتر رب كي - اي اعتراض النب الغراب وغرب و دینے می آلی کر رح محالین کے مارس فود اکیب بعث میں اسلے مكرست بي اجها بي كيا وج النفي خبركرو إ - اس وكمل كرمقدات ودين الك يالم كورانك كوا بربات له رك دي كان بالورك ا يا در مع معالي معد م - اور يدو ونوب مقدا عامران -كالفرنس مدح صحابط بعت بوتني وحب بمي كسي فيراسل مي مكوست كو اسکے مذکر دینے کا کیا حق مانس ہے ؟ تنزیر داری اور مراسم عرفم کے سلسار من كما محيد مرعات فيس موتي ول بنهيدي وسدارستي سفانك معرم قراد دیائے کا حکومت ، علیا مطالبہ کیاہے؟ دومرا جزورسینے مرح سمائيكو مصت قرارونا اس علمي عبي ترب كياس فيت مهاملان معت م كرا بركرم فليف رسول تقي وسا بررول تقي مدرن مق الم كان اس وا قديما اللها زُدن مِن بَي إِنْ يَا لَا رُومِ مِمْ الليفية سول تعيم ، خاوم رسول تقع ؟ خاروق تعم ؟ محراسي كُفكُ رموتي حقيقة لكا اعلان واخهار دخت عداتو بيريتسنيت والعين اوروزي تغرید اور افیا رؤسی اور آئن سازی کے جلتے ہی مناے گرم میں ، ب کے سیاکہ بی رام کر مدعت ہیں ،

" جرمنی کی سرداری کی ایک اکراس دقت اس سجاے میار ا در والکی کے جانتینوں کے اجرائی این بیش روؤں سے آرائی میں میں کمیں کمر تھے اور قات حرب میں میں افود النین فیل کے ایم میں موتی اور میں مرک عظیم جوجہوریت ادر حربی فود مماری کے در میان میں آلے اسکا تیجہ ارت کی افراڈہ تو ہی ایک طلبوں میں مقالے میں میں میں ملک و حدیث ہیں ایش غلطیوں کے خمیا روسے سجائیا۔ کی خمیا روسے سجائیا۔ (نقيمىفى ٢)

افا یو کی طرب دیرا کاب یه علاق می آه کو در کلی و در در من می کال دو دیل جا کال دو دی حرم سے اکل دو دی حرم سے اکل دو کا سنام کی عشمت سے آپ دا تعت ای جو در سرب پمبروس کو جو در ہے۔ میٹی کو یورب بمبر بنیں ، فعالی اکلو کا بنیا و نو فاقت کشام کو اگر می میٹی کو یورب بمبر بنیں ، فعالی اکلو کا بنیا و نو فاقت کشام کو اگر می کا دھن بی تفا می آب تب سے پورپ کے سیمیوں کے قیم بیاں جے ایک اور میٹی کا دھن بی تفا می برکہ آس کا بنی نیم گورہ کے سیمیوں کے قیم بیاں جے ایک اور برطبنی ۔ اور کھلے فراز فوا رفی اور نیس سنام کو دو کھیا ہے ۔ اور کھلے فراز فوا رفی کو دو ایک کے دو جو می ایک میں فر کو دو جا ایک سے دو گھی رکھیا فاک ، سورا نے کیا جبی و حفیت و نمی اس و کھی اس و کھی اس و تیمی میں فر ایک کی دو حفیت و نمی اس و کھی اور دو جو می زان از داری میل در ایک کے سے دو قول دو جو می زان از داری میل در ایک کے سے دو قول دو جو می زان از داری میل در ایک کے سے دو قول دو جو می زان از داری میل در ایک کے دو تھی دو جو می زان از داری میل در ایک کے دو تو ایک کے دو تو کی دو تو می دو تو کی در در بیا کے دو تا کہ کا دو تا کہ دی دو تا کہ دو تا ہے دو تا کی در در بیا کے دو تا کہ دو تا کہ دو تا کہ در در بیا کی دو تا کہ در در بیا کے دو تا کہ در در بیا کہ دو تا کی دو تا کی دو تا کہ دو تا ک

سین سین سین شو، سین شو دن سے معرع ، سین معرف کران، اورافیا لی بید ، داری - اورافیا لی اسلام کی بید ، داری - اورافیا لی کاک لی بیر المام کی بید ، داری - اورافیا لی کاک لی بیر بیری کریمی سینمط بوب اور و دی کا سرشته ای تقوی جیوش بینی و نبیس مولے اپنے سے سرشته ای تقوی جیوش بینی و نبیس مولے اپنے سے سند کے شاع وصورت گرو، مناز واسیس سند کے شاع وصورت گرو، مناز واسیس

آ ہ اِ بیجاروں کے اعصاب پر فررت بوسوارا اس کیے معرعہ کے آئیڈیں، ہا رے گئے روبوں سکننے، ضانہ اوبوں، کننے شاعوں کی ہورمحیکل دکھاوی :

تهن افرنگ کا علم او تفظوں میں اس سے بہتر اس م عائن تر اس سے بوٹر تر آج کا ان توکسی سے بہتر کیا بنیں ، ع مرو مبکا را وزن تھی آ خوش اِ اور استان خرح میں ، وفر کے وفر ، میا ہے کھتے جائے ۔

اسی سلسلہ میں اکیے فرشنری ہے در او مورے اکیط میں ا کر مج بٹ کی روارت میں جورسان طاوع اسلام کے ام سے کلنا سروع ہوا ہے کہ اسکا موضوع اور دائر ہی نفور ترجیان سے کا ہے ۔ بان جیاں سک و بن کی و فردی فرد داری کا نباق ہے ، جہاں کہ بایا کی مجھیا ہیں ، در فیر سلام سے عدم مروبیت کا نبان ہے ، مجداللہ ، دہیں بجھیے نئیں ادرسب

سے مقابہ نے میں ہن ۔ ﴿ اِلَّا مِنْ بِلَا اِسْ فَرِدِ إِنْ اللَّالَ الرَّا مَا بَعِي اللَّهِ مِن اللَّهِ اللَّ اللَّهِ اللّ

وسی قطرست خودکی اعلی تعلیم بافتہ ہیں، اورصوبہ کونٹس کی ہرا اسکے نام سے رسالہ تونیٹھ سنچری (الآباء) کے ستم فیرس ایک معنون اس موسوع پا ناہ ہر کہ مبند دوں کے تاون میں ملائی کا جواز مزوم ہوا چاہیے اور سمبد یون بہلیوں اور مبدیفسیت نے نافان طلاق کو اگرز

241,6

اور بنیات جو ایرانی فیرو امی میدروز بوت اس مزورت سے تعلق جو گیر فرا میکی بین و و زنیا رئیں افرین کے سافطر بن از و بوگا ۔۔۔۔ زاد و مینیں المی مید بی سال او حول است ، کرین چیزوں کو تو ا نبا نبا کر اسلام سے ور ایا ، معبانی ، معباری ایمانی تھا ارن بی ایسائی جر اسی فاون طلاق کا تھا ، که د کمیو، ( نفو ذایشر) عرب کے اس وشیاند قانون نے عقد کناح جسے معدس رشد کا قرم العین مورقوں میں بائز کر دا اور ب و بی سارین بین ، بورب و اسموں تو ، درمندو سے جوں تو ، کہ تعبار میں کی طلب میں اپنے است صفور اوروائنوں ہوں تو ، کہ تعبار اور اوروائنوں

#### (بعیصفر ۱۰)

اس مرسہ بی استہم کی تعلیم کامیت کانی انتظام اسوفت ہے اوردہ بیہ کی کی میت کانی انتظام اسوفت ہے اوردہ بیہ کی کی میت کا کی انتظام اسے خلص ارقاب کی کی میت کا اور استہ کی کی میت کی میت کی میت کی میں کہ میت کی میں کہ میت کی میں دوخل کرسکتے ہیں اور بید مرسہ ایک ماصعہ کی شکل افتیار کرسائے ہے ا

کرمحنل برخاست اتنی طبدکوں ہوگئ ! وہی روے کل کے بیر بوکر خو کینے ر وروس مربارك علم رو عاست كايرا الوكوا! گر کے تعدید ، تو کے بعید ی سے بڑھ کرکس کی زان سے اوا اسکے ہیں تبكد ألا زرير تنشئه ابدائي سے براء كركس كى منرب برسكتي سے وللے فرنگ كورْر ف كي النول وال اقبال المراكون المكال الم

اً علىم كروك برورده السي مكيده كا مرتار - -راز دان دانشس توبر ده ام ر کے محویجمپ د دُ د بو د ہ ام محرم زين فحلستا فم كروه اتر إعنا ال استما لم كردوالم

عشن إ مرغ له مولي باختم مرتے ہال روای سافتم أَ مِنْ سَعْمِ كُهِينِ سِي عَمُولِ لِيَنْجِعِيهِ - أبِ بِنَ حِينٍ كَيْ كُلِيكُا رِلِينَ لَظُرَّامُنَكُنْ توسته اگر ہے ، میزے کے ہاتھ میں ہے تو و نہا کو نمونہ ' تہنم نبا رہے کے لیے

کل فی ہے۔ یں قوت اکر حق برسٹوں کے اعتدیں ہے، قو حبات کی رسر سے اسكندر وجنكبرك إنته نصح جانبي مو بارمو نی معنزت انساں کی قباطاک عقل ومفروعكم ومنر مرخن فاشاك اس ل سكب سرد زمير كميرك آكے

بو دیں کی مفاظست یں قربرزمر کا ترایا لادي مو تو م ز سرطال عاين ترمه كم

تینی عدید کا نیز ے بے کراب جہاد بانسیف کونسوخ سمجموداب تو مرف تلم كا نى بعد ا قبال كاكناب بع كرجهادسيفى كى نسون كا ملان كا مبلا سونت نے سلان کے ساع کیا تھی ہے:

ينغ و تذاكب وست بسلان مربع كهان؟ م م بھی توال میں موت کی مذت سے بیخرا ب

ر در ا ب دل کور کرستنے ہے۔ کا فرکی مُوت سے بی لرزا ہوم کا دل کا کہا ہے کون اُسے کرسناں کی موشکرا ا ب تو

، نا کومس کے نبحۂ نونیں سے قط ز تعليم أكو جا بيترك دبا دكى بورب زره بن دوگها دوش اکمر! إ مل كے تال وخرى مفاطف رسلے اب د وسرت معرعه بورپ زر ومي د رب گيا د دين اکم کو کمرر ره مصينيرا اس سے تطعیت لیے بغیرا آ محے ٹرحر جانا ہیں اعلم ہے ۔ اللم شاع رہنیں ہنود

برط صف دا ك ك ذو ق سليم ير-

مشرن س حکب ترب ومغرب ومغرب عجار مم اوجعتے أن شخ للميا ذاذ سے ت الروزمن جوز زیا ہوکیا ہے ج سلام کا محاسبہ بورب ، درگرزا حب لفظی طلسم بندی کانام یونان سے کمیں اور پورپ سے آج میں . فلسف ر کھا ہے ، کینے میں ، کہ وہ نوج اون کے دنوں میں ، فرسب کی نبا ،یں الأداتبا ے - اس کی حقیقت کوئی اسکے ول سے بوچھے ،جوخود ان ککیوں کی خوب فاك جهل فرامو - فاع آج ي عسى جينرسال ا دهرة أخرج ان علا اور النيس وكريون اورامتحانون اورير دننسون كي بعول تعليبان من عقو كري

a-4-1/2/6

مت موئی گزراتھا اس را لگذر سے معلوم أي محبكونها احال كيريمي نواس كومللب بيصدت : كرت الغاظ کے ویم ن یں انجنے میں انا بو فلسفر كل الم أكم و ن حبرته ا ا مرده مر انتع کی عاست می گرنشار

الاکتورسید ا

(ازعبدالاجد)

ا آبال اسلانوں کی توم کے مکیم از اس کا بن جی رہوں خِٹلی کی طرت برمدًا حامات ومكت وللاعرى المجتدك بالمند تراوتي ما من -- نام تو کمبی معنی ند متنی - شاعری سے مراد رسمی غزل گوئی، در افا نیم یا نی منیں - مراد روشاع ی ہے جوروشی کی بھی سناتی کی بتی ہ و وشاوی نیں ، جرحت بنائی، سکاتی ہے ۔ وہ شاعری ہے جو ا حق في عرف كل تي الاتي به - -

ا فہال ملا با م ساری و ایا کے لیے ہے، والیات اسلام کے لیے تصویل قرآت کی میں مفاهب ساری فرع ان بی ب دلین طبقیة فائر والمعالن والمه مرف مومنين أب - اقبال ابناد، دوال سنانا أو سب مي كوميات بن ، جر بلے سے اتبال کے مدائی انبال کے رسول کی سن عِلے تی -ان فی فراک نذکری کمن کان لذالک او انقی انسی و موشه پر بهی وجه ہے كرسبت كهيم كارسي من كوسطي بي، مبت كتيم الرو ومي كم رب بي آزه "ب افاده کاله مربطیم به زان اردو-مخاست ۱۸ اسفات. ماعت اساف وریش افیت در ج بنیس الح کجومی م ابرال " كنّ ب كى مؤيت كے انتبارے كمرى زوكى ----- عماے موسى

كى نيمت كا ازار الوائي صاحب يون عبى فرايس كے اكم است فش لمين اور ، د ، ننے اپنے مو یُ ، منگل کی لکڑی کا مول تول با زار میں کیا ہے ؟ کے کیا بتہ ، روز منوع اسلام میں سیکوڈروڈ، لامور اسٹ میں بنا ہے۔ اور افت کیا کروست میں نانا کے لوگ میتر ہوں کے ا

جورے میں مرور وسرگوار ک<sub>ر</sub>ز ب<sub>ان</sub> - سے ارشا و ہوا ، که میری امت کی شال <sup>ت</sup> ا رش کے نفر دس ک س ب سیس کہا جا سکنا کر اعملے نفوے میزرے ایجھلے بنیں مبتل ، کر بہتر کے کہیے ، اور کے نہ کیے ، اور اگرکسی کو اعلیٰ یا لمبتد معرابعی بیع ، زم س کے مقابل آخراد کی دلیت کے مشرائے! مب جو کلام اسے آگیا ، دل نے کا ، مبی خوب اور خوب تر عب کسی دوس کام م پنفر تری ، تواب توت نصليد مغلوب المكلو انتخاب حيران إسيسيد ادرابت ري

كه انتخاب كي مثنتين بي شروع ب مخلف كور اليجيين زراس لخاظ فعيله كرديجي، كرشوني ورمنكي فلان مين ذير، ب عمن مين فلان يرُها بواي ، ورو وگدازي فادن كانبرادل ب - وتش على برا -

فرب ملیم کا رصف اتبازی مکیان ارت کلی ب - مروان و قت نظر کا ایک مرفع ، برصغه کمه سنجه سنگا ایک محکدسته ، اِتِ دسی ایک سا ڈھے تیرہ سوبرس کی ٹیوانی ، الکہاس سے ہی ہزار وں سال قبل کی ،اِت کھنے كي دُمنك ني في رويون ات مدامدا - إستار شش اكب تومزطر سليم

و الے کے لیے واتی موج د ۱۰ ورمیر کھنے دالے کی زابن میں مومنی - کتاب قدر أ 💂 ولحييب اس قدر موكني ، كمراكب إر شروع كرك فتم كه ني كويي . إليه مندور

ير مُنعَةً بردُ معنة حب أخرى معنى به بويني الإدل مِن يعسرت أن روجاك

پرتی ہے۔ اسکے بغیراس دنیا میں اکمی ایک ان کے بیامی پارو بنیں۔
موال مرت اثنا رو جا آپ کر با بندی تعدید کر کن منفورے ؟ جالم طرفی
ک اوکام کوین کی ؟ میابندی تعدید کر ابندی اعلام ' ؟ جاب اترجان معتقت کی زان سے سفیے اور داور دل می دل می ، منبی ویژ ک باری ا

دستے رہیے مے

اکن برسوار برا ما کی ہے نفدیر ہاسکا مقلد ایمی افوش العج فورشد

تفدیر کے اپند نیا آت وجادات موسن فقط احکام اللی کا ہے! بدا انج اِس اسکولوں میں برکا بحوں بن، یونیور شول پر میں تم کے نفیاب والی ہیں ا جو عذبات ان درس محا ہوں میں بیدار کے عالمے ہیں، اعلی تعلیم کے نام سے عبر قسم کم آصور د منستی یں میں جادا کیا ہے سان سب کا عابزہ سالے کہ افال

کی حقیقت کھیاری پرنٹو کہتے ہے ا قبال بہاں ام نہ نے علم فودن کا موروں منبس مکتب کے لیے ایسے معالات مبترے کر بچاہیے مولوں کی نفر سے پوشد و رہیں! رکے اوال ومقالات

اس نظرکو دکو ، اسینے ہم توموں سے کئے ہیں ۔ میمور یورپ کے لیے رقیص برن کے خماویج روح کے دفعل میں ہے طرب کلیم اقلی صلہ اس رقیس کا ہے تشکیل کام و دہن

ملد اِس رنفس کا درویشی و شامنتا ہی ۔ ( ص<u>الی )</u> کرم منے کا تھا ، کداگلوں کی اور توحیم ہی کو کا شاکر دمتی ہے ، ، کا اصر حربہ ، قدام کا ہے ، کہ قالب وہی ہے ، اور دوت کھیے سے کچھ موجائے سے یوں نشل سے بچوں کے وہ براہ م نہ ہوا

ا منوس کوزون کوکا کی کی شرجی

، تبال نے اس دا زکو اکمی اور دما دب (اُرد) کی زان سے فاش کیا ہے ہے اک اُرد فر مگی سے کہا لیے بسرے کرتے سیس محکوم کو تینوں سے کمبھی زیر متعم کے تیزاب میں وال کی خودی کو باب ملائم توموم جا دموم پر معم کے تیزاب میں وال کی خودی کو سات کا بالہ ہوتومٹی کا ہے اکساؤھر ما فیرس اکس سے مہتر ہے یہ تیزاب سوے کا بالہ ہوتومٹی کا ہے اکساؤھر (صلاحا)

جکارہ برپا ہے ،کہ سلمان زانہ کا ساتھ نئیں دیے ، اسی ہے باو ہوے جاتے ہیں ، سے جاتے ہیں ، عکیر است کتا ہے کہ اوا قو ا ورا حواس درست کرکے زبان کھولو، مومن کو تم ہے ہجاتا کیا ہے ۔ ورا نے آئے سعبر فر پسٹش میں گریٹرتا یہ توکا فروں کا شا رہے ہوئ کا کام ذانہ کے ساتھ جینا نئیں ، آسے اپنے ساتھ ملاتا ہے ۔ زانہ کا منکور سینے کہ بینے منیں واس پر حاکم ہے کہ کیا ہے سہ مومن کی یہ بہان کہ آئی تی گرام ہے ، مومن کی یہ بہان کہ کم اس نیں بڑا فان ا

مومن کوفری فاک کے بیندوا نے ، فاک کے مجلوں سے بہا کا اس ہے ؟ بر ملفتہ اراب قربہ میم کی طرت فرم در رزم حق والح طل برقو فواد ہے وہن بینچا نیس نمجاک وحام اس نظری بری وسرافیں کا میاد ہے وہن کتے آی فرشتے کہ والا ویزے وہن سے دوں کوشکا بنہ کرکم بیزے وہن کتے آی فرشتے کہ والا ویزے وہن

ا بخران اسلامی اسواس کی حفیقت مرضم کی جوگیا نه زنگی اور مرضم که اواباتاً تعیش دا نوست کهیر مختلف اور بالا ترب سه

نے اسمیں تھ رواں کی جیا سے بیزاری نے اسمیں مہدکین کے منیا ندوانسوں ن علی میں مطلب میں در

یر زفرگی به منبی بطلسم افلاطول اصفه این مطلسم افلاطول اصفه این محالسم افلاطول استی این محالسم افلاطول استی می مالست این محالست این محرف افلامی می ناخ ده کرز نبوت ای تبلغ می اکس محب المام اگر خود آزاد ب نو و محصفه دیکه المحس می اکب محب المحام المحد المحب می اکب می اکب می اکب می المحب المحد المحت می المحد المحت المحت المحد المحت المحت

اس مردخود آگاه دخد است کی صحب دین به گداؤں کو شکوه جم دیر دیز میکوم سک اللہ میں اللہ میکوم سک درمور اللہ اللہ میکوم سک اللہ میک

اب نودا الله ه اورا مذامست کی ترکیبی کهین تکیم مومن خان د لموی کے اس نو دار کا اورا مذامست کی ترکیبی کهیں تکیم مومن خان د لموی کے اس کی شرت میں انگی نیکنا می ثیر اور کی اور کا کی کمال فن میں اور چارچا نی آگ کے موقے ، اقبال غزب پنجا بی اور اس کا می کارے لا مکنا ہے ۔ ہی ترکیبیں ای می مذا ما لئے کیے کیسے تعاوا ن فن کو مفتوں از مینوں وعوت تسیخ دیتی میں گی ۔

ن محرمائی کما کرتے تھے ، مذامے توانسان کو پیداکیا تھا ، بر حفرت اسا بر ، منبوں نے ' اقوام کو پیداکرلیا - اقبال کا کہنا ہے ، کرنسبرت ہ توسوج ، کہاں کمہ کا پنیام ، اور کہاں صنبوا کا اقدام اِ سے '

، س دور می اقدام کی محیت معبی ہوئی عام بوشیرہ بنگا ہوں سے یہی دعدت ادم

تغربن مل، مكتب انزنگس كا معفود اسلام كا مقعود نعظ لمست آرم

کر نے رہا خاک صنیوا کو بدیت م حبیت رقام کر حبیت ادم! سر مرحوم فرا ایک تے تھے ۔ ع۔ مذکی حالت سے علی ہوہ خدا ہوا ہنر۔ رہ مارعیت رہا نہ می تو فرے سے فیے کمی ارسے طرے سنگر کو ہم کی کی ہ

( ( )

(الا مولوی) ما فط محد سلم ما حسب جیراج وری)
جوا این مختده پر و نعیسر کیرسے اس مغیون میں مل کرنے کی کوشش
کی ہے ، ورس کے لیے انکے مقا نیر کا اکیب بڑا دھ کہ اور را را رہ ہوگیا ہے
وہ کوئی کا عقیدہ منیں ہے کیا سر بورے ستشرائین کے سائے ایک
لا شخیل میں کی صورت میں سوء - بین عرب کی و ، نو ما ہے جو اسلام لائے
کے الحقر ہی انکہ عاصل ہو کی کہ مرور مالم صلی انٹر نامید و المح کی و فا سے
کے جد اور میں ان کے سفید ہی آئے ، در وسال کے ، درا فرر ان سال کے اور افران ، مرا نا اور اندس کی برنا از جوشوں ، ورفر اس
افر مدی رہ بور ، در ورک حرب سند مد ، انتا شقان ، ورفر کھا ان کے ایک ان اور اندان کی برنا از جوشوں ، ورفر اس

یہ مجر رامعقوں نتو مات جوعرب میسی تا خواندہ رو گرنا مرقوم کور قوت کی دنیا کی سب سے معرب فا ورزبر وست سلطنتریں ایمان درو وم و فیرد بر حاصل ہوئیں اور نیایت سرعیت کے ساتھ حاصس موسی دن کاسب اللہ مب کیا تھا -

اسول این کے طابق قوس کا زری با زول خودان کی نشها تر منبید کا مغیر مرد ہے۔ بس بے بن مقطاعه کا تغییقی علی ہم کو خودال ر ب کے طبائع میں ال شرکز ا میا ہے اور و دسور سے بس ذبنی افغال ب کے جو اسازہ الد شنے ان میں بدیدا ہو انتقا رور کوئی ہو نیس ملیا -الا) اسازم نے ان میں اکبلے مارکی ذات بہت کی بائون اور مخیت عقید و بدیا کرو این الاز دال سا برت سمجھتے ہے ۔ کرو این لاز دال سا رت سمجھتے ہے ۔

اسكو" مود ما زود این و زاه و سے كورس دانلى سبب كو كمير أيمنوں نے نفرا ذاذ الله مود ما زود الله و الله و نظر الله و الله و الله مي سبب للاش كريك كى المح مم كوشفى مثر وع كن الله ما كوشفى مثر وع كن الله ما كوشفى مثر وع كو الله من الله و نهر من الله و الله الله و الله و

پروفسر بیرون این کے ساتھ اتفاق کرت ہوسے لکھے بن : " مین س نفر یہ سے اکل منفق موں اس بہلے کراس کا بوت الریخ واقات سے بوا ہے - محمد (سلی اللہ نلیہ وسلم ) سے صدیوں ہلے ہے وب یں ایک سین ن کیفیت دونا علی - میوبی قبا می شال میں آگرآ باد مور ہے تھے ، رسری قبائل ندن کا نام ، بم جمہوئے مجھوٹے محملے کرتے رہے تھے ، و غالبا یا میں جاکہ وب کروں کا نام ، بم جمہوئے مجھوٹے محملے کرتے رہے تھے ، و غالبا یا میں خاک سے ہوت کی سیس میں اس ماک کی تدریحی سائی تیزل کی اریخی ہا تھا میں اگر سے میں ایر ابی نے آستہ آستہ کم مولے کا نما میں طور پر قرام اور میں کہ قدیم معنوں ، ورقد می عارات سے معلوم ہوتا ہے یہ تنزل صدیوں سے میں کہ دیم مصنفین ، ورقد می عارات سے معلوم ہوتا ہے یہ تنزل صدیوں سے میں اور ان ایک ان میں طور پر قرام اور

اس مهار تدين فالبا اسي جرت كي مرنت الله و عج أرب كا الم بدوم بات عرباب زرم علا وس عين قبال ك كفي اور عرب كينمنف معون من واعاكرًا إو موسكُ لقيم - بر ونسرمكرك ترجي سامن تتزل كا ذكر جركميا ب كرونة رفته إن كم مول كا اريخ بوت لما ہد ، س کی منعبت مم بقین کے ساتھ کو سکتے ہی کر یا جوت سرف اس الله سے ستلق ہے میں سے مبت سی زرعی زیوں کو بخر کرڈوالا منا - قرآن کرمیم کھی مورة ساب الربيا براس مذاب كي بين كارك فارسانا عليهم سیل ، نعرم و برانهم جنبتیم مَنتین ز دراتی م کرمنط و ش رشی سن سدر قایس از کاب جرْ منيم الم كفردا- اوريم في افي اورز، ركاسلاب بسياء دوراك دونون إغول كم برك الكودواغ اليه ديري بن يركيط بهل اور معاوادر كي تقور سے بيرك ورخت تھے۔ : برار مم نے الن افسارى بر المار ورندا جے سے ہزار اسال بلے فرب سی اس فی مکے تدائم عنفین "کی ہ رمین جہاوتوں سے امیشہ مستہ و کان کبانی نے کم بوشنہ اور تدریج بماشی تزل كاية لكانا تطعانا مكن ب سيالكيراج من بن يسلط شنة كيمودد بوتے ہوئے میں وہاں کے لوگوں کو فرنیس ہے کہا سی زین کی قریت بید اور را معدمی مے ایر مورس ب اور با دے ایک کا بالانا اور

ہورہ ہے یا کم کا ننا بی کے افریہ کی منیا دائی میسائی یو - ناوشقی کے مناظر ہرہے
جو اُس سے امیر سا ویٹا کے درا رمیں کیا تھا ۔ دریکی اُست کہا جا آ۔ ہے
کہ اسکی صرف ایک ہی نفل ہے جو برئس مزکور کو ' ہیں ہے وستیا جو کہی ہنہ
ر می میں یو منا نے عوبوں کے فاشی ننہ افدام کی علیمت دن کی ' تھ زورُں
تبلا کی ہے اور یہ معبی کہ اسل م مربیائیت کی ایک شعبہ ہے

اب، مم كر ، كيمنايية كراس نظرين كركون منتبقت أي بي بند

المه و کابل افغاد صورت به ب که ان موحات کی زهیت دهمی مانے اور در مربی فاحین کی و بیت دهمی مانے اور در مربی فاحین کی و بین کینیت کا مطالعہ کیا جائے و اسکے بیے سیاج بیلوجب میں اللہ ملی اللہ مالی منظوظ کو و کیکھتے ہیں جو قرب وجوار کے لواء ور در سا اور فراس واور اور مکر انوں کے نام کی سی سے قون بینا یک جرز ممانت کا اور س و و مرت اسلام کی جیلے سے اور س و ایور کے نام جو اللہ میں بین بین ایم اسکا میلا فقرہ یہ بھا " رسل من مناز " (اسلام لا و محفوظ موکے کی سی سی سی سی سی سی سی میں میں سی میں میں سی میں سی میں

کردگ تو نکوست ما تی رہے گی : اسی طرح سے علیہ خلوط جو در إررسال ہے سے بھیجے گئے تھے ادر ج کتب سیر ای محفوظ ایں ان اس سواے بنیغ دین کے کوئی ٹنا تبر ماش فرمش کا ہم منبس لیٹ نے وال ان فاقین کی حالت دکھینی جائے ہیں کے استوں سے یہ فوط سے ہوئیں ۔

یو خا دمفتی کی روایت جس کے اوپر کالتانی سکے نظریہ کہنا دہے کم ، بیش منصد مو دار دی جاسکتی ہے سکین اس سے بعبت میلے مسلامیم میں جباب جا دسیہ سے موقع پر حہب حفزت نفائن بن بھران وحوت اسلام کی مفارت لیکر مہنشا وایران پڑوگرد کے ددیار میں سکے تھے تو اُس سے مدمات صاف ذا اِ تفاکہ

" اگرقم اسلام لا وُکے تو ہم اللہ کی تناب من سے حوالے أروش كے . حكے مطابق ملوا ور تعارے كاك كوجيد "دكر و اسس سيند عائيس كے "

مناسير من حفزت عروبن فا من النه والى مومق من الله إس الى كا در فراست برحفرات عبا وفي مناست كومند معا والما كالمراء كلاكار ما من كا من الله المعالم الله المعالم الله المعالم المدام المعالم ال

یه این سالفی نزل در فیطاز و گی کا نفر به نقا حبکے جراب میں حصرت عباد ہ یہ درا یا کہ

" نخا تغین سے ہاری لڑائی کسی ونیا وی جا و د علیال کی فرمزے نیس ہے ملکی محض اعلاے کلی حق کے بلے ہے ۔ ابتد نے ماک او برجی دکو فرمن کیا ہے اور اس میں جو فنبت ہے اس کو علال نڑا یا ہے ۔ ہا رے اِس خوا ہ سیم ورز کے ڈومیرزوں فرا و ایک وریم میں خریم کواس کی بالکل پوداہ تنیس ہوتی ہ کیو نگر رو ٹی کیا ایک مکولا جو معبوک کو دکے اور تن ڈوما کئے کو کیر یہ کیڑ اہا رے لیے کا ن ہے ۔ جو کمجو اس سے فامنل ہوتا ہے اس کو ہم اللہ کی دا ہ میں مرت کو دیتے ہیں ہم ونیا دی تراسا میں کے خوا کی سنیں ہیں۔ دا جست کی سیم

استہم کے سکروں با است جوان فائین کے اور کوں می شہدا یہ وہا دکھ استہم کے سکروں برا است نا ایس بو جاتی ہے جس کولئر وہ حجا وہا دکھ اسکے نئیں اسکے نئیں میں نافر کا ہو جا دیکے مرسکن کر مستونین سے نفر یا ہو جات کی کوئی فلت موات وہ تاہری مرسکن کر مستونین سے نفر یا آوام کی ہوج وہ فو فات وہ تاہری کے اور کر میٹی نفر رکھو کرفن کا اصلی محرک اور سبب اول موات ہوت کے اور اور کی بنیں ہے ، کمونکہ ان کی زمنیں ان کے اور مرابی برائی نیس ہوئی تیس میں نا مرابی میں نا مرابی میں نا مرابی میں نا ایس عرب پر انکی زمین تاکست میں نا ایس عرب پر انکی زمین تاکست میں نوال میں موات میں نا ایس عرب پر انکی زمین تاکست میں نوال میں موات میں نا ایس عرب پر انکی زمین تا رکھی سے کوئی فیل نا کہ اسکا معلوم ہوتا ہے۔

ایس عرب پر انکی زمین تاکست میں نا رکھی سے کوئی فیل کئی کہ اسکا معلوم ہوتا ہے۔

ایس عرب بر وفیسر سکر ملحق نیس :۔

ون بجست میں کا ذکر ادر جانے کہ سالی ہے است مین قبائل آکرا طان سوب میں آباد ہوئے مجھے اکیت : فتی اور شکامی بیز متی میں کی ابتدا اور انہا دو وں سائٹر ہی ساتھ مقیں - اسکو قبارا تو ی بجرت سے تعبر نہیں کیا جاسکتا ، در زاس کے بعدے آغاز باسلام کا

سورے ما ذیروس تبائل کے اور کسی ہوت کا نشان فی ہے اسلے ، قال حقیقت سے نہایت بیدہ کہ وب میں کوئی ترریجی بحرست بھی حب سے وی راست نے نائرہ اٹھا ! -

را به المركة معزت خالدين وليدًا ورقمروين العامل فطراً فاتح و عكران تق إلى الراح الزياد ان كو فاتح اورمكران نبا إتعا - ان كي سرد كرين بريكرولاد سرد منه مدول مركز الكام كالعرف في والا

کوسن چیز منی صب ف ان کی طبیعة ب ب امیا انعاب با ما کرد ایک

ب ونسر بكريمي واكو نفرني فاتح ادر مكران قرار دين كي و استحينيال

من يا دون عضيتين دون حنون عن الم ملكنت كي بنيادركي

واقد مرف یہ بہ کو حب وک ان اور سندس میں کوت ، خاعت رسالم کی وجہ جلا یہ کی آمری کم بوگئی قو وزیر فزان کی طرف سے اس سر ترز سے ام یہ مرابت اس بو بھا کہ لوگ جزئی سے بھنے کے لیے اسلام تبول کرے میں لندائم و کمیوکہ جو تعد کرائے ، قرآن پڑھے اور شرقی زائف کا بابندہ و اس کا جزئی سان کرہ اور با قبوں سے وحول کرد۔

یب و قال اور مایلی نفام کی تبدیل جو بقول پر و نعسر کرسلاؤں کو اشاعت اسلام کی جست کرنی بڑی طالانگہ یہ فران اصدل اسلام کے مفال ت تقا خود ابو صیداء سے جو اس دیا رمیں اسلام کے بہت نے اس کی مفال ت تقا خود ابو صیداء سے اس قدر طول کمینیا کر ملیفہ کی طرحت سے مفال سنت کی اور اس محکوف ہے اس قدر طول کمینیا کر ملیفہ کی طرحت سے وزارت پر هناب نازل ہوا۔ دورا خرکا رفعر بن سیا ۔ ایر خواسان کو نوسلوں کے جزیر کی رقم الم کمی من و نار کر کا رفعر بن سیا ۔ ایر خواسان کو نوسلوں کے جزیر کی رقم الم کمی من و نار کر کی ایک من و اسلام کا کرنی کی ہوئی۔

اب سوال یہ ہے کہ وہ فران جواسلام کے فال ن فلامیکی مہی تبت مسلمانوں نے نا لفت کی اور سبکو فلفی اسلام نے یہ کمارکر مرستی ہیں نہ کہ محصل ابلل مقمول ویا کیا وہن سلمانوں کے اور بحبت میں مبن کیا جا سکتا ہے ؟ اور کہا یہ سادے الی وسل منی نظام کی تردیلی ہے ؟

ا مذین امنو و ایر واو جا جرد فی سبنی ومند با بواہم د انسام امنام درج مند با بواہم دانسام امنام درج مند با بواہم دانسام امنام درج مند دانسر داور الله سم الله کرون و جولگ ایان لائے دور الله من کا درج اجرات کی درج است کی درج مند کرے دروس کیا دیا ہے جہاد کیا ایس سب سے جرمد کرے دروس کیا دیا ہے ہے تو المدیس مند کا درج کا دروس کیا دیا ہے دور من کیا ہ

ی وفیر مگرسکین میں : -" معیل مستنفظ افراد سے قبلے لغرعام طور پر تواہ سے تعفیرہ اتوام کو تبلیغ وین کی میں منبس "

﴿ عُرُبُونِ مَكُمُ وَوَقِنَ بِهِلُو وَلَ بِهِ وَوَتُعْلِمُ الشَّانَ قُومْنِي لِينَ أَيُرَانَ الْمُ مشرقي روم جويد سلام كونتنا كرميرينا رجين كمنين ايران شنشا وخبرويديز سنة تو مني عربي مني الله عليه و الم كى كرفناري كا فران معي هاري كميا مثل اور روم س ك منسع فارى عنان منديال كرنا را را ركست تعبيط رخطروت الى ديندرانون كوچونك يونك يركمت المستقد الدزاان دونون مزاحمون كا مطاع ادراسام ك يفين فرع كدا سط داسترمات كزابي اسلِعى اصول كم معابق عين لبلغ عتى" اكه الوام عالم اس يؤربين اورغاص من كو دكيم عليس اورسي عربي ساخ كيا- در إسل اسلام كوبيط ورملون كي میرورت بنیں ہے لکہ مرسلم جواسلام پونل کرتا ہے دیا ہے ساسے اس کا بن اور منا برس وس نعط نفر سعه الله كالراد اليال اور كسرون اور فميمرومية تتكنى كحيايه جاك وجادته كالنبت بإونسر تبكي فعن إس ك " آخر کا رم کو میشن آبی کی کرون ملمنت کے اپنوں نے اپنے دين كى جليغ منس كى لكبرموم س ك دنيا دى طاقت كو بسيارا سلام ک حقیقی او مفیم ترین تیلن متی - بروه ې ولميروموت ريخ فلط لفريه ې پودليل بې كوتهې " يا إت كرعون كواشاعت دين كي مبت كم توقع متى ادر

عال بي - ا دمدين و و او كال ترميم اصول مي جو طوب اعلى كى اصلا م كوت

میں مسلم اقدام کی کرای تهذیب کی نبا د کنیر فریر امریو بنیس کارا ایک اسکے اسلام اسلام اسلام کی اسلام اسلام کی در ا جنكائ شذب ويترن سے إلا تربس ادرمر تهذب ويمن كواسلامي بنا

عدوي سي ا ورا يتلك مبدع لم اسلامي كم الما وكالم اسلامي كارا عدانيو تنوع المين اللهم ي كي ميدادا داب حب على المين نا ورورات علي

مندا در نیا خرب ادر برگ و باریمه امرنیا بات کے محل و میں اکب حمو فی می گل مني نَدُورٌ أَسب السي فرح أكيب ميم النَّوْمورخ مبدّاد الرمب قامره اديبًا لِي كالتب فاذ ك ي علم الشان على ذا يركو اسلام ك أس يهل بي بنام من كونا

ہے جو نیں رمی ملی اظر ملیہ بعلم پیوش ہے الزال ہوا تھا اور میں میں قلم کی عنفست مى بېركرد ئى كى نقى ، قرآ د كىب إلى كرم الذى علم القلم ، يامؤا ورترارك سب سے یزرگ سے میں سے علم سکوما یا فکم کے ذرائیسے ۔

ازخراس يو د نيسر بكر تكفية اي : -

٠٠ وسلام کے اِرتفا کو سمجدا دس قدر آسان منس ہے جنا لوگ معصفے میں - جو اوّل سلام کوعربی تبذیب کے مفیار کی برہے تسمجونا چاستے (یں و وقری اس مغید ہ کے سمج مل سے سبت دورمین - رے ره نوک جو قرآن اور سرت موی کوموجود اسلام كم مجھےنك ليے كالى سجعة بي أن كا زيس

مندا ہی مانتلہے ۔ تحاش ہا دسہ اور سندشویں کے درمیان میں انبول موسور مراب و محب پرسیلے الالبط كريلي حالة تاكراس متم كما رئي معدون كحمل من اس ت ر وفنان في منه : موسكة عقة كراب بن - زمرت بوجوده اسلام لمكر قدم ا سلام کو مبی منتشر قبن مس صورت سے بیش کرتے ہیں وہ ہا رکسے نعظم نفرے اس سے میں رہ وسی شدہ ہے مبنی کرکلیا کی ملبوں کے با ات ين هي - عير الك يا تنصب اد جهاست كا عدر عي كيام مكنا

تفا - مرمان و علم مم مجى دعوى ب ادر بي تفسي كامنى -

مررسترعيه مرسيمنوره

م اس مرسه کا سارا کا روا رمیذوں پربل رہاہے اور بعین اہل خمرے ہیں۔ میں تاریخ الم منتقل آ مرمنون كي صورت من برداكروي و الم مكي دوز افزون برد لوزي كومتن نظر كمعة اس إست كى صرورت وكرمسالان اس كى طون ابنا ومت الاد برهامي ادراجراً فزت عاصل كري- نام دنيك مسلما ون يريه فرنفيه مانيه كروه اسلام ك اس بيك كرار من بعروي مرتزيت بيد اكري واج ج ٠٠٠ ما برتين ماصل ملى او الى مركزيت كربد اكريوات بفغ من عاصر ند ينتقين ان سب من دان كا اكب اسا در سرسب مراعف بالمام جو الموم ونيد كي تعليم بعبت اعلي بيا نرم وسد مكن جو - وثبا سف ملمان مجر عقوري تو بركري تواس مرسدكو يه مركزيت ماصل بوسكني ب سرم رم کی اس کئی گزری ماند: کی اعدان ح کا ایک میزن در بید یه مومکنا ہی ئەن كى موجود و جالت كو دُوركرو! بائے زورائمنس علوم دىنىدىكى سافوسانقو العنين أن إن بي علوم عديره سع معي روشناس كيا علف (وليهيد ال

يحيسا وات

كيرا لدسلمشن كے ابنامس، إست ارا داكورس اكب طب بواتنا -سفراميل سني مدرطبسك تغريراس فدروزه بت بوي كم كويس احبوت ميروس في فرا اسام تبول كرايا - ان ليورد می مسمرسی بی ، پرمن معان اس جراکب مقامی دن رک . پریترمی امشر کے میل کو زن اس جوالب فاص اصلاحی مخواب کی او ما دوروای مطراس كوچوكرشتا . إ تنكر اوراس منفطالوچوانهو فا دان ك دواتمند ادكان بي، طقة اسلام ي واصل بوس - استكسال بيسترى بنولى اندس قبول اسلام کے انفرادی واقعات و فاہر ساتا سکے۔

طعة كالف إورى فعموس كيا كماسك إس دولت ب، إ مع سركاري حايث م الراميموت محص اسالم في عنى ساوات است منا تر ہو کرسلان ہو رہے ہیں - اس بے تر بہا بی الے برے کلیا کہ ابت سے ، فران ما فذکر دیا گیاہے کہ جمال کا مندوسانی گرما کووں کا تعلن على المجوت مساوات كي سخن بن

اس فران کے نفاذ کا یہ اثر ہما کہ او پنے لمبیقہ کے معیا کی وام بریم و المرائع - ترجنا بلي مي روس كيتملك عليه أيور بالأأكب في ري اجاع سینط فرنگس جرج من اسے امرها سوامی کی مدررت بی معت م ا- مسرُّ مِي يورو مسواتي له فرَّ وانس بِسبيرٌ نَصْحِرِ بِكُنِينَ سَفَ إِنْ فِي تحریم کی ا در کما کر داش اپر دری نے حلد اِ زی سے کام ایابے و مرابق و شف إ درى ك كنبى اليا منب كيا ، لمكِه ذات بإت كى تبزر داركھي - مشرقي كر د سوا می سے کہاکہ مم اپنے حقق ق کے لیے الاٹ اِ در کاسے داب کری گئے سر ايس، آرموا مي في كما كريه فران سا دات كي ميس فياه كي جراسة. سشرا میم سا دری مانتقو بلا کی ہے کہا کہ اٹ با دری ساحب یو رہیں اور از گل از من مسلے علی والشور الشرست معین کرکے امبیاز رواسکیتے ہیں ، لكن مم كا لے مدوستاند سے كتے ہيں كر احدد رس كے ساتہ ميلوں كارْ برِ مِدنا حبور دي ك ، كو فرسي العبي طرح سلوم بد كدا جبو وب في مالم ح كِ مَوْرِ مِهِ مِنْ وَاسْدِ، الحجودة ل سعلما دركنارا الكوابين وروده ما ما ملت وكمونا كوارا حكورات كي ال

یے ۰) ن ت بیٹے عفے کے بعد کون کہ سکتا ہے کہ میجیست قبول کرنے گئے تعبد ، مهو ون كو سادات ماصل موكى ١٠سريو قع مير و دي رسماوركا الما كاسوال منى منيل تعنا كلير لاسف إدرى سن ابنى فياصىست مرت مندور ال كر ما كحرون سي و احازت وي تني كرسب كاليابي مرايم برما الورمين إ مرحن مسا واعه ما سل مه - ليكن و وكمي واستب كاسه رس يرامني منين بوت كرانينجي ذات أكاك الرط من من من من ما ترمنيورود ركى مها دت ممري ۱ دَنِهِي ذَرْت د: - لم کا د ن پر زمنيت به توسع تو و من ا در فرمو : و تذن كا حربي افر ومبي كب المنظم ركب ورمتيه مير موج و به الأ اس منه ک موجه دسه که دم نا ز حمیوله دیدیم بر آن ده مین خمر رستگسید تیا مینرین از غرب احبوب اسلی ایمونینوش و در یکے بیادی انزیک عمار سه موسِّمين حب معيولون أون اسرين كم بيريكي سندكرده أبيط تمريم كأر ك سائد وليوكوم وت منس ركة وكياكورون كمه المي رماني عكن عن والخائش

غة كت سبق بِنون ص نباعد بسب مي شيبها كره فرمسوق مرغداً إيليم كوكرنج لكسف شاع كيا



سا جزاد برکے ام ایک و بل کمؤب تو زادیا بہت مثلی بیاماتلا سه که اس شفت ا مد کها جائے ، یا مناب امد بهرمال دو کو بھی بور سوال عرف استدرہ که اس نیذا مدکو برا و داست ما جرادو . . کے ام ، ڈاک سے بیج دینے کے بید، آٹرا خبارات میں کیوں نایع فرادالیا؟ گی ای کیا مطوط اسی طرح رواز کی جائے، ن ، کمکوب الیہ کو بو بین، گی ای بالین اس کی نظرے گزران کے قب، و نیا کی نظرے فراد گر رہا میں ، لیکن اس کی نظرے گزران کے قب، و نیا کی نظرے فراد اوک کے برواتس عرب کو بھی جہا ڈالا جائے ، ندیر انتہ نصورت انتیاب

صاحب کی افیمی "مفرن کے بات ور ایاور سافر، مشرو سین ڈیا ہیں ، جو اخبار آپیر کی ای شری نفوردہ پر واپس مارے ہیں۔ یا خباراب ککش سے خلی ہوا ہے .... و مین آبیا کی مالت کا تدمی ہے جسی و کیسپ یہ لر منظم مالت کا تدمی اندن ، موار متمر سامین،

یاندن کے ایک شور و معزز مبغتہ وار کے ایک طویل و ت کا آفذیا س ہے۔

زش . نیگ صاحب الجرش الم ترکی فلصیت یہ ہے ، جا حکل بہست پائے ، ہو کا حکل فرست پائے ، ہو کا حکل و کی گانام و غرسرون اخبار انہیں ، ہر

بڑسا لکھا جا نتا ہے کہ پہلے الدا ا و سے شکل تھا ، اہکی سال سے لکھنو

سے بھل را ہے ۔ اپنے مشور روز ای مر سے متعلق ، اندن سک ا فجراخیا و

نونس کا بیان ہے (اور بیان مجی کمر ر ، بھرضاً انہیں و و فوٹ و ستقلا اور ر ا نے ہے ہوائیا و اور بیان مجی کمر ر ، بھرضاً انہیں و و فوٹ و ستقلا اور ر ا نے ہے ہوائیا و اور بیان می کمر ر ، بھرضاً انہیں و اور ہے جملائی اور ا اور میان کا اور میان اور میں بھرائی اور ا اور میان کا اور میں بھرائی اور ا اور میان کی ایک اور ا اور میان کی ایک اور ا اور میان کی اور ا اور میان کی اور اس بی تعلی کی سی مبندوں کی افغان میں ہوتی ا و اس سے نصف و ر ج کی خلطی تھی سی مبندوں کی افغان میں ہوتی ا و استدور تانی موتی ا اور میندور تانی میں ا

ا بیول کی دمشی میک عظیم بردار مارج بها در کا بیلس معنون ا

عام قا عده کے افتہ رسے تو خود کھی بہر طال ترام ہی ہے - المبتہ آپ کے بہت کرد و مرامین و دوس ہی نے المبتہ آپ کے بہت کرد و مرامین ما حب مکن ہے شدت کرب سے موش و دواس ہی المب اور ہوں ، و امنظار کی صورت قرصل کر کے اعنیں معد ور کھرا نے کی مرائی بیش کی ساتھ میں او عالم النیب بی برخم و کرد ہا ہے ۔ ابتی اصل فنعیلہ ایسے سا المات میں او عالم النیب بی برخم و کرد ہا ہے ۔ ابتی ہو کا کہ جاں اکمی عامی سے در افت فرا ا

مسیحی بیلنے کے اعداد زیندار کے ایک میان استان کی مردم شاری سے دیکرا عداد ذیل بہند دشان برمسیوں ایرسیبت سے متعلق شاین کے این ا

گرستی ۱۲،۹۷، ۹۳، ۹۲،۹۷ گل منه شانی سعی ۱۲۳، ۹۰، ۹۰، گل بایی شن ۱۲۰۰ گل میکنین ۱۲۰۳

مرد ۱۱۳۳ ننا دی شده نوتس ۱۳۸۰ پن بیا ہی غوتس ۲۹۳۳

عیدان رئی معی اورا کی والدہ برالال ادروج دو میدائید دوس نی دات کے دفت شاع مام پر نشہ کی ماات میں بالے ک افشہ عدا مائے شراب کا تھا ، او دھو کے مین این معمالی کیا مائ کا مید خود ، کی اختابی فی سکلیت ) بالیس نے کوئی مدر الت نے اکب رومیہ جرا نہ کیا ۔ ایک ہندو از باری المینی نے واقعہ کو مالی کے طول وعمل میں مشتر کرونی سے کویا نہ کوئی سلمان تھی شراب بر برکر نمانی ہے ، ندکس پر مفد مہ طبا ہے ۔۔۔۔ خبر یہ تو خبر تو میسی تھی ، تھی کی ۔ اس پر عبد اللہ ما حب کی والد و المعد وسند اسے

التقاطِ على كم لِل " خبد نه نول فبل مو ديك

روس کے افبارات میں المب بورہ قانون کا فارہ شاہم ہو۔

انھاہ ہے جس میں مرقبم ہے کہ اسقا طِعل جو ستور روسی
انھاہ ہے کہ سے حکومتی میں اول میں قانو ایا جائز و
اول مکھائیا تھ اب تا ذیا انموع ہے ۔ عرف کی مورث المی عورت کی ذرگی مونی
اسکے جواز کی ہوسکتی ہے ۔ جبکہ عا المیورت کی ذرگی مونی
خطرمی ہو جائے ۔ تا نون ذاکی روسے حکورت کی ذرگی مونی
من عورق کو دی جائی جنگ سات ہے جو ہوں ۔۔۔

ان عورق کو دی جائی جنگ سات ہے جو ہوں ۔۔۔

ان عورق کی خالفت کے جی سات ہے جو ہوں ۔۔۔ انبارات
میں گزشتہ سال کے اندا دوشار بین کے سی جواز کی صورت
میں کرشتہ سال کے اندا دوشار بین کے گئے جن سے
میں اسا دکی اندا و و فرود و قرق فریاتھی ، علاء ہازی
معورت میں آبریشن کے مابعد اثرات عدد دور مفرصحت والی معورت میں جورت کی لمبط

ز نرئی سکیلی اعت خطرو بن جائے ہیں ان حالات و دائدات کے میش نظر گر شتہ کا رہون کو حکیست سے اعلان کیا کی صودہ کر فرو فرا فانونی صورت ا فغیا رکر لگا اوراس بن خالات عاصرہ کی ارک حالی کے منظر کسی میم کی ترمیم نہ کی جائیں۔ منی لعذت وحا نرست کا لحاظ سک بغیر اسفاط حل کی حمالات عام ریختی سے عمل کیا جائے لگا العبد اسے جائز اکھی صورت میں رکھا گیا جگیر جائے لگا العبد اسے جائز اکھی صورت میں رکھا گیا جگیر متعلقہ اختیاس مورد فی وال علاج بجاریوں بر مثابہ ہوں "

علم این اس و این شکل میں روس ہی سے ازل موئی تھی شاریع کراب روس کو بھی ہوش آ ملا ، جر سی ا در اقلی پط ہی نست میج سطے میں - مسکھی اسلام کا کا ایس میں اُب اُک یہ بیداری ہو تی ہے۔

صدق کی مبردا ول کمل بوگئی ہے ، حن تصرات کو صرورت ہو و فر صدق سے طلب فرالیں ۔ قیمت سے ر ر علی و فوصول ) سے ر ر علی و فوصول ) سے مردق - رغدا اوسیس - گرارگنج - نکھاؤ

وريه حارسلان كا أح كما سنب ؟ ده جا بعدان رزم مول إيوان رزم أرد وك اكت وطفيا فروس الدناء تاكوردوي بند و شاع ون اورننر نوسیون کی کمی نه متی - دیا شکر نسیم ، رتن کا خو مرشاد ، جوالا پرشا ، ترق ، نوبت، ك نظر كي تلم و فتر كومسلات شاء ون اورا ونا : مجاروں کے معلا کمرس رکھ ویلیج معصروں اور ارکب بنوں کو تھی فرق نہ نظرا كبيكا - اس زورك لكب إوكارمشي بيلم مند التي يخ ابد الخاصلي ام بنيس و على الم على النوس مع كري لي مفية من وه عبى بم سي بعيشه سلي العالم ہو گئے ۔ ووا ہنے رجم میں انسا د محاری مے إ دشا د تھے - اور مندووں مي تُو خير كما السلمانون بن مبي أيك رنگ من اكوئي الن كُ كَرَىٰ مُنقا - أردو أن الله عموسط جهوسة افيا فاس مداد توسي مون عداوير موكى، إستقل كنا مي يبي متدوائي إو على رهيوري من - فرافت الخيل، منن انشاء كے طبرارم أسم إلى موجود عقى اورسب برا كروروزار ا عفو سے و کھل ول کو اکرا ون گئ ری افراری رسوائوں اور شدین کے أحجمالي كالمام منين وينيران كنده عذابت كي منرس كيمي وقصه . قد و مجسب وموثر بنا إ ما سكتا ع ١٠ شكه اكر انسان ، بوشهم جان روش مرد، ورت ، سب کے بوصے کے لاین ، برسم کی گندی سے إك - خرافت ، خاكسارى فراهرى خاص جرمر في مذعرت ألط الله المراكب المراكب على مندوسًا في الادمى على الما ومى كي والموال من إرا أعلى ساعقد المرسية مراتمين اكب بكر خرانت وسنجدى اى إيا-

نه کسی معامله میں آئے برصفے کی فوامش، نه ذو تی نود و نمائیں اور اس و اسی ، وصاف کوئی معولی اوصاف ہیں ؟ هر یوصد ق سان ایک بادا مینے تعین اشانوں سے متاثر ہو کر اون سے معاف صاف کہ دیا، کر اسے آ تعوں نے بغندہ بیٹیائی مثا ، جاب ہیں مرت اتا کہا، کم مندواور مسلمان محض ام ہیں، اصل حقیقت قراب ہی ہے ، غذا کرے اسل مسلمان محض ام ہیں، اصل حقیقت قراب ہی ہے ، غذا کرے اسل مقیقت ' اُسے ول میں بھی بوری طرح اور کئی ہو - مندوسلم اتحاد کے بی مرکزم ا در محص طامی تھے ، اپنی قرم کے کہا اس دھون میں تعین و فیہ مرکزم ا در محص طامی تھے ، اپنی قرم کے کہا اس دھون میں تعین دفیہ مات کو بھی مقبل اور اور ابن تب کک زیرہ تے متبین کی افراد مات کو بھی مقبل کا آسان نہ ہوگا ، اور آج تعزیت متبین کہا کہ اور اور ب

## بنيا وتمدك

(ازعیدالمامد)

فرنگشان کے موج دہ سیاسی مفکرین ہیں اکیب متماز ام اکسفرڈ کے جوزن ٹو بہن کا ہے - رہامی دیم نی میان پر بکب ا برصوص تجھ طبقے منعت ہیں ، اور قوم وسش کے طبی سائل پر بکب ا برصوص تجھ طبقے ہیں ۔ انسا میکلو بیڈ آ انسٹر میشیں انیڈ اٹھی ہی (اوان وا فلا ڈیا مل کی دائرۃ المعارف ) کی ضغیم وسمند میکہ است میں عوان سنل (عصد جر) بر مبوط مقالہ ، نفیں کے تلم ہے ہے ۔ مقالہ کے افر مرما دب فکر کے لیے مبت سی معیر میں ویج دمیں ،

و و کھے ہیں ، کہ زون و سطیٰ میں حب روی کی لاطین کلیا سے تحییت
کی منا دی فررسی ، تو عالم عالم سالمیت کو کل دُر حصوں میں تعلیم کیا ۔
سیجی و غیرسی ، سیجی تو وہ جو تی الواقع اور فی الحال سیجی ہیں ، اورغیرسیو
کی بیراس نے پورس کی کہ الفنل نرسی ، انفوۃ نوید ہیں ہی ہی ہیں ۔ بینی گو
اسوفت منک ہیں ، لیکن صارحت و بعرعال ان سب بی تی لسیست کی مجھ و
ہے ، اور نبین سے افر سید انٹر سید انٹراسیجی ہو جانا وائرہ الکان میں ہے ۔ ایک
ا درسیجوں کے در سیان کوئی ایری تفوائی کا کم نہیں ، کوئی و انکی والاوال
ساب بنیں ۔ بیاسیج جوج تو می سیجیت تبول کرتی گئیں ، اپنے پیش روسیجوں کے در ایان
میا شری واحقا وی زندگی انتہار کر تی کئیں ، ایک اور قدیم سیجوں کے در ایان
کوئی اور فرق کسی تھے کا کا کم نہ ہوا۔

زديته موتيه الملاح كليساكازانة إلى قد كم سيتولك زمب إور اِ اِے روم کے غلامت انبا دت شروع ہوگی، اور اُرٹن لو تقرکے افر سے بڑھا المارب بيد إموا - اب ال يورب ك نوطات كا رقبددسع موا اوركري وتول ك إلى السي التي التي أن أو الراس التي المراح موا الجوابي منكل و فعاكل س پرب اورمنری اشیاک اشدوں سے الک خفین میں الکی جلد کا رج ، يورب والوسك رئيد. س كوني ناسبت منيس مكفياتها - الحكي تمن و سا شرت کے نا ہے کے کیے کوئی بلی نہی ہورپ میں نہ تھا۔ اب و موا اِنکے لکوں كى، بويب كے مالك سے إلى مغلف اللي - يا جل متحر ، بورب و الوں كے ليے ا بياس بي نفل عبيها دېل يونان کو زول دل د لر نصرے سابقېرېمنے پرمني آيا. تھا۔ ایکن بورپ کے داغے نے دس سے جو اٹر قبول کیا ، دواس سے الکل اغنامن رہا ، جو الل وان کے داخ سے اپنے زانہ میں تبور کریا تھا۔ يوا نيون في التدلال إن كيا تعا ، كما التندون من الراس تدر انسان سه توخود ان مكايل يم مي تواسى قدر إضاد مشام جوسه اور رس بے انسان کے طواہر کا بیاسارا انتلات نتیجہے اختلات احل کا ، ور نہ ر تنفیت انسانی بر مگر کمیار برے جوں جوں احل می تغیرات موقے رہتے ہی، ن نسبت ، فراس شری می تغیر او تا رہا ہے ، اور شدید سے متعد موافتلافات الماعقب بي مبرطال اكب وحدت كا وج وسه وبل ورب بر اسك برفكس الباغ ے سابقہ دانوں کی رسنبت کا دھا کا ایسا مٹھا ، کہ اس کھلی ہوئی فرمید ، یعنے تنايان إحل كي هرمند الخازين بي نتتقل موا، نراس امر كي طرف كم ترزي

ا من نرت کے اخلاف کا ہر واسے براستانی برمال مرید جی انہی ہو ہے ۔
ابس نو اہر کے اضاف فات سے وہ الیا مقروب ہوت ہدے کہ جوار من کو اصل قوار
دے ایا ، اور خواہر کو حقیقت کی مگر پر دکھد ا ۔ اسکی فہن میں صورت استدل ہوں اور کی ایک یہ ترکش کے معرفی استحد المرک اللہ میں اور حافرت میں بوری ہوت کے دار ذول کر کے اللہ میں اور حافرت میں بوری ہوت کی در کے دار ذول کے انہا دی چر نفیل می کو دار ذول کے میر گور در کی رہے تا ، ورکا لا مرة العمرال اسکے اختیا دی چر نفیل می ورکا لا۔

یرب بی روی کا مقا ندیخا سک مالاب اپنی زان می اداکرد میسک استی بای به بی می می اداکرد میسک استی بای بی می می می مراے ، اس کی اسمیت کا تفا منا بے ہے ، کرعبارت بھی حتی الاسکان القالی مقالی بی سی کا فرائد کا کا میں میں میں می کی تا اللم رہے ، ترحمہ الفقی اب بھی مرام کا اسکین مبرعال ترحمہ ہوگا: -

روستی کا نبیں، وشمنی کا ہے ۔ اب آ مح ج کیجہے ، وہ مسل ان کے خوش ہونے کے بیے نبیں، فبرت و

# - قرآن وروطن

زاز أ اكثر مي*ان تعبدق مسين فالداين سـ - بن- ايح-دي برطرافي* .... وم كى تعربيت كيا- بع ؟ اسكامام وانع جراب أج كك ورتب منين موسكا - البته اسكا تقوريش كرك كي ان منافرزكيي سع محبف كى ما تى ب جكسى ما عت كى مايت اليدمي شرك مول ان عناصري إلىموم تدون وبعاشرت الليراكب طرف اورزك امنل زبان کیب و غیرہ کے اختراک کو د در مری طرفت فوسیت کا اساس معجا ما اے أين قرأن ان مناصرا درا ليك اشتراك كوغيراملا مي قرار و تاب، يك نزه کید اس و مده مختبل اس اختراگ در بینبت کا مرا مردند ایک ات ا الله الله الله الله والمنت وحميل اس وعدت كم فلات ب أن و و كفرت تبيركراب - بقسق فيرسلم طبقه ب الغرائ ذك النافظ الله المانظ ہ اطلاق تغرت وحفاریہ کے مذابت اپنا اندو مفررکھ تاہے مالاکہ مقيقت يونيس - مروو معمضرجواس فالدي تم كاتخيل أيع دل مي رکھے جو قرآن نے کا کم کیاہے ، موس کہلائے کا رو تعیف اس تفیں سے مبدا کا برمخیل اسلے وہ عیرس سین کا فرکے امسے سوب ہو تھا - لمدا فرآن کریم کے اصوال کے مطابق نا میں دوس ومیں میکنی ان - مومن اور کا قر- جباحبر الیے دوانسان کا رجاب ۔ سنل -بنه این میک من فرت - ایک د وسرے سے الخانخلف و تباشن روں - اس وحدت تمبل کی با پرجھ ایان کہاگیا ہے اس کی قوم کے فرد کولا میں کے اور اس کے بوکس ایسے دوانسان جو در پی تسمیر کا تخیل ر کھنے ہوں اس قوم سے مدائل ند دوسری توم سے تعلق برنگے . فوار اکا زاک - رابان کاک و فرم میلے دوانیا توں مشترك برامين من يو حيا سخية قرآن كرميم من قوم كالفه الذبي سائن مي استول الكياب - قوم الفاللين عمراد و عاسان کے حوام روو فراد میں من کی دہنیت ین کلم کا محیل سنترک ہے ینواہ و ہ كر كارض كے كسى مصدك . من دالے بور - قوم الفاسقين مي و و تام ناسق ننال میں جو تعلی مست میں ایب د وسرے کے ساتھی وی خراه اکب افرنقیه کا به شنده مواور در مرا تلب شای کا- قوم نوستا قرم لو ملا و فيرو سعمى و بن لوك مرا د مين جوز ن معزت انبيا وكوام ك معنى اكيم موس د بينت ركع مي سترك ش - سارك قراب كريم من ويكيم مين دو مقلع في المريض والعافرادكو اب قوم كا ورونين كهافي من ماية تغيل كي نارا ب مراكب سن المك ما شرت وغيرو مي عيكسي ك اختراك برمنين -

موجودہ ساسی تفکی میں سلانا ن مندوشان میں دوٹری میا عتبی بیدا ہوگئی ہیں۔ اکمی تو وہ مین کا سلاب بہ ہے کہ مندوشان کو سال بہ ہے کہ مندوشان کو سا سی زادی کے مصول کے لیے جو مبندوا ورسلمان کا مشترکم مضرکم ساتہ بلاکسی شرائط ونبود کے تلبی انحاد

بدركرانيا عاب وساس مسلك بران دكاية اعلاد والحريب كوقهم نے بنات دوفاق کی عرورت نیس حقوق کا مخفظ إ الصل سے انتفاع كاناسب ورب سائل مبدك بن ج حصول مفدد م و بخود مل برج أي ك - إى ماوت كومام فورية قدم يرست إنشلس كما مالك-و وسرى مع عت السي ب حبكا مساك بيب كه چوبكمه كارس ا ورمندون کے عنا مرخکیلی إلكل محلف میں اس نے مم درو محص اكب فك میں بسنے کی نابرو کی قوم نہیں ہوسکتے میسا کہ اوپرومن کیا عام کہے لهذا برحندكه سارا اورائ التراك على مزوري ب تكين مبس اس إن الماكا في المذال كرانيا في بيم كرمعوال مفا ورك مبديا رس حوق اوین مرتفینی کا تحفظ تعدیک تعیک بوگا - اس اطینان کے لیے کس معامه و بنسي ينا ق كي ازنس عزورت به ١٠ اور د و ١٠ او م إ مبا ن اليه المل يمل إوروانغ الفاظمين إذا عامي كوس اسابت اكم منانت بوفاك كم بارك ده عنا مرخميل حيي سنق خعو طربارد. توم كى عارت كمراى سبع - قالمة معنوظ بون مك - بدا د ودل مرك اورتلبي اعتما دي سجاب كه بن يراشا دكي تبا د ونم موسكتيب اكب السِاسمبوا ماسة أب جودل المنان بداكرد ، اسك ومكة ين كريما يه وم ع باراتا ونيس للروفان برا ما ميد جو كمريد وونوں گروہ ملان بی کے ہیں اس نے و کھینا بہے کو قرآن کریم کا فریله اس اب میں کیا ہے۔

تعریجات بالات واضح ہے کہ اس تھم نے بھا دیک نے چر تراکھ و ایور کی سطیع ہے بھراکھ و ایور کی سطیع ہے جر تراکھ و ای تورکی سطیع کم بینے با بھی قلبی قالی اور دوسکداری کا بوا عزوری ہے -ایسے : دست کے لیے جس برافتا دکر جاسکے جو دقت پر کا سازین سکے فراند، کریم سے دلی کا نفظ استعال کیا ہے -

الندولي الذين الموانجرجيم الندان لوگواركيا ولى به جوابيان المسك الندان الموسسة بميان كرزركي مون النائج الارس الموسسة بميان كرزركي مون النائج المرس الورو و العنين تو و المانون النائج الموسسة الموسائي الموسائية الموسا

تران کرمیرسے فرین اسل باین در سر مقلن جو بقان بید اکرا چاہے

و و سب سے مقدم بھی ہے مرس ادار بنا دیکے قابل مرت اسکی فرات

ہے ۔ ، س ذات کے ظائت میں تو در بیاری فیر شی ہی و وا مغیل طافوتی

قو جمیں قرار د جاہے ! نی رائی ہو عالم اسبار موران یں اعزا وادر کھر وسے

کے قابل معی اسکو سمجھا جائیگا حبکو اسبا سمجھے ہواں یں اعزا رائے و لی

ذیا شجہ سالما ، رس کو باربار وسی بات کی اکسدگی کی تائی تھا رہے و لی

ار دوست کی مرت سلمان موسکتے ہیں ۔ لین اس قلبی اعتماد دول ہے ۔

ار دوست کی مرت میل کا بوال مزری ہے جے ایان کے امرائی آرائی کا ہوا مزری ہے جے ایان کے امرائی آرائی کا ہوا مزری ہے جے ایان کے امرائی آرائی کا ہوا مزری ہے جے ایان کے امرائی آرائی اور ہے ۔۔

ار ورسلمان مرو اوسلمان تورنس ایب دومرسد که و وست لا بس - بیک باتوس کی تعلیم دیتے ہیں - برائی سے ردیتے او سای رسندت ن ایک گرد سند و این گاخوی (دالاه مخرصه این گاخوی (دالاه مخرصه مید امید گاخوی (دالاه مخرصه این گاخوی (دالاه مخرصه این گاخوی (دالاه مخرصه این گرد ام الدا به مین این گوری کرد به اورگوی مبنایات به مؤد میرد کرد دی بوت اورگوی مبنایات او با شهر دید او آن گور کرد به این گالی به که به مؤد مسلمان اور نو و به ادار علی این که این کرد ب که برای و کرد شاخت کرک اس شیخه این بین به نی وه یه که رو از کا در در لال گاخوی این بین به نی وه یه که رو لال گاخوی این مین به در که و به که در این میا که در مین اور در که در که این که در که در که در که این که در که

### سنيا كاحانات

اسی صنون میں و وسری مگر آب گلیت می کردد و داخور فرائی مجوب کے المان آبی کی افر ہوا ہوگا ہوگا - اوران آبی مفیق و محب کے المان آبی کی النی مرا افر ہوا ہوگا ہوگا - اوران آبی مفیق و میں اروقت با نئے سے ان کے المانی من المانی الله والله و

دیریک رہنا ہے ! مینے صاحب اس خوابی کو دوکرتے کے تجویز کرتے ہیں کہ تعلیمی فلوں کے حقوق مرنٹ اس صورت میں محفوظ رہ سکتے میں کہ واشفا ڈنلم عرن ممراً جمیوں کے لیے محفوش کردیے جا کہیں بجوں ادر نوعمر فوجواؤں کو ولم () جائے کی اجازت نہ دی جائے - تحکم تسمیر کے المحت کی سرخی انجیشنی نعم سوسائٹی قائم کی جائے - جراسکونوں ادر کیا کجوں میں تملنے کے علادہ فلم کمنیوں

# عبالتمكا محي وسيدورانر

عبدالله کا زمی نے فرنش کھے کسی ایسے جم کا ارکاب کر ہے ا خلات کی نظرین معیوب سے تو کا اس کے ایم علی شروری ہے کہ اسکی تنسري سبك - اخبار ت اي منالات برمقالات على عالين ادراس جرم کے بید اسلام کور دن مفاعن تا یا جاست ؟ عبداللہ کا بمعی طال ہی مي مسلمان موريك - الكوموقع ووكه اسال الوسيمي ا درا سط سطان عل ین کی کوشن اگروء اسلام کو متجھے تغیر سم کیا کا کی قدم ہی انتخاب کا اً س می میں داری زیوگی مگیہ سلام کے اینرو قدم میں ایک کا مسرمیں عوامل موقی ا درمبرونت و از ان الله مرکا که این قدم معیل کر الکت سکے نيق غار من نه عا يُرْك إدر نزل مقصودكو بديخيف اسكاكام تام نو جاً-مند و إخبارات كي ذرمنيت أا خطرفر إلي كم مراس من واقدرً شراب نوشی کوسس قدر احمالا کیا ہے ! فرس کیمے کرد، فدورست ہے اوروسی سے ہے کرمبد شدگ نرس سے والنتر نمربش کارلاب الب نِهُ أَبِا مَنِدُ وَافْنِا بِأَتْ كَا بِيهِي فَرَصْ بِ كُواسَى لِتَهْ بِرُاكُ فَالْمُسْلِمَا فِي أَوْمِ أَمْ ر نے کی سبل بھا میں اور رس جرم کو حیں کا اینکاب وہ ہندو عرم میں رت العركم" إرا اس طرح الجيفالين كركر إلعفر سن ميرالل كوملام ک کو د میں معصوم بجبر کی طرح والی نقل اگرا ساں بھبول کرتے ہی ور سرا سب، ٹوش معبی بن گیا ، برملبن بھی مو<sup>م</sup>ایا ، ورا وارگی میں تمام ابزاری انسا ذ*ن ب*یلفت الع كليا إلكراس كي شراب نوعني مندوون كي نزوكيب البيي سي فالي نوت ا حبكارب الهارك في ما راسه قراساد مرتبول كرك ميلي أركب زركي بر کیوں مندو ا نیا را بتا سنے روشیٰ ہنیں فرالی ازر کیوں ہسکے مرائم کوجید ایک کی کوشش کرے رہے ؟ کیا اخلاص رور مدر دی کے مربات مرت وسی ڈت کے لیے تقع ؟ اور کیا ہمذو موسائی کا افلائی معیا درسی وقت ابنا ہونے کے یے رہ کیا تھا ؟ ہا را سفید یہ سنیں ہے کہ سم عبداللہ کا زمی کی تراف شی کو بلکا کرکے دکھا ئیں کو کر اسلام کی نظری ، سبت بڑاگا: ، استلبن جرم ا ور اسلای توند بب کے لیے تونت بولمات ہے جس کی ا بارنت کیسی مسلم نعقبر کودی عاصکتی ہے ۱۰ رند مونت العلیم سکسی ! ونتا ہ اور ایران مراء کو -فرمن كيجي الرعب البدكا فرحى في اس جرم كل ارتياب كيا و وه نفي أسلام کی نظر میں گنا مالا ہے : راس اِت کا نبوت ہے کہ اعلی دے پر اہمی اسلام کا رنگ منیں بیڑھا ازراسلام کی اخلاقی قات سے اسکا عنمیراً اشارا۔ مندو ا خبارات کی زہر کا شیوں کے ساتھ آباری نظر عبداللہ کا مرحی کے اکب بنان بر کری بس می موسوف سے واقعدد راس کی و جیر بان كرتے ہو سے كھھا ہے كم اسكے تعف مندور وسوں نے وحوكا دكرنشہ أور متما ئی کعلادی - سبکے بیدکھیمنلوم نہومکا کرمیری مالت کیا ہوئیاد رکھو ہے كيا كزدى - بارك فيال من مطرعه الله كار من كار عارفا بل فيراني ہو سکنا ہے کہ بھر آجیل ہندو صاحبان اکم بڑام کرنے کا بیڑہ ہم کھا ہے گ میں اور مکن ہے کہ اس و صوکہ وزن میں کسی دوست کا پی عبر ب كارفرا مو - والشرائم بالعواب -

"مدت - مد

مروة العلما يرسلاب كااثر

[عنوان إلا م ول كي اللي المميم واكثر عبد إلى مساحب (المرافية) مولانا سيسليان ما حب (معتمدتكيم) منش اقتشام على ما دب (معندار) مثقاد الملك عليم عبد امح يه صاحب (ركن تنظامي) محمس الل والسطاحي فان مدا حب ( ركن أتطامي ) ا ورو درسه معزز اركان أنثنا في سنَّ ويتخلون ومول ہوتی ہے ، اور ندو و لے آمام موا فو، ہوں کے اے عال ام محدث عرصه موارون فمرزائ سكم مرحومه سط اكيب فرى عائداد ندوع العليا کے لیے و قص کروی تھی ۔ لی نخ بش یک اسلامقد سرعایی را اور الله نعالی مے تعنل مر مسع مس میں کا سانی ہوئی گرامی کس بوری ما کداد برقصند منی*ں لاہے - مرٹ سات مواعندات ب*قصتہ ہوا ہے ۔ یور*ی با* کہ ان<sup>ر</sup> پر صنب ہوسلے میں تو یق ہور ہی ہے - مفتر سرکے دوران میں اخراعات مبت رست بڑے اسکی و جہسے کا کئے سال کے دوران میں اساتھ ہ ارر مگر کمازین فی تنخ (مېپ وقت ېرا د اندکی ماسکیس ا در رفته رفته چارچا . ما د کې تنخ ا برې کمم كُني - يحظيم طالهات اواكريض في النايم قرمن عرص كار مال ات الله دول برنسنبد الوقويون مروال كل وبيداد اكباريا اوركم تخوره كح مارين كى نىخ دېرىن دىغا ئى كى كىيى - تو تو عقى كراسال دا كى طازىي كى تىخوا بورى ے أكب اور عصد ميل ق كرولي عائميكا كر عالات اليام بن أن كريا ا نسطے كەنفا يا دداكيا جائے موجود و تنخوان دداكرا بعي اقتوار بركيا كے -الازاين اب اسن قرعندر بويك بي كدا كركم شد ننوادي ميان المياكين توكم المركم موجوه والتخواجي الوباط والله الزوري بها ورته وليسي طرح كرزتني

بوغرمولی عالات من الے برو و با ری دسترس سے ابرزی بسلا ے امسال منومحات متحا. ^ کہ ذنقصان ہوسکیا ہے وہ کسی برمنفی ہیں۔ الروة العلاك إ فات، وعاتيل أمنى كأرب والتي مر أو زورة إللا مصهوا منعات ننع سرائي من واقع مين وطبلي كمشنر برائخ يك إن ع معلوم ہو الہے كرمنل مبرا ريح ميں بارش كى شدت سے فنميس إ الكل تباء بوعلى بي اوراس فعل مي اتنا وعدل بونامي فكل عصب الزاعا رہی اور مالگرزری اوا مرسکے - عام لغنما بن کے عنا وہ خاص تعقیات ي بهو سياس كه بدرة العلماك اكب براكل الله المراكم المواكم سلاب بن ہ کیاہے یہ نعتدان ان تا بل نانی ہے -سواصنات کے علاد و نود غروہ کی تمام عمار ق کو فارس کے نقصان ہو بنجا ہے اور کری مرست کی فرورت بيار ہو کئي ہے - إ فما كن اوغ سلخات سلاب ميں فر وب كر أركب مين الإرمي فاندا دروار الطنام كانرتعي ساياب مهويج كيا تفا- الخافرش مراسجا ومسس كراب اورويواري كوككي مي - باغ يمي آ مِن كا أب اليا ذريبي أنا واسكا يه عال الم كربينية كا إغ جوزن موكيا تفا أس أي اكب در مي لا في نس رو كياسي - امروكا إر مبنی و ربّ ایمنا عرب کیونا یاں اعلی ہوئی و تیں ۔ سنتروسے اع میں بس إِ نَ آكَا لِمَا أُورِسَكُ درختِ منا نَع مِ كُنُّ مِن - (نَ إعزل } تصلین مبی تنین فروشت ہو سکتیں۔ عالات یہ مجھے کہ م و منش<sup>قہ</sup>

رئے ۔

می صاحب کا بیان ہے کہ مذابی نام سوسائی کے فرنالوں اُعلی رہے۔

ریتے ہیں۔ حب کا اندازہ جا اِن کی سندرجہ ذیل رہے رہاسے کیاجا سکا اُحد میں میٹر میٹر و بالٹین اِلس اور ڈے مقامت جرائم کے تحت بیں ۱۹۹ می وجو تی اور اور کیوں کو گرفتار کیا ۔ جن میں ۱۹۹ می وجو تی میں مواد کی تعتبم میں اور اور کیوں کا مقا می مرک اعتبارے اس انداد کی تعتبم میں ذیل ہے : ۔

كو تعليمي "! رمجني رجفرا في مصنعتي ( قتضادي اورمعاشرتي فليس بنا في رمجور

سے اپنی اوارا دادی ہم تخفیف کو دی ہے ، اسال کے بجب ہیں آدو خرچ مشکل ہوا ہم ہوا تھا، رزر و فیڈ بھی موج د بنیں ہے گیا ہ اسکے بجائے خرص ہے جرکھی رزروفنڈ ہے وہ آب حفرات کی ہست اور قونین مذاوندی سے ، اگر آپ صراب سے ہمت فرائی قوان الدنوالی کی قونین اوروڈ ار اسال ہوگی اور ہر شکل آسان موجائے کی ۔ ورز اس کام کو جاری رکھنے کی کوئی صورت بنیں ہے ۔سال ہے جو نعضا نات بور پی ہی اور فدی کی نہ ہے جو زیر اور مرکمی ہے اس کے بلے جس ہزار روب کی فری مزر رت ہے ۔ بزرگان قوم اگر قوج فرائیں تو یہ کو سی ہو می رق می د

براه کوم خود می امراد فرایس اور این احیاب سے می اماد در این احیاب سے می اماد در ایک می در ایک در ایک می در ایک در ایک می در ایک د

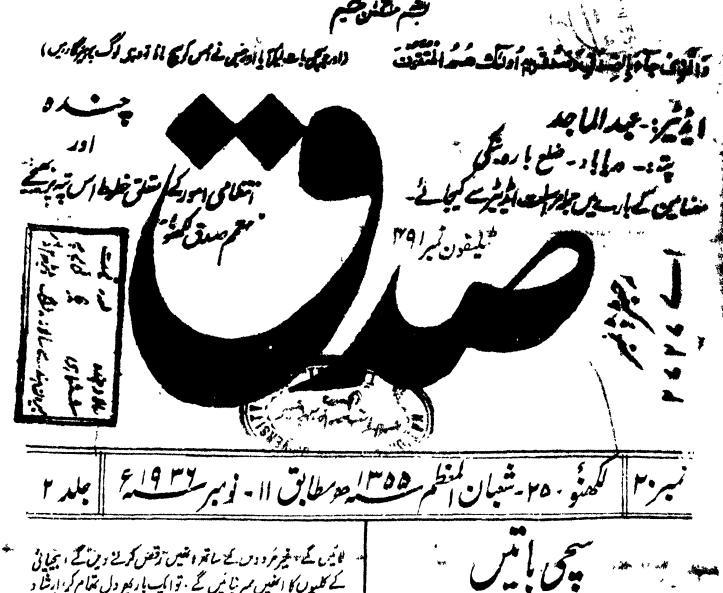
خط وكتابت

ونرسل حیزہ کے وقت نبر فریواری مزور کؤیر فرائے -مہتم صدق- فلمنزُ

دومرے دور سے میری البید سے یہ میدونہا کیا گا کہ ..... گارس مي جي اور آني دُن كوا بني لوكيون اور يوتي کے ہمرا، تلد کی طرف سرکرے بعجد اور کا در کا در کا در کا ایک ایک بھ کے وانسی آئی اس زنت کے بچوں کی والد مبی اسخان تے ( ١ ڏ فان ما،رمولوي سيره بدالبا تي ما حيايم ڪ سامار شيڪ) فا بغ بوكر دامس ما تي نسب ، يه انتام أمونت كك مارى شروع سر علام الماع مي الله ع بوخي اراكب سلان الميدي بي ك ر ا حبب کب استفان خم نہ ہوگیا۔ سیرخم استمان حمیرر آبابد بھی جوں اور ملازمین کے والی تشریفید کے لیکن میں میں جید ئِهُ، ابنخان بن بها نيوٹ هورېر څرکېب بوگی - خرکي صحبت اسو نت بمولی حب ا بي ميس امتفان بزرىيدمني الور رحبرارسلم بونيو رسلي كياس بوي يا يوممارم استی م بی ایک کاشایت اوا تو نیدی ما مبرسکند و دون می بواكر مارى مدا حبد يرده كى سخت الميندين ادراتا دى منده مب حندمفته امتیان سے قبل آنا جا ہتو ہیں اکر فائل د معندوں سے ملتحدہ رکر آیاری ا مستميل -انكي خو مرما حب عدد وران معلوم مواكراليان استاین میں ابنا و قت مرث کریں - رحمفرار اور دایکارکنان بونبورشی مها مبدن العِن إے حدد آب بسے شابعت نیکنا می سکے ساتھ ایس اكب أوز برينان تفيم أيك أيام كاكهاب بندونسي كري وكرنس كيا تفا - معذر سي قبل الكي والدصاحب سي الجي تعلمي طراب کہ کی ہر رو اُگاف ہوس میں قیام کے واسط ، امنی نم ہو میں . یے مداو مرکائی - ایک ایران سے مدر آباد میں فارسلی برعمائی محص حب ، طلاع على قو الرسال الله سع مذكرد كيا وه اورسرى همیزی لوکیاں رامنی بوگئیں کہ بھرا با اکیب مکان فای کردیں سکے وہ مشعرو ٹائے عری کی معیاشت مقی اور فارسی میں ٹش اہل <sub>ا</sub>یوان سکے گفتگو کرسکتی تقیں ا در حبیراتا اوک بیعن اخبار ان میں ایکے اطميان مي قيام پزير جوكراسان في نباري كرب حب ظافون مدوه كو معنا من مي وقتاً وقتاً على ربية تقي اطلاع دی تی تو وہ بھی اس انتخام سے بہت خوش ہوئیں ۔ پتا مجم نا دی کے بدہ بو کا سلسلہ شروع ہوگیا - سب سے برموکر وقت مقرره يرره حيدرا إدع تتربعت وأي الحكيمواء المفي شوير لطف يروا كم ادهر في اسكانتيم بونجا مب مي و وكامياب في اور نین بی تھے عب میں وولو کیان اور اکس، لوکا تھا - ہو کالوک اً دعر الشكر اكب ادر سجد بهداموا - علم كي بياس اسبهي ويجمبي-كى عمر ما رسار من ما ربس كى عنى - اس مع حبو في تبن باس كى عنى اسی و وران میں اہم اے کے استان کی تیا ری کرتی دہیں اور اوا کے کی عمر فالی ، دبس کی ہوگ - بچوں کی خدمت کے واسطے حمد را آ مشارہ اء مرمنگم ہ<sup>ائ</sup>یورسٹی کے امنیان میں شاف ہوئیں اور فاری ہی کی رہنے والی کا زرد تعبی ساتھ مقیں اور شام دو نفر الازم ہمراہ ستھے۔ سكندو وزن من الم اسد إس كيا ٠١ س رتبرامني ن مح ترب زانه من تشرعت لا في تفيس أوركر بوميط موسني ومجه بيدا واتفا بچوں کو بان ایب ہے اور خصوصًا اپنی دالہ وسے مدورج کا اُنٹن اُ سکو ممرا ہ لاکی تفیق جس کی عمر تعز بنیا جا ر مرس کی تفی تقا - اكب منظ كوم على وركي كوارا نه هي - بهجون ك والدمبت ماست تقع شوق ما دق اوا عادي - برده س و کهي اجي ارت كريي ان سے ملحد و رو كرو اللے إس . تى كر تقورى دير كے ديد بير بھا کر اِن کے اِس بھے مات تھے اور یاسے میں اور ع موتے گئے۔ تعليم موسكتي ہے۔ د کا نفرنش کرنش مندر در یا کیفیت ، کموکر میری او کیوں نے متور ، داکت ایکوں کو لیکر مير ما ين من إما يا كرب - بها ن برى وفي اخز فا المدالها أموقت مي . ، برس کی متنی . ایکے ساتھ کھیلنے میں مشول وہیں ۔ جنانچہ اِنچ حجورو ز (بقيرسفيه) میں انکی د حشت د ور روکئی اورا یا کی تمرانی میں ہے زلی د ہ دیر اکس " نَا زَجْ عِنْ بِي - زَكُوة رَيْتُ بِي الرَاللَّهُ اوراسكم مرے مکان میں ہشتگے ۔ رسول کی الاعت کرتے ہیں ۔ اُن لوگوں پر امتد مزور ابیدی مدا حید کو قدرتی دقت نیا ری امتحان کا ل گیا آ خرکا ر رحمت كرس كل - الله ذيروست مكست والاب " استى ن كى البيخ البوين . أرس كالج إن التمان مرك المخام تفا - دس بجے سے استیان شروع موت والا تفا - آیب مداکار ی و وسری مگیہ ہے ليرى ما حبه تفريعيْ كيكس - أيكيمران سب بين عق أي دررن " تمارے دوست فرانتد اور اس کا مول اور د ایل ا هم وسي من الحكي نتو برعما حب رورا إنس متين - حب عالون مراحبه امتحان کے کمرے میں تشریعی کے کمئیں تو بچوں سے روا دموا خروع کیا لاگیر جو خازی إیندی کیتے ہیں - زکرہ دیے طرح طرح مك منبل ا وركمنيك سائه تفي كرجي ال كو او كركر وتع ملات مِن - اورأن مِن خنوع بولماء : تھے۔ اور بڑی شکل سے ایک بجے کے قریب کیڈی میا مب اسخان کے كرك سے برا مربوئي اور بي ان روا دهوا موق ن كيا ، بجون كے

شِغ سُرًا حسن بِرْرُ حسن بِرِثْنَاك بِرب مِ جِيدِ الرَّ فَرْصدت - مرشدة إ دسبس - كول كي لكمنه عنايع كوا

سمراه قبا مرکل ه به وانس به نیر



یمنا کم بم پکسی بیرون دشمن کی طرن سے بورہ بی ج یہ کون ہیں ایس ایس ج یہ ج بیر ہم برکون کرد ہ ہے ج اسکی تی ایس کی اسکی بیٹ خود داری ج سین ایس کی بیٹ خود داری ج سین اسکی میں خیر بی جی سین اسکا میں کہ اسکا میں کی سین اسکا میں کے اسکا میں کہ اسکا میں کی اسکا میں کہ اسکا میں کہ اسکا میں کہ اسکا میں کہ اسکا میں کا میں اسکا میں کہ اسکا میں کئی اسکا میں کہ اسکا میں کئی ہے گئی ہے گئی

آع اگرگورنسٹ یا اعلان کروے ، کرسرکا دی مدے ادرم تب اورنغمب اورخلا اِست مرت اینیں لوگوں کولمیں گے ، جو اپنی اپنی بولین اپنی ابن مبنوں ، ابنی ابنی میٹیوں ، کو ، مر إذا د سے نقاب و بے جاب

عل کا بے یہ طال ہے جب او در کو صیان فیکسا عدد کی تسب کر می جائے ، او دی تسب می برائی

کام کی او قبالہ بندرہ پاروں کک جواشی کا مودہ اول کے بعدرہ بندرہ پاروں کک جواشی کا مودہ اول کے بعدرہ تعدرہ تعمیر اللہ بندرہ بنا تعمیر اللہ بندرہ بنا تعمیر اللہ بنا ہے ۔ قدرہ بنا تعمیر اللہ بنا ہے ۔ اور اس معن ترجمہ ہو دا ہے ۔ آبار استعمل المخارہ میں پاروکہ ترجمہ موجہ ہے ۔ ۔ ۔ قلم برد، شتہ مودہ اول کی قدید بناں بھی گئی ہوئی ہے ۔ ۔ ۔ آبار اس سے بھی تیزر کھنی مکن تعی النکن مطابعہ و آلی شی کا وقت جو کھی بھی آبار اس سے بھی تیزر کھنی مکن تعی النکن مطابعہ و آلی شی کا وقت جو کھی بھی آبار اس سے بھی تیزر کھنی مکن تعی النکن مطابعہ و آباد بنا ہے ۔ اور بیا میں النا بڑا ہے ۔ اور اور النا بنا ہے ۔ اور اللہ تا ہے ۔ اور اللہ تا ہی ۔ اور اللہ مال تا ہی ۔ اور اللہ مالہ تا ہی ۔ اور اللہ تا ہی ۔ او

موج ده رقار المرابي قامیده که دسا د بمرنک میون اره کا ترجیختم بوجائے ، اور بعران شاءالله ارچ مک سارے قرآن محبد کا - اسکے مبد آخر کے بندرہ باروں کے تحضیہ کیا م شروع موکا ، اوروہی بست و تت لے مجا۔ اللہ باک اسٹ کل کو بھی آسان کرے ۔

#### د ماغی مرعوسیت

" لمرد ات كرهم منوايت ورده نايت بحى اكب فاص نظام برقائم بي ... بيى نظام دهنا سلمس بركانات كى تام ماديت دمنويت قائم بي ، قرآن محبد كي مطلح من سنة الشرب اور قرآن ساخ صاحت فراد باب كرمند الشر من تغير و تبدل نئيس موا-... قرآن كريم كى حلم تعليات البا

خشا می قوانین فطرت اینی سند اسد کے بم م بنگستی ، اگرده
الی نه بول فو بیز تعلیات اللی می قرار نیس فی سکتی :
فرقی کی است که تجد دوامان تر کے نعبل ظهردا ما برب وقتی کا طریق بی کو کر سخید کی کر حت است کے بی ادراگر اس برقائم رسکے ، قرائش بی سخید کی کر حت است کے بی ادراگر اس برقائم رسکے ، قرائش بی سخید کی بر مانا کم کھو بھی دشوار نہیں - دیوی افتباس بالا میں حسب ذیل کے سکت بی اور مانیت کی طرح ، ایک نفام د مان بلد بر ایک نفار می نفاد بر ایک نفاد با نفاد بر ایک نف

(۱) اس نظام کا ام سنة الله به د

(۱۳) اور سنة ديند مي حسب تعريج قرأن البدلي مو ندير على -(۱۳) اس كي قرأن كي تعليات كونعي اس سنة الله كي مديا ربر ماج جيال

كرتبول كرا عاسي.

اب استدلال قوى إ منعيت عبد كيومي ب ابرمال امع و روش بوميا - وعوب اول سقم-لين روب ووم وسرم من اول و اسكاكية وكورك وران استراليداي نظام ادى كوكوب واولكم إ مراك المن مي ليا جائے ، ونتيج و مرت ينكيم اكدكوئي بي شدالله کے خل سن اور ایکے معارض نیں ہوعتی ، ندیک مرسے معارض بنیں ہوسکتی، نرید کر سرے کوئی شبریل می ندہو۔ تبدلمیاب توسنت الترك مطابق اوراس كم الخست اورا ندر بر مخط معفر م "ن مواكرتي بين بكارتات ام بي النيس تبدلمون كي موم كاسه-ا س المرام الطي نظريكي - املى إوره يتى سوال يه الم كرقران كواس نفام ادى بهين كرا جاسي السطة بعكس اس نفام ادى كوفران ي اسلام الدينيراسلام كى مرفق صل يى مديريت ما والتيني وللي أكيدومن ك اللَّهُ كِلَّا إِنْ إِنْ إِنْ إِنْ إِلَّا لَا إِنَّا إِنَّ كُولُونَ إِن كُولُونَ إِن كُولُونَ إِن كُلَّم اللّ و يه اكميه على المجيث بعن اور بلط فران يم ك قطي بوك كي إجابتني ما صل کرمینی علمی ولین اگراس ابسرت می ویکی م تو میریددوی كرقرآن كوغرقرآن كميل كيا جائے، بدرين بوايذير، لكن بدوانني تو کمنل ہوئی ہے ۔۔۔ اور عفر انزاس کی کیا فیصر داری ہے اکہ جے زير عمر كي، سنة الله محد رب بير، وبي سنة الله حقية الله بي يمي ؟ حب اسل يو ب الفي على الواس فرع الي مان كا إلى ره مالى

" شلاً قرآن کے ، ن احکام کو نے لیے ان احکام کانشاہ ہے کہ قوم میں افضادی معاوات بداکردی جائے ، بیع سرا یہ اور جائد، دہشیم ہوکر تام افراد قوم کی خط کی کھ سبب بنجائے - اب فرص کیے کہ اشابی سرمائش اس مد مکس ترقی کر جل ہے کہ سوشازم کو تسلیم کرسے گئی ہے، تران کی روشن میں جہے ال کہ دیں گے ، کروشازم کے اصول اندکرد ہے جائیں ،کیونکم قرآن کا ختاج سے کونے والے اندکرد ہے جائیں ،کیونکم قرآن کا ختاج سے کونے والے

اس برلوافات حسب ذیل بیدا ہوتے ہیں :-(۱) تعیل کے لیے احکام قرآن ہیں ، اِمن احکام سے الک، کوئی آ کی اس اور فبا واکی ہی ہے ، اور پر بھاست آنا کا مغررایا

ہدگا ، حس بی ہر فرہب کو شخص ، پ عقب و پر فائم رہ کو

آکر مبا وت کر سکت ہے ۔ فان عبرالنفار فاس سے کہا کہ افرانس ہے لوگ فرہب کے اس نفر سکنٹیں ہو بینے ۔ اسلام کے

قرن اول میں سجد میں ہر ذہب کے لوگ آکر مبا وت کوسکے

منے ، علا فرحی جی سے اپنی انتقاحی تقریریں دعائی ، کہ

ہ مگہ ، سی ہو ، جہاں ہواکی ذہب دست کا شخص آسک،

اور اپنے عقل کر کونشا اور کرکے اور شدے مقیدت کا افرائی

ندیں ہے ، مرنت مندوشان کا ایک نقشہ ہے جو ملسموم

= 4-19:44

يلجي ، سندوتان كي بشاره يوس من اكيب ادردي كا امنافه بوا اورنسي م زاین توحید برنط ام مغوں نے منسی خوش اس اشانه برمیکن نفراع کردیا. والأشر - سلمان ليرُدول من ام مرنت فان عبدالنفارة الكانظرة أب فان موصوف عب و واب 1 خلاص وانیا ر کے الک ہیں اکاش اُس تدر واقعت ابی فراسیت سے میں ہوتے آ رواواری کے بیسنی مرکز ننیں اکسانے اں کے اصول سے میں وست ہواری کرلی عائے می زمی جی نے وہ فرا إلى اس مندمي كون مُعضِي الكِن من يهي فرا دا كه ملاومين ن كا انقشه ، و و بمي تهركا تا اواموج دب ، بريت شيل و ادركيا ب المعيال حعنوریں معتبہت کے ما عو کوٹ برنے ، اسکے اعلیمن کا میں گے ایک چرا معا دے چرا مائی مے اوراس سے ستیں فرادی الحمی شروع کروی کے -- بت پاستی کی آیج بر الک اور مرتوم می کمیاں میں ہے--ا دراس شرك مرع من فاكم و دمن و دمن شرك بوتم معنين تالي يمي قل ، كه ندكو في ديري ب ندويون ندكو في حيدًا مذرب اور خاكي توسی دستی سبود إ---- وربيرا تناح كے ليان وسره كي ايكا كا ا تناب! ورج ان كى إ ما كا دن و شكون ادرما مب معدك الماظاع بندی فرک ی مارک زین دن!

"شُكُوهُ بِ مُحلِ إِ قَبَالِ كُا نِبُكُوهُ وَمِت مِن سَفِينِ أكياء المال على شكره المبي مال من سف من اليه عد اے ملوہ نا سے کیج اسرار اسے ہندی شاعری کے سردار رك المكب دراك عنداك سوتے یو ان کو جگا ہے والے ا مرا رخ وی " یکھائے والے سدما رسنه بالنادال اس ساری تهید د " تشبیب "کے بعبہ گریز" یوں ہے سے فردس کے آپ مین مرحن جب ہوش میں استے ہو کے ایک خ د موکسیا د خین مخکای د کمسال کر تعشیت خلامی کیوں سب کئ مجارمزہ کے فور زار را سے فرکوں ہے ال باس فلاب إورارت ين ی وس بے کر نوش رے موست

۔ نئی چیز " نشا ہے احکام " ؟ (۱) اس نشل کے مقین کرے کا حت کس کو ماصل ہے ؟ زمر) س مرکوئی دلیل که اس نشاسے قرائی کی میج تفریح " خرایہ کی قام دفرار میں تسیم " ہے ؟

زهر اس پوکوئی دلیل اکرفران احکام کاشان قضا دی مساوات بیداکرناسه ۶

فرست دران الميان الميان الميان الميان المدور الميام كانون ما مان الميان الميان

۱۹۲۰ اکتوبر با بیجه دن گنج ۱۱ ن کا نفرنس ۱۳ بیجه دن ا مبلاس کا نفرنس با ه بیج شام مبا ی مهایان کانفرنس ۲ بیج شام استقال ارکان آدود کا نفرنس ۲ بیج شام باری زان (مقاله) از بیدانی می میآند. د بیری د

ا م بیج شام ا فر زموا ان کا نفرنس ا بیخ دن ایخ بوان کا نفرنس ا بیار کا نفرنس ا بیار کا نفرنس ا بیکا نوش ایک نفرنش می بیان کا نفرنش ایک انتاح انجن آیکی اسلام ا بیکا نفرنش ایکا انتاح انجن آیکی اسلام می بیکام انتیاح انجن آیکی اسلام می بیکام انتیاح انجن آیکی اسلام می بیکام انتیاح انتی

ا اور برورانها می و بنداد میں نیج ے بوتی ہے ، اور انها می و فرنری ہے بوتی ہے ، اور انها می و فرنری ہے بوتی ہے ا ا اور بروگرام کی کُل الا وفعات میں ہے ٢ تو یقیناً کھا نے اور والے ہی ہی کہ استعبال کے سلسلہ مر می کھانے ہی ہے ہی کا مشغلہ مو إ ——— فدمت " زان "کے ایسے" لذنہ" ملیے دو سری تو سوں کو کموں نصیب ہوئے گھے !

موصدوں کی بہت ہمتی جارہ ، ۱۰ - اکو برکی خبرہ :" آئ سپر کو اکب بڑے مجمع کے سلسنے گا ذھی میں سے
مجارت آ آ کے مندر کے زقت ح کی رہم انجام دی۔ کا مدوئی
کا آ فا زعبارت آ آ کے مندر میں پارتشا ہے ہوا - مشرسری
برکاش نے آ الوی حجی و غیرہ کے بیا ات محدودی سائے۔
ڈ اکٹر میگوان و اس نے اپنے استغبال پختلہ میں کھا کہ محام خام

روایت کے الفاظ سر ہیں:

ا بن عباس د دا بت كرتے بن كەسىلىنى كلى لىتى عن ابن مباس قال قدم سبهة مليه والممك زانرس الاوركيف لكااكوم الكذاب على مهد لبني معلى الله ي سدا مرا مكوست الرسيعان كردي عليه وسلم فخعبل تغول الشجعبل كردس توسي زكى إسبرى كرد كا وواين ك محدالا مرسده شعشه و قديها نى ستبر كثيرست توسه فا نبل وم كے مبت سے لوگوں كے ساتھ الم عما ستفرش المهمل كي فرن موجه المسك التريول المتدملي التدعمية اب کے ما تو ا بت بن تسیس بن شاس تھے وسلم ومعه فبابت بن قيس بن ادرآب کے اعرب کھور نی ایس مفرک سی ننانس و فی م*درسول ا*لمبلد صلى التدعلي وسلم والعدجري آب سے مسلم اور اسکے ساتھیوں کے ایس تعركر فراي الرفم محبات بالكرائبي ألحوق حنی د تعت مئی سیکم نی مهجا به مِن تم كوفين دين كاء اورقها رسادي فقال اوسالتني بزالعلمه این مندا کا حکمتی و زمنین کرسکتا، اوراگرتم أ اعطينكها ولن تعد وامراستد حن سے بیرے تو ندائم کو ماک ردیج استحفے نیکسدوان ۱ : برشامیغزکس و متدوا بن لاراك الذي أربت اِس! رہ میں جو دکھا یا گیاہے وہ میں تم کو نيه كا ارمت و مزانا بن بن و کھا وں گا۔ یہ نابت بن نتیں مبری عاتب ا سے قم کو جو اب ویں کے ۔ تمس تحديك من -

بررداب بخاری می د مقامران پرسید - ایک آنی به المنازی باب د فد بنی منتفیری دوسرے عالیا قرانبو ، فی الاسلام می با درسلم می کتاب اردیا میں - اس میں بخاری کی رورت سے خضیت لفظی تغیر سے لیکن اس سے بنی بر کوئی افر تابیں بڑتا ، مکن ہے اورکسی مقام پر چی ہو ۔

یدداین بساکراسکے الفاظ ک فاہم به نمایت میل به اس کا اسک بنا برب نمایت بساکرا سکے الفاظ ک فاہم به نمایت میل به درس کا در افلہ ب و میلی یا دو سری اس ک میں میں میں اس کے میں اس کے میں کو ایک برخواست میں کونے کا نجو سے میں میں اس کے کہ نہا گذا ہے ۔ ہیراسکے کسی لفظ ک " ارتراد "کا خبوت میں مقامی خوامی ارتداد اس کے کہ نہا کہ منامی خوامی ارتداد

# ایم ایم ایم سخیث مسلمه کی حاضری دربار بوت میں

( الزمولانا فعلى وسين الدين مدسا - بدري) [گورد اسپور (بنجاب) میل اکب مقدسه سرکارن مفین مست میں اعالی میں ام اوی محمد علی مناحب الميزات و امير فراعت احديد ( ٹا دیا ہیں) کی شِها دت ہوئی ۔ اُس میں موصوف نے کما کی جمعن ارتداد ا رحوی بنوت کی دنب*ے کو بی شخص واحب انفیل نمی*ں اوراسکا ثبوت به معنی یک کرسیلیه گذاب جو نقیانی خوت! با لحار کا ، بنی آما ، خو درسول شعلهم كى خدمت ميں ما منرموا . اور آپ نے نه اُسكے تبتل كا حكم نه كوئى اور مزادی اَ ( بنيام ملح . ١٩ - اكتوبرست اع) ، يك بيد شرة وت مولانًا احد على صاحب مشور ا ظم رغبن مدام الدين كي موئى - موسوف في كماكه المخفرة معلم و قسة مير سليمه كذاب كي وموك جوت كيا تما مسليم كذاب خود بي كرايم ك سائة نيس كي الله تا مدكيا تعات (الينا) اس بمولوي مواليسا كل اكب عنمون الناره إنمارك اشتارى عورت مي عبى فوب شايع م اب که مولانا کا به عدالتی باین سبت بی قابی افتوس به - انفول عال به محمد منه کذاب رسول الله معلم کی خدمت میں عاضر بی نمیں مواد عال که معجمی بنیا رسی ا ورضیم مسلم د و نوس میں بیر صاحت الفائط مزکور ہیں ، ... اس ہے نابت ہے کہ نہ مرنٹ سلمہ مرمنیوں آیا مکیہ رسول اپنید معلم خور ایک ؛ س گئے ۱۰ وراس سے گفتگو کی اگرکسی سزا کا عکم نا اس ولا يذكر من 4 (اينًا) اس برمواري ثنا وسين الدبن احده احتبُ دك رنيق ورر المصنفين الظمر مرمصنف سيرالصحاب ك تحقيق والدك ليه مقالہ زیں، ریرصدن کی فرایش ہر، سدن کے لیے عنایت زایا ہے۔ مومنوع کی ہمیت کے لا ظ سے اس نبرس بجاے مقالاً اوارت کے اس کو مجلہ دی باتی ہے۔ صدق ]

تباید سنظم اسلام علیم این از دادی بدسلید انتها ربین با اس میں ارتدادی بدسلید کذا ایک استان سلم سے لئے کے ثبوت میں جین کی جودوا بیت میں کی کہا ایک نفس صحب سے اکنا رنبیں ، لیکن اسکا محل ایک فلط ہے ، اس لیے مرب سن ، خونینه نئا لاگیا ہے وہ بھی درست نبیس ، مبیا کر آمیندہ سطور ہے معلوم ہو کا کہ یہ دوا بہت ارتداد سے بیٹے کے دا تد سے متعلق ہے ۔ اس دوات کے میس کرنو ا کے لئے غور ا اور مرک ردایات سے افحا عش کیا ہے ایس کسلر کے میس کرنو ا کے لئے غور ا اور مرک رمیں مختلف وا قعامی ہیں آئے ، بن کی سے داور وا تعاب اور مرک رمیں مختلف وا قعامی ہیں آئے ، بن کی تعصیل برت کی کنا برن میں ہے ۔ سیمین کی دوایت ان مختلف واقعات سے حرب ہے در تعم سے متعلق ہے ۔ بیزاس میں کوئی لفظ ادبیا منیں ہے حرب ہے در تعم سے متعلق ہے ۔ بیزاس میں کوئی لفظ ادبیا منیں

سیکے لیے کا فی نمیں ہے یا تو خوامی صلم ہے اُسکے ارتد ، کا تصور نہیں نزایا " ہے سے اسکے جواب ہی جو کھیوارٹ و فرایا و ، مرنٹ افہام و تفہیم اور اُس نوال خام ہے ! ذر مکفے کے بے - ،س کی تفصیلا ت آئید ، " قریم ہے ۔ اُس کی تفصیلا سے آئید ،

مبسا کہ مہن اوبراکی ہے سلاکے ور قات کے ساتھ سے ساتھ سے کا مرائل ہے اور اس کے ساتھ سے ساتھ سے کام مباد وُں یہ بشری جو اس اسلام کی کام کرزیں ساتھ میاتی ہیں ۔

سرت این ایم کوسب سے ایک این اشام میں این ایمان کی روات سے یہ واقعد لمنا ہے - این اشام سنداس ایب لیس و در در این ایس انقل کی میں "

مله مجرب مقام پر دو دارسیان حاکم از اکرد و کید گریشوان استان حاکم از این که دو کید گریشوان استان معلم میکوشت می معلم میکوشن زارسته سی مشر خار و به س بیات ب عند در دی

سیح عبارتیں بلا ادر کے اسرہ ابن ہشام ج ۲۰ ماسی آفھزت به رو است اور کی روازوں سے تعلقت سے داس میں آفھزت سلم سیا پیرکسی افتاکی کا تذکرہ بنیں ہے لکہ جانے کرمنیا ہرسارم مولی اس سے آفھزت صلی سال تات "بی بنیں اور کی اور آسیا نے فائیا نہ اسکی تعریف فرائی اور م سے حصر مرحمت فرالی مدور و و بنیر کھی ہوے والی آلی۔ اس سے سام م ہو آہے کر کیسی اور تر مرکا وا تعریب سائی سعد کے بیان سے بھی اس و تقری کا تبدیو تی ہے ماسکی دوایت یہ ہے۔ بیان سے بھی اس و تقری کا تبدیو تی ہے ماسکی دوایت یہ ہے۔

بنی منطبه کا و فد مین ایدو سے اور اومی کھے آا تحفر بیا ملم کی خدر میت میں حاضر ہوا - یہ اوک، ر مر منبت عا بٹ کے گھر عمر کے منبع وٹنا م گؤشت رونی، و دوحدا وراہنج روغیرہ سے پرل برل کران کی صنبا نت مرقی تقی · یا لوگه سجد ٔ یه آنفرت مهم ک حد ست می ننر مو کرمشر صن ۽ اسلام ہو ے اور حق ک شها دت دی کسلیم کواني قنام ملکا ہ بر چهرز رُ اِین دن ولون به به باوگ مقتم رب او رین بر آمخفرت معلم کی اندرست میں عاصر موت رہے اس درمریان میں و ندیکے انکیب رکن رطال بن عنفوہ الی بن عنب ہے قران کی تلیم عامس کرتے رہے جب بدلوک رہے وطن و سی بولنگ و سخفرت مسم ان ان میں براکی کو إِ بِخِ إِنِّجِ ، و نهيد على ندن مرم ت فرا لي ١١ن لُو گوں سے عرص کیا اور کو لائل تاری موانست به اکب او بحض سل می سر مس کومرت بن مولیا رورا ب سازوسا ان ک حفالت کے لیے جھوٹرویا ہے - بیس کرآ ہے کے سکو تھی کا چنے اوقیہ یا نری رہے عامے کو حکی دلی۔ او کان لوگون کے فران کی دلی۔ او کان لوگون کے فران کی تعلق کا دلی کے اس سے فران کی مفاقع کست نرا کی ہے اس سے اس س مرس مقام برمنیں ہے۔ اوائی کے بعد ن وگوں نے سیسے سکونل کیا اس سے کما المولیارم زوگیا ہے کہ اُنے جد مکارت میرے معال مولی ا تحفرت منهم به ان يؤر كوريب برساين و مريم بلي والج إن فرط الم مِنَا ﴿ سَلِيمِهِ إِنَّا عَقْبُولِ سَهِ كُمِّا وَمِنْ يُونِيُّ كُرِجِنِ كُو قُورٌ كُرَاسِكِي عُكِّمِ إن كو حيورك كر مسيد نها كالمسلف س في ره بروگون في عل كيا اوريل بن على سعدكے مو ذن مقرر موسى - انكى د ذان كى: ورسن كرىر جسكے د انهاب سن كرا كميد حن كالليم اورحق كي آوازيت -يدكه وس سنسيشر كيا كياسس سرزمن کو نیره د که زیا "

اس روایت کے ببراکی علی دہ کڑا ہے کہ سب نے نبوت کا وقو کیا اور ریال بن عنفوہ لئے خادت دی کر بول انتریا اسکومگومت میں غرکیہ کیا ہے ۔ اسکی و مب لوگ فتنہ میں بڑکئے ۔ از ابن سعد۔ ج ۲۰ ن اول ۔ صدہ و ۲۰ )

سیمد دعوب نوست کے لبدیمی جوسنگ میں کیا تھا اور اس میں گاز
کوسا قبط دو شراب و زا کو ما کر قرار والی نفا وہ بنای سے برابررسول اشر

مینے استد علیہ وسلم کی نوست کا قراد کرتا را اور آب کو خط میں کھا کہ میں اس میں تضعف میرا

حت اسلام) میں آپ کے ساتھ شرکی کیا گیا ہوں اس میں تضعف میرا

حت اور نصصت قرائی کا " فی خط دو قاصدوں کھا تھ ان خفرت صلیم

کے اس بھیجوا دال - آب لے خط فی معرک تنا صدوں سے بو حیوا تم کیا گئے ہو ؟

اکموں نے کہا و ہی جو مسلید ہے کہا ہے اور آس کا کو بڑھا - آب نے فرا الله کا اور آس کا کو بڑھا - آب نے فرا الله کی اس میں جو الله الله کیا الله الله کا اور آس کا کو دن آروی کو دن آروی کی کو دن آروی کی الله الله کا الله الله کیا میں میں میں کو درسو آل الله الله الله الله الله کی سالم علی میں ایس الله وارث باتا ہے اور میں مذا کی ہے ، وہ اس کا دارث باتا ہے ادرعا قدیت میں ہے ہے ۔

مسلو جا برنا ہے آس کا دارث باتا ہے ادرعا قدیت میں ہوں کے لیے ہے ۔

مسلو جا برنا ہے آس کا دارث باتا ہے ادرعا قدیت میں سے بیا ہے ہے ۔

درزا ہی ان - ن ہو ہوں )

اس روایت مادم و ناب کر آنخفرت ملع نے زائی گفتگرکے میدس مید کے خطاعی الما تھا جوال میدست اسلام میں شرکت کے لیے خطاعی الما تھا جوال مسلسل میں اسکی افزی کوشش کھی ۔

ان رورایت کے مبد طافطان تجراز الم فودی کے بانت پر مجرا کہ جو از را ام فودی کے بانت پر مجرا کہ ب نظر دال الدیا جائے ہے۔ حافظ ابن تجرا گرچ ابن اسحان کی روایت کو رایت کو رایت کو رایت کو رایت کو رایت کو رایت کو راید و سیجا ور مستند کا نے بن کی جرمبی المعنوں نے درنوں روایوں سی تطبیق دینے کی کوشش کی ہے اور طبیق کی مخلف تو مہاستا کی ہیں۔ ان میں سے ایک بری تو جبہ بہ ہے : ۔

مسلم کی حریت کی خرج میں ایام نووی کھتے بیں کہ رسول انتظام مسلیہ کے اِس اسکی اور اُسکی قرم کی آلیف انتظام حداوندی کی تبلع کے بے تشریف لے گئے سکتے ' تا شی (عیاض) کا بیان ب کر مکن ہے آپ اس سے مسلیہ کے پاس تشریف کئے ہوں کہ وہ اپ وطن سے آپ سے ملے کے لیے آلی تھا ، اس لیے اخلاقا آپ فود اُسکے پاس تشریف لے گئے ، مسلیہ آسو تب بک اسلام ظاہر کرا تا تھا ، کفروار تواد کا فہور اس کے مبیر ہوا ۔ ایک و در مری عدیث میں ہے کہ مسلین وریول تشر مسلم کی حذیت یں حاصر ہوا ۔ ایک و مرمی عدیث میں ہے کہ مسلین و ریول تشر

ان تام روا ابت بيغوركرسان معدم بوتاب كرمسليه دومرتبر مين آلي ادرنبسري ربه خط كلما - اوردونو ارمرته فلفت دا مات بيسك

مرادی سے اکب وا ترنفل کرد ای کسی سے و ومرا ،کسی سے وولال کے کی کھی وولال کے کی کھی مے وولال کے کی کھی کا دیا ہ

بلی مرتبر وہ بنی منعنی کے و نذکے ساتھ کا ایمب وہ اوک قبل اسلام کے بلے اے تھے ۔ اس رہ وہ اپنے تیا م کا ، پیمٹر کوسا دوسامان كى عفا ظبت كرار دور المخفرت معلم كى مزمت أي ما عربيس مواليكين ان اسلام كانل ركيا . رسي أ دم وتعمر مصليم اسكولي في اوليمانك مرحمت فرائي تقي اور اب إس اسك نراكي معذب بي وثاوفرا إ کہ وہ مجے مشکلا ہے: منیں ہے ۔ سلیہ بنی صنعید کا رمیں بنطم تھا اور اپنی فلت وشان كى وجسع" رحان اليامة كلامًا تفا- رفع الهاري يع معنع ) اس کے اسکے داغ یں برخیال بدارہ اکر رمول التدمليم اسكو عكومت اسلام مي اپاشركب باليس إلى اين تبداي عائشي با عائيل ويكين أل فیال افاراس نے یامہ اے کے تعدیا - اوردومری مرتب افتال كوَّ انخفرت عبلهم كي مذرت من في كرين كيلي مين كيا - يانخفرت ملهم نے اے سن کر دا ایک اگر تم محب یہ تعبی رک حیری معنی مائلی تو میں تم ا بنیں دے سکتا - بخاری اورسلم نے اسی : اقعہ کو لفتل کیا ہے جود وسری اور کا ہے جس میں وہ مرتر منیں مواتعا ملکہ زلان سے برای انحضرت مسلم کی نوت كا اقراركرا عارا تعا- اوريه اقرار مباكموانيب كي دوايت معلوم ہو اب وعواے نبوت كي بعد المان فائم را اس ب امي سن اسكے ارتداد كانسيار نبس فراي-

اس بجف کربداب صرف یرسوال ده جا نام کرا یا طومت اسلام یم شرکت کی خوازش یا الحفرت صام کے بعد آب کی جا تغین کاخیال ارتداد کے یے کا فن ہے یابنیں - کو یہ محبث ہارے موضوعے فاریج ب مجربھی توان وا توات کی روفنی میں دیکھیے لینا چاہیے۔

سلمہ بھی لین قبلہ کا رئیس افلم تما اس لیے رسول المتوسلم اسکو کم ازکم اسکے ظاہری اسلام بر فائم رکھنا جائے تھے - اسی لیے اسکے عکوست میں شرکت کی خواہش کے اخرار کے با وجود اسکے ساتھ کو کی سختی مہیں برتی اور خرد سرکود اگرہ اسلام سے فارج فرا کی انجد اس کے فاسد فیا لات کو دور کرنے سے لیے خود اس کے باس تغریب کے ادر ہر طرح سے آس کو سیجا سے کی کوشش کی مگر اس کی قسمت می شغا وت مقدر ہو چکی تھی اسکے

مراسی اور بنگی آ کموسے بھی نئیں د کھوسکنا - با دجو دانے ملیل المعداد ہو نے کے سب سے زیا وہ ایا رستیں اور فریدے لیے موسے فرا ، ب این اس ور ح مندووں میں مجمی کمفرت ایسے افرا در درخا فران کی کئے جاتے ہیں منبس کی دالگ كوويكهي ادر بهموساج وغيره كمبت بشكالون اوركجانون المأنفيتي ياسب إنين جارى كرورى كى ين -

د ۱را لا د ب کلصنو کا علمی ا د بی یاه نامه

كا ننات

المبرير معادن فو اترکٹر عبدالروف عباسي شوكت تعانى فدااحرعباسي حبكا مبلانبرشائع بولے كے لبد جي مقبول مقبول مواب اوراب و دسرا فبرسیلے نبرک فامیوں کو و درکرانے کے البد شائع مو اب ۔

د وسرت منب کی حیند خصوصیات

مرزا غ كب مرحوم كي اكب غيرمطبو مرغزل مولانا سرت موا کن کی وہ غزل حیکے تعبد آپ نے کوڈر خز انسیر

كى ب خود آب بى ك وست د قلم كى لكى بولى-

المشى بريم حنية آنجان كى شبيه مبكو مندوتان كے سفهور مصور مشراد إلى

مرکاس کے تلم سے ایک اور نقاب کٹائی (۳)

علامه در ایادی کے داغا شاعر کا تھا۔ (0)

شوكت تفاندي كوه مزاميم صنون جود لى رفرو المبن -براكمو كاسط كاكرا -

> مولا اعبدالباري أسي كي آ زه ترمن راعيات (4)

مدونان كواكب عونارفاوكا أزه كام (n)

مسطرفدا احدمل سي كا اكب لاجواب انساية (4)

مثاير شوك فكسدكة الناج نكر 11.)

اکیا دیا والم میں آب اس سے زار ووادر کیا دمینا ع ہے ہیں ؟

جيذه سالانه للعدر

يجر رساله كاننات مرشداً! دليس لكمنو

سن و اپنے سوداے فام سے باز ما کا اور الا خردمی نبوت بن گا لیک صلیم سے مان قات کے وقت و ومرتد نرتھا۔ صدق - سرت این ہشام کے انفاظ قواس! بسیر، ایس ہی

ساف ودامنح ہیں۔

نلما انتوالى اليامه ارتد حب بيثا فله درك جوعفوم كي خدمة من على عدوا الشروتبال اعل له كرسلان بويكم تف ادر الفيل كم بمراه مسلمه مهم اعمر والزا و رضع علم المحمد منها بلا ميدالين بيو يخفي أو اسوقت يدوهمن المعمل المعمل منها ... زور المسلوة -

شراب د حوام کاری کو جائزگره این او رنگا زمنوخ کردی-

اس میں تو مراحب موجود ہے کہ از برود وعوالے بنوت و تربیم شرایبت کے سنارے وا قیاستا' و فدر سنیسے وہیں کے بعید کے ہیں، خرکہ نبار کے اور ا باسسى قباس داتنباط ك عاجبت كيا باتيره ماتي عدروراس عاظ سے ، جس بے مدالت میں یہ اور کرسیار مجیشیت مرتد در عی خوت ، مذرت ت ک می کمبی ط منرفنیں موا اکس نے میجو کھا۔

ا مل المخي مسكه نوبها ل حم موكيا - إلى الغين رو إبت بإفوركسك سته بالمن عُلَاسِين (مبن كر فود مفال عُلُول إثاره كياب) كرسليدول سنه اسلام سيك بعي منيس لا إي تعا - لكيه افها راسلام أو اسبغ عقد دمين ععبول كونت کے لیے اکیا آل نیائے مرے تھا۔ بب اس مفسدس اکام رہ ، قو علا نیمر آم بوكرد عوس بوت كرين فكا ...

یہ سارا خکوہ ۱۴ کرکسی فرمنی اور خوالی اقبال سے ہے انواس من تخیل میں معنائقہ منیں، مكن اگراس ا خال عے صلے علم على درا ال جرئل اور مرسبطهم اورمساخ آبيب بداكيد، فارس أوراً دو وتعين كلي ملي اربين يد تو چرت ہے کہ ایکے معناین إر رعز من ما حب کی سخن نهی کے درمان و برمایت کیا اورکو کربیداک مائے! فرنمی تدن ، فرقی ساسات ، فرجی تخلات کے فلافت انبال كيوجود ، ترر دراورسل اللان جنك كيد، حصوماً برزا؟ کرا تبال کو" مغرب کے بھائئی ہے" یا اتبال کو مکومت کی فرشنو ہی کی دُھن ، الخطاب ووزارت كي مرس م انتاع انتازك فيالي كاده لمندها مهاركم عامیوں کے دائی کی رسائی بھی د ان کہنیں موسکتی!

يس چر إ يدكردك اقوام شرق " به عندا بن رنب بك روانہ ورہے سے کرا جال کی ا رہ موی اس فوان سے موصول مولی ای کے سائھ شخ می سا قرعمی و د ا رہ طبع ہوئی ہے۔ جد تھیں اور لیک دار۔ فيمت عيدر- انشر ونورسا له طلوع اسلام - سيكودر ود - الادر- تفصيلي تعارف ان شاء الله اب و تت ، بوكا . الله ير اكب انسته شعر يه نظر مُركِن الله نعن کے بغیر بنا ، افرنِ بِظلم کر اے سہ درهم گرد درام و مم درموب مصطفی ایب دارزال بولسب ا

### داره هی اوراست اسلامیم

( افا ده حفرات مولا المسين موم السب خلافيخ المرفية الم المرقد المرفع المرفية المرفع ا

بم قوم او ع مل بن إن يفارم ك فافظ نبيل ربى وومبت جلد د دسری توس می خذب بوگئی جنی که اسکانام دنشان کسیاتی خراب اسى بندد شاك ميں يوان آئے ، سنتن آنے ، اندان آئے ، اربيہ آئے الا من الله وترك الني ومعرى ورسوفون الني الكرسل وسيل اسی کی بھی ہے، ملحدہ تلوئی ماسکتی ہے ۔سب کے مب مندوقوم میں سنوبرب، زر کے ۔ وج موست بیٹمی کہ انفوں سے اکٹریت کے بونیغا رم کی ا خذیا رکرایا - وسوتی ، جوی، ساله هی اسم در و ایج وغیره می انتیا کے ایس موسلے اس کی اسمی مشام کی ایا وجود اختلاب هفائد سب کو ہندو : مرکما جاناب اورس کی توی سی صب سے امکل تیاری شان بو! تي نبس ١ إرجن قومون ك انبازي ونيفاوم قائم ركهاوه ٱ بي اپني توميت اور لميت كا تحفظ اور اتيا زر كھنے ہيں ' بولين توم سندوسنا ن مين ائى ، بندو توم ( وررا ما وري في الموسنم كرا ما ما ما مورة ا بو منها رم مراوا و یا استفت اور زبان مراوادی قرمر: در می فویی نه برلی كنى - إلا فورة ع وه زنره قوم اوربوج د ومنا زلمت بن وسكون ہے اپنی انیازی دردی قائم کی اوردادعی کے إلى كومفوظ ركا آج اکی قوم اتمانی تیثیت رکھتی ہے ، اور زغرہ توم شار کی ما تی ہے . الكريز سولموي مدى كے آخرى إلى تقر ألى فرحان سورس كرر كے مي ننا بعد سرد الكسك ري والاب كرأس ك انها يونفارم كوط بالل اسف ما اراكم أن اس مرم الك سمي محدود التي ان وج ع كراكو : نیمس کر دروالا ایس بنے میں مفہم ند کرسکا - اس کی توم ادر آمت علی و ال المان كالمستى دنياس فالرسليم وسلان س كالمسي آن ونفر فالكب مزاريس عداد مواله كرحب عائمي اكر ره الب معومي إلى المارم كومحفوظ مرسطين لواع أس طرح مندوقهم ين نظر أق بعيد كمسلا وال عيك أنوالي وميضم وكرانا ام نشان ملائميں ہے بجز اریخی صفات کے انتخاشان کرہ اُلین پر نظر منیں آتا ۔سلاوں نے زمرنت یوس کیا کدانا وسفارم مفوظ رکھا لکہ یہ معبی کرا کر کرے کے بدنیارم کوشا کرا یا یو نبغارم بنیا کا جا جا جید مزار

تھے اور مند کرور بن سکتے ، عرف ہی شبی کا کہ با جا مر، گڑھ ، مبا ، ۔ نه ، علمه ، دشارمحفظ ركما نكبه نرميب الماء رجال دنساء - تهذيب وكلجر : رحم درواى : ﴿ إِنْ وَحَارِتَ وَخَرُوهُ مِلْمَ إِنَّنَاءٍ كُومُحَوْظُ بِكُمَا- اسْطِي رائمی ایستقل میتی مندوسان می قائم رسی اورچیب کا اسکی مراعات دیں کی دیں کے اورجب مجدوری کے سٹ ما بی گے۔ بروم ب بس ترقی ک اس او اس کی کوشش کی معکداس کا يونيفارم واسكا كليوامسكا فرمب واس كرزان ودمور بوغالب اور دور علاكب واقدام سيميل جائے - اردوم ك الل إمو الله كى كارنا سے د كميو ، كلدا يوں اور فرايوں كي ايخ ملا المكرو ، ايوديان ا در مسیائیں کے انقال اب کوفورسے دیجیو، دور کھی عاتے ہو ؟ عربوں اورسل نوں کے الوالوم اعلی آب کے سامنے موجو وہیں۔ آ وي مرت اكستوب كي زاِ ن هي وال اسيريه الكسفين المعرا مودان ، ابجرا، وسن مراکش افارس معواء ليبا ، منيكال ارت و غیرہ میں کو تی سخفس نہ موبی زبان سے اشنا مقا اند دمب اسلام سے دا سامىرىم وروا تىسى ، گرووى ئىدان كلون سى اس طرع ابى ران ا بالحلم ابن آنذب جاری کردی که وال کے فیرمسلم او دم آین يمي اسلامي يونينام أسي لمجر أسى تهذب أسى (إن كو ابني جرب مجمعة ين- اسرائيلي وين بحدائي سنيس عرائي خاندان وركي براديان برُمی برُ ی د امنی وفیره .فیرد ان دارزیسب کی سینمعنم مولکی بی الکر کسی کو آپنی ذاسته ازر فا ندان کا محبیطم میں ہے **ت**و وہ معبی خواب دخیا<del>ل ہ</del>ے-سب کے سب اپنے کو عرب ہی سمجھتے ہی از رعرمت ہی کے وقو مداری ، اٹھاستان کو دیکھیے۔ یہ دینے جزیرہ سے تعلقائے ۔ کشدا، اسٹر لمیا ، امر کمیا نوزلميند، كيب الأون ساوتو ، افراقيد دغيره دغيره مي بوري مدوجيد كرك اين زان اناكليز ابني نهذب انا زمب انالباس دغيره ميلا وتاب - جونوم أسك زمب بن واعل مي سي وسف وه ممن الريوي سندوشان بن روزا فزون ترقی بزیرے - سندوق م می سعب کودکھیر ا بنی ده مرد و زبان منسکوت مسکوا یخ کسی و ح عام دان ند وشان ایم اد اسكالكواركراند المهرى تصدى ياس اس المالغ ظامشكرت ك شريس كرا بني تقرير كو ا قابل أنم خادتا به فود أس كي قوم أن الفاظ كوننبس تحبيبكتي ازرما مخصوص أسكا إنهبي واعظ يو تفريج إنشي نوے نمیدی الف ظ سنکوت اور بھا تاک بران ہے گراہت ہے كراسكى قوم أسكونظرا تنسان بي وكمفتى ها - برن فرس كردكل اور و : إينيم اس مرد ه زنان كوز **روكر بن كے ليا وي مي عارب ہيں**-طال اكر دوس رس يكون قوم يا الك اس ران كا يوس مالا موجود نین ہے اور فائل بیلے کس زانہ میں جی یہ زبان عام ملک زبان ن لقى د د انها ئى كوشش كرد لارى كرنام مندوشان من اسك قديم وسم خطك ما ري كي ما في طال كمه و الناب اقص ومم خطب - ده ابني أنها ك كفش كررغ ب كروموتي إ نرهنا في حيوالسه - اس كا

الكورد إلا مرومات سك بنولي المنح ب كركس قوم الوازمب کا دنیا میستفتل دجروحب س فالم بوسکتا ہے الرمب ہی ! قیر ، سکتا ہی مبكيه و ولي المي خصوصيات، ونسم نظومي تهذب وكلجرم ياد؛ وإلى مِن از إن اور عل ب والم كرافي السب عزوري تعاكم وسه اسلام جوكه البين معقا كره افعال والمراد وثيرة كي تشبيت مستقام مرامب وخاريه ا ورقوم اقوام عالمست بالاترتفا اورب فصرميات الدي خارم ورك ور رئيكي تحفظ كو قومي اور نريبي تحفظ سجتما مو يُسكِّ كي جان الزادك ا بیج. و و خصر مهات ا در د میادم منزا د نری ا بیدار در اور الهی مند در ل یو نبنا رم موں حبن سے واللہ کے سرکشوں اور شمنوں سے متمیز اور علما ورہ بو مبائ ا در بمی بنا بر إغبان اور بندمان بارکا و الوست بن تیزم واکر بِنَا مَنْ يَهِ يَهِ بِي وَازْ مِنْ تَشْبِلُعْتِهِمْ نَهُومُهُمْ . كاسب حب برساً ادانات نوجوانون كروست عفد الم اب - اسى با يالمناب رسول الله ملى الله والمما انے البداروں کے لیے فامس فاص بینفارم تجویز فرایا کسی ذالی ما الهد ومم من اور شركون من فرق فمويون علمه إ مصف مواب أ فرنه أمنا ومبن المشركين العائم ملى القلابش أو كما قال ١٠٠٠ بنابر أرار ا وروا الم على من من المن المرك المرك الله المرالي المرك المرك المراد والمناكلة ﴿ مُ سِت ٤ الكام اسلام مِن إلى جات من مِن مح سان مربرت ا وران میں باو دیوں سے اضا ای سے جمہوں ہے اس کوں سے اس کوں س اميانوا ورطلخوكي كم مكم كيا كياب اوران اموركه ورايداتها زنا إلياب-اور يه بي وجيسي كدعورة ل أو مرودل اورمردول كوعلى والمسلحدة ونبقارم س الميما صرورى قرار والى ب اور توران كى بينفارم مي رئ والى مرداور مودسك يونونا رم من يسف دالى عرت كولسنت كي النيس امورس و اور من المرام من المعنى من اور رمنس المورس من منطق كالمنذ الما وركم الم المارضى كا برهام بهي ب مبيح بخارى ادر عمر من عد فا لغوا المفركين و فرفي واحتوا المتحادب هله ميهم مسلم بجزوا أنفواب دارجوا اللي فالقوا الجل و المعتق مجاري من لم إ فذمن شار بناس منا ( احمدي ترزي - سال)

ان دواؤت کے مثل اور مبت سی رواتیس کتب عدمیت می مرجو می

جرم می من می روایت مذکوره بال می بر الهم مواکه یه و غیاد مرات الم میراک یه و غیاد مرات الم میراک الله می میراک الله می میراک الله م

ا تی را استان مفالیم یا دارنس ارایک کس کے کا زمین کے لیے دفرہ کے اور استان مفالیم یا دارنس ارایک کسے دفرہ کے ا تو یہ نمامیت کر در اهر ب - سکور استان مفالیمی دیتے زی میم گے در رہے مما عبدوں برمیم مقرر میں این دودی برمعبوطی سے تا مرای - کوئی کو سمال ايعدت الكمة

کیا دا داری دران د شواری کو د نظر رکھتے ہوئے جگسی فہرے بندہ کی گفیت اوائی میں میتی آئی ہیں یہ طریقہ و حاشت شاست محالیا ہم کہ مرحمین سے سنعل او ہا و کہ مرحمین سے سنعل او ہا و کہ جورتی وہ بنیکسی ارد ندوہ کو وصول کی جائے ہوئے دائے ہوئی اور ندوہ کو وصول کی جائے ہوئی اور ندوہ کو اس نے دیتے دائے گئی ۔ اسپدکر انتخاب مرسلہ اس ناروں کی ناروں کی نا او ہی فراکر اس نیک کام میں محافظ تعبیل ہے۔

المی کو نیس کے میں دائے الی خبر کا بعد اجر جا استحال میں ہے۔

کی کو نشن سے میں دائے الی خبر کا بعد اجر جا نا مختل میں ہے۔

ما نظ مختر محمد ذیل بیتہ ہی جا نے اسے دار العلوم میں دیشل۔ مسود منزل کھنو

#### ما معه لميدس توسيعي خطبات

ا س تعلیمی سال میں جامد کے شئبہ و نیات سے مندر جُ ذیل دسیمی فطبات کا انتظام کیا ہے:-

ا - مولانا الحرطى صاحب البرانجن فدام الدين لا مور مفعدة آن " . ٢- مولانا تخم الدين صاحب يو فليسرا ورطل كل لمح لامور وشارا لقوان " . الله مورا المقوان " . الله مورا الملام الله من معلى الله مورا الله من اله من الله من الله

مرود ست بهم ۲۰ - مولانا حافظ مخوا برامم مها حب برسالکولی " حدیث" ۵ - مولانا حکیم ابوالبرکات مهداز دکت صاحب دونا بوری" (سلام ۱ در موج د ه دن مسائل"

ا یخ کی اطلاع معبدیں وی مائے گی۔

#### برك فروخت

- سنن نسائی ت شرح مجلد ۸۴۱ منفی کان و قدرت کرم فوره و مب ا علی استن و ملد ۲۰ مغ ترجه اردد ۲۹ منفی

ا عمل المستسمن - ملدام - تع ترجمه أردد - ۴ م منغ کل ب - محبد حمل کل شریعیت مترم و معنی از مدانا هاش اللی - بحبد این در ۱۰ در اسکاریا

۲ رر انتوان ندر المراه المراحد الفراندري المراحد الفراندري المراه المراحد الم

۲ النظر (ازمرسد احدقان) مرمد مرمد احتفال مرمد المعتقب المجلل ( ازاد اکر ما مدت علی ۲ منطق می درمد

۸ انوارسهای مجد ۱۰۰ سنخ - قدرسه کرم فرده معرر ۱۰۰ معرر ۱۰ مسخ و در ۱۰ مسخ و د

(و لمت*الگام*م (مدیرملم کلام) ۱۷۷ صف <u>نفخ کا پتر: - محمنتی نال-درایا د</u>- منفع! رو<del>ب کی</del> ۔ ب ہم ملکو ۔ برور سے جناب کو وضائق۔

جناب کرم ۔ اسلام ملکم ۔ ندو و سے جناب کو ج تعلق ہے
اسکے مہدکسی مزید ندارت کی مزورت منیں ۔ ہندوستان میں ہی وہ
درسگاہ ہے جہاں دینی و دنیوی علوم کی کمل نظیم دی جاتی ہے اور
طلبہ کو اکی طرن قرآن وصریت ، فعد دنفسر ادرایتی و سرکا درس دیا
جاتا ہے تہ و و سری طرن الفیس انگرزی زبان ، مایش، فلسفہ عدید ،
ماشیات ساسیات ، شغرافید ادرساب کی تعلیم دی جاتی ہے آگد وہ

دین و ذرب ست و اتفیت کے ساتھ جدید مزور آوں سے بھی دا تعف او ما میں اور ندگی کے ساتھ جدید مزور آوں سے بھی دا تعف او ما میں اور ندگی کے اس عظیم الثان کی م کے علا دہ مجھیلے مین سال سے مدور ن چند اور ایم شعبے فائم کے بیار ۔

(۱) آب اکس انجارائی تعلیم کوئی اسی در سکا و مقعی جہاں دوہ کے اسول بر جمعی جہاں دوہ کے استوں برسکا و مقعی جہاں دوہ کے اسول بر جمعی خبری کی اس کی وجہ برای برخواری بیش آئی تھی لیکن تین چاریال سے ندوہ کے اما طری ایک کشب تا تم کرواگیا ہے جہاں جمعی کے بی س کرالکل امند ائی تسلیم وی مائی ہے ۔

(۱) اسلام کی پلن و اشاعت مرسلان کا فرمن ہے لیکن زان کے بدید انعلا اِت دفنوت کے بدر مزدرت ہے کواس اِرے بی اسی بدائے اسلوب کے ساتھ عبد ید فد انتے ہے کہ اس اِرے ایک مانے کے اس خال کے انتخت نروہ کے جبلے واشاعت کے ام سے ایک فعید تائم کیا تما کہ چھیلے جبند برسوں سے احجوت اور سبت اِقرام کی مانب بھی خصوصیت سے تو ہو کی عاربی ہے ۔ اور اکور شرفاط فوا اُو

ان المالات ك بدرمعارت بدت برم كم مرككين موجده

ولخم النابي المناب الم

اور الماری الما

## نسروم الكونو- ١٥٠- شوال المرم فه مسارة مطابق بم جبوري يحسوا وعالم على المارم

ستُه ورُمها بدا مولانا شا ه محد معبل تهديد و لوى كية ا زه ترين سيرة بخل الله عال :-

"حب آپ اس قدر شجائ اب مربر اورات صبح الفكر و صائب الراس سفت اوراکشر سد انول آب آپ کو نوفات بجب ما صل مربی اقد بهر شجام کارآب کوشکست کون مولی ؟" حواب معبی اُس قلم سے سنے : ٠

بن من المحقیقت نیا و نہیں کے ان روہ کام جزیں موج رفتیں ، ج اکب لائن قائرا در کاسیاب جزل کے اندر ہونی جائے ۔ لیکن من سب کے ساتھ کام کرنے والی ساعت میں اکٹراؤگ وہی تھے جنگ ندر اگر چہ ندہی جوش تھا ، گرا ہمے د ما قول کو سیاست او معا کمہ فیمی کا حصد بہت کم کما تھا ۔ جہاں کسی شخص کے ہاں غیر شیری رسم ہوتے و کمجی ، بس سمولی انتہا و کے نبد اسکی کمر کو اوی جہاں شخے کے نیے کسی کا تعدید و کمجھا اور شخہ اور اویا ۔ . . . نا تا قبت اندیش ممال کے اس بیلی تشد دیولم کو فلاف سازشیں ہو ہے گئیں "۔

ی فرکراً ق سے موہی قبل کا تما۔ اس موہی سکے بعد اب کہاں ا ب ؟ مولوی ما حبان کی ذہنیت میں کچھ فرق آیا ؟ بیا کھوئے ہوے توکون سیکھنا ہے ، لیکن ان حفرات سانسب کچھ کھوٹنے بعد بھی کچھ سکھا ؟ دہی

غا نه جنگی کا ذرق ٬ دسی اکب دوسرے کی تعنیق و کمفیر کا شون ، نہی سبطا بيكا نور كو انبائ ك ، بنول كريكا نه نبائ عند وتجيم ، دبي اعول كو عبي ل عبايد ، و في رو في برائل من يرمو كه آرا في في كرم إرزاري - ديمي مسجست رورا تحاد کے سکڑوں مزروں ، فتر اصاب کے مقالیہ ٹی کیسے فسی فاموت و سی، اکیت سالی کی اتفاقی اورا د کئی نفوهش مونه بن کی روز تی گروز تا کی فراز <sup>به</sup> آرگولیس اور تو نیز کمی ، قرآن اکسیس مینی مها میس ، نعوز باشد آاریخی مبزایی ر و بی ا کلامی معطبا س کال کرر کعدین کوری ادر بول مرست باک و حبرصب طرث مِها مِيرِ ، سيخ كر دُاليس إِن ستشرندن " كي فوج احجين بن بہلوں سے ماہدے اسلام میا حقائداسا، مریراشط سُراسا، مریر، حکمہ آور موتی مرب . ایک مقالمبرک ایر امرات اکید فر - -- سیاسلیان نه وی --- نظ مرینی ساری زنرگ اسی مقصد کے لیے و تعث کردی اور مزارلم بزار صغے لکورکر ذال دیے۔! تی تمام صرات ----- بالمین تا من این مقدس مجرون بین زار بیشین رہے سکین اسی ایک مروملین ے اگر بزار فی مزار صفیات میں و دیارا وس ایج ماب نفرش مومائ و قد اس مرد رائی کے ساتھ اسکی تعمیل اس مرد رائی کے ساتھ اسکی تعمیل ا ورتعنس اور كفير بمغلب بمل سب بن ارساك شايع موره من انول برنبرس لك رسي ي ---- كولي العت عالمراع كك كون اكي ما دب تلم الي بم بوك جي احتكى شفيقات إن ادل سي تو تك كهيس حرن مركفنے كي كنجائش ہي نہ ہو!

نا رب سے کہا بھا۔ پھر دیکھیے ، ند، زگل افٹا کی گفت ر رکھ ہے کوئی ہا نہ' دعمہ بامرے آگئے ہورے ، ن معزرت کی مسلاح میں بلے نہ رصوبا سے مراد لیے کسی اعلم اورخارم دین کی تعدیدات بی اکس خوشی کے ساتھ اکیے سلمان کو اسلمان ابت كرين كي ي بانا ب إلوي كون وافكارا تواكل إ

ب تربیری تشدر بیل اور مزیات می فلو کا انجام آپ اُسوقت می و که میکن جب خلوص و ولولهٔ جها و کی افراط مقی - اب حبکه بیمنس ممبی سرار ہو میں ہے اس تاسانطری کے جزائد کی شکلنے والے میں اور کل رہے ہیں اکس کی نظرے معنی ہیں ؟

معاحب المحليمين ( ورديندا رهبي) البينة أبساكموث برين، و زرت كي تعبن د نبيب تو بليت ۱۰ زر ريش خيا ليون كي لساري للحقيمي: " بمى إلى الراشد وكيه ليا تفا يعقيفت يا به كه مندوسان میں نو بواٹوں کی اکیب حواعث جو ولمنسٹ انشر کیا ہے اور ا دب ا در الله ك فراهير اسلام ك بنا وست كرا فيامتى ب، أسكے ليے موقع نايت الجعاب - نفاساز كارب-بندوون كل رويديم ست افراني كے ليے موجود ہے آزادي اورغ بيول كي الدارك برديدين ابريد ورا اويت أن تبليغ كى عاسكتيب ، كهاي ترقن سيد مصنفين إن رسي شعرك انقلاب" كاينٌ تومي درسكان الزين فجيب عجب أ فؤن كاما منام - افسوس س إشكاب كمنظ فلم سارمی بند دشان ا سیاس اجمائی : این منی نمهی ابر كا ظام رو : نزله - ياكون ب و مي خوط تو سبت گرواغ کام ندر کرا"

اسدنب کی مفصل محبث تو میت طویل بے اور تیمیدہ میں بلکن شیرے تو هٔ البا اُسن کوئمبی اختلات نر مو و اور زیاد و افسوّ اسکای اُرمطیقیم كران بي طبير على احساس موا الإسب تها العين طبير علماء كو، أسي كومهاك ننبر سبیداری بهرازیه، توانسی روشن خیال اوراگرندی تعلیم اینته طب زرہے ، جہاں سے یہ نتنے اسمبر رہے ہیں ۔ قدرت کی وہی بران بزنائی، که جان درد پیدا کیا، دمی دوامبی موجو د کردی!

عورست کی ازادی فر اب کے ایک و وست نہیں وشمن اور مغربہ سے بنیار ننیں ، فرجمیت کے شیدائی ، اکب رسالہ کا اتقابی ، -مورت کے حشن و جال کا سوداسب سے اجھا اسوت شکیا كى دنياس زواب ولكن والكرسابقت تسكيمتني تقهيف برواشت كرني يُرتى ب الأسكا الدار بمخص فين ابسكا کچھ زائہ قبل تک عورت کیٹن کا بڑامدیی را اسکے سبم ك منا نت نما ، اس زاكت إ" روّ بيت" ك عال كيك کے میے ورت کو سلس فاقے کرتے پڑنے تھے. ورتام دنیا کی فمذائیں تُرک کرکے نروٹ حبندللی مُنظر غذا وُں پوز نرکی سيركر بن لرِتى تقى - يَا الْجِير إلى أو وثوري كام كرسن والعصيل

مورتوں کی غذاصرت بیٹی ممیح کونصف لیموں کا اند ڈہ و وبېرکو منيد مجيم سابو دا نه ۱۰ ت کو مجرو مي افترد بهرن كيامكن مماكروه روني كالكب مكرا كمالي بالجناكي أورندنر غذا نم**ن مک**وسکیں ملکین اب یہ حالت! نی نمیں رہی ہ<sup>ی</sup> ا ورا ألو حيند كملوكرام إنباه بم طبعلان كي اجازت ركيي، حس سے رہ سبا کے تفسی انبوں کے پورے ہمو*ں کم* ا نشرده بی مکتی تین، اور کیمی کنین رزن کا کو کن اگر ایمی المعين لنسب بيوجا ا ہے - . . . .

بيط زاغ بثيا بي اوازم سُن بي واخل متن الكين ب اسکی بھی کو سیندئیا ما اے اور اسی ملے! اول کی آراش اس طرح کی ما تی ہے کہ بیٹیا بی ٹراخ سد ہم ہو جائے بھر يه و رق مرسن سنيا مک سه و د منين ب الکموار مخي سوراً می مير كبي إلى جاتا كي وروس طرح ، بيورب أن عورت سرنت انب بسی صنعت روگئ ب سبے مرد کی بزنگاہ کے الفرياني رزنا وإميا

يهى ب اور پ كى د ه ١٠٠١ زاد عورت " حسك و معند ور و شرق معران بي ولا ال ے ؟ اِسْ آزادی کی حقیقت کوئی خود یورپ کی مورت ہی سے بیسے اِ

شرساك عداد ايس تاز داكش آئ ايم ايس اويفشك كرن ف عليه ببني ك اكي طبيم باين كيا ، كه صور مبني كالماري الدي میں تقریبا ۱۵ فی میدی شرمناک صبنی امرانس می مثبلا ہیں، اوران میں اوٹے اور اوٹ کیاں دونوں شامل تیں! (امرت!زارپڑ کا سرورہ<sup>،</sup> مر وسميرسوارخ)

ا المرك ان اعداد برجو اتم الكِيرتبيره كياب 'اسكانعل كرايعنيّا غير منروري ۽ - ہر دل سکھنے والے کے دل برخو راس خبرے جو کچھ كزركر رميكي اس برامنا ذكون ما تعبره كرسكتا ب

لا ہوری *جاعت* بنط باس اكي تعليم إنت وجوان لكفي ب ينا مسلح اكثر لا خطرت كررا بوكل " قادا في زمب ك وشاعت پريدلوگ فايت جراغ پايس وُرُس ك مولانا سيسليان ساحب كوجي عفركركو سأن وقل يرونمسرالياس يرني و قاد إنيت كامطاليه يه بي كداه ل عام أنبياً وكاكمالة كومرزا صاحب كى ذات مِن الأش كيا علت كومرزاه في ے تا م نفائص انبای کی طرف منوب کردید ما بن - ۲۱ کہ ں ہو ری فائفہ سے اپنی تحریروں کے ذریبہ اسل م کی کھی " فارست" کی ہے (اگر میے مجھے اس بی معی الل ہے) الیکن یر و فیسراایاس بان کے الفاظ میں یہ کیوں مزوری ہے کہ اس فرست " ك اعراف ك سائم الموري كاسا واطوار خرا نات مجبی میجی شلیم کیا جائے ۔ یہ تو وہی اِت ہوئی اکم بنی خرید ہے النزا وزٹ اسکے ساتھ مزورلینا پڑگیا۔

ان نوگوں کی ذہنیت بالک وہی ہے، جہ بندوقوم کی جب کس آب ایک تا بست ایک وہ بندوقوم کی حب کس آب ایک تیا دت اور دہنا کی تیا دت اور دہنا کی کے سامنے مرسلیم م کریں، آب کوٹا باشی دیا گئی کا ایکن ا و معرآب نے ذرا سا اختلات کیا، در آا معرف تو کی لاا کہ آپ کو ڈی میں، فکورت بہ ست ہیں۔ اس طبح لا ہوری می کہ آپ کو گئے کہ آپ ہیں ، فکورت بہ ست ہیں۔ اس طبح لا ہوری می کہ آپ کے اس میں کہ آپ کے ایک کا ایکن اور مرزا میا حسب ہیں کے از اس میں آپ میں کہ اور مرزا میا حسب ہیں کہ سا را اسادم اس کے آب کی ذات بی ہی مولا ہے۔ میری راے میں آپ ، اور وی برقوم کی مرزا کی دات بی ہی مولات سے و و پارتو رہنی نایا ہے جہ ایک جن ایک کے بین کو مرز سے و و پارتو رہنی نایا ہے جہ ایک جن ایک کئے ہیں، مولات سے و و پارتو رہنی نایا ہے جہ ایک جن ایک کئے ہیں،

ا ن ست مزار دن لا کمون آ دمی گرا د موت میں منجاب یں

يسب سي شا فدن ب جسلان كوكماك ما الب سلور اِ نا میں ہمل خیال بُری دروسنری کے ساتھ فا ہرکیا گیاہے جہل یہ ہے کہ اسلام میں مدل کی طبی اکی آن ہے ۔ قرآ ن مجدد یں مراحت کے ما تھ یہ کرار ہے کہ بشمنوں کے حق یں بھی انسان کی اِن کو ۔ اور ور قرآن من مل مبی اس برکرا ہے انہیں جو ساند و انتقار کن و عام الک تا ہ ئەمعائىي كھول كرركر دىنى بىل دائ نى خوبزار كى خوبلاركىيىن عیں "ائل منعی کیا ہے - آی لیے ترج بھی طریقہ باردی مونا بات اربی سوی کو اسلام سے جو شد پر شمین ہے و 'الماہر، واپنے ہے'، ۔لیکن آثر ہر کها مباث اکه از اساج من مورق بوط کو مثاکر ایب اسار می فاست انبام دی بورنها ن اورنقیقت سے تعبیر زمری ، یہ بنال انتا تی تغین ، ب ، سى كولمكاكرك جماعت لا بور برطيق كراما جائ والثاعب ترتن وغرد كَ سلسله من حوصفيد الله اس في الحجام ون بن وه إيد الدوسك اندرا اوراكب درجه ومرتبه كے مطابق مكل تين المامي المامي وادتھيں اور جي كلى قابل دارى - لكن كامرم أكسكيين توكسي طرح مذب موسيّة م سا تقربی سائقه ایمی گرازوں کو معبی تشیم کرایا ایا نے - اکاب کجوم اے سل بهر تو حيد مي شركب ربرية إكراس كيمانًا بدينكن و موعاً لا بعد الجراء میو دی ہا رہے رئا تو تر مید، ورفنس نظر کے رسالت میں ہارام عقیدہ ب الكين اسى كے بعد الكب مو ما أيام، اسى طرح لا مورى ما عست احمن من سائل ہیں ہاری ہم عقیدہ ہے 'اسکی ٹرکت! شمرت ہے ،! تی جا ے" احدیث" کے عدو وسٹروع ہوئے دیں ٹرنسن ڈسروارسلمان کو ہرسے ہمرردی ہے اورندکسی ہے اس میٹیت ہے اسکی : دوی ہے - وہ قن ادر اونٹ والی تشہید کا شاکوانڈ نا سرن و کجسپ ہے الکا پر سمنیا معقیقت بھی -ما تعلیم امرت! زاربتراه (۲, دسبرست ما و قائع گفراله آبی

الكذياب، كر مال من شرك بالس من إلى مندوي نورش ك اكب عاك

کانشبلی کے بہدہ پر اِرن رہیہ انوار کے منیا ہرہ پر مقرر ہو ۔ اِس اسٹرک

اورابعین اے اور بن اے اور اسکے قبل بین بیس میں می مدے بر

عبرتی ہو مکے تھے ، اب ایم اے کی ہمی ایس آگئی -پریٹ تو وہ اُلا ہے ، کہ فاقد کشی کی طالت میں کاسٹبلی تو پیرموز ویڈ

ہے، چار اور اپنچ رو بدکی ح کمیداری می فنیے سے معلوم ہوگی ۔ عبرت کے قابل
ہم لوگوں کا حال ہے ، کہ بے سوچے سیجھے، بنیرا کے پیچھیے فور کے ، اپنے
لوگوں کو اسکولوں اور کالجوں کی بعثی میں حبید کھتے چلے جا رہے ہیں۔
عزبی مرسوں ہے متعلق قواب کم پیلمن تقا، کہ ان میں پائے ہے والے
بیجر جسید در میں مو ذین کے اور کس فدمت کے لایق ہو کر کھلیں کے ایک
طعن سے نہیں ، در در ندی سے عوض ہے ، کہ اسکولوں میں فوج در فوج
وا خس مون دائے ، بجر حوالہ یاری کے اور کسی نصری مبلید کے اہل شکر
وا خس مون دائے ، بجر حوالہ یاری کے اور کسی نصری مبلید کے اہل شکر

" ... منا المده بنعته وار .. كم البري صليه مين الميري سن ن زین کسته بر اختتا سید تکھیا ہیں، چھ اک امیں فراتے أبها : مسميرانه كي نرارانه مشوره يه ب كمراً ومي كوحتي الاسكا تاري نبير كرن ما بيئه و الباهر و إث من عجب علم ہوگی۔ کہا مبالے تنمل میشرے آ دمی ٹناوی بلید کرتے تريهمي وسي بي بي اللين عدارا براهبي توسوي كروفيس مسيبتوں من تھی گزشار ہے آئے میں اور ہو کہ مستنزن زار و تراسی به امونی این جه این وی كَفْ رُبِيدٍ وَ إِنَّهِ وَكُن إِنَّ وَ رُزَّى مِن الْمِيرِ مِن الْمِيرِ مُوكُولُونَ تَعْمَتُ تَعْيْنِ وَ ی زندگی ۱۱ نیا نمبت کو کمال پر بهوسنیا سکتی ا در موت کو ترقی رے سکتی ہے۔ الکن اگر شا دی کرنے پر آدمی محبوری موقا اگر با ننجی اے اس فرت سے میں نسائے بنیر نہ جیمو طبست توكيراً سے مياني كه كم من كم اولار پيدا بوك و ع - اولاد برت خود فلتذبيني غدرا رط ن يصبيد كرازايش ے - اور تقامند وہی ہے اجو آ ز ایش ے جایا اور معالیٰ ہے۔ ... ما سب ك اس عنون بر عنرور ابني د المكرامي --مطلع فرائي "

ا تت س بالاس وعوے حسب ذیں کیے گئے ہیں'۔ ۱- شادی اسان کے لیے برترین لسنت ہے ۔

۲- تجود مبترین نفت ب اگر تی روح و تکیل اندانیت کا ذریعه -۳- اگر دیجنی سے انسان شادی کی میبت میں کرتیا را دسی مانے ا توا ولا دکم اذکم پیدا کرے -

اولا د کی گزت اسخت ایندیه و سه ۱۰ وراد لا دانیان کے قت مین " نونه " ہے -

ن - عقلندو رہے جواز ایش سے بچے اور کھا گے -

ا ن میں ہے دعوے اول ودوم کو تواسلام ہے رور کالمی واسطہ نمیں ۔ تجرو اسجی رامپوں اور میٹرو چوگیوں کے منبر ہ میں یا کچو معمی منمت مو اسلام میں (بجراشٹنا ن طالات کے) اسکے لیا کوئ نگیر نہیں ۔ اسلام توان کا ہی تونیات کے مٹالے ہی کے لیا ایما ۔

المطرمساحب سرتكا

سفرحمياز

ا فنل مبل علا مدسیسلیل ن صاحب ندوی کی دا ہے:۔

اس سفر امد کی اصلی مبتیت در تقبقی عزت بیری

الله و میں دوا وں ہے ہے: ایک اس کی انتا ہو داری اللہ کر سطنف کے تعلم نے اس میں انتا کی سادگی کا کمال

مسن دکھا لیسے - سہل انفاظ ، سادہ ترکیبیں،

ادر بھر شاعوا خرتخیل - اسلیے انشاء کی میشیت ہے۔

اس کی رہیت مبت کا فی ہے -

منجرسا وسينبوار العنفين وشلى منزل وعظم كدوه

اُرُ اسبِ ملاف المبح سن بن سلمان و كمينا بابخ بن از مهدق كى تربيع اشاعت من كوشش قرائي - ا ما دمید قد فضائل بخاص سے بھری قبی ب، باتی فود کلام میری فائوا لا بہ معنید امر اکس کفرت سے لا ایس اور کا رہ اور مثلقات بکا ح کے دیا کی سنی جزوی تفصیلات کے ساتھ بان کر اسبے - ابیا اساتی کے ذکر کے ساتھ بہ کنرت اسکے اہل" کا بھی ذکرہے - بیعن (مثلا تفریق مرسلی کے جائے کی تفعیل ورج ہے اور معنور اور اکی ازواج مطرت سے مبر عب طرح فسلاب والشات ہے ، اس کی مطلق فرورت منیں یک منیں کی جاسکتا ۔ بات مبت ہی موثی ہے ، اس کی مطلق فرورت منیں یک

اینچوان د و اے کہ عقلمند د ہ ہے جو آزائیں سے بچے اور معالم یا بچوان د و اس کے اور معالم یا بچوان د و اس کا یہ معالم یا تھا تھا تھا ۔ اور کا معالم یہ کا یہ معالم یعنی تھا ہے ۔ اور کا معالم تھا تھے ہیں گئے ہیں ۔ اور جو گل قرار اپنیں ، و و جو ہر میدان سے تعالم کر رہے ۔ اور جو گل قرار اپنیں ، و و جو ہر میدان سے تعالم کر رہے ۔ اور عقل سے سب سے زادہ تعبید ، دہ مجا درین میں تھیرزین تو ہردوزی اور میں ، تبدو نبدی آزا نیوں کی طرف لیکے رہے ۔ اس و تالی و ارورس ، تبدو نبدی آزا نیوں کی طرف لیکے رہے ۔

" دارالهم مردو پرتغری فرخ ه بزاده موارسرت بورای ا عالیس سے زائد طلب کے قیام وطهام کی کفالت خود الملاہ کرتا ہے - اور مند وشان سے اِبر کسب کے طلبہ بیارے مشغند ہورہ میں - خبا نجر ترکتان ساتر، بین النہ ب مجاز، عان ، نبال کے طلبہ مجبل معروت نسلیم ہیں .... رسول اللہ معلم نے فرائے ہے ... کا بربو عالم کی نسبات اسی ہے، مبسی بیری فضیلت تم میں سے او نن بر۔ انتقاط اور اُسکے فرشے اور آسانوں اور زمین کے دہے والے،

## سورهٔ بقررگوع ۲۲

بالساء معدق بمطلا واقبل

ا- له لمي البران و توكم مبل استرن در مزب ومحمن البرسن دسن إلىك واليوم الأخز والملككة والكتب والبثينء و اُ تی المال علیٰ عبہ وَ ہِی رانیا می و المساکمین و ابن اسبيل» انسأعين

(ازعبرالمامیر) کم ایکی و نتیس کے تم انیا شنسترق کوکولو إ مغر المصيري الكرنسكي الصيم كركو أن معض ا بان لا ف الله الله الديم الرف به ادر فرشتوت مراورتماه بي اور ميرون يرسولا ما ل د سے اس کی تحب میں رفستہ ،اروں کو ا **ورقبیمی** نو ا**در مختاجی کو ارسا** زون کوادُ سوال كرمية د الول كو : وركرون فيرا يخ مِن -رورته کی باب ی کرے اور داکا ہ ادارکت

له (مدیدا که مراه قدمی محدری ب) ایت اید اگراتا متر در مفرک وادر

عله ( عانت نازمي - وقت مبارت) اسلام عقبل دما مي سمت ويق را می اسر ج برا بر مفرق سے بحاتا ب ۱۱، رسور ج است س قرس کا دوا بواسه اسطه ان سرك تومون براست مرق خوري معدس ہوگئی تھی، 1 دیشرق کی طرف رُثُ کرا سجا ہے خود ا**کی** شیارت تقى - عيما ئيون كن جان ازناب برست مشرك رومون ساع اور بست مى بغيزوں كولير الله مراب كا جزونا ليا ، اس مشرق باس كو بعی لئیا ۔ بٹانچ آج کہ ، میسائی جا سکس معیاب ، مثرت ہی کی طرف رائع کر کے اب دت کرتے ہیں، او آئے گرمے سٹرن رویہ ہوتے ہیں۔ ، سلام سے بہلی اِراس شرکا نہ عقیدہ ہونے لگائی ا ا ورکها که میسمت دا رتغذس توکس درجه می معبی قبارت قبیس. ک*ارعبا*وه ع ب مبكى تعفيل آيت من آگ آنى م والكي مفرن كو آيت ك اس جزو كي الويل مي جو وشوار ت مين آن ب، و عرف اس بي كه ا اُنَى نَظُر مِنَا مِب غِيرِكِ اس مُجَرِلَانَهُ مُقَيدِه بِرِيْقِي - اسلام نے ، کابرو كنا زك لي كو كى سمت نيس مقررى ب اس في مرت فاذاب کومرکزی میشبت دی ہے ' جو کمیس سے مشرق میں داتھ ہے' اور کمیس مغرب میں سے شال میں اور کسی سے حبوب میں۔ اله كيمك والشرى مي ب :-

" نا زىيىشرق كى دون رخ كرنے كا وسۇراكيەستركا ئەرستور تفا اسمے قدام سیموں نے افتیادکرکے اسے اکی شعمعنی بنما و بد ، اس نبا برکدان ان کا ابتدائی وطن مغرت بی ب، ا ورسینے کی دنیوی زندگی مشرق می میں سیراد کی اور تیا مت کے دن ووكور ك مصلدك وقت عبى الكافهو مشرق ي سم موكا -جِنائي النور نے لمبدوكنا دو مقاات مي ليخ لرج ورآ فاكج اُ خ برسا لے اور اپ مرووں کے برمفرق کی طرع کرکے وفن

وفي الركاب واقام العلوة اه أى الركوة و والمعالية ل بعديم اذا عامروا، والعابرين سفح الباساء والعزوم وصين الباس ا و ذلك إلذين مهدة ١١ واملك مم المتعون

كرنيوا ليمون حب مهدكرتس العدار المبت قدم رہے والے موں تکدستی میں ادر الريس ادرمال سي - يي ده نوگ بن جرهی ایس اور مین دولوگ میں ' فرمنعتی ایس

اوروه المتخاص جراب فركدد س كوي دا

کریے شرورہ کرو ہے تا (میٹ) ، زير ع اساله را وع ١٩١٠ ين آيت نفي وجه الشريح قت م الربطية الله الشرن برست سے تو کم الکین میرایس مام دوسیع مغرب برست کی دیا میں رہی ہے .سمت مزب ازب آنتاب بر فیاس کرکے بیت سى سفرك قومول ك نز دكوب مؤت كا وهن ب - (الما تُدكى كماب " تنذيب تدائ مادم ملايم استعيال كان مزب كاجرت ہے ، اسکے ایب میں معمی حوالہ یکوع موا - ایت استُوا کمشرق والمزب -41992110=52

ہے ۔ شرک تو سوں کی گرائی کے دُھیے بعدار نے دیوٹا ہے کر اسل عبارت امل می یاس ، میکی تفصیل و گے آن ہے ؛ امزاس می سب - en US: 64

نه و ترد دیب د مرسی کی ۱ دیت و د مرسی دود زیا بیت و فروسیم هروه مفتلی : دینی مسلک قسره بین او حید باری کا پیرسی طرح افزار دیموم اے" بر" معنوی نگیس کولی واسطری تنبس - بو وجد فرمها ور بين زمب مي مي كا ما نامه كو حدد إرى وجد بني والديمي تو ده بعی اسی مکم می استی می -

عه البعدى كراه و ني البي على من منول في المالي آخرست وكاركيام، فوديع ومدين كاسفدا بسي كمدى رب، اللين عاكم آخرت عد الله في فدر كفا - اس من رو آكيا كالمنكرين آ فرت کا، فراه و ه جزا سراس دنیا من قرمی داخیا عی حشیت سے معضة بون! افرادكية وكالدة تناسخ.

و شترس برا بان کے سنی میں کرا مشر کے دِن نور انی قا معدوں والواج بندون كا دج وتتليم أيا فإلى جسيك فود انسانون بي كالرح معن بيس وب انتيارم - اسمي رد اليا نام دو ايسه ا در د بوی رسبت قرسون کا - د بو إن اور د بوتا ، فرشته ن سبی سیم شخص مترا و فات میں ۔۔

و کناب آسان کا عقیدہ میں تا سراسلامی ہی عقیدہ ہے ۔ نظرک توس تواور مي سيليد عيد فيد" الركاب سين مو دون اريمين رس استفلاح کے معابق کتابہ اسانی کے قائل منیں ۔ اُنکھیں كنا بكيسن مرث اس قدر من وكه حذا يضعف الشخاص كوالبت کے دیا جنابی وا بدائے اور سر کورمنامین، مطورالهام، القالد معبركوان لوكون سن بره معنامين سيفالغاظ مي مرتب كرك بيفارد كوذ إنى سنادي مصفحان بميرون المعمونين وبدايك بين

من اعتمان مبد فاکس به من اعتمان مبد الله من المال به من المال

المرائی موا می موان می قبل عمد کی سراتن ہی ہے - المبتر فو و " تعلق عمد کی نفر بعث میں اختلاف ہے - اسلامی فافون میں " تعلق عمد و و ہے ، کہ اراد و کرکے کسی کوکسی آمٹی سلاخے ایسی چیزے ، عب سے گوشت پوست کھ کرفون ہے سکے ، تعلق کیا جائے - قعاص بعنی سزاے قبل است قبل کے بڑم میں فاص ہے " زیرانا عقانی )

مينه نعهمنني مي

" ایسے متی میں مبیا آز وادی آزاد کے عومن می مش کیا جا المہ میں المها ہی غلام کے عومن میں مجی - اور سطرے عورت کے جوبن میں عدید ایسی ماتی ہے اس طرح مود میں عورت کے مقالم لم میں مش کیا جا آ ہے" (مولانا متاذی) شاہ ( تا فوں میں سے)

الله و زن م ن ، فرن سننت كرون -

ی مربی میں مزاکا کم معد معات ہو جائے۔ فامتر منیں مطلب
یہ کو میں مزاکا کم معد معات ہو جائے۔ فامتر منیں مطلب
یہ کہ فتول کے اعزہ و ورقہ اگر قائل کا سرائے قتل نہ دنیا جائی ا ایکہ کم میر ورمزاد سے کراسے جمور دینے ہے آلدہ ہوں ۔

اگرکھ اور مزاد سے کراسے جمچور دینے ہے آلا دہ ہوں۔
اگر کھے اور مزاد سے کراسے جمچور دینے ہے آلا دہ ہوں۔
اور اینے اور مثل نا نون کی مباد توامتر مشرک روسوں کے قانون ہے۔
اور اینے اور مشال ما سرائی فی مباری کا جرم تھا، جسے دیوانی سے
کوئی علاقہ سی: تھا۔ اسلام نے نظرت مبشری اور مصالح اجماعی
کی ارکیوں کو کسی زاود ، بہش نظر کھ کرا ہے اصول قانون میں یہ رکھا کہ دیوان کا مجس جرم قراد دیا۔
کر ممشر محصن فی مبررس بھی تعین الکید دیوان کا مجس جرم قراد دیا۔
دیش محصن ہیں ہیں ، کہ رجرم ، مکومت اور مہدت اجباعیہ کے ضلافت
ہے، ملکہ فرد سیمضی عبشت سے مجس ملہ اور عب یہ ب

الد تصبح عن كرك بداب تعبي اعل فردع بمتى عدد ادراع مل تبدار الله الم

الله الممس سے مراد اللہ تنائی ہے - ال کا خرج کرا مطلقًا کوئی صفت کی اللہ کا کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا اللہ ک

الله یه به اسلام کانفام ساشات بهرخص اگردده بدره، ان تام سیده تام سیده ترخص اگردده بدره، ان تام سیده تام سیده ت ترب کے تعان رکھنے دالوں کے ساتھ، جو درعطاکا یا بند موجائے،
تو قوم میں افلاس بے معاشی، تنگدتن کا دجر دکمیں اِتی دوسکتا ہو؟
الله رقید ہوں اور فلاموں کی اِس کردن جغرافے ہے سی درو میں مراد آزاد کرانا زوتی ہے ۔

> علمه (۱۰ تات مثلبنه بریرا درمب قرا مدخرعیه) ۱۷ هر عقدان مدان مین عمد در ته کردور به

لله مقائر، سالمات علودات كالبداب اغلاق كالذكروشروع بولاي. كنه اعداب دين كي مقالمرس

الله سنن كل لات منتبي كرا مرموه وسنبي

خبر ، سِ مِي بِهِ تعلوم مِولَّبا كه تران مجبد مِي مُجِود المات توبر عال قبل "مي الله إلى معادب سلان اعترات كالمي كسي توقع على ؟ ناكه (مه مالت مكرم به العين حب تم إلى الده توت نفا ذر كليم بو) الماء قدا من انتقام كامراد وب ننس ، بُر ، كي نظم الهذب وآراسته

يمسوام

مىدن ركىمنو

التُدم سنن دالا ، فإن دوالا -ال حمن شخص کو روسیت کرنے دالے کے مثلی کی کسی سے عوالی یا بڑم کا علم کے مثلی کے ایک کا علم اللہ کا علم موابر، مېريشخص ان س بايم معل كرادك إلى اسس بركدي كناه سن

مِنْ إِنْ اللَّهُ مَا مُعَمِّد مِنْ اللَّهِ اللَّهُ الرحم كرنے

فنن خات من موص جنفأ ادانؤ فاصلحبنيم نلا اتم عليه ان المثد غفور رحيم -

تم م ومن كما جا آ ہے، كامبكى كووت نز د كمي موم موك لك نشر لمكر كي ال مجى توكرس مبورا بو، نو والدين ا در ا يَا وب كم الح معدل لورم كم ومب كر ماشني مزوري ب، الكيار مبني خوت مدا ہے۔ مرید عیر جعمل ایکوتبر ل کردھا اسکاس کے ك بيد اسواسكا كان والمعنى ير موكا ،

جوا سے تبدیل کرنے گئے۔ بنا الم

مختب ملتكم اذا معنر ا مدكم الموسث الأوك خيرأ الوصيته للوا لدين والاقربين بالمروفث مقا ملى التقين - من برك سد اسمئرناغ المرعلى الذين مديوي

ان الشدسميع علىم

هيئه مين من معنى كا

فالدوكام يو ، جو كوارس ك وصوف ين اكر وكام ما دركي . (اورد وسن ، ا ہے کہ گوا و کس کس طرح اپنے بیان میں حلب او می - الم م الم الم الم الم

( اوروه ما ننا ب ، كه عاكم إنال اب وقع وفلط فعيله من كيما مك معنز درہ بے نس ہوتا ہے)

mg ( برسلمسیلُ دمسیدت)

- النت فلطي إب مالككي -4

= دانته وارادی افزان-المه سي

(ورثا ومي الحلل إوق زنع كي ناب) اگود و مصالحت استنون ومسيت کے فلافت ہو) سمه

(اس كل مرى مندي ومسيت مي) سمق

٥٥٥ (کن ہوں سے)

(كن وكورس ير) الله وكن وكاره ب ك يحق م عوز وجميه ديه يريشفن وكن وكارب عبى نون الكرسي اصلاح مرملي علمه -

اسلام کے داعی آدک تعلیم اور مل کا جو مال تھا وہ میس محتاج بان منیں - آپ نے سن ومنس کے غرور و نگ نظر می کو معبيت مالميت ع تبيركيا - اور إرابا علان كرويا كم ليس منامن و على العصبيته للمس مينا وعلى الى العبيتر بليس منامن تأتل على الصبته لعبى ده كم بن سين جونس و قوم كالمعب كي طرف وعوت وس ا دویم میں سے منیں ج اس تنصب کی نا برکسی دومری ماعبت سے الله ای المك - مجمر الوواع لعين اس مج كرمونغ به ج أمي ك زند كا فرى ي عل - أخرى خلئه وصيت ديتي مو - نزاي: لا نفيل لعرى على عمى و لا تعبي على عربي كلكم اسباء أدم " (محمين) كسيس لا موفعتل على احداقا م بن و مقوالناس مم مزادم وادم من تراب (رواه الجاعة) أح كم ون سے سنل و قومیت کے سارے انیارہ ت مٹ گئے۔ اب ذکسی عب کو عرب مونے کی دج سے عجبی برنمذ بلت موسکتی ہے نظمی کو عربی بیفیات اسى كىلىدى جولىنى على مى نفنيات ركفتاء - تام ان ن وم كى ادلا درب اوراس كيسب الك بى صعت مي أوراك بى در بی کے بی - (مغول)

مقول کے اعز ، کو افتیار والا عامیے ،کدر و با میں الوبوری سزا مكوست كم إلى عدد النبس ادر جاجي قومالي معادمند لیکر، آخری سزا سے درت بردارہو عامیں - اسی سا دمنہ كواصطلاح مِنْ ويت، إنّ خون بها" كية زن -الله زدی کے ڈمہ

مين مقصود محمل فرين الائ كانتك كزانه :سە

( رقم خوں بیامی) لك

سم المرعا عليه إيازم كحوسه

(بین مرمی کوننگ اوریریشار کیے بغیر) سيه

ا مکے الین دعی کے ۔ ٣٣ ro د زرسطلوبکا ، خینهاکل)

کله

ليني حسب ا خيار ارز وميته قبول كريليغ كا فا ون . سم

مقعاص کی سختی کے ساتھ ویت کی خرمی کی آمیزش اُسی فا ان کا

كام موسكة بي ومكيم التي كون سيرو. بهكه

لین عدود سے متفاور مو مالے کا ، شلا قتل کا مجموا ، توی رف الااكب و ندما ن كر ع كن كرب برمزات نن الان ك

درب موجائر ، وتس على فرا\_

(آ فرت می) ~ œ۲.

لين اس قانون كا زراتها رسه تحفظ كا الما ري بعاسه توئ كا سالمان ركم وياكيا ہے ۔ يہ فافان عدل زبوج د ہر انج ج غالب وزېروست مين وه منعفون اورزير دستون پرمداجات

كيم كيك من الماكر من إ

لنكه دوسرا ترجيه يعبى بويكما ب ؟

و اکرم الک رایسے فاون اس کی غلات ورزی سے) پرمزامرا

ية احكام قبل نزول احكام توريف كي زي، السياء به نا قا ركان بي أميت ورميف مي حق تما لي ك خاميت تطعف وكرم سر معدادون كي يحف فود مى منبن كرديد بن اسليد اسعل العني اوكام إ

سيه لاني ال كائل اكبي المن المسالم

الله (أس وصيت كو)

إ بون كوكر جواسول اعتفادى اور فردع احكامى علوم بوت بي اورج مو «ب سوابت و غلاح دروين بوسك كي هيتسبت سع كافي وداني تبلاك سكة بي وه حسب زبل بي :---

أعتقادات

ابان النيب الذين يومن إحد البو عالم منيب منات ركعة والى جرون م وابان إدنياء كالذي يومن بالم أي رائد نبي عما رى كما بالرل (قرام) وكبيب دشد م موزل المكيب والم الدر تعاد سه مبلى كمت منزاد بيفين ويوبان المدرية المراب والمراب المكار المساح مبلى كمت منزاد بيفين

ا بان بلفدیم مل کل کردنداشد اکه دیجه که برخبرکدسب نیر د شراسته بی ک فیروشر این آبخرت و بالاخرنتم ا در مبدمرگ آیوالی زدگی به وه (ملان)

إليوم الآخر يوتنون الفين ركفتي أن -

سائح ایمان ایقان عاصالحهی ایس کی مودب بوله اورمتم کے شروفیا دو براعالیوں اور براخلا قبوں سے روکن ہے۔ یہ گوایک دوسرے کے لیے لازم د لمزوم میں - حب کمبی اعلی ما کھی کا ایمان سے شخصت بولہ ہو وہ ایمان میں فلل وخوابی ہی کا متجہ مولی ہے۔ یہ مکن ہی منیں کہ ایمان کا منبنی لیا یا جائے اور اعمال ما کھر نیا ہے جائیں ۔ شاذشاذ مالتوں کا اعتبار منیں العزودة مسیح المحذورات قا مدہ کلیہ ہے۔

شاذ شاذ ما نتون کا اعتبار مدین و الفرددة به المحذودات قا در فیریسی الفرددة به المحذودات قا در فیریسی المی الاعتماد کا به نظریه مشهور و به مرد دن به کراعال جزو ایجان بین - ان بزرگون کا به خیال به کدایل می المان می - ان بزرگون کا به خیال به کدایل می مدایل مدایل می مدایل می مدایل می مدایل مدایل مدایل مدایل می مدایل مدایل

﴿ اللهُ كُلُ مُ صَلِّكَ عَلَى ١٠ - كُلُ نَ وَالكَ الْجَلِّينِ القَّامِنِي وَالْحِوهِ الكَ الْجَعْفِرِ السَّمِينَ القَّامِنِينَ القَّامِينِينَ مَن القَّالِمِينِ فَي الْمُرْبِ الْاسْعُرِي وَلَابِيمِ تَضْامُ الْمِينَ الْقَالِمِينِ فَي الْمُرْبِ الْاسْعُرِي وَلَا بِيمِ تَضْامُ الْمُؤْمِنِينَ وَلَا بِيمِ تَضْامُ الْمُؤْمِنِينَ وَلَا بِيمِ تَضْامُ الْمُؤْمِنِينَ وَلَا بِيمِ الْمُؤْمِنِينَ وَلَا بِيمِ تَضْامُ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللللّهُ اللللّهُ

## قصرا بخطاب

( الاسلان سيد قبد الشد شا و كادرى معاصب حيد تا و دكن ) ( سلسل معد ق فرالا )

علامٌهٔ فز دازی تفسیر کیریس ( دکیوج ، عن<sup>میس</sup>) ادشا در ای مل<sup>س</sup> شرع کم ا ومنی به نوما الخ کی تعنیری کفتے مب

وا قول حب ان يكون الماد المن من بزا الدين شياستا ترافظه والاحكام و ذلك لا ناتخلفته المن من بزا الدين شياستا كالكل عبد ما منكم خرعة ومنها جانجيب الن الموادس لا المناحل إلى المناحل والمناحل وال

ر وگرواس اور آخرت پرمهتن متوجداور عده افلات و عادات کاسانعی اور کمیند اور برخصائل سے محرز نبا اے -

سنجات و فلاح

سینی و نیا می میں اور اخرت می میں خوشال اور خوشکوارز فرگی کاوا مدوریت " و مین" ہے

و بن دین مس کی اقامت کی د صیت سب میوں کو ہوئی اور جے اِلاَخر ما الگیرطور برعلی ما مد ببنائے کی خدمت است بعیناء و قوم اسلامی سکے سپر د ہوئی - وہ دین کیا ہے ؟

ا جباعی ایمان الغیب و عمل صالح اس ایان الغیب او عمل صالح کی تعریف اس قدرساده اور مفر تهمی مم کو کلامی و عدبی و خلا فی موشکا فیوں کی معلق مزدرت ہی نہیں اور ج قرآن باک میں کا نی وشانی طور پر باربارہ و مرائی کئی ہے اور ورمنح کردیگی۔ چنا نچہ قرآن باک سے ملت بھنا کا جو عمد یہ اورس واضح ہم آہے یا

بد سراخلاب عام فرقها اسلام به المذامرااس استدلال قرآن پاک بی سے ہے سب کتاب اللہ الله الله بر تعق بین - علام فوالدین دازی کی تفسیرے محص المئیر مقصود ہے نہ کہ استدلال - اسکے اسواس لین بر نظریہ ( ورمر خیال میں عام طور پرکتاب اللہ و مدیث سے بی استدلال سرج ہوں کتب علادے نعل میری عادت نیس - الا الما داللہ

سیان با ب تو تجرب اور شابده کی شهادت بوئی - اب ادب کے
است لال کارد اور اسکے دلائل کا انزامی جواب باتی رو با اے
ادب کی ساری باید و بهن اور ما رّہ ک درسا ن علت و معلول کے
تعلق بر قامم ہے - لین عقل کی ددے وور امدل دارمت قوت کی روے
دو مختلف جزوں ہیں یہ تعلق بو شہیں سکتا - لیکن جو ککر او واور ذہن
میں یقلق ہے اس لیے دو فول اکسے بہی و سینی و من بھی ادی ہے ۔
اول تو دکھونا ہے ہے کہ آیا اور وارش علت و معلول کا تعلق اتنا ولی ایک بھی میں ہے ۔
ایکار کر دیا جائے۔ میرا جو اب فی میں ہے ۔
ایکار کر دیا جائے۔ میرا جو اب فی میں ہے ۔

تعمانیت مولاناعباد لما جد صاحب یصرت زہی

() تصوف اسلام . فانع اسلام مقوت کامیان . تدا ومدنیک حالات دنتلیات کمن ای با مناز کثیر ۲۰۱ مسنع - تبرت بیر

رم، فيد فيد (فايس) لمفوظات مرلانات بدوي من ويام ومقدمه دم م منفخ . تعيت عار

(سو) سفر محارد مادین تی کے بیری رہا ، متی آاری اداری منع قیت کار

تمغان

رم ) فله مفه مرد إت . منهور وسرت كآب ، لمن الك إصافه كثير مجم

رم ر منغ - تیمت می ر (۵)میا وی فلسفه (حصابل) اِ فلسفال کی کتاب مجم ۱۸ منغ سر مهر

(۵) میا وی مستعد (حدمه) به مستون به مهاه ۱ سند. (۱) میا وی فلسفه (حدمه دوم یا فلسدی دوسری تا هماه ۱ سند.

(٤) ترجيد كالمات يركل من دياج مندمه وغيره المنفي ما الله

ادبی (۸) شنوی بجرانحبت زصمیٰ سمتمره دسندسد دفره ۲۸ منف منبحرو المصنفین علم کوه دیوبی

مع درابل نت المرسيد سع مفرص ميك علامدان وم س : مى عفرت مجوه بسجا أيست و مرورية ول إعن عيران و بينياني بوكيا -كودكم مبت مادے فارى المشرب وجلانى اسسب الك أ عضى مى منى ، و محكة من - اب ما ولمين موين لكيس يمسى الم كدا كه به كما ب من عزت كى منعى - كسى سن كد إكرا جيد و وتسم بس اكيب مرحب نراكب وجي تر ط فاكمه بيد مها من طوري ظاهرت كه علامدا بن حرم على الاعتقادة وآدمي بي الرج الحي زان وظم كرمنت ومخت مروري على بزارب كوسارم ب كه حفرت سيدته الشخ المجيلاني فرمب بمنبي وشانبي دوور برفوي وي كهضي اوراكتر مناكم كاسلعى الوقعاد يوناسلم ومنهوري - ، ورسلعي اعتقاد مِن فَصِرِ قِرْ آن ، مدیث کی روے ایان میں کام اعال داخل ہیں جنا تھے مب محدثمن اس امتنا د کے رہے ہیں - حصرت ام منا ری علیہ الرحمد كُنْ مِنْ مِنْ مِنْ إِبْنَارِي رَجِ مِنْ وَأَوْ الْمَبِي طَرِحَ فِأَتِنَا مِنْ - بِإِن نِيْمِ اللَّ بحث النظورينين - الثغرية وسلفيت في تطبيق يرسي بطلكوريا بول اور اسے نزاع تعظی کم آلی موں - بہا ی کنا بیسے کرایان النیب ال عل صالح و ونول مي اس قدر قري تعلق واشراك سه كراكب در مر كے بغیر منجے معنوں میں تحق ہی ہنیں ہوسکتا الا اشا ءَاسُّد اور ان دونوں كالمحومي متحقق تحقق ومن اسم بكول وين اكراكيد كلى ب وا إن منس ا رعیل ما مح نفس- ان دوزن کے امتراج سے دین ک عزام مبدا ہوتی ہے جومعرنت دیں و امہیت دین ہے -

اب را قرآن دبن المصميل صالح

تورومیت رب کے ساتھ منان و معالمرع وست عبد نز فات (جکنبر صدا ہو)

کے ساتھ بہترین بڑا و برا دوانہ و بعدروا ذکا ام عمل معالی ہے جگی تبیر گربی رابی کے ساتھ بہترین بڑا و برا دوانہ و بعدروا ذکا ام عمل معالی ہے جگی تبیر گربی انسان کی انسان کی انسان مردی البلا بیدا مواہد بسی تحری و بعد تحری احبامی المست خبری احبامی رابی انسان کی نظری خوامش ہے - لہذا ہا ہی المست و داشا دوا تفاق و می انسان کی نظری خوامش ہے - لہذا ہا ہی المست و داشا دوا تفاق و مواسا قومنی اری ایمب مطلوب برعی و مقدد دین جرنب ما دوایہ بیدا او قی ہے کچھ ذیمنیت مما کیوست اور کچھ دینی جرنب ما دور یہ بیدا اوقی ہے کچھ ذیمنیت مما کیوست اور کچھ

ذیمنیت مهائبه و بی ایان بالنیب مے جہارا رفرگور دو المبیکا جزر اغلم دمقصود ایم قد حید ہے ۔ جبکا مقصد ہے ہے کہ د و کا تت

ا فوق العل جو فلا ت عالم ہواہ کھی اس سے بعثی کی اسید د حزر کا فوت میرے دو النی طور پر واستہ ہو اور حبکی خوشتنوں ہا عث توشی و خوشی کی ارمنی ہوت میرگونہ آنت و بر اون موسے کا اذ عان تلبی ہو ، حب بک اس کا نت کے ایک ہی ہو ۔ نے کا تیمن اختی طور پر یا لاتفات نہ ہوگا تب بک اس کا نت کے ایک ہی ہو ۔ نے کا تیمن احتی طور پر یا لاتفات نہ ہوگا تب بک اس کا نت کے ایک موسی خوات میں بھی دور اساست منبس کی نی جائیں۔ دور اساست منبس کی نی جائیں۔ دور احد اور اساست منبس کی نی جائیں۔ دور احد و مواساست منبس کی نی جائیں۔ دور احد و مواساست منبس کی نی جائیں۔ دور احد و مواساست منبس کی نی جائیں۔ دور اور احد و مواساست منبس کی نی جائیں۔ دور اور کی دور معد دیکھات میں ہوتا کی دور معد دیکھات

# ما دبیت اور ای عیفت

(۱ منا ب ظفر احر معاصب ایم لی انجو رفسند اسلم بی نیوسی المیکدم اور عام کردی اور عام کا است کا ایمی به عقیده به کردی اور او و دو نمشف البر مقارضه تنیس ای دین ادمیت اس دو فی سے اکا دکرتی بند اسکے نزد کی جس طح آز و کی خرکت سے مختلف جیزیں فلور میں آتی ایس طرح د اغی اراد و اور معاس عرض تام ذامنی کی حرکت سے متور اخیال اراد و او معاس عرض تام ذامنی کی حرکت سے متور اخیال اراد و او معاس عرض تام ذامنی کی حرکت سے حسب ذائی لائل میش کیے د عاومی کی اراد و اور کی کا کی میں اور ایت کی طرف سے حسب ذائی لائل میش کیے داتے ہیں د۔

تجرب سے یہ اِت است مے کہ وہنی کفیتوں اور مہانی تبدلبوں میں گرانسلن ہے ۔ شال کے طور پر تیز بہ کہ لیجے ۔ بند ہا کہ وہنی چرز کے ۔ بند ہا کہ وہنی چرز انحسان سی میں اس کے طاری ہو لئے کے دقت صبانی نظام من کہ سے اختال ایک وہنی کی ان برائی ہو گئے ہے ۔ آپ جذبہ کو اس ہجائی ہی کہ میں جدانسیں کر سینے ۔ اگر آپ تما مرحسانی ملا متوں کو و ورکہ نے میں کا میاب ہوگئے ۔ اگر آپ بنا مرحسانی مطالعہ سے بتہ جاتے ہے کہ انان کی وہنی زندگی اور ایس بمالی مطالعہ بیا ہے کہ انان کی وہنی زندگی اور ان کی مطالعہ بیا ہے ۔ اس طرح الما اور آپ بہتر ب ارزان کے داغ کی اور وہنی کے تفاق میں نمایاں کے داغ کی اور وہنی کے تفاق میں نمایاں کے داغ کی اور وہنی کے تفاق میں نمایاں کے داغ کی اور وہنی کے تفاق میں نمایاں کے داغ کی اور وہنی کے تفاق میں نمایاں کے داغ کی اور وہنی کے تفاق میں نمایاں کے داغ کی اور وہنی کے تفاق میں نمایاں کے داغ کی دونوں کے تفاق میں نمایاں کے داغ کی کھنے ہے ۔

ان شواه سے یہ ابت اپنے خوت کو مع نی جاتی ہے کہ ذہن اور ہم اور می اور اور اور اور اور ایک و در سے سے متا خریم اور دی ہے ۔ حب میں ارادہ میرے جمعہ سے مس ہوتی ہے تو اسکا علم کچھے ہوتا ہے ۔ حب میں ارادہ اگر الم بوں کہ ابنے ایک تعلق ووں تو میرا الم تو میر سے اور ذہن میں علمت و معلول کا تعلق المی سے اور ذہن میں علمت و معلول کا تعلق میلین یہ تعبق و و تعفیل دجیزوں میں ہو منیس سکنا ۔ علمت المی معلول کوا کے ہوتا ہے ۔ اس بے رو ت اور جم کی میلیت اکس ہی ہے میکن اور و

ا صول مداویت قرت جوموجود و سامیس کے سلمدا صولوں یں اصول مداویت قرت جوموجود و سامیس کے سلمدا صولوں یں کے سی دعوے کو اور زیادی روشن اور بقینی طریقی سے ایت کرد تیا ہے۔ اس اصول کا مطلب یہ ہے کہ و نیا میں قوت کی سقد ار ہمیشہ تائم رمتی ہے ۔ نہ کم موسکتی ہے نہ زیادہ - یہ تبدیلی سجیم ہے میں اسی قوت کی تقسیم کے فرق کی بنا پر ہیں ۔ اس قوت کی تقسیم کے فرق کی بنا پر ہیں ۔ اس قوت کی تقسیم کے فرق کی بنا پر ہیں ۔ اس قوت کی تقسیم کے فرق کی بنا پر ہیں ۔ اس قوت کی تقسیم کے فرق کی بنا پر ہیں ۔ اس

و سے موروں مہم مرست ہے۔ ی مکن ہے کہ حرکت ایک میزے دو مری میزی جلی جائے اِایک شکل سے زو سری شکل افتیا رکر لے نہ اِ اجّاعی حرائت منفرق مصول میں بٹ مبائے کی خمل سے استعدا دایں تبدیل ہوجا نے گرمنایع کمبی خسیں ہوسکتی ۔ خانئ قوت بیدا ہوسکتی ہے۔ ما کال کے طور پر فرص کیجے کہ اکی

ستوک تمیند و دمری لمیندے کم اتی ہے - اب دو مری لمند میں ہی ترکت آجاتی ہے - لیکن جین حرکت اس میں آئی آئی ہی بہلی میں کم ہوگئی۔ اب فرمش کیے یہ گنید و فلے کم کرشے کلوف ہوجاتی ہے - مرافز طب ابنی عگر ہر متح کے بیں ۔ گویا کل حرکت جو گنیدس مجامع ہے و متن اب متخ ق

حصوں مرتفسم ہوگئی۔ کمچھ و بیکے لیدیو کوئے ساکن ہو جاتے ہیں۔ لیکن اس سے یہ نسخین جا ہے کہ انکی حرکت فنا ہوگئی ، حرکت اب مجمی اتنی ہی ہے لیکن علی شکل سے استعداد میں تبدیل ہوگئی۔ اب اس امول کوموج و و مجث پرمطابق کیجے۔ یہ بات قوتج

ے نابت ہے کہ ذہن اور مم لازمی اکی و وس سے منا ترمیط میں مربع ہے اور مربع کے اس مربع کا ترمیط میں مربع کا میں موامیں کیا اور میں اور کی میں واغ کے افرد ان مرکز کس کو النی بین کی سات کی میں آواز محسوس موتی ہے ۔ اس میں اس میں اس میں مسابق سب کیا ہے دیما مرب وہی اعسان مرکت جو ہوا

کی امردست مید ا ہوئی کو یا اصابی حرکت ا دی دنیاسے ذہن دنیا میں مبئی گئی جہاں اس سے احساس کی شکل اختیار کرلی اس اگر ذہن دنیا سے بالکل مختلف ہے جہ حرکت ذہن میں امو تجی ہے وہادی دنیا سے بالکل مختلف ہے مول دنیا ہے تو خارج ہو جہ کئی تعین کچھ اقدی حرکت کم مو گئی لیکن یہ امول مرادمت قبت کے منابی ہے ۔ اس لیے ماننا پرسے کہا کہ ادی حرکت جوذہن میں ملی کئی دو بھی مادی دنیا ہی میں میں کئی نہیں آئی ۔ حرکت جوذہن میں ملی گئی دو بھی مادی دنیا ہی میں

یرسی میں ای - مرت بود ان بی بی ورد میں ای است اور درمیان یں است مودور درمیان یں ایک محال ہے ۔ اب اس کے برمکس دوسری شال کیجے ، میں اداد ،کر کا بوں کہ اپنے میں دوسری شال کیجے ، میں اداد ،کر کا بوں کہ اپنے میں کہ اپنے میں میں میں کہ اپنے کہ

کہ اپنے سیدھ اپھ کو عبیبن دوں۔ فوراُ میراسیدها کا تھ اُ فقال ہے۔ کوئی جبوانی سبب میرے اِتھ اُ فیضے کا تو نظر منیں آیا۔خیال التے ہی اِداد وہ کہتے ہی اِتھ اُ کفنے کے میعنی ہی کر سراخیال اِدادہ اِلْتھ، کی حرکت کا اِعن موا۔ لیٹی ذہن ہے ادی دنیا میں کچھ حرکت کی

کی حولت کا با محنف موا - لینی دمن سے ما دی دیا میں کچھ مولت کی جوہت کی موسی کے موسی کی موسی کا مکن ہے۔ اس لیے بیتر بیارہ بنیں کہ ذمن اور اوّ ویں کوئی کی فرت بنیں اور خیال بھی ما دی حرکت کا دوسرانا م ہے -

ان ولائل سے تقوری دیرکے لیے تلع نظر کرکے آفاز عالم کے سئلہ بر فور کیجے ۔ اس حقیقت سے کوئی انٹار شیس کر سکنا کہ جاواتی و نیا ہم ہوا اس کے دیا ہم ہوا اس کے دیا ہم ہوا اس کے ایک سندور کا وجو دنا ہم ہوا اس کے ایک سندی شخور اور اور اور اور اور اور ایک خور سے کی کرعتی ہوسلیم سندی کرسکتی کہ کوئی چر آپ سے آپ عدم سے وجو دس آجائے ۔ سندی کرسکتی کہ کوئی چر آپ سے آپ عدم سے وجو دس آجائے ۔ اس نظر ہر اور اسکے مختصر ولائل۔ اس نظر ہر سے ج

یا ملی اور میں ماہ در اسے مسروہ مل اور اسے مسروہ ماں در مرب بر ہوے اسکے ازات ا خلاق د فرمب بر ہوے اسکے ازات ا خلاق د فرمب بر ہوے اسکے اعادہ کی بوبا س عزورت نہیں - د کھیا یہ کرنس عذرک اوریت اپنے دعوے میں حق سجانب ہے -

ا دیت کے خلاف سب سے مبلی دلیل تو ہارا د مدان ہے ۔ مشاہر من اورات و درمتنا و حقیقیت بی میں اتن کملی ہوئی اِت ہے جوکسی دوسری دلیل کمتاج

Thomas of

اسسلام اور قومیت

و از مولانا ایدانگل م ازاد)

عرس میں ، تبدید ، فا فران اسل ارکان کی اس حد نبی کے فاد اورا سے فاد کو عمدت سے تبرکت تھے - اس معدیت کی بلی نباد وہیت پر عتم الدی غیر عرب کے مقالی میں عرب کی نفسیلت اراسکے بعد عرب یت ب بھی ہر قبیلہ اینے نسلی التیا ذکے خورے سرگرداں تھا ۔

عرب ہے! ہر بھی دنیا کا تا م آ! دعمہ تعبلہ ادر فون نے زادہ
دسی دائرہ کو کی تعنیں رکھتا تھا۔ روی ترن نے دوس فرسیت ہجا دی

ستوار کروی تعییں لکین ایک نبا دیمی شل اور ولمن ہی پہتی بہتی مشلی مکھ
ماکم ہے جب اس روالی کو گرفتا رکیکے در ہ ہے بچوایا تھا قوہ اسکی ہر
مزب برختیا تھا" میں روائی ہوں" منہور خلیب بہتی دولے اس عاکم کے
مزان تقریر کرتے ہوئے کہا تھا" ایک روائی فرم کے دسو میں لیا یاجا کہ
اور ہ دست پٹل مبا ہے ۔ و ، نہ قد در دوا ذیت کی کھایت کر ہم ہے ، نہ
مطبی قضاہ آ اس منطوم کو بعین تھا کہ میں روائی ہوں الے
مطبیقوں اور بے عزیوں سے بچاہے سکتا ہوں۔ کیو کہ ایمی تقورے دن کی
مطبیقوں اور بے عزیوں سے بچاہے سکتا ہوں۔ کیو کہ ایمی تقورے دن کی
مطبیقوں اور بے عزیوں سے بچاہے سکتا ہوں۔ کیو کہ ایمی تقورے دن کی
مطبیقوں اور بے عزیوں سے بچاہے سکتا ہوں۔ کیو کہ ایمی تقورے دن کی
ملی دوائی تھا ۔ یہ سیسرد نے مرت اس پر ذور دیا کہ وہ روائی تھا ۔ یہ بنیں
کو کہ ان این تھا ۔ اے اس نا نبیعہ کا نبیں روانی تھا ۔ یہ نبیں
کو کہ ان این تھا ۔ اے اس نا نبیعہ کا نبیں روانیت کا ایموانی تھا ۔ یہ نبیں
کو کہ ان ای تھا ۔ اے اس نا نبیعہ کا نبیں روانیت کا ایموانی تھا ۔ یہ نبیں
کو کہ ان این تھا ۔ اے اس نا نبیعہ کا نبیں روانیت کا ایموانی تھا۔ یہ نبیں
کو کہ ان این تھا ۔ اے اس نا نبیعہ کا نبیں روانیت کا ایموانی تھا۔ یہ نبیں

تسکین اسلام ان مترلو ن مین ذارک سکا - اس نے اُن کام زُنُوں اور رستوں کی مبنیا د دن سے انخا رکرد ایج انسان کے ملم ونظری کو آبوں سے نبا رکھے تھے - و ونسل - دِمن منبن - رجمہ وز اِن -کسی فرحنینی رشتے کو تسلیم نہ کرسکا - اس نے انسان کو مرت ایک ہی رشنے کی دعوت دی ، نا -

اب تمام ان فى نسل اكت ملى اوراكي معن من كمفرى بوگئى -معتبقت كو كمبندى منيس دتي لكراسكوج النبي عمل سے شرك ويست كا استفاق الي بت كرك ٤٠

جورا مدكر خورا مفالے إلى ميں منااس كاب

رشتر النانيستكى و حدة و اخوة كى طرف ان الفنواس الثارة كردا كرفافنا كم من ذكر ودفى تام فرع النائى اليب من اليب كا فا ذران الكير بى كلوا فرج بهر حب في الحقيقت في توسل من الميائد الكير بى كلوا فرم بي الموان من تغزين موكى كرو فو معى سب كا الكير بى كرة امن ب تو كوان من كالكيروه و درس كرد وسعكون الكير بى كرة ارمن بي فاندان الكير بى فاندان الكير بن مائين والكير بى فاندان الكير بى فاندا

# اكست بيه عالم كى دعوت إشحا د

نظر رشین کا مس مرزا عبدالریم رسنان کے ایک مقاله کا اقتباس) شیعد اور سنیوں کے این جان شیقی اختلات کی شاہر ہی ای بات بالنظر و الحل مبت سے اہم اور نظر دی اعول بن حن میں تام اسلامی ریاستاریں م

شمید اورسنیو ب کے دونظیم اشان کرو موں کو عام طوری اسلام کے ، جور آن کید انبران بلوری سمعا ما ایس - تا ہم اگر سم ووزن فیالات کے منرون ا در بنیاری اصولول کوعلی طور برا ورخلوص دل سے میجھنے کی میش كرب ترسم المبينا اس ججربر موج ع اليس كرمرت اكب الممساسي قالت را سے ہے جود و نوال گرو جو سی إیاجاتا ہے اور وہ الست اخلافت مك نفريد المان دكما عدر الماده عن الياسي الملات جُ مَنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنْ أَنْ الْكِيبِ سَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ إِلَّهُ الشَّيْمِ الْوَقِيمِيرِ ا · و سرے نظر یا ہوا ہان تاتے ہیں ۔ نسکین جماں استحا د کا پہلوآ گا ہے دہاں نیزید. دینر و ب کتام میا آیت دنیا اور آخرت اور <mark>ترک افغارآ</mark> الع تناس المواد مي و دول تحديث عرف ذبهي (مولول ك تام معور ياسنة أكريك إبخاب أوعده ودكرك سكسات فرالك الل كوتن ديل بي كاني بي مح علم شيد اورشني (١) التدتالي (٩) ف الرواع الناب (١١) أمياء (٥) يوم الزيك (١) تقدير حين يركزيكي ا زرِدِی کا انرازہ علم النبیب عز ایج علم میں ہے اور ( ) یوم آخرت ا مندل ابد الموت برغير متزلزل الم ن ركفية بين ايان كان فيادي ۱٬۰۰ نوں کے ملا وہ شینہ ا دیسن د دنو*ن* بانچ ارکان اسلام کومھبی آنتے زیر، موحملی دینیا بین انکی نرمهبی تومست کی مشترک بنیا و مین- دوارکان 🗀 سِه ذال إن (١) كلم/ توحيد رم) ألا ز (٣) روزه (١٨) زكوة (٥) حج-تمعی لموری رمان میائے توناز باجاعت اتام قیم کا ایک ا ہے ر زرّے رکھنا ، نا زحمیہ، عیدالمغطرا دیمیدالاصنحی کمے عا لمگر تھوارا ورمکہ كل مسب كے ليے انسزكسة تمليد ہو احبس لي ارت سلمان ون آپ ياخ تر ؟ نا زیرهنه که ایامنه کرت بن زنره قرآن اور محدرسول امنومنا کا عليه وسلم جيسية أخرى الدراسوه مسانير ريكني واليانين كأرنكن شخ<sup>ی</sup> بت ی<sup>ا</sup>یہ نسی ج<sub>ی</sub>زر برب من کو ، سلام کی و عدبت و عا الگربرت کے

مبن ، کوئی ایمت بنین دسکھتے . بن اس صنون کو ختم کرتے ہوئے طعیرا ورسنیوں سے دندت اسلای کے بے خلف اندر معانت کرویتے کی رمبر طے اپنے افرر مبید ، رایا - آ بہ کو عبول نا سے ادر معانت کرویتے کی رمبر طے اپنے افرر مبید ، رایا - آ بہ کو حا ہیں ان انگر تورر دی اپنے افرر بیدا کریں " پے نفہ منظر کو وین کریں اورای ۔ در مرسے کے ساتھ بڑا دکرتے اور دوادا دی اورا صنواں کا عربین افیار کریں - ہر ابی فر اکرسب شم کے کہت دیما جف می فوقاد

، بری اصول کرنا ما ہیے ۔ ان عبا د بات ایا ن کے مقالمریں دہ ساسی

ا خالى ت جونظر بَهِ خَلَا فسنست تعلق ، كلفنه ، ورشنعيه رُمني مي لبنة عاست

کر یکی ہیں۔ کیونکہ اس نو زے آپ سبت زُور کل کے ہیں جو آپ کے ام حضرت علی علیہ لهام نے قائم کیا تھا۔ حضرت علی مثل نت کے دعور اوقعے لکین و صدت اسلام کو برقرار رکھنے کی ذبر دست عزدرت کے سمان (گانما۔ شختہ اور بے نظرا علان ہا رہے اس موج دست متام اختل فات اسلام کی جماست میں بونا جا ہیں ما کہ اسکے فلان۔ نیج البلاغت میں الم مرالادواح

من برائد عب المنوں نے محبہ کے اُر دیا ہی میں نے اپنی وزات بین کیں '۔ ا' کوسٹورہ دینے میں میں نے 'ال منیں کیا ۔ منیں کر میں والٹلافہ مینہ میں اُنکی غیر ما صری میں اُنگی میابت کرا را '' یہ اعلیٰ در و کی دور

ا دراستی دعمل ہے جو حضرت الم م کے ہر سیجے محسب اور بیرد کو اب دلیمی بید اکر ا جا ہیے - ( در محلبی ومعاشر تی زنگ می عمل عمی الا ا جا ہیے -اب ستی جا کیول سے میں یہ کہوں کا کہ آب کو اسلام کی معلمیں اور

ا: ارس تقمير كرك كل فورى - كهريد كليم مكن بهنام بالناسبات ما تا ت المدرين المات من والمدرين المات من والمدرين

ا کے رسول ملی الشرفایہ و ملم کے ساتھ و کاب کرائے کئے کسی طرح کم منیں ایا ہے کہ ایک مائی میں ایک ایک ایک ایک می

حرا بنیا دے اُکھا ڈویں رور ہائن منا لعت اسلام علی کا فٹا رہنے کے لیے تیا رہو جا کمبن جو مغرب اور روس کی طرنت سے آمیسے ہیں ۔

#### صدق كى جلداول

الله بن معزات كو يا كو بر بي بها دري راد وفر صدق مع طلب فرانس قميت علاوه معول معرف (منجر)

سلا تو يرونان كداك وى مرك برمناب ادراب كم را ب كه مج بوخوار يحيي - اب سردرس سروال يرفيك كروبائي تعييل ما الهال هيد ؟ گروه خور منس حا زاكهاب ما اله ب - اسى درت مي آيائي آب اكر كوارد كرفيك

تمل کے کیمیے بھلا۔ اِ تو ہم لوگوں کی اتنی سمجو بنیں کرمولانا مو میون کا نوائیت کیا ہے ہے۔۔۔ '' (۲) سلمان ناز بڑھتے ہیں' روزے رکھتے ہیں۔ زکو قادیتے ہیں تج لیتے ہیں اس لیے، کہ یہ تو ہرسلمان کا فرمن ہے ، نہ کہ بقول اولانا م آ ہب مزطلا کے حصول مقصد۔

الا مثال جائب تور فراقیمی کراآه می طرک برمیمله ادر است که راب کرمیمله کار فرای برمیمله کار است که راب کرمیمله کار نظر کران کار است که راب کرمیمله کار ده خود نوین ما شاکه کهان جا ایک مورت می برای مورت می برای برای برای مورت می براه کرمی اشا مرد و با شام که است که کهان جا به به موان می موان می براه کرم آسنجاب جرید خو معدق "کی کسی قری اضاعت بی است فلط فهمی کور فی فراکو ناد است و میزان س اجر رزا وی زار ده والسلام -

احقرا اناس عبدالرزاق خلا نظامی فیف آبادی محنط اخبارات رنگون (برا)

فطاو كما بت

کے دقت نبر فرمیاری کا حوالہ نزدروالیجے - نبر

### مراسله

ارم بنده عاليم إب مريمترم المبار مدق " زاوعناية السلام عليم ورحمة وشد وبركاته ا- كزارش كم مناب مولا اعبرالرزاق سا لميح آ إ دى اللي النبار مفته وارسنه عجريد الارستبرست سفراك ك ا تله حيد من " بهاري د ما من اورما وتعيه" كي عوان ع تحرير فراتيم كم " مسلمان نا زيمت بي - روز الدر كت بي - واور وية بي - فرين محبيه كي لا وت كرتي بي مطرح طرح كوعبا وتين انجام دیتے ہیں مسجدوں میں گر کرے و کا افرار کو اے و مای ، ور سنا بالعمل كرتيه بي كرمذه يا تيس ديا واخت كي كامرا نبول ا ورسر نزاز ہوں سے شا دکرہ ے! معدموں سے سلمازں کا بین تور ملاء آب اگرسدیو سے زوالے رائے و کیا سانوں کو بازی ا ورد عائمیں ایر کلی و بهی میں تقبول ہوتی ہیں ہو کیا در امابت م کیے نے کھاتا ہے ؟ آخت کا سالمد انب عقل رکھنا ہے جس کا علم' اشد کے سواکسی کونبس الیکن دنیا کا معا لمدسب کن اکھوں کے سامنے ہے۔ سب د کمیدرہے ہیں کدائی و نا کی تعلائی ا ورترقی کے بے سلمانوں کی آئی اکب و عامی معدیو سے قبول ہومنیں رہی ہے - اگر ہاری میا رشین قبول ہیشی تو دعا۔ ممن قبول: تِمن- دعاؤ*ن کامقب*یل نم ہونا اس!ت کا فعلمی فیوت ب کری رس ما وتب مجمعتبول منس بورس رس"-ا كيم كر كري زاك من : -

ا جارى عبا دهير اورو مائيس اسي سيرمقبول مبيس برري ي كم مم النا المتاريس كسليده و وسأل المتاريس کے جن برا او مصول مو قو نت ہے، الجدور انعاق یہ بے کہار سامنے کوئی بڑمی ا دراہندمرار ہے میں ننیں سے خرتا یا مائے کہ بندوشان كاسلان طيست كيابى ؟ د ه كون معمد سعب المفون سا اليف ما ساركوا ميد و ساسي افتدار كي الني الملب منين و فكوست ما صل كرف كي اغبس كرينيل وجب مانت يب تو بير مذااس و ماكوكيونكر قبول فرائع الهم بفر المسلمين وانهرالكا فرمين ارفدا إسلمانوں كى نتبت بنا ہى كرا ور كُوْ زُ رَاكُوفارت كردك) كُونُي تباك وَكُواتِرُوه كون مم يع بيك ليے بم مذر سے بیٹت نیا ہی کی د طاکرتے ہیں؟ ہم یا نجوں توت نازوں میر گروا کر کہتے ہیں ایک تغیدوا ایک سنتین ساہم تممی ہے مرد عا ہے ہیں) گرکس کام میں مرد باہتے ایں ؟ كس مهم ك لي تيس مرواللي كى السب سے ؟ فل مركوكى كا مُكنًا ہم بھی ہا ۔ ے ما مے نئیں ہے ۔ کیریہ دعا ہو کی ! ہزاق ؟ اگر خدا دیسے بے علوں اور نفنس کے ٹیجا ریوں کی دعائیں تبدر منب كرا توفوب كورك البية أمودح ك شال العظوير - فرات بي :- خطبصدار فسطيري فرس

(د: مباب مولانا سيد مينان صاحب ندوى مذكلة) ر معنیم ا*نامت گزشته*)

المة إو كيسلمان المتابوك المان مندوتان مبرك تكريبك الما إو كيسلمان المنتان المنافع الم أيما إلى مفتى محرامن أسين كي فغرط مندرشان كي علما واورد على كما یے وریدائے کرفلسلین کے اس جا دیر مندوسان کو ابنا فرمن ا عاکزہ الم بي ترسيسى مرد مرى كى اس أب و بدا ير برقوكي تعمر كرد أكلى اي عالت بن الرا إدبى كرسلان فقع بهت كرك أفحه ورداكم كريج کی دبی بوئی میگاری کو بود د کمراس قابل کیا که رواج کے اسے شعلہ بن كرينو دارموني -

ارہ اِ وی تخریب سے مجھ کر زفتہ زفتہ کک الاتا ون ترب - - - ، مندوستان کی جدوجید کے دوسرے گوشوں بہا کہ پیدا کردی کے مندوستان کی جدوجید اوراج و و و ن ب كر بر كان مندكا إينخت الحصمارم، ب أنبن الي يه مذوت كم ميان كا و ومنظرندس - ميك و كمف كي المعين الما الدوي سيونو يك عاديم م مكن إلى - عام و منا ي اسلام مي اسلام في برُ ن آ إدى ب - اس ي اس فرارى ميسب عبرى ن الدارى ميسب مهيزن بي فلسلين كے ستلق جو كانفرنسيں بوئي و و تهديد كاركے امول يو تميس - عنرورنسب كداب مقدد كالمعى أفاز بو-

یا کا برہے کہ حکومت کے والسرك في مرست من فدا ورائل جواب اركان كه ما عنومن

ومعرومن كالمحربه سمشه اكام رابء اورة مندويمي رميكا وامر سيطهمانون نے اس و فد کے سامنے جو فلسفین کے متعلق مسلمانوں کے منیا لات و مذابا کے بے بر کملینی و اسیر کے کی مذرت یں ما مزہوا تھا۔ وائس سے بو جوائی تقریر فرمائ أس سے م آزرد و نئیں ہوے - وس تقی جوالیے وقود کے جواب میں بیشہ و و سرائی گئی ہے ا درمسکی فرسو دگی ارباری کرارسے اپنااٹر کیومکی ہے۔ اہم آج کل کے زانے میں ساسی کا موں کی جورسی و فعارہ سکی ہلی منزل اس مسم کے طریقوں سے سروع اوٹی ہے اب ہم کو سوچیا ہے کہ اس سزل سے ہم سرمع اکے جمعیں - ال فلسطین نے کو نارمنی فورے ترك موالات كل التواءكي بيكن مالات بالسيم يس كريه كفركب كبي در شدت احتيا ركزي اوراس من مندوسان كودرا نا برسياكا.

م بنده کلی دو گرام مین کرواق کان وافعات او حرافا ماکرد به اینده کلی دو گرام مین دران ای ظامت بیسمون فلطب کرمادالام ختم وكيا و للبريسمون ما سيم كر اراكام اب شروع موام - اب ابذه ا رسايا م كا خاكري بوكا ؟ اسكي مقلق حسب ويل مرمري فاكد ومن ال ابر السطین کے مطلوبوں کیلیے شدوشاں اور وقت کی عزودت کے شابان شان منده فرام کیا جائے۔

(١) فلسلين كے واقعات ادركز غنه و لى مائل معينك كو إ فرادراس ما

(مراهمه) مسكر ندانغ سيت ار حذاب رمول التدعملي الكرفاسير وسلم ك جناب المنبي - ليما تند فلميد تيلم فرا ا ب كرسين لوكون كا شارير داداكما ن ارنتی این سر ارنتی تربه

سيني سد كالمكرية إدانتين كيا) مبرى در حوصد و الغير حمايت ك إنتقال باطال بست عاماب ر الله یا نا نفرسید و را تهار بار ای کے لیے میت سے تارا ور نه ديد ونيره بشبع الخاع ووشغ الهبت زياوه اورغيرهولي تتلام محجم وبنيه المرام والراسي ورمناه معدي وقم كم لي أن اب كالشكريد النور بلخده ررزا إلا تقريب كا تت سع إلكل إبرتقاراس كيجوري

ہزردیہ رئیس میں فرنعنید کہ اوا کرتا اوراسیے اعلی باور بزرگوں کے ساع ماليداك ... ببوتنا المزري مجتاع ون .. ١٠٠ من المراد المصيبات من حن حضرات في مير عاد الخ والممن

نرزی ذائم سے انها بهرین زالیه اور عن منابت زاحزت ان اس من برهما مردومه كيلي العين ل تواب كي عبدوجهد مي عجي حندائیے ہے اور حن حفزات سے خرفوالیا زار میں محب کو میرشکر

؟ ' هنان را ن ب ان سب حفرات کامیں نو دل سے منکر بیا اواکر آلم میں ان این این میں نہاست افلانس سے دیا تا ہوں کروہ ان سب : ' نُول که رو بول هم این می حرنیک خبرا و رثوا ب حزیلی سط اذار سه :

۱۰ نه - ۱ کی طرح میں اُن حصرات کا تھی تو دل ہے تنگریہ اوا ان و حفول فرومدی باری کے زانہ میں دلمی و فیرومیک فیتم ني عائث فرائي تهي ليتها رواري مي عصدالي تها اور إلحفوص اً نه بِرِبُكُانِ تَوْمِ كالهبت بي زياره التَّكُرِ لَهُ الرمونِ تعفِون كے بي لمبي الله

- و بنا فو تن من اسان مدرون و راسلامی اخوست کی نبایر ایرم زالی تفا دری خدرت اور قوت این کله احباب دا کا برک فرانفتگفکر سے ما زرے ، اللہ الله الله الله الله الله عدروول كالمال من الماس وإمر و ما كه اوراني وترشاكي تفتول س

مَانِ وَالْ كُرِيبِ مِنْ مِنْ مِنْ -

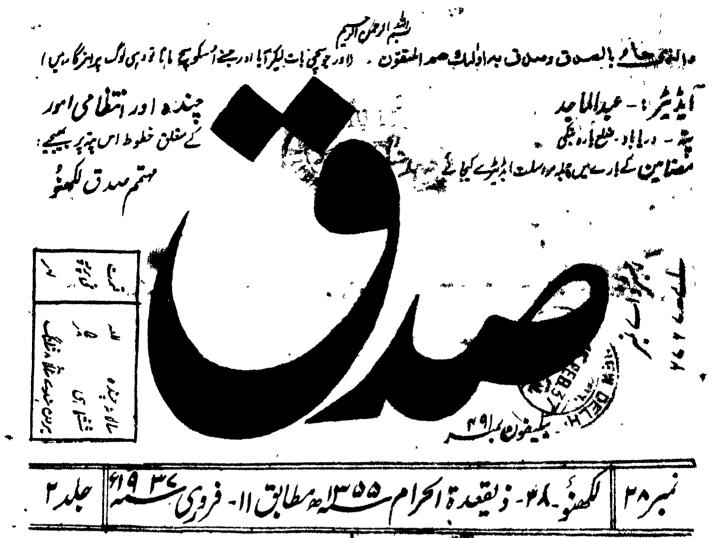
( ٰ کُاریدُ سنا نست ) حسین احمد غفرلهٔ

ا رسيد موا وكو كيوا كيدك الدسايل شاقع كيا عاسف رس المستدين مي جروا قعامت وحوادث بهل بيطميش من إلى بدومش مني ا من انبارات الموضوسية كما تونا إن موس شائع كري -

(١٤) أينك برأوشرمي سائن فلسلين كيلي مليه افلسعين كي طالب مركان ن ہوئ ائیدکی جائے۔

١٠ ﴿ وَمِنْ مِم كُونِهِ رَسِي مِنْدُ وَسَانِ كَي رَمِنا كُوفِلْسِطِينِ كَي أَوَا مِنْ الْعَالِمُ المقدر برسورنا دبا جابيككرر وويواك منطاوم وتنهمل طبين كالماء اورنوك نېد ان د ين کس و اخرد وان ان د کورندرب اسلس

Alia Ast 1 man a st. Au



۔ ریاست سے ہے: -جہ کل میں اسٹینڈرڈ ائر کمینی کے اس کا مفار میں آگ گرگئی <sup>، جمال</sup> شِل معاف کیا جا تا تھا۔ ای نقعیان كا اندازه و المولاكمور الرب - يه مولناك انفرد كي سلاب زدو آرادی کے الے تیاست الاے نیاست بن گئے۔ یہ اک ملی اس طرح کر بھی کا ایک سبت زیار د قرت ے عبرا موانا راسلاب كي أس ماجار برط برا احسكي سلح ير شرول تررانقا - اس طرح جواك في وه ساره مین میل مح طول سر معیل کئی، اسکی چروائی تفسیسل متى الك كے شف تين سونش سے زاره لمندي كم ركب معض - اك مال قدى بورى الك تبا و وكن ا اور شرک صنعتی علاقه کی طار بری اورس جهواتی عامی مسم موسس - برول كونكان سلاب ي دهار بربري تعين - ... كارفانه مربي سبط س بزارت سلى جو مُنكَمَا لِ تَعْيِلَ ، مرف الحي تَمِيت كِمَا إِنْدَازَهِ ٥ لا كَمَا وُالر ہے ۔ و لیس کے علاوہ اپنے سورصا کا راگ مجانمیں مرددین اے عمر تمر فح مبل سے تلو قدی آئے ، ا ورا منوں نے بھی آگ بھانے میں مددی ساک ا

منعالمه كري والون لن إن ير الموهم كراك مُعالى -

#### سیمی ایس

نیکن بیتین و لمایت مکدوامیت احداث نیمی اواقدیت ا ا فرند کیکسی شخصت جی کاشیں اس و نیالی ترد کا نوم آب کا اِ مئی ا ورج ن کے مومی تعلیم میں میٹی آبی جوری کی و فالیاں النّا عن طانت ف مندوشا في سلان كواكية في مولام اختياركية يرمجوركروفي اورمركزى خلافت كميني في من من سين في عرب اسب اصلاس كبي من قرار وا دشتلودى: كراً بنده س اسلى كوشش رميني ، كر مختلف ما كال سلامى كراً بنده س اسلى كوشش رميني ، كر مختلف ما كال سلامى كر درميان و وابط و ومثا نه كو ترقى موتى رب الدرمويت اسلامى كے مطابق مسئلهٔ خلافت كن في كرت كے ليے آبا وله مارى رہے "

ا قدیاس استانیکو بید یا براینکای جو و گریزی زبان کی کتب بوای میں بہترین و منتقد ترین مجمی عبائی ہے اس اور قرین ایر طرف ہے ہے معلم مارو اس معلم و مرت یہ و کھا اس کر اسلام اس کو اور توک کے مسلم میں برا مربعت المجمی حبند ہی سال قبل " یان اسلام م" کو اور توک کی ملافت کو کس طرح فوت وا فریشیر کی نظر وں سے و کھا د یا تھا اور ران میں کو کر کے میں ہوگیا یا مصطفے کمال یا شامے اور سارے کمالات کی کھی ہی ایر اکت برم الغام میں اور اطمینا میں ایک برم الغام میں اور اسلام کی میں ایر ایک برم الغام میں القام کر سکتے ہیں ؟

وین فطرت کی شنی اور سنور کائیس اطوری سلیمنی (۱۶۱- نوبر ساسی و برای کاب کتاب متاسده ۱۹ کی برای کتاب در در و می مقاسده ۱۹ کی ایس مقاسده ۱۹ کی ایس مقاسده ۱۹ کی ایس و نامی ایس کا کی ایس مقاسده کی مقاس کا می اور انبرک کے قلام ہے۔ بولیات کے تو می کی بیان کا اور مقدمہ ہے ، ایج ، ورائبرک کے قلام ہے۔ ایش نامی میرسب کمبنی ہے ، قدمت و خلفا۔

معنعت کے نام کا اصلی تعظ وسلم نیس ، اگریزی حروس میں المعا بوایں ہے محملس اللہ اللہ المرزی الفظام تماس کرنٹے فرومعیوسے بڑھا جا مکتا ہے ۔سٹٹلہ یں ڈ نارک کے فكسبب مسجى فاندان مي بيداموك مساحى اور عفرا في تحفيق كاشوق شروع سے تھا ، سبلے اپ فاکسیں کھوٹ بھوس ، بھر مراکو بو پنجے۔ مِما سا بقد سلما نون سے بڑا ۔ سلما نون کا طرز ساشرت العیما معنوم ہوا۔ زنمة رفش مربب اسلام كى مداتت كمركرك لكى البائ زمب سے ول الله اور ایک سال کے غور وال کے بعد صرف میں میر سال کی عمریں، ا سلام قبول گرایا - ( نعشل الزمن انعماری مدا حب کی اگریزی کما سب " نوسلم در لڈان وی کفاک" کے معدری المجاج تبل اسلام الله والله دى موتى جى) اسلامي ام على احدر كلما كيا - (كتاب مركور) لي السب اخمارات بي معنا بن لكواكرة عم يسلمانون كافرت م أش فرب وغيره كى حكول من اوك - المسالمة من جح كدارادهك روانم وك -صحرك افرنقيه مي قدم تدم ي ع اسفى كا زور-را ومي كسى ف شهيد كردالا الاستند اسلام كى نظرى كششنيس تواورك يي ،جوايي ايسے دوروراز علاقول ميں الكل مخالف اسلام اول ميں ابنري ادنی ادی توغیب کے بیگا وال کے داول میں اسلام کی محبت ألاري ب

اِسْ زَنْ " کے دورے قب اس بیان گرمینیں کسے تجربی ہیں اس بیان گرمینیں کسے تجربی ہیں آئی قلید رقبہ اکن آگھوں آئی قلیس ؟ پیر دل اُک کا یہ رقبہ اکن آگھوں کے فرعت وار ارکے و درے قبل آتھیں جمار مالی کو میں کن کا فرم کے فرعت وار ارکے و درے قبل آتھیں جمار مالی کی میں کو برگھیں جگیا ہے کہ اس کے ذال نا اُل اس کے ذال میں ایک اور ایس کی جرکھیں ذمین سے اہل رہی ہیں ایخا مثل مرہ مورا ہے اِلماکت کی یہ ارزانہاں اس سے پہلے کھی کسی و درس کو سرم کی مورا ہے اِلماک

حَسُّ طَنْ كَى أَنَّهُا اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ الْمُعْوِلِ الْمُعْوِلِ الْمُعْوِلِ الْمُعْ كا اقداء را-

" روفیر لندین نے چوجگ کے ذانہ میں ایک فوجی ل کے فو ارکٹر و سیکی میں مال میں کسی کے ملے کے خوام کی وان قو جدد لا کی ہے .... رائی کی میں ہو ہے ۔ اس ملاقوں کو دوسرے مقا ات ہے الکل شقط کرسکی ہے ۔ اس میں اذارہ ہے کہ جائیس من رائی گی میں ، اپنی ملاوہ گل گھونے دیے وال پوری طرح جیا سکتا ہے ۔ اسکے ملاوہ گل گھونے دیے وال دوسری میں جی ہیں ، شلا کورمین اور نوجین ... بیام میں شقیہ ہے ، کہ اگر ہو اسے بیاروں کے جوائم برسا دیے گئے ، تو میں بربیت کا ارتکاب ، اگر قابل میں ہوجی ، حب بی ورا الیسی بربیت کا ارتکاب ، اگر قابل میں ہوجی ، حب بی ورا قیاس کے دوسے : (10 - حوری سے بیاروں کے ایک ورا

ز جرائیس اور جرائم برساوی دانی بارش کی ایجا دکرسا والے دانوں سے یہ تو تع رکھنی ، کہ وقت ومو تع آ مائے یہ، اُلکے دل اس دست و بربریت اور بہمیت کے مظاہرہ سے وک جائیں گئے ،حسن فن کو موجی ب غربیب عدود تک وسست ویدنیا ہے!

خدائرے آبندہ الجدیش مرطرہ إکد صاف موکوسکے۔

- فالب - از جناب جود طری فلام ربول صاحب آبر، بی المعنظ است منظم استحد معنوبی ملا منظم استحد معنوبی ملا منظم الله منظم الله منظم منظم الله منظم الله منظم منظم الله منظم الل

ا دبی تنا بوس پر طویل تبعرس، تعدن کے مو مفوع سے خادی برس اور شاب اتنی خرصت ہی، کرا دبی کنا بوس کا بالاستیاب مطالعہ کیا جا سکے ۔ لیکن تعقیل کنا بول کوٹ شرکت ہیں ۔ گا آت سکے ۔ لیکن تعقیل کنا بول کوٹ شرکت ہیں ۔ گا آت سک بالوسے کول جود و می خواں واقعت نہیں بر دبی م ارد و کو تائی گرا می شاع - اور آمر صاحب لفا الله کو کوب فرس و است فرس کا ہو اسک ہو اور کی گرا می شاع - اور آمر صاحب لفا الله کوئی فرسود من کون کوسکتا ہے ؟ ۔ ۔ ۔ اور آمر کی طرحت نہ ختقل ہو اور می شاع بر اور اسکو اور اس

پردا مطالعہ تو کیا ہو سکتا ، عکی حجیجاتی ہوئی نظر فرص ، اور قلمی کے جید و اوں سے پوری ڈھیری کا اندازہ ہوگئی اِ فالب پر اور و میں اب کیا اور و و اس کہا ہے ۔ لکین مزورت کی کھی اِ تی مند کھی ، اور و و اس کہا ہے ہی ہوئی ہے ۔ اور تاموں کے افر فرول کی فرفر است کو اس کہا ہو ہی ہے ۔ اور تاموں کے افر فرول کی رز فرگ ، معروف ترین زندگی ہوئی ہے ، ان بچاروں کورات و ن اور تقامیوں سے این فرمست کہاں ، کو ادبیات بول کے ترقیب کے ترقیب کے اس بچاروں کو ادبیات کا ذیال بھی کرسکیں ، لکین صحافت بخاب کے اس فالت ماوت انقلاب کا دیکرال ہے کہ این بجاب کے اس فرائی کیا دی کہا ہوئی ایک کا و فدائن کی اور تقامی کیا دی ہوئی ، اسکا و کر ہی شیں اِ ۔۔۔۔۔ کرا ہے ، مغول کی اور کی اس معنوف کی ایک اور کی میں ان ما الاست بی قابل قدرتی ، لکین وہ کی طرورت بوئی ، حب بھی ان ما الاست بی قابل قدرتی ، لکین وہ اس میں از کر ہی شیس از کر کی ترکیس کی نیورش کے کہا ہے اس میں کردتیا ، تو وگری تو کہیں گئی شیس میں ۔ اس میں دی میرت ، فرائی کی میرت ، فرائی کی میرت ، فرائی کی میرت ، فرائی کی میرت ، فرائی میں ان ما الات ، فالب کے سوری خمیات فرائی کی میرت ، فرائی کی میرت ، فرائی کی میرت ، فرائی کی میرت ، فرائی کے موالات ، فالب کے سوری خمیات فرائی کی میرت ، فرائی کی کرائی کو کرائی کی کرائی کو کرائی کو

" المبعث مبی نسیندیرہ ہے ۔ نسکن بریمی ہرنے کچھنے والے کورچائیا بي ميد كم اب حب كمب كوئي فاص المياز اس تحرير كم اذر نهو، أعظم إلشان ز فیره برخود مخوا موامنا فرکی مزورت کیا ہے؟ محمد مرت ب الدکول کی تعلیم کی غرص سے کسی کئی ہے ، اس لیے خط سیت روشن منافت اورروش منافث اوروامنع ركفاليا ب: إوربرهمون عجعد في إسبستم فا ندير أسكاخلاسه يمي درج سب ١١٠ ديوالات فتى بعى-فیکن چرہ ہے کہ فرست معنا من کس ورج منیں ، جو ان سب سے ن و و مروري على العن فروكراشتي قابل مونده بي يشلاً صلير مورة مَّا تَحْدِيكُ أَ خَرْسِ" ولا الصَّالِين" مَا تَرْحِيهِ مَا مُبِيبٍ إِلَا مِنْضُوعِكِيمُ مع ترجه س" أب كا على الله في معد ي بيروا "كي في الايواد" حبسایه - کابت کی فلطیان می کلیت ده صدیم مین شلا مرف ی ، مقتل عالمنزموی کے بیاے " منبط عالمندموی مكا بر، ماشيون رمت كابادل كالجائة رمن كالإلار ير، ممررسول الله كه سي عيد " فعد الرسول الله ا کسیں ونوں ! ارکون کی علمی ہے وشال و زاف عزات المك بدر إتى مح ك وركان س فراغت بإكرا وروس وزكر مغلبوس میام فراگر ۱۱ ازی محبرکو مرمندمزره تشریعیت (1140) 222

- حرده مي داخل إوا م لے برحال مبارك بك إوراس لاظت يہ

ر وقوت عرفات ۹- کو برق اے اسکے بعد اگر قیام وس دوزاور رہ ، تو اللہ میں موسکتی - اللہ کا برجہ بنیں ہوسکتی -

مرسی نہیں عقائد میں بھی اسی چزنظر آئی ہے ، جو کم از کم دو بدئل ما نہیں ہے ان بیار سے اسی جو کم از کم دو بدئل ما نہیں ہیں اور اصلات ہو جا بہت اسی ہی اسی جو نظر آئی ہے ہیں اور اصلات کی اسی بھی است کی ہے جو نا فون او علم اسکے اور اسد سے دنیا والوں کے اس آگم ہے اسکو کمناب ایند (اسٹدی کرتا ہے) اور دینے سے فلے نیور ہیں ۔ جو اوک شرور سے برا میں اور دینے سے فلے نیور سے ہو توک میں اسٹو کی مراد دن قرار دینے سے فلے نفر کیمے ۔ جو اوک میں میں شاہر ہی میں شاہر ہی کی جو میں اور دینے اور دینے کے فلے نموں سے میں شاہر ہی

کو صاحب وجی یا "ماحب کتاب" بنائے لکیں!

اسی طرح مشاعب از وجی والهام " کو جو تعزادت قرار دیا ہے،
کیا اکا ہر دیو شد اس سے مفتی ہیں ؟ علی بنا دنوی حکام اور انبیاو و
اس کی حافظت پر ارا رزور دنیا اور کمشروں کلکٹروں کی منا فیود کیر
مراحظ یا کہا کہ "شکیب اسی ملی" (ملا) انبیا وسل موق آن ایا
اسکا ذکر کرکے کی ادف و کارگزارا فسرکو اب ایس خاص سواری میج کمر
" بات اس خاص سواری میج کمر واقد معراج " اسی طرح اور تھیک اس علی اس علی اس علی اسی علی اسی

وسی اور بیر می می می و است می و است می در کی نظری کا کے در موان میں میں میں ان میں میں مورد فرد گذافتیں اور استام میں ا

ساز البياء

سنام بیس بست بست "اسائیکلویدنی اگرونداسلام بری مقتاد کاب می کیکن ناایج مشلق اکی تقیق ۲ مرایعی مدری منحافزنظراً!" (مسائس) مرمها حب کا چیس فن حراث اس وجدی فابل عوب، کدانغول نے اسک: دیر

مفالات فَالنَّهُ وَرُودَ وَجِب بِمُصِينِينَ . وَرُدُمِعِينُ مُنَابِ مِن كَامِر مِن كَامِر مِن اللهِ مِن كَامِر الراسكة دوس مقالات كي م**ي الفول له ال**كرير كي بوتى الوعلن زيفا كُرُين محقظ فه "كا مرشفك شدائك علم م كلة -

دوی مثبت معلم نظر ایخ میست معنی کنب انتیا وزی مگیلات کے قابل ہے - لک فالب کے منمن کی اُس درد کے اسلام درک کرنا جاہے ، کرمعافری مجلسی درسایس آبئ فامی ماسیت کے سا توسم ٹ ای ہے ، طلاقا

کا اکب او تساس لا حظر ہو : -"وس دنانہ مر دغاً میست گزار جوگرا تھا، غانس سر گراؤزا

"أس دأنه من فآرميت كراب بوكيا تعاد غالب س كران كُلفيت ان فقطي من بيان فرات بين:

یه زن انتهائی کخامین کے متعالمیدی میں ارداں ، وں کے ؟.
اس سے ظاہر ہے ، کرکناب کا مطالعہ تحض لطف کی خاطبیں ' لکرنف و معدل اور ا کی غرمن سے بھی کیا ما سکتا ہے ۔ سالک سما حب کی دفاقت یمال بھی نہ تھوری انکے علم کا دیا ہے گومختر ہے ، لیکن و محبب ۔ کن بت روشن ، تھیائی ممان،

كاغذا حياً عزمن، إلمن كم سائم ظاهر عن نوس أبيد -٢- مبيل الرشاد - ، ز عاجي عبد المجيد صديتي - ٣٠٠ منع - سائز

مهيل الرشاو - ، د ماجي عبد المجيد معدليتي - ٣٠٠ منع -سائز المبيل الرشاو - ، د ماجي عبد المبير من المبن سلانان بنجاب بيئر المرث صدر بازار - كراجي -

جی کے سفرہ ہے ، اعلیٰ ، اوسط ، ادئی : ہرشم کے عرصہ سے لیے
جا رہے ہیں ، سبب الرشا دکا شاریمی المجھی کا بوں ہی ہے۔ شروع سے
آ خریمت ہر چیز الفقیس اور تی الا مکان تحقیق کے ساتھ لگی گئی ہے برسائی
شرعیہ ، فرور پاست سفر ہر ہولو کی تفقیسلات ہوجو دہیں ۔ زبان سلیس اور
عام نہم ہے ۔ اور معنف نے جو تھ سفر بیجھلے ہی سال (سنسسہ ) میں کیا ہے
اسلید سلوات تا زہ بھی ہیں ۔ مرت دو تمین چیزی نظر کو کھٹیکس ، ایس یہ
کہ بلافنرورت ، انسانی تقویروں کا اخراری ایس دینی کما ہے ۔ "آت ایک
دو سرے ، مصنف نے جا ہجا ، بن نشل عبا دتوں کا ذکر کہا ہے ۔ "آت ایک
منزل قرآن سر بعین کی پڑھی " آت تی آگھ اِرے برجان پڑھائی " وغیرہ آگا
افوار مناسب نہ تھا ۔ تیرے ، بعض نفیدا شعا دی پرملائی شین فلات ایس افرار مناسب نہ تھا ۔ تیرے ، بعض نفیدا شعا دی پرملائی شین پڑا اور
آئی ہیں ۔ سکیز ، این چروں کا افر کما ہی تیشیت افادی پرملائی شین پڑا اور
شابیتین کو بلا انحاظ این فروگر اشتوں کے ، س سے پوران کرہ ' ٹھانا ما ہے۔
شابیتین کو بلا انحاظ این فروگر اشتوں کے ، س سے پوران کرہ ' ٹھانا ما ہے۔

اتنی منجم کتاب کی تمیت مرف « رحیرت انگیز صفک کم اید-- صراط استیم - « نعبدالمجید خان معاصب درج انیڈ دالد انبر سر تجمول تعلیم - نسخاست ۱۲۷ صنح بنیست ، رمعد عن سعار با سشن سن سراے ( صلع بنارس) کے بتہ پر المسکی سمنین سن سراے ( صلع بنارس) کے بتہ پر المسکی سمنین سن سراے ( حشد بنارس) کے بتہ پر المسکی سمانی سراے ( حشد بنارس) کے بتہ پر المسکی -

#### اخيا راسائل

۳- بهدر و جامعه (ا بوار) از انجم طقه برردان جامعه بینده ما لاند عسرت مجاسد لميد اسلاميد، قرول باغ دراي - سا معد لميد اين زاك كاداعد مغيد تنكيمي دارد ب - يه أسك طفته بوروان كا ترجان حال من نخل شروع مواجع -سنبد و مي المنفيدي و درسي مي - لرنگ بن نموضع بن مرفز ميلي فنرس نجر ميتري م

م کا خذ مل وکانت کے محاط سے میں میزوزب مرف جا معہی سے نبس کیکر نفس لیڈے والے بھی اے ان فیاء اسد بیند کویلے۔ بمرم میں. واکر فراکر فراکر سین شخ الجامد کی تقریر جودرج ہوتی ہو ، دوسب کے پڑھنے کے قال ہے۔ و فی انعمدم کی تیبین کهم انه انحق و بهم انعمیں اپنی نشا نیاں کا خات عالم اور فود الکی ذاتوں (نفسوں) میں دکھائیں کے بہاں کے ک واضح ہو طبائے مح الکوکہ وہی میں جن ہے لی خیرت -

### قران کے تشابیات

الراسخون في اللم

علم سے مراو کتب الها ميرمي و مظم و تندير حفير اصطلات مي علم كها على اسم يعيى علوم رسميه زبان وبي وغيره - لكر عاست مراد دبي علم الانفس والأفاق مولما مي جوموحب مرونت رب برك لها: ا المراسخون في العلمس بهي مرادوي ربان لوك مديد وعلوم رعميد يد بی منتفی نئیس ملکه علوم رو حارثیه کے تقبی ما مر بوشنی میں .. و دما رف واسراه ، وطانيه بي جو ايان كى توسيت ميس ندكوريب سين ون وا ومعنات بارى تنالى - الماكم ، رسل - وانباكى رسالت د نبوت كى حقيقت وكرب والماميدك كتب التدويان كي حقيقت واليوم ا لَهُ خركى مقائق - تقدير كي حقيقت - بين الجبر والقدر كي مفيقت -اللهمرب كمان جرول كي تعقيمت عربي رأن دائي يا علوم رسميس والمنح ہنیں ہوسکتی - لہذا علیا ورموم کا ان الحجینوں کے سلحھا نے میں لکجا نا ا بجزاسك كمزود ايني كوان المحفنون من الجعاديف كاوركياب - مدترل سے مدان ظاہرہے کوان الور مذکورہ کی مجٹوں میں بلنے سے انحفرت ملے الله عليه والم سخت من فراتے اور فنبناك مو جائے تنے اسے اس قدر منى كالله كوكما ت ساف يال فرا والله ما متل وم بدیدی کا فاعلیه کوئی وم برایت پردیک نے بید گراه نبوئی الا او دوالیون ( ترفری ابن کرم سی دفت خبکه ده سعند ل دکمی ا مِ ، وحمد، ماكم)

بی جن کول سفتشابیات کی تعرب کی به کدده حداسکے سواکسی کو اصلاسلام بی نئیں ہوسکتے تو دہ لاالدافاللہ ہی پروتفت کرتے ہیں جو یہ تولیت ہیں بکرستے وہ الا املز پر والواسخون فی اعلم کاعلمت کرتے ہیں سمقی سے نئے برائے بزوکب ہی جن ہے۔ ابی (راسکا حاشید معربی ہمیزہ بر لاحذہ) فسل خطاب

(ازمولانا سد عبالترشاه کادری صاحب حیدد کاددکن) (سلبله مندن نبره ۲)

(او این و مزامب کا اختلافت موجود و زار دوتر (اعتقا وایت می برمبن سه)

اگرآپ غورکریں کے زمعلوم ہوگا کرحس جیزیے تغرق واختاد ب مزامب و او این کی نباوال و و زاره و تر در مقینت احتفادات یک ا اختلاف تما- اس اختلاف كالمعث و وتبيرات وتشريخ تعمله أي جومر ذبهب و ملت كے ال علم النے أس من اعتقاد إست فطريه يرجه مزكورم واورجو للل واويان الهاميد كامتفق عليه تغاايني ما تي چردما چرماكرىد اكرىيد - كابرى كرماسنى واسانواك معن اوفات اصل من مح مقصور كري محارسية بي اس إرسا میں بھی میں ہوا کر اصل معقبود عداو نری جوان فطری سید میسان عقائم كى ومدت سي حلم النان مي مي اكب عام وحدث ووفاق بداكرنا تقاره ووان تشريحات وتبيرات محلفه س إكل وت مكله قرآن إكس مغام مرح مومنين يومنون إلغيب فراكاس حكامطلب مي ب كران ميدعت بركاتم ول سينين كراياماك اورس - امن کی تہ میں جائے کی کوشش نرکی جائے کیو کھوا موسید مين جو عالم غيب عالم ارواح ، عالم معاني ، عالم بالا كح مقاين وحضائص برطبني أين من كوكنه كاب عام ادراك عفول النابي كاميس بهويج سكتا و كيوكدوه أس عالم احبام ا عالم بتهادت السوت ے الل برمکس اور سوامیں جن سے عقول انسانی عامد انسی و الوفت موترمي - انكوتوني وسي معزات جان سكته مرحن كم تطوب زاكيه عالم إلاس انوس موجكي أي محسوسات شاراليها ے ان کی نظرا دکی موجاتی ہے لہذا اس عالم لاحس ولا شار البیر ك غيرمرنى اورغير محموس كمر نهايت بى زبر دست اور نذال ما تبترك ك ر إلى محسوس ومرئ كى طرح موجاتى مين - يه زين أس إلا تردري ومان کے اوگ جو ارشاد نبوی می جو جرش ہی ے فطاب کرتے فرا اگیا إن تغيير ركب كما كك ترام ميني تو البيغ يرور وكار كي اليي بندكي و ا فاعت كرميے كر واك ركيور إ ك ديا ك درج وين كاست ا و بنیا سین درجه احسان املی حجوانیا و کاہے نیم انکی تباع کا اسے مدينين وملاء راينس كاس كنيج والادرد امان يه كر فا علم مكن ترا و فان يراك الرواسانس كاس د كورا بو توسی سی کہ و و بھے دکھور اے ۔ یہ ب درج سالین وشفان کا یہ در بے مرنب نفس سے ہوئے ہیں من عوف نفسہ فقدون رہ ان بى لۇكون كامتولىدى - ارشاد النى بى سنرىيم آيا ئاقدالانان

د نیا کواک واحد دین النی کی افزی میں پروسے کو کئی متی اوراس طرح اسان اوشا ست (حسب بشامت النیل) کو تام کرو ارضی می کنم عراس سرے اس سرے کا نم کرنے کی ذمه دار بنائی کی عمی کنم عرامت اخرمت المناس الخ اس کو اس معبل وفلات نے اسیا اور او کورا کی کھ سمیے تیہ کرنے کی شبن کیوں موں گوشت کو میم زون میں تمیہ نبادی

(تقبيصفيس)

اسی ایا ن داری کی وجدے میرے مراحی، قدروا فیل اور کا کول کا طفقر وزیرود ویسے بو آگیا اور اسی ایان داری کا فحره ب کدانی مین یا کا متول ترین آ دمی موں -

ه موں و پر اوی ہوں۔ داک فلر کی کمانی شائی جا جی ہے۔ اب مم ملا فوں سے سننا ہا ہے ہیں ہ میں کہ وہ کیا میں اور کما نبتا جا ہے میں ،کس طرح نبتا جا ہے ہیں ہ راک فیلو ملکے بیان میں ام مرت راک فیلر کا ہے ، ورن راک فیلر حراصول اللہ پرکام کرتا ہے وہ راک فیلر کے منیں ہیں۔ وہ اِ صول حفزت محور سول اللہ

(سسنون بن برط بن تبت بر) ١- تقشير بهالحن - عبدادل ١٧٧٠ منفرلان مع معدم ميلونميت أمر ١- احكام اسلام - ٢٠٨ منفي - عبد

۲- عورت أورفران (ازمرلا)عبدالمامد بدايه في بوم) مجلد ۱۱ ۲۰ نظام عمل (ازمرلا)عبدالمامبر برايوفرام) ۱۲۵ سند مه ۵- مقدمه باریخ مند قدیم - ملدا دل-۲۱۷ منف

۲۰ نفیات عنفون شاب ۱۹۱۰ منو ۲۰ مبادی معاشات ۸- ساحت برمرات شیخان ۲۰ منو مبد ۱۱۷ ۹- نبایان اتوه ۱۲۰ سنو

۱۰ حفائن الرج دانت محد نفی خان - درایا در ار وظی سنی اپ سے میان میان فراد اکر جدل گرائی کا موجب ہے میں کاشان در در تبلاد ا ہے کہ یہ حبل النیس امور خیب پیش نفنا و قدر وغیرو پر جما بحثی کہنے کا ام ہے ۔ نیز صبہ سلم میں وں دفیر من عربی رابط میں سے موسی ہے

یز میروسلم می عبدالله بن عردین العاص سے مردی ہے بجرحه الل رسول الله

مسل الترعلية وسلم يو أسيم المستد و و محضول كا وازي شي جو المستد الرجين اختلفا الكية المن سي محكور من على والمرت على الكية المن سي محكور من محافت من كذاخ من المستد الموجم النفس المحافظة المن المنافظة ا

نیز میمی بخاری و میمی مسلم و ابوداود و ترفدی دا بن اجری هفرت ما نشیر مسسر دی می که مخطوط کے فرایا فی تفسیر تولد تنا کے فاقم | تفسیری رفنا دائی "کین و ولوگ فی قلو ہم ذین فیتبون | جلے دل میں کمی ہے سویر ان ایست

کے پیچیے پڑ جاتے ہیں جنگے سنی فرظامر سننبہ ہو نے ہیں ہے کہ بدلاک امحاب المحبل ہیں حکو غذ ہست اپ قال میں

ا ہمریرہ کھنے ہیں آنخفرٹ اہر حدیں تھے اوریم میگر رہے تھے تعناء وقدر کے اِسے میں - آب عقد مرکے بھاں

کے کہ رخ سارک مُرخ ہوگیا بیا تک کرگو! آپ کے نبارک رضا روں میں انار و اسٹ نجوڑدیے گئے تھے - وزالا کہ کیا تم کو اس کا حکم ہے لکرکیا تھا رہے

طرت میں ہی دکر سلیا گیا ہوں - بیطے کی قرمیں جو بوک ہو میں تو اسی دفت مبکر و دارس امر میں مجکر نے گئے۔

ثم كرفتم دتبا بررائم دنيا برن كراس إرب مي مجاود نرع-

(مثكرة مثل)

ا تشا به منه قال م ابل الحدل الذين منام النر

تقبوله -

الكم الأبطك من كان للم الم مين منازعوا في مذالا مر عزمت عليم ان لا تناغوا نيه - زرزي داين ام

کییه - برمزی داین ام. عن حبرالند بن عمر و برد. ادامه -

بن العاص -

عیوب کے دروازے کھول دیتی ہے ، ۰۰۰۰۰ اکب بزرگ جن کا مال ہی میں انتقال ہوا ہے اور جو قوم کی ترجی کا بڑا درد ایے ول میں رکھے تھے ، اکب عبیاتی تبلینی کتاب کا وكركها في منفي حبكي عليا كي مضروب كومبت بي جيما كرفعمروسي في سع-آب کے لاتھ یا کا ب بہت ہی مبیب وغریب طریقہ سے کلی متی مبلکا ذكريا س بضول م - اب ي اس كاسكالعدكم القا- اوراس مي يه حيرت المِيمزيد أب آب ريخ إليس متى كه غيرنصرانيون كو تفراني مكومتول كے زرمات رسفين كى مترت ترميرا كرده نفران نامون يو ے کہ ایکے قومی اخلاق د عادات مجار دیے جائیں - آپ فاس کتاب میں غامی طور پر اسی ہراتیس طِ معی تعین جو سلما ہوں سکے ارے میں کائی تعیں۔ معنفت سے ما ف طور برتا یا تھا کوسلمانان ہے وشا کی موجو وہ نفرانی سادت کو ڈاخطرہ ہے اور الکے اخلاق بكا رُنة كى اليي كشفيس ہونی عامبيس حن كو وہ نی انحقبقت ابن ترقی إترتي كا إعت تجيس ا وريم اسكي جهان اور تدبيري بال تنسي ال میں اکیب ید معبی تھی کرسلم نو اتین کو بے پردہ کرد آ جائے اور خلوط ( رمير دکن) تمن كو دلداده!

"، ارجلتا ل"

مراسله

اکی نے باپ بی اصافہ -ملیدخط و کرنا بت زمرس زنباد نیورسالہ ارطبتاں عبدالکریم سٹیم اخر ملیجری د منگ ملیبار) د دو ہے فیصلی نید انگریزی زبان میں ہو ملیجری دم ادب عبد الکریم سٹیم آخر

## أتخا بات ورخواين بند

ا ورا خربه مقین تشکل موکرسائے آ!: " رجم محل کے مقام رائے دہی حربیت اسیدوروں کے ما میوں میں ایک شدید تھیگڑے کا منظور فی اکی و دسر کے کو کو ساکیا (!) برتبے ماک کھنے گئے (!) حتی کہ گھونسائی

ہوئی (۱۱۱) " پرسیں طلب کی گئی اور گو پرسی سنیر سرخششن اور نائب کشنر کے ساتھ مق م واروات پر ہونچ ممئی تقی گراش کے بیونے نے سنس ہی حمکر ا

ختم ہوگیا تھا ، شا کہ کوسے اِتی نارہے تھے ۔ برتی بھنے بھٹے تھے

اللہ علی سیکے تھے ، ورگھوں ساب اِن کا مشق کے ناہونے کی دہب اِن پر وہ داراں کوا ہے بھٹے ہوئی کا دروائی ناکر فی ٹری لیکن ان پر وہ داراں کوا ہے بھٹے ہر تعول ادر شا پر ہی ہوے چہروں کے ساتھ مینیر سربر شافر من اور م کئی نائب کے مرت بہند ادر تُر اعزالے اسا تھ مینیر سربر شافر من اور م کئی نائب کے مرت بہند ادر تُر اعزالے این اس سے ہیں اس برکوئی شغید کرنے کی صردت بنیں ہے ۔ الحبۃ یہ بوئی کو من من اس سے ہیں اس برکوئی شغید کرنے کی صردت بنیں ہے ۔ الحبۃ یہ سارا وا تعدات تا ہو کوئی تعقید کرنے کی صردت بنیں ہے ۔ الحبۃ یہ سارا وا تعدات تا ہو کہا ہو عوت دے رہا ہے کہ کرائی ہو تھے ہیں۔ ارادی وثر تی کے لیے عور توں کا حق رہا دی عاصل کرتا ، مقدند سارا وا تعدات کی جرف کوئی تن ہو سے میں ہوانا اور سربالی تا کا دخیار کرتا ، کھر کوئی تن میں میں کا خوا کے کوئی تا ہوت دیا ہوت کوئی اور سربوں کی طرف سیکھے ہوت دیا ہوت کوئی اور سربوں کی طرف سیکھے ہوت کا دور سربوں کی طرف سیکھے ہوت کے اور سربوں کی طرف سیکھے ہوت کوئی اور سربوں کی طرف سیکھی ہوت کوئی کوئی ہوت کا دور سربوں کی طرف سیکھی ہوت کوئی اور سربوں کی طرف سیکھی ہوت کا دور سربوں کی طرف سیکھی ہوت کوئی کوئی کوئی ہوت کی ہوت کوئی ہوئی ہوت کوئی ہوئ

اگریم یه کسی که اسکی اِلکل مفردرت بنیں ہے، تو دہ ترتی خواہ خوبورب کے مقلد میں اور اینے عقل وا دراک کو اس کی عظمت ادی کے جو کھنٹ کر او ندھے منہ گرا ہے جس، میں کسیں کے کہم فدامت ہے ایں اور نوجوان سلیں ہاری اِت نہ سنیں الیکن مم اُ کھنیں اور اپنی فرجوان نسلوں کو قدامت کی طرف انہیں، نغم وفرامت کی طرف کیا تے ہی وجوان نسلوں کو قدامت کی طرف انہیں، نغم وفرامت کی طرف کیا تے ہی

گنده لٹریچر

ننشر واشاعت کے ذرایع حب فدرزا وہ وسیم ہوست کے الی خربای اور برائیا سعی اسی قدرز إ ده موتی تشی - طباعت كی ا ما نوں سے ہروسم کے طریح کی اٹیا عت کو مزارگانا ذارہ کر ویا ہے ا ور خراق ملم اور مرفراتی دون کے لیے اتنا وسیع میدان بداموکیا ہے کہ پدنداتی گرفت سے إسريملي ب كنده اور فرا انون لركم كى الناعث كي ببت معطر يفي رائع مركم من ادرا وج وسخت جمران کے الله می د داق اور سکے لیے مبت سل اعمول بوكئے ہے -سب سے بیلے تو جریر والا را درا خیار نواسی می کے سیدان کو دیکھیے بفكل مندس اخبارا يسهي بلك صفات براب افلاق جرام ك خررب ا در آن متم کے ادائتی مقدات کی رو کاوی نه و کھتے ہوں بہر تيمو شيست حيوا وا تدهب من منبي ! افلاتي خطا كاري كا كولي ميلو ہو۔ خروں کے کالم میں نا اِس نظر آ ہے کا بسی محف ہے کسی کو تنس كروا المسن ومنت تحييلسله مركسي حرم كا اركاب مواركوني عورت كسى مرد كيدا عفر فرارم كمن الا ما نز مبنى تعلقات كا كولى شاخسا نه بيدا موا فرفسك تام اسي فبرس صلك برصف كمن فف کاکوئی نفع شیں صرف اس لیے شاب کی ما تی بی کروہ انامنت کے ادان دور اندامنت کے دون دور اندامنت کے دون دور مذابت کو تشکین عبقی میں حص طرح اخل دوری كا جديد فن ممك يورب سيكما أسى طرح اوراس از نكما علا ساته به برندانی مین ماری جرده فی ری مین سیدامونی -

منسی یر زان کی اشاعت کا و وسرا طریقه کا بوس کے ذریوسے ے - حس طرح اورب کے کتب فروش اس مم کی اشاعتوں سے مراس قدر ما لی منا فع حاصل کرتے ہیں ۔ مندوسًا ن کے ہے شروں یں میں اب یہ کاروا را ری ہے ملکین اسلے دوطر سے بس خفیہ ا زر علاتیه - خفنه طور بر مرت و ، کتامی نروفت کی مانی مین کل ب مفرمی و بے حیاتی میں فانونی گرفت سے بہتے کا کوئی ہیلونیس موالے و «سرناً لِي برنرين هبني منه لإت كام نمينه و في من اور مرنث انفس مزل كوستنعل كرن تحكي ليه لكمي جاتى بن الكين جوكما بم علانيه فروضت مولى أب أن بن و في كرنت سين كالكيد ميلونا إن مولها ا : رده بر واب كراس م كى كما بن إ وطبى تصافيف كے طور بر شَايع إِدِينَ مِنِ العِلمِي مِلِوا مَذِيارِ رَكِي حَسِم إِنْ مَحت، ورزشُ ثُرَتِي نسل ' نو جرازں کی مبنی تربت ، اور اس شم کے بہت سے پردوں میں مین کی ما تی ہیں۔ اور کڑ اسیا مواہ کدوہ تافون کی دسترس سے إبررتيم ومعنى مذابت كومتوك كران دالى تفنا ديران تابول میں" علی الیت سے خال کی جاتی ہیں، لیکن کم سواد لوگ ان تصوير ول كى الطراح كابول كولا تكلف خرد كرسكت أي مد اللاقى معند ، روز بروز بارے الك بن بعلنا ما اے-

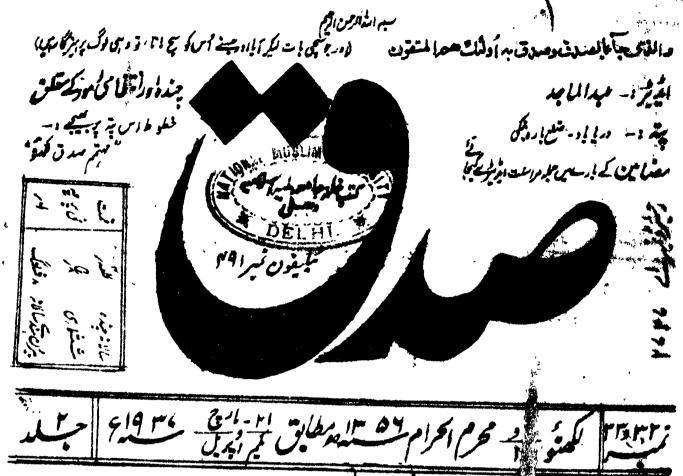
نمير اطريقي يبع كم مخرب اعلاق برمنه تقويي ادرؤولوات

فامل طور رسعبن من ما که سے منگا کی جاتی ہی اور اوج دسخت ترین گرانی کے آئی کا جائز درآ مر نبد نہیں کی جاسکتی جس طرح کوئی یا فیون کی اجائز درا درکے خفیہ طریقے اختیا رہنے کئے ہیں ای طبح اس فیم کی تصاویر اور النہوں کی درا در کے النداد سے اوی جا کہ ہے ادرا کا الندا وکوئین اور انہوں کی درا در کے النداد سے بھی زیادہ خوالی ہے موال یہ ہے کہ آخر کوں جارے کھٹ ہیں اس مے کوفور ہو می اخلا تی اصولوں کا برجا رکرتے رہتے ہیں ، جو درجی نہ طور جو دومروں کی جرا فلا تی بر تھرد کی کرتے ہیں ، جو درجی نہ طور چر دومروں کی جرا فلا تی بر تھرد کی کرتے ہیں ، جو درجی نہ طور چر دومروں کی جرا فلا تی بر تھرد کی کرتے ہیں ، جو درجی نہ طور چر دومروں

ہا را تقط نظر بہ بے کرانسانوں میں کھی نکی افلاتی اوسی بی کردرا ی ہے۔ کہ انسانوں میں کھی نکی افلاتی اوسی کی خوات کوئی الباستر
ا د نبس جوتا م انسانوں کو فرشتہ نیا وے الکین ، فلائی عام کالک عام معیار تو ہر توم میں ہوتا ہے اور دی اس کی مرافت کا معیا بہ ہوتا ہے گراس محفر انتظار میں میں ہند وشائی اقوام کے دائی اور ذمن قری میں میں ہند وشائی اقوام کے دائی اور ذمن قری میں ہیں جد وہ ہے کہ ہار می وہ ہر ہے کہ ہار می قدیم افلاتی عامہ کامیار لمبذی وہ اور اس کی فوی وجہ ہے کہ ہار می تدمیم افلاتی کہتھی کا فوس نہتی ا

الجن عايت اسلام زگون كے زياتها ملب

انجن ذکورالعدرکے زیراجه م یوم عرفی شائے کی خوش کے ایک مام ملب ولا انجوائی اسلول واقع ارکن اسر طیسی گاؤل میں ایک وصوت سے کرسی مدارت عالیجاب مولا نا عبرالند موری معاصب منعقد ہوا - مولا نا عبرالند موری معاصب منعقد ہوا - مولا نا مولا نا کی تقریم کے خاتمہ مباب مکم می جم من صاحب میں امروز وی معدر معبیۃ العمل مور ہرائے مولا نا مروم کے موائح حیات پر جائے تقریم وزائی۔ معبیۃ العمل مور ہرائے مولا نا مروم کے موائح حیات پر جائے ایک ولا کہ نے میں المروز امرشر دکون سے ایک ولا کہ نے میں سے سا معین کے قلوب کرا گئے ۔ آ فر میں جہا ہا سام میں تا ورما مزین مطب کا ذکر ہوئی ولا کہ نے میں میں سے سا معین کے قلوب کرا گئے ۔ آ فر میں جہا ہا سام کی خوات المام میں گاؤں ناگون میں سے سام میں تنظر میں میں مارو میں میں اور کا میں مولا نا مروم کی وا مولا وگا دہ کہ ہو کہ کہ موالی نا مروم کی وا مولا وگا دہ کہ ہو کہ کہ موالی نا مورم کی وا مول وگا دہ کہ ہو کہ کہ موالی نا مورم کی وا مول کی عارت کو جہاں کے میکن ہو علیہ والی کا مورم کی دارو علیہ جہا ہے ایمار کو ہو گہا ہا ہائے ۔ جہا مجو میں میں میں میں میں میں کہ موالی کی کموری کی مورم کی وارو علیہ جہا ہے ایمار کو ہو گہا گہا ہا گئے ۔ جہا مجو میں میں میں مورات کو جہاں کے میں مورم کی وارو علیہ جہا ہے کہ مورم کی دارو علیہ جہا ہے کہ مورم کی دارو علیہ جہا ہے کہ مورم کی دارو علیہ جہا ہے کہ مورم کی کی دارو علیہ جہا ہے کہ مورم کی دارو علیہ جہا ہے کہ مورم کی دارو علیہ جہا ہے کہ مورم کی داروں کی مورم کی داروں میں مورم کی داروں کی کھورم کی داروں کی کھورک کی داروں کی کھورم کی داروں کی کھورم کی داروں کی کھورک کی کھورک کی داروں کی کھورک کی کھورک کی دوروں کی کھورک کی داروں کی کھورک کی داروں کی کھورک کی کھورک کی کھورک کی داروں کی کھورک کی کھ



عومن میں ۲۷ من ۱۰ سیرتہوں و و دسے کا برالیکن دعی کی طرف سے معالمیہ امیمی ۲۷ بزار نفد کا ہے !! محد مساور در لاکسی سرکسی زائن میں دو اسر کے اور قرمن الی تعی

امید مسل ن سے کسی کسی زاندمی داسیر خوار قرمن لی تھی ا وہ عطاعب فوت ہو گئے ، اسکے منا جزار دیجی گزرسگے ، اب مین بوسے ہیں ا مدیون کتا ہے کہ میں ۲۲ ہزار کی رقم اواکر کیا ہوں۔ دائن کا بیان ہے کہ معالبہ اب بھی میا تی منیں ہو اہے !!

و اعداد سمهمی آن والے بن ؟ لکین سمج می آئی اِند آئیں ا برطال بن یہ واقعات بی ! اوریہ طال دب نیجاب کا ہے ، جمال سلمان ماشا، اللہ وَت واقدار رکھتے ہیں ، تواس خطائم پُر بہارے اُن خراس مور علاقوں کا افراد و لگائے ، جمال سلاؤں کا ضعف بہتی ، اقلیت ، انلام ، ! کل عیاں ہے !

سود فواده س کی اس سفاکی نه زمندت کاه فرری علای علائی آیال ا سوشلرم داشتراکسیت اور کمونزم (اشتراست) نیس تو اورکیاب ؟ -جوابرلال اگر آج سوشلزم کے علیروار نظرار ب بی ، تو ایکل و اجبی ہے -مر شریعیت قلب یو ، دن شافراه رون شاہرات کے بعد بی اثر بڑا ہی ہے ۔ کر نها جنی کا قلع فتم کرد و - ساہوکا روں کے بسی کھاتوں کو ویا سلائی د کھاد و ۔ سکین پیمنی سلان فرجوان کو کیا سوجمی ہے کہ بے سوچ سی فی افرها مند کا خود مجبی سراید واری کی مخالفت کا حصر الما تو میں لے رہے ہی ، براید داری ، آپ کے اس ہے ہی کہاں ؟ اسلام قریب کے رہے کہا ہی کہا ہے ۔ سراید داری قراب دوسروں سے شراور کی مقالم تا میں کو کہا ہی کہا ہے کہا ہے ۔ اس اید داری قراب دوسروں سے شراور کی افراد کی تعلقہ کی دن اے طاح کی اسلام و سی میں ہی تو کو کہا ہی کہا ہے کہا ہی اسلام و سی میں ایس فود کی تبلائے کہا ہی کہا ہی اسلام و سی میں ایس فود کھی دی ایک کا کھیں داست د کھلائے ، نے یک اندھوں کی تعلید میں آپ فود کھی دی ایک کا کھیں داست د کھلائے ، نے یک اندھوں کی تعلید میں آپ فود کھی دی ایک کا کھیں داست د کھلائے ، نے یک اندھوں کی تعلید میں آپ فود کھی دی ایک کا کھیں داست د کھلائے ، نے یک اندھوں کی تعلید میں آپ فود کھی دی کا کھیں

U. 108

یہ قرمن سود درسی کی کون سے اکس کس طرح بر مقدا ارسیایا رہا ہے اسلے بھی کھونونے سی معا مرکی زبان سے سن بیجے: -اکہ سیمان سے اکمیس کوها اکر سیم سے ادھار فردا ۔ قبت مجھ دوجیہ قراد اِ کی تقی ۔ اس جودو برکے ومن میں دوجیہ تو اداکر دیا ہے اور قرار کا مطالبہ موجی اِ آل ہے ! اور قرار کا مطالبہ موجی اِ آل ہے ! ك كى كي محيلة ، كدو بيجار كتني في تاسع عديم إي إ

مندن كلمة

دروع کا فروغ اللستان کے ایک شورما ویام " بن ہی

کے ایم سے اعلی مفاور شائع کرتے رہتے ہیں ۔ مال میں پیشیشین بلالیان کے منوات میں سیائی مسکونون جعنوان کھا ہے۔ شروع ہی میں ڈاتے میں :-

سنرریا کو علب می جسب مطاور مرکزانها استراب بوارد این استراب استراب می استراب می استراب این می استراب این می استراب می استراب

و و ہم ہواہ ہے۔ یہ اِت اپنی علم برے و تی میلیواس میں ایک میلو حدوث کا مبی کارا ہے ، اپنی اس سے سرطی و پرا

ے کر کیا مالت مالت مالت البن بھی میں مالم جا ہے! ...
یا تعکیب کر درران مالت میں اس کے یورد اردان مالت

یا عدی ب در دورون مبات می است در دورون مبات این می کب اے فردی مال

ر سکے آگے استرن و نیاکے عام اللہ فل اسما التی مقدات الی ایمنیٹ کی تقربوں د غیرہ کو مثال میں مثب کیا ہے ، اور کے گرکہ" سے کوزوال میرسے و کھتے دیکھتے

کن مولیب سوال مربیب، کو ف کی ورام از داری جدی کا مشر

-414

فرعی نمیں بنیادی " ہیں ان جندا کا ہوں کے ساب

ک ختین کرنی واپ ، جومیل آئیں مجھ لاین مراک کے ایمانی طاق ب

میرے کسی سلمان نشست کو ا تقت : جائے و نیکے .... مجھ افور سے کومنا سب اور کائی کوشش منیں کو کس سلا

معے الوصور میں اور و افراد می مزورت ہے ؟

(تغریر بناست جوابره ل بنرو اصدر کا گرسی) بعد کی اطلاع ہے کہ جوابرلال می سے اکھنٹو سیسلانوں کے اکب طب ہی ا اس سے مجی زیار و مراصت کے ساتھ سل ن کا گرسیوں کی اکا می برق ہو

اس سے بھی رہ وہ مراسف سے ساتھ میں ان ہوج ہیں، ان ہوج فرائ اور و عدو فراہ اکر الراہ ومی اکمیت قل کمیٹی استے اساب کی مختبی کے لیے فائم کریکھے ۔۔۔۔مبع کے عبومے ہوسے کروٹنام کو گھرا د

آ جانا اسی کوکھے میں بنٹیسٹ ہے کہ توجہ اب جا کر ہوئی تو - اورا کی اس " و قد وروز" سئلہ کے محشیط ہر و جہ ہے نیالا کہ یہ کار ضاری رہنس رجھن

" فرقده دانه " مسلم عيموط بروج دب زلاكه بركي نبيادي منس بعن نرى مسئله ب -

ايك فرايش كالدم تعيل اكد ماحب اكيد دور دما زقام

کئیکس کر بندکریس اور از معید میں موان خروم کری ا -- ووا حرمینوں کو بائی جاتی ہے ، نکہ تندرسوں کو آج بیجب و کی باری ہے ، کرسوفلزم کی بینغ آنے درمان کی جارہی ہے ، جو خودہی مود کو وام طلق کے مرسد ہیں ، اور حکی زنگی کی نبادہی مودخواری پر اورا شائیت کا خون جوس جوس کہنے ہے ، وہ مداحت تھے میا سے ہیں آ آ ہے اس بر بی کو " ، س سے بڑھ کرا ورکی کھیے تھے میں سے ا

شرک اورمسالام می اید متاز نفسنی اور علیم مغربی کے ایک شور دمروت فاضل میں کالو کے پہنیں، اورمیو رہے نیوسٹی کے وائس کا شار وہ سیکٹیں ، حال میں کلکٹر میں مہند ووں کے اکب منبور ذاہی مغجہ اسوامی وام کوفون ہم ہنس کی مسالمر برسی مثانی کئی ۔ اس میں ڈاکٹر موصوف سے سواجی جی کے ڈکر میں فاللہ ،

"وه بهن به اس کوش سیا او مهم نگاه مع کے بیس فوقین کھے
اپ بڑے میائی کو وفات پر کالم کے قریب کالی می کے مذر
بنا بہ بھائی کو وفات پر کالم ان کی ایات کی تمایس اسرام
بناب تھے کو اراده و یہ کرلیاء کواگر ائی می لے درفسن دویا و
دوروس کالی بر بنیم و یواگی نبید درشن بوسے اسکے بد
را سنات شاقہ نتروع کرویں ایک اجم می کو کا کوالہ کی با اور وردان الفافل کا درکھ یہ کوسوالہ کی ب
ایک میں تی کا ایا ایک می می سادی فواشات کو منا فوالا برائت
کو اپنی ایا اسمحق کے ایک فوج ان وسین فاتون "نیمز
در اورون ایک کو کو ایک کو کو ایک کو کو کو ایک کو کو کو ایک کو کو ایک کو کو

ر المراد و بوم روق عمل -( المخصل الرت إزار تبركل - كلته، باراري علي)

یگر اسندو از به کا کمبند ترین فلسفہ ہے ۔ مبذوات بیٹری کو فناکر ویا اسونے
اور مٹی کو اکیس محبد لنیا ، غیال اور توجہ کی کیسٹی کو انتائی عہادت قرادد نیا ،
ام عرم نوجوان عور قوں ہے ، ان کی ہے ہر و بہیئت ہیں اینا عبم الماکر رکھنا اور
پیم تاخر : بوزا ، فذا کا مقرد یویوں ویا اور کوسٹیم کرا ، یا انکے دین اور
انکے تصوف کے آخری کما لات بی ا بزادوں لا کموں عبونے عبالے
سلما لن چیں ، کہ مبدور مرسو اور میں یا بیٹرا ہے منا اور وظرب بوا خود ہی
انسیں کو اعلی کمالات سی فینے کئے تیں! ۔ اسام کا داستہ ان ہو کہ منی اور کم تنا آسان اور قابل می استہ ان ہو کہ مرف اکہ بنے
عقیدہ یا کہ مبلی ذعنی برشرک دشا مرب کو جیوا کر امرف اکب خوالی ان ورس کی انباط کیے باشے ۔
اور مل یہ کہ اسکا اکلام کی انباط کیے باشے ۔
اور مل یہ کہ اسکا اکلام کی انباط کیے باشے ۔
اور مل یہ کہ اسکا اکلام کی انباط کیے باشے ۔
اور مل یہ کہ اسکا اکلام کی انباط کیے باشے ۔
اور میں اس بات منبر ما تی ۔ انسان اور انسان آتی ۔ انسان اور میں توصیر میسی کھنی ہوئی است بنیں گاتی ۔ انسان آتی ۔ انسان آتی

اب سولموس بارست وش تغیری کا کام تروع جواب اورونت

میت زیر و بلندوالا بی کام ب - سنب دفت ایس ای آیت ، بکر

اکب ای لفظ سنفن سلالد کراند اور بعلی ات ما میل کرند بی باد

برا دن جب ما باری اور کمی کمی وس سامی زوئد - اکب دن بی

اکب رکوعت زائر تو کمی کمی نیس جو با ا - سولموی باره ک فروع بی

می نو کر ذو القرنین اور سریا جوج و اج جاکا ما با کام - سفری قدیم که

وقال تواکب مدیم میشتر بی بیش نظر تند بالی مدیسلیات کے بی

ورق کروائی کرنی جی و موسی افران میں بیر و شی کا دیون کی کشی

ورق کروائی کرنی جی و موسی افران می می فرانس در فرائی را بی می در ای کرد و در ای کرد و بی کرده و ما وسی در وارش در فرائی .

ن مه ب با مون و م با با دوانه بو کا تقین النی البین به ذکر آن کلب اکه و دصا جون این این دوانه بوکی تقین النی ابین به ذکر منایت ایک تمیرسه صاحب کی طرف سے بسی بوک می - مذرس باک ان سب کو جزائے خرد ساتھ -

فیشن کی ترقیل بر این نی کو اتین عداس بنده سال کیدت ی، فیشن این کیاری کم تر فیان کی بین اوراب انکے مصارت اس اب یم کمان سے کمان کم برخ کے مین اسکا ازازہ زیل کے نعشہ مواکا، جو وردا اسٹر لیز لیزن کے ایک ایرنن کا تیار کی جوا ہے:۔

### اختلات اورشرانت

" مجود سے روٹی کا حال ہے جیسے . کھیتی کرانی کی اِت چیت پہلیے - ہراوال کا جواب نوسٹی سے و ویکٹا اکیز کمران چرو کر جا تنا ہوں - اِ تی اگر سیاسی سائل پرگفتگو کرتی ہے اتو مہر وائی کرکے صدر کا گرنسی کے پاس التر او تشریف کے جائے - روہ لک بھر کا دورہ کررہے ہیں اور ا زہ ترین سلوات رکھتے ہیں ئے

یا الفاظ کا خرصی می نے اس بی کے کا دون اسوکا کی میں (شہرواروها اس الفاظ کا خرصی کے استال اس اور بینی کے استال سام رود ) نیو ارک المسکر میں کے استال استال سے اپنی قوم کے کسی بڑے اچمیو ٹے لیڈرے واقعت میں اکر ما مزہ پر الے ور این ت کی مبائے اور وہ اکسار کے ساقہ کسی دو مرے کا حوالہ و سکو، خود ایس معذرت کولیں ؟

پیما آسانی سے مجبوطنے والا نظام سوال ہوا ا " امیا ہے وفرائے اکد اخبارات یں آپ کی دان سے آپ کے اور منروکے درمیان شدید اختلات کا جو ظکو و شایع ہوا ہے ، اس کی کیا حقیقت ہے" ؟

کیے زم کی جامی کرد ہے ہیں اُکے می مرائم ہے۔ دوی کمیزم کو تو وہ روس کے من میں پری طرح مغیرنس بھے ، اور بندوشان میں قووہ اس کے قائل نیس کردہ مل بس سکے گا وقس مل بزا۔

آب بھی ابنی قرم میں الک کے صوبہ کے منبی کے اکسی فیڈمے واقعت میں جو اپنے کسی مسرکا ذِکر اس فراخ دلی ہے اس فیفت ومحبت سے واسس شراف سے کریا حصوماً حبکہ ووزن میکی صرف اختلات میں و ؟

### معالون كالباس

"سزلی تون کے قدم ہندوتان پہنی اور کن چاہے کہ سائی اور کن اگریہ

یں آسنے واسوقت اس تون کے نا بندے اگریہ اور کا اگریہ

ہوسا زور مکام تھے ۔ اس تون کے اثرات فورا نا این ب

یرسا زور مکام مصر کے بور کے بعد ہے ہوا۔ اب اگری کام کے

قدم جم ہے تھے اور ہوام کم بھر پنے کے بلے وزوت تھی اکر

سندوسا نوں بی میں سے مجد لوگوں کو حکام وقت کی نابن کھاکم

ا کا نقش محب فواب اور المبت ہوا و مندوسان سے اگری المری کی بنا دیا ہی۔

ا کا نقش محب فواب اور المبت ہوا و مندوسان سے اگری المری کی میں میں۔

کر دمیں کر افروس کر دی میاں کہ کر دمن و دہاس میں میں۔

کر دو داری کے می میں موالی اس کی میں سے میں اور

خود اپنے ہم قوس کو اس میں میں موس و کھی کران سے کہ کان ور داری کو مجروا ہی کا سی میں موس و کھی کران سے کہ کان موس کو میں وار کے میں واد کھی دو اپنے ہم قوس کو اس میں موس و کھی کران سے جمکان ہو میں داری کو میروا ہی کارس منابع شکرد

حق کی عالمگیری رئینس) کے صدر کے جو تفریکی تھی، اسکے معن اجزاء پر تفقر تبروان معنوات میں کل کہا ہے - اب ایک معاصب نے بگور کی ہوری تقریبا ود اسر فرانس بگر میں بائے ۔ ایک تاقیر کے تائے ارسال فرا کر تکھا ہے ، کہ ان پر متد ق میں کچر کھا جائے ۔ شیکو رصاحب کی تقریر کا آصل ہے : -ان بر متد ق میں کچر کھا جائے ۔ شیکو رصاحب کی تقریر کا آصل ہے : -

جرواراه وازى فوريرتاش بومالها اوروولوكيت إجا كليرب كي الدوشم بن ما كاب : اس برك كلما مائے و خال نائس بيد مشركمي بمشرے بي كي ائے مين اكدم مرمر دلك كيدي مرم البليد كيدي الرمرستي وآباء ك كيد دوا الک الک اوس کے شامب مال بوت ع بسی ایر ساوے وية أن كور وميوركر عبوت ويستش كي مخلف طريق كيشاكر، ي مرت اكب خوا اكب كليه اكب فربب كى كاركم سنى كرايس المكل الدينة الما واحدا الله والفق عماب مرب كرفر عياس فاع اصاديب قران کے لانو الے کو دکھے دکھے کوسکے سلتے ، کریشمف کیامفنب کرد ہے سام دين ويه ا و كوجيو و جهال الس اكب بى طرف سب كو بالسف علوما ولي إ کسیں آن ہوتی اِت کی طرف کا رؤ ہے ! سندمے تما عرفے ہی وہی اِست كردى ووب كالوجوده مورى بعد كرفي في في الن كى روشى سے دوري اور زرايان سے ميورى ان تا ي كے سوا اور كدهرك ماسكن ب ؟ عمضى عبيست سه كوئى (منا عرفكورك من كميابى زبن و ماحب نم مو لکن بغيرا بان كے اتني مولى ابت مبى الى سموي میں اسکتی ، کر معینت حب ایک ب ( در اسکا ادراک وحی ی کفرمیر ے ہو ا ہے) ، توج محیمی اس سے فکونی سرمال ا اس بی موکی اور إلل ادر عن اكب مرحد يرملس ركع ما سكة . ما الكيرى أحق كا فدلى

سور و بقر، روع مع کے واثی تغیری بلسائہ لمبی جدہ معاصت لل کمع سروم مقدن میں جمور منط در آبادے اکب کرم ذا تخریر خرانے میں :-

" آپ نے ماشید ملا میں توری فرایا ہے کہ یہ المبی فرشہ منیں افعاد ہو اس الم میں اللہ میں اللہ

ے مرشع ہوا ہے کہ فرنے فری بی قراملی کی دس آب کے اس آب کے

ملئن فرائیں " جن کی خلفت میں ترکونی گفتگو ہی بنیں کر وہ اسے ہے اسکی مراصت قرآن میں موج د ہی ہے - موال مرت کا کمدکی ابت رہ جا آ ہے ، کہ انکی خلفت کس چزے ہے - مومد ب میں قراشی میں تعریج موج وہے - حصرت ماشیہ مدگذیت روابت ہے کہ

م برے میں، خان یک اکا کام محفر تقیل ارشادات مذا و فری میں، اُن سے معسبت مرزد نیس بوسکنی وہ احکام تفریق کے بے دمانط بی، وغر لی ایک سے تبادیج جنایی

متحت ، بمس زموري نه المحت السب نظرب بن حم كولات المفند لسوري في ادت كولفت ترك ون الساب -ارتقا ومم كا داركار" مثارث البقاء مع - ارتقاء ددت كا وركار" الخاد المثار "-

> ا و جو دیت زمن ماز نیا دار نم ورقه می موکر اقتی بن ایا نے منط

وں کی دھون کی بنا ہا۔ "تکلیف واقامیت المانتیا میں ہے - راحت دروز استجار کی ہے ورزان کی خودی رست روز ہروز میس کی صل سے بینیا نر اورز کرزست اُدر قرا بی

او منبوط و طاقت دنائم من آگر دو مرون برقابه اور فلبه باسکس به باشه اس عزی تو اِلک درست به که دنیامی عبتی بزریادی زور ، سیبی به سب که به و و سرب کی وشمن اور گویا ایب و دمری کی نکر اور آنه اس من کی بوگی برس آگ برن کو گھلا دیتی ہے ، بالی آگ کو تجہا ویتا ہے ۔ ستی بان کو خطاب کر دیتی ہے ۔ بالی سلی کو گفاکا دیتا ہے ۔ مرغی کفتگی رسے کو تکل جاتی ہے ، بی مرغی کی آگ میں گئی مہتی ہے ، ان بی بی کی گفت میں میں اس ہے ۔ شیر اور کھی ہے گئے سے وشمنی رکھتے ہیں ۔ اِس بد کا فات میں میں ہے ۔ اور اس واسطے اسکی اسان محصل اوری ذرات کے بی فراد کا منیں ہے ۔ اور اسی واسطے اسکی اسان محصل اوری ذرات کے

ترقی و کا میا بی کے لیے ۔۔ - مقابلہ دھکش کی داہ ، غذیا دکر ا جا ہے ، انے کے فابل منیں ۔ اُن کو اور کا ان کا ایک میں کے فابل منیں ۔ اُن کو وھو کا یہ موا اکر ان ان کو بھی کھی دار ۔ اور ادھر مجھے خوا کے فابل نڈیل ، کرونیا میں اور حصیوں کے فابد و کھی کھی دور ۔ اور جو و ہے ، مسلی زندگی ، ورضلی میرورش کے قاعدے ، میں مزوری نیس کر وہی موں جو اور مصبوں کے موستے ہیں ۔ کر وہی موں جو اور مصبوں کے موستے ہیں ۔

 و و نون طرع ارتفاء ان ای کے منازل و مرانب بیان فراد یے!

خرص نظام او مانی کی نباداول تما متر قرابی ہے ۔ اسلام میں

قربانی کی و عوت اپنے ہرووں کے لیے ہرگھڑی ہے ۔ ایکن اسکی اکبیہ ،

کر سال میں اکب مرتبہ اس کے تام کلہ کو جرح مختلف آ! دیوری چھک ہوں

ہوے ہیں ، بشرط استان عت اس متام پر جمع ہو جا اگری ، مباس ہنکے

ایک ہمتری بیشوا و مرداز اورا فتد کے ایک براس ہی اپنے اور ای المان اور این خواب نرد کے اللہ اور استان میں اورا فتد کے این کے لیے لیا والقا اور واپنے

نز د کھے آو استان مان پر حجری مجبر ہی دی متن ۔ جمع ہوں اور اس ایم اور

مز ہو کے ہوے و اف فر فر بان کی اوران میں ، اسبنی باک اور منت کی کمان کو خر ہوگئی اور این کی این کے این کا میان کی کمان کا خریاں اور کو سے اور ایک مبا فردان کو این کا مناس مرکز کا مناس میں ہونے کے مناس میں اور مناس کو اوراک ہو اوراک میں اور این کی اور اس کو اوراک ہوران کو اوراک ہیں ۔ اس مرکز کا میں میں ہوران کو اوراک ہوران کوران کا دوراک ہوران کو اوراک ہوران کو اوراک ہوران کو اوراک ہوران کو اوراک ہوران کوران کورا

و اوارب 
رسم کی محفن ظاہری پابندی تربان کا اول درجہ اور نظام اسلام کا آئل

مطالبہ ع - بڑی اور اولی قربان یہ ہے کہ ظاہر کے ساتھ بھی کو من کو رسم کے

ساتھ اسکی فایت کو مجن حضر رکھا جائے ، اسکی درج کو پڑمردہ کو من نہدائی فو

و بی جائے - اور نظر آسکے معنی وسندی برجمی رہے - اور دوجہ کی استدائی فو

ار بی رسکے و و دوسکے دختا کی اجا دیش ہی برکڑت وارد جو برای - و ن

دوزوں سے ایک گھلا موامقصود و بھی ہے کردل مختیت و الم بحث میں اور و برای برای میں برای تربانی المحدیث میں مورد دکھان اور ایس بالموں نے ایک میں میں نواز میں اور و بردا ہو واسکے ۔ اور چوتی تربانی المحدیث میں میں میں نواز میں اور اور برای برای میں میں کی مشہد

اگر دور کست نا فر دا جب بی دسے شرائط اور ای بندوں کے ساتھ ایاں دولوں کی برای برای میں کی مشہد

رہ مبائے ؟

فعلیل و ذیخ کا دقت سے لیگر آج کا میدال خی بنیا را را می ،
اور مرسال آئی رہیگی۔ اگریم اپنے افرر سال میں اکب المجی قربان کا ذد ق ولولہ بدا کرلیا کریں اور ذرخ عظیم کی حقیقت سے لینے زمجس خور دو دوں پر مطلع کرلیا کریں و ترکئی می میں کم کی زندگی کس مذک آئی ہوگئی ہو۔
اور حس سے انا اول المسلمین کیا تھا ، آس آئی بروط نیست سے کچھ منا سبت فی ہم ذراب خاک برطال بید ، بی کرشکتے ہیں۔
منا سبت فی ہم ذراب خاک برطال بید ، بی کرشکتے ہیں۔

سابان اوه - ۱۹۰ سے ساخت امیر عبب بندخان - ۱۷۶ منے - مجد ۱۲۰ محرر نقی خان - درایا د - بارد منکی كرن عباتي سب و مقلعون أا مراشد به ان يُول - " قرباني" اس رونباد ائن اُس سے مانوس اور مراز سے فرسبہ کر فی جاتی ہے۔ دیصلون ما امراستدب ال ميل . خ بن مركز ساربط و زي مه خران مركزت ربعرته فرأنب محوى وراستها فنسل كالتفرقه كالحرب وحان كال ة إن برب وصل كارجوع الى الاصل كالمسرت ورمنوان كا- بالام ن انت توبعیت بول مبی بوسکتی ہے ، کدوہ امہے قرابنوں کے ایک إلى عدى ومرتب نظام كالم مسلمان كاكام مراس في كي قرابي بصب وہ <sup>د د</sup> بنی' سمجھ *سکتا ہے۔ ال و با کداد کی قرابیٰ ، دوستیوں کی قربان*' م منوا کی قرابی جام و میاه کی قرابی ، وقت کی قرابی منواهشات کی نْر: وْ إِ الْهِ مِيرَآ خُرْمِي عِلْ فَي قربين ون سارى قرابنون كے بيے بندهُ " مسمه کو سر تظروم را ن تنارب علید و قل د ملاقی وسکی و معیای ومن ق الميديب العالمين و السكي مرفع عداكي سه و ده فرو عداكا بد-ا راسلام كيمنى عداك ما ه مي گردن ركعدست بعبى استختيس قرابي ك كي منب كردي شه من الن ننالوا لري تنعقوا ما تبون . نکمی ، درنیک صفتی میں کمال حاصل کرنے ، پاکیزی و پاکیزوسٹری کے ا ملى مفام كهد بوسيخ كاكوني وربيه بجز السليمينين كر ابني مرع زير مرفوب ونبوب سط كوأس كى اهمين ول كفون كرفري كيا مائ -مرت واری خرم کن وسا و اون سن ننا او دالبر سطح تنفقوا میں ابنا را میں خووننائی میں قرابی اسکا مشکل صمم ادر اعتمار فاہرے

سب او و نے ہے ، جو قلب بس صفائی، بر بیزگاری اور مذاتر سی کے حد اور بھر ہی تعنی ترق کرتے کرتے ، روح کی بھیت مذہب اسلیم کو ، جو حریث محیوس بوسکتی ہے ، لیکن لفظ و بیان بی شیں اسلیم کو ، جو حریث محیوس بوسکتی ہے ، لیکن لفظ و بیان بی شیں اسان محلی رحمط کردیتی ہے ، اسکے بعد اشان کے ملے دو حانیت کے علو و عروی کے انتمائی نقط بر ہو بنج ما اکوئی بات کے ملو و عروی کے انتمائی نقط بر ہو بنج ما اکوئی بات کے ملو و عروی کے انتمائی نقط بر ہو بنج ما اکوئی بات کے ملی و تعنی و مدت با محسنی نسنیسر و لائیر اسے میں مزل بی بی بندی مرابع کی دو سرا مرابع فی دادی کو اسکے بعد نام املی عطاء قرابی کی ہے جو سرا مرابع فی دادی کو اسکے بعد نام املی عطاء قرابی کی ہے جو سرا مرابع فی دادی کو اسکے بعد

و دسری منزل
و اتنفی
ا تقوی کی ہے ، جو تلب یافس ہے ۔ تمیری مزل
د سد ق ایسنی اور کی تقیدیق وسلیم کی ہے ، کے بید
مسلیسرہ هیسرگی بیو کوئی ورسائی منزل نیس مرت مزل مقدوی

قرزُنَ أَكِ مِنْ كُس و مناحت وسنْ ترتیب كے ساخوانیا أُونغاً

آئی موج دہے۔ رسالہ، فرقد شید کے درین یں، زمستنی کے اُستے مقائرے

ترمن کیا ہے۔ مستنی کی غرص، مرف گردہ السنت کی اصلاح تنی،

دودیا جے مب می آئی تقریع موج دہے۔

ہو۔ خطبہ صدرارت او و مبھتر ، علی طوع ۔ اذبہ دانیر رشوا ترمیا،

مدیق دیم اور سے مائی دو کے بنہ یں، فلا جمت نے ، کے کی شاہر کی مائیکا۔

ہونی رسی مائی دو کے بنہ یں، فلا جمت نے ، کے کی شاہر کی مائیکا۔

مدا بر بررسی میں ملنہ اوروں فی اوروسیت ، دوسال سے،

اولی طفوں میں کسی تعارف کے محق ع منیں۔ یہ خطبہ صدارت میں اور مدکولی اوری مائی دیم بی مان میں اور مدکولی ان مدکولی اوری مائی مان در مدکولی ایک شان میں۔

إرارس أدرد كاسب سے دیاد ہ" ترتی یا فقہ" طرز تورش بایت یا" درب لطیعت "سمجا ما تا عقاء نسكن اب اس سے مجی عدید تورش "انقلا بایت" وجود میں النی ہے - اسكى اكب مجلك ، أدرد كے اس دریئر فادم كی مذیك سے ملاحظ فرلم لیجے :-"اس شیا بیات كی لعنت میں ہم الجی منبلا ہی تھے، اور

أردوا دب كے أمنوني المعي فشاك فرم سے تقع اكر يك و وسرى بل بم سلّط مركمي .... سين" مياريت " . ي مفظ آپ کھسیے نیا ہوگا ۔ س سے معی آن می ساب ... کمیزم كام بي أس ماكك كا حريد اب منظورت كوب ما بن گروی امهال سکیس .... اب کیا ، بجرد دمال الم می بردن کے انفلاب، خون و آگ ، حرت کی جادر انسانیت کامفن ، مراء ، مزوده كوال مهاه را "أرمن طوفان المل تبونيرك. كوه أنوفيا" ر فيره ما رس مفروادب مي راه يا كئي مبر . ... بياكيت كاطره الميازيه كاكراب كالمني إرسرايه ومزدوركا امليا مورت كى مياكيان إكروران كناتي، مزمب واخلاق كو ملو تم سناتين نظام معاشت كوكردن ددني قراردا. انقلاب کی وعت و تن الداردن کورهمکانی ترمنون ک عمروان أعجالين ١٠٠٠ اورب الخرمي غيرو فركي فدروت كومنقلب كيك كام مآرف دورة زادى ركم و إ " (صناسال) مبى دمميب اديس أموزا فراد، رماله كا زوع سا مز كب ـ (٥) نظام عمل ١٠ زمول عبد الحارميات بدايون مناست دمره منفى - تعليم ٢٠ ١ ٢٠ . تبت عام معنف سي ولوي محله برایوں کے بروطیلی ۔

"كتاب" نلام على كي مراه مراي كاكب شوراور قرام مراز المعلى المراد والمراد المراد المرا

م عجون من اورقی فد است می قومه دران منه کست است من می مورد از منه کست است است من بر وم کی فراس با کسید به می الدین بر کرد کسید فا افغایا که منایس و داداری است و مواد بین کرتے بر اور بیانوام می دو به است کی ملا ساست و مواد بین کرتے بر اور بیانوات است و مواد بین کرتے بر اور بیانوات است و مواد بین کرتے بر اور با تواس درج است می داخر است کی مواش کرائی ایس کر موافقات خرد کا مرب کر ایست می موافقات خرد کا می موافقات می موافقات می موافقات می موافقات خرد کر موافقات خرد کر می موافقات خرد کر می موافقات موافقات می موافقات می موافقات مو

ر المار كي شروع مي مولاناسيلهان ما عب فردى مولانامسان مومنا دريست سے مغرات في نقر نقبين شال بي -

املامى كانفت

اسلامی احدارات کے مرد و ہونے کے ساتھ ماتھ و وغومنی اور میلانے كي شديث بي كيفيت بيد اكردى ي كرمهات اسلامي ليف حفيتي زكوري : تو مینی ادر مطیمی ادار در بر بر نظراتی ہے اور نہی مرعمیان تنذم ب اخلاق کی محافت گاری میں۔ میں میں کوغیراسلامی سالے اور اخبارات بھی ہی مون می تبونظر کہتے ہیں۔ گرم اررو سے سخن اس جا عت کی طرف ہے حیکے ساتھ اصلاح وم کی تبرین الا نفات والبشرين . لعبن اخبارون ادررسالون ك الك و ادارات عملي ك فرمن فناس الميرمير مراخبار في تفنن لمي الديد ويمي ك كالم فتعد عن أأت ك مخت کھولکر اکب مری دہنیت اور برفراقی بہدا کردی، - ان کا لون ب ا د بی لطا نعت او دملی لمبی ت کی سیاے اسی فنس اور شرار یا نی سے کا ملیاجا آگر كداكب شريعية، دمى اليعه اخبارات ورمائل كوابني ببوميليوس كي نفوه ل سيركاكر و دی کی ٹوکری میں مبینکہ تیا ہے کی نزر آئن کرد تیا مناسب تھیا ہے۔ ہی ا فلائی برا دی کے ساتھ ساتھ مخش استاروں کی اٹاعت اور تو بم ہیتی کی ا ماد از عد قابل ا فنوس ہے - جما سراے مضامِن و م متزل اور ا خلا تی بر اوی کے الم کے لیے وقعت ہوتے ہیں ویں .... گولیوں، طلاوں اور لیوں کی نمایت مرموم الفاظ مرتضیر می بوقی ہے - رغبوں، بخریوں، مالوب تسيفر بمزاد وخبات كحافها رمعي شامع كم ماتيس ومرتبوتي بمرمزالي وه قابل فرست نب ج توى و حديد معنوس مقددرو در روك للمر قرم كو تعرفات سے محالے كے فكر سندنظراتے بي ، كرموك خلاق اختيار فارى سے خوا ہ وجن وعثق کے نظاروں کی تقویر سے مثلق ہوں خوا ہ رول کی ... کھیلیو اور ٠٠٠ كو ١٠٠ كى قدىونىرللىنى عمون اورتىويزوس كاستاق موس وربية كماسة اور إ مل الموليون ست علب ال كيك بياب كا أن عيق مي - برتمق الوي الوي اخياما وررسا له إس سيجا موانفرنس أما والا اشار الله ممازرا لي جواس لمبدي

الخبل بى بوسكتى با ورندكونى مدايت المخرود و و دوق مع دوق م

ميسا 'يوس كى غلطانسى حب طرح سلما نون مي اكب بيو دى عبدالله بي سانا مي ك حفرت سيرا على عليه لهسلام كم منعلقه ا حا ويف فعنا أل مجيد ك المرائيكر اسلى نوس كومشرك بنافي الن كى تجويز كى تقى كمر هذا ورون كو ىس نىيىت ۋال كرحضرت ئىلى علىيەب مام ئىن كو خدا ورسول بالىم ماور ا کب حدیک وه این سی میں کا میاب تعبی ہوگیا تقا۔ اس طرح ایک میو دی سے حصرت علیمی کے اصل مرسب کو فرک وکوسے برل ولانے ك ب بي من خسامة اقا نهم المشاكا قائم كرديا اوران نسوس كتب المنتي وعمد صد بدست بناء لی جو نی سراس کے مؤید معام موتے تھے مالانکہ د ہ استعارہ و تمثیل کے ہیرایہ میں تھے جیس*ا کشنب* الهامی*رسال*قہ کی عادت ہے خصو مل حفرت علینی کے رزنا دات جو اٹا میں میں مر قوم بن جواسلامی صوفی مذمعارفت وار سکے بمزاک بن اُن کو حفيقت برمحول كراياكي جيس كرمبيون ادش وات قرآن وريف كو جو و مدة ، لوجود و غيره مسائل عرفا منيه وها أي كونيه بيشنل من ايمي طرح زسمه وكرا ورأيكي موضع ومحل مي تبدل و مخريف كرك الحاد وزراقه کی ایس عظیم عارت کظری کر دمی گئی۔ جو سے تک تھی ا، وجد صوفیا ا کرام و عارفتن کی و اصنح نفر سیات کے جو*ں کی قوات کا کم ہے - جنامنچہ* اكب سرائ متكلمين مو فيأكرام كالتوب كه ٥٠ العبدعبد والناثرقي والربارب وان تنزل

مینی مدونی کال و عارت فاصل اینی مرارج ساوک طے کرتے ہوت قرب وسعیت کے خواہ کننے ہی علی درج پر ہو نچ جائے گروں عبدی رمیگار بنیس بن سکنا۔ اور وجو دہفیقی خواہ تنزلات کے کتے ہی شجلے ورجہ بر بہو یخ جا وے وہ رب کارب ہی رہیکا عبد نہ بنے گا۔ میں م

بخاری کی حدیث (متعلقہ درج خرب نواقل اِ صطلاح صوفیہ) میں صاحت تفریح ہے کہ

بده سراتفرب ( بزراید عبا دات زارعن ففرمن)
ماصل کر تا جا ای بیان کد که می اسے
ماصل کر تا جا ای بیان کد که می اسے
ماصل کر تا جا ہوں ۔ سوجب و ، میر امجوب
موگیا تو میں اس کی آ مکھ ہو جا تا ہوں ہے
و ، دکھت ہے اور کا بن ہو جا تا ہوں ہے
و ، دکھت ہے ۔ ال تا خرہ ۔

الیزال العبد نیفرب الی الوانس مخط ا حبه فا ذا احبته کشت عنیه التی پیمرمها وسمده العک پیمع به الخ

بوریت به می رسب می به حدید همی تعین بیشا موالول خواه کسیاسی فررانی در دشن نباست ده خواه کو الدیسے کمتنی می زاید ، حرارت وصفت احران پیدا کرنے غرصنکه وه خواه کیسے ہی اگ کی تمام صفاحت، و شعبیات اسپنی ، ربیدا کرنے

### حضرمنی این مرکم ملیا اسلام کے شعن غلط فہمیاں - قرآنی نقطۂ نظرے

دانه خاب مولانا "عبدالله" قادی مداحب - مسید را با و دکن) قران باک سے صانت واضح بور با ہے کر معزت بنی کی عجب غرب شخصیست کے متعلق و کو عظیم الشان فرق کو کوشت تفوکری کی جی - اکیسنارا یک گرفتا رہے و دسرا تفریع میں - محصل قران باک ہی و مکنا سے معذس ہے شہینے ان غلط فلدید، کا بردم مہاک کیا (درائی اسلی معورت و نیا بردا فنح

تفارىك الحعجيب وغرب روعاني عالات سيسخت تفوكر كماني ، در انفيس عندا نباديا - بين ، بيب ، روح القدس كا النام المشرك اسجا دکی ۔ اسکا اِنْ فوار مسینٹ اِل (بورس) ہو یاکوئی اور، گر خقیقت يرى مدياكه قران إكسك أونيس ولادالفالين كالتيرزال- ونون ت حصرت علینی کو ، نا نوسی گر انکی سینت ، می نعلیات کا سخ ستجھنے ي سونت عفو كركما في اوركم كروه را و موسك مدير الني ت على افراط ب ووسرى طرون كمبخت منصنوب مداسيود يون عن الكي سنديت انتمائي تغربط بي كام ليا - وه العني هذا وابن إلله قرا لا لكي طرنت عمولى بني إ مرد سالتي نسم على - اور نداب ك مستحقة أي . أن يادر أبي دالدة صدىقىدى دە دە الها ات لكاف كدالهال الالى - سفىل نت اسكى سلمان ا پنی کتاب وسنت کے تفوص کی وج سے حفرت میٹنج کی نسبت وہی عفیدہ ر كمناب مبلك وه حقیقهٔ مستحق منه اورجود افعی ایک شایان ثان ب لعبنى يه كه و ور و ح من الله وكلمة الله او الفخم جبرتس اور موري بروح التيم یف - روکسی اب منال یوسف نجار دغیرہ کے بیط مستعے - اہمی بشرت کو تنكت محمن اكل أن كى طرن سے ، إب كى طرت سے منيں ، اسى واسط اس ایب طرنه بشرت کی وجرے دہ فلوندیت، و بشریت دونوں ك ما ل سق - اگر يه يا بشريت ال كاون س بوت كى و جرويتى ا در الموتيت غالب و خيامجه بير فلئه الموتيت كالهور موقت احيم مارح رو جا "ا قتما حبكيه الحرام مجزات وغير لا كي وقت اسكي مزورت بوتي على . اسی دا مسلے ان سے احیاد مونی و آبراء اکمہ دابر مس و غیرہ نوا. ن کا فہور ا عقا جو اوازات رومانيت و غلبكر و هانيت مي - حضومنا اللي گر فتا ری کے دقت یہ فا ذواره ما نیت اس قدر خالب ہو گیا کا مبترمیت کے احکام منلوب اورروحائیت فالبدی مندمج بورہے میں وجہے کم حسب روایات اسلامی وه ایب رومانی مخون کی طرح نظرے غانب ا درة سان پرم عما سلسك - ١ و را كى خبيه كنى د د مرك پر برگئى جيم ميو د

لمعونين لي برعم خودسي تحفرسوني داوادي ومدا فرا الب واقلوه

والمسلمة ولكن شبههم السينص قرائي سير موكمسلمك إن مرقوكوني

کیا وہ اسوقت میں مجبی استی حقیقت تعنی حدیدیت اور لوہ بن سے
خارج ہو جائیگا - کیا کوئی عاقل امیاسی مسلم ہے؟ عاقل تیں کھا
اور سمجا کیگا کہ لو اپنی اسمیت و حقیقت پر اس لورانیت کی حالت
میں بھی ومیا ہی فا مُہ ہے جیسے پہلے تھا - لی نقط اتنا ہوا جر ہونا قطرة
وطبیعة لا ذم ہے کہ وہ اپنے ہمیس و مجا در کی منعیس اپنے افرائید اکر کی
کرلی ہیں - اور اس کے حکم میں ہوگیا ہے ۔ مغلوب اپنے غائب کے حکم
میں ہمیشہ ہو جا اگر تاہے گراس سے اسکی قلب ابیت نئیس ہوئی ۔
فلسفۂ طبعیہ کی سیاروں شائس موجود اور دور مورف موثنی موثنیوس میں ۔
زبنی سیاروں شائس موجود اور دور مورف موثنی موثنیوس میں ۔
زبنی سیاروں نا اس ہوجاتے اورا در کے ہمراہ علو کی او ایسے ہیں ۔
اپنے مرکز نعش سے الگ ہوجاتے اورا در کے ہمراہ علو کی او ایسے ہیں ۔
کیا اس صورت میں انگی اسمیت ارمنیہ حقیقت و ایسیت تاریخ قلب

فیض روت الفاس ار از در د فرا بر دگیران هم لمبنند اسنچه مسیط می کر د د ایر کا و هروح القدس

(ا در بم سنے سیج کو قوت د کھا قت دی . و مع الدّته رہ سے)
است ففظ، تن ہی تعنی کر مقصو ، حذا و نری بنی اسرائیل ہے انامنت الهٰیہ
کو بنی آ کا عیل میں نقش کر ا نفا اوران پر قرب حاکم میں ہو دیو مجت می کرسے
انا میل سے خابت ہے کہ حضرت علیتی سے کہا میں ہو دیو مجت می کرسے
آبا ہم رن) جنی نچر ہیر محبت اس طرح قائم کردی کم الجرسلسلہ اسرائیلی الکیب الیا بنی میدا کر الیج البنی فوق المنظم میں ما و ما من خارف وعادات
سے صافت بر با تا ایا تا جا الله عمل و مرسکی صدافت میں من خارف وعادات
و شبہ کی گئیا ہیں نہ تھی ۔ کر ٹر اہو تھا بدی مرابا سرکشی و مہٹ و حرمی کا
و شبہ کی گئیا ہیں نہ تھی ۔ کر ٹر اہو تھا بدی مرابا سرکشی و مہٹ و حرمی کا
و شبہ کی گئیا ہیں نہ تھی ۔ کر ٹر اہو تھا بدی مرابا سرکشی و مہٹ و حرمی کا
کرا و یا اور السکی گیا اسراد و فر معارون ارشا دات کو سمجھیں ۔ یا ۔ کا برخ کا کے
کرا و یا اور السکی گیا اسراد و فر معارون ارشا دات کو سمجھیں ۔ یا ۔ کا برخ کے
کو او یا اور السکی گیا اسراد و فر معارون ارشا دات کو سمجھیں ۔ یا ۔ کا برخ کے
کو تو سے ایکنا کر ان مقیس یا زخم نو د سولی دادادی ۔

وسابها را سابه ورا و داده و داده المحد من الترد و داده المحد من الترد و داده المحد من الترد و داده المحد من المحد من الترد و داده المحد ا

شه تغییران کیر عده اور نسبن که ای کار کار کار کار کار کار در نسخ کو اور نسولی دی کنین مرکمی نظروس می اختیا ، اوگیا - یا معون ان (سیح) کونتل منس کرسکے طبیعی انکوایتی طوف انگا لیا -

مليوه ولكن شهدام - و الم تشكر ويقينًا بل دندا شراليد -چو کران لمونمن کونیت ( تمثل وصلب سیج کی فقی بی اور لیف رعم فاسدمي الموه و سواي معي د سه ينك تقع الهذاعفنب عذا زنري المركفركا اورور افت الليدفا أنت رحانيه ونوت الهيدان مستعفد كے ليے حَهِنَ أَيْ أُورَ عُرِبِ مِنْ المعلَيلِ مِن مُعَلِّى مِنْ أَمَنَّى - أُورَ تَقَرُّ عَا سَارٌ تَصَا يُخِير سال کے مید حصور رحمہ میں لمدمی کو بھیجا گئے اور ذات باک کو بحرم الا کیے تهم سمندرباے نوت و کمالات روحانید وحیل نیر کا ما سے باکر میں ا اوره وكنابر مترس علاكي يجكه اندرنه فقط تام انبا ادخسات حفرت مراشی کی للیات شرعیه و دیمام ظاهری مع امنا فات کمل صوت من اکے لکے وہ مارے معارف واسرار رمانیہ دسنو بہ مبی جرحفرت عليمي كى المليات مين الفي عالي بالهذا يتعليم وين محرى نظرت رابي كَنَّ أَمِينَتِ اور اُس كُوكُوا ، وكل رُجان برحب مم أسكي مفاين مي يوشي ، عينيَّ و غير بها المِياَّرُ كي تعليزت كو ركه كرد في مين أب توبي حقيقت مع البيث واعنج مو عاتى ب كرمارى العام تعليات ما جراً بنسة والامنا فه أمن تھیں کسی میں کلا ہری امکام میں بر زورتقا، عیسے وزیت، غیرہ ا درسىمى إلحنى روحانى تلكوت بى كونىش نظر رفعاكيا تقا - بيسيم بل به ظ مرب کرفات انسانی کا مقتنا د دفرت کا اخباع ب کرد کدار بان و : میزون کے محبوعه کا ام ہے - روح وحبر . لیذا اسکا ایک ظاہر بھی ہے ال ا کوئی کی طن تعیمی کر حب کمک دور تا تیم کی تر تیات و اصلا حات مامل نوس آب کمک انسان کی انسانیت کا مل وکس سب که بو تی حاسکتی - که نه '' وین غذا'' کی اصلی عزمن اسی انسانیت کامل کا پیداکر ؟ ہے۔ '' وین غذا'' کی اصلی عزمن اسی انسانیت کامل کا پیداکر ؟ ہے۔ حصنور رحمتر للعالمين خاتم لبنين متى الترعلية بهم

أ تخفرت سلى التوعليه وسلم كو رحمت عالم وعالميان اور فأقرا فبراء اسی لیے فرما یاگیا کر دین الهی سے جواعز من استی تعی و ہ قصور کی تنظیات وطرز على سے صاف وافنح وكائل مومكى - اب سرس سے كسى بنى كى مطلقًا عزورت مي منين رسي ١٠ ورمني كيس وحبك ريسا منيت كالدك د و نون شقوں اور دونوں رخوں کی پورٹی پورٹی تو میج کرد کمی ۔ نه فقط علمی ونولیمی طور پر<sup>د کا</sup> کلیم علی طور پر معنی بدر جه اقم به حنی رخیه آن حنواللهم كى زندگى دوراً مجيم عالضيون كى دندگى مراكي ففل اليم كويردور طور برعبا رسى بى كرروح اورسبدك تقنفيات ارتفا وكرسبرن بتدلى شكل من من فرح بنايا ما مكتاب - اوراش ترا زو ب نطاب في دولان ا الميسكس طرح متورز ركع ماسكة بي كرنه به أبيرغاب بوروزه انس ہر - اگرونیا عمر می آوم ہے لیکرایں دم تک، کی انسان ہی فطون ا اللی کی میزان کے و ونوں باطوں کو میترین کا می طور پر سوّاز ن رکھ کڑملی طور بربا سكاب أو و فقط حصور رمة العالمين كي ذات ما رك ب جي له فقط ابنی ذات سے می بر امتماعی صورت و کما دی ملکرانے سیے فاد س کی اکی جاعت کثیر میں تھی اسی زندگی ہید اکردی - علیا دائیں کا نہا و بنى اسرائي - فواه حديثى اصطلات كي دوك مجم بريا نهر كوركامنوم رسنی و تقیق مجے ہے ۔ کون منیں مبانا کہ اس است تحدید میں سیروں برزاروں ایسے افراد بید ابو چکے جو معنور محدرسول الشری سی اتباع د طعه کو تک

ے ان بی ابنا عظیم سی فلم بی وقایق و مامس کیا اورانس کی فلا میزات خرجی ان قام گرا گران ابنا کی نبودی اور انکی ولا یول کی جاس ملی فرات گرامی ان قام گرا گران ابنا کی نبودی اور انکی ولا یول کی جاس ملی ابدا آپ کے سبح فادس اور آپ کی فاہری دافق و لا یمی حسب و مسلم کرنبر الوں والوں یں یہ سادی بولوں کے متعلقہ و لا یمی حسب و مسلم منتقل جو آیک جسب و مسلم فقت رکوں کے ما ش بالی ہی ۔ منتقل جو آیک کوسب و مسلم فقت رکوں کے ما ش بالی ہی ۔

حن یوسعت دم هیی پر بمبنا داری اسخه خوا رمی در زند خاد ری آن خوان مهم در زند خاد ری آن خوان در زیده م مر تبان در زیده م مر تبان و رزیده می کندی می اسلام این و چزے دیکی کمال انسانی اور آن کی خلط کمانی

اس سے آپ کو معلوم ہو گیا ہو مج کہ کال اسانی ہے ہرگز آئیں ہو سکا کہ کوئی ان ان ان ہے ہرگز آئیں ہو سکا کہ اگر ا کوئی ان ان ا فرق العظر بہت و وحایت کیا جا ای محض ایمی رخی افضی تصویر ا اعز من کوئی فرختہ ہی بنجائے فوکیا جا ای محض ایمی رخی فرق قر آدم کوکیوں ہوئی۔ اگر مذاب باک کوئیوں محمد موقا و شوں کو سجد اگر اور می موقا و فرشوں کو سجد اگر اور می موقا و فرشوں کا وجود تو میشا رموج دہی ہے ۔

سرے نیال میں اکیب سے سلم کو (مٹر ملیکہ وہ دو مرے احوالیات کے سن شرخہو) اکیب یہ قصد اوم بی کا فی ہے حدیث ذکر قران اک میں اور الرکیا گیا ہے ۔ کہا یہ قعد مسجو و مل کو فادم ، بالک و بل میں مقر میں و بارکیا گیا ہے ۔ کہا یہ قعد مسجو و مل کو فادم ، بالک کو بالدہ الرابیا ہوتا کو اس میں مقر میں اس خور کے ساتھ کر ہم ہو جہ و کر سے میں اس ذور مدخور کے ساتھ کر ہم ہو جہ د کرسے و در ہم اور مزم و سے در امر میں اس ذور دو مون جانے میں کو لمبین ۔ کرسے و در ہم میں کو اور میں اس ذور دو مون جانے میں کو لمبین ۔ ندر اس میں اس خور کے ساتھ کر ہم ہمیں ۔ ندر اس میں اس خور کے ساتھ کر ہمیں ۔ ندر اس میں کو اس

اگر علیا ئیوں کو سیعے مارت واسرارات نید کا مجھ می علم ہوتا ہوا ہوا سلمان عارفین کا عشر عشری کہی ہوئی ہوئی جو اسلمان عارفین کا عشر عشری کہی ہوئی جو رہ ہرگز ہرگز حصر سلم مرائی این الشرخت اس بے کہ حضر سلمین کی حسیلی مرائی زاوہ سے کا دو اسی سبی اسلام میں نے مسلم المرائی میں اور دو الحد س کی کار مذا سفے جو انسانی شکل میں نودار ہوسے و می کفش اور دو الحد س کی جو کفش میں نے اور اسی بے الحرائی سے جو کھن اور دو حالیت و کھا تین میں میت کمزود تھی اور دو حالیت و کھا تین میں کم حز بہ تا اب تھا ۔ اور اس لیے افر ق المشری خوارت عادات اس کی حز ب تا اب تھا ۔ اور اس لیے افرق المشری خوارت عادات اس کی میں ب کیو حکم خود دو ح العدی دو کم میں میں میں می موسکتے ہیں ، کیو حکم خود دو ح العدی دو کم این اللہ کی میں مزالے میں او میں جو دو العدی جو حوالی میں ایک میں میں ایک میں میں اور جو صور سے ہیں ہے دارہ میں ایک میں ایک میں اور جو صور سے ہیں ان میں اور جو صور سے میں میں میں ایک میں ایک میں ایک میں اور جو صور سے میں میں میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں اور جو صور سے میں میں میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک می کو دو العدی جو دو این اللہ کی کو روح العدی جو دو این اللہ کی کور در حالیا تھی جو دو این اللہ کی کور در حالیا تھی جو دو این اللہ کی کور در حالیا تھی جو دو این اللہ کی کور در المور جو صور سے میں میں خود در ایک میں درح میں اور جو صور سے میں میں خود درح میں ایک میں درح میں اور جو صور سے میں میں خود درح میں ایک میں درح میں اور جو صور سے میں میں خود درح میں ایک میں درح میں اور جو صور سے میں میں خود درح میں ایک میں درح میں اور جو صور سے میں میں کی درح میں ایک میں کی درح میں ایک میں کور کی ایک میں کا میں کور کی ایک کی درح کا ایک کی کی در درح کا ایک کی کور کی کا کور کی کا کی کی درح کا ایک کی کی درح کا ایک کی کی در کی کور کی کور کی کا کور کی کا کور کی کا کور کی کا کور کی کور کی کا کور کی کور

مسلما فول بن سي سيعين به وي من من عفرات آئ البيح الرجال (سخات د بنده فربن) كه مدم به فعنات ترنى وساسى ذهرا لو دميلي بونى ب اسك سير ون بركات امن دوب اكب بركت به ازل برئ كركسى بهودى ك نائ وت ام مناد وب سيحى كى منير و بلغ سرمن فهورس التي - حيلي با صف معلا بن بريمي اسلى ترويد كى مد بات بير امو شف - مجادل مناظره كى مادت ب كر ده تعبن فيرمندل مبايع من زاء از عزد رست نفرد وتعات فرن مقابل سى بيد اكر و مباسى - دور اسى جذبه من مجف اسبى بايس مردد بو مبانى بي جو ويانة و ذراع عام ايونى بي ب

( إ ثي آميده )

### خطرو کمنا بت

و زسیل زر کے او فات میں نبر خرم اری مزدد تحریرفرائے ۔

0)10

( از و لا ا ا و الا المالا المن ما حب بردوی میر ترجان الابن )

به و کا سه که می سود کے مسلم کی طرح مند سان اور دوسوب
اسلامی مولک میں قرب فرب نفرب نبا دی فلفی کے سائقہ اوا مقانی کی طرح میں طرح سود کی بحیث کا آفا ذاکی بنیا دی فلفی کے سائقہ اوا - ہی وجہ طبی بر و کی بحیث کا آفا ذائی ایک بنیا دی فلفی کے سائقہ اوا - ہی وجہ حب کہ اس اجب کہ اس احتمام کی ملست اور اس اجب کہ اس اجب کہ اس احتمام کی ملست اور اس احتمام کی ملست احتمام کی ملست اور اس احتمام کی اس احتمام کی ملست احتمام کی ملائی کی اور اس احتمام کی ادار می اس اس اس اس احتمام کی احتمام کی اور اس احتمام کی احتمام

المارزوس مدى كا بني دوراندوس مدى كا بني دوراندوس مدى كا بنيدان دان تعاجب مزى ودراندوس ك الك كري كا سارب اكب طوفات كي مرح اسلام عا كاب يرامندا إ ، اور مسلمان المبي عم خفته ونيم بداري تقد كه ديكف و محيف يا طوفان شرن سے لیکر مغرب کم انام د نیاس اسلام برجها کیا ۔ اُنسوی مدی سیاف ت ا ذيك بو شخة بوسني يشراسلامي ولي يورب كي فلام بو مي تفين اورم غلام زمو كي فقيل وه مي مناوب ومروب مردر وترقفي - حب اس انقلاب ني كسل بوعكي توسل ون كريجميس كليني شروع بوقس - وه قوى عزورج سدا برس مع ما نبانى او ركشوركشايى كمدرون ميربرلند ربے کی د جہسے بیدا ہوگیا تھا ، ونستہ خاکسمی ل کیا ، اوراس شرابی كى حرح مبينا نشد كسيطا فت اور دشمن كى بهيم منرابت في أمار ديا بور أيفون نے اپن شکست اور فر تھیوں کی فتح کے اسبیب پوفود کرنا شروع کیا - لیکن البي ، اغ درست منيس موانها ، گونشه "ا تركيا تها، گرعش كا و ازن امبي يم برا مرا القا - اكب طرف ذكت كا شديد اصاس مقا جواس عاب م كو ؛ ل دسينه برا صرار كرر كم تقل - د و سرى طرف صدوي كي ما مطلبي اور مہونت سندی مقی جو شدیل مالت کاسب سے اسان اورسب سے زاده قرب كارات وموزومنا جامتي ت ميري طرف تمجروجم اور غور و ظرکی زیم فرر و و ترین میں جن سے کام لینے کی عادت سالهامال مع جيو في بولي متى - چيمن جانب مرعيب أور رسفت ذركي متى جو برفكست خورد و غلام توم مي نظرة بيدا بوعاتي بيد - ان سب چيزون ك ل كواصل ح سيندسل ون كوست سيمتلي اور على كرومون يريكر مورب میں منبلا کرویا ون میں سے اکٹر تو اپنی سبتی اور او رب کی ترقی کے تعلیقی اساب محوری نه سکے اور منبوں نے الکوسمون ایمن میں اشن مہت عفاقی ا ورمجا بدانه اسپرٹ نه مقنی کم ترقی کے دشوا رگزارر استوں کو ا فذیا رکزتے مرود اس پرستزاد منی عب می دون گرده برابر کے ترکب عقم - آب گری دائ

زمېنيت محملاتم ترقي كامهن ترين راسنه جوا كوڭطرآ! ده يا نفاكه مزلي

تهذب وتدن محمظا مركاعكس ابن ززمى مين البي ادراس امن

ک طرح بن جائیں جیک افد اِغ دہارے ناظر اسب کے سب ہوج د ہوں کرد رہنیقت مراغ رو نربار۔

مِي عُولَىٰ كَنَفِيتُ كَاذَاءُ عَا - عِس مِن مُزِلِي لِمَاكَ ا فروش علامی مری ساشت مزی دابدا طوارست که عال دُهال اور بول مال كسير مرني المقول كي نقل آل ري كن اسلامى سوسائنى ومغرى سائجون مي ومعلسك كي وفشيس كالنب الحادر و مرت اوراد و برسن كونشن ك مور بربغير سمجه و جمع قبول كلاًا-مردوم خد إمام خيل ومارب سي الي الرير المان النيب الإلاادر ابني محلسون من الكومون والمحت بنانا ووطن فيالى كالازمسجوا كيا-شراب، جُوا ، لا طری رئیس ، تعدیر و رئفس وسردوا ورفز بی تهذیب کے دوسر الله فی منت ، دوسر می تاکیا و معاشرت ، تدن اللاق معیشت ، سایت، تا وزن ، عنی که درب می معلق مبی سطف مغرب نیوایت یا علیات منع م کوکسی نفته اورکسی نهم و ندبر مکے بغیر س طرع تسلیم کرایا رئیستان الكياري إوة اسان سنة أترش بوئي ومي بأس عن برسمنا والمنك كمن سك سواکوئی ماره سی منس - اسلامی آیج کے و دفعات اور اسلامی شرفت کی بها كا وكام اور وران و مديث كے بارات بس محرص جركوالامك یر سے دشمنوں سے نفرت کی اعراض کی تکاہ سے دکھیا اس پیلمانوں کو تعبی شرم آسے لگی اور اعفوں نے کوشش کی کو اس داغ کوکسی ارت و معود الدين و منوست من د براعتراص كيام المفول عمل كياك حصتور معلا بم كما ب ورجها وكماس؟ المغوسة غلامي إ احرامن كيا-ا عنوں نے کہا کہ غلامی او ہارے إن اللي اجالا ہے الغرب تندون ورج براعزام ليك الفول في قرآن كي أكب أيت برخط منع بعر دالا - اعفون من كهاكه عورت اور مردس كال مساوات بواي مياسي ا مفوں نے عرمن کیا کہ میں ہورا فرب مبی ہے - امفوں نے قو انہن كاح وطلاق را مرامنات كي يان سبس بن زميم كردين بريل كي -"ا مفول لے کماکرسود کی حرمت معاشی امول کے باتکی خلاف بے اکتوں نے کہا کہ بارے بی تومرن سود دربود درام ہے۔ اعفوں نے کہا کہ اسلام آرث کا وشن ب الفوں نے کما کہ اسلام بمشرے ای گلت

اورمعوری و بت تراشی کی سریتی کرا را ہے 
اسلام کی ایک بیں یہ درسب نے زادہ

مسلم حلی ب کی سیل اسلام کی ایک بیں یہ درسب نے زادہ

برد دیا مسلم بیدا ہو اس بر گرسوال محمن اسفر برقا کر اسلام می ورت

کے لیے آزادی کی کی عدمقرر کی گئے ہے، توجواب کچھی مشکل نرجوا ۔

زادہ سے زادہ جو اختاف اس اسب یا یا جا اس و محمنی س

مذکب ہے کہ جین در اور انتھ کھون ما ترہے اینس اور یہ کوئی ایم الا ا

سن ہے ۔ کین در اس بیاں سالمہ کچھاور ہے ۔ مسل اوں می سیسلم

سن سے بیدا ہوا ہے کہ بورب لے اس حکم اور بردہ ونقاب کونیا ب

نفرت کی محما اس کے لا جو میں اس کی نمایت کھونا ور اسلام کے عیب کی نمرست ہی خورتوں

معنی اکور تھو ہو تی کھونی اور اسلام کے عیب کی نمرست ہی خورتوں

گی تدیر کو خواں مگردی ، ب کیونکرمکن تفاکسلی اوں کو سب وستور

اس جير ريمي شرم نات فلتي - أ تعول في جوكي جاد اور فلامي اور نند وازواج رورو د اوراسي بي د وسرك مسائل من كيا نفادي أوكون كي شور من من يد مد إت يهي بو س في اوراكو ووم من الم نہ تفاکد درمسل کیا چیز المفیں ہے ، توکی کی موصف مار ہی ہے ۔ یہ لوگ . س مكرم مي كيا . قرآن ادر صويف دوراحها وات المدكى درق فران غود اپنے نفس کے دصو کے میں شاہ تھے۔ و دسری طرف مدیت سے اواک محصن اس غرمن سے کی تھی کرو ہاں اس مبنا داغ "کو د عوف کے لیے البي لمبى تقع من كو فود الب ان مذابت المجنى اصاص فعا مخطيس كيرسا ان في إن إنيس-معلوم مواكر معنى الكرف إلا اور منكلوك اب املى عذاب كو ظامر كرف شرم الى تقى - يا خود تروهو محمين کی ا ما دت ، ی به سیم معلوم بواکه عورت این مزدرات کے اعظر نه معلین امنوں سے ویا و دعوم وسنے کی کوشش کی- مرحال \_ إمريمي كل سكن مه - يعيى بنه في كرورت ميدان بالسير بابون دونون گرومون سام مرابس كيا اورده يه مقا كواني موكي سك كو إن إلى اورز خيوس كى مريم في كرك الكيم باسكن م سعدون ا من موريات كو حدياكر اس كوائب عد إلى مؤكب ك سلوك اكب مِن مَا ذ كے ميد جانے اور علم سی في درورس دسنے كي من كنجائي إلى عقائ تركيب بالني كي توهش و مورتون كي محت وان محمقتني و حنى - مب انامورد كافى مقا- دعون كرد إكما كراسلام ن عورت كو عنى ارتقا ، ان ك على وعقلى ارتقا ، النكه مظرى اوربيد الفي حقوق برت ا زا دی علاکی ہے ۔ ) دونفس ایس ما لا زسم ہے حکونگ نظر الله معاش استقلال مرووس فخطم واستبدادك ذكى وإنى واور اورا ركب خيال مسلمان ست فرون اولى كے سبت بعد اختيا ركيا ہے -قرم كالنعف معموك كى يبيت الكي ترتى بور مدن كى قران اور مدست برده کے احکام سے فالی میں اُن میں قدم ت ثرم د ترتی کا انحفارا اورائیے ہی د ومرسد شیلے جو بوار راست بورب ماکی افلاتی تعلیم دی می کوئی ایا منا مجد منس نا اگیا جو مورث س ورآم ہو سے اس توکی کی تدرین فی کے جاتے ، الدسلان كى نفق د حركت بركونى مدر عا مركزا مو-اننان کی یا نظری کرزوری ہے کہ بنی ذمانی کے مسال امنیا رکرا

ہے توعمری اسکے انتخاب کی بہدا ایب مبذیاتی فیرمنمی رجی ن سے ہوتی ہے ، و در اسکے مبدد واپنے اس رجی ن کوسفول ابت کرسے کے کیے معن وامستدلال سے مرولتیاہے میروہ کے معالمہ - - - -میں انسی ہی صورت مبتر آئی ہے - اس کی انبدا کسی علی یا ترمی مفرور کے احساس سے سنیں ہوئی، فکر اس رجان سے ہوئی ہے جو اکمظ لب قوم کے خوفتو برن سے مٹا ٹرمو نے اور اسلامی برن کے خلاف مار وم كرير وكميد و معروب بوما ين كانتجها -

اس اسلاح ملب معزات كي دمن كيفيت س أب اور ر دفناس بر بلے میں اس زمنیت کے ساتھ حب آ عفوں لے فرق عورتوں کی زمنیت و آرائیں اور اُن کی آزاد و نفش و حرکت اور فرمکی مانش یس ان کی مرکزموں کو د کیما تو اصطاری طوری ایکے ولوٹ یں برقوائ بید اموئی که جاری فورتمیں عبی اس ریش بیملیں آکہ جارا ترک مجبی فرقی عرن ما ممسر ہوجائے۔ معروہ آزادی سودن اولیلم زاف ادرساورت و و دن کے آن جد مر نظرایت سے معی شافر ہو سے خوط قور سالانی زان ا در ٹن ذر دلمباعت کے ساتھ ! بٹ کی طرح مسلس ا ہر ہرس ہے تھے - اس سر کھے کی زردست ما نیت نے ایکی فوت مفتر کو او کوت کرد أ رورائم و حدان میں یہ ابت ا ترکمی کر ان تعربیت برایان العنب او ا ا ورتح بر و نفر مرمس انکی د کالت کرا اور ( تقبید حرات و مهت)علی ذخر کی مریمی ان کورنج کردیا مراس مفس کے بے مزوری سے قروش خیال محملا اسندكرا بوارد دنيا زسيت كي مرزي الزام الما عاما بو اس پر مزیر و و عبز بشرم و زامت متی ج پرد و و نقاب کے خلا ت ورب کے ي ويكندوك بدابواتفا-انمیوں مدی کے آخری دا : می آنادی منواں کا پی کمین کا نون

يم بدايدني أس كي اللي مؤك الي عبد إن ورمي الت بي- مبن ، معرك مي شلامو عالمي ، أ در أن برخ مليعت نه كما سك كم الرحك كا اصل معقد سلان ورد كوس، وفي برماد الم الم حسب بريورب كى ورت تیل رہی ہے ، اور نظام معایرت میں ان طریقی فی پروی کڑا ے جو اموقت فرنگی قوموں میں را نے میں -رك برا فرب المن ب عداده شديداه دايع قرب ج ا ورمدیف سے استدلال کرکے اس تو کب کو اسلام کے موافق ا بت كرين كى كوشش كالمئى ب - عالانكه د و يون كم مقاصد ا ور منظيم معاشرت كے امراوں يں زمن واسان كا تبدے اسلام كا امل مفدمباكم م الكي النان كي شواني ترت ( عفهم يورو عقده على أفلاتى وسلن من لاكراس طرح منفسط كراب كم وه اوار في على اور بيجاني حذات من منابع مدين كي باس اكب

إكيزه اورعمالي مون كالغيرمي مرت و-برعكس الميم منزلي مون الم معقد ہے کہ زز کی کے سا فات اور زمدوار بول می فورت اورم وکو کیاں شرکب کی جلنے اورمنبی میلان کو اسے فنون اورشافل میں استوال كإمان من كالكش مياسة كي فيا الطعث إورادات میں نیدی ہو با س - مقاصد کے اس انتا سے کا لاز می ایج ظ ما شرت کے طریقوں میں معبی اسلام ا ورمزی مقرن کے درمیا ب مولی افلات - اللم بخ مقدك لا ظه ما فرد كا ابا نظام و منع كرا ہے حس مي عورت اورمروكے دواتر على فرى صر تك الل كرويدك بي - رونو منفوسكة دادد فافغل طاكوروكاكياب اوران فام اسب کا نام فع کیا گیاہ جواس نظر و منبط میں بھی بیدا کرتے ہیں - اس کے مفا لمر می منزی تیرن کے اپنی نظر جو مقدرے ر کامبی اقتفار برے که دونون صنفوں سے درمیان سے دو قام محابت

م من دیے جائی جوانے آزادوانه اختلاط دورتنامل میں ملغ جوں اور

انب بیدا ہو ا تھا گرملًا نینظم انسوس مدی کے وسط مرخروع بوئی۔ میں کہ اس تسم کی تا م فرر توازن اور فیرستدان تنطیعات کا تا عد ، ہے، ہی منى عليم على المبداس بت خوشكوان المكافل مربيس - عورون ي ا على تعليم تعيلي سوسائشي مي ان كامر تبر مسكو مسحيت ك مبت كراد باتحالبند ہوا - مبت سے ما شرتی و تدی معتوق جو ان سے سلب کر لیے محکے ان کو ما صل ہو گئے ۔ ا مفول نے گھروں کو سنوارا - معافرت میں نفاست بدا كى - رنا و مام كربت سے مغيد كام انجام دي محت مامري رقى سچوں کی تعلیم و تربت ا بنا رون کی مفرمت اور سوسائٹی کے برنصیب المتیں كور بن كے كرم سے كا كے كوشش مي الحاصة اقابل الحار ہے۔ لیکن اسکے مبدان فی خوات کے مقتمنایت بن کی طرف سے اتبدامیں ين كمعيس بني كري كئي تعيير السيخ طبيعي ثلاثج كي ساته رنشر فية ظاهر موت سروع ہو ۔ امتدائی مرامل سے گزرے کے بیدور توس فساست اويسيشت كيوسيع ترميدان مي قدم وكما، اوراس فاندار كارت ومشقد می شرو ما کی مسکو بیداری الات اور حرب نسواں کے مبت خرفتا الموسة تبيركم بالمالية - اب اس دوركا أفاذم احب سي أتخا ابت كى مد وحهد، وفروس اور كيارخانون كى ماز شيس، ستبارت بمعندت و حرفست إوراً زاد مشول مي مُردول كي ساقه مسا بعت و كعيلول اور ہ رزشوں کی دوٹر وهوپ مرسائش کے تفریخی مشاغل میں اکب مفر لطبیف کی میشیت سے شرکت الکیب (در ایکی اور نقس: برو دکی مرکز ما عورت کی ر نرگی کے اہم تر اجزاء بن کعیں ' اور گلر کی تنظیم 'حیات از دوامی' کی ذمدوار لی بی بچوں کی ترمیت اور نما زان کی خدمتِ اس کے لائم عات فارج ہوتی ملی کئیں ، بہاں کے ان اس مورے اس کی بھیبی کم ہو کے بوت نفرت واشكره وي مديب بهويج ملتي - اس دور كومحض ايك تفاقي و ور نبین کها جاسکتا نکیه میلسبن نیجرب ان اساسی تا مدر س کاجن برمانش کے اس عد و نظم کی با رکھی گئیہے . آپ خواہ اسکا ارادہ کریں فی ناکریں برمال يه د ورمرانش هم من الركا جوان منيا دول يرن مم مو-على د فرگى ميں مذكور ه إلااصوالمُ ثُرُ اصول ذكور ، ك تا مج كوا فذكرت كي والانج فالمروب

من وه مخضراً حسب زيل أن :-ا- معاشی اسباسی اور دخهای سرگرمیون می عورت کے انهاک سنے اسکوان وفائفت کی با آوری سے غائل کرد ایت جو فظرت نے اسکے رسرو کردیے ای اور علی سجا آ دری پر شمرت مدن کے بقا لکر فرع اسانی ك بقام كا الحفدادي - عورت كى ذمه داريون اور دكمييون كا دائر ه من وسع بوا ما آم ونا بي ما كي زنگ (عطنا يولدنساس مع أس كا اسكوا و اوروز دو رحى ذمه داريون سے اسكا نغور اورافزائل نسن سے اسکا انوان میں جمعت ما نہے ۔ خا دان جو در مل تدن کا سنگ بنیا و سے ستشر ہور ا ہے ۔ بحل ح کا رشتہ جو تدن کی خدمسنے نی مرد ا ورورت کے نقا دن کی معمع صورت ہے کمزور ہو! عبلا عبا ہا ہے ۔ کمفر جو كهم سكون اورراحت كي حبنت تهي ووزخ بنن ما رسيم من ورسلول كى ا فَرْ المشِ كو بريمَه كنرُ ول اور اسقاط على ا دَمْسَ ا ولا و ك ذرييسك

الكواكب و ومرك كرمن ا ومسفى كما لات كطعف افروز بنوف ويتم اب برمدا حب عقل اضان إزازه كركما ب كرج إف اكي عليت مرزی تدن کی بیروی کرنا چاہے تی ، ورد وسری طرف اسلای نظر ماتر کے توانین کو اینے ہے حجت بناتے ہیں و وکس خرسجنت فرمبای مثلا مِي إِ و دسروں كُو مَلِا كرد ہے ہيں - اسلامي ما مُوت مِي فوع رت كے ليے " أو وي كي وخرى حديد بها كرحسب مزورت إلى ورمنه كمول ملك اور ، بن ما مات كي كوت إبركل سك كريوليك اس خرى مرك ایے سفر کا نقط آ فاز بناتے ہیں ﴿ وران منازل کی طرف میٹیفیڈی کرتے جي جا س مي اورترم إلاك الله وكمدى الله الم اورمنه كاني كمكه خونصورت اجمه تطفيهو بموسهمز اورشا فرن كس كمفلي بوق إنفين ، وزم جوال سین معی کا بوں کے ساسند بیٹی کی جائے ای اوسم کے إ تبا نره محاس كو بمي ايسے إركب كمروں يس لمفون كيا عالم الب ين سك مر ما ذب نظر جرو كيمي ماسكتى ب - كبر ان الماسوس اوراً دانفول كي ما عمر موروك ساست منس مكبه وستون كمحفور مي بويون ميون : درمثيوں كولا إما أب اور أكوفيروں كے ساتھ منت بيسانے اور كھيلے مي وہ آزادی مفنی مانی ہے جربیلان ورت اپنے عبائیوں کے ساتھ ہی منیں برے سکتی . گھرسے شکلنے کی جو اعازت محفن مزورت کی قبد اور کال ستروینی اوردیا واری کی خرطسکے ساتھ دی کئی گئی اسکوها ذب ساڑیوں ا ورنم ع إن إ زون اوسبّ إكن كانون كم سائة مركون وكوسك ا رکوں میں ملنے ابوالوں کے میرانکانے اورمنیا وں کی سرکیا میں مال كيا ما أب عورتول كوفا فدوارى ك اسواز فرقى ك وورس الورس حصر ملف کی جرمعتید او برشر وطرا ، ادی اسلام می دی گئی تقی اسکو حب بنا یا جا تا ہے ،س فرمن کے لیے کوسلمان و تیں می فرقی فوروں کی طرث حیات سزنی دور مس کی ذمهر داریوس کو طلاق دے کرسیاسی معاشی اور سمر ؛ نی سرگرمیوں میں مصدلیں اور عل کے مرسیدان میں مردوں کے ماتھ د در و صوب شروع کردیں ، س طرح اس بورے نظام معارثیت کو ج اسلام ين كافرليدي ون عامارة كالموات ا سكى مأبدا كب ووسرونظام من شرب و فتباركيا عا ماب جو المنام ول ورمقا مدس وسلامی نظام ماشرت کی الکل صد ب اور دورس فعل كى ائيد من استدلال كيام الها حران ومديث ، ورفين لا إ جاتا ہے کہ ہم برمب کھوا سام می قانون ہی کی برون س کر رہے ہیں۔ كيا الرب بي بره وكريمي ومل وميس اوركرو و فالني سال وينا يس كوني اور بوسکتی ہے۔ مغربي معاشرت مول

موزی نفر معاشرت مبکی بروی به لوگ کرا عاہمے ہیں اس کی نبل دمین تا مروں برہے۔

ا- عورتوس اورهرد دن كى ساوات ٢- خورتون كاساشي استقلال ٣- ووزن صنفون كالزاواز اختلاط

ا ما آین بنیا د و**ن برمنا شرت ک**و وز سر نوستانم کردین کا تخیل اگر جرا نقلاب فران کے

-41.480

Beamomie ) Jain & wat -1 100-41, /1/4 C 10012 (independen ا مول كرمرد كما في اورورت كموكا أتظام كرسه - اب اس فاعده ے برل کیا ہے کر عورم اور مرود وون کائیں الد لمو کا انتقام إذا ر معصرو کردای باسنے - اس انقلاب کے معددہ نوں کی ز فرقی من فراکیب شهوان سنت ك اوكون الإياربع إلى شيرار إج الكواكميرومرس ست واسترمست بمعدران بواوجمع شهواى خوابشات كو يوراكن کوئی اسی مزدر دن شیں ہے حمی کی فاطر و دائے اب کو اکید دائی تعلن كارم من إنم من اوراكب كم نبات برا اده بور، جعورت أذا کے ساتھ اپنی روئی آپ مریا کرن ہے ادر اپنی تام عزورات کی و نعنی ہے ١١ در اپنی زفرقی میکسی د وسوے کی مفاظت دور انوانت کی مماع منیں ہے وہ اپنی شہوائی خوامش کے بے اکب شومر کی بوی بنے ا و اسف او يميت ي فا في في اورا فلوني إسدا ي ما مُركولين اوراكيب فا دان کی وسد داریو س کا استجا کے کے لیے کیوس محبور مور و روخ اسکیہ وم این اس خوامش کی تسکین کے لیے دوسرے اسان طریقے بھی اختیار كرسكتى سے جن ميكسى تىم كى درداراں اس يرطا مُرمنيں بوتي - آدرو شهوت دان اب كوئى ملوب نعل نيس را ، دنيا السي عورت كو ( میں میں میں اگر کوئی خود ہے قوم ن میں کا باغزام ہے اس کا میں اگر کوئی خود ہے قوم ن حامی کے کی بارس كلب اس سے بيائے كے يا بالله كارول كے دماي موج و ميں - ان ورایت کے یا وجود اگر مل عمر مائے قرائل ما ملا ہے واکر اتفاط معى كامايى دو توجيك فاوش كسائو قل كا ما مكن ب- الر مذبہ ادری سے (جو المبی الكل نامنيں بواسے) بيے كو الك كرسنسے بھی روک ویا تہ حرامی ہیے کی اس بن جانے میں کوئی مضائعہ منس کیولمہ راب کوادی ا**ن کی حابت ب**ی انها بر د گیندا مرحکام**ی کرموسائی** اسکو کھوز او و نفرت کی نفرے منیں وعمیتی۔

ی و و چرب میں کے مزبی معاشرت کی طبی ہا دی ہیں۔ آج رہا ہے ہیں الکوں جوان عوریں تجروب بیت رہا ہے ہیں۔ آج رہانی میں اس موری معاشرت کی دخریاں آزاز جہت رہانی میں۔ ان سے بہت زیادہ تداد آن عوری کے جہ عارینی سال ن کے افریت شادیاں کرتی ہیں گرج کو اور بہوں اپنی سال کے سرام داور فرورت کے درمیان کوئی میں میں رہا ہے ، نیو ہم اپنی فاقی داورت کے لیے بیوی کا محتاج ہے اور نہ یوی اپنی سرا تعات کے لیے شوہر کی محتاج ، اس سے ساکوت کے درخد میں اب کوئی پارای منیس رہی میں اور توی جوانک دو رسے الکل بے نیاز موج کے بنیس رہی میں اور توی جوانک دو رسے الکل بے نیاز موج کے بیار و رہ دارات میں اور توی جوانک میں موا مات باہی ، ور درارات میں اور توی جوانک میں موری کے لیے تیا دہنیں ہوتے ۔ اکمی ادئی وج رہ اختال میں انکور میں میں اور جوانک میں کا توان ہو ہے ۔ ایک دئی وج رہ کو اگر دومی سے مداکر سے کے لیے تیا دہنیں ہوتے ۔ اکمی دئی وج رہ کو اگر دومی سے مداکر سے کے لیے تیا دہنیں ہوتے ۔ ایک دئی وج ہے ۔ بی وج ہے کہ اکر دومیت میں کا تیا م طلات یا تعزیق پر ہوتا ہے ۔ میں وج ہے کہ اکر دومیت میں کا تجام طلات یا تعزیق پر ہوتا ہے ۔ میں وج ہے کہ اکر دومیت میں کا تجام طلات یا تعزیق پر ہوتا ہے ۔ میں وج ہے کہ اکر دومیت سے مداکر سے مداکر سے ایک کی تو تا ہے ۔ میں وج ہے کہ اکر دومیت سے مداکر سے ایک کی تو تا ہے ۔ میں وج ہے کہ اکر دومیت سے مداکر سے کہ ایک کو تا ہے ۔ میں

ا وراسقاط اورمش اولا و کی کترت اور حرامی جون کی بر مستی مولی متدا و

میں ٹم می مدیک اسی سب کی دمز پانت ہے۔ اور امر دو نیز فرک ترقی من جمی اسکا وخل کھ کہ نئیں۔

ترقی میں میں اسکا دخل کھی کم نیس -٣- مردون ا ورور قول كراداد اخل طري وروس حن کی ٹامنی ' وا بن اور بھیائی کوفیرمول ا تی دیری ہے بعبنی ملان ورست ۱ ورمرد کی نفرت می کمیان و دامیت کیالیب ۱ ورو و فائ نفو<sup>ن</sup> ك أذا وازسل جول مي اسكا مدا عدّالي س فره ما القيني ب. ا سے اعلی سرورت اوربرمردس نظرة بوعذب بداہ المائے و و منف مقال كي راده ع إور ما ذب نظريا مريزاتدا م مي محض ذئيت والدائش كي مذكب تعي و كروفة أص ساف وي في كى مورت اختياركرلى - ورانون مي البيع مبم كم إرضيره محاسن كو ع اِن كرك كاخون بدا موا ولباس مقربة الماركي بها ن كم ك اسكوسينون اورشانون اور نيراليون كمسيه منتقل طور برطكيرفا ليكروين بڑی - گروروں کا شوق نائش مین اس مدروسی مذافرا عنل الے لباس میں برشکی نے اس سے ایکے قدم بڑھا اور اشیج برقوا کے دا ے صدحبے کے اور جمع بربند کرو اگیا ۔ عران کی نایش فا اللہ كى مورت اخليادكرنى - ادبك امس مرتزي تم كالحن افري شابع إراسة لكا ونكى تفويرس برموام فرونت بول كس اومسلى المريوزية كبعى مرصطبى معلوات كيكاكما ما القل برجوان مردادرج الأورث کے إ تقون ي بيو يخفيلكا - واحق اورامرامن خبيشكى كثرت مسب يمه كراسى جزك منت كش ب - يولك برطرت سي شواني مرات مي گفري موسي موس عن بر اكيسخت ميان الكزا ول إرى فرح محيط موحميا - مبنك حذابت كوهران اكينتى تخركب ادرا كيسنت منشال ے مابقہ بڑے عواں تھوری، مخش مٹر بیر، منتی و محبت کے فلم والد المَيْرُكُوكُ مِن المينية كرك والفي الحي ويلي فون كومرو فت جوش مي لاتے رہیں . اور بھر حن کا زادی کے ساتھ مشعب متابل سے منے کے موا قع بمبى حاصل موں اور دا هيات نفس كي تكيس مي كوني ركاده يم نه و و فرخت منیں من که تعرورا میں رو کر معی و من تر فام نے دیں -امركيه ى مثال النارمفان بين بيان الكامر قو فين الناد میں ان نام مالک کے مالات بیش کیے ماسکیں مبنوں نے بطر زمانچ ا مُتِيَّادِكِيْا جِهِ - اختصار كُو مِنْفارِكُو كُمْ مُرْمِمْ مُرْتِنَامِ كُمْ كُوشُال بِيَ مِنْ كُوشِكُمْ إِلَّهِ إِلَى غِرْدُم كِي عِوبِ بِيانِ كُرْما كُونَى فَوْشَكُوارِكامْ مِنْسِ ہِيم وَلَيْكِنْ نسی طرزمعا خرت کے اصواوں کی نفتید اسو لت مجمل منبی ہوسکتی مب كاب به زوكميول عالى كرممل زوكى مي ان اصوادى كوبست كيا تنائج رونا بوب بي- سنكم المسل م

منظم ملی ما حب مو و دی جن کے الل ادبی جا کیا نامعنای آپ مولانا ابوالا علی معاحب مو و دی جن کے الل ادبی جا کیا نامعنای آبات مدن میں اکثر لاحظ فرائے دہتے ہیں، انکے مقالات ہے جدی لطف اللہ میں رکھے جمالی نے کے بیرانخ کا ہوار سالہ ترجیان القرآن اپنے متعقوم ملالد میں رکھے جمالی خرجی القرآن فرمام میں موجی کے الوکن

تران مبيك فدم ارووترجم

ن به سرکن ایم معلوم رکھے - اول یا کداس تگرتر مید لفظ المبنظ مزدر منیں کیر کر ترکسب مندی ترکسب عربی مبت مبدی ترکسب مراس مندی ترکسب مراس مندی ترکسب رہے تو سط معنوم نرون مندی مناس مندی تعارف و مرس یا کر اس زان میں دخیر منیں اولی کر کم مندی تعارف مناس کا عوام کو بلے تکلف در الم فت ہو ؟

شاہ ماحب سے بیاں رخیتہ اور مبدی متار ف میں جو فرن کیاہے وہ قابل میں جو فرن کیاہے وہ قابل میں جو فرن کیاہے وہ قابل قابل میں در اس میں دیاں در اس میں میں دیاں میں میں کیا کہ میڈ دستانی میں کہا کہ میڈ دستانی میں کیا کہ میں در اس میں کہا ہیں۔

سبم المتالمون المرسيم ناه رفي هدين - شروع كريم بون ساتمونم التدخيل رنو ال نهايت رم والا -ناه عبدالغاد - فروع افد كم الهسك في برا بهران بهايت رم والا -الرمي شاه عبدالفاد مضبط مي فنل نبي لكما كيو كم الل باب المربي بهى بنيس اورشاه رفيع الدين ك مشل ترجع كى خاط وافل كيا ب المربي شاه عبدالفا در كا ترحمه زا و بليس اورمها من اور فضي م اوروسل عوالي الفاظ كوزلاده قرب ب -

آب إروالمع كى البدائى أنيوسك أبع دون وتيمون على المعابل المعابل الله على البدائى الميوسك المعابل المع

ن و میدالقادر
اس کناب می کجونک شین این و میدالقادر
بنا تی هے وُرور لوں کو اج بنین
کرتے ہیں ہی و کھیا ادر درست کیتے
ہیں نا زاور ہارا دا کجر فری کرستے
ہیں نا زاور ہارا دا کجر فری کرستے
ہیں استے ہیں المفول نے کی وہ
کو ہو بنی مبائے ہیں المفول نے کی وہ
کر ہو بنی ۔ وہ جو شکر ہوے برابری
المی تی ۔ وہ جو شکر ہوے برابری
دل یک ادر ایک کان برادر المی الحر
بر سے بردہ ادر الکو بی کی ارب ۔

کیا ڈرا یا توٹ یا شاڑا یا توٹ اکو شاہیان لا دینگ فرکی ہے انٹیسلے اور دلوں انتخ کے ادرازر کافل انٹیسٹ اور اور آکھوں ایکی کے یدو وہے اور واسط ایکی عذاب ہے بڑا۔

ا بنی تا بند ( ملاحلید ) بن ایک تفسیر تا تر جبر کلمی کلی حبکانام تفسیر فرای موسومهٔ حقان به ۱۰ کا ذکر مهاب مین ا، بروی سے ابنی تا یخ نثر اور و می کیا ہے - اسکے سومت سیدشاہ حقانی نبیر انتاہ برکت اسد ار بردی ای - ترجے کے ساتھ محتقر نفسیر بھی ہے - بیات ب فیر ملم و عرب .

ول مداسي والمنة كو ابن تغيير الاست تواير حسب الامر الدفع الثرف اعلى إدن همجاه دي بناه من الامر الدفع الثرف اعلى إدن همجاه دي بناه من الن قال السلطان ابن الناقال السلطان الن ملال الدي محوشاه مالم إدف ها ماله والمالة وأو فاكما ريس مقدا رحكم محوش من الناكم محرش موم من وع ورشوي خاس بن ماذت الملك حكم محراف في الناكم ورشكور بن ادمن ورشي المناه من الناكم ورشكور بن ادمن ورشي المناه من الناكم ورشكور بن ادمن ورشي المتناه بن المناهم ورشكور بن ادمن ورشي المناهم من الذي منوف الشرب في الناسم من الذي منوف الشرب في الناسم من المناهم ورسالة بن الناسم من المناهم و مناهم المناهم ورسالة بن الناسم من المناهم و مناهم المناهم ورسالة بن الناسم من المناهم و مناهم و مناهم المناهم و مناهم و

کیا افوس ہے کہ اختیا م کا دی ادرا یکی موجو دہے لیکن مشد ذائد حکیم صاحب کا انتقال مہیا کہ حکیم محدا حرفاں صاحب کی: ابن معلوم مو استنظامی میں ہوا اس سے نکابرہے کہ یہ ترحمار کے قبل کا ہوگا ۔

مكيم مدا وب اس نفسركتے ہي لكن ديھيقت ترجب، البته موقع سے كسيركسي اكمية دعد لفظ ترجمہ كى مراحت كے ليے بڑھا ديا كيا ہے حبيباكد انون سے علوم ہوگا -

اس کوزان خاہ عبدالفادر مرح مکتر ہے کے مقالیس زادہ ما اس کوزان خاہ عبدالفادر مرح مکتر ہے کے مقالیس زادہ و ما اس کا کئی ہے ، اور د د ما اس کا کئی ہے ، اور د د د بان کو ترکیب کا نسبت زادہ خیال مکاگیا ہے ۔ نیز خاہ ما حب کی طرے ہندی میں منبس للبر رہے تے میں کیا ہے ( اِ تَی اَ بندہ )

( اِ تَی اَ بندہ )

صدق کی عبداول تیارہ

میں میں بہتر سے بہتر اور مغید ترین معنامین آپ کو کمنی ا ل جا میں گے۔ طبدطلب فرانس و۔ند و دمرسہ، ایمنین کا انتظار کرنا ہوگا۔ قبست سنے ر علاوہ محصول

مهتم معدق - لكفنو

سله تا يخ نتراً رد د-معني ۸۸

#### باك كرا مو ؟ كيا طانية أكمو اورزان كي زانس كي جار بي ؟ كيا ال عورتين مبى تبرع مالميت اور الهار زمنيت ار نابش مسن سيريز كروسى جي الما آپ كے كلووں ميں تفيك و بى لياس سيس بيت مادے ہیں جنگے مندن الحفر می سے فرایا قور سائ کا سات مارا ميات اللات م كيا آب الني مبول اورينيون اد اور كو و د اباس مين ننين د کور ب ني حکوملان ورټ د پختو برليمو اکسي کيا نہیں ہن مکتی ؟ کہا آیب ک سرمائی مرجس شفے ادوش محبت کے المندسه والنات بالكفي كما توكه دري منس ماتع وكالأي مخفور میں لوگ خودا بن برکاری کے حالات با ب کردے مل فی بی برم محسوس كريتي بي حب به حالب وراي كرادات اخال كاده سلاده رسب سے زار وستھم ستون کواس ای تی اوجس براب کی و محاشرت كا ايوان تعبر الله عقام قوم غيرت واب اس مديك مط مكرب ك مسلان ورتی مزنسلان ی کیش کفاراسدکی ا ما زخون پی آ دبی ہیں۔ آگرزی کومستایر انسی' اصلا می راسوں تک میں اَس متم کے واقعات ملی ، وس الاشہاد میش، رہے ہیں مسلمان ان واقعات کو و کیمتے وہ رسنتے ہیں گرا کیے خون توکسینی ہوتے - ایسے بے بنیت سلان بھی دیلھے گئے ہیں حجی اپنی سنرکسی تعدّد فیرسلم کے تقریب میں آئیں ادر أعنوب فريه اسكا اخرارياكه تم فلان بسب كا فرك يا درسني مي كيا استکے مدیمی کے حیائی اورا ملائی اخطاط ملاکوئی وره یا نیرہ مانہے ؟ اب ذرا دوسرس سون كا مال مى ويله - تام بندوشان سم اسلامی تعزیرات کا بورا قاند به میاب - منا ادر قدمت کی مدنها ما ستون مي ماري مو تيد فيركش ادالي مي - مرفت مي نسي ، لير جرگافان اموقت مکسی وا ججب وورے سے زاکو جرم ہی سی مجبا الركسي شريعت موجى كوكون شخص مبكاكر مراور نانا جلب قرآب كواس كونى فإ نوني در بعيد البياضين حب سام س بياري في عمست محفوظ و ريس -اگرکوئ شخص کسی النحورت پرم سی دمنامذی سے کا جائز نقرصت کرلے ہ آب سى فا فى درىيد ك أسكومزامنى ولواسكة - الركوني وست ملانيد بكارى با تراف واب كي إس كون وت اسى نيرم يا ب المكوروك ملي - قانون مرف زا الجركو جرم فهراب كرووك النان مِينْ مِن أن ع بِي بِي كرزا إلجركا انبات كمقدر سلل ، منار مورت كا إواءمى يرمب ورتبل ذب كاب كياس كياما دب غوريسي، يه دونور سون مهرم بوسطين واب اب كي نظم معارت كي بورى عادت صرف اكميسون برقاعهد مركوي ومريمي ماركا جائے زیں ؟ اکس الات ی دو کے دو نعقبات میں حبلوا ورگذا البلہ دوسرى الرث يدوه الله ميغين بدى ومهما فرت كى تابى ب-

تبول کرنب مب آپ فود اپند دل سے فوٹ طلب بیجے کر ان بی سے کون کر معیبت ہے ؟ مندو قام کی شال دلائے مائل تفام معاش ایمقد رکھت ہے کر عورق کی خام کی آنادی سے امہی ایک زانہ بھی نیٹار دیا منیں ہوسکے

د و نون کے درسان موازر مینے معیشیں وونوں میں اورا کم کو ہمال

### يروه وجوده ما حول مي

(از مولای او الا علی صاحب مریر ترجان القران محیدر از دکن)

---- بیلی اوران میں مم نے تعفیل کے ساتھ یہ تبا ہے کہ
اسلا کی تفر منا قرت کے لیے شاع سے یہ تری تری افتیا ر
کی میں - اکب اصلاح اظلان ، و دمرے تعزیری قوانین ، تیرے
امندا وی ترابر لین سترو عجاب - یہ آرایی ستون برجن یہ یہ عارت
کفری کی تھی ہے - میں کے استحکام پر اس عارت کا انتخام محفرہ ، در
میک الندام در اسل اس وری عارمت کا انتخام ہے ۔ آری اب این
میک الندام در اسل اس وری عارمت کا الندام ہے ۔ آری اب این
میک مربع دہ عالات پر اکب ذکر دل کرد سے کے دائ منوں تو دن کا

بلط آب الله في احول كويليج . آب أس فك من معتري مسكى محجر نعيدى آبادى فيرسله وس يراكب فيرسلم تهذب المرص ا ورطوفان كى فرح حيما كى على ما من ب ياب اورمطند كروا في كى طرح غيراسا ى اخلاق كے اصول اور غيراسلامى تنذيب كے خيلات تلم نعنام ميل سيخ بين أب وجوان عسيم عومي ميك سي سميت كنبر فردد مع آب كا وا طركاني محق الديميان كين إلى کے میال سے المبی جدمال ملے کس آپ کے دستے کوے موا تھے، اب وہ اس قدرمتاد بوج بے کہ آپ اے دوزمرہ کے مولات محمد رہے میں ، اب محسیج کف اخباروں اوررسا اوں اور فتاروں مي كن تفويري و كمير وب بي - اوران سي بيس سياغ ماسطة أب مكاورت اور وان ادربيكس كرسانيا دكم وساي جال عريان ادر سيلى اور شوانى محسبت وإده دميب تيزاد كون مني اب اوربیط، معائی اور مائی، ایس او ربینی اکب دومرسائے بهوس منهوكر علانيه بوس وكنار ، المثل طرو المعبت كے مناظر منطبة بي ا دُر کُونی خرم محسوس منیں کرتے ۔ انہا درج کے گندے اور سیان انگر کمیت مرادد وکان دوکان نے بہ بی اورکس کے کان ان دادوں ك معوط اس - مندى ورفر كى الى سوسائن كى خوا ين يم عرال باك کے ساتھ مجر رس اور کا اور ان باس کی استدر وار م مان ک كوئى تخف ان ميكي تم كى بائ موس نيس كرا ، را ملا ت ميج تقورات مغربي تعليم وتهذيب كيسا هو معيل وبي بي الناكي دولت كل كواكب فراء ، رسم الناكو اكب تقريع ومرد وزن ك اخلاط كواكب اقابل عرّامن مُكِرُمسنسن بيرز اطلاق كواكب كمين ار دوامي فراعن كو اكب الما ع بن إداست بنبعن والدوتاس كواكب علاقت التوبركي إلاعت كو اكب فرع كى علا مى مبع ى بنا كو اكب معيست ا ورسنو ن بنا كو اكب منيالي مبنت مجما ماراب.

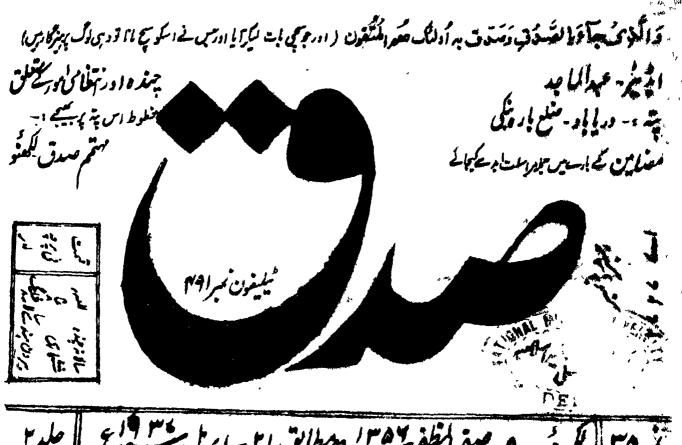
#### ) عقل ا ورنزیمب

ميز شته و مي ، ونبيرمين بشاد اله الدونيوسل هذا كيسايم معقل اور فرمب پر و نبیر کی کے لایا ہ کے روبر درا حس میں فرایا کم عن خود غرمن بيا در ذبب بغرمن - يرد نيرمدا حب كريك اكب السي وينور كاكسك فو ديمب س دورا وردي الرادك فائى بو حرث ورميهى سے ساكل مغربى تهذيب و تون في كا لي مے ملی دیں ج دمریت اورا فرہیت معیلاتی ہے امریکی شالی ایس بى كورنىڭ كى خانقى يو ئيورىئىدى ئى كىكى جى كىكى قالى كالىرى ماحب كى تقرير فى على وكوكم اذكم ائب مرجد غدو تكوكر في كا عدا سخت که ره مشند که در است و میں کر ایکن میکر برکا بی کا دو کا فرمیب کے فلاف فکم انا دت کیے میدان مل . . و . وقت معمقل خود عرفی سے كر ہے ا ور زباب ليتن خو وغرمنى سے و ور ادرمبت و ورسى بروميونا نے اس غیرمولی مرصوع کو لیکر طلباء میں ایک جان میر اکروی اور ابنی طویل تقریر می با ابت کیا که عقل خود غرص ب اور مرب خود خومنی سے خالی ہے ۔ یہ تقریر اگر مبندہ یو نورطی خاریں اِسلم دی طی می الم ميس كي جاني فريه الهميت رورافر في بدارة المعلم ومنت مبدكي یونوسٹیوں کے پرونسیرصارب ن سے فرمن کرہ ہے کردہ میں اسفنٹ قدم بر کا مزن بوکر مزمب کاروح الملی و می بیدا کری اورا زمیب كساب الركاين وس كالرس دا دين مي الم مندوستان میں زمب فور فومنی سے خالی ہی سنیں ہے المحال سے زادہ وز اور ونیا کی تام عموں سے! لاتھے - عام امول سے کوجیب اسان احل میں المینی روش افتیا رکڑا ہے اوروہ میں بے فوانی ا رزبات مِی سے تو کا نشاب رہ عم فرا ہم ڈاپ موٹا ہے ۔ و مجع ہملید ا در نک مضوره و کرفلهاء ک نظرون س مزت دو تعت مال کراس ( از فان مفاقعت على فال محكمر)

### . فلطنا مدُمسوق علية

الحال ورد والماحون عودم كمك العردك وهون يداك وه مدد دمها فرستين مدكرم د ك فلاف بنادت كري مين على -مرديب ب اس زرى و الكرتا وكرمكام مسلان ورت كام مالان اسلام بين من تدالات كسدا سكوتام دن موق مداري مين - اسك اختيارات بدوين وست سيمي زير واي مود الماي زند فال ان ركا د فوس ف جنگو بده سه موسوم كيا جا آهد اسكوباندي مع مجار کاب - اگران رکا وٹن کو دورکروا مائے اور بوج و و لان مزنیک ہوا آسے گاب مائے واسکا قدم مزی وروس می اعمر اوکا ۔و عندسى سال سے ادر اسلامى نظام معاشرت كى تام مدد كو در كوركودكى اسلای مالک کی شال می آب رئین نس کرسکت - آپ ترکی و ابدين موام ويصحب مراب كالرائون مسط كال ادرك في وناشاه بمى سے ۽ وال ما تورولاءي إلى حرصت كردے أب جوساري قرم كو ا بن معنى ممرسيے بوسے بي - و واگر شلط د استه پر نسياسن كي وِت ركيح میں تو اس راستہ سے معرالانے مرامی مروشت قا در ہیں ، ایک باس و تجييف دا لي الكوميرين سوچف درسف دار من مي عل كريز اب القو مي- دول او بي عكوست مي خورتون كي أرادي كے ات برك تائج . من ہر ہی مندیں ہو سکتے بعقنے مند وشان میں ہو سکتے ہیں - بھر اگر کمبی من<sup>وں</sup> سے کسی نیمبر بدکو محسوس کیا ، آوان دا صومی ده عورتول کو اس مرح مگود میں و حکسیل دیجے حب طرح ملرا ورمبر دینی نے فوصکیل دیاہے۔ اور کسٹی یا مِ نَظِ مَكُم سِيسِزًا بِي فِي قِعْت زَهِ وَكُي - كَيا البِ في بن مرى وَم بن عَبِي وَنَ اسام کم کیا آب میں ان قت مد کراگر قو می معامرت اور قوی فلات برتا ہی کا کوئی سلامیدا سندا یا قرام کوروک سکیں ؟ آب الاب کے بدكودب مايس ورسط مي مرحظ مك وقت طوفان كاسم بعردي والأو كويي توب من نظر نتيس آلا -

و نکراس ، کا ہر کہ چکس نکسی معلمرست فران فران کے مرتباخ اس کے مرتباخ اس کے مرتباغ کر ایل آگا کہ آئیں کردایگا آگا کہ آئیدہ بر ج و تت سے نکل سکے۔ امیدکر آئون مان زائیں گے۔ امیدکر آئون مان زائیں گے۔ امیدکر آئون مان زائیں گے۔ مان کردہتم صدق کلمنو



# منبره المعنو- 4 صفر الطفر ٢٥٠٠ المطابق ١١- ايريل علا الما المعنو- 4 صفر الطفر ٢٥٠٠ الما المعنو- 4 عند الما المعنوب المعنو- 4 عند الما المعنو- 4 عند الما المعنو- 4 عند الما المعنو- 4 عند الما المعنو- 4 عند المعنو- 4 عند

بولیس منیا کے تا شاگروں کے بارباراستد ماکی کو فدائے ورب

دسی او با کی فرم ہے ہیں کچھ اوا ہے افرات نہ ہوا و کہا ہوا افت کا لیافا اللہ ہے ۔ کوئی اثر نہ ہوا۔ ۔ کسی دو کا خرار کو آج کس آسیا اور کھا ہے ۔ کوئی اثر نہ ہوا۔ ۔ کسی دو کا خرار کو آج کس آسیا اور کھا ہے ، کہ اسیا ہے میں اور کی من ماطر فی اسیا ہے ، کہ اسیا ہے میں اور کی من کی من اور کی من کوئی اور کی من کی من کوئی اور کی من کوئی اور کی من کوئی کی کام من کوئی کی کام من کوئی کی کام من کوئی کی کام من کوئی کی کار کوئی کی کام من کوئی کی کار کوئی کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کار کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کار کوئی کی کار کوئی کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کار کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کوئی کی کار کوئی کار کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کوئی کار کوئی کوئی کار کوئی کا

میسی اوشاد می ایس ایس ایس کے سلسلمی کیااوشاد ہے ؟ یورت کر وا ب کی اصلاح کے بعد اکب مدیک خود بور انہاں کی بی اصلاح بوجا تکی دلین یو بھی ، ورست ، کہ پوری کلید کا فی اصلاح بیاں کی ہویں سکتی ، حب یک بیاں والے خود ، بنی اصلاح بر یہ آ اوہ بوجا میں - ذہب کے جزئی اور جزئی درجزئی اختلا فات کے لیے ہا رہے بیاں بیسوں نیس ، سپاسوں ذکل قائم ہیں - سیاس کمیٹیوں کی تعداد ہی جیم جود و کھی کمیش -

### الميح إثين

الم المركم من فري و إفلاق كم الما من مرافعة المركم المركم من فري و إفلاق كم المراب النام المراب الم

ا قتیاس ، نفیدلفیا دامرکم ) کے لاٹ اوری ماحب کے اکسی دری ماحب کے اکسی معنوں کا ہے اکسی کی میں اکس مدم ہی ہے ا اکس معنوں کا ہے ۔ گذاری مجمع کی مخش میندی کی میں اکس مدم ہی ہے ۔ ''د دی ہوئی ہے ۔ ''د دی ہوئی ہے ۔ ''د دی و نیا

لیکن یہ تعذب ، اخلاق نشرات ، دب کی تقدہ فرورت ، جیکے افرد دکوئی اخلات ب نہی زاما و شقائی کی خوابش کیا اس کی فوت کی افراد کی قرورت نہیں ، اما و شقائی کی خوابش کی اس کی فوت کی اور استح میں کہ اپنے رضا کا روں کا جبرہ و گذرت ا خلاق سوز ، غیر خریفا نہ کا شرکا ہوں کے ، استرمی مجمادے ، اور اس طح اپنی قرم و فحت کے ہزادوں تغییں ، کے ، استرمی مجمادے ، اول کی عفت و شرا نت کے خفط کا سامان کرکے ، ان کی زرگیاں سنوا، دے ، کی یہ بھی کوئی اسیا مقصد ہے ، جس میں کا گرس کے ، اس میں کا گرس سے ، سلم لیگ سے مشیوں ۔ سے ، مول سے ، کسی سے بحی تعمادی میں میں تعمادی ۔ کسی سے بحی تعمادی ۔ کسی سے بھی تعمادی کسی سے بھی تعمادی ۔ کسی سے بھی تعمادی ۔

من من من المرائل المر

سب ملبور من خرائ المرائد و المورث و مرف و بند حبون م فقرا مرداد المعلمة مراس اسلامه مولا السير المرائد المعرف المعرف و المعرف ا

مسی بیست تومی اجہاع کے محص کرور میلود س کو تمنی لیا اور اغیب کو اب اخبارات میں نمایی کرتے رہا ، خدا جائے تو می حذمت کے کس میارک مطابق ہے - نما ہرے کہ اپنے بڑے حلب میں ایسے ہمائیمی کئے راکیہ نہیں متدو - حیرت اس پر ہنیں - حیرت اس برے کو ملکو مو بی کے معن فوج ان منیں ' ما صورت رسیدہ ' اولڈ بواے ان کی انجا اپامقعد

نائے ہیں ہیں۔ ایک درومندول کے لیے یہ تنظر کھیا کم کا بی قدر تھا ، کہ حسین احمد اور ذاکر حسین نماں ، جو کل کس کا کی اور کا نفرنس وہ نوں کی مدر گرم کی است میں با عنی اور کی مستحق میں ایٹ اپنے خبیوں کے مدر گرم کی حیثیت سے یا تقوں القریب جا بہت تھے ، اور اپنے اپنے سک کی لیکن آرادی سے کر دہ سے تھے با جو آ کھیں ، تنگدنی ، منا شت اور فراقشت کے منظر دیکھتے ویکھتے تھا میکی ہوں ، منیس فراخ ولی دیجا کھت کے اس نما رہ کے بعد ، جو س مرست سے اتنی فرصت ہی کماں تھی ، کرمور رہاؤس) کے بُدر ، کو جیو ارکر ، اسکے بیروں کی طرف دکھ بھی کئیں ا

براس توزت كوميك إلى اولا د فديموا و وف سه محروم كرد إكبراز

ده دون خرص اکب دن کے اخبا رمیں شاہیم میلی میں مین عمل کی جو خوالی و خراس میں میں میں میں کا جو خوالی و خراس میں خروع ہوئی تھی الاس سے کھنی طابری و رب کو بھتے ہی دیکھتے مشرقی خوالی میں میں کہ اوقد و دا اللہ کی میں موئی اکب بھٹ سے ناور اور دان اللہ کی میں کہ اور دان اللہ کی میں افغال میں اور اللہ میں افزائی سنس کی ہیں ۔ مو دور بورب تو بار کراور تھی کی ایک ایک اس ایسی اور در شری دائی ترقی و دستا دیز دوشن خیالی ہے !

تنفسیر قرآن منده اید؛ در سے اکسی فعس ج تفیر در تیجد سے شلق من ملم میں ادراک خاص تھے خیالات ہم رکھتے

ېي ا**نگىق**ېم ؛ -" سورۇسىي اسرائ

"سورة بنى اسرائيل مي هداوندتمالى سے ارشا و فراي ہے الله تل أو كان فى الا رُض الله يشون طمئنين لنز لن عليم ملها الله الله يشون طمئنين لنز لن عليم ملها الله ملكا رسولا - اس ایت مساوم مواہ ، كه فرشتے ذیبن پر مطمئن بو كر پہلنے كى قوت نہيں رائعتے . تواہب نے إدوا كم ميں كيسے ارشا و فرا ایا ہے كہ إردت و ماروت وشت نے مقل فرفت كا لفظ معنى مقا مات پر نيك لوگوں كم معنى ميں استعمال كيا جا اہے - اور معمى قرآن شريعت ميں وگرمقاات برارشا و مواہ كو فرختوں كا معنى الله سي وقت ہوا ہو الله عبد موسوں كے ولوں ميں تقويت بونجا المعقد و مواور ميں موسون كے ولوں ميں تقويت بونجا المعقد و مواور

كا فروں كے ولوں ميں عب ومبيت أوالنا " بنى اسراميل كى حب أميت كا واله دايكياب، وإن وكران كمراه قور لك ہے ' جو مشرست اور رسالت میں تعنا دستجھتے تھے ، ادر جلکے خیال میں انسان کا رسول مو نامکن نه نفا ؛ وه کهنے تھے ، که خداکو با ری بدایت بی كرن متى الوكوئ فرشة تعيل مولات أيج واب يرارشاد مولات اك فرفش تم ان فو کے لیے دول بن کر کیو کرا ! انتقیل براب تواسی می مستی سے بوسکتی تھی، جر تھا رئیجنس ہو۔ إن اگرزمین کا ساان کے فرشنوں سے آ ! د ہوتی، حب اسبہ فرشتہ رسول کی مشیت سے اسل عفا . اس آیت ا وراس سیات عبارت کا سورهٔ بعرکی آیت و ما ا تزل ملی الملکین بایل اورث و کا روت کے کوئی تعلق تمحیر میں نہ آیا۔ بجز المطي كم المنظ كاب وون ما بشرك ب أوركس طرع كا واسطم د مون آیتو*ن می نفونمین آتا ب<sup>د</sup> الک، کا اطلاق اگرکهین بیک* لوگون ېر مو انجبي مو ، تو مېر تو مغرورمنين ، که قصئه لاروت و اروت مبر هې لا نورو بی سن لیے جا میں۔ ما زیمن تومرف کورنت سے جائے ہیں، جب ظ بري ا ورميليمني لين يس كوئي وقت بو - آخرمب يه استدلا ل يمي سحيمب نراي كرج كمقران محبيك فنوس كانزول فلاس فلار موتع كے

ب اس ب اس مے اورت و اروت س مراوفر شف نئیں۔ قرآن مجید

ا توان خاص موننوں کے علاوہ اور مندا مالے کیتے مواقع پر فرشتوں ہے

سی م لینا با ن کیا ہے ، ملکہ اللہ کے اعمال کونی، جومدونٹارے فارئیس،
کن ما ہے کہ تامتر فرشتوں ہی کی وساطت سے انجام إتے رہے ہیں۔
اسی مراسلہ میں ہے:-

" ایک مخلصا نامخور و آپ کو اور دنیا علی شام رس قران کر ا کی تفسیر حبان کس مکن مو قرآن شریف بی کے تفلوں کے فرا ایک میں تفسیر القرآن القرآن - آب نے کی او الم میں ایک میکی عن کا ترجہ علم سے کیا ہے گر ان تعبی نائن الم کے ابت آپ کیا فرائیں گے ؟ آپ تفسیر القرآن القرآ کو مرافز رکھیں ، قرآپ کو دخوار ایس کم مین آئیں ہے

شوره كانتكرة وليكن فسيرالقرآن! بقرآن محيمشهوراصول يحيمفوم كاداره اب بك ذبين من احكام وتصفي كي سائل محدود تعا . تبين المي فكمس اگر مجل لمنا ہے، تو اس کی تفصیل و سری حکمہ الاش کرنی جائے ۔ ایکوئی قصیر كس عكراً ومنفر إير و توكس اور سط كيسا تعمل عاليكا على مراسعين مفاات کی مطلق عبا زمین دوسرے مفاات کی مفتید عبارتوں کی روشنی سمی پرمصنے کے قابل ہیں . لیکن بہ کہ قرآن کے مفردات سنت کا مل معی اوروہ میں جزم دو او ت کے ساتھ ، قران ی سے کیا مائے ، یہ اے بحب ذہن میں نه تعا - قرآن من ايب ايك لفظر توهادا عاك كفف كلف من فامن الب امراكا الزام كرايا مليك الرولفظ كم اكب فاص في الميان من أوكاب امسك دې د مني در مگر بيده ائر كي، تو نفسيرا كمي مجرعه مجائب نگره و ماكل-اکب مکبر آناب کرم نے ہرمبرکو بدائٹ کے کیے تفیل ہے ، د وسری مگرازاد مواب كراب بيرام وربف نس كرسكة وابت ومن مركه وي كسي فراتيس كوكافر إلى خراب مولى كرسام ما من كم ماركم ما بن مح ادر تهيں ارشا د كرتے ہيں كوكا خرو كاكوئي مولى منيں! يه و توشالسي عرف بالموينونه عن كردى كنس واكراك لفظائ برحكراكي بي ترعمه ولل الو كن ب الله كما يوكى نود والداكب محيرة منا تصاب ممرى الفن كالفعلين ست سے مان کا مال ہے کس سکے عن محف شار کے ہیں مکسی

یقین کے ، کس عمر کے ،کسی برگانی کے ، وقس علی فرا۔ ار و و کی جمد میری میران کا عذات کی اسط میٹ میں انفان سے آپنے برور فد ۱۸ دربرل سے تلک ایک آراش انفر طرک ، اسکے وقائع کا رامن کا کمو

بر ، کمنیب کا رکامنا ب :-" با رئ شنتا بی می بوکوف س زانسی کی جاتی بر ان اول ک نغم کی چزب دو درس داول می جارت نبس رکھنے - مبساکراک غیر کمی کئے کیا تھا ، اگر نز عزورت برجا سے برید دان خوب علبی کمیم سنتے بس مبیا کرمندوشان ہیں -

البی کل کی فیت کے کرائی آی عادت کی مبددات اکمیا گریز نے
اکمیہ کا رواری وقت سے خابت اِئی- سندن س ان سے اوراکیہ
و ج را فیندہ اِلدیڈی سے لک امم کاروار مشے کہنے کے سلسلی ا فی جی را فیندہ اِلدیڈی سے لک امم کاروار مشے کہنے کے سلسلی ا این خات کا وعدہ ہوار دونری اکد دس کی زبان سے ااشن کے ا اور اکمی انگرز کو جو مکم پی خیال تھا ، کرفی ہے واگرزی آتی ہوگی ،
اسلیم کس ترحیان کا بھی انتظام منتقا ( و کیمیے صفر ۱۰ کالم ۱)

منی کتا میں

۱۱) كىنسىدى مى ئىسسى ئى ئى ان اسام مى (اگرزى) او دا كۇرىد مىد اللىلىت، بى اچى اۋى ، ١٦ مىنمات - مىلد- يىسى قائبا ھار ئىند ، مىدردا دى ئىگ دىس مىدرام با دوكن -

الناب كنام كالقنطى ترجه ب" بهيمت اجا عبركاتعود اسلام بي المراد و كا دره مي السلام كالقنطى ترجه ب " بهيمت اجا عبركاتب المصنف كدو أردو كا دره مي " اسلام كا فلسفة ما شرحت "كيد - كناب المصنف كدو مقالات كامجه عدمت - جلامقا لرهضل و سبوط ب " اوراً سكاعنوان بي -و وسرت نستة مختفر مقاله كا صوان " اسلام مي د فا مُن " جي - بهلامت المه قرآن به مبنى ب - به كثرت الميات قرآئى من ترجم، تشريح وتهميد مبش كى كنى مين - د وسرت مقاله مي زا و د ترعد في د عا مُن امع ترجم، وتغريج

درج ہیں۔

میں متم کے سائل ایک اگرزی تعلیم این طبقہ کے بین نظر اکرتیں،
ان سب کا اکر کا ذکر مقالہ اول میں آگیا ہے ، ہرروال کا جواب کنائی قرائی ہی کا بھی میں مقالہ اور میں آگیا ہے ، ہرروال کا جواب کنائی میں اور نظیم کا تاہی مند مندا میں میں ہوئی ہیں۔ کا ہم میں مائل جو ہے ہی گئے ہیں، اور نظیم کے الم کا مصد نقا ۔ آیا یہ ساتھ و مصد نقا ۔ آیا یہ ساتھ و مصد نقا ۔ آیا یہ ساتھ و مصد نقا ہے کہ ایک میں اور کو میں اور کو کھیا ہیں، اور کھی ایک میں میں اور کی میں اور کی میں اور کی کھیا ہیں، اور کھی کے ترجے عمد آئی ہی میں اور کی میں کے دو تعدد کر دور ہیں۔ صفالہ اور اللہ میں ترجہ ہی کا ترجم یہ الب نظر اور اللہ اور اللہ اور کھی میں ترجم ہی کا ترجم یہ الب ان کا میں ترجم ہی کا حرصہ نالہ ہے۔ میں اور کو میں ترجم ہی کا حصد خالہ دوم میں ترجم ہی کا حصد خالہ ہے۔

رايست معا وليور ، ١٨ صغ - لاقيت - يته ، مركز الثاعث

سیرت ، عالنده را بجاب

نیں آبی تھا ، اسا سلیج تصنیعت مامسل کیے ہوگیا! 6 منامعت، تنائج جہد فح برساتام واقات سے کالمائے کے بین ، اور رسول کی عدالت پر سرت رسول کے ایک اکب بزئیر کو گواہ کرتے بیلے کئے ہیں . بھائچ فدسیم کا واقعہ:-

" أسخفرت ملى الكرفليه وسلم كى فويوں سے آفا و بوكرفر مجملاً سائے نخاح كى درخواست كى "آپ كى عمراسولت دو اسال كى تقى، فد كيويع بو و تفيس، اور الحى عمر ، ہوسال - "اسم آپ كى بے نفسى اور افلاقی نفيلت د كيميے ، كوا بنے سے عمر ميں ہم بلوى عورت اور بو وكى درخواست كور زنديں فرالى ، اور الحاح كرايا " ( صل )

د وسرا وا تعد ، نعب شك مودكا ي-

"عرب کے افغارت اور مفکر سے مولی منیں ہوتے تھے اس ر دوكدمي لواري كفيخ كنيس - عا خازي ورمرن ارني علف موسکے ۔ عرص إ مح دن كسيني كلم ف مارى دى-آ خركار اكب مرزدك في منجوز من كى كوكل منج و منص ترم ميسب سے پيلے و كيوا مائے، و فالف مو موا الف كا أننى ب مبى و و خود شكر سكى ، كابراتفاق او رتعذر يرجع وفرد إ كى - حب دوس دن مع سويك و مع موكر موتى يوسيم ومحوملى التدعليه وسلم بن عبد الله كو حرم مي مب يط و کموا سب سنے خوطی کے نفروں سے آپ کی الانت اور مد ، تت كا المارك - ١ فرن ! اكب طرت ق اس الله اكا اندازه لكائي اجآب برقم كاصل مقا وادرومرى وت ياوث موكرانفات، مالد تني اور وموت مدار كوكيي. آب في مراسودكو اكب ما دربر ركمان ا ورفام فبلوسي ے ایب ایک سردارگونتخب فراکر کما سب کنرکی وگر أعمالي اوروواركسبه كسيونجاتب وإلى مجاكرات مبارك بالتوس سنفس فراداء اوراس طرح اخلات ك مليح كودسيم كرك فوس ديز سراون يكسنس بيم يخيف دا" (منش) ان دون السب إرى أب كالنازه بوكما وها المعالى، عبهان كا فذ، مرسف خوفنا و دیر وزب و کا مری و المنی و و نوح فیتوں سے رسال الک مرفع من وفري بي ہے -

(٣) أو حرالهان واللهان عن سبعا ويرب الي معنان معاد

م وی کمینا ، محروست مساحب فلندروری - منظمت ۲۰۸ ۲ امنی

فرمن كياكيا به تم برقبال ددا تحالمكيدوه گران مجيع قم كيد ادركيا محب كرتم كمي مركو گران محبو اور دو متعارسة حق مي خيرمود ادركيا محبب كرتم كسي امركو بيند كر شرود اور ده متعارسة حق مي فواني مود ادر اشد علم ركهت ميس و ادريم علم منين ركاني

محشبط المشال ويد كرونكم ومنى ان فريوا شبك وجو خيركم رملى ان تجوشيك وبرداركم والشد على دانتم لا تعلون -

ی وفسیر ارگولس استی برس که دنو و الله ای مخترست این تورش بند پر ووس کوشنول کا در کھنے کے لیے جماد میں لگا دیا " ایک کھنی ہیں ہی شعین کے اکیا کہنے بی اس مورفا ندر سنیازی کے ا محصه دفا ہر دا من ہر چیز کا) اس لیے اسکے احکام ہمیشہ بنیار مصالی کا بنی ہوتے ہیں -مقدہ کسی چیز کا بیں ہر دا) اس لیے متمارے کی میز ہی ہے کہ جی ن وچر اتعمیل احکام کرلیا کرو۔

### (ىقىيىنى كى)

ہورا اپنی آگ کا وروزم و شاہرہ ہی ہے۔ نطسفہ عدیرہ ارز مبیات قدیمہ دونوں بمزان ہی کہ ایک دوسرے میں نبدیل ہوتے رہے ہی کیوں به محصٰ اس بے کہ غالب مغلوب کو اپنے زیر انزکر لیٹا ہے اونولوب غالب کا "ابع ہو ما آ ہے ، تھب امیت بٹنک سنیں ہوتی گرمورت میں تو بدلتی اہتی ہیں۔

اب سوال یا س

می آب کو المی عفری جا دو رقط که عفل و نظرت کیا جرنه ، دو از می کمالنفیت سهد ، اور نبزیه کرسجیت و نقیت کی طرف رخبت کیون مورای م - کمیا و اقعی ذرمب نفرانیت می کمچ حفائمیت کی شش م ای جذا نخواسته کمیا اسلامی تعلیم اسکا باعث بن دی سهد ای در حفیفت

کوئی چیز دین و مزبب کے سوااسکی تشویق وتر عنیب کا کا م کررہی ہے إلىفعل اس سوال كاجواب مسيح كريم حب روماني ولكرتي نفرفات کے قائل میں صفی کہ اوواح میں شر کم اے ( مبسا کہ میا د میں ہوائے) تعرفات كاستاده وتور عامل ب تركمير يمجرينس آ اكتعرت سع ميمويم بي اكرووح القدس كے يوتعرفات افوق البشرية مرب توكون محل متحب سب - وسكامطليب تي يون كلوكر شاطين وجرات وارد التيبيش كالقرقات وميح اورقا بالتقيم بي مس المدينين ادر وب ون اورميم م بوں توکس کے ؟ روح الفتاس کے درروح الفتاس کے ملبید مرفع مِ لَغُخ کیے کلمہ اللّٰہ کے ایک ایسے انبان کے مبکی ال ق : پیک بشراً ا کو اگر نہ ہو کوئی ایپ فکر انزائہ ایپ کے امرکوئی ہو قررو مانزی عظلی ہوا هِ لَغَيْهُ جِبرَسِلِ مِنْ سُكُمُ الرئي آئَى هِوا برئي عَفْلِ وو السِّ مِا بِرِيْرُلسيت · اللهم ابر قومي فانهم لا تعلمون - الله الله كياكو في مومن م الورغيبيرايان ر کمت بو ، کون امور تنبیه جه ده جوعالم غسیب و عالم و و ای سے تعلق مسطحتے ہیں اور سرا سرعلم و در اسٹ اوی کئے اورا کاٹ سے! فاتر ہیں ؟ کیا یہ مومن اس إت کو قومان سکتاہے که سحرمے اور تفرفات اروا تحییثیر حق مِن شباطین و مبات کا و بودحن ب استے تعرفات عجبان عرب ور تعی می (فواه أيم استول ادر أن سے استوانت شرك وكفر) لهذا اگر و و نظروں سے فائب ہوجائیں ادر اپنی شب و وسروں پر دالدیں

توبرسب ورست ود افني مو قمر حب سيح ابن مرام حرفو د اكب طافه عفرا ر درخ الغدس و ملوتي ( دراكب طرنه بغري مور، تقيليب ك وقت لغرورست اوحبل مومائي اورائي فنبرأ كخ كسر مثلن يرج ماك ا ورمصلوب معبی اس اشتها دمین دبی دو ماست ان دور در من اسد وكلمة الله ومن أيا مائة اوربها رسيايا تفا وإرجيلا مائة ومحرفيب قراردیا جاسفے اوریہ کا رہے جاریرمومن عبائی مسیحیں سے مرعوب و مرموس موكر اسكا الخ ركرمجنيس، مزار قرآن إك ما جمك دل اعلان كرسه كه دا تونوه و المسلود ولكن فتيه لهم . مُريد حفرات ميي فراست ديم كرمين ننبر، بفزامسے سولی داگیا ، در کفرسول سے ا ارکراسے مرتب عیلے لكاكر تندرست كياكيا اوركي تغيراكراني موت مراسب بمومزايكه اس عقل ونقل لكبنص قراً ين كيمو، نقت مي اعتقاد ريكھنے والكاكم ميم مُرسا منیں ، درنہ سولی دیائے م کا مزہو ، لمحدمو ، قرآن دصریف کامنکرہو ا ورمند مبسك كياكيا بو محرام نفس قرم بي وعقيده قديميه اسلاميد كيفلا نگه مقل د نقل د و نور بکا علامید انجار کرسے والا مقرب پکائموس" واه رس منته المسيح الدجال تيرك كيا كيف - ما دوره برسم به جرمو المالية تو من علم اسلامی کی زمینیت و ند بال سے زیاد و کلد کوب نا دی او إدربون كافناخها فالمغراكرد إكه ده اكيب برحق روحا بزي اميزنبي ك مندا بنادابس اور اسكاير جاركري اورا ومعروسي تعليم كامي خورسكا مى كى إلى متون قا مُركزادين جو اصل و وح اسلام كوالم وعضيد والام

سے اوروو طانیات بی وحملا دارد داریا محلیل کرمکیس ادرکردس

ا ومعر غرسب كغرو فترك كي مرا دهم تبليغ ومبيراه ركالجون يو توسليو را يسكوا

إلى اسكولياس كل اكلاد وزفرقتم ورد مرب سا ( تعليم وتربيت ( إقى )

ول المراجع والمعاني الملكام والم سنبكؤكك اذرمنيكو كرتي أب كريسي كرج الرقيس فرج فخل إنعقتم من كرنا بو مود وحق هيه والدين كاادر حير فللوائدين و قراستدارون كابا ورشيد كالدركمون الاقربين والتيثى کا ۱۱۶ رسا فرون کا ۱۰ ورو کی نبک کام وأعين وابن إزل والفعامين فرفعا فأعلم كرومي سواستركواسكا بورا عمرس

سيه مرادسين ملان مي -سيكه (اسينيرا)

معلم (ادرکن موقول ی) بيمه (حمول فواب كيام)

سی م فیرا کے مسنی علاوہ معلائی اور کی کے ال کے معیومی وا ور ماہی

ہی مراد ہے۔ المله الني حسب مينيت ومهت)

وقع ( برطرين تلوع) . جوز كوة فرص مهاموال أسكى إبت زها-أسكا حساب و كملا مواتما-

ه معارت فیری به نرست کسی ماع ۱۱ور ایمی ترقیب کنی مکیاد ے - قرب اور دورک سب حقدار ابن ابن مگر برس فولعبو اتی

> اهم خواه ده عبادت برنی بویا مای کسیسم کی بمی توفیق اور اس نے اسکا ، تربھی بوروس کررم کا -مع (اب سلالا)

سی کا در در اسکے شرائط ایک عاشی ) ہود و نصاری دونوں کی اسکے الله مقدس كا اكب عكماس إب من الماحكة موز-" رب الا فواج يور كها ب، مجعكو إ وب جو تجويد عات

بنی امرائیں سے کیا ، حکبہ و و معرسے عل اتنے کہ زہ کیونکر الجي را و بر كمات من بيها - سواب ترمها اور مايين كوار ا درسب ج کچه که ای بیان اکب محنت ختم کرد ادر ای ب رهم مت كرا المكرم و: ورقورت تخفيج ا ورشير فواراور

بیل کیمفر اور اون اور گرسط کم سب کر تنز کر ! (البموتل - ١٥ : ٣)

همه (طبّها) - این عان کوخطره می دال دیا ، تا سان عمد ماکسی کے لیے کمیں میں منس ہوا ، چ ما ٹیکدان غریب ما جرین کر کھے اے جو ننداوس سازوسان بن كسي اللبارك بين زي فيف

حریعیوں سکے تر مفاہل ہتے۔ اسی عالت میں اگران شکستہ واں کو مكم حكب إكر تغوري سبت لمبني كراني محسوس زوى جوا ترب استكه مرتبهُ ا فلامن ایانی کے زراعی سا فرمنی .

المص حبن كرورا شكسته إدوا وتليل النددا دسل فال كود كما مفيل و الميد كم ساقة أاده جها دكرك كي عزورت فران مبدك مف أوى به، اکمی بابت ۱ اسلام ۱ درسلانوں کے بیٹ مشہور دمود فٹ گرم فر ا

ا بي نعنل سي اورائد مبكوما بيتوي راورات ناري بي كياتم وكون ركه في توكوتم مبنت ميره أل عوماً وكي عال بمرتم كو البي أن توكون كا ساكوكي اسم والعدينين من منين آيا وقم ے بنے گزر مکے بی - اُن رواق بیلی منکی اور سخنی ۱ **واراعلین بش دی ک**نی ا به ال كمب كر موبراً در و الإن واليرانيك عمراه في المحل المنطقة كركب بوكي الله م الله كي المراو . إدر كمو ، مشكب الله كي المراد

سهوا المحسبتمان ترملوا به و لما وتحموش ٠٠ بن فلوامن تلكير توسیاسا و د معنوا وزلزلواحني ميتولى الرسوك والغين رُّ منوًا معهٔ منی تعر<del>ی</del>نهٔ الابل مفرامتد قرمي ۔

(" ع العروس) اوديياس سي مرادي -ملك اس كي مخالفين وسافرين كيسى اشلال وافواوس فونت وبراس

المسكردو موسين!) براور بست مخاطب عددس لمد كرمنين

مي احضوضًا بهاجرين كمه -

ه ( ج منعت اوربیراسان)

الله مين امم سابيت كي مومنين -

بله (خانش کے اسما)

مله ان آزایون کے برگروے معت سامعد لبریزیں:-" ما نرى كے ليا كم إي اورسن كے ليے مبتى - برعداونر

وال کو الا ایس (اسال ۱۱۱۰)

" صا دق برمبت ميميتين بولي بن- (زنور ۱۹۱، ۹۱) " سرورے کرم سیت عتبیں سے کر فداکی اوشاہت میں

وافل برب الم (اقول- الا: ١١) الله (أس دان ك)

الله (شدت عم وحن سيريقرار موكر)

الملك (موهود) أنبيا ووموسين سابقين كاية قول بطوره فاوشامات منك شبطورا مزامل وشكوه - وعده به تما اكرنفرة الني بركي الكن به

فىيىن نومقى كركس دفت موكى - حب بهج م شدا كرس اب وجهادك، اسکی منرورت محسوس کرنے ، یا الحاح وزاری عرمش کرتے ، کرہی وقت تو

وستكرى ونزول نفرت منبي كا ب-

ما من المرائل ورفواست كاجواب لمن بسل بوركو معبى اس بي ميشيرك ملے بہارت دسلی ہے۔ اورس منبقت کا بان ہے، کد مفرت اللي اين وقت ير أكررسكي مزور معايروس تعيران وربرول موا ز ماسي عابره تو شرط ۱۱ نفل منبت ب بخوكميا بي هيل دلطبعت مهى - درمات كانسين

عكيم ملكن مح إيم من ب - اور معرصه أيم ي برام كرتر في وارج كالرحل كوت موسكما مقا ؟ الفيل كو إضمنًا يدته وإكيا الرحب فلب ال مايع عاليه

كى بن قرمامات مى اسى مامىت سىبرمال برداشت كرايم نگے-

تقلع ١٠ مر ٢٦ تبت كى مستنت كي إس عن قلندر يورا واك فائد كا كمير بورد عنك وعلم من ساليكن -

كئى سال كا ذكر ب آكية كالمميكا كورى ، أي تاب بهن الأشخاب فنايع موتى تتى الحبيط موصوع اگري ميرن يسمسيست ميد ا ابوتراب تمالين مَنَا تِبِ عَلَيْهُ كَيْسًا مُعْ مَا مُعْ مَ إِلَا عُرُورِتُ مُنَا لَبِ مِنَا وَبِيْرٌ كُمِيمِ إِسَ فرح فما إِس مِوسِّكُمْ مِنْهِ ، كُدرد وقد ح كما اءً به ملسله بل بُرا - شبح مين فبسبي زا ندمير، يو **ي** الكارنعا، فوومس برويرسوال دجواب تنج مين عمينية ، ب اوراخيادي سسن من مے عدو و ، فرا عالے ، الفلسط اور عفر مقدا معت موس مداد مر معبورت سوال ويواب وجواب الجواب عل آنے - فيال مقا كرات توصد كزر جاسنے كے لبد، دلور كا جوس وفروس عمل كراب تفذر اباد كي موسط - سكين اس ميم كماب كو وكي رمدام موا، كه الله الهي يك فرونيس وفي-كتاب يجسن الأينخاب، ورين المحاب، كاجواب ب - ، منوى ب كهورس لاب الماية على بشتر عصد كيمي مناحد كا وتنت في بحل مكاراتهم سرمرى درق كروان سے إنها الله زه تو بيرمال بواكي صنف كوا في مومنورع پر مور عاصل میں اور اکلی فریر المری کی بنیں اہر نن کر ہو ہے ناک وتعضم ، ول نظري عما ن بها الكين كيف ومنا عوه كاسلسد جهال برها، و اتی تیلے رور اہمی سب و تتم شروع او بانے لازمی ہیں ، اسک برد ال تحبث م وجرتومتن حاتی م اورتش و فال مرت اس امريد و باقيم کر حریقینه جا بل ہے ، کودن ہے، مفتری ہے، مکا رہے ، 'ا ظرن کے لیقیر غرام كورميني مرت اس كاسريت إن دو بالىد ادراصل ساس ك مختیق وخصت بوجاتی ب ---- کاش اس فاص سالله کی کنب فريين اس كليه مستنشخ رتي إ

و عنو صحق کے لیے سرن و دا کہ سنجید ہ کورس کی عزورت معنی اور وہ شروع میں کی میں ۔ سنجیدہ طالبان جن کے بے دہ باکل میں اور وہ شروع میں کی میں ۔ سنجیدا ہی نیس عاہد ، ایفیں و نیا میں کوئی سمجھا ہی نیس عاہد ، ایفیں و نیا میں کوئی سمجھا ہمی سکن ہے ؟ نیس سار سر ای کے کی دج اب باتی نیس۔ اس لیے فریدین کی عذمت میں تفاعدا نیز کی ذات ، اس مذا کے ہاں سلسار کو فتم مزا ایجا نے ۔ حصرت اسر معادین کی ذات ، است کے ہاں مسلس کی معزز و کرم مہی اس و تن اند کے معلے قرائے ہی آ ، دروا دی میں۔ دورفادم میں کا موس کی حفاظ اللہ کی فرام میں اورفادم میں کی حفاظ اللہ کی فرام میں اورفادم میں کی معنا فلت کی فرام میں آئی دورا نرمی میں میں میں میں دورفادم رسیل دورا نرمی میں میں میں میں دورا نرمی میں دورا نرمی میں دورا نرمی میں دورا نرمی میں میں دورا نرمی میں میں دورا نرمی میں دورا نرمی میں میں دورا نرمی دورا نرمی دورا نرمی میں دورا نرمی دورا نرم

رلیل دورا ندشی منبی -(۴) خطب صررارت شعب مماشیات اصلاح مداته رست و دران علید مد و از مولوی نیا و محدالیاس برق ۱۶ میروی دران در ۱۳۷۷ صفیده

ملبوں کے خفیات عددارت کی مقیدت نمویا مرت نمایشی تنی اللہ میں اللہ اللہ اللہ میں علمیہ گاہ کے عددد کے الدروہ میں علمیہ گاہ کے عددد کے الدر محدود ، ارد حرام افرین ، طب کا ہ سے با مرب ، مردورہ آب و اللہ سے اللہ میں موس، میرس روی دان کی نزر در لئے لگے ۔ ملکہ اسکی فوجت میں کم ہی آئی ہے ۔ بولا ہے کراوح صدر صاحب اللے خیال میں فعدات و

ا ورکیده افراس کے ناته کے اتفاری داری اکمیت گئے کے درایم منت کے درایم اور کی منت گئے کے درایم اس کی نوع بت بھی کیا ج شعرو ادب کی بڑم اور نامی منت گئے کی درایم اور نامی مونوع میں مائی مائی نامی نامی اور نامی حرما شرت اور خلک اور خلک و رفضک و رفضک اور خلک اور خلک

ا سے طبیب علم علت کی سے ایک (مست کی اس مایک )
سا فیات کے فشک عداد کے دیان آپ بھی میں اس باہم روح کی قرق
کر سکنے تھے جو فو وکا نفرسن کی سزورت و عدم صرورت مربت سے ایس ب
طریقت کا ایک شنا کہ تفریق ہے ۔ حسب ممول ، فراط و تفریط و و فور مرت
ایک حریث اگر میرو و تبطش ہے ، تو دوسری طرحت و قبا نوسم ب اور شور کی
سے شنے ۔ صبح شنیص و و بس میاری اور میٹی زان میر، اس مدر برمرائے
سنے شنے ۔ صبح شنیص و و بس میاری اور میٹی زان میر، اس مدر برمرائے

خاته کے فرمب کا مرون ایس مقام و یونیکار کے اولی افرن کے ىبد ، ئاخلە فراكىيى:-

۳ اسنان کوج منرولیت لاحق برتی میها و دامبرلاً علی در رجر سِ تفسیم کی ماتن بر ۱۰ دل مزور ایت مایت ، مجلے بشر ز زگر دستورب مشل روشن بود، إن كمان . ووم موريات ك يردي على بنركام في س استام إنا وفوارب ، فلأتحمت قیت، فلیم درمیت - سوم مزدریات را صده اجمحنت کے ىبدة رام بومنياتي ، ورحمت ولمبيت كو درست ركلين المثلَّا سير و تفريح - جهادم صرورا ميش وجن مي لدت نفس كى فا فر د الت ، وروق على بي دريخ مرت كيا جاك من مائات من كاروبار كوعودج مود لوك من سع شام مك برس بف د فاتر، اور کارفان می کام کری، اورکانت سایش بداكري و وسان ادرانی كان وفي كرانے ہے اگر نام کو بنب کو کمیل عاضے دلیس او اسلے ه مشنط برنی مدیک عزور ایت ۱۱ حت مکد عزو یات کا کردنگ ميں شامل ہو عاتے ہيں ،ليكن جولوك تام دن بط رئايں بسركرب، وه و وسرول كي تقليدمين دن شا فل كواختيا دكري، توكفلي عنش رست ب اسكور احبت إلى ركرد في سأولى الكن . . منين بوسكِيّا . . . . . . شلاً موثر كوليميي ، ترتى إنته ما کاب بن ز فرگی جومعرونسیت سے ادر تول کی جوزیت ب أيخ منظر صروريات زنزگي مي مندس نول الحطف مزد ایت کارٹردکی س دامل ہے۔ ۱۰۰۰ سکے باکسس مددسنان ميرو مربغ ترسن الكم دركم راحت مي وأل ب .... مورش في كل اكثر صورت بسب اكرمسم ورثر برموار، ادروفرد ل دواع برسوار- عجب لعف عيد ، عحب نے لطفی ے - موٹر تو تعربی کا را دے امغرای ز ذکی کے جو دوسرے علق ت دانگیکے جا ہے میں وہ تو مند د شان زنه گی می سراسر به ممل می ش

مهر منغ كا يخنفر اله احفيقة علم وحكمت وتجرم ونفسجت جسن ، : ب و ( زیرا کی کان کے - صرورت ہے کر اے تفر تھر جو نجایا جائے برار بمرمزى ادردوسرى زا نون بس ترحمه وسكي وتران أملدا فالبا رفتر کا نفر س ما إخود مستعد عرفلات سرفيته مرفيه والعينا عمانيه والورائ ويرزي الانسان عربيل بالم

صدق کے گذشتہ برب بی تبرغامد ہو ہاہے ۔ بنی مجا نبريم سے درج بركيا - انوين كوم كرفت با جريديوم در ع كولس - اكانفارس فلطي نرمو-

رار معل میں ملالبت ترتی کی سبل دکھیل کرے ... اگر کا نفر س آم ك قرم ادرًا نيد ما مس كرنا ما ب اور الكوبر قرار كفاماك-تون بم ہے كر على بروكر امر يا ك ، رور كا بركزارى د كا كے اور انشاد شداسیای بولخانه (عد) اب اسل معبث برائے ۔ ان ار رنی ہوگا ، که مذاسلوم کسر مسین مثلنی ، ا ا اوس و بالعدفواش اصطفامين سفنے ميں ائبر، ليكن دراا كيس منٹ کے بیے کان نگائیے وَ: -

" تدن ، ساش دورما شرت انسان کی سرشت میں وال ہے . " لكريح ويتين وان بي حمي وسي واراسان انسان بارد برتعلعی و گوشدنشین را بعدت دیمارت ایر میمی برای کام میں ، رومان ترقی مے بنام میں ، سین الله ملوقی صفات أ جرتيب اساني كما لات فودارسي بوت ... ربا ئ لازمن تيجريد موالمے كر دنيوى حقوق وفرائنس سے دل تعبرات لأناب ادر برسكون عبادت كي مجوب ما شاب طال تکمه ان من کی دنوی زنرگی مفول و فرانص سے برنیسے" (دلا) "برحق کا و دمرا رُخ فرمن زواب" ا دربرفرس کا ر وسرا رُخ حن - يه رو ذن رُخ کو يا مازم و لزوم برجينوق و فرا تعن محسمان مهدمه برك جوساكات المتباركياب وه تا بل غور ہے - اول تو با سرم حفوق و فرامنن کے آتا رو رُرات خدروزه زنرگی بک محدد د زار دیست زكى است مي لاز الشخفيف موكني - و دري ان كى بران میں إن بن مدانول كر محدود كود محمل جرب كريزى كا في تني الراس إلى يتسبر العول كم ما اليركو مق م ركواكي ١٠ ورفران في تعلى كوفر - حس عادة ك يمش برمد سَى، ما دركر فونعن كاتبيل كومقدم كردا ما توحقوق كي مغس زوين و برجا كي ، وربه طريق من مرحاك یر تھے یہ کر حقون کوئی کا عوں کے اجارے میں ایکے ورز رئنس مرور إعول نصفى ركا - مالا كم فلاح مرن ے واسط تعتبی علی مکس مون جانے ما کرمذن می سجيج تورزن تائم ايد موجود د سرن ين اسمه المتام ج انت ومِنو واربرا عالم أما بها الميكا ضاص مدب بعمي حقوق و فرائض کی بے مقد الی ہے اور اگر س خرائی کی اعمال جمنہ بون، و خدن كامني فرنونس آل السلال معنى ت كيسن ما ما فرت العبث ريوا في مد كي ا : إس ئ خرج د ومنع سے برز میں - دبان و تی اسلام منامز ادر مرز بان

أننا روال إدر تنگفته (او مليت كالحنجاره اس بېستزان كې بوغفت تيوت

كا شبه كهي نسب مولي التي المرام مواب كرأب أرابز كاشر بيس وده

رے ہیں و گلتان سدی کی معد فی حیدان حکا توں سے دل علا رہے

میں \_\_\_ مربعن کے طن کے بینے دوا کی فوراک برجوراک ترقی

مارس به ادروه ریفن در کب ادر مرحلم کی فاشوں مفال کردہ ہے!

کی جن مرتعلیم مخلوط ہے ۔ بہلی قسم نے مررس میں محبت عمیش ( مسسوم کمل) ( پھنگھٹ مدعلی ) اور خود کاری ر

و میے بیان کے بروجن میں اوالمیاں فرکوں کے ما تھ اور ارا کے

ار کور کے ساتھ موٹ موے - اور درد فاک انجام سے وو جارم س-

معنب و دسری نزاوس سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ یہ صحب بہ منبی کی و ایک کر یہ صحب بہ منبی ہوئی ہے۔

اب دوسری تسریکے مرارس کو پیچے جی میں الاکیاں ادرالا کے ساتھ مل کر بڑھتے ہیں ، بہاں ہنتا ل کے اسباب بھی موجو زہیں اورالا سکو اسکو تسکین میں ہوئی ابنا اورا سکو تسکین میں ہوئی ابنا امراب بھی ۔ حس بہجان مبزات کی ابنا اورا سکو تسکین میں ہوئی اتن ارالا کو اورالو کی معلوات فرام کر نیو الے معنامیں۔

منعتبے رفیا نے ، می مراد اور کی معلوات فرام کر نیو الے معنامیں۔

مندی کر نزی ہو جو عفوان شاہب میں مرسوں اور کا بجوں کے دیں۔

مالیمین اور کا اباحد کے لیے سب سے زارو موالی نظر ہوتی دیں۔

مالیمین اور کا اباحد کے لیے سب سے زارو موالی نظر ہوتی دیں۔

at dems of sex 0 331

معدد فرس و المراد المر

رکی سات برس کی جھوٹی سی اولی جودی شاستہ فاذان

ارکی سات برس کی جھوٹی سی اولی جودی شارہ اسکے حب

و دستوں سے لموت بولی۔ ایک و و سراوا قعہ یہ سے کہ

المی باروہ جودہ اگر کھیں از بین اولوں باتی اللہ میں اس باس واقعہ میں باتی المانی تعلقات

میں واستہ بلے کے اس باس واقع تھے اہم شوائی تعلقات

کو بھی اسکی ترغیب دی۔ ان میں سب بہر ہے کی عمر

مرمن وس سال تقی۔ ایک اور واقعہ ایک جمی جاتی تھی۔

اس بی کی کومند و عشاق کی منظر نفا مول کی قور مال تھا۔

اس بی کو مال تھا۔

المی ورد سے میں سی مال کے میں راس شہری ایک برارے زاودہ سیے

المی ورد سے بن میں بارہ سال سے کم قرار اولی سے ساتھ بافر بافر

ی می سالد فر و ہے اس ہی ان انگیزا ول کامیں ہر طرف مذابت کویر آگیخیة کرنو اسے راباب فراہم ہوگئے ہیں۔ امر کمریکا ایک مصنف لکمناہ کہ ہوا ہی آیا دی کا اکثر دمجیر مصنہ آ محیل مین حالات حالات ہی سب

له صغویه ۱۲، شه صفح ۱۷ سکه صغی ۱۷۰

ورس ان ب - ي شيطان كى إضابط في ج - د الم ادر بالحج لا كام كه المرافع المرافع

للتحكم إسارام

الا الدالا على منا مب مودددى شبطه اعلى درسش بها مكيا ذمينه المب متدت من الخرال خط فراق درست من الكر مقالات الموان الموان

(Hendrich Vous Loan) in in the كماني كربالريوسكي بسب عداوه الكسرامكن ونورسين ب كمندكن الخش ا وربهيو وكل كل برترين مجوعه سايوكسي زنامة مين اس قدر آن دى كيرما تو ميلك بن بش بنركياتيا ، مجر و وفي صنفول كي نجل آ ہیں میں صنفیات مرتنا ہے آ زادی اور میالی سے م**یاسے** کہتے ہی اور است بدعلی نواست ک طرف قدم ارما ا ما اب- ارکادرلا viviet & Lockin a order خراب ا دیگرث کا استول خوب آنادی سے موتا ہے اور ای و کا بدرانطف أممًا إ ما الم الناسك لا أو نه كواني الول كماد ا منیر ہی لڑکیاں مرسد مبور سے سے ملے خاب ہو ملبتی ہیں اور بعد كم تعليمي مرارج مي اوسط اس سك بعث زا ده ب و دكر م ب كر: الوكميال فرداس جركسيه ان الوكوك سے امراركتي بي جلے ساند و و جاتی اور اس ستم کے میات کی ملب آب اکب پر فرب طریقے وہ اسی بی درار دست jerir aldygramme, خود لزکے ہوتے ہیں۔ د دسری حکر تکمت ہے کہ: .

مرے اور کا کی میں پیر کھی، کہت مکا

اردی کو راست محرکات

اردی کا میں والے جہتی دکھی در کہا ہے جہتی دکسی مذکب

اردی کا میں والے دہ بید اکر دہا ہے ۔ مکن یہ نوجوارج بہتا کہ ہوں احول

میں بر ورش کیا مونظر کے دیات لیکر ذخرگ کے دبیع ٹرسدان علی میں

قرم رکتے ہیں قوان کی شورش کام صدود وقیودے آزادی ۔ بیال

ان عبر کے بوے ان کی شورش کام صدود وقیود والے اور

ان عبر کے بوے میڈ بات کی سکین کے لیے اکا اس کھی وجہ والی فل

اکی اور کمین رسالہ میں ان اسباب کی حکی وجہے وہاں بھا کی فیرسوری ان اسباب کی حکی وجہے وہاں بھا کی فیرسوری ان اسباب کی حکی اس طرح بیان کیا گیا ہے: 
اللہ بین شیطانی قرش میں حکی شدف آج اور می میں اور پر مین اور پر میں اور پر مین اور

، عمیب بات یہ ہے کہ پُرائی اِتمِ جو ہٰ اہمِ من الملک امرح م کے زائرے ا مُلِّ ہو تی ہیں وہ اس بیرا یہ میں میٹی کی حاتی ہیں کہ کو اِیرسب سری زایہ میں ہوئیں۔

ان تفريحات كى بدابى أن الزاات كوليّا بول جو كورِمائر كى مباسقى من اورو وميم واقدات بني كرّا بول عن كان الزاات كا از سرة إلى بنيا رموزة ابت مو ماسك-

سب ، براازام یہ به کوس یو نیوسٹی میں فاد اِنوں کو داخل کرنے کا اِعن میں ہوا ، اور میری ہی کوشش سے قاد اِنی اوکون یو نیورگی کورٹ کا اِعن میں ہوا ، اور میری ہی کوشش سے قاد اِنی اوکون یو نیورگی علما کر ف کے ممبر شخب ہو سے ، و اقعہ یہ کا اس قت دور رائین کورٹ فاد فی علما کر کے ہیں اور پر دونوں سرس وائس میالسلم شخب ہونے کے معبت میں اِنوالی کر قاد اِنی فرقہ کے کوک سلم او نیورٹ کورٹ کے ممبر نہوں ۔ آورالی میا حمب میر اِلی اِن فرقہ کے کوک سلم او نیورٹ کورٹ کے ممبر نہوں ۔ آورالی سلم اِن میں موات میں میر اِلی اِن مرز و فرا اِن آنا اور مرز البشر الدین محمود میں اِن اِن اِن میں اورٹ کے میں سے بیلے مات اور مرز البشر الدین محمود میں اورٹ کے میں اورٹ کے میں سے بیلے مات اورٹ کی میں میں میں اورٹ کی میں میں دونت سے یہ دونوں حضرات کورٹ کے میں ہوں ۔

د وسرا اعزا من طبیه کا بجکے تقردات کے إرب س ب بیکائی میرے واس عان انتخب ہوئے ہے سبت پیلے سٹ اللہ میں قائم ہواتھا۔ اور مسی وقت و اکر غیابت اسد فتا و بٹ اسکے پینبل مقرر ہوئے تھے اس کا بح کے عملہ کے تقریباً مام تقردات میرے زیا ذہبی ہیں ہو ہے۔ ستھے ۔ مرن ایب ڈاکٹر کی ما رمنی مگر برتقردمیرے زیا ذمیں ہو ہے۔ تام نقردات مبیامیں میٹیر تبا حبکا ہوں یو نیورسٹی کے منوا بط کے بوجب وہ جا عتیں کرتی میں جو اسکی مجاز بائی گئی ہیں۔ دورو اس بانسار کا دفل اس میں سب کم رکھا گیا ہے۔

شیرا اعترامن یہ ہے کہ میں نے آنرائیل مرخوط دائر فاندائب کوکا نو دکھین الحیرلیں دینے کے لیے روکیا ، کا نو دکھین کے موتدیر اپنی تفرید میں میں ہے واضح کر دیا تھا کہ اس موقد پر مہیں رائٹ آنرایل بر ہی سرآ نا خان کی موجو دگی کی قرتع تھی اور عجم کی وجب کا نو بھین کی آیکے مہند وستان شریعی نہ لا مکیں گئے اور محرم کی وجب کا نو بھین کی آیکے روسیت ہلال سے قبل مقرد کرنے کی مغرورت ہوئی تو یہ دوائش میانسار مماحی کے مشور ہے جن ہے جا ہے ۔ برسکا ، ترامیل سرمح وظفر انٹر ہائی گئی کرائٹی قلیل مت میں کوئی آیا دو نہ ہوسکا ، ترامیل سرمح وظفر انٹر ہائی گئی سے بھی اسی سلسلم میں گفتگہ ہوئی تھی اور ان محفوں سے بھی تلت وقت

سکه کل ارکان کورٹ کی تعداد کئی سوکی ہے ۔ یا دکان مختلف ملقها نے آفائی دسال کی مت کے لیے انتخاب ہونے سخیری کچوارکا ن کو جانسل ہی دک سے اُفرار تے ہیں۔ سکھ وازس مطنین ) بیٹے طعمے کا بندگان کا انتخاب نو دی کوئی ہیں۔ عام رکان کو شہاکو ہمیں کوئی دِنٹ نیں کیسان کو فریس نویس ہوسط کی تی مرکز کن کن اسٹنا مس کانام وائزس (معلمین) کے سامعے میل ہے ۔ (تمدن) (مرسلاء شبان واف عسلم أبين ومسلى مسيم المهم الدارة المرسلة شبان واف عسلم أبين ومسلى مسيم المهم المرات حجمه و المحجمة و المرا المرائد المرب المر

واس فيسامسكم توسيعت كابران

مبتن بالم بعن اوک شهودکرده می اوراخبارات می شاین کون می اوراخبارات می شاین کون می این این می می می این این می می موت می این این می می موت ایک سکدے بحث کو دیکا حیلے معلق و استه یا با دہشتہ انا این استار ان المان ملط بیان کے سکام ملیا جا رؤ ہے ۔ یسکد احمرت یا قاد ایزت سے معلق ہے ۔ اس سلسلہ میں سب سے بہلی بات قابی کا تا یہ سے کوسل و نوشی کے منا سطر قوانین اسلم مالم مرائم مرائع کی فرد اور می میں د نسایت کی تعلیم کا انتظام میں اور شعبہ خیاسی ہرسلمان مالسلم کوانیں ، و میں سے ایک نفیاب نیا پڑتا ہے ۔ اور کوئی تمیران مال می کوانین ، دو میں سے ایک نفیاب نہا گوائیں ، موجود ہے اور نہ اور دند اور دو نوں منا میں میں میں اور تفییں اور تفییں میں میں خیاسی ملیاء این دو نوں منا میں میں سے منا می کا میں میں اور تفییں میں سے شام میں خیاسی میں اور تفییں اور تفییں اور تفییں اور تفییں میں سے تعلیم میں اور تفییں اور تفییں اور تفییں میں میں خیاسی میں اور تفییں اور تفییں اور تفییں میں میں خیاسی میں اور تفیی کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کی کا تعلیم کی کان میں کا تعلیم کی کانتھ کی کا تعلیم ک

سکے سجات ایکے اسلام کا معنمون لبنائی کے اللہ درسری بات یہ ہے کہ ضالطۂ توانین کی دند، اسکے بوجب بجھے سینیت دائس جا سندر کے کی منالطۂ توانین کی دند، اسکے بوجب بجھے ہنیں ہے - ہر نقرر کے لیے پیلے شنۂ متعلقہ کی توکیب اور پیراکاڈیک ہنیں ہے - ہر نقرر کے لیے پیلے شنۂ متعلقہ کی توکیب اور پیراکاڈیک کو سنسل واگر کھٹے و نسل کو نسل کا نسل کو نسل کو

تسری بات یہ ہے کہ یونیورٹی کے مفاد واغراض ادراسکی بالسبی
اور دائر ہُ عمل ہے ہو بات باکس خاری ہے مفاد واغراض ادراسکی بالسبی
غیرسلان ہو ہے کا ضعبلہ کرے اور ان کا لج علیدالرحمہ کے دفت سے لیکر
یہ آج کے کمجھی یہ ادار واس تعنید مینیس بڑا جواس سے باکش فیرسلی
یہ ۔ افسیس ہے کہ گزشتہ جیدونوں سے لعن لڑک یو نیورٹی میں اس تعنید
گو پیدا کرکے و سکے مقاص کہ صدمہ ہیونیا سے کی کوشش کرد ہے ہیں اک

ا من المجداب اس اعترا من كاسب كم يونيورطي من علاده خنيد دين دنيات كر اكب مهر المدين دنيات كر اكب من المست كا كلف والاب من المسترا هندت المسترا كم المسترا المسترا كم المستراكم ال

كا وْ وَكُوْنِ الْرُوسِ وَيَصْلَيْ لِينُوسِكُ كَامُوالِولِ مِي أَرْبِ إِ طريق كى كى تدينس ب يناع اس عن الدين مروبيك ذائل

سر الكربيلي مشراد كذن اور مركر ما شكر إبيني جيد موز فيرسل معزب

ا وقات ممتعب مم إنوري مركا ووكسن المدمي مسابط مي ويا اس سال بين بوام بشوره برودائس بإنسارما مب جوارب في اُن مِن مِيْرِسَمِ نَا لِي كُلُّ . مُرْجِرَرُه المحاسِمِينِ عِن **كُونِيمِنَا حِيثَمَا لِيَتِ** 

ک د جہ سے تیا رکنہ ہوسکے ۔

ا فرم یه بان کرنے ک مزورت سے کرسلم یا نواز کی میں اس عام حبب كمبى كوئى فرقدوار تصنيه بيدا موا توتنطين سط بيشه نومش اسلولى كي ساعتراً سے فرد کرد! اور کوئن افواری! تی ذرہے ! تی جیا مجرد اکرار ام مما نے سب انمیب وعرف میں فادیا فی ملینی لٹری تعسیم کیا و سفررس المم کے چواسونت برو دائس ما نسار تقع ان سے جواب طالب کیا اور ڈاکٹر رومو من تحریری افرار کی است کے منابین یو نبورشی ملے جہل کر دیا اواسکے منابین یو نبورشی ملے جہل کر دیا اواسکے منابین یو نبورشی ملے جہل کر دیا اواسکے مبدست و اکثر محدار اسم معا دب کی کوئی شکایت میرسد کوش موار اسی مولی-مجع إميد ب كران تشريات كانبد و المرادين لللانسان

د و رجو جا نين في جوسلم يو نبورشي كي حق مي تنت ماك بس اوراس اطاره كى قدىم دوايات ادرمقرره بالسبى كم مرامرمنا في بي -(واکمر) منیاوالدمن احد (ایران بی ایم وی ای ایس

سی و خیره و انس فامنارسلم و نوکوسنی) مىرق - داكثر ما حب كاير باكن اكب برى مديم أكى دارى كو بشكاكردتيا ہے ، ليكن اسے شابع بهت قبل بو اما ہے تھا۔ يا والله ، يونبورسى كرحت يرعفيد منبئ معزب كريط شكا يات كوغيرام وا قابل

ا متنا وسمجها ما سك، اورة حدين بمرنث أسوقت كي عائك، حب ووقم میں خوب الھیں طرت مجبیل لیں سبل سول اخباری مفاین بوسٹر افتحارا و غیرو تکل لیں اور فک کی نفا انتجا جی ملبوں سے کم کی کے ۔است

وین با نام با با بھیلی ہوئی ا خوش کے تدارک کے لیے محص ایک اخباری با ظ مرب اكري في نيس بوسكتا . والطرصاحب إكراما زن دي والي فرت

يى مخلصا د كزارش م كدوائس ما سلرى كاكام كسى ومرى شوسيت ( فلاً احبل كى مرى ) ملى ما غونبونس مك و لازلى ب كرم ون س كي موکرہے را وقست مرتث اس کے لیے وقعت رکھا مائے۔

(تقبيصغوم)

جب وي يد المركم بالدي الدوركيانة اخرس الريز كوفيال الا كراد أو مندرت في زان كي زايش كوس - أسعيه وكلي كرميت بوكني كروح اس زابن وسيركيا والدموالست انجام إكني أرودكاس مدكرى كالكان أخد أرور عي وسيعيد بوافوا بول

ي شارون كويمي أنبس بوسكن عما .

مدرشه مارت الغران اور السام إ ومناع كما كي فوهد عدد مدينية و فرامن ومقامد اور و باف کے اسم مسائل کے بیان بھٹی ایک جزد کا ایک دمالہ مردم معارف القران کے ام سے دیج کے فوق م شاہا كياكيا تما اس من يوتا إلى تفاكر الرجاب اورا يتكافوا دون مقسب غيرسلون اور وكلام إفغام من المرسل ون كانداد مب راوه و المالي میاں دکیے ہمایاحی ونیلینی مرصدکا وجود بسبت مزوری سے جوز اِن والم ے کور مرک کے ما سے کی سی کرے اورسلیا فون میں اسلامی و وق اور لمي ج ت مل بد اكرت كي ريكن تربيرا فتباركر سدادريه مجا إكراتها كم ا سے اہم مقا مدے بی نظراس کی امراد کرتے والے سلاوں کواک زاده تراب كسى د ومرسه كامر سي منب ل سكما لديكن اس وقت مررم کی سب سے زاوہ مزورت کنابوں کی عب کس کنابی ن فرائم بو تى مرسراب مقامد يورس كيد ين كامياب ينس بوسكة-مٹن اسونت درسہ یہ جا بتا ہے کہ بوں کی تعلم و ترمیت اوروا لدین ک اسکی ذمیرد اری کے فرقی دعقلی احکام ایک رسالہ کی صوبت میں مرتب کرکے شایع کرے کیکن مب کے تقنیر وریف اور نفری کراہی مہا نه موتلی نه به رساله مرتب موسکرا به نه د ومرسه معنیدرسالون کالاعت ے سلاوں کو فائرہ ہونچا ا ما سکانے اوٹوں ہے کوعلم سکے والے قرم وطرح مذمست و بن کے لیے تیا رہی لیکن ال وو ولت دالے ات باس مندالا م کیدے معرضی بسی رو موسیا سے میں موری فراتي بم يد منس كية كرم رس إس نقد رديد بن يعجم باي الموقت زم كوسب زاده مزدت كابون كيب وال فرج كم ر د فرا نا عام من س مستحص الله فرا مُن كه وه كوكنني رقيس ا ماد كرا عابية بي - مم ان رقول كرابرا يكي إس كما يوسك ام يوية الموسیمیں کے وہ ان کتابوں کونر در کر افکم درسرمارت الرا ن ا ورنگ ؛ با دکیا کے بیتہ سے ارسال زائیں کو دراگراس می مجھ وقت مجبیں تو نفذر دیبہ س معیمیں- مرسم کی طرنت سے بزریبہ ڈواک اظم

مرسہ کی مربو کی ہم میں میشن ہے کہ اگر اصحاب خرو جہ فرائیں و کھی وسوار منبس كرمم أيط معقد مي كامياب موجائين ( نوس ) ورمارت الواك امع وماوتليم والمورد وه ببت مفيدادر كابل ديرب ادرمفت تعشم كميا ما اب - والنسيا جومها حب وكمينا عاب طلب فراتين منز الكحيم لوكون كام عن كلفيجين تومرسه فايت درج ممون موكا

کے دستخط سے اسکی وحول کی مطبو بدرسید روان مذرست کی جانگی حب بر

محدايب منكائن أكحم درسهما دفت الواكن ادوجمساكم ومثلع كمياء

خوكت ميں بنزنے حسن ۽ منگ برميام شيكا كه وفرصدن - رندا آباد مين اور کي كارني كارن الله كارن الله



میک تنی ا مین کنا ما ہے ، کر تفریا ، د فی میدی آ اِدی منزک کی خاج ا میمانست کی ترق ، اب می آب کونظر ترکی ؟ --- ساتم ی دندن کے امرام امن شیم فی کوئل یہ قول میں ما خلو ہو، کہ دندن کے امرام امن میں 1 فی مدی اموت ہی دیکے

ممل جے ہیں ، اورمبدسال کے ذریانداد ، م فیصدی کے ہونچ جا تیکی ہ نیرسے تیز ، روشنبوں کی ایج دکی برکت آپ سے فاحظرفر الی ہ

بندی کواش شیدا کے مقالیس کی دیرا کیا ہے؟ آپ کے در می دیرا کیا ہے؟ آپ کے در می در کیا ہے؟ آپ کے در میں کا ان کیا ہے؟ ایک در میں ایک میں ایک کا جات کے ماج لیا گھا ہوں کی میاب کے ماج لیا گھا ہوں کے ماج کے ماج لیا گھا ہوں کے ماج لیا گھا ہوں کے ماج لیا گھا ہوں کے ماج کے ماج لیا گھا ہوں کے ماج لیا گھا ہوں کے ماج کے ماج

میں جا سے کی میالیوں یہ بالیاں ، ذیلے کے بنیر اور بردی
میں جا سے کی میالیوں یہ بالیاں ، ذیلے کے بنیر اب کئے صاحب
گزر کوسکے نہیں ، ذراسی باس، ذراسی گری سردی ، پردشت کولئے ،
کی فرت اب کنوں ہی ! کی دوگئی ہے ؟ پھرائی سلسل بھٹ وشی
اور بے تفاش جا سے ! زی کا زر جواعد اب پر ٹر اہے ، اور بر اسکی از میں ،
کی جس طع دل دو ان ، سدہ ، سب کمز در ہو تے طبے ماتے ہیں ،
اسکی ابت خود منری ، اکمروں کا ، اور آپ کے دائی جرایت دستانا

کے ج آواؤی وہ اگری تعامی ایک ظیر میں برمکنی ہیں، ٹائی ہے اور کے می اور اس کا ایک تعامی ایک تعامی ایک تعامی ایک کا تا ہے میں اور اس کا کہ کے اس کے ایک میں اور اس کے ایک میں ایک میں موروں اس کا اور اس کے ایک میان اور ایک میں اس کے ایک میں اور کہا میری ہیں قواس کھیں کو اور اس کے ایک میں اور کہا میری ہیں قواس کھیں کو اور ایک میں اور کہا میری ہیں قواس کھیں کو اور ایک میں اور کہا میری ہیں قواس کھیں کو اور ایک کے ایک میں اور کہا میری ہیں قواس کھیں کے ایک میں اور کہا میری ہیں قواس کھیں کے ایک میں اور کہا میری کے اور ایک کھیں کے ایک میں کے ایک کھیں کی کھیں کے ایک کھیں کو ایک کھیں کے ایک کھیں کھیں کھیں کی کھیں کہ کھیں کے ایک کھیں کے ایک کھیں کھیں کے ایک کے ایک کے ایک کے ایک کھیں کے ایک کے ایک کے ایک کھیں کے ایک کھیں کے ایک کھیں کے ایک کے

فرمب وساسات رسم الخط کے متعق ہار کے خیالات کوشن کر ارفیاد فرا الے الماکہ ہم زیبی سامات سے محر فالم منیں کرسکتے۔ مالا کم رسم الخلاکے سامہ کورجہ اور فر میدے کوئی شان منیں العبہ سال فر سکھ ہونی ا سے اسکا ایک مذاب نیاں کہ افران مزبات کو امازت شہری دی جاسکتی کہ دہ میدوشان کی جج جمی زفر کی کے مقا

آ قباس إلا مي حس سا مركا حواله و إگيا ہے ، اگرائس سے مراومرق ہے ، قو بر اسلی میچے ترحمانی منیں ، اور اس فلط فہمی کا رفح ہوجا امزادی ا ہے ۔ صدق کے تعلیم نگا و سے سئلہ کی میچے سورت حسب و ل ہے :-ا- اسام ، مرف المیاسہ کے حید مقالیم کے قبود کا ان منیں - ایک کس تفام ززگی ہے - (" تفام" اور کمل" دونوں لفظ اور بی ) اور اس ززگ کے ہر ضیبہ میں دہنا - منیں آپ تمان اوا جبا می سائل کھے ہے اس رندگ کے ہر ضیبہ میں دہنا - منیں آپ تمان اوا جبا می سائل کھے ہیں۔

فَاصْ مَهِم كُوان مِنِن مِقد لمِن مِن مِن مَدَ اللهِ مِن مِن مِنْدُ وَلِمُعْ إِي مَذَرَ شُنْ لَا اَتُ الْمِيلِيرِث تَهِ مِن لِنَا اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله الله ولا الرام م

ترقی کا ایس قدم "غلر- مرج ن الارج کلتر ادر مبنی کی برسنبت إده فاری دار مه مطالع کاری

سلان مراوردین بر المراوردین بور نی بر الروا می المواد می الموری المواد می الموردین بور نی بر الروا به الموردی الموردی الموردی به الموردی ال

اردوس وف تحیی از الی طور پرس دت ساسل کر اور میں دت ساسل کر اور میں دت ساسل کی جد و جید کر الم پرس کہ فارس مرد من میں لکھائی کے سندی کے حودت کو زار دو اسان بنایا جائے ... ساہتی سیسین ، مندی کے حودت کو زار دو ساد و اور سل کرنے میں منتول ہے ۔ اور کھو حروت کی تنطیعی برانا جاستی ہے ۔ کیا اس مسلم کی چیز آرد وا داور ویس کرسکتے ہی ایک ہی تتم کی اسلام میں کا اس میں میں کے اللہ میں میں کہ ایک ہی تتم کی اسلام کا اور میں کو سام کے اور کی موروث کے تعدد کو شاد میں میں کے اللہ میں میں کا اسلام اندا یا دیکے اللہ میں میں کہا ہے۔ اندا یا دیکے ایک میں میں کہا ہے۔ اندا یا دیکے ایک میں میں کہا ہے۔ اندا یا دیکے ایک میں میں کی اندا یا دیکے ایک میں میں دور انداز ایک میں میں کا اندا یا دیکے ایک میں میں کا دیا ہے۔ انداز ایک میں میں کر اندا یا دیکے ایک میں میں کر اندا یا دیکے ایک میں کر انداز ایک میں کر انداز ایک میں کر انداز ایک میں میں کر انداز ایک کر انداز

ملتوں میں اس قباس پر کبٹ یودہی ہے ' آزامِل مر سندر کی جیئے مشات کے جداس نیچ پر ہوئے اُن اُل اور دمی ہو کوں اور دسٹراؤں کی کونت کے با صف کا کی کے طلبہ میں اُو و خواری رق پہنے ۔ سلوم ہواہے ، کدی وعت کور د کے کہ کے جوز یہ ہورا ہے کرمی موٹوں کو خراب فردی کے کا میں ویے کے ہیں ، اُنفی منو نے کرد اِ ماسے "

ا بت والكل ما ف اورسدس ب الشرطية دهين البيدات غلوكو برطرت دكورس - يا الكل ورست كر جر شخص نقيه ب البراد مزدى نهي اكر الكل ساوت ساس سائل مي بمن سليم كرل جائد المين الكن اس عند يتريخ الما كوكرم مح بركا كرساسات المربب سالا الدو بقلن بي مواسيد إفاليت الى المرب كوفي بدائي جزاد ب نيس الموقف المربي الم كاتي وقت او وجنت عرف كرك طوم وين كالم الراكب في بوسك به البغرة برين كاكام مرف الناب الكلى وما نسك مسائل كم وبي جاسي منطق أس ذهبي المرب والمه ودا فعد كراس بين معلى بي سائل الم

ذریب کے توسط میں لانے کے ۔ لیکن ہولی ما حیان کو ہمی ہوگڑی ق ماصل منبی کہ وہ محف مولوی او ما لم ہونے کی بنا پر سامی و ما لات کے سیاسی واجع عمی ہیلود رہے کا بر لمبر کر لیے جائے ہے۔ مدائی میں فعیلہ محبر میں ماور کر آ ہے ، لیکن واکو کی شہادت یم فیسے امرفن بین کے مید ۔ اورفن کی یہ افراط موکی اگروہ ضعیل کا حق محشر ہے ۔ جیمین لینا جا ہے، کیکن محسر ہے کی ہیں یہ تفریع ہوگی ، اگرو، امرفن کی مہما وسک احدد الحدی اور کی وقت کرتے اور آسے بوراوزن و بنے کے کی مہما ورائے اور اورفن و بنے کے کی بیا ہے ، اس کی تخبر بنے کے سروش کروے ا

ت بے بدر ۳۰ جون - ایک اطلاع نظرے کداس مگر جا ذیار گیٹ کے قرب آنفر دکی کی ایک فو تناک واردات بولئی ، آگ کا ال و دسکھنے تک ٹ رت سے جا ری دہی جہلی و جہے بین سومکا نات جل کر راکھ ہوگئے ، در داکب عرب کھی میل مرک ،

، ٹریڈ اے کد انفوں سے اس کی اِدھار میں مرحومہ سلطان کے اِس ہی اکیس سجد اور درمئہ قرآن قائم کرنے کا امادہ کرایا ہے، اور اسٹے بیاد کام رایست جے یوسے مراسلت کر ہے ہیں -

ایس میگوراکی الدوکا ال

" ا نیرمنفر بر فعا سه کدا هیآداندوم می الم مساحب ا مادیف نقل کرف بی نهایت بدا متیاطی کی بد برگزدی بزاد دس مدینی بو منوع ا در منعیف نقل کردی بی ، جنکا کتب مدین بی کمیس پته نیس - بزرگان ملعت کرمتان جو د اقعات کھے دیں ، اکثر مبید از مقل بی - جها بهات بی سه معنی بیتی اسی که دی بی ، جو اعتدال سے بیتی و ز نی کیا بوانا شبی ک بیتی کلما ہے ؟ معدت بی تیم، ذایر کیا بوانا شبی ک بیتی کلما ہے ؟ معدت بی تیم، ذایر کیا بوانا شبی ک بیتی کلما ہے ؟ معدت بی تیم،

الغزال أم الم الم الم الله كونفنائل و كما قات مي سه الم البدا الم الموالية الغزال أم المراف الم الموالية المؤرك المراف الم الموالية المؤرك المراف الم الموالية المراف الم

بيس طب كى اكب بتري كاب ين اهب وانشاء كى فلطيال مد جاني. نفل ا مادید می صومتا ب استایی وتنی ب امکن می مدید ك تعسل كرامه و و ا حاري طرت أن مي كون كري و ليكن محفقين كاضعيله ببحكءاس إب بي بعي فالخاصر منينياك ، کے خلر وسا اندہے فائی شیں۔ مومنوع مدفین توسید کم ملینکی ا در جو تحلین تی مین اس بر مرار استدلال منسی اس می حیدال معیم ىمى نىس - الىتەمنىيەت احادىيە زارە تقاددىس كىتلى - بوركىي تى منس، منتی خالفین نے مشہور کردھی ہیں۔ ایک اہر من مدما، دین اوری وائی گزیسے ہیں۔ اعفوں نے اماد مقبل اللہ العيد زائب، مبكادرام النوس الاستادل الاسعادي تخريج الخ الاحل عن الاحبارب - اس مي ا عاديف مدر فراحياء ک ہری الری کوئے کوب مدیث سے کی ہے اور دکھا دا ہے کواس اسی ا ام سے جو برگا نیاں کائی ہیں، ودکس ٹری مذکب فود می پیجا ہیں۔ ا حيار العلوم كا جونسخ معرمي ما رملرون مي مي أو اسيد الرير لطود ذیلی حاشید کے یا کاب بوری دری ہے ، اور اسے دکھ کم بھنمفس اینا اطعیان كر مكن ٤ - ابم زبن اعرّامن احاء برسي تما سواس كي معينت في مغ بوكس مرب إفى و واعز امن البين اكب يدكه زركان سلف كالكلات سبید از تیاس بی ، و دسوے به کانتفل می مرسه ، متدال سط تجاوزی، سویر و و دس چیزی و د تی و و جدانی بین - اینا کویی خارجی مسارتشین بین -رو بر و د دس چیزی و د تی و و جدانی بین - اینا کویی خارجی مسارتشین بین -

(نقبیه واشی صغه ۸)

إكل مكنب كروس روابت جواكي راء في لوكون كي في مستبدي

معادم مو - اوراسياسي اخلوب ماق زيدور إمنت مي

روسرے زانہ والوں کوالی خود مس زانہ کے تعین اِلوں کا اِلکل فرین ایک

بیس بڑے عکم اوعمر کرتے رہے ہوا کے جل کور امرا محافظ اور است الد کی اور کے ہے اور اسلام است ملاقے و کا لمہ کی اور کہ ہے اور اسلام است ملاقے و کا لمہ کی اور کہ ہے اور اسلام است ملاقے و کا لمہ کی نظر نے کیساں ہی است بھی جس طرح بورے کو است کے دارہ ہو کا در ہورے اللہ کی نظر نے کیساں ہی است طرح مذائی قانون ہیں شوم کے ذرہ ہو کی طرب سے جی فرائش لاگ سے است کی ترجع ، وور صنفوں میں ، مرد ہی کو جا میں ہے ۔ قرآن لفظ اللہ کا میں ترجع ، وور صنفوں میں ، مرد ہی کو جا میں ہے ۔ قرآن لفظ اللہ کی ترجع ، وور صنفوں میں ، مرد ہی کو جا میں ہو جو اور ایم اللہ کا میں ، موجود و امرین مامین ، معبقون نے زوادہ کے مامیل کا میت ، اور ایم کا میت ، اور ایم کا فوجود کی مامین ، موجود کی مامین ، موجود کی مامین ، اور ایم کا فوجود کی کا میں مورد دوری ، مامین ، ایم کا میں و سے سکھ ہیں ۔ اور ایم کا میں و سے سکھ ہیں ۔ اور ایم کا میں و سے سکھ ہیں ۔ اور ایم کا میں و سے سکھ ہیں ۔ اور ایم کا میں و سے سکھ ہیں ۔ اور ایم کا میں و سے سکھ ہیں ۔ اس کے جوام کام می جیس کی کاب مورد دوری ، مامیل ہو گیا ہو گیا

ن عمرت نکم، فا قوا حرجم ان شعبتم و قدوا لا نعشكم، وا تقوداشر وا علواا مكم لمقوه ، د شرا لمرمنين -

کراک و هو سنگ اور پان سے شمل کرس اور شام ک اپک دہ ت اور جو کوئی اُس چیز کو هس پرو ق مجھی ہو، جھیو دے اپنے کرطے دعو و سے اور پان سے نیاز سے اور شام ک اپاک دہ سری براہ رزگر کوئی چیز آسکے سبتر بر پا اور کسی دوسری چیز کو حبس پرو ہ جھی موتی ہے ، اور اُسو قت کوئی اس چیز کو جھید و ہے ، تو وہ شام کی خاست اُس پر ہو، تو وہ سات ساتھ سر آہے ، اور اس کی سنجاست اُس پر ہو، تو وہ سات ون کا آپک رم گیا ، اور ہراک سبتر جس پروہ مودسوئیگا ایک برگیا ، (احبار ، کا اور اس)

> مه سینے نیاست کا ناک ندرہ جائے، اور وغیسل کرلیں۔ شہ سینے جائز و فطری طریق کے مطابق۔

على جنا بخيراً ن لوگوں سے بعی ، جن سے تو انین إلاك إب ي كوئى اتفاتی فلات ورزى م عائے ، اور وہ فوراً تو يكرس .

" و ور ما نفامیت کے اکا براور مقدسین کی موانحروں میں اس ، سول کی محدالکتیں بھی نظر نہیں آتی ، کہ سفائ ، اکسی ر نظر نہیں آتی ، کہ سفائ ، اکسی ر نیز ہے مدارسی کا ، بیاں اس کر اُن مااکسی مجبی، جماں کی آب د مواسم سل کا شار اوار م زخرگیں ہے ۔ جبر دم سے داموں کو متبد کیا ہے کہ کرم اپنی سے منسل افال ن کو کمز درکر اہے ، اور اپنی نشاکر ، فا آن کے منسل اُن کو کمز درکر اہے ، اور اپنی نشاکر ، فا آن کے اُل کم کو تا قرار اُل کے اُل کم کو تا قرار اُل کے اُل کم کو تا قرار اُل کی کمؤ تا قرار اُل کی کمؤ تا قرار اُل کے اُل کی کمؤ تا قرار اُل کی کمؤ تا قرار اُل کے اُل کمؤ تا قرار اُل کی کمؤ تا قرار اُل کے اُل کمؤ تا قرار اُل کی کمؤ تا قرار اُل کم کمؤ تا گمؤ تا کمؤ تا کمؤ تا کمؤ تا گمؤ تا کمؤ تا

### سوره نقر، دلوع ۸ ۲

که (۱۱ پیمبر)

علی بین اس کے دوران مر ہمبتری کا - قرآن ہدایت اسانی کی جائے ہم جائے گناب ہے " انجیل" موجودہ کی طرح تحض" کمفوظات" کا گھریہ نہیں معاشرت و قانون کے قام صروری سائی کا بیان اس مر جنروری علی جیسا کہ عمواً دنیا میں ہر توم 'خصوصاً سامی قوموں مرسلم راہے۔ ( طاحلہ ہو آرار کشن استمتھ کی "ذہب سائین صلامی)

مان رہے دالوں ہے۔

عه ( کے را توہمتری کرتے)

ه : عنحدی کا مکم مرف اس مل خاص می ب ، در کرهام مانشرت می ، مبیا کد دوسری قوس می ب ، سبب قوس می ب ، در کرهام مانشرف دوسری قوس می ب ، سبب قوس می و رقی اس داری می می دو در مردن کے ساتھ نه کھاسکتی ہیں ، نبی سکتی ہی ، ندست بی ایوانا اِل سعبن قوس می باورت کے اور کا کوانا اُس زائد میں با ایک اورت کورت می ایک مالی کورت می ایک کوششی ، می اورت می کا میں کہ ایک اورت کی میں اس می کا میں کورت میں اس میں اس میں اس میں اس میں کوئ نوانفت مودود نہیں مودود نہیں ، مودود نہیں مودود نہیں

الله المكرمقالبه مي توريت كا قانون يه تفا اكه ورس اس زانه من المرد الله الله و الله الله الله الله و الله

إوا ما ما ما الم

" و وسات دن جدائی جا دے جوکوئی اُسے جھونے کا شام استخب رم کا ، اور د اسب بیز میں بروہ انی جائی کے آیام می سودے الماک ہے ، اور مراکب تیز میں بردہ مشجھ الماک ہے - اور جوکوئی اُسکے ، ترکو تھیسے ، اپ

التدتم سروفذه يذكرها تعادى منموں میں سے لامینی تسم پر سکون اور كرهي أس رس برمنا أسه دان یے تعدلیاتے ، اور المدیکے دال -4-11لايوا فتذكم التر إلاوفي أمع إمم ومكن إواهلاكم بالحسب الوكم ومند غفؤررصيم

٣- والسخيلوادالله وفية كالم اور الدكوانين سموس كه دريد سياس ان نبروا ومنقوا وتصلح البيس علب نابا و، كالمنكى ك بن ان س، در سر اور نفوی کے اور اصلاح در این سي عليم كرد الم يعلم سنة واللهام المناها المن

وإسها ومعينط أكش بن مسيد عيرس مردن اكي على اجازت ويت أن إن (وكشرى منكريس الله كيونز عليه مطاع ا ورائیکی کا باین اس سے زاوہ و مسب و مرت والبنوري : -" عقيده يه فائم برهميا تها الرجيم كاصفائ ووح كأندكي مح مترا د منسب ، روزب مقدسين كاها راس دا مدين كام میں ہوا مقا ، دو اوپرے سکر سیجے اسٹر ملی کی ایک محفاؤن ولم وسف في اسف الفي نبياس فزويان كرتيبي، كرسينط انبولي اشغ بوشط موكرم سه اور كمين الني جرة وحوك إ .... سينط اي إم لا ياس بهاس بس بك نه انيا جره دهو! نه اسفير سدايد سنهور زدشنره سلولي كاعرسا توسال كى مومكى يتى ا دو بجرا تو ک الکیوں کے اپنے سیم کے کسی مصد کو اُس نے دوھو یا ا مالا کراس سے تقف الع میں موسد منعط و فرکیا ، اكب سوتيس دام إت كي اكب مع عت مي شاطر وين ، منبس فخرمتنا وكرأ عفول المسمعي بكرتيس وموسط تن اور جوعنس کے ام بی سے کانب اٹھتی تقیس ا

("ا يخ ا ظلاق إديب الملد ( مكا )

اله ادر کھیت اُس خطهٔ زین کا ام ہے جب می می مم ریزی موتی ہے !اور جس مي نيا ات كانشوونا براب -

لله (اس تشبه کوم بن طرح سحبوکر)

تلكه مير قبيد نوب لمحوظ رب - دانله كمب (مومنع فبل فخم) ي مي بوا ما ہے ، ندکواس سے فارج کسی اوروض و محل میں .

المله اخذ ائی کے سمان کے سمجھے مرابق کندہ فطرت لوگوں ابن کندہ ذاتى كميامي مل سكي ير مال كرانت مي العرع بدك

ائی کے سن معب" (مٹی) کے ہیں ہیں۔

رد در معطرع (کیف) در

ا د "مدعم" (این) اد

ان میں سے پہلے وومنوں ہو کوئی سوال بدائی نبیں ہوا۔ اب لے الے مرت نسبوعن رو ماتے ہیں ، سواگردی کے مائی دب مب می ظامرہ كة زددى اسمت إجمعت سيمنلق دى كئى سعاء : كرومنع تخردان كم معمود كركسى دومرس رمنع إمل مصنلق -

لله از تبيل اعال ما له -

> 46 (برمال یم)

شلے اس سی تعلیم م اس کی کرسلان کو اوس می فال کسی مالی ا دركسى صورت مي عبى ند بونا جا بي -فينه دائشين

نده میان جو این ایان مرادین اکیصفات در براسی باین بر میکین بین اعل ما احرکرنوا نے اللہ سے ورسے داملے اورجراو ومراکا بھین رخفض وبسلم -

الله وكرائي ليعنبوس بعدانيتس اور بورا جرورود ب) الله مين الترك الم كو.

ساله مین الله کاسی کما که اگریای بد خراد ، کریم طاب فان تکیون سے ا ورتعتوی سے اورا معلاح مین اطلق کی فعر احد سے ایک رمی محدون پیتردن کا ترک 'کا برب که برصورت بین بهو ده سے البرخصومیًا اللہ کے م م كو واسطرناكر إ كرعرب عالميت كا يمني اكب وسنورتما -

سع ( تموارسه اقوال کا) سو برایت سوب سمجه کرزان سے شکالو۔ میں ( تما ری نیات کا) سر اخلاص سے ہروکت کو مہلینے مہر-

الله مراد أن متول عداج بي في لي من إن كال جالي من اويني عبوث كي أميزش إله تعدر برماني - .

كله تعين من فتمو ثب مجوث كي ميزش إلقسد مو .

هنه ، دیا ، که لایین تشمول پریوافذه کومسات کردیا -

الله اليا، كه ارا وي جيوثي تشول يريمي فورة مزان وي الكرمزاكوتيا مت يك کے لیے التوی کرد کھا۔

الله وب معن وك عفدس أكرتهم كما بمين في ابن بوب مبسرى ذكرك ك - اصلاح من الكوالة وكمة من مبال الكاذكر -

الله (ک!س بالای) سيه (رجع کيفيل)

سلمه عرب ماہیت یں اس طرح ک تسم کھالینے کے دیدا شوہر ہو ی کے من ونفقد او برسم کے من سے وست بردا رموم ا اتھا - اسلام فے تا کی بر فررکرنے کے لیے عاد کیسے کا مرتع را -

الله اس دست كي اندو. توكياح إ في ربيكا)-

مع بنائم البي مم ورك كامن واكي ضيت كفاره ك بدما منكوكا. السه جناعي شومرج أب ازمرنوا واستحفوق بمتوجه وكيا واس بروست

ات : نوں کے فور جمرکے میدیمی)

مله طلات ام موسلن زاشوى ك إمنا بطري مل انقطاع كا - توريت مي اسكا زكران الفاظي لما ب :-

جو لوگ تسم کھا بھیتے ہیں اپنی بروں ع اس کے لیے معلمہ شکھ میارا ہوائے۔ سواگر یہ لوگ رج نے کوئیں ، قریب کا سند پینے والا ہے ، ہران ہے ۔ اوراگر نمینہ اراد و کوئیں ، طلاق ہی کا اور تر بے شک الدسنے والا ہے ، مانے والا ہے

ه- بلزي ۽ فين من شاخم ترتعبي ارب اخبر فان قائد و قائل المدفعزر ٣- رمسيم ٢- رين عزير العلاق ١٤- الدين عزير العلاق

"الرکوئی مردکوئی موست فیلے اس سے ما و کوے اور مبدا سے
اسا یو کدور اسکا کا ویس عزز نہوں اس سب کراس نے
اسا یو کدور اسکا طلاق اسکا کو کا اسکا
مس میں کوئی کم مید بات کی تو د واسکا طلاق اسکا کو کا اسکا
کم تو وس اور اس گورے امرکس اور ب و واسٹ گورے
میں کئی قرمائے و وس مردکی ہودے "

(11114 12)

الم المان بر الح الى فيه عا مُرب المرد براس باب كي في و مدوار إلى بنب المحرد المان المرد المرد

نیزولوس کا یہ باین اگر "من کا با و موگیا ہے اکوس نسس فکرفدا درمکم دیا ہے کہ بیوی اپنے شوموسے علی و نرو" (اکرمفیون - ۱۰: ۱۰) "شیج یہ ہے ، کرسیجیت کے سوا دِ منظم مینی فرق المتعودات کے نزد کی فاوق مطلق ا ماکونیے

" مب اکی و اورا کی عورت کے درسان مفدس یم کاح اوا مرمکی اور مبتری میں بطور ذن وخو بوطی و بجز کوت کے اور کوئی صورت اسکے افزاق فی نسیں " (کمفولک وکشنری)

مه می میں ) فرفہ نید دسندشہ کے ان اما نت ہے الکین جُرم حیامکا ری کی نا ہے۔ یمال اُن قوس کا بوا مجلی نبایہ اسائی کماج ں بھی ۔ رہی شرکاں کی مذب و ترقی اِفعہ قومیں اسو

" ہے ان میں ، ور روسہ کے ابتدائی و دہی، شل ہندوستان کے کا حکم رشتہ نامیت استوارتها ، لکین آگے جل کر طلاق ایمیہ عام اور مولی بات ہم کئی ۔ ہوم کے زاندیں ہوان میں ملاق می کوئی ام میں نیس مانتا تھا، لیکن بعد کا مدور و

ر قوام عالم کی بیا ہے اعتدالیاں اور ہے احتیاطیاں ٹی نظر میں احب "افوان اسلام کے بیدا کیے ہوے قوائات واعتدال کی تذریع کی -وس بیزین سینے کے تسب کا تسب کا بعد ایس

اس چاخ د و و و مورول کی تسمول کوهی مذا ہے -اس چناسخ دور نکے سختراراووں کوهی ما تنا ہے اور انکے مناسب مال کھر آیا ؟ ہے -

الله (جرآزاد مول، سن شرعی کنیز ندن اوجن سے فلوج محمد موکلی مو) اب قبر د خلاق کا جان شروع ہوا ہے ۔ یہ اعلام صفات الاسے سفلن میں د مری صفات کی عور توں سکے بے د رسرے احکام جان موضحے - اسان جلو

برارانكاكا مفالنظ ركماب:

" ملا ن ادر اسک نفسانا من کا اصاس که المدوی به به می بیب می در اسک نفسانا من کا اصاس که الدر کفی کا بخوی می بی فرمی آور در منا به کا بخوی کا بخوی کا بخوی کا بخوی کا بخوی می دو اگر نفرین پلا د می سقول مه کی او توت به به به با کیا و او کمی بوی کی ذات سے جو صیفی فی ادام اسک می بوی کی ذات سے جو صیفی فی ادام اسک می می دار می بیم بور کھی میں اور اسک می طار ندگی بیم بور کھی میں اور اسک می طار ندگی بیم بور کھی میں اور اسک می طار ندگی بیم بور کھی میں اور اسک می طار ندگی بیم بور کھی میں اور اسک می طار ندگی بیم بور کھی میں اور اسک می طار ندگی بیم بور کھی میں اور اسک می طار ندگی بیم بور کھی میں اور اسک می طار ندگی بیم بور کھی میں اور اسک می طار ندگی بیم بور کھی میں اور اسک می اسک کی دور اسک می دار ندگی در می بی دور اسک می دار ندگی در کھی در کھی میں دور کھی میں دور اسک می دور کھی میں دور کھی میں دور کھی در ک

الم (دور عالم مد)

الله بدرت المعلاح فرع بي مدت كما تي مدوا والم اس دريان فا فالعس الما مي إصعاد ح مدوس مراب واقوام اس دريان فقد و تعذي كم معلوم بي محدم بي أن فقر وقوا كالفيري فقد حفن اورنقر اللي و شا نني مي اخلات ب الكين بيال عام الملاى قا ذن كون مي اسخفيت اخلات كي تعريج فيرمزوري و المحتلي الموالي الموالي الموالي المحتلية المثل المدكي تعريز فيرمزوري و المحتلية المثل المتحتلية المثل المحتلية المثل المحتلية المثل المتحتلية المثل المتحتلية ال

حضرت اب معمليا إسلام كالمعلى المعلام المعملية المعالم المعملية المعلم المعملية المعلم المعملية المعملي

(سليلة اسبن)

دا زمولا استرعباستان و صاحب دري عدر الدون مسب اعتقاد اسلام سع وجهدي كا أأمعن اسي دجاني نعتن كو ارتيخ كسليم موعود تعافر فنا إش زنده ول خاب إلوسنج سی مدی بداکیا وه آفراس مند کا ادا موار است ارت کی بی وہ آیا تھا اور سکا وعوی سجور اورو باوی کے میں مقاکرہ جسب مديث ومل بن فارس كامعدان ب جوثر اللب الموما فلوالي ا بان كو بعرز من بولايا لوكان الإيان عندالتراني له ده بي فار ( اگرایان اسان جم کے ٹر اے اِس می ہو ڈ اکی علی ایس ال ا من إليكا) اسونت مم كواس مدميث كي معيدا في ريج في منطور ننب كُرة إيد مرميسيع في وإن يعمي علبق وقي ع إننب کو کہ جاب مرزا ساحب مروم سے اپنے آپ کونشامول سے تا إيد - اكب ارين اشاك كم معرت ملى السريعي مول ا ا در إسى السل تمي - منول تو توراني مي اور إرسى ايراني -اس کے اسوا سب سارے مفرن قداء ابقین وتر ابین كے بياں منول دائراك قبائل إجري واجوج سے بي -اس ما جزائے اپنی سبا طرکے موافق مضمون ای جوج و انتوج میں ، اس بات کے افجات کی فشش کی ہے کد منول وا تراک بہد الذاع وامِن ف المصداق أيجوج إلمس المعللم إبسلمني توريت والمبل وغيره مصداق ج ج أب - اورد كرا قوام إورب معدات ا جوح ـ كيا يدارد تاشانيس كرموت سيح والدي وود مها حب مبارات مي سابان كي موافق إي ج مي المرافع في كرا أف إن كس كو من وجال كا اوراجوي واجها ا صرب فرانة إلم عمرو - نيا فيد من فيب

مالانکر ذکور و موت اسے مخلف کوتی بورکر سنے ان ایران انسل سلمان کی مشکوئ ایت ہوتی ہے جو بیٹ بوری بی ان و ملما و نفالا دا دلیا گرر ملے بی حمول نے مدیث والا بیات کی الاس و تحلیق و میجوں وہ کو تشفیل بندا ہیاں و کوائی گرائی بعیشہ انجیس فرائے اس بی کا درجہ رکی - جا تھ مدیت کے الفاظ اکثر ہی ہر دمی ہی کہ لاک رجا لی بن ہوتا کا میں معزب رسیل افدس سلما اللہ ملیہ و الم سائن کا رسی ہوتھ کی ما مین کرکے بعلی اگرائی دیور ہی ہی جیسے تر یا ہو کا سان مجتوبی ہی فوقل کروا کہ بعی اسکی (سلمان فارسی) قرم اسے دار میں ہوتھ کی فقط بھی م محبور کی -جنامی و اقد اسیادی ہوا کہ نا مدیث بی کی فقط بھی م عوم نقلیدا با نیدی مدمت کرنے دائے اور اس اس میں کی فقط بھی م شار سے بنے دائے اگر و بیشتر ایرس وایران ہی کے مشتے۔ بعد کی ا میم میر تعبد اصلاح رکتے بول اور موروں کے تعد ق بی ش انسی توں کے جوروں کی دجرائے تاہد سکھل بن۔ اور مُردوں کا دجرائے تقالم میں کچھ بڑھا بواجے ۔ اور انتدز ہردست نیں ، مکست والے بیں۔ د مبرکتن این بردس گی فک ان او در اصلامه د کسن شس الذی علین یا گرزد د هر حال ملیس در دبته مرز حسکم

می اس میدکر بر جمیاری کوسٹ خلال نداز مولی فنار ایام مدیدی۔ اور اعدف موکی مصانح طرمید کے خارج جاسٹ کا ۔ اس مجر کو بیان اِمد وابیان (اُلَا خرق کے ساتھ جمع نہونا جائے۔ ساتھ رای جو بر کیا ج

مع (الم مدت كه المرسم وس البس الله كو رحبت كفيد الدي الدول المار وجب كا في رسا بعد - است كو نفيد الله المار و من وجب كا من وجب المعن الدول المار وجب المعن المعن

نظه اوردون مین مور توں کے معزی الخام عوب کے ایک می ک زبان پر اسونت لا لی جارہ ہے ،حب و نیا کے بہت بڑے او بیٹے ذہر س کی لم تی او ا اسماست دول جو کھ میوی ہی کی تو کم پر مما در ہوئی تھی اللہ اسما الک و آتا ہے ، درو و اسمی ملوکہ ہے : (جیش ہنا بھل

بدلي- طيده مدده)

و وسوس مراجب كى مالت اوريمي أكفته منى اورعرب ية بويان، شوسون كى دفات كى مده بائداد كى طرح بينون ي تقسيم بوجا فى تقس وسلام كلارك تبل صدور يك، عيماني عالك ين م

ا مس قیع دی فی فی اور مجرده دبا بنت دای مبلا امسل یه نما که مورت بی نے مرد کو اسل بر مبلا د و فون کا مجوی افر مورت سے سمل ان سخت کا بہر میں الا مر بولسے اج بہت ہی بڑی افراط کے ساتھ آ لیسے کھیا کی تخرید در میں لمتی ہیں ... عقید و یہ تھا کہ مورت دردانہ ب مہنم کا اور اعسف تام آ نات بخری کا آ ہے اپ کا دس تجمع کے این افاد تا میں د مرکا بی ہے کہ دو ورت ہے ا

خبرب ج و كموارور في من و ويسه كراع مندالسيع الما كا يجب وترب ما وجه كرجرك في درومندول مي اس متنه بدا مست والىمعينون ك وفعيدكي الركراب اورسدان على اصلاح مِن الرَّا للها أو محراس فتندس منبلا وجالب اوركس فالمنوخ اسكام في كوب عنك كر تركستان بي كي طرف بوما أسب بالي ملسے تعظم مند وشات ہی میں اسکی تی شانس مرح د ہیں خورملہ ٦ ا ور و ایست کی ترکیب در دمند داری کی اصلاحی بدا دارتی فرمن بيمنى كرقم كوفركيات وبرعات كى دليرل عدمات ولائ جاسط مرميدكو واه ميل كرب مغز رستواني روكمي - فوز ميرمي ادر تعنيين وكمفيرك موجول بن درا برد بوكي - ينزلون من غيرول البرة لاسياوز ايامهم من جرهم يعن كمينكية وومبري بات كرابان دان جم ويزم رو ماسكا وطن كيني في أربيل مطلب و مواكد ما حدل الهي اورتز كيدنفس كيسا ته ويسب كومفيد تقالرمب وسني فو مو مفيرولليس كم مفركان وكالراز فعل كيسوا أوركا رميا-مرسد احدفان مباحب مروم بقي سنت بي كرفدم عند لما ذن کی مانت برروت نے ول دردسند مزورتما گرانسوس کر اسلاح مال كى وتم يرسوهبي تو دېي مبكارخ كعبد كى ونت ، تعا كد دندن كى طرقت اليون كى طرت منس الكها : و رستى د كا مررستى كى طرف-دين داري ي طرف بنس لكه ونها يرسي وظم يردري كي طرف -ما الأنكم مين امسل موح فترة منع الدُّ فإل كيها أ- ا درج كيه ديندام مومن رسع مين أو مرسه ك منس بنا إلى المروكر الورفار ميدك وعلى ال مناب مرزا معاصب فادا ن مروم كا مال بع كروه اسلام كا (مبداكم) مس عن عن كانفت من بي اكب دردمندول مزور من في الع مي تفرانيت وا ر مراد كارورخور النكي ال مي كاف منكر مهما تقام م المواسطة و فعد كى ج خوز بوهي توسى بي كوسلا فالسك يف ده مسع و دسری ا در بنده ول کے لیے سری کرشن جی نجائیں اور میا بی ا درا ربوں سے سُاظرہ ا در فرد بورب میں بیٹن اسلام کریں - فالبا المنك تزدكب مبت كحيوفور وفكرك بعداملام ك جرراه ظاس ونجات و کمان دی س وه ین مقی کرج ایک دل ین دروسدا کردی تی-بيىسبىسى كرمرزا ماحب كسجيت وبهدويت وكرفنيت ك عمارت حس منا دېر وا نم ېړي د ومعن کا غذي حاساتتي - سامنے أرون معيائين كے مخالم من ظره كي تعنيفات ورسالہ إزى ا درو رب من محلف اسلام كى كوششير - اس عربك الى وشير المشكورتين وكتيس اور فران كونيت برطركران كامزورت المرا أكنون في الني ميميت و بعدوب ناسط كي بي المسيح الرجال ي معدان تغبرا الأدرون كوسيك بغيرا كي سحيت وعلى من حركا فلامد طلب وعلا كرخروج دجال سے كى بلنغ عيومت اور الميح المدى كے جوروم و كامطب وسع كر اكب عمل اس د جال ب برسيد شاظر ، إنى درساله إن ي كا عدى جلس كركا-خاواس سے مفرانب کا تلع و قع مبی موالمة جد بكر يول ال

إسلامها كرقوميت متحدة اسلام من اكرده عرب يتك فع ادردان ي لهاس الله متدن مي وه اس شركه وميت ايها مدسي داهل بيسك في ع المدين وبديشي- اس تحده عربي ومبت كوج أموقت كي فا معالم وسلام مكاميل فال كاستده ومشتركه قديت طالميلى- إج في وال منلى وفرك ومراح ماعل إرة إرهام تفا ادراج ع واسلماليد يدرمين إفدام الماسط ورف اورج رو ركها كالمره وماليا اور وى مد كمد كاراب مي برجة اورور سهمي والأكداع بي فيسه علما و نعنظ والشران قرمين اس سع كميرفا فل بي كرورب اسے بھواے سامن برفانیک قیادت بن آن مرفک کے سنن ون كو دان كي اصل إشد من كي توسيد من ملاب وتم كرا ما جا اللها ومای کے دسائل ترکی افتا رکر اس والتی الی نئ متذب رمنه و در برسام، وسان سلانون مي مديمنستركه يندمي توميت كم ويراب بيداكره يهاب - اورة خركو العيس إليمنك دے کرمندی مشرک قومیت میں عذب کراد الفسے وسائل بزرامیہ فيدرشن وغيره الخياميك أي جعوري داسته إرمنيك مصعول مہت وید محصل ذن کو ای آپ مام طور پراس سے فافل ہی مَّا فَلَ إِنَّمِي مِنْ يُكُرُّمُ مِنَاتٌ مَدَنٌ " بِرِيدُ لَكُورِبِ الفَا ظَالَمُولِي كميرام فد موجى اورامند و اربخ مند كمصفيات برنب مورس مجر ا يران س إرى قوميت اور لا دالروم الشاس كر عكسه مت دوى ومليت مبس كل ابتدالا فين حروت ي برمكي اور فام ولسفين مِي قبران واسرائيلي نوسيت اروان مي كروني وميت ادرمورووب فرنفني وبررى توسيت كم بي كس أسرامه ادركس ترزيز لام ا ملے بارہ می ار ومل دور ع و کرک انہا یہ ہے کران وال کو اسکا شور کمینیس اورو و خوشی خوشی اس سته پر قدمزن بسادر سمحم و د مع بي كرسوات وترقى كى داد سىسب مكيا عالم اطلامي کی اس فریب فرر و کی تصورت خوات و ترتی کے منظر عام د عا ایکیر کو مع تظاميل وفرومات كودكمات دالا، السيح الدمال ع جموكر درا كو دونسع ترين كول لفظ بوسكناب ؟ فيطسى ادرد س لنت وب كي معن مي بي كرم سجات دمنده الا روفدارع "نطق اسال من واس سے مركوئى القطواس دمل دفريب كو" جالعبورك المات والرقي او إن عامرس ما ساكر روكا بسا "ماك والأعمن مین او المیت جدر مع الکم و اف شار را فی علم می کا برحصه ب اور و بی منه اس کا سراد آ مرم بمرطلب } من كركي را بقا اوركل في كدهوكو - اس آ مرم بمرطلب } تطويل سي الخري كولال غاطرة و- الاب ما في يون - مذابت ا زرون يم مورى مه عاري بياب طول مو کی - طرزا دا فرومیب ، گرحمزات اتنی بات مزدر ب کرد و افران مرزا در ب کرد و است مرد در بی به در مرد می ب مبن استه این دل و د اغ می طرونیکی اور اس فلوم قوم کو و عام مغفرت ومسن ما فهر سيم مي ما داد فرا من مح

### تش وخون کی ترقی

•ن*ارپ* سدى بارموس صدى 71 4 6A A 7. PM تیمهی مسدی 145101 بودعوس صدى نېدىمومي صدى 711117 مولموتياصدى 641 144 منربومي مىدى 419587 انتماءی صدی 04450.7 أميرم صدى ra 1410 بسيوس مدى كا ربع اول irare 4 a

شا برات مصر

بندوشان کی ایک محزم سلمہ کے مشالم کے) معردان کی ماشری مانی اگفتہ ہوگئی ہے۔ مرداتی ک و پی سینے کی د مرسے معلوم ہمی ہو ا ہے کہ سلمان ہے۔ بنا یت الحل ہے كرسوف يعن إي - ا رسرد قت برمكر بات ، إس كرك كيا ووالي للي به أي مِن - الك معمولي آوي اوراعلي در حد محة ومي مي مللق تميز منيس برسكتي المرورون كي مانت إلك بي ابرب - الم منفن كورون سے یہ و کو الاے مان رکعدا ہے - اور نیڈیوں کے لکر نیڈیوں سے ر رہا فراک مین الا ہے - حُر ایس اور میں اور می افری کرم الل الريزي وبال مين كرا زارون بي ما تي بي كالجور مي الأكون مكسالق مُ من أن - اورجوعور من رك : م فيكا ساسا و ما رحبث كانتاب ا ورصى بي ا درسا ، كوف بين كرا الرطني بي ، انا كو ه مي نيابين ان مك إو اب - البية تمير اد جرك و تين اك برسوك كالكيكل لكالميتي بي اوردخا دول يرموني جالي لا نقاب الني يرب مبي ع مونٹوں کی اور دخیاروں کی مرخی خوب جھلکتی نظر آئی ہے۔ یہ عورتیں ون رات ، وتت ب وقت إ بريم لن بي - ج كو كورن بي كوانا مفقر و بواليب ا ورمند مفتر و د د و بطف كى روميان إنى فكالمرام كرك كما في حالي من ووروفيان و مندوشان كا الي فزب مزدور مبى كمانى سند نركه الله الميان كواجار، نير دوركاب وفيره حوازاري ہروات تار مناب المحاس عالا كما مائ كموس كيونفوراب كب ما المب ورندا زورى س اكثر مثكورا ما اب- و كدعورة اكد بلائد كى مفنونسيت منيس ب ١٠٠ يدوه البرعيرية كي عادى مكاي مجوے اکثر سوال کیا گیا کہ سندوستان کی ورت ون عجر کھوم م ملی کے ے گھرال نئیں - یں نے جانب ویا کرون میں تین مرتبہ ازی دوئی اور از و سامن کاکر این بچن اور شور کفند کے دل سے کھل لیاب اس فرب كوملت بى كمان بى كدره إبراك كالم خيال كودل مي عي لات آب وكون ك إدري فاك ك معكرت قريم فنم كروي بي بن مح ويدي شور به ه غیره گرم کرنیا ! بخیر (ایک تشم کالسیدرساک کیا کیا گر کھا کیا ۔ شدیی بي رب كما كا در كما كما كري م والتي مي -مفرس ما سجا" لوكندت بين بوس بس مبت بسب برساد

مفرس بالباد الكند بي بوس بن بهت بست بست بسامول بن حبن من ميزي كرسان ركم بوئي بن - ريدوي رسي مرجية كوك عمرك ونت سي بن بدان كربغه بال بن بن المد نظراً ما ب - حب يه فلون مسطري كان ندب برمبوا براس بن المهن وعود وصف بي، قطوت بي ين بنين جاسة اور بوطون بن دليبي وعود وصف بي، قطوت بي -كوش بين كونل كمثرى بوئ بي ادراد مراد مراه الرائز م اس عالمت كي يجاسب كون كي ترميت كا العد ما نفائد - حرب به وكرشف بي زات كوممرس كررب بي بور يربيان بي - حب به وكرشف بي



ومن خدمت مسلمان نے سروع کی تھی اوا سے خدمت دین کا ایب زنيه محجركوا إ مدا الواسة وطن كوكون سنقل ديوى ديا المان كرا اسلام اس منب کے سارے مشرکا خراوام ورموم کی بیکن کرف آل معلیا وراس فیوشرک کی آباری کرنے ؟ ---- اسلام کے اور اس فعب بعین كردرسان امعا حت ومطاعبت كى لائى مورد مكن ب

فهم مليم كل إزكشت " ١٦ زك" سيطف كال ك اكتقريه الماتناس،

" بلدست اودن وب بماني وسلفت بست يودب محدوم تزور می گرزنا رژب مرکو لا مزمب کننے میں اور میت مزمبی سر ے ماری سمحت ہیں ۔ الیکن منسم السمین عوب کے سيف يرج زخم والاكياب، اسلي بينين بارد رمسوس كرا ب أنا اسكندونه ورافلكيسكونون كادل محول نيس كراريم و فاكوون كو بنا الإبياع بن كراك بالمناز ا ول كولهم كالملت يورب كا بار تجيه فيس بنيخ دينگي . اروايخ بنبرك اس فران كوتمبى: معربس كم كروب مي مريب لأي مكوست ناغم بدسكتي ب- ١؛ ربعود و مضاري كورس جيس كرف كاكونى منس 2 م اب ك اسوج عاموس كرىم بى آب مقادمت زئنى . سكن دب يم عذ اكرنسل ے : ا ملان کیا کے قابل بوکے ٹین کہ اگرار من مقبلی م دست درازی کافئی توساری دناید اسلام مواک ا تقیلی ا ور ترک میں اس است کے درادار نر بوشکے کر اپنے تباؤہ كوا ما نبك إلتون من جور دي"

، ترحمه فلافيته من اكب تركى اخبا رك حواله سے كال ب سيفين نيكي ا يرمبيع بو- اَگرميمون اَ ق كيميم بو- اَگرميمون اَق كيميم بودرا به ناز آيراً!

ک تفسیراس سے زار و معج اور کیا ہوگی ؟ رسول المدملم کی وصیت اب او رفی اُ دنیا سے اسالم م ک فکر اب بیدا ہوئی ؟ طالا کا و ورب ا سلامی پر ما کم اسلام ک مرکزیت بسب سے بری مزب کا ری فات اسان سید و و کرا اب بی است مناسق بن نظائی منی اسسین مزب مبك كوال شال يروموسال كا يتع من ومن مني إسب فيروه بمن عادمان ك وتباه ومي اسلاميت كحدد إت ابيمي و اووي إ

منحت اورروزه مشر دب لمر ناینده یزانبید رسی مولىنى كے منعلق باین: -

أ. موليين كي مزويك بلوري كا اصل علاج فاقر ب-اس سے کوا کہ میری طبیعت جمال فراخراب موتی اور بناري كي مصحف ملوم بوني سرب كم ازكم ١١٠ مفيد كيك فا ذكرانيا بون- اورانكل ندرست رما مون-

تا ی ای اوم اور بادری کے جو دہشمندافراد ، وزہ کے ام سے دہشت کماوے أبيء اور مسجعت بي كرروزه النسي منسعت ومنهل اورا بكي مان كواتكان كالمنظمة يدب كي اس ما حب وم اسان يا تجريكن دسه أي ؟ روما لذا موار و ا عاد الي مصائح سے قعل تُعَلِيكي محصل لمتحاد مسال لا حيثيث سي معان و کوئی مولی نفست ہے ؟

کا نرهی جی کی و تما نوسیت مسیم سبی زیردن ۱ در کا توپی ار کان اسمبلی و دُسُل کے لیے مل زمین کی ایب ویس ما میں :-" مِن آنِ مِلْ سائن (سافرت كرساد كي ما) المرود مرف ٹ اس سٹی کرونکا ۔ رام اور کرفن عمد قبل آین کے عمر میں اليلي المي شاليس ما ين وييجي ويراب اورسيو الجويك الملكي سا و کی میں این کو سلم ہے البیتہ یہ ایک افغال فی سلم ہے کہ حصول افتدار مح لبدائفون الحركاكيا المكن فلعداد كرافز وعمرة ك إب من توكو ئي اختلات منين - دنيا كي ولستُطلُّح قدمون يمانتى للكن أكنون في مبين مفاكش كي زر كالمسطئ أسكى مثال معنوات المريح من من وشوارم - حعرت عمر كوي الم گوارد نه تفاکر دور ورا ز کے صوبوں میں اُسکے کی ر بر بولے آفے اور سوفے كيرا كوكيد استعال كري "

مل فرهی بن کی برانه سالی روم ایم به منطقه و بن اب مک و برست. کا خواب دیکھ ملے میں اور جو اہرال کے بندوستان کودیا بندوستان ا ور محمد على فوركت على كان والله المان المان المان المان المان المعلى مان المعلى مان المعلى مان الم ہیں جومزے اور امنیان کے ساتھ اسمبوی مدی کے سامنے سائیں مدی کے نو سے چی کرد ہے ہیں ایا دو ما ہے ہیں، کدونا بر ورن وسلن" اور قردن سفله" كاهرت لوث مائے ؟ الي فرا ونت على كي أنها ہے، کر، جو کام اب بیب بڑے ذہبی ملائی کا کرس کے طبیع ہی زان يولاين كي بهت نبي كرت ، م تغيس ده فيرسلم بوكر ب تلف ميثين كرد بين البين اور فراكى كى اور إسائن كى اور كامل ايس كى، اور و ورجرت فكرى اورد انفاب زنره إداك كي تومين است المعلم ادر كيا بوسكتي المسيد ورداس برب كراس مداء بالمام برانك شديد وجل المرسي المرس المرس دكيا!

الماعولوك كي فيصولي الكنير كما وي باركا وكام ال الما يمير السوى الشن مزوسان سے كرد بى سے امل خصى مى ك المينى نومون ب بررموب عضلن المسكة زقد اله العداد عال إل شايف في بن-

من زن سے علق فال سرمب زیل ہے ا - UL. سوت کانے دالے مندوشان س تقان منے ناکے ہر ۱۹۰۰ء 1445 ردنی و سفن دالے را ۱۰۲۹ Lra TAR FY ا کو ایک میں سے ایک بہائے ۔ زر سلمان میں اسلمانوں کا بنتاسب ته بورد قائم کیا ہے ' اسکے ایک رکن بولا ایمی بین ادر بولا اکا کام کم در را یکے انتخاب بی مشور ، دنیا ' اسکے کام کی جمران کرنا ، د فیرا ہے ۔
سوال اس تعررے متعلق تبدیں ، مولا اکی الجب ہے متعلق طاشاہیں ،
سوال مرت انتا ہے کہ " سلم" وزرا کے لیے اکب سلم" مبر کا تقرر ا کا جمری کے دجد ہ و درمیں کیا معنی رکھ "، ہے ؟ مولا اگر جمران فراسکتے
ہیں ، قو سلم د فیرسل سب بی وزراء کی ۔ پی خصوص سلما فال سکے سلے
اکی سلمان کا تقرر اکمیا اصلاً ، و تی سامت و صریح ، تا بل مدنوت و
موری برار دست " فرقد واریت بنیں ؟ جی کورد کھیدا کی

داس سعود مرحوم کی بر برنیانا مرت زامعن کے کے سا تھسن گئی ہوگی ،کو سرمید کے یا تے ، اوسٹس سیمود کے اکوت ارشك سرسيدراس معود (قاب معود جبك بهادر) ك، ١٠٠ جولاني، مبدكو انتقال فرا! - بئ طرس كذا جاسيه كرجوان بن تعر بين يوس سال کے ادر ہی تھے۔ و کیفے میں مھیم وہمیم اوا! و مندرست سکتے، لکین خاکی زندگی کےمعین تم کئی سائ سے اندرہی اندر گھاہے تے ر ہے تھے اور میرت اس برہے کر اب کک کیونکرسیلے - ابدائی تعلیم ا ورنشو ونها الربسين مها حب كي مُرائن وترميت بي إعل الرزي اول ي بوا اور مرة ل قيام يورب بي يس د إيكن يستك إ وجود و مفاشرتي ر فی اور دل اسلامی میرسشر منعی الیکن برسشری معی منیس کی- والایت من أو طبع بن صورة بهارم بهل بند استري سه مواد مي كريمير اسك مدكل سال ك ملكت معلية منديس واركر (الم ملات) -و إسك آئے تو ورونی بعد و علیده او بوسٹی کی دایس الماناری ب فائر ہوے ، خاملی زندگی کی ملینوں میں باب کے اضوان ک مالات ك اور امنا فركرواي- معرفو ونلسخده بوسي - إسوقت داست عبولال زر وزیرتشکیات سقے - بوڈھی والدہ کا عبرہ امتدورو کا بیکا مصدمہ يرميرمه أفحم يوزنم كواريدس اب مراتب برها في كي نفره ر کھی کئیں ہیں۔ ون معد کا إلى منفزت كى بي دس كا تى ہے : اس مسلم بونیورسی کی مشور وعظیم الثان سعدک بازومی سرمیدی زن کے فریب بول - موت اگرکسی میں "بے وقت سکی ما مان ہے ، و شام اسے بی موقع بر کہنامیم مود تعزیت مردم کے فا دران سے نس ، عم نصیب قرم ے کر ای و الله الله الله الفیب كرے-

مدق كسالا تبطدي

طبرا دل إبت مين مين مين مير طبر درم إبت مين المين الم

سنان المجن الورمي كالكرير المائم كل المنافقات سا إسان المتزائبل كرينكة ابن أن بن سعاكيسه كلادى كى قرد يكى بمن ب- ج المتأوال

سف میں ایک آیا ، اور فوکت و اول کاب اور می یا با آن ا سے اور فوکت علی فریب کو بد حیا کون ہے ۔ آج یو علم مولوی شرائدین مقامب بیصی نشد بزرگ کی بالوا سطر شادت سے موار کر توک علی کی لیڈری ایسی مُرووں میں ہوئی و ندہ ہے ۔ جنا بخری میں آگئے ان نا فرا مینے سے کو فراتی مقابل کے علبوں میں فرکت نے کر در اسلان اور است بوے جیر علما وکی تقریری سفنے " سے انا رکرویے ہیں ! بوے بیر علما وکی تقریری سفنے " سے انا رکرویے ہیں !

ام گرامی کے ساتھ کچھ روزے کھی ہوائی ایدانگلام سا حب آزاد کے اسم گرامی کے ساتھ کچھ روزے کھی وارد کی اسلام ان قران کے اور میں میروں کا مین کا گرس نے میں میروں کا

## منحی کتابیں

النيم الخاتم - از صرف ولا اسدمناظرمسن معاصب كيلا - النيم الخاتم - از صرف مولا اسدمناظرمسن معاصب كيلا و مفاحت المرابع المرسخ الورمدق كو اظرين كاتعارت كواله المرسخ الورمدق كو اظرين كاتعارت كواله المرسخ المر

معنکولا ارا بن و کمیس کمولے کے لیا ما ا تعابقا بالمار اکی گذیب میں امری چدا ہوئی ، ایکن باطن ، کی تعلیق اس اس دع سائے اور تندی پیداکردی اور البخانی را مول میں دواسی المیں سوچنے لگے ، چکے دید کو پہنیں سوچا ما ۲ -

و و ا دعولی آخری مفدی باله معلی که د تول کے در تول کے ساتھ اس بندهی بوئی دنیا میں اُن دو آ دموں کا وقت معم بوگیا۔

جو جا خارها ، الحقام ملے ہے : دات، کے اعتباریت کچھ نہ ہوں ، اسکن عام انبری قانون کے کیا تلائے ان کو مبت کچھ معما جا آہے ۔ انکی شک کہتے تھے کہ نے کوئیت بہی و ووں تعام سے ہیں ۔ او کے کے دنت بی ہی دولان ڈیمارس با ندھ دیتے ہیں ۔

عم مالات كا قرد أبوا منا جرس بكورسيسقى

لیکن کب بک ؟ صفر داسے صفری شیع و نیا دا ہے افرت میں - کدوالوں کے پاس اسٹانی دستا کے دس المالے زیار دہ گزر چکے تھے ۔ جانچ کی کون سی شکل تھی، جو باتی دہ گئی تی بجزاکی مندو کے چواز خری مندو یا تنات (صفر الله) شخصہ سیکر ساتھ دازان مان کا سنا زئی شا ذرادری کہور مجود الما

على رخمین کے ساتھ وا زاز بیان کا سنا نرین شا ذو ناد ہی کہیں جمع ہولی ہے ، خوش نصیب ہے وہ مساحب خل جیکے ظمرکو یہ و ونوں و ونتیں الک ہی وقت میں میسرتر ما میں -ایک و نقباطی اور ملاحظ ہو - یہ بھی ہو معابشہ کی تشہیدے: "حرموں کے بھی گفتہ نشنے میت نہری میں میں وہ مالی ہی تیرون

يسرا ما بي - الحي ا فقباش ا در الاعظم و - يه جوسه مع بقري و المن المرا على المرا ال

کن ب عوام کے کام ک منیں - البتہ الر نظرے امیب کرہ دی قدر شناسی کا جوت وینگے ، کاپ کا ابتدائی معدر حبیب البشت محمی کیمین کوئیاں اکتب سا بعدے ورج میں ،حبقدر قابل قدرہے، اس قدرم اللہ کے ئیاں کتب سا بعدے ورج میں ،حبقدر قابل قدرہے، اس قدرم اللہ

· 4 13 4 6 6 6 6 7

ف سام ما المان من المان من المان هده و المعتمون با ما ما ما ما المعتمون بالمست ر الم المالي مرال العراق الم أول المواديدون سب ك المالي الم الوالي الم نو انعماری رس بی شاش رانا عاب مشروع می اکر نمرست مطاب

و بایسی بلدتی نوا و مشرزیا -

ر این در اور این میرود. \* این کرید ماله میرود ورخ سے که بڑی تغیر اور میرود روی اور مقسیم

اری، جرنفیم به سل رس ۱۳۶ فصر العلام ، مناب برشاه نان ما مب نجسیه آلای -منغالية عند ١١٧ نستمر "تغليع ٢٠ + ٢١ - أبيت محل يندر غيرمي الار

يْد ، يجرصه ب سال عرب من يب إد ديون . ساكه كما ووسر ، ورا رئين امر اعت ويرك إب زان

مجديم أول تعلياته ب مدين الكامون ورسي ورسالها ومختصوص ي نفسيها ١٠٠ مب ١٠٠ مر الناب يسه كرا الاعدة بركي الدياره

تران تهبيرين سنة، تكيير، وها عبيته، سرا مسن عورت مي منين الكِير مرت قرآن ، سنت مدل کے انخت ، فرمن ہے - ملایا حقیقی ا مرن ذريع سي او مع كالفرسوم وساكي ميشت ب رمون . ! أن رينه بين سيم من يركني أثنيه أيمكي اللعت

نبو در در از الله مي سك ما فارتعواش - رساله كار ما عمل كادم ا در مغرسخ م ش قدر کے اور یا اکان فر حقیقت ہے اگا، دیر مستون اس فی آیات آ ان البڑت برای کوئن ایر مان کی فرسر سالاس کویس فیلو کی آنیان آ

، مُس و منوع بسامنن س اور مبی ج معاسی معتنف ک علمت سُرِ اللَّهِ مِن أَنْ مُعِيمَعِ رَجَعُ لَا كَا مُعْمِ مِنْ وَلِيلًا وَلِيلًا وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَل

ب المن في باللين الكيفطيم الله ع فربية المن في بالفيف ك بيداكر على برون وروافلول سانات شاست وغلوك القونمسية

كى كەنىلەر. أعلى اكىيە الىياكردة المانون بېدا بوأيا مىمنى باب سَنْدُ كُوا الْمُعَانِي كُو الْمِيْجِ ﴿ مَا مَى قَعَلِيمِ الوَرِقُ آنَ أَنْ أَمْ يَهِ كُنَّ الْمُعَ تَهِ كُنَّ ا

وس سے اسلام کی تتبقت سے رشاہ ہوے بنیرا سلام کوسلمان ک آباء عالی ہے سبب کرد ون کر سلمانوں کو اسادم ہی سے برانشکی و جانت ہمتار

کریت کی نرخیب می-۱۰٫ بھرآگے جر لکھاہے ۲۰۰۰ در ۱۰۰ در مکے مفتل

ازیاست به پیدارد در با پیشا رِ ` فِي بِهِ ` مُرْبِهِ إِنْ قَرْبِنَ طَهِينَ يَالِ مُصَارِ النَّيْ مِنْ إِنِّي عَلَيْهِمْ عَلِيمُو رَا فِي بِهِ ` مُرْبِهِ إِنْ قَرْبِنَ طَهِينَ يَالِ مُصَارِ النَّيْ مِنْ إِنْ أَنْ الْمِينِ عَلَيْهِمْ عَلَيْ وإرداره رساح وبالمبلكة الإرامي أستوسد ا ما در و مهر استان می کریکه قرآن محروبی از ما در این از این استان مرد مصادر استان  ن ، و و اسى جلد ك حصدي إيك ثير ، شلَّا تراجم ( يوس منوسياً و ب اوركن فايد كاندريد ان درك علاده في يج عنون ورسي سي اسادی کشواید ~ j~

> اسلامی مُلوشیں اورشْفا فائے -- 14

مِنْدُ وَمِنْهَانَ مِن وَمِنْ مِن كُنُومِ تُنْ مُنْكُومُ مِنْ مُنْكُومُ مِنْ كُلُومُ مُرْجَ

مسلما نواسا کی نهمی بیچه تشعیبی او پیمنده بها نیوب آن استاس-

٤٠ ممينكس المسلمان٠

س ۱۶۰۱ میرن. معنا من سب این این مگیر به رسح بیب زیر مستط ۱۰۰ نولسی تو مولانا كل فلم عليقاً بن شركاً وتنين وتبوسه في كرَّمَوا من الله كون زيرية فالرغيل سال كالريني تيزرية والواست وم عاملتي بحقی جس منمون گفت کے ہے آخریں مگر مل ہے ، وہ مراز کے جس وور كلسب

بيساكني إر مولانا كاتفا نيت كنارت وجوره كالمن من ان صفیات میں عرص کیا ما دیکاسے ان جوش مان میں مورا اسکہ ان عقا كديس ذراستي م في سه - اللَّي شَالْ بها أَن تَعَجْدِ درْ به بهي ما بجا موجود ميد المثلّ والما الشرمعم ك يليم إن المرابع الفظ (المستعل ا خرق مطر) و المناكر المرتمرك في المشاد

" قرت و ول کے اسفی توں کے بہا ہوتی اور عز رہ ہو کی تو سا شرت ادر تدن كم مناق بديم المعدد فرقويون ك المور اورآئين افعالم کيا - (ديس)

" ا در و رس کا توکیا ذکر ہے ، خو و شارع علیہ سپاہ م سے

غیروموں کی مہت سی اقتیر اسٹد فرا میں ۱۰ء ان کیا کیا گارہا و جيزى عليب فوو غلط النس البكوني بريطري إلى قيداد وهي الانجوان أبيدًا منی میں انطط ننسوں کا سمہیدہ ہاتر سائن بن کی قرار - الکی فرٹ میلے مو تقهریم دیرسی و کیرن و اِ سان اسلات بوسکتی ہے۔ ، یہ در ارفوس سه ، ج سلسلنه قا لات كي تقر يا برمايري داد اوك، فت بزاه فان والمعتقاق مع المرائي ميرى مع الكين اللوم وراب و سكة تبول كرست وا واست المي نن*ین ایاب -*

محمّ ب بیعینی میروی اس فان بیسته که ربایت م رور را را الداریات ست کسی فروق ریک واسل کم مجنوان رس سے خالی در ہے۔

(r) في رغايد - ازم اي مح والغرسا سب اين إسه را وال بي - بيبي تقبطع ، ٢٠ ( صغي للريكية عش ل طبينك سير أ هن نين الافا

حورته والباب

· قالت كوكترى اوُرتبيت مع بنزي سن على عارسي كل كما كيد، عمرت باش أرد وفوا نول إلى معي شورب - إلى كامعد وير وكمذا موا**ته المن**ن رفيق الاحلام گوليمكانوه (بنجاسه إك<sup>ي س</sup>بوع : بتريخ أينم كم منسك فارترون والرسال بالمرسال بالموسرها والوالا واسى ملسار كالبيغاد رالد تا بيداول وزرت وسركان راما ومن يروا اللدار

د فابل و ملما فرائی عذات کا ذکرہے ۔ ورومند حزات عزور اس دورا و کو سنگا کر پیسیں الیکن کاب بر شفص سکے انتہ این برگز : دیں ۔ بعض امرانی کی نفصیلات مرت المباء کے سننے کے قابل جو تی بی و دمرسے مرمینوں یہ اسفیس سن کرکئ احیا اثر نئیس فی سکتا ، بجزوسکے کہ اور ناود تا ربھ جائیں۔

#### افبارات درسائل

مر اطلقهم (مفته دار) مگران مولوی الانحد صاحب چنده اما اد درب راتبه مینجر" مراط تعیم " جمای سعید، ما بور اسان ما حب ایرک ما مگیر توکیب قرآن مجدید رژ او دمن او ام وسين شهرت ما صل كي يوس ب مومون أب كي عرمها له بوريك این - اور اس اخیارشان سے اینا بام اس مدیرمغند وا می وساطت سے سنانا شردع كياب بنين نبراتيات لفرست كرزت بي يميون مي وبي قراضية كالبذبه والب مع ميال يك كريط مفري وافعات ما مزه برج تبعرو مواير أسكاعوان معبي ويا تهاني نطيب بواب الفناين مي كالكرس كالمردن يرعمى نرابي تفظم تفلسطي تنفتري برأت ركفا بدر مزوا كرسه بم أسلي ابت بود ادرانشدندانی است مراط تنقیم برطینا ادرجادا نصب کرے -۲- جمدر وصحب میں دائی عدت نبر سخامت ۲۲۸ صفح مع تصادید الدیم فكيم عبد بحبيد ساحب ولموى وتيست باختاه ت كانذ ١١ رده رني وروي اشداري لكناكيا ب كواس نيركوان ورتوس كالعبوفي سي انسام كلويد السائلايده من ناس عارت كواشها ركيب ولكن مفيقت سع كيواسي ووريس يسا مي ره اواب سميه المسلول سفيمن الله المادات يهدا سكافت مي اكسان عنوند-باب (٢) الامرات والعلاق - اسمي لمجافظ امر أن ونصلين مين ادمير التي الموسط اب (م) عدم ما حق كذيرى ودد الرون كا معناين بي-إبرام مجات امرامل الموال المبت مفس دماميه . إبلا) حفظ محت منوان يخلف لمي دواكري مفامن كاعمو عرب-إب دا) امراص سوال ادرديل بندن طب ك نعظم نفوت مخلف ما كر الإيان ب إبراد المنكف ما ألب بي تورث كى موجد و مبيت كے بيان يرب اب (۱۱) کل موان عورت مل آیا تی نقطه نظرت ہے . اب دالا نقل کے عوان سے فکاہی کمرسین موز دنگاہی سم کا ہے . فالعمانى مباصط پررك تعمد دارن مى و مسطح ايربكين وين منخ مت اولنف منديملوات كواس بلك المنيسة برونف عام كرويا برسور ا کب عجوب ہے . اِ . ۔ ( ۸) جمع کر حیرے مرتنی کر انہیں مشغول و میشدد ولعب اپنی ایاتی کے لیے دنت کرنا سے کال سکا - اور مھر پہلنے محر را اوج دہے منتی ہے کہاں ہے آلًا؟ الدتيه الكرزي كما ون سا فذمطاب كيه لا يسكين كما يا فطر فوي المرد بوگریے . حسمته ویرک می حفظ محت سوانی بکے دیرعوا ن معنون اس قال کے كذاره سهزاره اشاعت إسك برت ورون ي من فررون م العيد دير معدين الي المل البيكي فلم عدم الرفايك ، يوك بدائل يرج تبعره

مورت میں بڑی مدنک مسلمان سا طدین دا مرائ کی سر پہتیوں کا مون کرم سورت میں بڑی مدنک مسلمان سا طدین دا مرائ کی سر پہتیوں کا مون کرم اول میں جو صف جسالا ہے ہمرون ہندے ندم اہر مین طب کے تذکیب ہیں ، پھر صف سے مصلا کی طب شالی ہندیں ہے ۔ آخری ہوان در طب وکن میں "ہے جو صلا ہے آخر کہ آب حائ ایک بندارا ہے ۔ سندسیلی رائے تو کوئی صاحب فن ہی و سامانا ہے ، لیکن ہمقارا کاب کی سرسری ورق آروائ سے آئی ما می کو بھی نظرا عا آ ہے کہ کا آب سے بیستہ و بجسپ ۔ اور معتقد ن کو یا وجود نومٹن ہوسے کے اجبانا صرف کے شوریر ما صل ہے ۔ عوارت اللہ علی میں کو ایک کا دور وری اللہ میں اور میں دور ان اللہ کا احتمال اللہ کے اور ان اللہ کا اللہ میں اور است و اسالا کے اور ان اللہ کا اللہ کا اللہ میں اور است و است

مريد ما على و على المراس منكفته دهين من الرترنب ورست ورا المرارة الماش والمرد الماش والمعنى والمرد الماش والمرد الماش وتعنى المرد الماش وتعنى المرد الماش وتعنى المرد الماش وتعنى المرد المرد الماش وتعنى المرد ا

قیمت درق بنیں - نید المام المحن الاسلام - محرام میلی الکھنو۔
اس میں وشی وشی اسلام المحنوں کا اربی ساجوں کی دسید
"مربی این کی منی ہے کہ آئی اسل تحریروں اور آئی علی کا رردا موں کے دالہ
اسے بان کی کئی ہے ۔ کرنٹ کا ملالعہ رول ہے آ فواک عبرت آلیز ہے ۔
"مربی تعین تعین تعیر سیات آئی گذری اور فارت الکیز ہیں اگرا مفیس ٹیوکر ہر
السلان کا خون جوش کھا کر رہ مائر کا - اگروہ ہے ، قدیا سات اگر ہرس تھے ،
اور الکی تردید میں مفسل دیتا فی درج کرنگ محرور فی تعین اسرسری جو ابات ہرگز

يه د و اصول بي ج زوجيت ك ابتدائي مفهوم بي سك مال بستےمیں محص اکب اوی وجود مسنے کی میٹیت سے ورت اور مرد کا زواج موالی اس کا منتقنی سے کہ اسکے تعلقات س ب ا صول مرعی و سکھے ما ئیں ۔ جنا نجہ اَسکے میں کر آب کومعلوم وکھا کہ فاطراسموات والارمن سخ جريا فان ساشرت بايا بع أس ي ان مموں کی ہوری رعایت رکم کئیے۔

ابنان كي جواني نظرت وم كم مقتصنات برع عورت اورمرد کا و چې د محص اي اوي وجود يې نبين ب لېکه دواېپ حيوالي وجديس ب- اس فنيت سے الخا زرج زدج بولكس جيز كافت من

ہے ؟ قرآن کمتا ہے:--حبل كم من رفتكم إنشدك تهما ، عدي خود تميس ي عجرك ردوا ما ومن الافعام نائے اور ماؤر ورس سے معن جو طب بائے الدوامي فيرا كم فيه اس طرافيست وه تم كوروس زمين بر e l'eller (القورى) نساء کم ترفیکم نمواری مورتین تمعاری کھیتیاں ہیں۔ البغرة- أبرس

ميلي أيت سيانسان ادرموان دونون كح جورت بلا ع كاكب سائقر وْكُرْكِما كُماس، اوراس كانشترك مقصدة نا إكباب كرانك رجي تعلق سے تناسل کا سلسلہ جاری ہو ووسری آمیت میں مام حوایا ے الک الک کرکے یہ ظامر کی گیاہے کہ نواع حوا است میں ہی فامن فرع مع : ومين من كنين اوركسان كاسا تعلق به داكيه عياتى معيفت ب أورمياتيات كفطه مفرس مبروي تبيهم عورت و درم د کو د سجاسکتی سے وہ بہی ہے - ان د دنوں ایوں سے تين مزمر اصول هامس مو تي بين : --

-١- استرتعالی نے عام حوالات کی طرح اسان کے جو دستے جی اس مقعد کے لیے بڑائے ہیں کہ ایک مستفی تعدت سے اللا نی سس ماری دور یر انسان کی حوانی نظرت کا مقتفال ہے حبکی مایت فروری ب و خدائے فرع اپنے بی اسلیے پیدا منیں کیا ہے کہ اُستِکَ حیندا فراد زمین پر اینے نفس کی بر دائر کریں اور خعتم موجا کی۔ علیہ اُسکا ارادہ اکمیر امل معین کِ اس نوع کو یا تی سکھنے کا ہم ا مداس سے اِنسان کی حیوانی نظرت سی صنعی سایان اسی کے ر كعاسي كر استك و وعبين إسم ليس اور غداكي زين كوآ إدر كلفي كيلي ا بنی مشل عا بری کری برلیل جو تا نون مدال طرنت سے موکا وہ مستغىسالان كو كيلف اور فاكايك والاسيس بوسكا اس سي فرت ا وركلي و بناب كي تعليم دين والدينيس برساني - المكرس من لازاً السبي كني ميش ركعي قبل كي كدانسان البي مغرث كراس بقا کو ہے راکبتے۔ ۲ - غورت اور فرد کو تعلیتی ادر کسان سے تنبید ز سد کرید تا مالیا

( أو موال الدالل من حب مركر ملان الواك حيد ما إمكن)

أربعيه مدن كم اوركت عشر) ۴- طلق این دات برانبول دانشال به انس تشیست رکمناک ونشيعت ون كمسن سيسب كدا نتنال الك سنا لرين ال بود الله و نعنیلت در اسل علیه اور قرت اور افر کسی می به م م م افران افران می به م م م م م م م م م م م م م م م مع است و در مری م م م م دان کرتی ب د داس د دست کرد و به م کرد م أسى فالبيات والمنط منالم بن الاتوب ادرا براز كرسك ك قات ركسى ب ورجوف أس فعل كوفيل كريب وروس سنفس جوتی ہے ، سکے تبول وا تعلقال کرد مربس سے کردومناوب ہے ، السكر مقط اليفيس كرفي رسها ورشا شربو الناكي استنداد ويكفني ب جسيات و وقوع فنس کے لیے کا عل اور ناس و دانوں کا دیج و کہاں مزدری ہے اسی طرح پیمبی مروری سے کہ فائل میں منلوبیت ا ور تبولی ا ٹرکی اسىمىنداد بو كىۋكداڭرد د نوال ۋىت مىل كېيان بول ادكى كىكى ب ناب حامس فرو الداري ميس سے كوئى كسى كا وار تول فركي روس ے تعلیدیا نے ہی نہ اوا ، اگرکیرے بی میں وہی عنی اوج سوئی ا سب و سين كا من بود د اوكا - الرَّدون س ده نرى في دومكي دورت و ولد ال ادر بل كا فلم نول كرتى برم وزد الله ادر الكرا عكن ب-فرهن ونيا مي يضف العال داخ برسفير، ان يره سي كوتي هي والع نیں بوسکتا اگر فامل کے مقالبری تعنیل نہ ہوا ورشعنول میں فاعل کے اٹرے سنلوب ہو نے کی صلاحیت نہ ہو -سب زومین س سے فرد کی فاعل كى طبيست كا اقتفايي ب كرأس من فلبراه رشدت ادوكم مو-سبكومرد الكي ويولسيك س تبيركيا جانا ب - كيونك نعلى مرد ال مینیت سے وینی مذہب سجالات کے لیے اسکا ایسا ہی ہوا مزدی سبه - است برنگس زوج منعنل ک نظرت انغنالیه کابی ا نفناپ کم · البن من ترمي اور تزاكت اور لطائف أورًا فرمو - سبع الوثف إ منائميت كما ما إنه ع - كيوكر وحبيت كم إنفنا لى ميوس مي مفات اسكُوكامِياب الماسكتي مين والكراس را زكومنين ملت وويا تو فا عل كى ففلست ذوى كوع الت كام معنى سمجه كرمنفدل في الذاست دالل والداست دالل المعنى المراد و المستمين المراد و المرد و المراد و المراد و المراد و المراد و المراد و ا معى وبن صفات بيدا كرن كوشش كرته بس ج ذا ال ير بول عالي ليكن هي المحبير الع و و فول ميرون ل ألا يهد و و الكومشين س اس طور پرنفسب گزا هه می کونت نیس د و نوب کمیان او تریمیت و نامی مي دولان برا بر كرفعل والعفال كولمبيت من فالبيت ومنارب كر مفتقتى مدم وسى ان من بيدا موا كروه ترويج ك نشا وكويو والرسكين ذيه كه د و ون الياسي تجور بن مو ين جو كمرا قو سكة بن مكر يس من كوني

بعنزاج اورتركمب تبول نين كوسطة -

### تطبی کوره کا تبرشان

غير جان أكرسلوم زواكراس فيرشان س معزت سيدشا ومنوايت سيداكن ما وشركمي درجهم وكا داد مناسيه الإوار الفييسة اس قرسان كا إدى فردع وقى بييه بعض ما الم معصور بسب سي والرمنون على موم كاموى مذانسكى مند عانسیں نے رہیہ ۔ میں مزاہدی فالول مدالی كرده بي سيرسيد اليرسن صاحب مرح م تعلقدار وإت بيناسة • كا ج اب اب مغينى بهائى ( واب من الكروم) كاستاريدي سيس اجي ساعب مروم و مروان كرره إلى ميل فالم المماجر مرحمه (دالده فاب زين أرجاب) ابن فالدواري في فوق الميكان کادرس فعے دہی رس اور موان مذرب کا مبری فوز بن مونی س بيس معيده ميم ما حبر ومد (الميدسد على صاحب فجرامي) بعي اين تينوں فرزنروں كويسے كا كا فيرس مورى بى سيس فاب ما اللك مرحوم کی اکلوتی مها میزادی (طیبه تیم مهامید الهدواب مدرو جیب مرحوم ) اسلامی شرم و میلسکسا ه نقاب بیش این - اس کی جاب سرن اكب جوتر مرزواب آفا إرجبك المدمخرم (والدوسلطان إرساب ابداك ميم فيدية (برادركو جك ملطان إرماب اين السكي وسي يع مع ودرى إنباع من رب بي وفار كِن كِن كُوكُما وُل مِن مِن مِن كُون فِي فَي الْمِي وَ إِلَى الْمُعَلِيمُ وَمِن وَ إِلَّهِ مِن مُوكِم وَ الْمَ بَرْسُدُ مِن - بول وَان بَل عالى اللّه كَل وَهُوكَى الْبِي الْمُعَلِيمُ وَالْمُولِمُ الْمُؤْكِمِينَ الْمُؤْمِلُ اورانسا غاست مع جرب رَفعي للين المبنية عجم صاحب مع مراري المؤمن المراقع من المراقع من المراقع من المراقع من الم مرى أنكفس خود سخود حمار كبنس ادرتصور يح عالم س كميا و كميتا بول كم الكيكرد : بيش مخدرات كالم في مح ب سينك إكب مون مرودان ليك في اور جنك إ عصب جرون بر اسلامي فاب بند برساق بي اكي عَلْد دراا سرا لكر فعرك وري قدر اندا وازع ومن كيا كرس واب عاداللك الكراي كاكله تى الرجيسي ما جزادى كى فدست مي مامز ن ازدن - اسبراً داراً في كركيا من جا بي بواكمو - من سن ايني وقت كم

مذ کے وحق کر کر ماری و ٹاس آپ کی زوگی مرام خیرو برکت بھی

ادره اب بن هم اد الله و المستوع المار المراب المرا

1115.

م بيا وول كون من وتعدس كرد داس طرع أين ا-يم علم وعمل اور كار د إرحيات مي مرد ي ركت كوي استحيق اور شريفا دا دوي كى مى ماى مدى ميك ميزش ما يوي كمان داكرن به وان اي س ماهما تو و بهاي د کمانی دمتی به اس یا بری بنون دیدی کرمیدان علی ب قدم افعا م بے کہ باری شرق دنیا ک ان ایک ان ے کیا پوری وعلی ہے۔ ا دراكيد مبن كود وكن اظلال و عادات مسطقعت دكينا عاملي معادد اكيسيني كالردسامتوت كما بون جاب كوكه دينس كم من مل ب ونياكي تعييو تعكيل موقوت بعدا وركوس مردك استبداد" على الخارسين كرسكتي اورا ميك ساتويمين وانني بول كرية روعل مجي اساند بوكر مردسه اتفام كرج في من عود عرست الني متى إمعال إليا س کے سرق عرب سے سری یہ ترقی بیانس سے کدہ اپن و کا کا ا والموادكومزي بواد ب محفوظ رنميمي - المي مسل شرق ويت كولود ركفنا ماسه كواسك بي ناشيل دار و ويث ويع ليسال ے آراستہ ہوا) باکوئ فول اے نیں ہوسکتی اکم مطاع وعناب مدميم ماب فاطرمناب زين كاسوة نيك وداجا ميه حبنوں نے بنری وی ہوتی ہو دیت دوال سے ساسے بیلے مرحمی اِ عا، عبول منين مي ميموام ماي دام و ١٦٠ وماري دوده كي لا في عشي اور مغول الناع على الدست عصمه مع مع الحالان بحرة فكراداكيا مقا - فلامد اليكرس فيمن في اسع إلى كالقل مِن مِن الْمِيْ مِن لليف ك مجرى جاسى على مير مي كوملى استراد رکھتی تقی لیکن مجھے اس بر فوجے کرمیرسد چرو برکسی اموم کی

سرق کو

ملم ليك على المرك

مم كا ترسيك دكان محرم مع مع وس كريت كدده ايد اركان كوكا تحرس من الوقست على فركي دكري حب الدو إف علق تل الدو ايدا سى استعفاد و سه كرا سك كمش به كامياب شهو با أب اكروه ايدا شكيفي الو مبروس كوده فعارى كى ترضيب و ينكر ، وبا تحريم مرس بوق مع عب كي فيان ك فلعن ب - كا ترس كود الله المسكيد ، ومرافقها و بوكا كر اسى طرح اكر اسك شخب مبران سة ملى دكى كوده ان بر مغارى كا الزام ما ترسي كرسكة -

نسبوا نعقدان به ب كرسلم الكي كية ادكان جواج استعقاد در من كوكا استعقاد در كان جواج استعقاد برسي من ان كا حال به بوكا، كر حب كسى مرفع به كالمرس استعقاد ني و و كهي استعقاد ني و و كمي استعقاد ان خطوات كا كر م كا محرا م كور من كرد م كا محرات كا م م كا محرات كا

سدبب على كرديا جاسيه .

يرموك سطلاح

ع نبايولت

مع مرت ایان کروت سرکتنی عقیمالتان نو مات ماسلیس-درز دنیا در ایار سرسلان کو فلست مر مالی ماسی عنی:-

علیه فندن فقطه ۱۰ بزار (میود دینرکین) ۲۰ بزار به کلیه فیبرشنصه ۲۰ بزار (میرد) ۱۹۱۷ مثله کادسینتامیم ایمیه ایمی ایمی ۱۹۹بزار فنع نمل ساله می مزاره ایالیان ایما استرار

۵۰ براههای امرادی میانی مهرار ۱ تا کوم براردی میانی مهرار مهرارد میانی مهرار اسلام مک مدر رئیں ہونٹر للے اور کھیے کوسلان سنگر برلائ کے نالم میں اِفل کے تنکیش دی ہیں اور کی تعرفداد کے ساتھ اِمنان نزا کے دونول می قالب بوسد : اِل بی ایک معشد وا ما بہت جن سنصوم واکوسلان سات

میں فرنس اور درمین تا جس کے بالدوں ارماری

مهم ميري قعيم إلى بيش مؤني جرون سف كردارس اداكمواس ارس جي بو يا الداني ماسك كي زميت بي ريق ول ادراكمواس ارس سين ليا جاب اورجات جاب كرفي تغييات فالم كتحت بن اور گراني آئي بي بسين كن ك تصاري بال فيرت د فرز ب (جهاب فلط خور بوروه احد و فمن وسي مجا جارات ) دنيا كے ليكس ور إحت نقليد على اربي م يائي فرد الله كي مي اور الم المرب كروه محض و درس ك طرح اكب دن مسط كرده جا نيل كم يكر كا برب كروه محض و درس ك

ا در کموکر میده شرق کی مناق ایکا بی جائے واس ، دری ام ایکا الله الدو میال سفاحه ایکا میں علی بندوں نظر استی اور اور الله ادری ۱۱ ( افراط م کی مطاق و الدیس کی و تدریب و شامی کا پیلر ادری و افراط من کا مقا فرکر الا میسی کی و تدریب و شامی کا پیلر میری در سال ساخر و استودس کی طرح یم جائیگا اور تھا دی نذگی دو روس کی میں میں اور و کی اس قدیم منظ فیز ایت ہو جائیگ سس کی کعن افوال منا برجی "

" بری بود إسما نها دا الل دورب فرم نهادا نقاب مهادد مخت و مقصصه نها دانلو ملك دم اورای غرافت د منا بعث نالل كام از اور إقرد كذا فكام د زفل مه - اس م جوادد اس كار تا تو لكود تاك رفعت بوما در كار زلال نساس نها ما كام شل كما تو

ا و رکس ا درخا رسه معنی قدم برطس: المقدم بم مها مبدم وسرکا بیلند احتیار این تم بوت که تاکیمی

کلک اس قاب بداری ہے والک جا اور ایک جام تھک (مام کواکی فرمن مجو کران ہی کی مبنوں اور میٹیں کے سامنے چن کڑا کہا کاکھان دھر کے و مشین اور اُس چمل کریں ۔ (رہیروکن)

منتم اورا عدا و دروس بنزندند ادر کیدکسان سنه

#### (نقبيصفحه)

كدانان ذومين كاتعلق دوسر حيوانات كرومين سيخلف و النائ مثبيت مع فطع نظر حبواني التار مع معي ان وولال ك تركيب حباني اس طور بر ركم كُنّى ب كرائك تعلق مي وه إ مُراري مِنْ يله ي حوكمان اور في سك كلسبت بس مونى ب عب طرح للمتي مي كان كاما محض تخرين كردنا منسب عكداس امرك نزدرت مون ے کہ وہ اسکولی وس مکما د جہا کرے ادر اسکی مفاظمت کر کا دہد اس طرح عورسف بمعی و و زان مبس سانس براکب ما درسطه بعرال كونى بيج بدينك عاف اورده ارس فودرو وفت أكاوت البيرمين وواليرا وسروتى ب أورحقيقت الكرمتن ع بوتى ب كسل ا منان اللي يروسش اورآباكي مكفوالي كل وروز رسنيواسك-

۳ - اسٹان کے فرز میرین میں جوسٹنی کشش ہے وہ حیاتی ، متبار سے اسی نوشا کی ہے جو دوسری انواع میوانی میں اپنی عباقی ہے ایک م نفت مع برفرد مستعن مقابل كي برازد كي طرن حيوا بي مايان ركذ يب ا ورزناسل کا زیر دست د و عیه جوانگی سرشت میں رکھاکیاہے۔ دوزن صنغول کے ان کام افراد کو اکی و وسرے کی طرف کھینچا ہے جن کی "ناسل کی ۱۰ ارحبت اِلفعل موجو د مورسی فاطری نیات ملی نایا مامو تانن انن و كوموان فارت ك اس كردد ميوس بي يدوي منیں ہومکنا، کیونکراس برنسفی انتقار کر <sup>جات</sup> بعضائی ومله مده مده) كي طرنت اليا شديد ملان حيا إ مواسي وكفظ کی خاص مرابیک بینیرتا بو می شین رکاما با سکتان درای مرزیاکه وه ب نا بومو عا ب تو النان كو بورا عوان كله حوانات سي تفييب ب ادول بن علسف وي عيرر اكسيسكتي . اعد فلقنا الانسان نى المسن تقويم تم رو دنا و سفل ستّ فلين الاولذين أم**وّا** وعمو الإسانيل فعرت انساني اور أسك قرمنيات ميداكه مي بيد بان كرم الله المنقت الله بي كي ته اي زاين آ درنبار و كيمورير سه ادراسي زاين ير انسانيت كى عمارت قائم كى كئى جد - انسان كغيم اور اسكى فاع كو و فى ركلنے كيسلي حين جروب كى مزورت ب وان كى اس جراكياكى خوامیش ائیر کے معاول کی استعماد بر التد تعالی سے اس کی مشت من ركوري سبط اور مطرت الهي كاشا، يه سركز منبي سع كدان مين. سے کسی خوامش کر بور شرم انے ولا جائے اُوان است، وات میں سے كسي استندادكو فناكردا بالبائي كيونكر بيسب جيزي تفي مبرعال مزدری بین ۱۰۱۰ در نکے منیرات در اُسکی مذع : مز، منیب رسکنی . العبد فطرت من به عامق مها كر الناك ربي إن فرا بفات كو يورا كرين وران استنداد مصلى مهيني بن حواني طرقير ما المينا ركرت بي نكبه اسك النا ف براست جن الدرك معتقني ب الا اس مي جناف ف جو ا مور کی لملاب وکمی گئی ہے ، نے لی قرے سکا طریقہ ، نسانی مو نا جا ہے واقی

#### برم جمرردان من رازم تمرصدق)

ناب، الماندا ورساء بالربيوال ا این بازیم منم اوسیان او کررمه مکم **ی لای مشکر کر** على مارات الإيارة بذكار كويال معلوم خليل أس م شهر معقد را خيران مون مدن لي الي ماات في مال أيعار بيع افسون بوا. م مسلما توريخ الرويد والمحكم والركابات ويليع مرة انصيب يب ن عالى كرون كان ترويري الاستان روزي بروره ششر يكرونني الاوليغ بالمرانكية بمصبيع سروست " win to be the

ميوال Lower State of the State of the State of تباب سيامرانه في على الأحساء - تعلمه

من من كي وين شاعب كياني كواليان إدن يتاب إنهاليان سنه من ارون کو منطق بهشته این معش و **خلاصهٔ تعذیب** اشفارات سي أريدرست ب الكراورون الفاتح كوكيا تعور

جِزَاب، وزير ما يان ميا حب الميلوميس بحمد را ياو وان " مَمْ لُو مِي كُمْ مَا مِنْدَق كُرِمَعْنَا مِنْ كَرِيعَالُتْ سِ زجها المربة والمحمل بولي ميما وكرم الموسعة متزوجه وبل يتبريه ر فغار به کور ، برا فراک یا د فرا یک کدر سکا سا لا نه وششانی حبنده کیا ۱۰ فل کرابری سب کی اللغ دصول وسط میر ا من شفام كا ما ا مند-

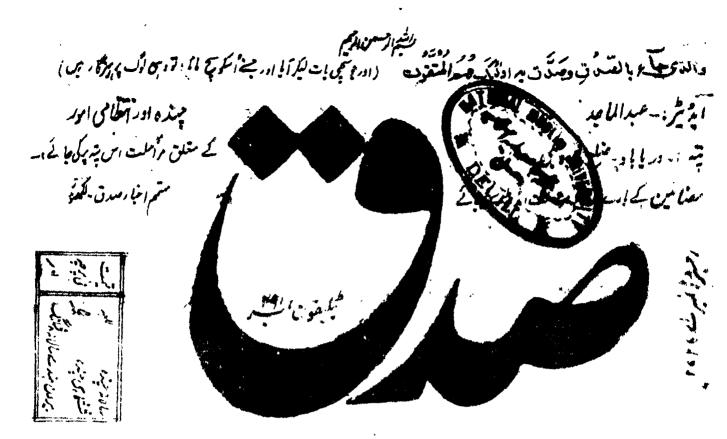
تبرسلطان الدّن منا ب ميدرا : (در

ما به ما لوى عبار الحديد غان المسينة الربي محبير في الكوام سال نرونيده ور ال مارست سے وميرے ديال سے تھي وري اليا وحميم ونيوس موني الهم وكلير ليجيه منزمير سه الهيد كومفوا ك المرمدان وى إلى كردسيجيم - اس بينيار سيراك تى الدين صاحب الشيدي أو ما راه) خ<sup>ار</sup> به بران الدین صاحب - راد کمپینهٔ ی مخر براه براه ا

" مسب لا أناد اكب فريد ، وكا فبنده ، سال غزست ساع -مرسه إكسامكن كوال ماست كوميزيا: سيامين نخ ار احرعاتهامب ، دولاندی نَا بِ فِرْيَا رَسَا وَسِيهِ غَيْرِ ٣٨٠ - ازْ مَيْدِراً في وَوَكُنْ

· بيلغ الليه را بكريخا نير فارست مي مرسل ; ب- « بها و الق اكب سان كي جاري فركر شكور فراي -

نباب مدرر ماماعب مُل بلول (ديد إدن



### نبراه المحتويه- رجب لمرجب من المطابق ١١ ستبر عموارع المدس

میمی! تیر

تعلين كا أم إرا سن من أل بوكا بسوسواس برق مندوشان ب اكيستنفس فرقد اورفك اكيت تنفل مغيدتفاء بزار إبزاري تعدادتي وطن لمنا جاسي اكه وسطى مندا وليسى قدر حزى مندعما بعبن ووالاقه مين بي اب مالك متوسيد كم اضلاع والدرمنتول الدا إ كيد إنتي أب و مل من ایک فلس نوش بوش و فی باس ، فریت مرت لوك بوت مي داون في فات والع ننيس العبي، دي داول ال ببي الل الكسكريمن على فتم يرمات براكم يرسك يعض البي برروان روت - ما بها و بورس تنتيم بو بوكرا سا فروس كامي توليا دا ومي جاركهي دوانمندمها فركو بهاميًا ابن و دست بن كواستكسا تو بوسية موسوقت وي اور فريت رمن سفر كا مبراً ما الكيان من عا-ונואו או אולים של איל וי בון צוצונם ישונים וש فرس ما فرادرس كى سارى فى كا أنا فا قا كا تدكوم تقط ال فاكتصور في تواريدوق زنتي - إلتويم من روال بوم تقاريس روال مي كرو بندسي بوتي متى - مثاق إنتور كي صفائي اس درجرم ہو نے ماتی میں رکہ بملی کی تزی سے اُس دو ال کا بیندا ، فیکا سے محمد پر ٹریان دروہ فوڈا توب ٹرپ کرما آ - لائیں دوی شکا سے لكادى باتي ال اساب سينفي كا والا

قران محبد میں زم ناو کے ترن کی لمبندی اور بھر اس سرس قرم کی باہی

اب بی سندو تھا ات پراور تبغیس ہے ۔ اور ہاری وشن خیالی کا

اب بی نقا مند یہ رہاہے ، کر اس شم کے دا نعات کی مبنی زا دس نام اس الم اس میں بن بڑے ، کسی طرح کمینو میں کو، تو ' مرور کر ، کر ہی لی جا۔

اولی منداکی شامع ، کر جن مفائن سے آپوں کو شرم آرہی ہے ، اکمی تصدیق و تونیق ، زوری ہے ! وگئی تصدیق و تونیق ، زور و فور سے ، غیروں کی زبان سے ، ور بی ہے ! وگئی الم مال جمل ہی ہے ، انگری الم مال جمل ہی ہے ، انگری الم الم مون ۔ ' جبل بر مال جمل ہی ہے ، انگری نموں میں بی مور بی ہے ؟

ید معیندا کا رہے میں نو وا شراسل م کامیلا گلونٹ وسیفری اکب مفرکوں سے اور اشد کے دفتروں سے بیجیج رہے ہیں ؟

" كا ونط بيرن بروك كى سركردگى من امركمن ارك إلومبال وي كل جو و فد صحوبي عرب مك الله رقد لم كن تعقيدات ك بله الا تلا' مُ سے مجبلُ علان کے وا دی میں اُس قدم شہر کو دریا كراياب حسكا ذكراساني معيفول ميدرت عا ورج قوم فاد كا دارسلانت مجماع ناس و د درسب بالعان كي كا فرقوم ك مادات وحضائل كى ما نج كے في آياتو اسكو أسطِلْسي كنوس كا مال تا إلى حبك اندراك ورميس اس كنوئيس كا مال بدب كه اس كي كرائي ورموم فرب. اور پان کے بیٹھے اکب خونصورت ملک درمیر نام واہے۔ کا و فث کے حسب انکام دوغو المرفور اللہ المربی کے بمراه اُس کنومُس میں اُترے اُدر اِس در مجبر کے افرر کئے تو انكومىلوم مواكدير ايب ما مينان سنك بستدمحل كى إلا في تقول ب جلك أعرب في ارت يمل كم وسين كرك اوروالان هے جن میں فونصوب مشکی در مخی برقن ، کرسیاں سہریاں ا ور وگیرا ساب فانه واری ج لیان کی دست برد مستطیع مح نابت وسيده مانت ين نفرة في اسك بدر وانقام بر مقد ان کی تن و د ما را تا مین سومیر سطح زین کے بنجے کی ادر فعادتين اوراكب مرك المي احبى يرمشري كلي اسان في اب بگیری بولی تقیس با در کا نات کے اگریمی ال ن دلیا نے ور ایفت برسه - اکی مجیب بات بست کر اگر جدید وادی ہا مری ملاقہ میں واقع ہے لکن کھدان کے: نت مگریزو<sup>ں</sup> إركيك واكونى برات ومائل زيها جب ساسلوم بولب كركسي زبروست المرهىك ونفثاس شركوا باور بوسركون برمل رسي تقيم إج وتمود ف يتبقي وه ونقا اس راك بن وسك و وبن المال به كري زَّم ما دینی میکه ذکر قران ن فرنسیندی اس ارخ ب که ده طوفاً ن میں مرکعے ۔

اکیت اگری اکتفاف " المانی المدن کی صور ی مقل و این الله و کرانی الله و الله و

کرکے الم کرنا شروع کردا ؟ خیال دگرزست دکریدا فشامسس کسی سبائی مود خی کس بودی معانی، پکسی اگرزساس کے فرکائ مرجی نیس، ان فزیوں کے فکر تحقیق کرید پرواڈ کراں تصیب، کہ فلافت دافیدہ کے چذمالہ وَدرکو چھوڈ کرائی ما دیسے چروسوسال کی فلافت فیرراشدہ کے دجرد ہی سے سب سے آباد کردی جاستے ا مندوشان میں لارد ارفاق سے اندان میں لاکد جاری نے

آکسفروی اسل م کے قدیم فرا المرکولیس سے ، تو کہب تا افت کی مخالفت بیں ہا کہ منت بر اللہ میں اسلام کے قدیم فرا المرکولیس سے ، تو کہب تا استدلال کسی کو نہ وجوا کر فلا فت کے نفس وجود ہی ہے انتخا دکردے اور سلا نوں سے کہ بیسے ، کمتم جو ہزار کم کی تعداد میں اپنی قرابی تا بنی تر بنی کا دجود فاری کر رہے ہو، تو محض ایک موجود میں ایک ایک ہم قوم کو بین ہے ہی تا بنی کا خرنت آب کے ایک ہم قوم کو میں سے ہی تو بنی کا خرنت آب کے ایک ہم قوم کو ما مسل ہے ، جوہ جو انتخال فت کی حدیثہ یاں "، والت نیس بھردے ہیں ، ایک ما مسل ہے ، جوہ جو "خلاف ت کی حدیثہ یاں" ، والت نیس بھردے ہیں ، ایک ایک ایک میں ایک ایک ہم ایک ایک ہم ایک ایک ہم ایک ما میں ایک دریان ایک کا فرین ایک کا فرین ایک کا دریان ایک کی دریان ایک کا دریان کا دریان کا دریان کا دریان کا دریان کا دریان کی کا دریان کی کا دریان کا دریا

افناء افتدخودہی شجدو کے طابی رو بی اُڑ ہے ایں ب یہ ارجی سختین اکست عصدہ کی ہے ، جب کہی کی خالفت کمیں ا کی مہتی مرف اپنی اِ تی رو بُنی ہے ، کہ ہر روز اس بیٹ نے نئے عنوان سے عیبیا کی جائیں رلیکن قبل سکے ، کب و ور رو بعی دنیا پر گرر حکیاہے ، جب توکیب علی فت کے مرا دنی خاوم "کا استقبال میں کمیر کے نغروں اور میولوں کے اُرو کے ہر "، تھا ، حب محر علی ، اجل خال، اور الغماری کی حاصیفین آی حقیرہ فیل ملافت کے دامن سے و بستگی کی ، ولت میسراتی تھی ، جب اس فی فد منا نت کے سکرٹری کی تیفیت سے سربورب ہوتی تھی ، حب ہمدو اور عند آ اور مبور اور معابی تے کے صدا کم لکرٹری کی تعانی کا اعلان یوں کی تا میدوعات کے اب و قعت تھے ، اور جب اربی مقانی کا اعلان یوں

"خووہنا وستان کے اسالی جدر کھلی مونی ارمخی ہما دی موجود أي وكولوج وأبس عاد وملال كي والمرك كواور مندن سے بیلے و درسے مکران خاند اوں کو عاصل فعا مشلہ نملانت کے اسے ندوشان کے بڑے سے بیت اجداد کا س ب انتها رخمك تفايد إناء م فليفر اسام كم مسلوفلات ومراسات كا استعبال كرف فهر الي م المرات إركل أنا ما -مان کله زه وسلطان ترکی کا اسخت تها نه اسکا مک عنوان سلطنت سے قریب تھاکہ علمالا اندیشہ ہو - اس راز کا تنجی سی ب كراسلام ف اخوت اسلامي كا وسيع دائره فالمركيا .... اس وائرہ کی عدود کو خلافت اسلامی کے نقام سے سحکر کیا ري .... خاما نت اس نظام زند کي کا ايك فيمزارل منا بطه م ، جو تام تنفعت عن صرب ربط التي قام رجما ا و ورمد مرمی می بورب نے کبی دوست بر حمی وسم الكر ملسفية اسلام كى مدانست كا وراركو با وكرو سرو حاليا تو اُسی دنشت تمام طاکم اسلامی میں اسخا و اسلامی کے برصد ميس دائي بدام سه ننل ... [ادراس شلك محت مِن معر الركي ايران اليونس اور تركشان كي هجو في مِس مبت سے ایڈروں کے نام اس

منتنی فرنگ - صلاع و عدای ا کون کمنا ہے اکہ اوروکا روان اوس مسدل سال کی" کھلی وی ایخی شادوں" کومسٹی کو دم مے دم میں انسیتی میں، عدم محصق میں انبدیل منیس کر مکت و کس احمق کا خیال ہے اکر مسائی کے کا نب، اور مجوّل کے و آگری والیس سے قاری

ورت كى مرشت كى لون مراجى مدم ذمه دارى اور فهوت بيتى كوميني كرد إ جلف - ايخ ك كرسه سفا لعدك لهد إت أويد ملوم بولى به ك مورث كوازادى حبرمب ماصل بالن اليهادة السي سيلط المساس ۽ افلائي برملين سب انفسيطي پيدا بويکي بي - آزاد تي نواس تو اسك تبل نسيرا الكه اسك بعدا إساعة سائة بدر مونيه، والردام مکومتوں میں برا خلاتی<sup>،</sup> برملینیء اوربے انصباطی کے اساب کی تقبق كرن به الدر الما كموى فود مردون من نكامًا على الدر مجما ما كدمود الى كيفنده يمت وسيتى كرداد مصيدسي الثان في فيدوي كيان لو بيمروك الما شوت موجودت ،كرچ فتى مدى ق و مركز الى ادر دوسری مسدی ق ام کے دوی امرووں کی سیرت وجمت میں وہ منعف يدا موراً عقا احبكانتيم أسي على مرحرت سوال كالمكلمي الل برموا؟ بشك من أوستاي ننين ازبروست بموسة باس امركا موج وسب - اورال سائس اورارل اين وونون مثلة ... وغريم ك وافعات كا الاراس امرك بوت بن ككاد إيد ، كقرم مكون میں لامرکزیت و سورنبت و اور انحفاظ کے فلور فریم وساسے مبت میل مردوں کی سیرت وہمت میں افومناک تیزات بیدا ہو میکے وقع یہی اگر ین متبی میم ہے ، تر ان **لاگوں کے** خیال کی خود سبخو و تروید موئی جاتی ہے

جو، حب بورب کی نشأ قامل نید مکے وقت، یونان در ورسکے زمانہ کی ترثیر

سوال كى تجديد كاذاكوكية بين أواس سائيت كاميم مرتبدك

فام"ے تبیرکرسا لگے ہیں۔ یر تقبین کرنے کے زبروست وج د موج د بی کر قروان وسطی ب معی ایسے مالات مع وقئے تھے ، کر منکی با بر کر کی سوال موج دہ مفوم بر المجومي ميسكتي على البنرط كيرسا عقوبي ما لات مخالعة موثر ز ہوتے رہے ۔ مینا نج یہ ٹولیٹین ہے ، کہ مس طرح آج تخلف میٹوں من ا در سنا رب إو منتفظ و واست من مرد درن محدرمان آلدي ك ناسب معتشلش موجودك اس طرح أم قت يمي على ملل إذا مرد ون ا در عورتون کی تعداد میں عدم ناسب مرتبر اور تقدید بی میں، طرح ان اس الم المرح سناليم من مي عقل اس كي شاوت زمن مُره وں کی برمعی ہوئی شرح اروات سے مال کی طرح ا عنی میں بھی التی مهد بكه عدم نناسب آباري كى توري شا ديمبي قرون رسلي مطلق ل جانى ب بن با بى مورون سے متعان مرمنى و فرانس و أنكسّان ين فاص أنطا أست في أب الكراب العاديك مهومي کے زیں اجن سے متعین طور مر بیمعلوم موجا تیسے کہ فلاں فلار ہومی عور توال كي أ في دى اتنى مقداد أي مرد والسط و الدمقي و اورسب س برُمه كريه ، كركم ا : كم جرمن ا ور المحلتان سيستلق فويتيني فوريكارفان اورمسنتی کا ربی ہوں کے اسے وا عدیمی ل کے ایس امن میں ما دعا ور فيه كمورون كو دوكا أول ادركا . فا ول مي و اص : كيا مانيكا-ان تو ا عدكا ننا ذر معلى بوتى إت سبع كد نزورت بي ينفع وقديم زوا نفا ۱ ورقوا عدى سختى خوراس امرى دنسل به . كفرورت الله ديم ف

### مها وات مرد ورن (ایسه بها دوی ایخ کی روی س)

(ازمیرالما میر)

#### نبرران

وحشی النان کے اجبا عات کی ترکیب ان و وقوانین قدرت پر بہلی رستی ہے ۔ اکیب مرد و عورت بر بہلی رستی ہے ۔ اکیب مرد و عورت سے وطلیفہ طبیعی کا انتمال ت ، د وسرے بر کر کسی خاص مشعرت و کا دش کے بعرق پر اگرمرد ، عارمنی طهر برعورت سے ایکل طلیحد ، مدال میں ہے ایکل طلیحد ، مدال میں ہے کہ بر د و نوس قوانین کی و ہمدگیر دیں ، یا انسان کا ارتقا امحبسی دِماشری این قوانین کی فلیت کو با طل کرد تیا ہے ۔ ج

جن لوگوں کا دعوات ہے کہ ۔ توافین صرف ومفوں کے لیم ہن اور ملبسی ترتبوں کے ساتھ المفین نظرا ذار کیا جا ساتا ہے ، انکے لیے قابلِ غرر حقائق ذل زیں ہے۔

۱۱۱ اکیکی و در در ارک انونی ۱ دروان ورور س ای تسم سکه تام دوسرے مردوں کا مشعق داکا می جنگی اکسافرال کے الم ایس بیتی اور جواہم ترین کلیسی فرانفن کے بوئع پھمی ان سے الک نیس بولے تھے۔

(۲) نہوانی اقدار کے دوش بروش و مجم قدم بھلبی انحفاظ۔ (۴) قدم مکومتوں کے تعمری: اور میں مبکر دائی نظمت کی نیا دفر مری ہو مردوقوں کے ملقوں کی نفسیم اور کا السلحد گی۔ منوانی اقداد کے بم زائل ہی افغاط کی یہ توکن مقول قربیتیں کی۔

بن با که هو تین برگرد ماشی آدادن ما صل کسن که نیس اور مود الی جر قد سکسنی مختط آگر بر برگراشا ، بود سوی دار مید دهوی معدی می وصفی جرمن شروس ب الکس دمینده آبادی می اله دور ا سکه درمیان جمارم رتی تیس معین شهروس بر، آبادی کا تناسب حسب قریل تقا ا

> مرو مندو غزوش ۱۲۰۷

مور قرون وسطی میں مرب میں توریس ورکزیمی ایس انگلت دیا ہی تو شاری در ارتکان میں تعلیں - فرکلوٹ میں رق کی تعداد سات او اور شام میں و کے درویان میں اسے کم انتخابی .

مِهِرْ مَثَا وَنَا نِيدِ كُونَت كَا إِدا ؟ يه وَورِنشا مَ مَنْ عَلَيْهُ واللَّهُ ، و وراسطیت کے فلات ایک بنا وت مقی استے طبردارمب دری تھے ا جوهد وسطی سے اکسی نیکسی مورت میں اعلی بریکے تھے ۔ نشأة \_ك معنیٰ کیا یہ منع اکم قدم مشرکا نہ مقائد : مذابت کو : نہ و کڑکے جدر وسلی کے مع شره كونوره إره كرد إ قائد . لكن رنته رفته يه بون كد توكي الاح منيسة ي اس كار في من قومرت فروب كه إب ين اور تع برما له مين التفكميد كم فلات موكي اورمر فيزكم خلاف بناوت فروع موكني ج دِم الك توكب ملاح كنيسة شافريو قي كان ين وذي و مسائن النست الله المراج المراج المراج المراج المال المراج المرا منكما مود بريمي س مخرنميه كا اثنا اثر تو صروري برا ، كه تعليد كا بنفي وميلي برُرُس - معوم ا ترون وسل كالم الم يكي و عد نظام سائرى . ا می گفری سند ,ر نیز <sup>عی</sup>ن **بو** گنی ۰ رسم ۱ روای کی ۱ اور چیزون کی قدرد قیمت کی ترتیب مدید دوساقی آزاد خالی زندگی برشبه کاجز بنا مى . تقلىدى برسيد دون وين بى بركيم كى تهموى دندى مامت سے تو پر مداول رفعست ہو جانی ما ہے متی -سیکڑرں بردرو کفی بات مصيلي راه ممثل كئي - اوروب ومجعاني يروم ما ا - عاكر النور الكاات مين اكيستني صورت يه بيد او في كرين بنيهي إفتا دي غد و كرا شا د موروں کے دوں میں جرمنبن مت سے جلاآر اِ تما ، وہ مسطرح مرت و

وقنذا رسوال كالشكل مينها برموز

سترموس معدی کی انبی امیذا اسی تھی کہ فرامش میں توکید جویت سنوان جيل يون يزوميك فيا إندورا دس وراى كا فرجلاى ے وہ فر تما ، اور متعادد خواتین شال . . . و اور ا حادث کومیں را وی ما بنس نكاليتين لكن اب يه جو مدير توكي سودان شروع يولى. ر ما منت شف بررسه إانها في مالات يرزها - بدنها مرج الله ا سكا أكيب منامس فلسفه تعا . فانس المدل في - أكيه المرمث توفر ع ساشره بس مورتین مه وزی وزوخیل بوتی جاری تیس اور و دمری طرف عُورت كل حمايت اور اس كم تعنا كرمي ايك بوراو فيرك روب نیار زا جارا نها منت محمد شروع می می ایک تاب نا کم و جورہ ، انی ، فر ہرزا بن چیز کی فضیات کے بیان پیشل مقی اس کے بیدے صدی کی کوئی ول اُن اُگرز تی ہوگی اک ما بیش عقوق النوال اور أفغ لم يت سنوال كم مومنوع بدكو في مذكو في كماب في على م بحرية إنت ابى نانفى كران كما بون كالبولى كيم كيو كرورا ومعاموا إ اس داء کے جو آیند واسکا اُت تھے والی طرف سے مجیم اہلو من بڑا مري بود البرد العديد م كورة ج من جزار وس زار وكما بالمة سے ، د وسب کھر خواہ مرحد تا وضنا ، اس ذخیرہ میں مرج دب -، قول اس دورك النظم

ا - خورت میں اگر کھی تقص ہے کھی تر اسکی و مدداری نطرت پونیں ا ایک اقص تبلیم ہے -

۲- زنبن دو اغ مورت بن زمرو-

۳- خورت کو زہبی و دنیوی اعلیٰ سے اعلیٰ منا صب کے حصول میں کوئی فتے ان نسیں ہوسکتی -

الله مرد وعودت الكل مسادى بين البيت الله على المي معنون كمه و قول المورت المترافت بين سياست دانى من فياعت بين المعنون كم علم من المي مين المرد من المي مين المرد من المي المين المي المين الموري المي المين المرد المين المن المين المين

صدی میں جو سب سے میلات ہور در اُرائیگ روم مقا اور اُن بنا دت منو وفی کو شرہ تھا۔ اور اِسکے بدر اسکے غور پر مکسا بھولی جو ڈیر: نیاب روم بیس سے اور جو و نت کی مجلسی آ قرقی کی جا ہے ۔ رہ سب برا مراست فی فی اور جو اسٹار اسی علت کو کے اُنوا فینے کے ملیلی میں منی منیوری فیمی وہودن اور در میں اٹن ہ ہزی جہادم اورا مکا دیا

لکین ان سب کے علادہ اُکی فصر سب یہ بھی تھی ، کہ جونی ایل اس ہوئی اس ہوئی اس ہوئی اس ہوئی اس ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی ہوئی است کرا ، اور اس مین ہوئی سب سے املان اس منطق اس مرور مورت کے مرشہ سب سفلین اس خوالات و تفرایات ہوئی ہوئے اس سب سب اجزاء بعنیا مردنیا نہ جی ہوئے اس سب سب ہوئی مردنی اس سب موب و منوع کھی ہوئے ۔ اور زفر وزر اس اور فرای سب موب و منوع کھی ہوئے ۔ اور زفر وزر اس ہوئی اور کی اور اس منافی کے اس میں شخب کی اور کی اس سب موب و منوع کھی ہوئے ۔ اور زفر وزر اس ہوئی اس کے اس منافی کی اور کی سب موب و منافی کی اور دند رفت یہ منافی کی اور کس منافی کی اور دند رفت یہ منافی کی موب و منافی کا کو کس اور دند رفت یہ منافی کی موب و میں گئے ۔ اور دند رفت یہ منافی کی موب میں گئے ۔ اور دند رفت یہ منافی کے ۔ اور دند رفت یہ منافی کے ۔ اور دند رفت یہ منافی کے ۔ اور دورود از مالا ڈس کے موب گئے ۔

مد فرانس كاشورد رائع رودوب منتقد ، كان واعلام من منك واع

#### (بتيمسفحه)

اكب ف و وركا أنا زبو على -

اب دم إنى مني را ح --- اكاب روزام كه منات باطون بواجه كدد نشش فرك "كامسنت ورم بر دياب كيا اس فريب كى موت بي شكام كانيم ينكل اراسكى سارى تنفيات زيرزي دفن كر دى على في ادراس الااردن كودن كما غا تواس مرورت كرفيرت بي اب دن كورات تقرالا دسيل شيرد قراردا والي ي كا

#### جواہر بے بہا

مِنْ صدق کی سالانه طیری

مبردوں ابت ت کے ا مبددوں یہ سلاملہ کا اور کے ر ر ملاء محصول ا

ينجر مدت - نكعز س طلب فراسي

ونهان كي اورخصوصاً مورت كي مبغان ساخت اومل ورمناعت كيبين ، مورث ری س امیا من مراب کو اسکی رک اوردنی رس در این را بر ا ولا د كر محبت بوست موماني ، چنا مخد قرآن محبيل اب المعلقة الدومي على ومن و الساك السائر الموجيك يرجيك المعاكر نفائمه في نامين القرن : ١) بيش بي ركعا بعروه سال مك مبدوه ال [ کی عیمان سے میدا ہوا -سمندامہ کرنے روز متبہ گرلو | اسکی ایسنے اسکو تفیقت کے ساتھ بیٹ میں مركعا تخبيف كوسائة جنا الداسكي مل إدر وصلئه وخصال فلنتون فهرا والدمقا من إ و وره و حفای مین میں میلنے مرکت بوت و ا میا سی عال مرد کا ہے ، اگر جہ اولا د کی محسب میں وہ عورت سے کمترکر لوگوں سکے مینے فوش آنینہ سے رن مرموب زين للناسر احسب الشهوات من المشلوء ولمبنين (آل بينرون كالمحسب بميسا فورس اورادلاد-عمران وم)

میں فغری صبت اسان اور انسان کے وردیان خوتی مہری رست قَا مُمُ رَبِي بِي ان فريتوں سے فائدان ، و زَمَا نداؤں سے قبا كل اور قوميں منتی نیں اورا کے تعلقات سے مرن وجو دس آ اے۔

و روالذي غلن من الما يعفر الدروه خدر مي سعب في الناسات فعبارنس ومهرة (الرقاءة الكويداكيا عفراكونسب ورشاري بإيك رشترنع لابه

إله الناس إلى فلفناكم | وكوم ي تم كواب مرد ادر اك تورث بدا من ذكروُ انتي ومبلاكم كيا بعر نعاري و س در نعا رسه صلي نا فيك شعوبا ومبائل لمتارثوا ا ۱۰ که تم اکب و دسرے کو پیچا نو-

( انجوات: ۲۰)

و اوالارهام منطقهم اول

سیس ارهام ادرانساب ا درمعها برست کے ستنے درمبل انزانی مذن کے انبدائی اِ وظعیمی موسسات ہیں اور ان توسسات کے قیام کا انحفار اس میت که اولاد لین معلوم ومعروف ایس مواد رانساب محفوظ

. رم) اسْانِ کَ فطرت کا اتبقیا ویدیمی ہے کہ دہ اپنی محشوں کے نا ا در اپنی کا ٹرمنسی کمائی میں سے اگر کھیج تھیوٹیسٹ قرابنی اد لا در در اسپ ان عزیزوں کے سے حمیوٹیسٹ ، مبلکے ساتھ و دنام عمر نونی ادر آئی شوں میں بدمارہے۔

ا ورامنیک قانون میں اکیب دوسرے کی ورانت کے زیاوہ حقدارہیں

بعض في كأب الله (الانفال: ۱) و المعلى او عياء كما نباؤكم المناومة بولا بنيا نبايلية بواكو خد الفطعارا رالا مرداب : ١) الميا دس باليه -برتعسيم ميرات كي في مين تحفظ وانساب كي عزورت ب.

را في أينره)

276

لازمراة المسيداريوال على صاحب مريري ن الورن) (سیسارمدی نیر)

اسى فوص كے ليے اللہ تنائى كے مدد فرعى مقررفرا ألى إلى آك وشات یک اخلال کولک منابط م إندنا إجائے - دور سلے ساتم يوتنيسك كني سه كه أكرافراط وتفريها كي صورت بي ن عدور علما ور كرو من توابية أب كو تو ونباه كركو كي ومن تبيد حرد و منه فقد ظلمنس اب و بیلید کرصنفی معالمات میں قران مجید ان کی نوات کی

کن خصوصیات ۱۰ رکن مفتنها سه کردنت افتاره کرنا ب : -(۱) ودنوں مسلوں کے درمیان میں شم کا تعلق اشانی خطر عالی وولعيث كياميات اسكى تشري يرب: -

فلن قرمن انتسكم ازدامًا المستدسة تعارك لي فروتسين مين المسكن المنسكم الله إسكون المستنفي المرامة الله إسكون المرحمة (الدم: ٣) المناصل كردو ادر أست تعارك وريان ورحمة (الدم: ٣)

مروت باوررتمت دکھدی سبع۔

بُنَّ لَهِ سُكُم وأنتم لياس ووثها رسه يه اباس بي اورتم لك لین و ریقره ۱۳۳ ) نے ریاس ہو۔ اس سے ملے حس آت میں اسان اور حوال دو وں کیلے

جور است المان كا وكراكي سالم كيا أيا نفاء وال تخليق زومين كم مقعدمرن بقام نسل بالأيانا واب حوان كالكرك انسان كى يەخصومىيت تان كى كى بىكداس سى زوجىيت كالكيالاتر مقصدتھی ہے اور و و یہ کہ ای تعلق محص شورانی تعلق : ہو لمکہ محيت، ورأنش كاتعلق نو، ول كالكاد اورروون كانقدال كا منان ہو۔ و د اکب و ورب کے را زوار اور شرکب رنج دراست مول ، انکے وروریان السی معمیت دور دوئی و استلی موصیت الماس ا در مسیم میں ہوتی ہے ۔ و و نوبی مسفوں کا ہیں تعلق انسا می ستر ہے گوار

كالنك بنيادي مبياكهم نغميل باين كرسيكيمي - اسكيمانة المتكنواالياس اس طرافي اثاره كرد ليب كرورت كردات میں مرو کے سیے سرائ کون در احت سے اور ورت کی نظری مرمت میں ہے کہ وہ اس جدو جدد او مرسطا مرمل استفول میری ونياس سكون وراحت كإداب كوشيهاكر يانسان كي فالكي

ززعي مصميمي الهيت اوي منفعتون كي فاطرا إل مزب فنظوا فاز كرو إب ، ما لا كر ترن وعرائي كي فيون بن ع المبيت وومرك

دوسرے شعبوں کی ہے اور شدنی زنرک کے لیے یہ میں انابی فروری ب بننے دوس سے مندری ایا -

(١) يصنفى تلاق مرت زومين كى إلىم محبت بى المعتصلي منب ، الكراس امر كالعبي تعنى ب كراس على سع جواولا ورمو اسك منا تومين اكب كراً ومنائ تعان أو - فطرت اللي الما اسكي

الك فو ناك فتنه

وا قدیسے کہ فعد و نورسی کے ایک اشراک طابعلم ج ایم اے كلاس مرتعليم إتي بي اورون كالم مشرفدين امدندى بي ونورى ہ نین کی نظامت کے انتخاب سبطور اسدوار کھے ہوے ، جونکہ یو نیورسٹی کے دستو رکے مطابق اسال یاعمدہ ایک سلمان کے لیے مخصوص بتنا اسطى و ومرب اسيدوارك سطرنقوى كى اسيدواري مے خلامت و اعراض کیا کہ و وسلمان نئیں میں اس سے دو انتخاب مر مطور امیددار کورے منیں ہوسکتے ۱۰ اسراتخاب نے افترامن کی البميت كومحسوس كميت بوس مشرنغوى سيسوال كيارا إورسلان میں اینیں ؟ مطرنتوی بے سوال کے جواب میں نمایت جمرأت سے فرا یا که و دمسلمان نتیس برس اورنه مرون مسلمان مینس بهر و دکسس مربب كويسى سليميس كيت -ا فسرا شخاب کے لیے یہ سالم ج نکر بچیدہ تھا اس لیے اُ مفول ف يمقدمه وائس مانسرك إس بميجديا - واس جا سارك كاغذير يه و دسيط لكعدي (١) بن سلمان مول (١) بن سل ان سير مول-ا ورسٹرنفوی سے کما کہ وہ اِن جلوں میں سے کسی ایک حلیہ کو کا طروس جنا مج مشرنقلی سے بیلے مغرکوکاٹ دیا دوربہ تباریاکردہ سلمان نیس بن اس بروامش ما سران بافعید کردیا کر جونکه مطرنقوی ا ا ينسلان موفي الخوارك إب اس في وه انتخاب من بطور اميدوار كفرك ننبي موسكت ... اسلام کے ایکار اورا قرار کا تعلق اسان کے منمرسے۔ اگر کوئی شخیس اسلام کوسیا زمیب نبس مجتمعا اوروه اس سے برقار پن بزاری اورب تعلق كا اطهاركر تلب في اسلام أسكا راستر روك كوكمر النيس

بولا اورنه و وكسي كوز بردستيم اساءم برفائم ركفنا جا شاب كيونكم إكل نظر برسلم دور عدم جوبورسه اذعان وبين ك سائم اعقل سلم كى رسائن من السك ترساك برس تعباف اور فعك و زبنب كو إس تک نہ آسے دے - اس نے اد مان دمنا می اسب سے پہلے صفیر کی آ ذاہ كا اعلان كما اور خرایا لا اكراه فى الدين وين كے ارب س كرئي زروتي منبس ہے - رو لوگوں سے بر طاکنیا ہے من فیا و فلیمن ومن شاء فلیکفر

جشنص ما ہے ، مان و نے اررجو الخاركر ! جا ہے الكادكرد، البرنياة بسبس! فَأَكُرا والألفور مم فعق وإلى كم وولان والمتح وكما دیے ہیں انسان کو افتیارہے کہ دہ جنسا راستہ ماہی افتیار کرے م اس بے نفری مدا وب کا یہ کنا کہ مرصلان میں ہوں - نہا ر

میں . میں فرمنون زونا جامیے که اسلامی ام کی وجرسے اور اسلامی مرادر

لیے سوجب حرت سے إورزعم و عفر كاسبب! الكرده اسلام كے بيام

ملائن نمیں بی تر میں کیا غرمن بڑی ہے کہ ان کوسلمان ہی جعیں درزبر دی ا بی علن میں وہ لغمہ آل را جاہی حس کووہ دیکھنا میں سبت بنیں کرے

ے منٹ رکھنے إمث والرب كران كم اللان كا الكار كا ان كا خودم مفول سے " میں المان شی مول اکر ظاف فیموں سے می لیا اور فود بعی نفات کے اُس بردہ کو حاک کر فوالا ج روں سے ایکے جرب کوچھائے

اكرسا لمهكى ذعبت مرمت إسي مذكب دستى ومسلم اخبارات كواس بو ترم كرين كى طلق منر: رت نه برتى اكيونكرجان بنرارون سعا ومتصندوم مداشاس کروات ماس این کے المرک اسا می سران

میں واں مبت سے برنسمت اسان برنشند وکروابر می ملے ماہد ، میں ۔ نگین و چیزاسلام کے لیے افاق بر بردانات ہے ، و ممر و تروین سابن ميعت بعي او دهر إفى كورش كا نصبارب جوا عنوى سن افي فرمداراً

مِسْتِ كَا وْن كُرِفْ بُوس مِنا دركيا ہے - اگراس للرمي ہم چرمن ا كرس كدمر: زيرسن صاحبسك اليب اليهسكومي دلم ذن كمرك اسلامی طارت کی انبیشدسے انبیٹ سجانسے کی کوخش کی ہے جو ان کی دسترس

ے إ ہراوران كى دائرہ رالميت سے تعلى فارى مما توفاد إسجا فروا 

سروزيرسن كى مغرستيس يا مقدمين كردايا - آب كا فرعن تقاكه اس طلط كو علما ، اسلام اورهالمين شريب كي لي جيوردستي إورافهادرك

ے و خرور فرائے کی ذکر كفر واسلام كا نصيل إسلامي فاؤن كے معابن اراب شرمیت ۱۰ بر ملین آباب وسنسط بی کرسکتے ہیں ، گرانسی سے کہ اب

سے ارافلت کرنے بوے مذرجہ : یں سے طل ہر فرا وی: -" انتخاب کے میے گورنسٹ تاب الرا اکٹ آں میرن کی کوئی نفرنیٹ منیں کی گئی ہے اور نہ انتخا اِت کے منلق دور ہے

قرا مرس به تعرب إن ماني ب اندوسان سيائيون كي تعرمین گورنسنگ آن اولالا کیشمی موج دے اوراس تومیت کے ا مرد اسیدوا رکے مقید وکا حوالہ بھی ہے۔

الما خليم معدادل منيره و ندوع سي لفظامر فن تفسیراس فرخ کرنی ماہیے اس سے ہرد معض مرادب جرسلم فرفہ کا رکنہے اور اس کے انفراو می زمبی عفائر ے الی کا کوئی تعلق میں ہے " آگے سروزیمن ما حب نے لفظ محران کی تعنیر کرتے ہوے اکمی عمیب

استعال فرالي

أس محضوم معالمرس مجع معنوم جواب كمسطر معوى في إنباز فوعالان المحان فتم منس كيا ہے . الكا برطرز عن اس بات كيد يا كا في م كرائفين معرض قرارد إياك فواه أيك وزنى مرسى فيالات تعبير مى محل - يصورت او معيى زياده فابن سليه على من من مرد ي كوني و دسرا مرب اختيار فيس كياري

معطيعة فوم مخود أس كا نسن ان فرد كمشتص أو با أحسب، بندا وومندن تما ، دراب معی ہے - اس کیے مبری را ب میں سفرنقوی کا یه دعولت که و و محمّدن فرقه کے ایک فرد ہیں ﴿ نَرْ نَسْلِیم کُر لَیا مِاکْ یَا

ب د د نصبل ہے کہ گرسل اوں کو اسکے ساسے مرفع کا ہے ہم ہوکھ لی كيا ويهاس سال كه الدائر اسلاميت من الود بوجا نيكي ادر مام

"ا كه آب كى المحر محمق و ماك اورد دسرك لوك الى دجرك ومولا ز که بن - اگراب سا بی بن کن کسی وقت آب این منعسب سے علمُدی برمجور ہو مات ہیں و اب کو اپنی لال مکری بمی واپس کرنی وگی ، بینی اور دروی کو بمن سم سے علی و کر ایکل تلو ار رور میردن معن رئیس کے دفر میں واض کری ہوگی بلین آپ اليا منبي كيت إدربولس كے نفام سے بناوت كرنے كے إوجود مربر لال كمرى سكف و ، كرس مين إ نرسط وب او موضي الماس جمية تن كي بوت معرف إن إي فا ون كي نظر ميلين تدم بوسط اور امر اطرح اب جود نيا كو دهوكا وينا عاسط الي كبي معان نه زوسكا راكرمسر نغون ۱۰ سب عون (ومسلمان مبس م تو الخل فرصن ہے کروہ انیا اسلامی ام تباریل کردیں اکہ و دسرے لوك النك المرسي ومعوى شكائي اسلمانول كالماتهوه وانطفا نائم ذر كعيل عو عرف اكر علم كي حمييت سن فا مر كم عاسكة إل ا دراس نمذیب سے کنارونش او دائیں جسکا سر شید اسال مے "اكر الكوشنا خت كيسك ميكس كود معوكا زهي ادراساامسان كى نناوت إلى افكارا برعاف أمكروه البانيس كمية اوسلان منهو الناك إ وجود ابن ام الني نهذب ادراسي جامتي وزكي سے و دسروں کی دھوکا دنا جائے ہیں ق بر اُئی بڑول دورا ظائی کمزوری ہے جیکے ہے دیا کے خام زاہر برس کھا بی تکوسکتی ہے گراسلام میں بنیس مخل سکتی ۔ (انجمید)

### تعيانيف مولانا عبارلما جدصا سيرسيرس

تصوف اسلام- خالص المامى تقوت كا بإن فدا صوفید کے عالات وتعلیات ، طبع ٹان ، إ شا ذكر رقبت مير فيد انير (الاسي) مغزى ت دلاا ، رائع و ن باج رمغدم

مجم ۱۲۰ صغ - نیست مار منظر حجار - مازمين عج كيك منربن بنها فينني ادبي اوب برمينيت

کا جارح - دیا جہ وزمرانی سیمیلیان دری ، ام منتج کی ر

فلسفد مذابت مشور ومردن كاب طبع الن إمنا فركفر

تجم بم منغ - تبهت مار

ه - مباري فلسفه (حصراول) إنكسفه كاليكناب ١٨٥ من م مبا وی فلسفه رحصره دم انفسفه کی دومری کناب اهامنع ندر ترجيد مكالمات بركلي - تأسعة به ودباج وخبره- ١٨٨ منع مر

شمنوی مجر احدبت معملی سی تیمره دستدرد فیره ۱۸ مسفی ۱۸ منبحر ۱۱ المصنفین - انظم کذه و بی بی

- ايك سوساً على جُرد وجا بيكا بدره فيال ب جربيك رى جيك اورا فررى ا ذر اساد مى خردى كو كمو كمل كرديگا - اديسلانون كى اس أت جا مدكو مَنْ كُورِيكُو - حمد في إب كك ان كود شاير قائم اور با في ركها ب رس تنیال کی موج و تی می شدمنی اور و بداد کی جارها زنخو کیات کی كى كوئى هنرورىڭ إتى منىس رىتى كىيونكەھىس ، و زمسلما نون سىخ كىيىمجىر ب کر کوئی معض و ا وسلمان ہو یا نہ ہوا مذاور سول برا کا بن رکھے نه در کی و در ان مکم کو حذا کا کلام اور قانون تسلم کرے ! نه کوست میں میں اور قانون تسلم کرے! نه کوست میں در زبوگا اور اسلام کا در زبوگا میں ایک ایک موسائل میں تبیدیں ہو جائیگا اور ایکان دعطید و کامنا ایٹانوی تیٹیت

وائس ما سلوك سائے نيه اعلان كيا ہے كه من لمان نسيكن أ تگرسر، زیمیسن فرانے ہیں کر منبس اپ مزدرسلان ہیں جیزلکہ سلم امحدّن اسكوكها ما المهيم حوخواه صدا اور رمول كويزان الي فرأن مكيم كومخر زول الشركا افرا وتمحقا موسرا وجزا اورفا والانجأزا كالمنظريوم أسلامي اوامرد نوايس كوكتسب و وروغ يرمحول كريا إدج ر وروسلام کے تنام رومان کارفانہ کو خانہ ساز،مصنوعی اور (منوزلیا) د اعن اسلام ملی الشرولییر وسلم کے د ا عن انتراع کا بتیج قرار دنیا ہو ا گرد مسلم نرقہ سے اپنا اسحان منطق نرکزے اور اسلام سے کھلی نباز<sup>ی</sup> كرف كے ! وجود وہ اب آب كوسلم فرند كا فردى محمقا رہے - تنوى صاحب فراتے ہیں کرمن ملمان منیں ہوں ۔ گرسروز رمس صاحب ان أن مُلطامهن ووركرنا جِلْتِ بن ادرًا كويقين دلانا جابت بس كه و اسلمان م من موکر ان منوں نے سلم فرقہ سے ایا انحاق منفطع فہار

كي سر: زيرمسن صاحب بيس تباليس كم كومين إسلم ك ي تعربیت انکو کمان سے معادم ہوئی ؟ اکب باغی کو اور ایب منتقل نفام سے مرابی کرنے والے کو زمر دستی مسلمان سکتے کی افتیار کوار كس طرح ما مسل موا ؟ الرمطرنقوي ميسلمان منون ون الما نره نگائے کے اوج وا با ای شملم فرقہ سے حتم میں کیا اور زرون اس رفام میں فرکت کرنا ماست نی ابواسلام ہی کا دمن کرد ، ہے۔ تو یہ خود انکی دھم بھامشتی اور نی ادر منافقت ہے ۔ اگردہ سلان سنی میں تو الح اولیں فرمن یا ہے کہ دواس مفام سے ہی الگ

مومائي احسب دو باوسوكرد بان -اگرة باسی الخبن اللب کے مبرای اوراسی رکنیت کے صور مين آب كونمني - نشا نات ، خطائيت اور إس عبروسلي بن اوراك وقت ايسا ألمب كروب كلب كالمنية ف المعدد ووال من ال اس سے بنا رت میں شروع کر دیتے ہیں تو آپ کی ایا زاری کا تعامیٰ یہ مونا چاسنه كراب كلب كوايا تغد انشان و إس وغيره والب كروي

مسر تفوی سے مناب " جرات کے ساتھ ا مسرا تخاب اوّ

خواتمين سشرق

مند ا ا کی کور جویشد معیت آب بوبشوں سے مجری رہی اسکالما

مسكم فنانتي كا دير ديا فقا - م كي يا ركى إتي إب ياك كاكام كوتى

بيداكروشي والمحصفهم دل سي محبت ع لرين ا

مرغوب مون ہے لیکن سنار آن" وہ انوں وقی ہیں جبکی تعیت ونا ئى كەنىچە بىرى دەرىنىي كرساتا . چىدىيال يېلىبىندا تاكى بىوبىلىل اس انول و تى كى الك يقيب انكى نوراني پيشا نبور بيمصمت وتفت-

جمار رمتی لیکن کرامجال کرانی آور: کو کی غیرمردس سنتے و ورام

مبن و اتف ہے - وہ جمال بنم کی تھے مقیں تورزم کی میروش ہی-

كر حبكوكا مناسف كى برزى روح مسن كيم فلكل بنيس سكنى - رب العالمين

ا کے کے بے ۔۔ یس ایمی زنرگی مبابر ای درس مید ہور

ورزوزانه ما ل تاست كيمو كو" اكب وه ون تفاكرنا الأنظافكو العلاب براكي للين سواميت كي وثيا

بريم نظر الى ٢٠ - سات معدرا ربي فرني كالينو رساخ سرفي واكي

ره بے برد کی جو اسکی سوان شرم و میا کھے انع ہے و ، فزال مزل کی يوكر فان حرب من الحكيم الرك إلى والمحاج التي يميولي أكل ازمي

لازمنزمبین آقهر-منك بمكسنده )

سدا جار بنا رؤ - بِارى الى بارى بيارى مينيو كليسى الى لاج برانخ من آ من وي و زا مرك سمق سهي لكين ابروي بي ندامن و إ - زا مد ك لِلْ كَمُوكِرُومِ لِينَ بِرِينِ لِيكِن أَيمُونِ إِلَيْ أَنْ فِي اللَّهِ عَلَى وَمُرْكِي كُلُّ مِرْكُمه

مضي - الكي مروك الكيب اوني مينين كاسمين وكيب زرومب بتقالب

" هشقير ۽ که وه" سندر من کي آگر تفعيل ايون تو مراهيمي جيز دنيا کو

لنوان خرم وحياكا ور البيام كمنا جيسي كسوني بيموني - بويوس بران كا

لا كها - نشيكي ومغرى . الكيم منذال البلا مهاك تعا . إغون أيسم معى موتى ومنا إزاد مناف مات -جاب مودكا يرومي منى براً عوك

ت مادن كي من الله علي مات الموجول من الميلون كيم

و حيا كى مبر ويوال جنس سلطانر مبنيدا ورور جمال سے برهكيماية

وزم مراحب قدم ركفارة سورا فكن كدل إلادم الحب الني بطام

لكنس توزين واسان كى جلس بلاد اس مروشك كا وه ورس دا.

کی بندگی ان - آب کی فرانبرداری مید بین کی فرست کو دنا ذمن اربین محمتیں میں جو کی و نار سے قارع بو کردن الب

كرم ماك كيد ادر فدمت كري في مردوا كي من مقريس مله

أتمو دكرز حشرشيس بوكا بيركمي

ير زوال زايية تاج ينم كالناسط كالأكب عي مداسه وسواميت كي ونيا بيون كوا يناكرديه وبالكامه ووالو منان جاسك يه زيانين -

تقليدكرا عابتي عرك المريخ المعي سنبط كي وشش سي كرفي المواوب

کے قال مرسی کلیماں ہے اور باعلام نیا ؟ میا ہے۔ ہم اپنی زفر کی کے الک يُ بن حبل دفس برعا بب الباسكة بن - عم اس داه كوافتيا وكورسي

بارى سوان سراف بركاب كالبيك الميكرنسك . ونا وال عمر بالتريكي بارے کرداد کا ہر رو مان کے افلال کامناس رہے۔ سول وز کے فلسد كابي نشاب كا ورسه ويا من رشان لمن المان لمن بداك كنيب - اسك أوش مست من منى باون كا بودش بالم مين منه ما يس روستي وي اور روسوكري وان ورستي وي عبي اولوي یشمنی مانیں ز ذکی کے دارج سے کرتی ہیں اگروہ اول شعبی ممالک سک

مرمش مند کا کا داد جائے آ ایکی : نرکی بھیا بھے۔ انتخ المنج رہے جہی ا ا وروه څوو فروش ښيا ښ کي -آج مي موجود ه و در كے مدوخال پر فور كرتی بون و طب ميست

كارى بوماتى سى - اينى بم مشرب طبقه برنفارد اللي دول الواد داس وكر ره جانی بون - آمکدر می آمنو کیرات تین - آبو می کوه اند حن ورات كي معصوم ديو إن كما كريا تعاجي شيشه مبسى الأك فيرست تنب ويجاتي تتى دوراً ج بقركون بكيس منورة كي ميم تفيور من وكيديت كول مرس مکوئی وجه فرورسه - موجوده دان کی ترقید ج و فوی الدی مع شا مکا رمیم - لیکن سودن طبقه کے ایم سیس میری باری منوب ك ديروست بهول مه يوه اكيب السي وكريرها م نن بي مبكى يمزلنا معبم معصبت ہے۔ مشرفی میوں کی زنمی کا مسینان مغرب کی انسیرولدہ ؟ وابي - من وعن كي يسلس مي مردواك وما الدك لي موايد تغریج، نیل ونهاری زاینیاں، بے فرم مسائل، یرمیب "ان سے پید بب- مهان که این که این بدان کی بین در دن کی منعی موست عَمِهِ عَلَى وَفُوت عَالَ مُن الْمُن الْمُن الْمُن الْمُن اللَّهِ وَالْمُ اللَّهِ وَالْمُمْ اللَّهِ

« ول مبيى مبنى بها و دات جاب كر باد اللب نظرت كا أينددار نا در خر فر فطرى ماب اسا تعینات كا د لداده سه

بربي تفاوت رواز كاست ل بركما!

و ي الري زار في كل اكب اكب المحد يونيان كن سب يشفن اور فرد مات سے میں کمیر کھا ہے ۔ نا وہ میلا سا باراساک ہے اورند

وه سها مون كم مفل . أب تو على بالى مبنور سي يعي وه إسه بيدا بوتني ب ميك سكت شرم آن ب -

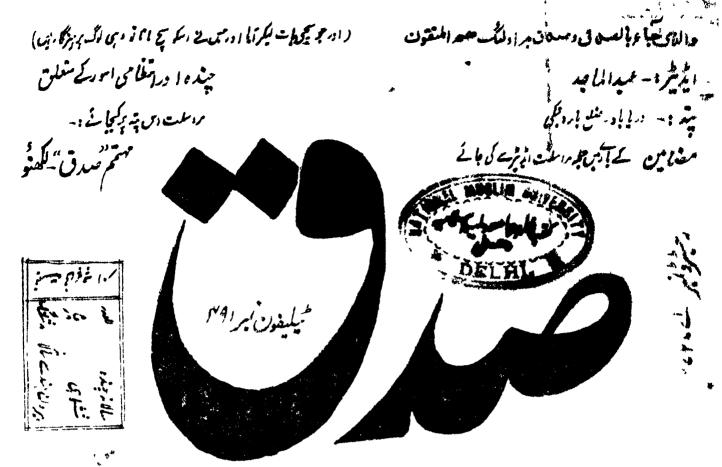
رعايتي حزيدارونكي تتداويوري كوي

مي كالميس وفرا من المان ليا فعاكر الكيفا صد فيرود كر ساعده كالمنيث وفرادارة مسن كاس مايت تحالة دداني في كدوه فرسي وطربت مدن مروض كووافسندون دري ادري الماعة وراجد دواد المرتكاف انك الممن نفعت بنده ومول وف باركرد إماك بوات براك المكالي اس کشت ک در د ستر که مول مرتبی کا میس خردار د کی قدد و د دری فرق کے افزار به ری موکمی احد رخواستون کا سلسله میشود قائم ہے۔ احداثهم ان درخواست کندی ا كسا توكيم تيوان ديم أي ، روس كيديومول وفيك الم مع بي الى اس اوسى بى الى دلى بدى كا الدا دكر المسه المن يين

الا المائم في كالركس وورسه ميرورك في الي الله في المراد وم

ك ة مستبيط النس ك د دخو بست ك فرن و وكي على - متم معن الكوز

يْنْ نُركت مسين بْرِيمُون مس بْرُنك برس م مِي كاك وفرمدن برند آباد لمب الواتيخ العيز سه شايع كيا



### نبروم العنوية - ويقدة احرام من مطابق المنوري مسول ع جلد

بُرُورُدِ فرقر برست مم این اورووس معبه آزاد منیالی اور یک معبه آزاد منیالی اور یک میسه

للبَّايْدُ مد ماكر بشنيم غود ما منه فراآئ - سلم يونيو رسي كم مدود كم ا ذركب كفرت لم عنون بن أب كومندوساتُ مُز و فيره كے بہيج نظراً بن كُ ونیم اسلامی اسکول اکلین اقلیمی ادارہ کو البہت فران کرانیے ، اور الان نوج ان اور سنجته عمر دونوں اکس شدد ا کے ساتھ الفیاری وی ہوئی خرد ب كر من و مارث سمي رس بوشكم وا في رك جعات زيس اور مياك وس إِي مون سك الناوي مرس ميوني مرطرح كادا لا فرار مع موا الك-ا بنوں کو جھوٹریں گئے ، بنوں سے مجھڑن کے ، انھیں " منبروسنن "روالیت كَنْ نِيا بِرِ - " بِيوْن سے " مُعِينِكُوا ابنوان إلا تَجْرُنِينَهِ " ، مُغِينٌ مُعَمَّقَتْ مِعْمَدُنْ " ينط إيت كي في برا المستحد منه فرا فيدونو بورس في فياس ساسا مِن مَسَى مِنْدُوكُو لِي مِن أَسَى مِنْدُو رُوسِلِ \* بِي أَنْسَى كُرُوكُ إِنْ أَنْ وَأَلِيْكِيرِ میں قدم ریخہ فرائے ، درنا، ش نرایسے کہ آپ کے افارے کی درنا ر كل بلي م موجود زن ؟ -- اكرآب النام مارات ك ريات کریں ، تو یہ بمین بنگ نظری ہے ، حمو و ہے ، اور فا بل قام فرار کھیر فرڈ پرتی ، ے اسکین اگر ہیں چیزا خیار کریں اتو میہ خود واری کا قدر نی نُقا مِنَا، اور دن شد " بشازم مل نطری منز ، ب!

## مستيحن إثمر

اليدر جارب معومه كاشورون إز المرزي روزابد الارب مندد براران وهن کے إلى تدميں ہے اورسلمان اسكى روش كوران و خوش و مھنٹن مجنی منیں ۔ انکیٹ اسکے ! رجو دا حبب ﴿ بنیا ا سکے رسٹرر تُعَا كر دكمیسیجو، مشترن اور فرورادان دونون کو رئرست میک نی تری نداد امتاسی آبادی و الجمريزي فوا في كيا فاست أبس طبيري تعدد أم لما وزر أي ميني الميري كالأمرين : مورمتنا ل بقوا ، د بل كرمند وشان المسس ا ومنتقى كال كلية كرام ت ا زار برع ، مريس كي مندو ، فونس كسي كيمي دفتركا فا رو ماكر لي ليجي مینیت کمیسان بیگی ؛ مالانا ران بن سے معین کومیل ن انٹا کھالاموا فین بمي شقة اور مجمعة إن إ --- الحكمانا إله بن جود د جار برسيعه روزانه ومغنه وارا مسلانات كالامن الرزي كري المرزي التي من الريسة ٹریداری وافخال اے برنظ کرملیفے سکفے 'ام آب کو مندو معزات کے للين كل بي موجوده وفيامات كوجمي عابي وينجي بهر كم يوم وم كيليم اور اور أسكے اُ س و دركور حب مولانا بمرائع كى شهرت ١١ در كالحرس ميں أ بكى مقبوله بيده كا ثباب إلى مقاء بين كت الدير - أسوتت بين أسكر فدارس لسيطمة عبى شراك عمل كرنوا له مندو كنفسف ؟ - - - اس بيمي ز دیگرزا با سه اور به دیگیزات کی ساسری سه سعور بوکر سف خود بهی تسلیم کرا اروع كردا ب، كوير جلك لغر" مم أين "متعمب" بم بي ادرب

ره جران سماهم

کے وم بحرم کی ٹرمیٹ برائل کیجا می نا دکیا می زنر کے فلسفہ پہنے ؟

الم بل سے بیرادی فرمن میں دین شاہیر شاہ ... مال بی ، کنرری کے لاف اری کے حصور میں محفر بین کہا ہے ، کو کلیدا کے جا ور وطانی کے لیے یہ سزوری ہے دیا وی کی نداد میں فنفر خالب مجودوں کا رہے - اس محفر میں کھتے ہیں: -سیبت ، جاروں کے حدید ہو کیو میں بہلی ہے ،

یوت ، چاروں کے تعدیم جو چھو تھی جھی ہے ، شاوی شرو نہیں، بکہ مجرد سلبنین کے زرید سے تعلیمی ہے ، جوسے اور بخیس کی عاطر کینے باں، ایپ بمبری بہوں سب کی تعدور کیا تھے تھے ۔

اس محفر اور اس تحر کیسٹ جواب یں بھی بہت وک کھڑے ہے۔ بیں ﷺ (کی آپ کے وفار موجور سندن کا مراسلہ، ۲۹۔ بہر بیسٹ کیا گالی زدو جی زنرگی کی سیتی اور مہیت کا جو نظریہ یو لوس سے حضرت سیخ کے مہند

ی سال بدر قام کراد ا بھا اور جے ابد کو مغدسین کلیا فرب فرز فاد یت رہے۔ ابدا کا میں مدی میں بھی ایک بھے ابدا کو مغدسین کلیا فوج فرز فاد یت رہے۔ اور اندواج سے اجواز انسانیت کے بے مبزلا کا زر کے ہے اور اندواج سے اجواز کر انسانیت کے بے مبزلا کا زرکے ہے اور اندواج و مشرک دگراہ قول کے انرے بیدا ہوگئی تھی انگی دگور منس

و وست مجو سرت و غراہ و تو اس است بیدا ہوئی ہے اسب و ور بی اموئی ہے! اس ذہنست کے لوگوں کی سمبر میں اگراسلام کے سائل کا ح و اللہ د از دائی اور جور در بیت کے تصورُ نزازی، قی یہ غزیب سند در ہیں۔ عضسر اہنے اس کے نا داؤں برآ ا ہے مکران گراہوں کی م نہی اور سپت خیالی سے

اسام توب ہوے کہ فور اپنے عقائر ، ارکام کے افرر آ اویل ہوا دیل ہیں بے دردی کے ساتھ شروع کردی کراویل کے فوائد سے توسیف ہے

(۱) اس میں جرائم ،خصوصًا جوری اور ڈکھیتی کے خاص خاص ربوز وامرا د تبائے مباتے ہیں۔

(۱) اس کی مربره ، ایک خاتون بن، جود کمبتی بی ابرن کی مثیب کمبتی بن .

(٣) اسکی اٹنا عت نام دنیا ہے مترن میں ہے - جبائجہ علادہ ملی رابان کے ا یہ جرن و زنج و در الرزی زانوں میں علی شایع والے -

(۱) بولیس کی گرفت اور مراغ رسی بی کے شکن دے فاص طور سے اس میں ایان ہوتے ہیں -

ی بی بی بی بی در در کی فرست بی ام عرن مجرس می کے منیں المبر نرف در در کی فرست بی ام عرف مجرس می کے منیں المبر نرف د معززین کے بھی ایس

وسب سے مال میں حما با اركرم بر ، ذكورك وفر بر قسفه كيا ب اور يا المامين

یع سے ، راست سے ، آئی کس میان کو اجتاب ہے ؟ جبیته العلماء

نے ، طبی احادی ادبو بندہ نے ، ندو وسے ، کس ساسی اِتعلی ادارہ سے ، کا اِنکاٹ کر دکھا ہے ؟ دیل سرجب جاہیے ، فراکئ ہڑا سر کرک دکھی سیمے ، میمن کمبی کر اسر کرک دکھی سیمے ، میمن کمبی کمبی کر اسر کرک دکھی سیمے ، میمن کمبی کمبی کر اسر کرک دکھی والوں کے اعتمابی آب کا اختیار کے روزا ہے ، ورسفتہ دارا درا و اسے ن با بی بی کے ، اور اسکے مقالی میں کسی مرب کہ اللّٰ فی اِنگانی اِنگا

ملیم الاست کے آر فطا است سے کون واقعہ منیں ۔ یہ خرکے متی ، کہ سوشلسٹ سریا رئے تجد در زہتا د سے کون واقعہ منیں ۔ یہ خبر کے متی ، کہ سوشلسٹ سریا رئے تجد در زہتا د نے عطامہ خطا اِت میں بھی انطاب کی دا دینا اُلی ہے اسی سریا ، کا ایک مخت وار بہرا اِ دوفعانیہ کو منیں ، لکہ ہر سوسوا یا کو کلاتے ہے شاین ہوا در مناہے ۔ اس کو اُل و شام کا را ملا خطاع : -

ا جرشخص التحالة بهون كے بيكر إردت واروت و ول مجتاب ووس مي بيرسم براتا ہے اسونی ما سب تو به برمال الله كے بيك مذہ بن البن مان عبار بون و تبليس مخف والا بر شورد و إلى أكر ول الكه بن مي سمج مكام " (مورفد ار

نیر، ندرت فارو نوش فرن کی شابکاری سے قعلی نظر بان کی اولی سے قعلی نظر بان کی اولی سے کر کے گزارش یہ ہے کہ موں اللہ فو می غریب کا آخر نصور کیا بقا ؟ یا تی ذہب فیلٹ بھا تھو روار اگر تقا ، تو مریو صدق ایا اس مومواری پیرکا کی ذابن میں دریا اور کی فیج می سطے خرم کی سزا ، دریا اور سے جارت میں کیا سفر کر کے ، تعلیٰ ندیمون کیسے ہوئے گئی اس کے خرم کی سزا ، دریا اور تعریف میں کا مقرت اللی تعین ، اور حضرت تعلیٰ استین ، اور حضرت تعلیٰ استین ، اور حضرت تعلیٰ استین کی اور حضرت کی میں کا میں کاروں کی کارکار کی میں کاروں کی کارکار کی کی میں کی کارکار کارکار کی کارکار کارکار کی کارکار کارکار کارکار کی کارکار کارکار کی کارکار ک

سدن دريد

علي كوانى جن - (أُلْسَ أَتْ اللهِ السِرْمَةُ وَكِل بمبنى ١٨٠ وْرَجْعَمُ ) مياكه فلان فلاستان عظمر بيساك غرمب مندوشان ۱ معی تو تندیب و تدن کی د در می کنا بیکی ب ادر محرك جرم مسل مي د ومختلف بينزي موتي أي اور أي عاظ ترنی وستجدوئی را ومی البمی استی سنرایس تجیه الله کرن میں إ ے جو رہنی واستموں کے ہوتے ہیں، محمد ملی کی لی د بچلے انتہ محریات کے بوم دفات براکی! دستار بندوستا (۱۱ اکب جوری کرسے والے اجیس وطمع ک نا پر۔ (۲) و و ارس جوري كرنواك، اليوك اورمزورت ساميور وكر. میں و صوم و صام مے منان تنی ، کو ادنیں سے کریہ المبدا کیا ہی فرن ، < تسیق مجرم اور املی کا وریشکن سیل می طبیعہ کے لوگ کھے مین سلم میک می کافونسے ہے ۔ والائلہ یہ ہو تع امیا تھا کہ اس من المالان يني بيكتے أير، ورايس لمعقد كى حصله افزائى بارا موجوه مندن كى دوسرى ما عنبى بنى براسان شركب موسكن تقيل - إس يوم كيا اك ول كهول كرتوريا بين أ المِم جَيْرِه ود نامدٌ ملائت سك وحس كي ادارست اثنيات سيرست محدّل ا عجب نظار است عبرت إنكيريمي ارتيب اموز مبي اكرا كب طرف تو توززه استحص كيمعتنف كي إنومي على إدولان متى - أس ف كرما على:-جاتے ہیں، وہ اپنی زندگی سے عاجز آ آگر اوبار کارکار رکار رہے ہیں کہ " البسال فواب وسال كيه ٢٠١ : ن مي مرد درايا ما سكاب سم ق س مینے کے ایموں مرسیلے! مليه كسى دن مبى كيه ما سلة بي .... يرم مرعم كالم كالمسل مصد ا وروه؛ مرئ طرفت هارسه نابرداران ترقی دشجه د کا ۱ رور در هیان انفار ب مخفرااهٔ ظهر ميه بونا ما بيي "سيارا، عنظر على كا اعاره ١:١ <sup>سم</sup> ا سرارهه کی<sup>ن</sup> بات د ناماح انگلین زنره نومون کارد وافعتیا رکزنی آمای اُن پر ممل ، بهند دستان کی موجوره سیاسیات کی مهلی کر تی جغریت كفيفني تدم بإطفت والبسب إ تنهيد من كه زمانه كي المكه المبس كما مقدس الغواما كي إلى إلى الم و و منالین که مفری نورشی که ایب او پنج در جرکے سالمان نام ليكن -يا سياست محدنلي سي يعنى الهم تر محديمان كي دوح ال مثني - ويرلي في سياسياً ٣ بع و فرئ منى انكى د وح كى ج بېزلهٔ اصل اور اساس كے قنى اور توكيش -ركفنه والے عالب بلم سنعلق مرحد بوا خبرائی تقمی رکدا کب تخابی مقالمیم و و روح مهمیا نتنی ؟ است اللي كسن متقده پرُيد كا زان سه نبس المنظ كمي ا در و تنت کے مسب سے بڑے اروش خیال کی زان سے سنے ا " محد على كي يه عاوت على الديم الرسي كي قراروا و إي الميكس زكس

و با مص کا محدف اگریزی درق والون کا بغد واری - این اکب قربی، شاعت کافرزون این اگریزی در در در در در کارت کے معم کی خوشنا لگا در مشرول بن خواتین مزب کی کابی و نشاس بمیشد فی ال بدر مفدو سکا حب و دنیش ساری میں لموزر موکر مابئ سے الرائسکے بال کے مین دجال کا جُرِم اً فرمی تمان آیا آز (فرانس) کی پیسی ادبا رغیری (۱۱ را جُرم)

بن کام کے ہوے دکی صاحب شربزی دوئوں ای - انکی اکی یہ انک ب سیجری جی مشخق میں سے موان سے مال میں شایع ہوئی ہے میں اس دمیرمی انگریزی اخبارات میں تبھرے سلطے میں مگا ب کا آعس ایک ایسی میں ایک جین معادمے تعالی میں وجے مکم

موج وه جرائم بارس تدن كاجزد لا فيك بن ادرب ك ثدن ك فر عيث بن سرست نه بل بوكر درب اجرا مُرث بن سكة اس به كوموجود لا فرن كى فبل وب كن چرواله ) و عرف الها-وال الب مقالي وساحيه دور و وحرس نورخ مش

در مرم ان امول کا قرف دا لا منی ایمین اسی نا فان برگل کمیدند دالا به -بهر به مین فلط به اکر موج و دا قران میں برم کو برم انتی سے کوئی نفصا من جو بخاسم - در فقدان میں میں میں ان کی راہے

## مولاً المحمر في كي إ د

ين ين ميني ون يع بين ويايي روزروز ميرا منين بوني - دور فاتر البي ميكان روز كان سيال واليايي روزروز ميرا منين بوني - دور فاتر

سب سے زارہ جراب دینے کی نقر النیس کورہ فی ہے ۔
سلم رکیٹ کے اگو ساکو گا ایاں دیا تھی النیس کا فرعن ہے

کیوگڑ رایا سلفا بھی النیس کورٹر آئیس ٹ

مینے ، من صارب رارہ نکی ) نگیٹ اور کا کارس کے اساس بوب پر
کفتگو ان صفحات میں آئیس میں اور آئید ، ایمی کمیمی تمیمی صب مزودت و
مطابع نی آئیس کی الکی میں دری ہے۔
معلید اور مرائی تفصیل

تو وه لوگ لوٹ ہو ہے : وجاتی ہیں ... بسعنی کا میاں ہے کہ مندوستا
کا یہ زنا دھشن شیجہ ہے رہاں کی غذا دُن کا معین کے نزد کیہ

ریاں کی آب و ہو کا کا ما لائلہ دا تعہ ہے کہ یہ متبجہ ہے اس عنید
ما وت کا محد لائد کی سروع ہی سے کنو بی سے لیانی کجر سے
اور لیانی کے گھڑوں کو کمرا در سر پر لا و سے کی فوگر نیا دی جاتی
مراب اس میں میں میں میں میں گرا تھ سے یا نیا مجرسے سے
مراب دہ رعنانی اور مبارس کی گہرا تھ سے یا نیا مجرسے سے
مراب دہ رعنانی اور مبارسے کر تاب و وی میں دہ آل دئی
مراب ہوں دہ رعنانی اور مبارسے کی گھرا تھ سے این مجرسے میں دہ آل دئی
مراب ہو کہ ایک مبترین کی کہرا تھ سے بانی میں دہ آل دئی

منتسل من و این فی قی ایک مراسله کارسوال کرتے زیا کرسلم لیگ کے اسید دار حب بچھلے سال انتخاب عام کے دخر دعدر کا گرس نے علائیہ ان کی نائید وسی بیت تو علیوں جمعیت اسلاء کے خور عدر کا گرس نے علائیر کی انتی اسلان کراس و آئے لگیب دورکا گریس کے مقاصد میں فرن منیں مما انوا ب حمکیہ دونوں کے مفاصد کے سون ایا میں ا

ونی نبله تو که مجرسایی کیا! مزاری از هر را ساحه به سلوم در آسهه اکر میسیانی که که مخالفت و ایک معدالمفستهٔ لرود را در هبیده به مور فنی در ماست قراستی فی سکی مخالفت شرستا کردو! " بیرساد و را در در و دام مرسلهای و کیا سکه شاید چن این آن ---

#### البيغ مراسل بخارون سے

ا عن ہائے : . "سب سے بڑی شکل نہ ہہ ہے کہا گائیں نے علما واو رہنی تور پر جنب یں الکل سامنے کرد ایا ہے . جو است اور اعز امریکا گریں کریشملنے کیا جائے ۔ وہ سب سے ہلے الکے سینے سے ہیں اور

سل مبنده سان آوظم وعمل اور وسعت نه ورس غزم کے اس مبکری بنال کیا

میش کوسے کا ساری و با سے شرق بی بھی اسی مسینا می صدیوں بی مرت و نبد

مید اجو تیں ، سندوسان کے کسی قائم سے علم وسل کے مختلف گوشوں میں ابن

فیرسا ار وس کے اسیے کر نا نوس شنہ جہویہ میں اوالوالوم کو علی نے

ہیدویس ، اضوی کر بندوساں نے اب کا سواس ابندنز اس شخصیت کی قدر

بیجا فی مہند دوں سے آیہ تو تی بنس چوسکتی تعنی کدائی فرقہ بیت نہ نگ افزی

ا منیس مولانا سے منفور کے ساتھ افوار عصیدت کی ابنا زت دیک ، ، ، ، فوس

میں بات کا سے کرسلمان بھی اس برتوم فا قرائے ساتھ محبت وعقیدت کی

میں بات کا سے کرسلمان بھی اس برتوم فا قرائے ساتھ محبت وعقیدت کی

الموسی المرسی اس و الم دست و جوامردی دستی بلین بلی در تا الل اسکی اسکی در تا الل اسکی در تا الل الله در اس و تر این در تا این الله در اس و تر این در تا این الله در اس و تر این در تا این الله در اس و تر الله در الل

#### دراقبة يمعفيرول

سرے مخرم ! یہ زائد سری کے کر طوعت کرتے کا فیس ہے انتراثیت شخصی مکوست کے جداوے اور کا میاب اور کی املان فیل رات ہے۔ یہ زاند سروں اکن کرو دولوں کوشل کہ کے جموریت اور کرشت آراد بر فصیا دکست کا ہے۔ عائیں کروڑ فیرسلوں میں ای کھ کر درسلا اوں کو مینی ایک زان آئیں دا تور اور میں ایک اور میں کا حوال ہے۔ ورا فورے کا میں ہے۔

#### (ىقىيمىفى)

که که می کیا حال ہے ؟ مسیل غفاری نے که کا حال کچید ایسے در ذاک فراز نیں ذکر کریا ، که حضرت روحی فدا ، علی الله علا علی دل عبر آلی ادرایشا ، فرایا یا رمسیل لا تخزن سے اسے امسیل کچھے رمخبری نہ کرد سامل می نفتلہ نظرے سلما نوں کا اعلی دلمن " :ارا لا سلام ہے - قانون س

كو دكھيو، دارالاسلام كن عنما فلت سئة تعلق كس قدر شديد حكام بوج درّيا، مجرّ عذر نخواسته و را لاسان مريكسن تحيم كا استيلام بو جاستے، واس كا دفاع كس كمس حرن واحب ہے ؟

س س طری دا در بسای این کون کر سال می کداسادم وطن اس و محربت کا علی است نی کالات نی کون کر سال می بازی و من تصبیب کا مخالف ہے بوکر در مقیقت اس ما مرحب کا بیا میں ایک و من تصبیب کا مخالف ہے بوکر در مقیقت اس ما مرحب کی بیا م بوت ہے ! جوسانان آئ محف فون نفظ نفوت بیا می برائی دہ یہ جائے نئی کرالمی مالی نا کا می بی ایک منافی میں اور ایکل ایان کے مفاوی خاط لین سے کم زور مکوتوں کو حوامش ہوگی کہ بند وسان کے مفاوی خاط لین سے کم زور مکوتوں کو بنا و دی باری کرائی کی منافی کرائی کی منافی کو دی خاط لین سے کم زور مکوتوں کو منافی کی مناف کرائی کا کو دو می با کو دو دی با و آخرے دونوں کر منافی کرائی کا میں باور آزاد بند رستان کم زور اور شاموں کے بیلے و ایل مباس میں ، اور آزاد بند رستان کم زور اور شاموں کے بیلے و ایل مباس میں ، اور آزاد بند رستان کم زور اور شاموں

### في المان في المعالمان

ا میا را توسی دری سے یا میں اس سے بان اسکے کا ارساد مربع میں وررد ہے ہ ر محدث

هُ مُعْ مُو كُلِّ كُلِّ مُعِينًا وَكُنَّ بِنَدِيتِهَانَ ابِنَ أَرْدِ وَيَا عَتِ بِنَ أَطِرِوْنِهِ: " کا بور میں کیا ب<sup>ی</sup> مزد و رکز کی برسرا بردری در نبهنشا ہمیت نے لکر ومعتبا يه حلم كرديا و لمون كرة و مصيل كروز ربيخ جليه زينه وربلوس كالملخ كى اجازت ذكئى بسيور ستجبن ى بالسي تقى اسب ، مكم كوترن بيضع كه بي اور مماد إلّاب،

أنتج رب كا بوراهم بتطال كاكون فناع مين عجها برافلادين المت مهم كالع بنه مكومت كرد إب امار ماوس ادرماسكيه اكام مجري محظميمينت فرعام كي ميدادار زن - ادر لما حظر بوز.

بهمزه ورسجها مح مرد لعزيز جنرل مكرثيرت كإبراثي بيهمت دندم والغزية ن التحت بن بن ولل وسيفيّ الا مرفي سنوش وفيه ١٨١٧ و تهديد برم من ببل مبعد بيك - حب أب ليرى من لاك تك فرواس في ب ك القول بن مكر إن والدى تقيل إلى إدرب يد در نعد كا يور كاب مدير الماب كاكوني منع نيس، جال سركندرما يك كاسكرماني والكرون كا كليه جل المراسي وزيت قام ي - اسونت بي ال دوس كورواي بيك يد وسبعياري وركورمون سنكركي مكوست برا م كفي - ورسال ورو المرايسليدي فروع بوكايد:

"ا وقت كري تزي مورد راز في رويكي بن با با ابكال جر رن مزه در وس مج شرع البثت خيا ل كريك يب الميكي ام الدكر بوليس كو عبيمبرسية زب، اور عبر وكل لوف أسى على مي ابها في عند بالسي مزدورون کے تفاول میں گشت کرتی ہے اور اکمیہ عام دسٹن انج زی کا اِ زار آرم ہے اُل ا ہے نا فیلم پر معر بیفش کر ہیجے کہ پولیس کی وسنم رانیاں معویہ شد دیک كسى نظير منين مور مي مي جهار، رغالهم سبن الأب النام بن جيب بناري كي مبيب بتودي رو والديية زول ألبه ويوني من تورياب ، جوز ب كالمرسي كرمت ب و و الم الرسي مبلك الب وزيك اللان كيا فعا كريكم الرسا نوكزي ہم آتا ہیں ، امنیں ہار ، علم ان پڑھا اِ بھراد بی ک بامیں کا نیو رکے مزووروں پر یہ زارشھا ۔ یہ بیا کس کے علم سے کرر ہی ہے ؟ کیا مسٹر نفاعت کے و کیا سرمکندرکے و کیا سرفاد مقسین کے و کیا سٹرمزاع کے و داقات كا جراب نفى من ب - يرج كور ع ب نيترجي ك علم دا عا رست مو الم کیرمبی ان کی کبا کمرسیت - یه در ح ب ب

مرخير كا نكب بندا ور ل منهو مو! "سراييدار مزه درون كي منظم وكحول الن عا ہتے میں انکی ان حرکات مِن ہ بررک میر مسیط ذکر شاہی بھی شال ہے ، ان دونوں گروموں کی مروکر انسالے۔ اسم "کیا کے موانیا زعبی شال میں " سلم انگ کا ذکر رب مونی ہے کہا گریاہے حب کوئی فتنہ زانہ میں نیا آ نفاہے

رہ اشارہ سے ہا ہے ہر، زہب میری!

" نؤكرشا بي كما ذكر بمي حجد لرب معرايه ١٠ دوسا زيمي ترا بميجي بيكن يه تونوكي نيام يتنمتيم كانمطري كصنكن كيا إرثاد اوا اعراب أبايونس مطرخورك افتدار سے اہرے الوں تنے إمرات وقع اوس من كوليس والوں كومشن الر اور نون ور ما لم كن ما زستامين من كوني ال نبس كريتي ؟ إييب لمحركورنر کے مکم سے ہو رہاہت ج دور نیت د زارت بالک ہے سب سے بو اگر یہ آ مزی معورت ب تراسط وترن علاج : ب كريويي كي كالجرسي وزادت ستعفى بوملك وو مر دوروال کی مفاطق وحایت کسیے طواون کوے لامت کرسے کا فیر توسیب مبر بعی سرک ای گئی می اومزد درون کویکو دید ادرانا زُستم ایا مین کید و ا گراستغفار کی جراً تنابی منیس بوتی زنگر زنگر بنجاب دنیمهای و دنیر پیدرویی درید. فرا إِنَّابِ : - " مزده كَتَ بن كر رابه دار مل كواس ابت كوهن زبونا بإبيه كروه حبب جي عاسه أنغين تؤرّ إبر كرث ردروه اور رُستك إلى بيك بهوكين مري!

نیرسلم لیگ تو سرکا رہاست ہی ہے اسے جائے دیکھیے کا ہنور کی المیریث

الرمزد وروں کے جائز مطالب ہے کوسرا بدور بنیں استے تو ا پاکٹیں لمنت يَهُ وَكِيول مِنْيِس كُرِستَ إِلَى أَسِهِ وَكُنْ مِنْ إِنْ عَلَى عَلَى أَنْ وَالْأَدُّ الفراعة كاب كى قوت فاون سازى أب كومت مبارك بي والبيانكان كس بوزك بن سه معنل ترى ما في نرز برجرخ منت مباني ترز ية تومستم لاكيب المه إي جو المبلئ ني مين أراي مثير محل الإيراار بين إِلْتُهُ مِنْ الدِرِئُتِينَ إِنْ عَ - أَنْكُونِ مِيرَوْرُ إِنْ يَرِا - إِبِ ٱلْإِلَبِ الْبِيغَ ا قتدار سے کام نرمیں تو اس بی نفور کس کو ہے ؟ اگر مزدور دن کی آئ نیرسکانی بی منبس ترسکت و آب این کس مرعن کی دور و کووی اور حیب سنید وزر تیں از اساکرٹ سے بچکیا تی زیں تریائی کروری سے الین پاہی رسى مَزوري كَصَفْعُار بن تِي أمراه مزدد . ان الب كوال مُمت أراك عالما كياوه وي ينه بياكه الكوار وثما مواست كراي بالأران يتخفرني : زیں ؟ زبار سی بیاے عضوں سے کی برخر کم میں براہ پا۔ یکنی ٹی اور . نهديُ الكه الله عنب ؟ رَبِي يكوست سِ بهي الفيل مِين برط اليا اسي ليا

روز بها بها بنی بان مذاکر آنگ که آب کانبر تر اخر زی کوی ۲ واسه گردرس امرور بود فروا کے! موار موالید: کیلی ورسے دائدہ ماہ ملبسے ملبدہ سن کیا

سیائی اور کیا وز در رومنس کے بائیں گے؟ کیا مزو درانڈریوں کو تقریک ارارى نبراء دې مايتى بي كياسرا يه داردن كامركوني منيل مو كي ج كيا خنت مبت وكرائي ما دخون سے ، دكين مائي سے ؟ "مندشان سُنے اُ اُرکٹروں سِ سٹرنتو کا اسم آرا می بن نظرا آ اے کیا ءِ منا سب نه <sub>اعت</sub>کا<sup>ک</sup> ہے 'ایک کاح وزارت' تاک نشرنف کیجا ئیں <sup>،</sup> اور آ ہے۔ کے ان سوال ہتہ کیم جرح اب و ، عطا فرانمیں مسے'' انٹرہ یو'' کی عویت یں اے اخبار آمر کا رس شایع کردیں ؟ برسابق از او کاعمد منیں ہے جن ے ان ان مکان تھونا آباز ہا ، یا نوبور پر نشینوں کی وزارت ہے، حرب جا ہے ع كرديش كريسي - ما دان كي تمزوت منا بالسالان كل الرسف إ حرزا س شرکا آرسی و زارون رضحی ک حرح علیتی تعیب سم کھورسے سے

سى نسم ك مزخر أير كالحرسي . (رون توفُّ قو و الأاسريو بالنَّ أن بن سه

# سلك ق طنيت

( از مولوي عمرا رسيس نه وس - اگرا مي )

او جوده مدر الناب كيسيكس قدر آباء والألاش كا مدسه الدان عِ بنتے میں کہ وہی اصول و1، نین انکی فقل ایدا کے لیاب در ما ہیں م شکیر برزج بم يا و' كو فرمسب كي" و زن مغنو' ميں اوان ل بابسنے - أنكي برنفسانی فواہم کو بزمب کی ائید ماصل بولوا و اگرامیا مکن میں ہے تو وہ ارمبی قیوہ سے بيز: را دراس سے آفاد میں - ---- بلدو شان میں آلمادی کا برکیا۔ فروع بولن منه بسلما ان سك ساخر ما الدياك دوسري توزيري ما بالمها مير، أنه أيب او في من مينك لوسر" والأيت تصمارو و كوني ، وارف موي چیزونسی سے س بیے امنوں سانا رہلی توسی قراب کی آباز" مناریش کا جاری ر تحمی ۱۰۰۰ (مسنامسلمان مهی، س کو میزگیا ۱۰۰ کو کیرٹ کے ایک ایک کیا و در تها اور سف محل و درون الم التي يداي ما ان بيد إلى ما ري و فلنست کی را دانی جو چیز بعمی ما کن زدگی شت تم بفکار دیشی فوره و ه المنزوب على والمانمول

مرهمیان فنم و از بوت سیام نور کها که در به اینی دام وجوت المایس و معمیت کو میندگز زمین کے عواش این برونیست کرشد کا اور ، مین پیش کے من المرية "كوزنرگ كانفيب بعين باك كن عالمة البوكرد وسعة مرب ك نز زأيب" ومن بريتي الور عصبيب بالمون و رعني سا امن ان تخيل مجا سیت ترین نظامرہ سے ، حبائے معن یہ ہیں کدا کہ ب امنیان اِ دہم در بی تعمام کمیت کے ، وسید اوا نبان سادیم دکرم ، وروف میں وجو بت سے اس یا محروم ہونگی آ ے کروہ اسکانم ولمن ماہل ہے - اور کب اسال ! وجود این ظلم و معدما کے اورس ارتان کے لعد، وقب کی محف اس بنا تانع رکھ سلمان

كه ٠٠ وُوسُ وَ مهروطن ٤٠ وارس ولمن بيستى كا لاز من تبيج مفاح مارساً إلى

ا در عام ان الله من المراج ال عام رنسا نوسه کے ساتھ واحما اسلوک کیا ہے خور طرب کی این پر فور کرد احمار وغوث اسا، مرکے و تست عرب بسکے سلی ور توی تصعب کا کہا عالم آن کا انکی

الم مهى موريش أورها نه حبكول كي إلا لمي دج كرا مسميت النال كي عالى ده وم كو في ووسرو بيزمني وو وي ال حق مداس إب بن أنا مرها ول موجووب

لامنى أد موبوط و ، و ورها منزير، وكمبيو، مسلهٔ خلا فت كوختم يوب ايمي زارو، عرصه منب إمام اليسلمان اس كو تعول سلتي أب كوفلافت اساد سيد كم

نمتم ہوئے کے جہاں اور اساب تھے وہاں اکہ بڑاسب یا می تھا کہ ر على كومنوك عما رون ف سار ، لون تربون كا فروعبيب ت ولمن كا

بإبر بيداكيا اورا بموكل عادت على قيام كامتوره وإ- زر جيزني تأكول

مو رور رفيان كرولي المجام فارض أت العظيم الثان مركز " ولننيت برفزان

تا مے والی منباک سے تاج و نیا کانپ رہی ہے ، اسکے روکھ کے لیے

المت نسي كوف هيس معي بورسي الربين المكن كرايد يو اللب "رك ما ميكي ؟" وفسنيت" كا ديداهم واليك طائق ومكومتوا كومجودكر وإسب كراسي ولمن وورال وا كي ناياج وهبودك فياطر اسن عالمركوتها وكردوم كمزور مالك كوختم كرروء الماکن از در مسلب کر بوره و دایت میکن لو، خون کی ندان بها و د ا والمحلي في معضم وتم مرد إلى هما إن في مبن كوتبا وكرد إلى وراكوب ؟ سن مرمد بین کرالم یادر جایات کے افتدے میں وسش کی دولت لفع أنفائي ، هيش في فري كري رميش دين والوري ويسي حشرو؟ المسقين يروون بعدالما فراله ازت وكيا مرت بركوناب فطيم

[المربرط نبداسیان ن دفاشعا رمزا توسا ، معافر کے ب کے ختر موجلے رم نے اکمی<sup>ا ان</sup> معالم کو ہو ہیں یہ انرشیہ نیس کر بر طانیہ سے ک<sup>ی</sup> شکندشان كار احد وجهن ماك وكويول ن داون كاساد وك ورمانا مخم ر ما النه ؟ الله و مثان كواس عانه بوسله المحت فلام نا بالله ؟ بين تأ كم يتنيت بودا هي الام ل ( المن سرزرب البياكيرا مينس بيث بعر رون کی کیماس ؟

مرفائرے وہ عمرور عدے کرنے تھے اب اکوا بفاء کر اے و

الإسلام المري المالي المري كه ْ سلام كو هي ومن يوستن ُو زنرگ كا تفدسه بيين ! سكتا ہے ؟ ليكو يت كاردب كورًا وه معي بهذب لوشروس من شال وعايد كارسل مسك

تومه إب علين كه دلي

و ويمس عنين ولتصب إمرك لهيمه وأمن المشاغلي لعصبتي رون کے دریم میں سے منبی جو تفاسب ن مرا تو ت و لىي*ن منا*ن دفئان سعبية روسم بن سے بہاں ہو تنصب کی وجہ اليس بنع من قاتل على المعينة

ے بنا۔ کرے۔ ( نیاری بسلم)

اس ساری نزارش کاملاب بینین ہے کہ اسلام نے وطن کو حقیرا ور و ایل سمیما ہے اور ایکی مسبت کو قبری نیوے دکیںا ہے ' والن ہے اسل و

محربت تواكر فيبعي فيزب عهد نوسة ملي دنتر عليه وللم بي حناوكول سنة الله کی دا و بین ترک دهن کی مهیبت بر درست کی کو کمیوقر تا عظیم کس باند رزیت میجا زار نزار و ہے

جن الكورك برك يد لين من وعيورا كالذين إ جُهُ ا والخرج اسن و لورتم رو د و انی سبلی و ، د خونمو منزی روه می ایرانی دی کمانی ا و مِعْمِونِ نَا خَلْبُ كُلُ ادرُسُلِ كُي سُكِّعُ ا تا موا و فيلوا لا كغرن منهم سياتهم والأ د فيلتمرة بيت مجرك یں اسکے گناموں سے در گزر کرد محل ور اُنکو

السي منبور من مكبرد ذكا سبكے بنیج نهرت معوي تمثق الامثار إأن ممان

خود ما دست سركا رمحدرسول المترسل المدعايد ولم على يد عالم مفاكد مرفيطيس من حبب ب ك ما مع أي معظم كمالات بان كي عاف وإن ك روں مالی اور ویران کا ذکر ہوا ا تو حضور سے رغیدہ موقے۔ عا نظ سفاري مفاصد مندي رام طابي سعل فراندي أم

آمی**ں مغا**رئ کی منظمہ سے مرنیرمورہ نشریف لائے۔ 'اُسَ دنت کے۔ بر و ہ کا علم منیں نعا ، معزت ما نشومید کینہ نے اصب ، اینت فرالی

# أيك أنحا بي اعلان

( زل میں مبیتہ العلماء کے ایک عالم کا انتخابی اعلان درج کیا جا اہے ، عالم کا آنتخابی اعلان درج کیا جا اہے ، عالم کا ترکیت الساد ہوت سے جس درجہ کی اسلامیت اس کا ہر بورجی ہے : دہ قابل داوہ ہے ، کا جراس مین سی شرکت والک فیار امراح کی اسلامی زور ایم میت بی ہے کہ اسلامی نوائد کے در علان کے میں اعدی کا کانان ملم اللگ کو مروب و مغلوب ہوسائے نووا جاسے ۔ اعلان کے میں اعدی کا کانان ملم اللگ کو میں مذاب کرنے ایک ہے ۔ احدی کا کانان ملم اللگ کو میں مذاب کرنے اللہ کا ایک میں مذاب کرنے کی مدین کا کانان میں مذاب کرنے کی مدین کا کانان میں مذاب کرنے کی مدین کا کو میں کانان میں مذاب کرنے کی کانان میں مذاب کرنے کی کانان میں کانان میں مذاب کرنے کی کانان میں کانان میں مذاب کرنے کی کانان میں کانان کی کانان کی کانان میں کانان کی کانان کانان کی کانان کی کانان کانان کی کانان کی کانان کی کانان کی کانان

خمرهٔ ونصلی علی رمولدانگریم. المه بعد من ميرانطاب اس أزرش مين اسف من مرم زراكون ووستون او بعائموں سے مع حصيل صن إرا وروم ديمه كدوبات كار من دارا مِن كُو تَكِيشِيت مسلمان وك دسنة كاحق عاصل عنه اورجن مل ملاها اس و تت مد نسل لمدوز بیش به کدوه این مبح دل کا مقول کرمتی می می در با الكويهي على عام كالراكب كرمس كف كومم رك ويراس في على معن إسك بېلى نوبى يە زونى يا بىي كەر ۋا بېت قدم وسقىل بور اسلى دل يرسوات الله عِل اسمهُ سُلِسى اور كاف نه رو · فرمب ولمت اور الأب دوطن كى فرمت المبح صدر الكالم الدوس اصول كے استيت إلى اسبے راسدد مذكر ان كويد شال ديا المي مزور ت مجتمعا بور كري مرك سروسان ملروين كم واصل كرني في الريد . میں سال اس دت ایں بر سے بڑے ما حب کال اساب کی عندستا بیارہ کر مرب كى سجى تعليم اور الى تقبيقت أو بور - علوري المنظى كوشش كى المحصل علم كروبدع آن كاس ير في عذا كي نفس وكرم سي الراكب طرف بني قرت ان سے اپنے اس وعیال کی جانونورعال کیائی سے مذست کی ہے ق و وسرى طرفت معاسل كى يورى شفولىت كے إوج دسلماؤں كى برمفيد عذمت انجام دى - سى دوران مي و ه وقت عبى الم حبكه سلما ان مند فالنث رساية كے تخفط کے لیے ہیمین تھے ، ورسبرے محرم نیخ البنی چرز مرف دھنرت بولا المجمور م ملى حبيشنخ المندنورامتُرمرنده ت المني مناهر ، ورمانبار بمرابيول كالماكي جيل مي البرقع -أسوقت من في در عنورد كيساتم ابي زماًي کے ملیے یونفیلم کیا کہ بر دفرت جو کماسلام کی بھی فدست ور وارے سخان كا مع حب مي خداه ندجل و علاكي وت و عا نت كي سوا. نيا كي قام و ون ادم مكومنون كو مُعكراد نيا اكب الازن المن الله الله المناتب إس استى ن كىلىلىچ بېش كى اورم س الارك دَه رسى بوجود د اگرېزى دان كا خوت وغطر كي بنير كلماست كل مرابيت كيموابق اسلام كي فدمست البيام وي إور استنت سے برائ یکسوس کوارا برار اورکر ابوں کومب کے بند وسان کو لمل آزوی مامس منیں ہوگی اُسونت بھے زندوشان کے سلمانوں کو اعزب طریقی زندگی

كزاد الخام موقعه يشرموكا اؤرنه ودمري اللومي تكوشين البقايية مالاسامي

آمام زاطریان سے اسلومی ضرمت انجام دے سکیس کے - سرم، سر مفتد وزی

برائرة بكى مولى رى دراس كم التحت من حفرت يتح الهند فرَّا تُدمر قدهُ اور حفرت

مولاً؛ ميرسين احمد صاحب في طله ا رفعزت مفتى عظم مولاً أكفاميت التيرمه احدب

کے ارشا وات کے مطابق کا گلیس میں شرکت کی اور آج کہ ہی ہی بھر اللہ اور است کے مارشا وات کے مطابق کا گلیس میں شرکت کی اور دمند دعلیاء کی جا عدن سب اس کا بیشندے خا دم رہ ہوں اور افشا والشدر بول کا اسوفت ہی اور اپنے اکا برعلیا و کی شفقت کی بروست اس جمید کی جاعت عالمہ کا میروں جمید بھا اور کا گریس کی مرایوں کے مطابق ابنی بی ساله سیاسی نظری می نین رتب اور کا گریس کی مرایوں کے مطابق ابنی بی ساله سیاسی نظری می نون رتب بھردائش قدر دواہ جی کے دواہ بی کروں اوراہ جی کے دواہ بی کے ذا ورطاب می مرایوں مذا سے میں وعا ہے کہ ورہ ماکس در امریب کی مذرت کے مطابق میں شا وت کا درج عطافرائے ۔ آین تم آئین ۔

ميرى عمر كار دوري ب كرمير، بيض فرميه ا درهاس على بورك مان ودل سه ندست انجام د و ب - اس مِن کون شهر منین کری گزیر کار کر ہے کہ ہند وستان کو کمل از وکرا لی جائے اوراس ایسے کا شقا روں غرمیوں بمیکار دل اور مزدوروں کے پیے آرام کے ساتھ اورت زندی کراہے کے بے رو محدد محدی مائے کا ایس بریس مائے ہے کہ اس مرد ما كل برز وميكاعفيده كمل آزارى جاهل كزابو شركيب برجائ إدامك سلهمه و ه و بعی اعلان کرتی ہے کہ کہ نگریس کی حکومت جو حقیقہ اس مک وس و بن والول كى حكومت بوكى اس مين مر فرمبب كيسي نعليم - تبليغ -ا ورمل کی وری اور وی وگ - اسکاید یمی اطلان ہے کیسی آلمیات کے في من تدن مندب ارسم انط اور كلير من تبدي منبس كي جائل - ين ان توم چیزوں کو ما ل بوکر کا گرس میں واض موا بول اور محبر بو بور الفین سے كري مب كمه يا الرب من ربوتكا تعدي ورب جزن اروزت ك مال ربی گی اور کا تابیس میں شرکیب ہوئے والی و فی بھی اکثریت میرے اس متیدہ كونة تبدل كرستني منه اورز مجم كواس معتيده برريني بوس كالرس س الله مكتوب من كالرس كام روجة و ما كالرس مع كالرس ي كالجرسيك مبررست موس يعى بين الله م كالمام الخام: عيابون و وسرے زابب سے سا طرے ہمی سکیے اسکے فرابس کو عقلی اور شرعی دون سے فیروا تعی مین ایت کیا - ساجد ، مرارس، خانفایس اوردیگر مزود إت شرعيه كالمم كما مطة انهام ركما الكين عجم معلى ممى كسى كالكرس من في شذكرهُ بالا موريرا فترا من نبس كياكه بس بي زبب ک بوری اِ سندی کہتے ہو ہے کا جرس کا مبرنیں روسکنا ۔ میں دجہ ہے کدمیں عبس دان سے کا جمرس کا ممیرہ ابوں سرز قدم کبھی بنید ننیں منا اور محجہ کو كونى فانت ميرب سياسى عفية وسيرة أناسكي - مين المين سنوان رك دسندون به يه مبى ظاهركرا مزوري مجها بون كدي الرسي فانعن فل ماعت ب اس میں جا خت ہے اس میں واش بوٹ اور اس پر تنعید کرسٹ کو ہر المدوشان كوحق سه -

(مراسله) معروضه وروول

مخدوم دمخرم - اسار ملکیم ورحد الله و براید نه بولاگا برالا علی صاحب کون ایدا معفون ب کرچ محقق نه در دل منس بوتا - آیز الدا نطاب کطیر خرمی نه در دل منس بوتا - آیز الدا نطاب کید خرمی باک تر مرب ، در سیاست ۴ ۲ کو بگرفلوت زمن سے به نظر تمن دیمی باک تر مست کون المجا دُ اور دفواری سکھنے بی درہ باتی ہے ، لیکن حب کسی کو زمست مجس بو- اوسیجندا بھی جائے ۔

ا دو دسرک فردن بر بولانا منافراسن ما حب کوتوریر دو دسرک فردن بر بولانا منافراسن ما حب کوتوریر کوفت کا نفا منا در قرآن کی دنیائ دکی در کیا اب بھی مب کوسی میں افران میں دو گئی مرافع ہے ؟ ایک بی دکون میں مکیا دنیا کے دیا ہے در ترتیب مکیا دنیا کے دیا میں در بری کرد ہے ہیں مکیا دنیا کے کسی فرسے سے برے سیا مست والی المرب عاقل دفا منل کے بس کی بات ہے ؟ دبیران قوم اگراب بھی نسخیلس توکیا قوم کا موست کے اسلامی کا مند دانا البدراجون ۔

ما تقول کر برطن سی سے درین نہ کریں ، مغالبہ کے دفعت قدم پہلے دہائیں کاس کی آزادی کے : اسطے اپنے سیسنے گوئیوں کے سلے ہمیشہ ساسنے رکھیں اورد دمرسے وطنی عباقوں کو رکھلادیں کرسلمان آزادی فائل کرتے میں کسی سے چیجے منیں ہے۔

میرا بر سیاسی اور مزبی مفیده ب که زمیب فرندیت و تدن تما ان سب ك معاظمت كيدي معية العلاكا دجود فامسلما كان مد كي كا في ١٠ س جاعت كى ڭرانى بن رستے بيسے بيغر، مطيوا ا دركوتي را سنرمنس مے کونا م على ن كالحرس مي شركيب وكروك كي إذادي مي عدو جهد کریں - اسی و جرسے مرا یا بیٹر نینین ہے کہ مندوشان سے : ومری فرقه والدا شرح عمت خوا ه دوسلم فركب مولي مند دبها مبعالي سكه وكي بويس الك كسي مصول الدوى في وعواكم رجا من الكوفي كردا عاف .... ..... میں اپنے بھائیوں سے آ تر میں نمیر فلاصہ کے ٹور برم من کرد کا كراك طرفت كالحرب عبراتليتوك إصدب إراراس امركا عاره كر فيلى مع كم و المنظم حفوق كم حفاظمت كو ابنا فرمس تمجعتى مه اورنايت و معت نظر کے ساتھ بنین دال بے کہ برند بب و کست کی تعلیم ، تبلیغ ، عل، تمدن وتهذيب، رسم المخط اوراس كم كليوس برگز برگز تبديل نيش كيا سكتي-ووسرى طرنت جعية علاس بندهس بن آدموده منا مبرعماء ر إن شركي ون کسی زہ ندیں میں فرمیب اسلام کے اعول و درکنا دلسی مولی چیزی اوا ل یس بهی پیچیے منب مہٹ سکتے ، اس وقعت وہ سب فاک کی آزادی کھیے بہا گڑیں میں شرکیب ہیں اندران ہی ہے حکم ہے میں کا اگرمیں شکے کسٹ بر کھڑ ابور از وں او مجر يه كيسيمكن بها كراي الرسي كي شركت فالات فرمب الو - الموقت ملك كي أ دا دي کے بیے کا نگریں میں نٹرکت اور کھی انگر مرہے کرو نیا ہے اسلام کی آر اری مندور منا ک آندوی پرموفوند ہے - اگراج منددستان آندد ہو ماسنے آکی اگرزنسطین ك عروب ستك فون س إ تعرف تقامي كالم معرف سا ديثم إد مايكي - حجازا شام اورواق، فرصر جا ركس المرزسلان برمسلط بي والسكسلان ا زروی کا سائس بینے لکیں گے۔

اس کے بعد ، بنینیت اوعمل کوزادہ سے زادہ واضح کرنے کے سالے میں اپنے تا م رسل کے بعد ، بنینیت اوعمل کوزادہ سے خصوصاً ادر سمانان ما المسکے سامنے مصوصاً ادر سمانان ما المسکے سامنے میں میں مرکز المرکز میں مرکز میں مرکز میں مرکز میں مرکز میں مرکز میں مرکز میں میں مرکز میں میں مرکز میں مرکز میں مرکز میں مرکز میں میں مرکز میں میں مرکز میں

صدق كى سالانه علدي

محصوالراك ذمد توعيار

یے کا بتہ :۔ ہمماعب صدت۔ ا مرشد؟ إ دلبس -گولدُنئ لکنو

(ولالا کو کتب دل، بوشع مرکا به موات کا مرکا کی اوراس کے برون کے مرکا کی بوج کا ہے ، وصوت کے مرکا کی برون کے می بڑی مذہب دخاصف کردیا ہے ، اوراس کے برون کے لیے کا بل وزب معدنی )

٠٠ كالحوس كم منت فومل كرديا كمياسه بكريتين كوليا كياب كره وفاص فرمی ادر مندوم وست م اس لی اس سے دورر می کی کا داور مشركين سے موالات كا يني باوروعلاسا أن باق بب أب ي بالا يك ي د و فال تقريبي لين اول يه كرده فالعن ربيم المسطيع الدويم يوكد ومنده جاعت ہے، مبح بی إنبی ، اوردل كم مفان عرمن م كرد وافرانسياس ما حدد مد فيي شي مه واس ك منها ويزاد رصول : فود زام و الروالات اسى فرر تى جاعت معمني ب والأول الدارا والالا المرارا وينها الوكل ورد - كوسل - رسميلي - ريوكنس ورد منها مل ورد - دريدا والل بالوس وفیرہ بن میں اکٹرمید الحسیت برمسلم کی وق سے ادرول روس کے بھنے محلات اور مكوست كے بات دور جرب دار جن من سر در فلاست فرمسان كي ادار ہون ہے اور المرزی اندار کے تحفظ منس کا اسلے استحکام کو ادر بعالا كا درسيد منا يرا به دوسب كوربان ابدامب إطال بي المسلان ال بى كون ميم ماغين ادراب كون المون ، إزارون بي المتنون إ ادرود رسد مالس من بن إن الطرب كفاء كي بدقى الم المحري واوراب كيوب إن إردُون وطيره بيرالكون، وسنَّ عرنت كرسنا، وزكا بعيث شاءٌ ك ومهدأ إلمان كون مرت بالإلكيدرون مصفي بن وادراروان في إمت والن ب كراكر كالخرس فانعل مندد ما فت سه أوكون استي مرسلان امكوا إيى ميساني ميودي جين بورس وغيره في ادراس مي طعو ليقر إن اورمر بندوشان کے افتدے واس برمرع فرد ایا اے فوار الی ذاہ المنان مكنا بو- دركبوساه المنابادي مقوق من فام أرب ولداي آنادى دېنىپ درېرالليت كوا تىكىلىمواير دان دغره كے تعلى كى والله برة نادكرتي ب يمول اس كي كرس مدارت كالمن مايت فسيب مي المعنى الفارى كميى مواة إجمعل كمين مكيم أعي ناي دغيره براجع وسانطرات بس دو کیمی نند اشل بنرد اسک به ایمس ک خصل قاید کا وقیره) إلى را يه امرك اس من منود كبرت بن اسلمان تعير سين أواس بن الماون كا تعورب إي المرس كا مع و كلموس لا ابنا درواز و برا فنده مندسان م ي كول مكاب ! يكناكراس من اكر بعبددول في في و فالله كا أن دار ا كفر مبند وستان كريونش محلس المني، در ونشف دى، شيارتى ا و مداين اسلامي و غِرْهِ تُوكِبِ البيء عِن مِن غُرِهُمُ لَى الْرُحِيةُ فِينِ الْمُعِينِ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُ کے توا عدی عمل شیر مود ا - اور اکثر میں ہی وہن دے نسیس علاقی - اگر و کوا مالے كرمند وستعب ب، وراكوب كي نا يرابي أراء كرمزا اب و الباع أحماله وى إونيس ماسماتى مبول كروع دوني للدائوب برقار وك كرناي كالأس كيا ابول دارا فعد أس مه وبواسط كيا منى بر كمادوال كو و

مردری فیل فاده می ایمی فیل ادم ای می و ب سیستونان اقدم بیسه می ایمی فیلی مرسیسان کان می و ب سیستونان اقدم می اسال می در داما در میلان و کرست و سیل میلیدی اور میل می ارمندو قرم ایک ماسط میا میا می گفت می (میدا کوشت کرانقال ب کی دو داری می اگریوں می مسلم کیا ہے) کی دو می دو قرم کے ماسے معنی کرتب می میں اگریوں می مسلم کیا ہے) کی دو می دو قرم کے ماسے معنی کرتب می میں اگریوں می میں اور ایمان

د دسری فلطی آن کل کے ایکودادر ایک مفاط اللاد کر رہائی ۔ آئ کا گرسیسے مداکیے نام سلم أم کو امہو اللاے میں زاد، بندتان میں ذہیں اور یہ وین بنا تا جا ہے ہیں واکیٹ کو لی فلمی نیس ہے اتحاق شرخاک فلملی ہے سکیج اور کرائے ، وس ہندو دیس کے بعد فیار واٹھا ؟

المية ودما في أوجب والمرواد والرحول كما موسك سنان وال ب كرالدند بس مدادى دول مرسلم كود اوروجود الا في سري وسادكا مناليه الي طور ما والديم منورسه ادربرها الخرب والديم كه البت اسلن وسد . الريا الرسك والله كاس رموون كراس دنت ير ميم بو مكام اسه ميكي مشركه مفاو كيد مدو تهدفر اسلالان مش د گرفیرسم ا فدم مزدسی و بوادر اگرزی موج دد ا نتداد سالان كر استدر نشفه ان و بونون و مبنا كه فرسلم الآه م كربو بخ راسه وادر الرسالم ر مل فل د ب مساكر دائدب أوس وللس كما كروسا مروكا ومراس كس عرب بار مدسيه سكدوس راهن كادبد بن سكاكا - كيا الركافرس المساده سے اعلی و اوسلان وسرك من وس بے بدومبدكرا اور ما مس كها بن من بليارا ، الدين ابن بلياد ميلاكرا مزدى دري المنفظ و اوركا اسلاما يوشد وملوسم مندرسان الدوس علمدور يد ي زادي ما مل كومليكي و الركاملان و الركاملان بدد تا ن ير الربان كروالي إلى مسطى بد ، بعد كرن با و بدل روركم اسلان اساكر سلاك بي إلى ما و على روسكا والروسلان ك فاعرشد وشاف الما الم الم الم الما و المنه و الم المعي مي المراد والمساح ادريما برسا لماسلاول كم مصمنوس مي انتان براري المسك ر الميكان والميكنون معود ما و ما و الله لا مقدم ا



ضرائی فوج نادم ہے، کتنی ہے ؟ روسے زمین کی نہیں، اکیلے مندشان کے کیڑوں کگنت کو کچور نرووں ہے ؟ روسے نمین مان ریجی، سرمند (ان ہی تبلاویسے، کگنت کو کچور نرووں ہے ؟ رسیس مان ریجی، سرمند (ان ہی تبلاویسے، کران کی تسمیر کتنی ہوں گی ؟

مال میں جو انڈین سامنیں کا گرمیں، کلکتہ مین خقد دنی تقی جو اب اسکے تند بہ حشر پیستہ کے مسید کی زابن سے سینے ا

بند دشان بن کرفرن کی عرف تیمی یا افراط ۱۵ ما لا کو بی ا سادے کر و ارمن بنیں کو داسترن تھی منیں پر اعظم النیا بھی بنیں یجی منیں ا اُسٹے مرمط ایک کاک مند دشان کا پر ذکر ہے اِ ادر پیشا را افرا کیا منیں عرف انواع کا اِ و العلم حبود کرنے اِلا ہو کی تفسیر ہویں صدی بی اس سے مجمود کم اور کیا ہوگی ک

ا در ان بی سے ابرین فن اٹاک عرف ، م بزار باللم طال کرسکی یا گو آج بڑے بڑے بڑے علم دالے بین اٹنا علم بی ان ما تھویں ایک مک می دد ہے ا

میمالیک ماملم از الآ ا مآندا کی تعدیق می اب بھی شبہ اِنی ہے ؟

پھراسکی میں کچھ خبر بے خبر و مغزد را سنان کو ہے ، کو ان نعنی دیمتر کارق است میرسال الی نعتہ ان کتا ہو نجا رہناہے ؟ صدر مخرم شغبہ فورک انفاظی میں میرت ایک تعم کا کیڑا اسیا ہے ؛ و بھرے کی تجارت کو ہر سال ہ اگرو رو د و بہہ کا میرت ایک تعم کا کیڑا اسیا ہے ؛ و بھرے کی تجارت کو ہر سال ہ اگرو رو د و بہہ کا فی مقدان ہو نجا دیا ہے ۔ اور مشار میں جو کیڑے گاس جانے ہیں، وہ سالا ذر تندیا ہی ۔ اور مین کی اور کی تعقبان کیڑوں کی وہ ت سے مغربان کی ورک میں ایک خوال میں اجو کسی میں مشاعرہ کے نمیں ، ایک خوال میں مقدر نہیں : ۔

ا باکسکونی بونی مقبقت بے کہ خزا قد درجانی دائی نفصان کیروں سے بو سولانے دائی نفصان کیروں سے بو سولانے ہے اور انس دی در اور کا اس اور سالا ب اور انس دی اور انس با اور انس اور انس با اور انس نا اور انس نا اور انس با اور انس نا انس نا اور انس نا انس نا اور انس نا انس ن

چندرہیں سے .... کا جے سہ پر کو کمکیسٹن ال میں انٹر اِلگیس کے ماسطے تقریر کی .....

مسمروس مے مشرق دمغرب کے افیازات پر اکی بیکھٹ خطبہ اُر دومیں ارتباد فرایا۔ عاضرین بی ریکردں سیکو تھا ان مندن ور اسٹ امنائے مند و اسلم اُرکیا زار تقع شر (ریگر فرانسس آٹ اندلی۔ اور جواری

امنی اور حال ما دیام عن (جا پورزش فارم منا وردید)

کے میزری نبری ایس معنون کا سکتے ہیں: " مستدا ویس نام یو ہی میں عرف ایک سلمان ادبا تھا میں نام یو ہی میں عرف ایک سلمان ادبا تھا میں نام یو ہوری ایک سلمان ادبا دری ایک سلمان ادبا دری اوری ہیں میں میں نام یو ہوری ایک نیور کا بند اس برو مار می ایک ہور ایک ایک ہور ایک ہوری ایک ہوری ایک ہوری اور ایک ہوری اور ایک ہوری اور ایک ہوری کا بروی اور ایک ہوری کا ہوری

اک میدی کی مرت میں "ب لے دکھیا، کمرونیا کماں سے کماں ہو کجی'اور میں کماں ہوسیتے ایک وقت دہ تھا، کہ "کرفیفا نے" کو فیل ایک دانھا کیمروہ زاتہ ! کرنوکا آگریزی نذیب، اگریزی

#### ( بقيرسفره)

اس طونان سے شور و منگامے والم اس درج منافرم بطمیں ک اب ان کومبر: سکون کے سائٹ یہ سہمنے کی معلمت ہی منس کمی کرآخ د مركيا جزب برسلان مبسى مها درا عالى و صله ، حرمت بينداورالك تر: إقدم كومرام وس سال سے اس حکاب میں اسبے شا إن شاں معسر یانے سے روک رہی ہے ؟ اوروہ کیا چزہے صبی وجسے ابن اور غیردں کے استے طبعتے ازرسیے سمنت الزامات آسٹے : ن سنتے سبنے کے إ وجود اس قوم كے خون ميں جوش منين آگا ؟ اگراسك وجه يه موسكني سے كه نا پرمسل ون کا تصور او اس کی اکیب و وسری وجه به بهتی موسکتی سے ک ظ يراس مالي تارادي اين كوني كلوث مواشا بدية شيران بيشروب أس صب كے شرنہ و ل بن سے" امدالله اس كرسكانا ہے إوركرا ولم شا بر اس ازاری کی فرح الی وه حصوصیات مورمبس و کمورسلان کا مرير بي فعيله كرول موكه الحكه سائق على كرمي الخامنول مفسور كم فيم بوغ كور على مرازكم اسكان وونون موقول اله و كر اخر برولنده كى كا دنت رو ناسا عد ما لات كى تر ان منيس تر دركيا بي مب كى بروكت رنية رنيته و افور برمبل شع ايكان جزم ديعين نبكرمسلط وأ جاراب ا در د دسر عشق محسمتلق اب المو فان مي مبين والي كشق ميح سا فرز ا در كيموتون بن محكس كوسى يه إد منين آاكراسكا معي كون الكان ب سج يس معبت بي معات الغاظ مين ان معزست كروموا بهلو دكھا) عانها مول مص والبسة زادي أوره انا مقدس محويه إن مي نا ا ما با برا بورا و د و د و د منات كر و منا د منا ازادى كى نوغ كوده سمير رہے ہیں كرراہ حق پر كامزن ہے ميں تبانا ما بنا بون که وه وراسل سرداه برمار بن سب ادرسمان قدمونیت سلمان ہو۔ ینکے جد قدم سے زار رس ما ، براس کے ساتھ منیں بل سكنى ر مس طريق كاركور و الكل صيد طريق كا أسمجه كرا فتياركوب من ميں بنا كا جا بنا موں كرده مذا درسوك كے نبائے بوس طريق كار کے إلكل فلان ہے ۔

( با تن آیده ا

سے دھینی مکھانے 'فالی مطالعہ ہے مسلم لیگ کے ہدرووں کے لیے توہ کیے۔
کہ انعین معبی، پنے خالف کی میچ ہور شن کا اواز، ہوسکے کا معنف کا طرز تورید
ایک کالی نقلید نو نہ فرنقین کے گرموش طامیوں کے لیے، وہ اکی ملی سن ہے اِس حقیقت کا کہ ساسی اواووں کی بڑی سی بڑی زبر دست حایت واتی مطوں کے بنیر بھی برسکتی ہے۔
معلوں کے بنیر بھی برسکتی ہے۔

#### وفيا رات درسال

کے ام سے: اصّاط علی السبے انظرین کم سے کم نونہ کا فبرو ہمر میں منگا کہ ماتھ کریں -

لوگ اوبی اسپاشی اخباری ڈوق مسکھتے ہیں اسپرہے اس نبرکے سالعہ

مخطوط مور بعظم .

# مقدس خبان ادئ كحققت

(ا زيولاكا ابدالاعلى صاحب مودودي مرير ترجل القرآن") غرزة فيراغ وسلمان يمى اب اس دهوكدس شاه بوق مارسهمي كه در حفيقت باراكوي وى مساينس به دراكرب منى و وه البيا الم نبس کرآ داوی بلن کے سکارے بڑو کریم کو اس کی تکربو - جنامنج سلانوں مے اپنا اور اس کی زاوں یواب دہی ایس اسلامی میں جو کل کس فیرسلم ا ننا رول اورايدرون كدر إن و فلم يرميس بين مسلم مفاوكا ام لينا رحب ىبندى اور فولى يا اور فرقه يستى معاسية ما دوع اصلى كرد كالماء يريم چرام را به اور و و لوگ س سامنا ثر مورب بین میکا اسلی فرمن باتفاکه ما نشدیان رسول ہو نے کی میٹیت سے اسکو مل کرنے کی کوشش کر سقے -اب اگر باری قوم کے و و چندار اسب فکر حوصیفت کوسیمیت بس اور سمحمان کی بھی المبت رکھتے ہیں اوج بکا ذہن البی کس برزن افزات ست آزاد ہے، ہُر فا ہوخی نہ فرڈیں گئے اور میانٹ میانٹ حیلات کو بلے ٹ نہ کردیں گئے ، 3 بقیناً زیانہ کن و وتین گر دشیں بھی نہ گزرنے یا مینگی كرسل ون كي دري وم فرسياي شلا مو ما كن ما سرمي ممك ننس كم ا بسلاوں کے مفاد کا ام ایک اپ آپ کو بڑے مفرے من الناہے کیو کماب فیروں ہی سے نہیں' ﴿ وابنے معائیوں سے معنی ایسے محف کو كالمان ك فري كي اوران ن كسي فيرون كالاليوس معدرجا دياره ول سكن أن و المون كل كالياب بوتى بي من كى تعلائى كسكيان و وكام كراب لكن فرا وننائج كيم بي لمخ بول من اوكون كوابي دات كم مفادك برامد کر این وم کا مغا د عزیزے الفیں ہر کیسے سے برے نیتے کو ر و است كرك مك ميك نيار بونا جاب و اوركم اذكم تذكير كافر من جالك ے برگزینہ زمور ایا ہے۔

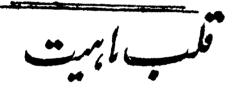
اس کو سلما ہوں کی بقیبی کے سواا درکیا کھا جا سکتے ہوا ہو اور کیا کھا جا سکتے ہوا ہے دور کے کہ سیمھے وہ سلمی مذابت و داعیات کا میچی عال جا ہے تو می مزاج کو سیمھے وہ سلمی خور کی سیمی خوال جا ہے تو الے اور اسلمی خلاب ورد ح کی سیمی کو الله خور کو کی کا کا روز خرب طلاح کی بی جا سکتی مقی کواں فوم کی حقیقی شکلات کو سیمجھ کر کوئی کا راز خرب طلاح کی ویز کرنے گئے ، آج و دو میسی ذانہ کے خالب افرات کی رو میں سیمے جا رہے ہیں، اور ناویت اگری زاون سے دو یا تین کل ری ایس میں جا رہے ہیں، اور ناویت اگری زاون سے دو یا تین کل ری ایس جو کل کا کرتی تھیں۔ مثال کے طور پر اگری زان سے کلا کرتی تھیں۔ مثال کے طور پر الرا اس کی مورت میں طروں کی زان سے کلا کرتی تھیں۔ مثال کے طور پر الرا اس کی مورت میں ارتبا و فرا ان کی تو رکھا افتیا میں تو المی مورک کے مورک کی ایس میں مورک کی ایس میں الرا ایس کے اور کی کا افتیا میں تعلی دریا ہی مورک کی خوال میں ارتبا کو کرف کا افتیا میں تعلی کرتے کی خوال میں برا تا انہوں ہے۔ موال میں مورک کی خوال میں برا تا انہوں ہو میں ہوں برا وی کرت کا انہوں ہو میک کرت کی ایک کو میں ایس میں کرتے گئے خوال ہو میں کا افتیا میں تعلی کرتے کی خوال میں برا تا انہوں ہو می کے اپنے برا میں برا تا انہوں ہو میں میں ہوں برا کرتے گئی تا کہ خوال میں برا تا انہوں ہو می کی دور کرت کا افتیا میں تعلی کرتے ہوئے گئی ہوں برا کرتے گئی کرت کا افتیا میں تعلی کرتے گئی ہوئی ہوں برا کرتے گئی کرت کا انتبا میں ہوئی کرتے گئی کرت کرتے گئی کرت کا افتیا میں کہ کے گئی کو کرت کا کا کہ کرتے گئی کرتے گئی

مه حب کل و این استارها می به بی افرید - موایا فرات بی مورش بی - ای آسلان می گودن می مورش بی - ای آسلان می گودن کرد بی در دارید کار بیا اور دب از اددی کرد بی در دارید کمیل کر این بی اور می اور کمی بی از ادمی کی بیاب استان می بی بی کمیل کر این بی کری که می مورش بی اگاب نظامی اور به و کمیت رسی کرازادی کی فوج این قوت این قوت بی استان میدی بی دور از کی این فوج این بی کرده از کرده برون کرده از کرده برون کرد کرده برون کرده برون کرده برون کرده برون کرده برون کرده برون کرد برون کرده برون کرده

(الفاري" مورفه مر رمضان لمصلم)

منیں دکھا کہ میا نیر کے اِندے اکس الے داید زبان الی زمب
اور ایک قوم رکھنے کے اِوج دعن انتصادی مقا کر کے انتلاف ہاکے
دوسرے کا گوکا شاہرے ہیں۔ اور لیے اِنحوں اپنے بڑی کام د
مات علی مرکز قا کم ودر کم نیوسے و دوسے معاف علی ہے کہ قوی
وصرت بھی مرکز قا کم ودر اکم نیوسے و دوسے معاف علی ہے کہ قوی
اور و بنی فرخ الشان کی و مدت ہے ۔ وسرے ایک دوم
اور و بنی فرخ الشان کی و مدت ہے ۔ وسرے ایک دوم
اور اس داس دار کی اس ام فار جبوریت اس ایک وم بہت اور اس اس دالی وس کے
افداس دار اس اور ایک اس ایک انتہا کا فائی نہ یا گیا ، اس اک اس اس ایک و میں اس کے
درا فیا تی وطن اور سن اور ایک بر ذکر سکے کہا ۔ اور افوت اور سا دات کے
درا فیا تی وطن اور سن اور ایک بر ذکر سکے کہا ۔ اور افوت اور سا دات کے
درا فیا تی وطن اور سن مرز و میں نہ ہوں گے۔
درا فیا تی درا فوت اور سا دات کے
درا فیا تی درا فوت اور سا دات کے

مُور اس کے سال کو اس دھا سے شرد ما کریں کرفند اسے بڑگ و پر ترار ہیں مکوست و افتدار کواشان بنانے اور ا اُنٹیس اسا فیت مکی منا ظن کرا اسکھالئے -



دازمولا ما فهور احرماحب ركاصل م يوبند) بينا دارد الر) الارظ في فالم من مبت اسي باعش ادر ادار بوت من ظلى ملاد كسي وروبت برقمني ازرغلط مني إكسي وومرت مبعب سعاننا انجام كمجوالة بوگاہے۔ آ ما زمیں و مقصد تما اس کی تبدیل سے وہ سا او فات انتا ہوکر مين رو مي بن - شلًا شا إن مثليه ابن إبيكسي اورسلق كي لي لاكون ک رقم مرت کر کے شا زاولم الشان مقرے اوکا رتم پرکر الے تھے اور إس مِن جُرون ادر كرون كا اكب كويل سلسله فا كم كرت تھے اور ان بن عو أوثل روسعدي منى بوتى تنس اكرآئ جان واليسا فريك ممرك كاون عبدشرہ وہ ورام مے ساتھ ولی قیام کریں۔ گرا مکے بدیہ تغریج گانی ا وركا رون إرك بن مخرّ - خيرات مالنا ورمغبر ندب - أي طن كالرب ابتدامي سركارے اپنے حقوق اللّے دالی كي باعث بنى - عبر الله اع میں سرکارے برسرمکیا رہوکئی اورا نے مقصد میں سدم تعاون شال کیا اور اسكو ذرميه منات وأناوى سجعاء اوراب الماثية وسركارس تناون كرك مكومت كا اكب جرد بي كئى ، سركا ري فانون افيركواف والى سب زادہ جو مفتدر مباعث ہے دواب کا گریس ہے۔ کو اِسلِ بے اعن ادم م مرمي رم ي ك ك اب مركاد كا دست داست ، وأسك مدول ير ش ووس سرار رسوں کے فارہے - کھے ہیں کہ اکر میت بخیرے-ليكن طا بر طرز على تحساسط إطن ميت كويل جرميس ، كربيبا وبركار يرست حفرات كيظ بري الأل وكميو كالرس ك طرح و مقي الياس بخيرنا مركر تنه بي موه و ملكي در تومي نداركيون؟ ا دربه مجانس الكي دومي غرافواه كون؟ وو فن ايك ي ستبين بي عوالزوم وكن وقائد

مكيم شرق كابيا

د کم جودى كو مغرت ا قبال كا بيام زي را ي ي نشسر موا )

حبن ما کون کا یہ فرمن تھا کہ ، فلا تن اسان کے فرامیں قالیہ کی مقاطعت کی۔
اسان کو اسفان پڑھلم کرنے سے روکس اور اسانیت کی فرمنی اور علی سطح کو
اسفان کو اسفان پڑھلم کرنے سے دوکس اور اسفامی میں لا کھوں کروروں مطاوم
مبند کویں ۔ اکفوں کے طوکست و استعمال کے جوش میں لا کھوں کروروں مطاوم
مبند کا دن مذاکو طاک ولی ال کرڈ الا صرت اس لیے کہ دیکے ، بے تحقوم
محروہ کی اور وہوس کی تسکین کا ساتا ان ہم ہو تھا گئے ۔

انفوں فیکمورڈ مول پر قبله ماصل کرنے کے بیدان کے اخلاق انکے فرہر کے اخلاق انکے فرہر ہے ۔ انکی سافرتی مدا است - انکے اوب اور انکے ایوال پروست تطاول دراد کیا ۔ پھر انکے درمیان تفرقد الکیری کرکے اُن بر کنوں کا فوٹری کا درباور کعنی میں مصروف کرو یا ۔ اک وہ خلامی کی انتہا کے مربوش اور قافل دمی

اور استعاری و کسیب یاب آن الویتی رہے جوسال گزر کیا ہے ، سکود کھی اور آئ فرروز کی فوشوں کے درمیان میں وفیا کے واقعات پرنظر او میش ہو افلسفین میا شد ہو ایمین سر اس فاکدان ارمنی کے سرکھنے میں ہیں قیامت کیا ہے - لاکھوں ان ان میا موت کے گھا ف آارے مارے ہیں سامنس کے تباہ کی الاست

تهم دنیا کے منظر و م بورس اورسوی رہے ہیں کہ کیا شذہب و تندن کے اس عردی اور ان کی اندنہ و تندن کے اس عردی اور ان کی اندنہ و اور ان کی ترقی کے اس کال کا انجام ہیں ہو اتفا کہ انسان ایک دورے کی جان وال کے لاگر ہوکراس کرے پر ذکر کی کا قبام تا عمن بنا ویں ؟ یو در کھو امنان کی بقا کا واز انسانیت کے احرام میں ہے۔ عب بہت تا م دنیا کی تعلیمی طاقتیں اپنی توجہ کو محض احرام انسانیت کے درس یہ مرکز ندکرویں گی ہے ونیا جرستور در فروں کی بی ترکی ویکی کیا تاہے۔

سبائی کو دیکھیے۔ برلا کو رکھیے۔ سروڈ پڑسن کو دیکھیے۔ اُل گولیو کو دیکھیے جر بشکرس ہیں۔ اس اوٹرس ہیں، دیلوسااور فریوسا کھنیز کے حصد دار ہیں۔ سور خوار میں اور لاکھوں رد بد کا روڈ کا دہ اوکرت رہتے نیں اِ ادر خو رضعیلہ کیچے کہ طریوں کا ساتھ دینے کی الہت کس میں ہے ؟ اُن ہیں جو طریوں کو اب بھی لوٹ رہے ہیں! اِران میں جو انہا سب کچھ طراکر خود عزیب ہوگئے ؟" اِران میں جو انہا سب کچھ طراکر خود عزیب ہوگئے ؟"

### بندوشان اورأرد وزان

مندر کا گلسی اور ماسیمائی و دنون دعوی کیتے ہیں کہ مندوستان کی زبان ہندی ہوئی چاہیے ۔ کیو تکرسب سے زادہ یا زان بون اور کھی باتی ہے ۔ گردیل کے اعدا دوشاران کے اس دعوس کرتہ یا کہتے ہیں ۔ ذہیں یس مندوستان کی مختاعت زبانوں کے امبارات ورسائل کی تعداد دی جاتی ہے : -

| 1 |             |       |           |                       |                 |
|---|-------------|-------|-----------|-----------------------|-----------------|
|   | مضتدوار     | روزاش | المبارزول | चित्री : १८० ! ।      | زبان            |
|   | 70          | ۲     | 1.0       | ווקד אורץ             | انمعرا          |
|   | ۲           | •     | ١.        | 1996711               | 025             |
|   | 77          | Λ     | 777       | וא א אין ציים         | 0 6.            |
|   | 7 0         | 10    | ואז       | 1-4 24 47-1           | گيراني          |
|   | 10          | ۳     | 17        | 10570197              | محمد رنگممی     |
|   | , , , ,     | has   | ۱۰م       | ( متداد عال نه بوسکی) | مندی            |
|   | +9          |       | 19        | 7 11 47 10 11         | كأرئ            |
|   | 714         | ۳     | ^•        | ٠٩ ١٠ ١٧ ١٠ ٩         | لم <i>يا</i> نم |
|   | 714         | ν,    | 04        | .1.9846.09            | 13/             |
| l | 41          | سوو   | 101       | r. e r 4 r 11         | مرمطي           |
|   | 4.0         | μ .   | 19        | 7997 4-FF             | سندمنى          |
|   | איז         | 1.    | 100       | 7. 144 0 9 7V         | تال             |
|   | <u>n wr</u> | DK    | 117       | <u> </u>              | المدو           |

سین کک بی سب سعن إده افغ دا در رسامه ار د زان می شابع موت بن -

صدق كى سالا مە جارس مددن! بت معلاء نبت سے، (علاد معدله) مليدرم روستاندو به سے، معدله معدله) مليدرم روستاندو مهرمام (خارمدن در تع معدر علائج بوکا وہی دومرے ہے۔ اوراگرایک ابنی من ٹیٹ کا مذرمین کرکے وہی مذاری کے درائے کو در موسک ہے تو و د مراہی ہی مذرمین کرکے اس کالگ کے درائے کو درائی ہی مذرمین کرکے اس کالگ کے شکے کو ابنی بنیا نائے کو در کرائے ہے ۔ بب مقد میں تبدی اگئی و واہ اے مقر ہی کیے لئین ہے دو و جنیف کا رون ارک ۔ ام وی بہا ہے لئین معقد اور کام برل کیا ۔ اس طبح سلم لئی کی شا وحق تا طبی کر کو گئی تھی۔ اس کے سوزا ساتھ کو کئی مقد در تما کہ کرام میں حرب و ازادی کاس کو بھی تا اس کرایا اور موجود و مسلم لئی ہیں کیا فرق رائی ام و یو دو کا کران ہے ۔ فرائے بہلی کا گرس اور موجود و مسلم لئے۔ یس کیا فرق رائی ام و و و مسلم لئے۔ یس کیا فرق رائی ام و و و و اسلم لئے۔ یس کیا فرق رائی کام و و و و اسلم لئے۔ یس کیا فرق رائی کام و و و و اسلم لئے۔ یس کیا فرق رائی کام و و و و اسلم لئے۔ گزشتہ کا گرس بن گئی۔

#### ميزان عدل

عنوان فوق کے است خاب نیا ذختیری مے جویم ہے استخارہ میں سیا سیات پر تبھرہ کرتے ہوے کا گرس اور جبیتہ العلما وی حمایت کی اور سیا سیا سیات پر تبھرہ کرتے ہوے کا گرس اور جبیتہ العلما وی حمایت کی اور اس کے حامیوں کے خلاب نہ نہرا کلا اور کھا : 
از زاز و کے اکمیٹ برطسے میں اللہ ... کہ رکھیے جوسلم لیگ کے اجزائے ترکیبی ہیں اور دوسری طرف مولان مولانا ... کہ رکھیے بن اور دوسری طرف مولانا اور خوو میں ذکا ہے تی خلاب یا نہ ہے نہ ذمیں دار نہ تعلقداد اور خوو میں نہا دہ فو میں ہے کہ خور بوں کا ساتھ دینے کی المبیت کس میں زیادہ ہے ۔ اُن بن جو غربوں کا اسابھ دینے کی المبیت کس میں زیادہ ہے ۔ اُن بن جو غربوں کا اسابھ دینے کی المبیت کس میں نیا دہ سے ۔ اُن بن جو غربوں کا اسابھ دینے کی المبیت کس میں دیا دہ اس بی ایس بی ایس بی ایس بی دین کی ایس بی ایس بی دین کی ایس بی ایس بی دین کی در غرب ہوگئے ہوئے۔ اُن بی ایس بی بی ایس بی دین کی در غرب ہوگئے ہوئے۔ اُن بی در خرب ہوگئے ہوئے۔ اُن بی در سیاس کی در غرب ہوگئے ہوئے۔ اُن بی در سیاس کی در غرب ہوگئے۔ اُن بی در میں بی ایس کی در غرب ہوگئے۔ اُن بی در خرب ہوگئے۔ اُن ہو ہو در خرب ہوگئے۔ اُن ہو در خرب ہو در خرب ہوگئے۔ اُن ہو در خرب ہو در خرب ہوگئے۔ اُن ہو در خرب ہو در خرب ہو در خرب ہوگئے۔ اُن ہو در خرب ہوگئے۔ اُن ہو در خرب ہو در

ایا سب مجه ما کرخود طرب موسے ؟ "

اس بر معا من خلافت" بین نے جو افتا میہ کلین سب اسکا اکب کرن افتطاح

اس بر معا من خلافت " بین نے جو افتا میہ کلین سب اسکا اکب کرن افتطاح

ان ان بزرگوں کے اثیار وا خلاص بر بم بی معا دکرتے ہیں ۔ لیکن

خاب نے نہ میں کر بی تو از وا ورلائے ، اوراکی پارٹ میں

مرت مو لی کور کھیے حنبوں نے قوم کے سے ابنا سب کچھ

مرت مولی کور کھیے حنبوں نے قوم کے سے ابنا سب کچھ

قران کردیا ۔ ظفر علی خاس کور کھیے ۔ جس کی شا ندار قرانیاں

معنی دہرے کہ می موسنیں ہوسکتیں۔ شوکت علی کو رکھیے جس کی

قرانیوں نوراکا ریوں عبان باریوں اوراخلاصمندیوں کا بشتارہ

قرانیوں نوراکا دیوں عبان باریوں اوراخلاصمندیوں کا بشتارہ

اسکے صبح ہے بھی کہیں زیادہ وزن ہے۔ اوردومرے بولی میں

تسمت كانفيله سلمان ي كرب مح-

اسلام سی مبت سے معرکے ایسے گرزے ہیں ہ، زانے وکی دیا ہے کہ افلیوں سے اکثر تار کو نشوقو ڑھ اب ویا ہے۔ اس بے کہ د در روت منیں - میں کہا ہوں کہ اگر دیاب فا تذکیل ، بے بس ، عزبیب ، در فلاکت زدہ مساما نوں کی نا بندہ نموٹی وا تھ اسے یہ ہر در زبی نہ عاصل دی۔

شرس، زاه منظاله ال کرنه کام د عاکر دن ا علیت از در دی میراستنیا ل می آیرا!

ا علی بت از درخی مبراسعیا ان کی ایرا! یه امغیس نا قدکتوں کا تقدت ہے اسی عالی تشنیوں کا تقدت ہے کہ کی لگیس میں ماریا نہ لگے ہوئی آب کی سامنے غربوں کی تعراف سوایہ در دوست میں است بت رہنے والا آب کے سامنے غربوں کی تعراف کیوں کرنا ہے ۔ میں نمیس کرنا ۔ میرا فرمب بیکھ محبور کراہے کئی افلاس کا

احترام كردن-

تیرہ سوئی موس جب اسلام کی مدا در انتمذوں کے مقالم سرا کی مدا در انتمذوں کے مقالم سرا کی خرب اگری خرب الکی سرود خرب اکی مزدور غربی الکر اسک کہ نین انجنب الکی شیم در ہوئے ہی آئی آئی کی کہ دہ جات کی آئی کی کی کہ اس کیے کہ دہ جات کی اس کیے کہ وہ بات کی اس کیے اس کی کار کا کا کہ اس کی اکار کا کار سے اس کی کی کار کا کا کہ اس کی کار کا کار ساتھ کیا گیا ہے۔

 مسلم كياسك اكيب طب

(و کانی کی اُز فارنست کے تسلم سے)

آسدق کا مقورہ ہے کہ اسکے بیسے سے قبل جمود مکیا نہ مقرد اتفوا کی اقال د د انتظار الی سے قال کی یا دیا زو کرنی مائے ۔ مین دیکھنے کی چیزیے نیس کسکے والا کون ہے ' لکیہ ہے کہ اچمر کئی کیا ہیں ؟

ميني - ١٣ - جوري - آي محد على دوديمسليا ان بيني كالب رم وتيل

منعقد موار ما مزین کی نتباده ا بزارس کم بنین تق م دیون کی وست کافیام فاکر طرک کسب دوگون کافی فی کا بواقعا ۲۰ قاکا اجهاع متدد مینیت سے ارکی اجهاع کیا جاسکتا ہے .

زمین برمشیر سطح به جن س مرکزیم ابراتم به بی تھے ۔ ملب کی کارردائی ! نا عدہ شروع اور نسسے پہلے ایک فلانسی رضا کا ر سے ایک دلولہ انگیز نظم سنائی۔

برادران لمب ! یو طبیسلم لیک بمبئی پرسٹیسنی کی ارت سے منفذان گیا ہت اکد راج معاصب کی وجود کہت ناکرہ اُٹھا کرا کے خیالات سے

ما ئیں۔ اور معلوم کیا جائے کرنے ۔ بی میں لیگ کیا کام کرری ہے۔راجوں آ۔ اگر جو کم قرمی لیکن فنم وخرد کے اعتبارے مبت بڑے آ دمی میں ۔ انی خیالاً

کا موصوف نے اگرنی میں بی نابندگان بریس کان کیا افرار فرایا. عقررا مدما حدی تال میں جو دی نے رہے کا طرف اور میں

کھردا جر صاحب محود آ إدىمدر مخرم كى دخر است بر لمپيٹ فارم بر تشريعت لاستے - الحفوں نے كما

میں وقت سلم میک کی بنیا دوالنے کا فیال ہارے قا مُؤْفِر کے دل یس سیدا ہوا تومیں نے مہلا سفر دہلی کا کیا حس میں اسکے ستان کچھ گفتگوہائی تقی و سکھے شرکت کا مکر دہاگا ۔ سرسمور احداد کر میں یہ فالے میں میں

ے لمار میں سے کو المست ماری اور اور است متعلق رہا ہے اور الماری کا المرام الماری کا المرام کا المرام کا المرام معالم میں سے کو المست ماری کا المرام المبار المرام کا المرام کا المرام کا المرام کا المرام کا المرام کا المرام

مجھ لا در می لم ایک جان ورد فکر کرے مم لوگوں نے ایک سا دو کیا کرمبرک زنرہ رمی لیگ سے درستہ رمیں گے۔ اس معام و کے نبیر میں سے اپنے

1233 in 8 وياكى الدام اس نفط كى طرحت جا ربى بيرا جلال تعبا وم مزدري رسارم اله م كالم الم روشاس بوام سكامقدو تفاكر برهمض وش مال ده سكام . : كونى بت زب ره سكام والبت واده بنارى دِّت اس و تُت عَسِيلُه ا حيب بنا دست زَهب كَ الْمِيْنِ كُلا وْمِ كِا مزومت بو المحفوظ رمن جاب - به المولى حالب بوكى - اسم مي وكيده کے قدم رکھا بوائل مم و لمنیت کے مالف بنیں ہیں، لکن اگروانیا ي بيروسيفا مل ومنوع بدآ ايول الكيك كا مليدم ايد اور اس طرح کی ہوک کعب م کو لد إرى م و اور و ميس نه باسكاد سه اسكاد پری بت کے با تہ ہاری خالفت کی باتی ہے ۔ خرد ما میں معبق اول و فنيت براسنت مه - بناك بارا وفن بندوستان م الين بمران اللك مليس ١٠٠ فانسسر ١٠٠ أنام كرا ما دي عمي سام الله اسلامی عالک کو معی منیس جیو رسکے جو سم سے برمال میں واست سے العلى المرارية المراركي واس يراكب أمني مرا الكي من المساح الم حب كمين معى آب التفاد روكا أو و وشطست إراق كم سا أو وهوا به مِوا تُونِينِدُ ومِيا كامليب بواكُه كلمنزكي إيج أس كي شال منس من كرمكتي سادب بر فاسي مايكا - بندوشان ير مي مزورا في كا - اكريم مَا مَنْ نِين فِي مِنْهِ رَكِيا عَمَا كَدِ صدار أَنْ خطبه كَ لَيد لَكِس كُ يُرز عا أرا فَ اس وقت اسکے لیے تیا ری کری، مفاکش منب، محنت کری آاس د کھنے بم ہیں گئے نے یہ فاشا نہ ہوا! وقت أسه مائي كم - يمي لن فرقه عاكور إبون بيط إلى وولت بع - ج حقائق بي أن سه الخاركودية كى مزومت كياسه - لمنا لركيب كل طبيد إنا كامياب بواكريو في دن يمي طبير كوايدا - اس الجوس بي اب ایٹ میں مہوری طاقت بدائیے اکر اکسی کے اس است لكيك كا افقا وى يروكرام فاص طور يرقابل ذكر ب - اس يرد كيدمي نه مانی ملد و مجاعت خوداب کے تفاون کی طالب ہو کر آپ کے غربا کی فلاے کے لیے کو کی چیز حمیل کی منٹی۔ آپ با جیس کے بیج کی کا كا مشرع اكس و وغرف في أب تونس ولكي - من كون كا مركز منين -غربوں کے إس مجمیا مسجدوں میں جانا لوگ عار سمع ای متعدد وفاي ت پردلی و دعو کرري ب . إ في دفيات مكومت سيمتعلن الكين وه منيس ما فنه كه نا زمين برايخ إرورو ورصف من مه یں - اگرام سے ہاری روہنس کی تو بھر مور ہ فاسخد پڑھنا کہ کے اس يكوئي داب با در تفاء في وشاه عما - اس يله مي اسلام كومزودمون ي وكرام كي ميلي وفد سود على كي ترويج على -إس برا ري أو م ك كني و فلريب كمعنوس أكب سلم لركيب مل كفد رميدار كفل مائي كالموث من سك كل مرسب مجعتانون-ہیں ، نین کو یعبی سبت رہمصلے - ایک آ عم محرم مران ا شوکت علی د درسه عنظ ل مياس ، تيمير على بها در معبيب الله - كمينه ليُمرُ المردم، اور تعمانيف ولأ اعبدالما صراحب يصد سهارت يورس سبب چ كاسيا بي مونى و والفيس مفرات كي يرولت والمارك اسونت الم مندون من كمشيال قائم بومكي ب مردرت ب كريس مي دي وك شال بولمنس كيوانا ب اس مي اگر فوش عل اوگ مون و غرمب ان سے كميں زارہ و مون -ا- تصوف اسلام · غالم سالا كانفر ن كا :إن قدا وهوأيه مرائع اب وسنو رمی مسطے کیا تھا کہ لیک کا میذہ ۲ ر مو - اکم فری اوّ ك عالات وتعليوات معبية إنى المفاذ كثير . نيت بير كم الأيول جون درجون اس مي خركب بونكس يم ينج ومؤد نا إب ٢- فيم إ قبيد ( كارس) لمغولات ولانا عاروي مع والإج ومقدم و، بنت عام بنم ادرماده - برخف المعتمجد سكما مه - آب سونون ۱۷۱ صغ منت ے كراب وكيك كورونس بولندوس مح ، موجود ، طالات كود يلف ۷- سفر حلی ز . عازس مج کے بے میزین رہنا ، نعنی ارتمی ورد ای میرب ہوے آپ کوائے حصہ ہرمال ا داکرہ ہے اوروہ سی مجینیت مسلمان کے ك ما مع - ويام مدا زموان اسيرسليان لددى . ١١١١ مستفي - فمست هار سميا بول كر بر اكب اك است كر أكب مدا ع استعل به . الله مرابت مساور دمروك كاب من ال إنا ذكار ہا راکوئی وطن انیں ہے اورساری اُنیا ہا رو المن ہے جم بم مسخ . نبت ٥ . جاں سم خشت مِم رکعدی با سے کعبہ بڑی سے (رامین) د. مها دمی فلسفه رحمدادل افلسفه کالی کتاب ده امتی م جان ما فرنبكدين منبمة زمزم كلمة بي إ و- ميا وي فلسف (حصره دم) إ فلسفيك دومرى كناب اها ميل شر و اصلیت ہے ۔ ٹیا عوا فر تخیل منیں ہے ۔ اسلام سے وقع فریشی اور ه - ترحمه منا كمات بركل وجود بإيور مقدمه وغيره و ومع منفح عمر المت زوغي كم فاد ف سب سي بلك كامياب احتجاع كيا . يرخوكي فالنت كانفسدل مماكرة ع أب كورملا فات عبره وروع كا منوى كراهمت إسمعن كانهره ومفرمه فيه ١٩ ميغ مولیدلیا ، اسلام ا د جدت کی سیم دی سے اس بر مرقر قرق میں المنابة المرارا ا وراكر كهبس مزاروں و يوى ديو اك مرونى بيسل أو مسلوم لك مرب بداموم عن الرئت من برارك من براج مديس بالماكراك وافر معل ومراك والمراك والمراكم



#### تناب ك ادارة ادلام ميل دي ين الميان الماليان

ر ویرا و رست کیا سن افاطرندادی نیس اسلام کا جانی دیمن به عرفی می اسلام کا جانی دیمن به عرفی از می مداوست می اسلام می هراسی مداوست می اسلام می هراسی مداوست می اسلان کا وهن ساری دئیا سبخ اسلام کا کلیگونه می می می دو ما میگریاددی کا اکیب فرد به ۱۰ سال می می دو مدت و مدت تدن به و مدت و مدت تدن به اوراس و مدت تدن که دو فاص ای دو مناجر اسلام کا می ای دو فاص ای دو مناجر اسلام کا دو فاص ای دو فاص

ای درت آبت.

بنمن کی زان سے آب نے من کیا ، اور اسکے بین السطور میں بڑھ لیا ، کآب
کی دھدت ، کمیا کمیں ولوں کو قمل رہی ہے ، کمیسی کچھ بھینی اور استطاب،
میار کے کمیپ میں میدائے ہوسے ہے ، اور کیا کیا چالیں اور تدبیری آپی
اس مرکز برت وتعلیم میں رختہ و النے کی اس ویوار میں سوراخ کر دینے کی
اور آب کے نظام وحدت کو پاش اِش کر دانے کی ، کہا جگی
اور آب کے نظام وحدت کو پاش اِش کر دانے کی ، کہا جگی
امی ایمان کے کہ میروئی حماوں سے ایوس ہو ،" وانا وشمن کے فورا ب

ا وراب یہ صدائیں لگا سے دائے اور آپ کے لشکرے ا فرفدر می آئے اور آپ کے لشکرے ا فرفدر می آئے والے والے فرد آپ سے دو فوار آگو والے فرد آپ سی کے لوں بڑے بڑے اور فین خیال اور سی برون کے کیا سنی الحدی کا مرض اور کھی والے آپ اور کھی والے آپ اور و زابان میں امرب نی الی بی الحدی زائے ہی اور کھی والے آپ اور می الحقا اللہ میں بڑھا کہ ہی ہے ہے میں میں بڑھا کہ ہی ہے ہے میں میں بڑھا کہ ہی ہے ہے ہیں میں بڑھا کہ ہی ہے ہے ہیں میں بڑھا کہ ہی ہے ہیں میں بڑھا کہ ہی ہے ہیں میں ہے ہیں ہے ہیں میں بڑھا کہ ہیں ہے ہیں میں ہے ہیں میں میں ہے ہیں میں میں ہے ہیں میں میں ہے ہیں ہے ہیں میں ہے ہیں ہے ہیں میں ہے ہیں میں ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہے ہیں ہے ہی

## سيحل إلى من

إورى دويره احب سل زن ك فاص الخاص برافي ني برب اورة برق دويره احب سل زن ك فاص الخاص برافي ني برب اورة برافي المرب المام ك مال برآن سة نيس الولي فالمس سال قبل سن برابي بالمرافراد كريك برب المرب المرب

وردم سے بو جاہیے سے۔ "سے میں کر بھر صب بھول ہورا ہوں پر پڑھنے والا رجز شروعاً ہوگیا ہے:-" رحبت نہندوں کو اور سا مراجی انجلیوں کو کان کھول کرس البیا ہے:-کر آئے یہ بے مدی نقرے اور منا فقانہ وغط موشلز مہکے دھا رسیہ کو انہیں روک سکتے "

گول دیاس نظام مرت داوی به داکب موشونم اور کمیونزم کا ادر دوموا امبر ازم اور میش ازم ا اور اسلام خرب مجدود نون کوشیطان تو کمی محوم د و دن میر کمیسای لاحل بیشدنا ہے ،

رودن إلى بان ول باساب المان ا

جاری رجع ا میکی شرا در رسولینی اور اسان اور نهرو، سب بی کے این که " ترقی سی از قار کو ایس سے دا ہے طرفت حرکت دیے ہیں ہے اِ
اور سب سے بڑھوکر اور قابل برداشت ادر بھل ایہ فافنت اسلاسیہ کا
د تھا نوسی تعلیل ایہ ٹرکی وایدان امعر د میڈ دشان کواکب دشت میں برسانے
کا فواب! جبکہ دشت کی کیا رہ ہے کہ بھال کے سابا فن کا بنجاب کے کا گووں
سے کو کی تعلق فرر وجائے اور دکن کے اہل ایمان کا رشت د بی کے ال آبلیسے
سے کو کی تعلق فرر وجائے اور دکن کے اہل ایمان کا رشت د بی کے ال آبلیسے
سے کو کی تعلق فرر وجائے اور کی کا فول کے سابان دوسرے فہروں اور گانوں
سے سابا فول سے بیجا نر معن بر جا تیں اور ایک ایک دائے والمشت والاشت والاشت

عل سالح كامرتبه

"مدیرایس سے سزب نے کیا عاصل کیا ؟" سوال برطانیسک ایس امور دبر دسیاسی مفکرلا، ڈولومعیرسانسلم ویوسی ملید موسک ملبدی کیا ، او رجاب فرد بی دیا

رد ده چزی مامبل کمی - بهی به کدانان کونطرت در وساید ا خطرت با غیرهمولی قدرت مامسل بوکئی - دو سری یا که با بوسشی متعلم با نے بوے کروہ کے تلب سے ذہب کی خلست وقت رخصت بوگئی "

عبرارشا و فرائی " آجی و با برجو بکه غیرسلط دین اسی سے اوسی قرانین و بنیزوں کا متبح دیں - بهذب انسان سابسس کی فبضی دی الله قتوں پرمفتوں ہوگیا ، الکین اسکے مقابل اب اعلاق کوسنوار نرک کو ان کی مذات کے انسانی مذات واقت کا در سینما سے کی کس مذات ملاحیت رکھتا ہے اور انسان و فرہب اور انسان م روزان و ذرقی کے ساکی کا میں مداک ساکی کا میں میں کو در سینما سے کی کس مذاک مساکی کا میں میں کی اور انسان م سینی کی سیم کی کی کس مذاک کا میں میں کو اور انسان میں کو ایک سین م سینی کی کس مذاک کا میں میں کو اور انسان میں کو کا میں کی کس مذاک کا میں میں کو اور انسان میں کی کس مذاک کا میں میں کو اور انسان میں میں کو کا میں کی کس مذاک کا میں میں کو کا میں کی کس مذاک کا میں میں کو کا میں کی کس میں کو کا میں کی کس میں کی کس میں کو کا میں کی کس میں کس میں کی کس میں کس میں کی کس میں کی کس میں کس میں کی کس میں کی کس میں کس میں کی کس میں کس میں کس میں کی کس میں کس

قرارہ ہے، ہے میں اُسکی تو وگوں پر آئیں عبری ہوئی اُسکے اِس رکھی ہیں . آپ خود ہری میں کی طرف النفات نہ فرایس اوراکیب زہر کی مند انسارا کودور مزہر کی طرفت ' اِن کا 'دال کیکر کیکیں' تو اسکا و نیا ایس کے اِس علاج ہے ؟ منسر

للك جأوامي ارتداد

المجمرين کے اکست وشمن اسلام

د مناله میں ،کیب رومن کمبغولک إوری کا مفتون مالک ، سازی بی تبلغ سیست بر شکا ہے ، نفر اجم ملکوں میں اپنی علی اکا میوں کی قریبہ إوری مراحب ور فرائے ہیں اکم باور اسلام سے متعلق برگائی و ب اضفا وی بیدا کرت کو کا اور مسلان کے افرو اسلام سے متعلق برگائی و ب اضفا وی بیدا کرت کا بہت کا در اسلام سے متعلق برگائی و ب اضفا وی بیدا کرت کا بہت کا در اسلام سے اور ہیں کا در اسلام کی اسکولوں اسپتا کون و خیرہ کے وزید سے اور ہیں کا در اسلام کی اس و در کے ساتھ اکسی و تعرصرت کا ہمی ای از اللہ میں اور در کے ساتھ اکسیس کو تعرصرت کا ہمی ای از اللہ میں اور در اللہ میں اور اللہ میں اور در اللہ میں ا

شعاع أمسيد سبك عنوامي مبت كمين في أعديث كريم المرادم المرادم

استگا برر ای ایک ایس به کاسی دسترن دبید با ایم ترین بارگا سه دسان که مسل و به مسلمان سه استکه دارد و عب اور بندوسان که سندار او جهال کی به آباد قرن زن سنمگانی و المیوی مسی می ساخان جوبور که نسبید می گرا آرزون سکه ریوگای آیا اسوآت کسی بایی کی مسلمانی از در بان باشتن می دیگان اس بنور سے ور می ماهت احل برائے دب مکومت اکریزوں کی سے در ملاحث جودو کاری سلمان مشکلاری مین کلی مسلمانان کا ایم به مین ورست جودو کاری سے وی اسلامی و

ساعی مسند کامنی ب مرمونسد سال در مستنگادی ال الا إسلم مشنرى موسائش فالمرفرائ - موموت كى تغريب سن کرا در ارکان سوسائٹ ک کیشش سے سد اورد اس فلیل عرصه میں اسلام میں داخل ہو کئے ہیں ادراس نوسلوم وقت ير أَنْرَنْ الرس ميني الورمندوس اقوام كولك شال مين المرسمدون مي سے الله تعليم إند من - محلو آك وسد ، بعی حید سی دور موس نکن سرے ساسنے مار إیخ وزود ن موسائن سك أس ي اكراسا و الدارك ب مرت ين المذاكرين تبيني رياد عدد سيسم پورئ جرائاب سے شایع ہور فی جدم اور پورے عالم ہلام ير الأنب والجاعب كاوا عد الكرزي لمنى دما البع مي آثر وبه عنقر میهه، نرمنی عل<sub>ا ش</sub>نهٔ کی منبت رکههٔ **بون الیکن انشاء الله** العزير بيرزدا واستناب ستقلط ربيكل ميرى طدات اعزازي جو كل اوردسالدك مو تيرني رزاد ووايا عسد اسلام ي يُه خُرِيٌّ بوعلي و مزورت مين كرنا فراسانام اس رساله كي اللَّ این اور می ایداد معم موسی کے اوار می استکے والید سے عام دوب إ هله ورام وروب وسك الموم والمنز الله أيت مك قلات بوري توت سعام بشاسه بوبسكان ال

ق و الرب سنط الرود التي المراب الم المرا سند رساع الموجى المي تو اسكا المسئة و المراب الموجى المي تو المسكم المسئة و المسئة و المال المرود التي المراب المر

ترمین میا می سند. سرمگیریش میدرپس مین کی وفات انبعی مال میس بیان می فران شان می سیاس می مینود و فران کرمیز اسلامس

مال میں او فی ب اور ان من وران می کے منیں و دنا کے مشاہلے میں سلیمیں میں اور ان میں کے منابلے مشاہلے میں اور ا میں تفاد و فات پر یورپ کے علی ملتوں میں صعب اتر کی میں اور ان اس و فی میلیکوات کے منبر میں فاش نقل مو اے والمعار میرسب ذیل ہے :-

ا بن د نات کونت دون به بنا است که دومان دومان دوم ن تحیقاً

بن مهروف شع د اوراس عدنده می وه سطرگاذمی کی طرح

بند شع د دون می درست سال ایم بی کا کلته می مسائد

کا د می ساه دل ایم مر مگرسی ک دار النج به کا کلته می معائد

کا و تا ناس عزوب به ور با نقا ورسترگا نرمی ن سب عول

پرارتعا کا در ده که - مر نگرسی می دی این ناگر دون سیت

پرارتعا می ارد ده کها - مر نگرسی می دی این ناگر دون سیت

پرا رتعا می طرکب بوت - اسوقت ایم سائی سائی سائی می برا می می سوئی برا می می موئی کی سوئی برا می می کوئی می کوئی می کوئی می کوئی می کوئی کی سوئی برا می کوئی می کوئی می کوئی کی سوئی برایا

والكوليل ) النما من كاراً وو كالم وتكويران

د رست رسكم وال ١٠ ورزا و و تربيب

التكوكم شبوم أربالية إلى الموكن

بمدق -كمينو

شيتين من رم لكم فان كراميا كره معمراكر دونون تواهم وشورية لم کو ۲ رملین فرمل و واكب مرد ادرد دورتين اسے كوابرسي وامرافئ مِن ترمنون ے حکوتم سیدکرتے ہو اگراگران دو من الشهدّ الن نفل ع احداثا فتذكرا مدانا الأقر عورتون مِن سناوني ايب ميول جاشف تو اكميدان من سعدد مرى كوليده الدسك. ولالميب الشيداء اذالم ا وراداه مي الخارز كياكري ، حب ووليك وعواء ولانستهوا التكلبوه عاتم من ١٠٠٠ في الكيم الكيميا وتكسيطين

معنیراً ا دکبراً ان مله ا ا فلم السط مندانسددادم مشرود و راد الي آلاتر كاليا ے أكماً إنكروخوا و محول بولى إلى الَّا اللَّ كُون سَجًّا . ﴿ مَا مَرُوُّ هد امند که نزدیک در شادت فاروده نريرا بالمجم للسر علمواج

: لا بحثيم { : زوهومده ( ﴿ وَا

اله ( ال في وساوي كونايات ( المعات والك)

علا اور دہی دشا ویر کھاسنے دالہ) علا سفیدنے مراد صنیف اسفل ہے ، اسک لم کل مراد شیں ، علا سفیدنے کر میں بوغ کو فیور میا جدا ا اسفین کو ہو با کا بوکووس

مملكات نه رب بون -

هله مس اور عند إلى عنه عنه عنه و كروكانها السن ابن المساح إشدويه. لله (اسي مورت مي أس كافرند)

عله مين ولي ومن إدكيل من را وجان . ننعسلات نعد كا كابور المالي شله سالمک مزید بختی کے یا علاد و تری دیا دیا ہے

وله زيرعائل إلغ أنار اور ديرادي ال

و محدد و کے لیے اسرائیلی ہوا مزوری ہے" د جوش اشامیاد بدا در مان الله الله مورج على ال كوبولك كوابيه عكودشاديد.

المله سنى دەمرد كورىكىكىلىدىدىدىنىس

ساله بدوى فافون مياكوسي مرد فره در كى معتبري -

" لوه كورد بونا باب ذكرورت وجول الناجل بدا، ملده، مكا) " هورون كي اي : تيول ك مائه : ( جونيس ك الم وجود مصل)

مد كود ومردى بوس فكم فويش ايرا الخ (دورى سن المرد موس) صعبل ادرغ دبيب على فررت كامريد اركي فرد ثر ركما كماسي

الله دين جو تما رسد نزد كيد من بري منه دين شد كيكس مصركور د الديكس عزد ين جرادكويد

لله المراس مرم مل استكل إد باست) و المد كدورت كي شهادت مرديك

رف إر ينهف كيون الأفي بدر ينيان كارمم ل مردى فهاوت ويكون بنس كيامًا ب اموا كانتان شايده وبخره سعب مدب عقرمقن

المانية بيرة كالمالغ معان 

## سورة البقرة، ركوع ٣٩

السبدمدق مقير وانبل

(از حدالما مد)

اسه ايلن والو وحب من لمركيك للوا ديدار ا - إما الذين أموادوا تمرانيتم بأبين الزاملي كا اكب بيعا وسين ك<sup>ع</sup> ، ألكم د إ ارواكر. مستنى كالنبوء وأبكنب را در ما به ی که تما رسه درمان با تعلیم دالا منكف الفيات كيما تورا وستمع والا بطم كاتب إسدل، ا كادنة كرب اللي سع ، ببساك مدّ ك دَ لُو إِبْ كُوتِبِ إِنْ إِن مجتب نما ملمدائد أسكو سكيملاد إسب - "سكو جا به كراكه دلي كرت ، اورجا يه كرككيوات و وشخص فليكتب ولهلل الذي حن دا دب بر جعکه دسه ۱ در اور این که مليه المئ ولعين الثد الله ع جواسكا بدوكا، ي اركام رير لينجن ند فييًا ، . فإن كان الذي عليمق ادراس می کم می کی ذکرے ۔ برق واحب بوجهك ومله والحرو وغفيف للقل سغيهان منسفا أولا يو إ منيف بور إ كها زمان بور و ما ليتبلع ان كلّ جملل أر للعواد ف أسكام كن المعلم معيك . دليذ إلعال وسنشود

سه ا اُدعار (رکین) کی د دمه رئین بین. ادر دو فان شرفا ما نز، ایب بد كم جنزا بين فريرلى القربيب كيلي : طي بوكيا كوفلا ب مت كيليد . فيك ووسرى يد كانبت المنكى ويدى اور چزك لي يا على إيكفلان ، ت ك مبدلينك و تفسيلات في كرام بوسيس لليس كي -عله اس میں اٹنا رو ہے اس امری جانب کرسا مات قرمن کی دت إلكل منين بوا الي بي . يه إست مجل در كال : مهد مثل به الفاظ ك سن کے زانیں برات کے مہم میں - باے اس کے فلال اوکی

> فال الع زن ياري. معن مين من معالمه كي وسناويزكو -

عده مديك شيك إلى أور مايت، بنيرس فرن عما في دي.

مع كركاتب كو ابن محنت كي البوت له المناجي ما يزب-

عد الدالله الله الله المراكب المري كالمالي من المرتقيط ادن ادن ولي الماك كاكس ورجدا بتا مركب عدد اس بوال وكمس نظام ززعى ومنا ملدمها ب كم

مغالمه مي د و شرمينيه ، الأن مالي من جنك غرم شيمو في سائل بعي موجودي! سنه رشادين كو

شه ر ترومی (۱۰۰۰) جسل به دشادیری تدرهٔ اس کوکرا باب مين كي أمان والرباس المراجية

على رخصورتا رساور الله من دريون فات مداق برمال ركفنا من

ملب بن وحق میں سے رویس نے رمی اوروب معال میں م

ا و اگرتم مفرین او او ای کا مشتق ای ا سود من د کھنے کی چیزی (میں) بر تسفیدیں ویری باین در در اگرفری سے ایک دعبار کرنا در در سرے با فوجیکا اعدار کیا گراہے ، ا علی کدد و سرای کا انت کا حن اور كرك ، اورورا رئيم الله عن الكليدوروكار منعه . رورست تجولي در شما دت کوچ ، در جو تحض ہے جیدیا نیکا سرگنگار ہومی سکا قلب اور جو کھیم آپ کیت ہوا ، شراس کا جانے والی ہے ۔ مرکبت ہوا ، شراس کا جانے والی ہے ۔

يو- و إن كنتم على مقره لم سخدوا نب فران مغبونيته وبجإن أمن بعضكم بعيضة فليودا ننرى أتمن ألمانة زايتن الله مهر الممتواالتها وة دمن كميما فإنه أتم قلبه والتنزع تعلون علم .

سو د ا دست بسب مور مبکونم ایم بين وبيغير زنر بواسكاكول الأاا منس ، كه مس م الكيمية ا إركواه كرا ياكرو حب خریروا ر ثبت کرنگ کل - اور معرب خریروا المراجع من المجامع المراجع الم نه گوانه که - اوراگراسیا) کرد می اقدید ان وس تعارس في ١٠ ورامتر ورف رقعه اوراشرتهس سكولا البيع. اورالله مرجز كا عائف والله -

( ذرا نبا العيم ، والايفناة من ولا نهميد - دان تفعلوانيا ز نسوق کم ۱۱۰ تفواهنگرا وتعليكم التأداء والمتدعجل غنی نایم -

جوالات مي الممرع عرب كالاحتيار ساور الماني كرية قول المبروز د او فرارو كے عورت كے سليد فريب ابزز كرا امر این کے ہے ۔ اس مقیقت کا انہا ، العبرے طرافیسے مبت می تومس کی کها د توب می ان به به اولیسنی فکوریا میورتون کی تا فونی شاوت مروت کمترور بدس رکھی من سوال رانگرزی از مامردوغرسه فالله

عله (كوان بناس)

مله كراس بي موالا برارت كي رائن وردين كي ندنت ب

وي ( سيني ١٠٠ الله وين كو )

عه روسالدون الدون الا

الله رسا لمد وين سينتلن . مدراً بهل إرا را فه ربي ب كراب إنا عقا ئىرىعادىكى ئىدكىنى كارىنى دى ، قوائى يەركىيىنى ، اردى دىرىسى ك روزمره كي منا المات زنزكي الع مل كرائن إزورو إله ، برميار رسيح ب إعلط : ، لك سوال م د مكن مبرطان جو لوك مي معلى رفائم كي موك أي وه

فو وغور کرنس مرک و نیا می اسلام سے باؤھ کرئس شریب سے روز انسا آ ززگی کے ص کرنے کا ابتام الکھاہے!

مس میں تدراً احتال زاع وانتلات با كم إلا اعد

سے ، ورو بیے معالات کٹرے سے ہرونت موستے ہی رہنے ہیں ،عمواً خفیت مقداردن می-

مله اب موان بركاب الدوركالزام عرن لازم ألك . اس كي شرىبت اس بال عذن كرديا انفها وغي انبي كمنسجي و كمة عجي مين سے مخالات اكركوئي من لمه او تو دست است و الكن عالات و با ن و ه نه مون ، جوغمو ً شجارت ما نغر ، بي مو ارت بي النَّهُ ، يه كرمها مله يرا ابور اور آبيا. و اختلات ونزاع كا الأول والزانية دنع بر ترك كنامت وشاويزى علت مفقود بوك عدامنام كما بت طنوب بوكا .

رازا فادات مفسر عفاؤى مالله ) معله سن كواس كركب ابسه من برسترول -

الله (این فرمن سے )

المله مين وني معلحت كى فاطرت المنين رحمت إن داؤوالا بإسف • فله ملك وكرا من إلى أحرت كاب يرمحورك ماك.

في الشُّكُّةُ بِيرُ لَهِ إِن وجود منزورت بحميَّ (رورفت كاخرج العنين فروا عالم على حبرطع کا تبوں اور گوہرں کو عکمہ مغاکہ دہ دیلونٹی نیکریں اسی طرح اب فریقبن کو حکم مو الب كدو و عفى كا تبول اوركر الوس كاساس وزع الحص كالحاط ركعا كبي-شکه اکر حس بام سے مع کیا گیا، دسی کردہ ہو)

الله ( مبدول برات عمر سالمات ونوس س) . سبحان الله ، تقوس كي الكيد کن کمن مو قعوں برگی ہے آ

الله (نامتر کلیت کی ایس)

منهم في الني بني التي علم محاملا بن سطين و عامي محدما توسا لمت كريا -

الله (ناب رنادر کے لیے)

للك (السي السنة بن إلمانيان كاؤربيه) - من كم ملسارمي سنز كاذكراسيك کر و اِ آلیا کرسفر کی حالب، میں مزورت رہن کے میں آ جانے کا اختال زیا وہ ہے۔

> ملمه رما سباحق کے

ولله (زراس لي يمن ك فرزرت في مجه)

بھه سنی ریون -

الله ( بور نورا)

اله من الات كے سلسله من تقواس اللي كي اكبيد؛ كيب بھر الاحظ مو -

مهضه (نُمُلًا إ جزوً) ، د، مع شادت بو كه داحب ب اليله نتها من سيم اجرت بنانا عائز قرارواب والبرخ حرورنت و فرداك ، به قدرو، قي اس سے ننے ہے ۔

ديد , راس منها دس مع مكم عامرت امر منا مات فادنى كے ليد شاك كام اللوق عمر وعليت وغيره سرف معالمه أبن كے ما عومحفوس مليس تهده نلُّ انتاك نها التاج عميان الما أدرك نها دات ج

الماعت ہے۔

عصه ( دراب اس ملم كال كم علاب مزاد برادس عل -)

مين ( درسا لهُ وزن ل مدرت آيرك سف (بداے شمادت کے دتت)

# چند کھے اقبال کی ضرمت میں

(مراسلۂ وَ إِلَى الْمِيد فِي جِن كَ تَلْمِ مَدَ رَامِدالْعَلَابِ لا يُورمِيلَ نابيت بورب ،

ده ده جمید ست بوم ، قبان شاید کی تجویز شاپ بوئ تی ۱ کی بربیند آن و ، برخود مشایک ایک آن تهی کریز پر ایجه الگیر شهرت رکھنے دا لے افراک کے شعوع دید یا بی بوری ای در بری افرون و بریت کی اس میتن به گئی تقویر کو ، بنی افرار مجری آنکھوں سے از بلوں و بنیا شہرسی ان بر کے استحت میں سے جا ب علومہ کی نابر نام اندی میں تحریم کو این بر بری عوان

ان کو تیرنی د با کے قابل مثیں ہوں تک قومیر وشوق و کھیر حرا التفار و کھیر

در مذار بكوار وروز بالميرور أفي في فرون إراي بنف كمي ورواست كي - آب كے برا نيوش، مارٹرى معاصب كى وسائلت سكا عازت اسل كليا اور حموث في عر تقربا مسال ب سالورم سه روا أبوارا موربوسل . يرب و و بلاے مبانی اوروالد محرم مبی د بی سے بوع کرمارے ساتھ ٹا ال ہو گئے۔ ا ور ١٥ سبيك ون ك قرب به منطق تفي مج ب كار نداسية والدكي فها ورهيزي " ما و بر منزاج کاب ہوسنا ۔ جاں شرق کے نیاع عِمْل کو مبلا ناہے۔ ہا جو من كى نب ترميت لفنا وُن مِن بِي الركزة بها" ماد يوسزل الميكيمسن يرا اكب عاران بر و تجهل ۱۰۰۰ اکیب میار ای بر سرنت اکست دری او زکمید اما - اور دنیا کی ت عرز زین مناع سورج کی دهوب س بنام اسرا مشراحت زا ایکن نسی آرم سوح سجاد بن معروف نظرة في - ... بناب مدوح سك بمال محبت و ويع ترب للا إ - فود مبى أتمكر مار إلى يرميسكني - وي فارس عبد الماز مِن مم سب معمل في فرايا - ادراسفارد كرو فرسيرن برخيرا إ ادرات أميرالمجدم زال المريخ تمكب أخصب مونا أتراك كي وسعي م كو العبي طرح وكو مبي منه سانا ، أو سيمو · "بسار اسك و توريم وسال بديكيه نظرهُ ول ترة المان أبرتم تقيل الدفر ارسك من مرس تدكو ايوس منين كرا ما تنا تعا - محد ف يكرموب ميوفي عنا ل جسيم و موس اب تعے کہ مملس اپنے ہی فا فران کے اکب بزرگ کے اروار رک ایس ہم وسب مح حررت منفی رورفیم بخود - خروالد تحرام کے بناری قرم این کی ورفذت ملی م وزرش كى كوفال ما إلى من من عن كالب علم دست ب وسكفينك مننان تع و بنيد ونعا في ساركوستفيص فراب وراشكسيا وعلى فيز برکت فرائے - امبر نہاب ملامہ نے دهمی این دقت اسیران برسوزا واز میں ہم سب بھا 'یوں کو نخا فسب کرکے فرا اِ

" و کھی ابتی کی دیاں رہا ہے۔ ہم توسا فریا۔ اور کھوسلانوں کے لیے ماے با و مرت قرآن کرم ہے ۔ نا :کے ساتھ ما تھ اور جانا ما ہے لیکن اسے واس کو اسک الزرت سے الود و نیمونی دو میں اس گھر کو صدین رحمین کے قابل تحقیا اول جی گؤسا کا اور المورت جی ان مجید کی اواز آئے۔ کال مجید ما مرت معالمی من الد

س ار با د عالید کے دوران مر کمی ار آب کی انکسی بنا بارم بن اور است کی انگلیس بنا بارم بن اور آب کی از آب کی است کی انگلیس بنی انگلیس بنی با محتی آب کی دل پر ایک رفت کا عالم طاری بنا محتی کو من طرب ار سوار مجر اوجود اینی خطرت کے محتول است سوز در در از کے سمارے جی را ہے اور کسی طرح بی کسی فیارد و بی منافع بن از بیار کے سمارے موراسی عبد و سے سوشا مرام کو رسی فیارد و بی موشا مرام کو رسی فیارد و می مرشا مرام کو رسی فیارد و می می مرشا مرام کو رسید و می می می کو رسید و می می کو رسید و می کارم کو رسید و می کو رسید و می کو رسید و می کو رسید و می کارم کو رسید کارم کو رسید و می کارم کو رسید کارم کو رسید و می کارم کو رسید و می کارم کو رسید کارم کارم کو رسید و می کارم کو رسید و کارم کو رسید و می کارم کارم کو رسید و کارم ک

### ايك نيايوم"

أَسْابِ كَدَالَا مِ رَسِكُ مَعِينٌ مُوَثِّلُ (وَإِنَّا بِرُبُّوا رَبُّوكِ رَبِّهِ كُو ﴿ وَإِنَّا مِوْ أُنتِيم كة إلى " اوسفيان في المناهج في المران كروسها بي عدا ما في أيري ب سندميا الرسفان كوا مليم تخب كريك ب كدوة الزيام بالنان وكم سقيم لا بن ليحكه، ولن كه بمسكالما فرماك فالجداب نين كيت رسه . بزرار كالداكاران الهاب مكن سب مصيط فالاست رشوي في ا رز رعلهم جبين ك و دُكُو رس كيوس در شان جائيس - بنوا عيد ب آيكو دا ي معصب به كرسل في كوانكي إرجم مناف كادعوست و سايد او مزواسي ستجسيطة والمدينة لاكونون فنفب إلى مائد المن المرس وكنشت فيورا أوا رور اسلامي فرد رازما بدو عدل كالإزار كرم كرنامقه وسب ورد والم ستاي . حب يسى وم كى بنى آن ئى دوسى ساك دى كىنتى بدا بولى كا وی ۔ کوئی و الله الله الله و در ب کے کھٹو کے شاوں سے ملوال کو چڑا سفائے بات يه تجركيب كي عَلى كر تصرت عمر كم قال الولوفيروزى إدكارناني بأك - مالاك تعف شیے مٰد ان تقواری مبت عقل دی ہے۔ انچی طرت ک<sup>ا نیا ہے کہ آب</sup> بر شخص کے مغرب سلان کو بیمد نعنیان ہونجا! ورنی گر تعرب فارنی آئم وس بندر مال اور زفره ره عاسق تو آئ مين جو قد ان و نيا اسلام سے جماد ہوتی -

# مری ، صوبیم رو

جناب والدام إسلام الملكم من المخن عربي كي مرابت كيرمب سب سى بررىيداس نياد نامدك مبكب المخف كسب ما مزموا بون.

تب كيما جزاد ومعين عصف إس كرك اس والان مس ساة ي الم میں در نمل بونوا سے زب - آپ کو تفیقا یا نظر ہوتا کہ انگلی حاصت ب الو کیا ا خذ؛ رى معنمون داد ا عليك ميرى الحبن فا بصادب سر بعرمن كرفيك ك. ب د مغيل عَلَى تَعْلِيرُ لِحَالَ : عرضت صل جزّا ده ي لكريم ب: قوم ب: اسلام يمهان فرائي ادرازرا دكرم مجمع مطلع فرائي كمرته سيسك س النجا كومننادر فرانيا س اکرانخ بن آب کی ممنون رہے۔

، وسرى ورخو است به بى كه آب الخن مداسان فراكر نمن رويه سالاند رے کر اس اعمن کے رکن ہو ما ہیں -آب کے نزد کو نین روب سالانہ فری فیز منس ب الرس عاقبن كيسيدون الم الملمس كا -

اسىمىنىن مى الخين بزاآب كولى و داسك كى جرأت كرتى ب كراكب ندا نه این مین بهارسد اسادات زنره سنف ایا را به صوبه نماز ب با برا را با ماه به این اسادات این از این این از ا منا نه این مین بهارسد اسادات زنره سنف این دا به صوبه نماز به ساز به ماه به مین این این این این این این این ای طر ملیت کا گھرٹا رہ ہے ہاری بر حالت بہ سے کہ سی علم عربی کو احمل بہمار رن و د ناکا انحدارہ منووا نے انگیاں ے دمیلے دیمر کال رہے اور الله المران بندسور سے أب عرب سے بارى مجرانه عفلت كا ميتجه و سے كم جن سرام رس الكولوان بير عربي في معالى المسكن م و إن المالب علون كي رَ : كَ يَ وَجِرِتُ مُنْ وَلِعِي \* مِنْهِ مِنْ إِن آسَكُ لِين - مبت كم مقامى كالجالِي ایں کہ جب ں عربی پڑھھائی مباتی ہے ۔ ا در آگر کو کی طالب علموٰ کی بڑھٹا نیا ہا ے واسکو سان جواب دے والے اوا کا ہے - یوں ایک طرف تو سلاؤں کی ملم و فه رب این و و انتما ایم و بسه اورووس طرت سلان اسانده روزی سے محروم ہوگئے اور وستے عارب میں -

م ٹی کے مقالمہ میں سنسکرت روز افزو*ں تر*تی کرری ہے۔ میری انجن كوست رست كون حسد سنين ك الكدر، اسكى ترقى ع فوس ب تحرر سکا رنشاب عزد رہے کہ اکہ مردہ رابان زنرہ ہو رہی ہے ادر اکیب زنرہ

زان ہاری محرار مغلبت سے مرسی ہے۔

ع بی طالب ملوں کی نقدا دہرسال کم ہوری ہے ۔ نوبت بیاں ک مونی ہے کہ بارے اے بات الله المور عدور میں اس سال إن اسكول ميں مرند ، ، ، ، ، ورانر ميد ميشي كل و (١)ب لم دس) طالب علم وي الكر، منان بن بين أن الملي سال منبي اس مند ادين سكى أما ليلي . نبسی کہ ،ب کے برا برکمی آل با رہی ہے ۔

آب بین اکوشلیم کرنے کرعرب نعلیمی برامونیاک کیفیت ہیں ہے کے ہر غیر تمن اور آجمسیت مسلان اسکوشن لوکا منب استے اور ٹرم سے سرز اُ تفات عربی کے فلا ن جو اِ تیس باین کی جائی تیں وہ اس قدر فعط اور بریکی زب كه ركب درا بهي أب فور فرائب في اسكي ترويد كرسكت أي - شلا كهاما كا ( ) عن نایت سخت د بان ب بربورماس برفورمزا نے ک

آب إدراك كبي ون راست وهي سعد في و مطن بسلة إن و تود د ادرمبت ملد يا داور و بن بن يرفوه سطح بن در درسي و جرس كو في ومن نشیں ہو مائے ہیں۔ ابی روشنے اسکے ننامت یہ طبیاکہ ہر زان کا قا عده سئ مز اولت بمخفر ع - كيا أب اس س الخاركرسكة إلى كرفر بي کے اکر منات ہے کی زائن کا جزوبے ہوسے ہیں ؟ زرسے غورسے آپ ر امنح مُو مِا نَرِمُنا كُم تَوْرِ مِنْ رَى لا ورى زان "رور زان م لِيس أو ه

(۱) العند - عولي ونيامك كام كي منين (ب) إزارين اسكي اتكس منیں رجی پیٹ مولے کے لیے جو استحالات د سنے دی ہیں ان میں

مرو کا رہنیں ۔ رابعت) اسکی کوئی دلیل ؟ رجیا دنیا کے کام کی ناسی وین کے كام كي توب مبطي بنيرسلمان ززه منبس ره سكيا -

رب) كيا ساين المسفرا تقاديات اساسيات وغيره كذازاً میں انگ زاد ، ہے جاگر منب نو وہ معن آب کیوں بڑھا نے ای دح ) تلم البيرل ادربرادنشل مقا لمدكت امنط فول مي ع بي كمك نبر زلود ، این اور اکثر خفرات اسی کی برکت سے بڑے بڑے عہدروں پر

كل ساب بي -

ا کے علادہ اور صنعے اعر اعالت بن ایکی میں کوئی نیا ، منیں ہی :) ہر میں مبت ا : ب سے زورکے ساتھ یہ در فواست کر "ا ہوں کہ آپ لا بس ومن ادر ب نونت فطرا بن*ما عبزاد و کوعر بی دلواکم عمس* ېر ا حدان فرا د تيس رو رمفين رکعبس کر اس مب آب ادر آب کےمعا نزود کی دین و دنیا کی مبتری ہے۔

ری ہے۔ اب کی منظوری کے جو اب الکہ خوشحبری کا منتظرہ ہوں

مخرضيل الرحمن

سته الحبن عربي صوبهُ متحده - بيلي رود - اله آ إ د

صدق كي سالانه جلدي

طبدادل! بت المعاقبة طبر دوم باب عوالي ( عن و و محصول )

ينجراخا رميدق - لكينو

مبادا و و بهارت وین کو خراب کردے بر عرص کیا گیا کرج اب یں کیا تحریر کیا جائے ؟ فرا ایک للمو

سبعايته الرحمن الرمسيم

ا شرکے بند و معنیان کی جانب سے اورون الرشید کی طرف ، جو اسی وں اور کا رزووں کے فرمی جمی منبلا ہے ، جربی کا ایا نی علا دیملب کرائے کئی ہے ، جو مل دے قرآن کی لذت سے محروم ہے ۔

ير بنيس ما ت ما ت كه را بوركيم في تحمي على الله ور ولا ميرب ا ورتمعارب تعلقات ختم مو كك . تم ك ميرب ام جوخط بحیا ہے من الراد الله كامسلان كى بيت المال سے مبيا اور ا ورغير مبيح مصارف كررب زو . كو إلم سك يا كد كر ابني اس نعل برمجه كو شا پر بورگئے مین کے ساستے تھا را خطر فریعائی اسے ، وہم اواک کل اللہ تبارک، د تعالیٰ کی اِرگاہ مدانت میں اس کی شہارت، ویں گئے ! ا مع إ رون ا قمال ما الله الكربية النال برحله كروكان به الما تمط وسه اس فعل سه مجار مين في سبيل الله اورسا زين رايني بي " ينيا تمعارا يا نعل الم علم يحاز ديك سيندير و ب بي كيا بيو وعوزتيل اور ميم بيج است نوش اس وكيا فهاري رفا إكواس سدم رت به ا المروب البين إلى كوروكو الأسك ولاس الماري كسي تيا مرمو! بعتين كرو كرتم كر اكب عاول ، درمكيم كم ورارمب كوا بوكا سب البيخ منا لله من الترسيع ورواكيونك الإن رورز بركي ملاومت تم مص سلب تر فريس سهه و ملا وت قرآن كي لونت و دوره ملما و كيم تيمني ك مترنسه مع تم محروم بوك إوا ورتمك البي سلي ظالم اورفا لموريط سركروه بناكسيند كراما سه !

اب اون می مخت شا بی پرسیمی بوت حرید دورباک استفال سیا و است مورد دورباک استفال سیا و است مورد دورباک استفال می محد دورون به مسیا و است مورد دورون به مسیل اور استفال است محد می دورون به مثراب می عدم ای از استفال است مورون به مثراب می عدم ای از استفال است می ایس و دورون به مثراب می عدم ای از این استفال است می دورون به مثراب می عدم ای ای استفال است می دورون به می دورون ای استفال ای است

ا سنگ بارون ، اس ون معما راکیا حشر ہوگا جب بجارسان ، البجائی کو ظا امین ۱ روان کے اعوان و الضا رکو جمع کرو ، پیمر قمام ابنی نیار جا عمر سی کے اِرْکا ہ ایزدی میں ما منسکے جا کسٹے اور تم آن سب

ا کے اور رہ میری تعلیمی بیمل کرور اپنی رعایا کے میں ایر مسابعہ سرد از در رہ برا بی تو کرکرد کہ تھی میلی اللہ علیہ دسلم کا اباقی است سا بارے یہ میں ایک میں آفاع ؟ است از دری حربی طرح علی فیت تم کو فی ہے ، اسی طوح آریک ہے۔ در رہ کی کے لیے گی از بالی کا بین رحمہ ہے ، ایس کچھ لوگ و و اور ایران

# الله بينام حق بنه سلطان قت

(، زمولوي محمد السيس صاحب نروي مرامي)

ای قوس الباده مینداوی زئیت وارایش کاکیا ممکاله و خلیفه ایستان المرسید و خلیفه ایستان المرسید و خلیفه ایستان المرسید و خلیف ایستان المرسید و خلیف و خلیف و مین و مرحلی به محلی خرص و خلیف المرسین خلی و مین المرسین خلی و مین المرسین خلی و مین المرسین خلی و در اور مین خلی و در وارد مین خلی و مین المرسین خلی و در وارد مین خلی و مین المرسین کی هیسی و در وارد مین خلی و مین المرسین کی هیسی به و دری سه و المین کس قدر ما می تعرب ایستان المرسید و در وارد مین المرسید و در وارد مین المرسید المین مین المرسید و در وارد مین المرسید المین مین المین مین المین مین المین مین المین مین المین المین مین المین مین المین المین المین مین المین ال

تسبسه الشدالرهمن الرسم

(اس سلسلمیں) سینے نع آ ترت کا سامان دیا کہلیتے ہی اور کھی و و مِن بن ک دنیا د آ ترت دد فون نیا و زیں -

اب تم آینده مجع کوئی خط فی کمنا واس بے کری جواب میں دول گا-

ع خطی محصل خطی می منیں و لیکد ا ملاسے کلت ای اورامر الموونت دست من النکاری ملی نوشہ سے منیز ہاری تفس پستی اورونیا طلبی کے حق میں میزوں والا اس منا موں کی افیرات میں دسکیستے چنا ا

تعبن مدا مبری من عرص کی گرانبرالزنبن انتخاص فی آب کے مقالی کی مقالی کا میں انتخاب کی مقالی کا میں انتخاب کی مقالی کا میں انتخاب کی مقالی کی مقالی کی مقالی کا مقالی

تعباً وسکم میں کر اردن ارشیدسان اس روزے مول کرالیاکہ ان نیکے میں کر اردن ارشیدسان اس روزے مول کرالیاکہ ان نیکی نیز بھی اور میں داتا ہے۔ کمان اردان میں اب اسلے رالی عالم ا

اسلام اورسراي

مواً او کوسکے دار میں باگزیں ہوتی ہے اسی بے حفرت نار ما طبطاً بنا اکثر موقول کر اس سے بے رقبتی ظاہر فرائی ہے کا کداس کے برود ل بر بحقیقت دون ہو جائے کہ سرائی مدوات کوئی سیند برہ فیزیش ہے آب ذات ہیں نظر سرافخ ہے - دوسری طباب راحت میں موت دسے اور قریمی سکیوں کے سائٹر سرامٹر کرائے کہا مان میں موت دسے اور سکیوں کے سائٹر سرامٹر کرائے کہا کی عادت بارکہ یقی کوفنجدت سے موکی کا تقا سب فرج کردستے تھے اور اسیند پاس ایک وفت کیوا اور کی نا مسکون کی مراب محض سرایہ کے بے مطارب میں ہے اور او کوئی مقعود بالدیات شید ان م

المرائية والوسى طرق به هي نيس فرا ياكومرا يد نظرا في بيرا يون من ما ياكومرا يد نظرا في بيرا يون من من المرائية المرائية

اكيب و ومرى درمطابي فراد إسه كرمرا يرمزوربد اكرا با بي م كامون و ما ن كركه وه ما جت روائي ان ك درسب ادرس مهر فرات اين كه ابن آدم كذاب ميرا ال ميرا ال. ما لانكر م ما ال د ال مهم من كه اين ادرفاكرو إدار جربين ليا او اكويميده كروا اليكس كو عملاكرو إدار اس طرح اسكو فرخ كرد إ

اور (الم م الرب كى وص كرف و اور مالا مكم و دوه بلاك دا العالد احمدا بواله بالبيث استك بود دوم أويا بوراس سامت الله به كرس ايد ما مسل الرام الهيد كرم من اس بيت كرس سه استفادم دوم در اسك كام كا منه ما بير الكراد و او كان مرئ مشكلات كومل كرا ما مناه ...

اب عرام المحالية المن المرام المرام

# مقرب جارات ادی کی حقیقه

(الدمولة في سيدا بو الاصلى من حسب مو دووي - ويرترجين القرآن حيداً باوكن)

آپ کو! د دوکا کو معلی مباسی سلمان تب ولن رستی کے اثرات سے

ورامنا فر ولا منا ق من كالما منا ؟ أسف كما فناك الرابرا يكون سارتوم بنده شان یں فالعی اسلامی فرحی مکونت قائم کرنے کے ہے بھی علی کرے تو عيداً سع الدوليكا - يا ولن يستى كا اكيب دراسا خبار لك ماسان كاوار ا ثرتعاً إلا أرية الله زاده كما يرّوه ما سنة والكيشخف حسبنا ام عبد الراعية أرَّك بوگا، وهن اغراض کی فاطرا مند کی محور گوله ایری کرمنے میں زاد و ریری . كما في على جواً سك ميش روسية الممريزي اغرامش ك فأطرد كمون أسيلي كراهم زيك فلائ كرمن واسل سان كادل بنين ؛ لا تما - بيث اسكوامك ك سیلے فیگیا تھا ۔ گروطن پرست مسلمان سکے دخروہ طامست کرنے ، الاصفیرین إتى دريكا وواقعة وكي قت كما تواس كام كوا تام ويكا اليي ولن عستان فيك أن وى مالك اطابيك ياي مي مفيد منس ب الموكود بندى سلانوں كى طرح تيميس كرد دغير مندى سا اوٰں كى عبل تى سيديميں يہ منزوري سے كديم: زمون كي طبع مراس جنگ بي د كو ديري جب كا انتر بنگب ارادی کا اور در یا نوس کی ارا مراس فرح کے سابھ گا۔ ماہر س کا ا امران الدادي كي فوت " بع مر كليه موشمندي كنه سائقريد وكعيس كه يه فوج حس حرز الم كه الله الرابي منه وو و و و و المارات المام و الما أكيب اور إست جو تقرير يا تحريرمي منبس لكر محصل برا بموشه معمة ن يرتبر مسلماؤں کو شائی جاتی ہے اورمبت سے مسلمان اس سے دھوکا کھا جاتے ہیں ا سد میں مم اورسندوہ سی میں نیٹ لیس محے ۔۔ یہ کھنے کے بدرسلالار كو حياست ببدا كوربيت من نتح وفعفرك إمكافات بليسه البيدا فزا طريقيب سنا سنَّه حاست میں کمیمی کیا جا تا ہے کہ شرک مندووں ہی اتنا بل با اکہاں م كرة حيد يرست مسلمانون كمعقالم من معمر كيس مريدان بروال تفارسي إلها يمين كما ما اب كرافار الشيت بغيرت لكرمراكش كسك ملان بی ، تعبل د و تعین تکست کما نے دیں گے ؟ به اورانسی بی فار ما يك كنى نفول ت بان كى بانى بى خارش كربيار ماره او مسل و حار المادي محراب من شباع الماسة بن الرحاد مزاان مجروب مغافرا فی سے ادر جو مندوسان کے موجودہ مالات سے کچے دا تعالیہ سكفي بس وه غرب اس و باير يم ماتين كعب قوم كي سياس الهيي

مله موالم سعمتن برروايت الكي نظر مدى ك زاندي اخبارات برشايع مزور ، امونی مقی الیکن مدر کواسکی تقدمی تر مود مولام کی زبان سے ہوئی، ذکسی او ندایس مع - مولاً أس معلى فلط روا إسع من كرت من خايع ول رمني في المجم لما الم ية درائعي بعيد شين كريد دوات مبي تامير مومنوع ، بو ادراس ك منعيف ميك یں وکام نیں - (متدق)

البي مَّا م مَمَا ليون ا وَلِفَلْ تَسْلِيون رِمْنِي بِو مَاسِنَهُ لَوْ إِسْكَا كَمَا مَوْ مِوْلِي ؟ اس المعط خيال كي اصلات كي ان اكتاكا في المراج المان كسى خ نريز انعلالى توكب ك شكل بر، نبس ب كله كيس مريحي انقلاب كى منتعل میں ہے اس کے میمنیل بی موامرانو ہے کہ آگرنزی سلطندہ کا فاقد میسے كربيد أب كامين من في كامون ملكا الوزيز الفل إلى أوكب كأرب الأل ب روب دو كاماب مونى و كاكب نعر معلات الماء كالهينام لك بن الدك اور بالفي عيل ما ليسه اور عورت مرسه سع اكب نف م مكوست و جو و ميس آ ؟ مخرو مع بوال ب - السيى صورت المربورة المسم يكن معقول ي كريك اس المعرور الدر العربات واست وت ة زائى كريس محد ، ج فالسيد رسيا اسى كاربنى كرمايين تعربير وكا لكن بدأ ل به موريد الميروب المرامن الانابي الخركيب مل والمستمالا تصرآبة ابتدمندم يشده فإدون بأشما جاء إبي عن يح الدهم

كا المندام مين وقت كلس بوكل أسى وقيت الني الفرك المركمي إب سع آب كمل جو ماميم - اس الرم الريط لبي البير والبيان الم منیس ری ، کیونکه " آفرادی کی فرمق اینی مدید اصلای استور کی مخت وزارس مرت کرلی بی المجیکی مدا ت مسن و بیما کمانا اندیجی دستور می افقال ب ما ستى بى . ندكد اليدا (تقليسه من يراع بوره مكوست كدكول المدام

أأسه إلكليه ندم تعاون كها ما وسسته زيان بدومتهم بوسطة أمولت . بَجَ رَمُ مِنْ مَنْ مُسَالِقٍ مُنْإِ ثَلَامَ حَكُمَ مِنْ كَلَّ مُهِمَالًا عَلَى وَسِدَ الْهِلِ وَمِسِيسَةٍ مِنْ مال عيد و سدير بطفاك سال ين الى بيس وينا - الراب كوفيا وع و وسی میکست آزادی کے دورون بیزیم شداخا چارید اور فریکست بیستی

رين كيد الم مستند ، ولا ما بهند - ورد محرا من منال ما م مي سين مناك سوال کوه مید کی بیده اوی کردید به این اتوه و مید میمی ایکاری این حبب مب كوينيك كا موقع سياه و حكومدند سار اندر الكيب حكوست م مستد

؟ سترمنبني رمبكي والكيب وإراهمذ فري البسند دو سرادارالكفرة مبشرة مبترسرا بيرًا وبيكا مين كيد. كرم الذوا الكفونك فتم بوت بي سنته والالكور كَ كَرُفْتَ اس طرح مِن وشا ن مِ كَا عَمِهُ مِنَّا لِي مِن المرح بِراسك

و والكفرى متى و كيمراس كالحكل برانا الحق بن مشكل بوكا حذا " ف أسس ا ارالكفرگ فخل بدائ مشكل دور إست

اب اب المعالي بوكاكر" أن ون كافح" بن إن الرفركت

کا شور و کیسے فلطان درہے ، حمل دارس پرمنی ہیں۔ اس کے سیاسی میں بھریاسی تیم پر میں شیختے ہیں کر کوئی انتکر آن و میں تجرز انظرا الماوي موسف كى بنا بر برگراس كاستن منس سب كدسلان به الماليم ا كامشور وكيس اللطاوريك الله دارك لريبن ب- -

اسلے بعد سم میم سی تیسی کی مرسیفت ایس کروی کشکراد وال مجرد لشکرا آنا دی موسط کی نبائی مرگزاس کی فق نیس ہے کے مسمان بر سکی فراست **فرمن بوجائے**۔ مسلمان کو بیتن میونتیا رہت ، فکیڈھش دونین و و**نوں ک**وڈیٹ ے اس بر میر فرمن عا روہ الہا كر وان كے توری منا درور ا باز الم منا و بر كميها س نفز همك اوركس لفكر آزادي ك سائد نوازا ون أب يوست يبط بير دكمو لے کر حب آزادی کے لیے وہ مناب کرد ام ب اس بر اسلان سے کے

المين أزادي بيد إشي -

سلان کی آدادی اسلامی افرامن، تو بی مفاور یه مهم الفافا جو می استان کی آدادی اسلامی افرامن، تو بی مفاوت یس الفافا جو می استان کر را بول الفرائل بول المرام المن المرام المن المرام المن المرام المن المرام المن الفرائل الفرائل الفرائل الفرائل الفرائل الفرائل المرام المرا

اس تعقدان کی آل فی کا موقع لی بات جو اگرنزی حکومت کے تعلامے

انگی تبذیب اور قومیت کر ہون فا ہے ۔ آراد ہند وشائن کی حکومت ہے ایک میں اسلامی اصواب برا پینہ انعام احتاج کی ازمر فومت کر سکیں ۔ قوا نین شرعی کو اپنی قوم کے افراد بر انعام احتاج کی کو اندی فومت کر سکیں ۔ قوا نین شرعی کو اپنی قوم کے افراد بر انعام اسلامی میا انتخاب اور اندی سکی اس نظام ہے جو رو سرخالف اور اندی میں اسلامی ہے اس نظام ہے جو رو سرخالف اسلامی ہے اس نظام ہے جو رو سرخالف اسلامی ہے اس نظام ہے جو رو سرخالف اسلامی ہے اس نظام ہے در شائل یا سام کا اسلامی ہو اسلامی کا اسلامی ہے اس نظام ہے در شائل یا در است مسلمی فوال کو ایک میں ان کی سلامی ایک قوم کی تعلیم کا اسلامی ہو کہ ایک انتخاب کی مسلمی کو اس کو ایک میں کر شاہم کا انتخاب کا مسلمی کر سلامی کا در است را در است را در ایک را در ایک کر سلامی کا در است کر سلامی کا در است کر سلامی کر سلامی کا در است کر سلامی کر سلامی کر سلامی کا در است کر سلامی کی مسلمی کر سلامی کر سلامی

کو تر نی سبک بیفیف وسائل ما مس بون ان سے نائر وا کھا سے میں سلان بی سبب سکے ساتھ برابر کا شرکب ہو اور کوئی طاقت اسکے ساتھ امنیازی سلوک کرسٹے کی جدائت نرکز سکے -

ا کم سے مرتبہ ہے ا داوی سلم کا ۔ سلمان آ دادی دھن کا فراشمند مرت اس سے ہے ا در اس سے ہو کہ آ ہے کہ وہن میں اسکو کم از کم ان کا زادی دائی میں اسکو کم از کم ان کا زادی دائی میں میں اسکو کم از کم ان کا زادی دائی میں سلمان کو آزادی دائی سے کسی شم کی د تجبیبی ہو ۔ اس میں سلمان کی کی فصوصیت بنس ۔ بیا کہ کسی قوم اجماعت سے بھی آہ ہو تو بیزی کرسلے کہ دہ کسی ہی حبارا دادی وطن شرک سے فری کراسے کہ دہ کسی ہی حبارا دادی سن مدر ما عسل ہو ۔ ان کی اسید ہو ۔ بھی آگر کسی کوئی شو کسی آزادی ملائی سن مدر ما عسل ہو ۔ ان کی اسید ہو ۔ بھی قوم کے سفا و بلکر اُس قوم میں اُس فرو میں اور اس بھی کوئی شخص اُس قوم سے یہ تو نی فرائی ہو دای کو ایسے شخص کو نوشنی رہ دا کہ اور اس بھی کوئی شخص اُس قوم سے یہ کوئی میں اور اس بھی کوئی شرک بہوئی قوا سے شخص کو مشور دید یا جا کہ کسی دا غی مستبل کی طوف رج می کرے ۔ ہم وہم میں کومشور دید یا جا کہ کسی در ان میں در جسے ازاد تو آ ہو کومزد لی جا نی میتبل کی طوف رج می کرے ۔ ہم وہم میں فیرفطری عالمت طاری کرستے ہوں کہ آ زادی د طوف کے بیا خود اپنی قوم کے خود اپنی قوم کے خود اپنی قوم کے خود اپنی قوم کے منا دو تر ہی کومزد لی جا ان کو گو ادا ہو ۔ ادر ایسے افراد ہوئی آ ہے کہ کیس کے منا دو تر ہی کومزد کی کو ادا ہو ۔ ادر ایسے افراد ہوئی آ ہے کہ کیس کے منا دو تر ہی کومزد کی کور ادا ہو ۔ ادر ایسے افراد ہوئی آ ہے کہ کیس کے منا دو تر ہی کومزد کی کا ان کو گو ادا ہو ۔ ادر ایسے افراد ہوئی آ ہے کہ کیس کے منا دو تر ہی کومزد کی ای کور دار ایسے افراد ہوئی آ ہے کہ کیس کے منا دو تر ہی کومزد کی اس کو گو ادا ہو ۔ ادر ایسے افراد ہوئی آ ہے کہ کیس کے منا دو تر ہی کومزد کی ان کو گو ادا ہو ۔ ادر ایسے افراد ہوئی آ ہے کہ کیس کے کھی کومزد کی کومزد کی اس کومؤلی کی کومزد کی کو

جگودن کی در شن می می اکیسه اللیم میزنظران می ۱۹۱۰ و و این اللیم میزنظران می ۱۹۱۰ و و و این اللیم می الکیسه اللیم میزنظران اوری کی این اللیم می الی

تصانيف بناب مريسدن

تفوقت اسلام م فالعن اسلاى تفوق كابان ، فداوموفيد كى مالات دليلات - في ان إن إن ايركثير - لبت بير

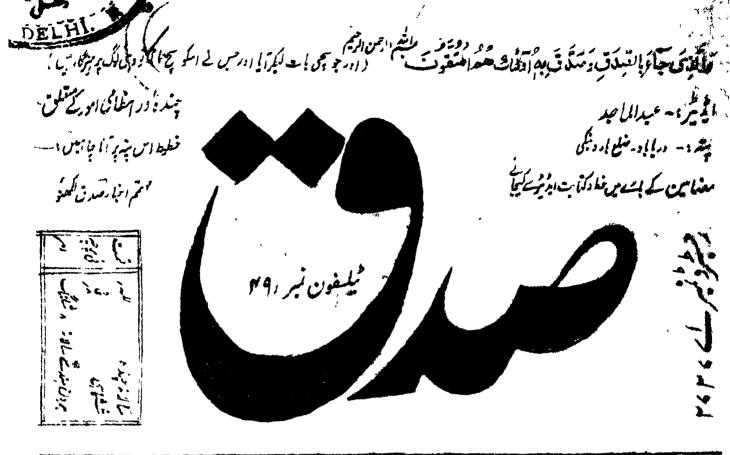
فيد ما فيد ( فارسى) لمفولات مولانك رومي من تهدو - دبا جرومفرمد - . مر مر منفح - تيمت عار

سفر حجاز - مازین جی کیلی بنری را انعتی ۲۰ پنی ۱، دی ارمیثیث کا مان - دیا جدازم ۱۵ سیدملیان ددی - ۱۲۲ مسفی گار فلسفهٔ حذابیت - منوردمودت کاب ، جمالات این دکتر - مجم ۲۲ و مسف - فهست گار

مبادی فلسفه (معدادن) إنسندگهای کاب ۱۹۰ منف مهر مباوی فلسفه (معدادن) إنسندگه دری کاب ۱۹۰ منف مهر مباوی فلسفه (معدادن) و دلسندگه دری کاب ۱۹۰ منف مدر ترجه مکا لمات بر کلے - س دبا نیر دمندم دغیره ۱۹۰ منف مرم مرد مرد مرد منف مرد شره منف مرد شره منف مرد شره کا میش مرد شره منف مرد شره منف مرد شره منف می میش می کا میش

غيحر وارالمصنفين، المحمركة هم

ا جنام شِيَّة خُرْكت جمين بأنز حمن بَيْن ألب بمس بي جي كواك دفر مد ق كود كي وشد أباد ليبرا في قله العرا-



### نبرم كمنو- ٨- موم الحرام ١٥٠ المصطابق ١١- ارج مت المهم عليم

ا سكوسكري ب اسكاكو ئى تعلق ابل فلاج سد إقى د ، مكنا ب ؟

ا سكو بعد يه ب إين ، كرا كل ايان كور في ك لد أروب بإم اوراسك من سكاتا م بالما الم المراسك من المراسك المراسك من المراسك المراس

اورسب سے آخری وصف یہ کو انٹا ایان آخرت پر مفرود ہو ، ن کا معتدہ یہ مزود ہو ، ن کا معتدہ یہ مزود ہو کا اس آج اللہ کی علاق ہونے دانا ہے جائ رہی معلوج ہونے دانا ہے جائ رہی کا جمعتدہ فی است کو دسم وہ عین الاقتصاد کر نگر کے اعمال کی جزائز المبلکی - اب جو لوگ عقیدہ فی قیاست کو دسم وہ عین الاقتصاد سے زیاو ، درجہ نز دستے ہوں اور آخرے میں جزاد سزا کا اتنا ، نین موشن آبالی کے منا فی سے بررہ مورا اسلامی کوئی مصد فلاح بائے دانوں کی اور نا انہ سامیں منا فی سے بررہ ما آب ہے ہوں است سے آخر میں اکبدی نفرہ میں ارث دہ آ اے کہ میں میں میں اوگ و فلاح بالے دالے ا

سچی اثبی

سلی اِت یہ ہے اِ منس کران اولاں کا ایان فریب پر ہونا جاہے ا علی و و اس اوی و آیکے ہے ہم آپ واس طاہری سند محسوس کرت آیں ' ایک و صریعے عالم بر معنی ہونا جا ہے ہو ا ب جو لوگ سرے سے عالم دو طابا کے قائل ہی منیں، جنیں اپنی اوریت پرفوزے اور تبن کے زوای وحی و لیا گار کے مفاطرے مسلی ہیں ، امیوں کے لیے کوئی مگر ثلات اِسے والے مدة سرور و

بمن فى الأكثريت منع الما إد ، ايك كرم ذا كلف بن . برى بدره كا محرس كا مال اب ك باغور لما حظر فرا إر كا -مردار و تبع بہا ئی ہیل سے فرا ایک مم وک عن ب کی بستش بہتے ہیں۔ كها وى كى خايش من اكيب مبت برورية بناكر د كها كيا. او بالكرس ك اماط من كواسف كا المغام مرف وشو ببوجن ما كياكيا السي مسلمان ك دوكان ننيس قائم كوكور كرول سلما ف كو ، ندشه إلى ي كا كوننت ل مكرنا - آب اس به مقدق مي كوني خذره مزدر مليهـ" يرمرا المراعلم فوموك اليب يرمع بوسكانا تفا - ووسرا كموب وبوبندك كي مماز عالم كا ما خطه بور جوشيخ الهنام كم محضوص لما فره ومشرشدين من من ال " كالمرس ي من بسق (كوساله بسق) كا مام إطلان مي كرد إ الله وس كى خانش كى قن ارو ج مح المرس من ابنى د زكى كا تعد البين ع يُور كمشا فراد دِين ما شهارمي ديد إ - بهرسمدس منب آاكر علماء رانميين كوكيا موكيا ہے كه، بك بت برسوں كاجا وت كو توحیدیون کی مشرکه مطب قرار دے رہے ہیں رور فیال کرتے ہی کہ فرت وكاميا بي اس ك أرسب عاصل كرب مح ، طالا كم كذاك · کے تا ہن کلی کے محت میں ملکت اسموات والا مِس کے الک اے ا علان كرد إيها ان الذين اسخذ والبجل سينا لهع فنسبه من رهم وذلة ن الحودة الدنيا، وكذلك بغزى المفترين . المثل ومبل إلكؤيستي حبي محكس كم نفسب إلى في مري قرآن كريم كي الريفن قطعي كي بيد المكى عرفت وكا ما إلى كرمين مين امية كى بإسلن ميد ؟ بزار إسال عدد ذات كارميات والياس كمارية إن، اوركة كاسك حملی فاید و کے تحت کھانے رہی تلے ۔ مجھے تواس اطلاق ٹاش کے بعد اِس ایان دلمین برائے کو مجود کرنا کچ اکراس ما عب سے

فا مند خرائ ما فغا و ہوا رحم الراحین " دو نوں مراسطے اسبن جرئیات کے ملا الاست اگر ہو تھے طلب ہی الکین اسل مغزد معنمر ن کے احراب المرکبی میں اسلامیس کی عام فغنا ، کھی جو کی اسپ کے الکی جندوانی عنی اور اص کہ جارے علما وکی فا موجیا ا جد میں قدر حرت اگیز ہے ، اسی نذر عرست اگیز بھی - الزمیث کا رصب دلوں ہیا و فرون کا بعید ہوں

، بنی ذات در وا فی کا اطلان کرد یا - اور اب انجی ادر انکی حما قبیوں کی

ك تسمت بي السطير الحيونين ب و تمدن من جوارفت وإن

خرک بیاں ابھا و کے عوان سے کو گئی ہے' اس سے میری اس

به گان کی توثین کروی موان مبت پرست لی مدهد کے مفاق مکم کوم

وری طرح میا گیا ہے ۱۰ در طافوت کے لفتکیوں کی طرح : إن مال بر ق بالنیا ایک سے کریم میں اتن سکست کیا سکہ جانوت اور اس کے زیدوست نظار کا ما طاعة انکا ابوم بجانوت دجود م

سرسد ا در ایسک دنفا و بی سلان کرن بنرف ا در ایسکار ایسکار ایسکار ایسکار ایسکار ایسکار در ایسکار ایسک

ا بن - ۱۰ - وری - میرن کی مداستین بان میقوب ایمی مرد اوی کا دری کی در ایک می میری ایک می میری ایک اوری کی افات کا دری بود کا دری کاری کا دری کا دری

. .

۱۹ ۱۹ م ژویلی آتی ہے " ( کم دراؤ ، بزارک ، جزری شاخه دائد)

یه افزامات نیں اکب شور بیلی سیست و اکثر و انسط کے ایک تقالا کے ہو

منٹور دشن اسلام اوری زویر کی ایک تقویو کے اف باست ای خطروں ، .

ایس سا در نو داوری زویر کی ایک تقویو کے اف باست ای خطروں ، .

ان کی زور قبر دوز بردز کھپاتیا ہی جارا ہے اِ مناس تنم لاندن فی تھپر کہ دور بردز کھپاتیا ہی جارا ہے اِ مناس تنم لاندن فی تھپر اسلام کی اسلام میدر آباد کے مُرت ہے "

اسی سال تنمیر ہوئی ہے از کل م میدر آباد کے مُرت ہے "

اسی سال تنمیر ہوئی ہے از کل م میدر آباد کے مُرت ہے "

ایسا مذمیر ہے میں سے فیکست دی ہے سیست کو ، جو غالب رہا میں مراح ہے بات نہ کمجی اودھ ذم ہب کو تصیب ہوئی ا

'''، سلام ہی اسا ہے جس سے بٹا دیا اُن رقبوں کو جمعی سیائی سعے ، حس سے مل دیا اُن اِ دری فاؤں اور گرما دُں کوجو صدیوں بہت کمینی مذرکی حدم بھی سیاتے رہے ''

"[ مفنب ہے أر] مبت كم بن، جرشيح كا مولد ہے اول تو دن من إن في إن مرتبر سلمانوں كى نا ذكى اور ن اب ان رہے اور كَمْرُ مِن بِوْ محرث كا مولد ہے اول آج كستى كے ام كى منا دى نه بوسكى إلى (اسلام سويو ، لندن ، حبورى سلط دو هك مجوالد لا تعب اب في مرائم كم ستم برسيم )

توفیق حق ما حب ترجیان انوان مولانا ابدالاعلی موددی کے مجوز و در الاسلام کا مال مسدق من طرود کراکب با خبر بزرگ میدر آباد می کمن این در الله می مال مسدق من طرود کراکب با خبر بزرگ میدر آباد می کمن این در الله می می کمن این در الله می کمن این این الله می کمن الله الله می کمن الله می کمن الله می کمن الله می کمن الله می ک

" مو دو وی درا حب کے ساتھ می تعالی کی نعبی امداد شرکیہ ہے ۔
انکو جا معقا نیہ کی پرونسیری کے بے سعد وار بعض ذمرداروں نے
مرکوکی ۔ میں خدا شکر کیا الا کر استر تعالی ہے ا ہے ال الا ناک درا وی کے
و کھنے کی ساوت تعمیب کی ، حجفوں نے صاف انجا رکووا ،
او جو د کم بر صم کے دنوی اساب سے و دستنی تھے ، خصوماً
جب و قت ، تعفوں نے انخار کیا تھا ، اسونت اسکے رسالا کے
جب و تی انجار کروا گیا تھا ، مکن حب انشراع قلب کے ساتھ
د کھوں نے جو اب والی تھا ، مکن حب انشراع قلب کے ساتھ
د کھوں نے جو اب والی تھا ، مکن حب انشراع قلب کے ساتھ
د کھوں نے جو اب والی تھا ، مکن حب انشراع قلب کے ساتھ
د کھوں نے جو اب والی مقدان توقعیل

" بربرمینی کے سلمان سیف م پیٹو لائوں کے ساتھ الگرچ : ا کوئی بون"

افلاس کے ہرفرن کو داکر ساری فراس بردار آبادی کو ایک رفتر اسلامیت میں افلاس کے ہرفرن کو داکر ساری فراس بردار آبادی کو ایک رفتر اسلامیت میں متعد کر دایا جائے ، دیاں، س مندائی تنظیم کو قو او کر ، آسلان اسلوے ان شدہ و حق کے مطابق ، اب بھر الیم جا جمیت کی طرح ، مبنی رقبلوں او کو ایوں میں ان ابنین تنظیم ہو تی ، اور واست بات کی نئی صور تیں اب نبین کے ام سے منہ لینے مکھی اور واح اس اور واح اس کی ایک وایک ایک کو تی ، دوسری کو تی ، اور مسال کے اس کو شت کی اتنی او قبیاں ، اور ما اور من کو اس ساوھ میں موسال کے ایر اس میا کی دائی ، کے نفر سے مقالم بریں اس ساوھ میں تیرہ سوسال کے اندر اس میا کی دائی اس کے نفر سے مقالم بریں اس ساوھ میں تیرہ سوسال کے اندر اس میا کی دائی اسکی کی مقالم کی در اس میا کی در اس کے اور کی کوری کی در اس میا کی در اس کی در اس میا کی در اس م

آسپ نے دکھیا کر ما نوین اسلام اپنی امیدوں اور آرزوں کے قبلے کن کن امیدوں اور آرزوں کے قبلے کن کن امار دوں پر تیا رکز ہے ہیں ہ کہتے ہیں کہ تیروسو ہس ہے موانی ہے اسلام کے اندا ہم ہیں اور کا مران ہی اسلام کے اندا ہم ہیں اور کا مران ہی اسلان کی جائے ہیں اسب تو زائم نہ ہا دے موانی ہے اسلانوں کی جائے ہیں اور مغربی اور مغربی علوم و قمز ن امار کے بیدا اور مغربی اور مغربی علوم و قمز ن امار کے سا دے اسلام کی دوج کے منا این اور اسلام کی اور تیمن ہوں الیکن ج بکہ و اسلام ہی اور تیمن ہوں الیکن ج بکہ اسلام ہی اور اسلام کی اور تیمن ہوں الیکن ج بکہ اسلام ہی اور اسلام کی اور تی کے دفت اسلام ہی اور اسلام کی اور تی کے دفت مناس این علی اور اسلام کی اور اسلام کی اور تی کے دفت مناس این علی و اسلام کی اور تی کے دفت مناس این کا میں تی تو بھی ہے اور سال دو دل اور اسلام کی اور تی کے دفت مناس این کا میں تی تو بھی ہی تا ہے دور سے دور کی میں تی دور سے ہیں ج

مے علوں کا تمنی می رکھید رے خبر آل ہے ، کہ
" بقر نیدکے ہونے ہر مب تران کا دُکے اب میں سرکاری مرافعات
کرگئی، توسلم ریگ نے اپنا بلہ کا فون شکن کی ، اور خفے بنا بنا کر
ا ہے کو گر نیا رئی کے لیے موش کیا ، جنا نجر رضا کا رسکروں کی متعاقب
عرف مربو ہے ۔

المرف مربو ہے ۔

المرف مربو ہے ۔

المرف میں میں میں کی میں ا

نر ما رہے۔ ان اسروں بی جارہ کشیوی تھے ان می سے دو اسبل کے نمبریٰ ایب امیر نسیل کمفنرا ایک اجر -

يد بن مراسيد به رسانيد ونظم كانبوت وا حوالات كابر من كو مبرك ما تعرب: رشت كيا -

سر رئیگ کی زوجرم کا اب مک سب سے جُراا در بولناک عوان بی مفا کرم لوگ رئیس کی زوجرم کا اب مک سب سے جُراا در بولناک عوان بی مفارم برطا اسی ربیمل جی جرب سیک و مقا صد کو جیو ژکر اسی مس کی تمفیرس برطا اسی

کیا خب میا رخیش ہے! -- اُدول فرنگ مدید میں آواد ت ہے مکوست سے مقا لرکونے ادجیل جائے کے مقد اساوم اِس اقدام علی کے ابد انگیا کا جم مجود ابکا ہوال فی جس کا توس فائم را ؟

، ذان کا گرس گرمی پر جەم تب بومىكا تىل ، كەبىسى كەر، ۋى ا جل مي سطور ويل اكيب لا دوري منا صرك بواب كي من من تطوي و -" و من كرك إروكرو وود ومن كم علقه من الوكيا الحلب القباليد تے صدر و فرے معلل روسوگزے فاصلہ براکب سے زائد اسلامي مولميس موجود تعيس اوراك من أوطست ميميلي والثراء غرمن برنسم كالحمى غذائب مروقت ادربه فراط ميروو أيميس-ا دران سے و مردد کا جربی می طراب مونی الے سلمان اگر مبت سے غیرسلم اورمندومجی صنعدیو تے رہے گئے .... كالم م الي ما مرك معلوا عابر مزد امناف ك ي يي تنا دیں کہ .... و مثل کری ائتی مندواد نفنا میں سکا دوشائی۔ فامس مكبش كميش كے بنال من سفين الدند مفرت مولانا مسين احد ما حب سے مغرب کے وقعت اذان دی - اورسلمانوں ک اکب فامس ٹری جامعت نے جو آل آڈ ایج جرس کمیس کمیش کے متعد ومسلمان ممبول اورمست سےمسلم مندومین (و کمیکینس) بر مشتر متى مبكى أقدام من ناز إجاعت اداكرك كاسادت

بارے معا مرکومطین رہنا ما ہے کوسلان البی اللہ کے مسلان البی اللہ کے مفاس سے اسے کمزور البین ایس کہ ونیا کی کسی جیزکی خاطر بھی شدائر اسلامی کو خیرا و کہدیں "

على مراسل في ويروزو بهدي المدين الماري والمامين والمرامين في المرب شابع الأمري المعالي المرب المربي المربي

# صدق كى سالانەجلدىي

صد تی کے معنا میں اس قدر ولکش اور اسکا حرز انتا آنا اور د کیسب ہے کہ اسکے مطامین بڑا نے ہو جانے پر بھی ہر ب<sup>نت</sup> نا لطف ویتے ہیں۔ او طبر میں تیا رئیں:-

محعول أمدخردار

أ مينين طد للب فرالس -

مهتم مد ت-گعزً

فالوزول كي الجين كمين برمو شيئ أن بردينم ترزير أن إع عزاد بالم بداوي العراق على الشاعي أوسول إلى المساعد المالي والساق المالي كارما العدوس في اسلوب منه أن إلى الرساد الرابال المالي

(١) الْحُوَّ الْمُقَاتِّدِرِ وَهِي مِنْ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ

(١) النامول المعين (تعييرُ ورو براز) والمعيد يد ١٠.

(۸) نور اکن (تغییر این ) ۱۰ مینی ۱۱ س. (۱) بارقته ایخی (مغیرشیر در بن ) به مینی

الزمولانا المراحق معاصب أبيناه اوزش كالح الام رنيم مرجمة

كمتباطميه فريب مرسة البنات مالية عرشهر

﴿ لَا أَ عَبِيدًا لِتُدَمِينُونِ إِلَا قَتْ يَكُمُ مِا عِلْمُ لِمَا عِلْمُ لِمَا عِلْمُ مِنْ مِنْ لِي ين ) تعمير ترون كے إسبى اكب مات ظامن در تحق عند دوروس من ق

ك الدرا منس مرتبه المست مامس بها بيش نظر منون مروة ب لا تنسيب

اسی اغراز میں موراسی فراق کے انتخت کھی گئی ہیں جیز مرتباین نعظم نظر

رسب با مانسب سبع اورتباخ بي كا فرجها دعبي أكياس ان تمين مورق ب

كه انتخاب اورائك إلى تل كاد المصنعت كالغاظب سية :-

" مورة احرأ من منرور تثبين اور بُكي ابميت بي محبف تي-موره مزمل من حكم تعاكر نوب سليغ برة تربيس فسع يشفر يا م

المي رقرأت كوفوك الميم فلي مجد البنا ورس مزوري س

بابري وإل ذيغ متبليزكي فاطر قرآن كيطوبي مطالعه كافروت

ير حبث كي تني - اي كم سائة اس را دس برتسم كي قالبعت بروارشت كيدي كا حكم مجى وإلَّه إسب - سوره ، تراس علم به

كمنود مجيريان كبيدم فوكره ومردن كوسمجعا الازم ب راس

چنیت سے ب<sup>ی</sup>نموں مورتس ورامل سکر جلیغ سکہ اہم تر شعوب

كَ تَشْرِيح ادراكب بى سنسله كى منعنبط كرايل بَهِ (عَلَيْعَ كَعْنَدُ) لىكىن فائنس معسف ك يى ئىس كى بائى ، كەقران كى بريورت ، ملى برايت ك

زمردستی کماب انجهاد نبادیا دو رصلی معین معاصرین کے اس شاہیں وج دیں)

عجه تفسيركوتفسيرى كما ب- درمل تغسرك علاده، ويخاسد وبعا نعب

اسكى ذين بيل آخ أيرام منين المحده وسائر كرت كن أي وظرمابها

الاعتبار والآباديل كاعوان مي ستقل قرار دير إسبه اور يال عقبا فل

ددمت ومنا بمب ہے۔

به آن بربا مخدسال قبل كالعبنيعت برس سائل عامزه ك

مانب اشارات جابجا موجود بين، كايكر لهيم تعريك يمي - إوراسك تررق بان عام لاگوں کے اورزا دو دمیس بوگیاہے۔ لیکن یالیں

نیں ہو نے ایا ہے کان قراروں وین دعقا زکی اسمبت مجملوث

مائے (مبدار بشمی سے بعض ما مرن کی نفر استان موہد)

كمكراس كم بنكس معنعت ك كترس كا وي ان ما وسع ب، ين

واعتقاد کی اورتعوِّت ہی کا کام ایا ہے ، جا مجہ سور ، مرترک خروما ى يراكب مكر فلقائر :-

" ونیامی بیا او قات اوی فاقن کے استوال سے میں

اد باشده و می گرا می

١١٠ ترج كن القرآن -إداد ال-١١ عظي ١١٠ مدوية مر

. #3

in a way in a seriet of the series (4)

man many property of ( pr)

الم الما يم الما الله المعلى فرد الله الما الله (4)

المنعمادًا فيداكل عياسي معاقب بتر: منجرً، صب كمشائليه متوب

ودرة امنات - بالنعرش ويجاب

قرآن محبيل مذمت كم مي كفت أبط ، در وبع مي اكب أرد، الع خيال بهد كم قران كو أر د ورّ حبر يا كل مخت الفق بوا عابيد كرس ر بور او ما بل مدر كا ما عو سا سبت بدا بوما بل مدر كوومد كاست ك كفيده والإداست معالب قرآن كم يحفظ فالن بويا بسرح ريا رك وا و تا مترضي نديو الكين مرحال اكب تحيده راسيه - ا: رماسهم كرمنهورمدرمة البناسة سكافلعن بالرثن ولانا فبداكل ما كاستفاس

فيال كو فيت عمل بها النروع كرول ب إينا بخد ما رائدا في إسال

اور اكي أخرى إده كاج عمراى اسلوب إلى علم على كرشايا

بوم السيع . تحت النفط كوانز ام كرسائة قرآن مجد كا ترجه من بي نس التاني

كاموسة اس إندى كو تعد إتى روسكي ب مرعبارت كى سلامت فائم ر وسكتي سبيع التصوميّا حبكه حراشي إلمكل نه مون البكن فإمن مرجم كي فلاتند

ے اس نا عمل کو اکیب خاصی مداکس مکن تبادیا ہے۔ من ما جمعر کے ولغنفي وكلف تفسفنيت مقا أنبكن فواشي فداعلوم أسمع لمست ساليلم

اسلوب بيان يرآ عان وزين كافرن ب مميو الجزي الييمي

جن مي نمنهي عربي خوال بمطلق وقت منيس بوني ، ليكن در وويس و ويالكل

الله وس لك مبينا ل بن ماني بن - الكي كميك ك يع مفتر والله الدي

بعظ وسبس بر مهامنمرون كاب و قان مدم من مراه ما الديد

تهیں تومرا در بول المرامليم كى ذات مونى ب ادركس با فاظر قرآن ادركس كونى فامس مستن شخص معمن ترممه الماشيه المرس و زن كرا المامر

إنوسكة المعدد بي ما ل منمر فائب كاب - ألَّهُ يُنِّ إِنهُم الكِشبَ يُعْرِوْنَهُ إِلَّا

يَعُ فَأَنَ أَنِياً وَمِم كَا مُعَنِّ رَعِمِهِ وَاس قدرة الساكر" وولا كروي عما

مَعْ لِمُ اللهِ اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ مِن اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

تر مبرسے کیو معبی نین کھلنا اکر کس کو بہانے تیں ؟ اور منیز اس کا مرب م كياسه ؟ اس طرب كه مقالت اكب دورنين برمراره يربيون من . وينين برمراره يربيون من .

مترج نے ہر پرلغظ کو ترجہ دسے کرا خرک طرس از مراؤ، استے کوٹ روا در این این این این اس سامی دشواری در این و فران در این در در این در

رونى ويلكرن بالإجوازية بعاب اس قاند فينها كرمبدون اور

يجرت وعفيات المم كفار يشركين اورج وسع ميكب كني والم ون الكيب في مت فهورس ألني و ورا مخرت ملم و فكي منفرا وداكيد عيونى كامع عند أسبه ودفا فت كدي ما صل مين كن اكب موكب ووفرائد بدع بهيك ، ينكر بنريجب الم حامرته، وليكن استك با دج دميمي أكفرت ملم كمدي معتبره بعا اددا مداوی نام ا بندرا نیل جمیلے رہے بیاں يم كولول ي أب ك تشل كا زود وكرايا - أم نت عيت ك شرا موری موکن اور فول کا ابدا و کسائت بعشر و سالمدر ب وه كاير وليا رنفس ول دوم مي رام جكيموكانيك مبرا در فل سندا ، کا مکم سے بیان کے کرمائر بالک اُفری مد كوبهونخ ماست اس نتير بجرت زاناب "بوت زانام بعالمًا نسب - بله بات كا الله ن كرنا ، ب فيوده كو ممتركر اب و داك بعردسرد وريطن ملن واب القدننا ك مح حكم كانتفاركراب ادرمب العرتفاني كاطرت مے اکیسہ ونست منین ہو ماتا ہے، دواس طرح بے فود دو معرر وانزد ما ناب أل ونباكي كول فت است كوندس سي سخي سكني .... زمرا م بواكر بنباكو ابن قدم أو عبور كوطها ما ا فراد نسین مد مكر تورت درات نمام الماء كاست

شخصیده ۱ در ۱۹ رکی تبیت میں قربالکل معت ہی ہے۔ (۱۱) ر**جا ایت فکر د کر کمیدل** شتراکن (انگریزی) ازالباس اعدمان الم' اے مکمر راز آبا د دِینورسٹی - نخاصت ۲۰۱ مسنے - فیمت کار

ينه بنجرازين برس ، ادالي -

 المقادب اوس البروا مي وعائن طائت بداك مواد تقاب و المقاب و المعادب المردائل و قرد له المخالة باوو المردائل و قرد له المخالة باوو المردائل و قرد له المخالة باوو المردائل مردائة مرمائل مي القال كي والمائل مي والمدائل مي وال

بر ده و و رکانولی توکاست من ایک مند دستان رهم معرب جمع می طانول ایشفین کرسکا سے کہ ایک سال کھیلے مسحبیں مند کرد وا گازیں جبوع دی ادر بربرت انقلاب باکستا میں معروب ہوجا و - برخلات اس کے ان توکیلات کے مشور قبرسلم زمیم میرس تع برکھنا ما آ ہے " بچھے مذافعا کی کو کھسعا داد اسکی جمعت عامر برجود مدہ انتخابی اسی برامتنا دکروا (مطلعا) اسکی جمعت عامر برجود مدہ انتخابی اسی برامتنا دکروا (مطلعا) میوں تغییری اینے رجمہ میں مغید ما این نداد و قابل تعدد ہیں۔

۱۰۱) معسیرورهٔ کافرون - ازمون عبدالدین فرای - ارده زهبرازموی امین من مناحب - ۲۸ صفه - برسهر بنامنج دائر، عمیدیه سردے بر-من اعظم کواح -

" فرى أحيت كم ونكر في بن فالمرا ايك بال كابيه المرا ايك بال كابيه المرا ايك بال كابيه المرا ايك بال كابيه المرا ا

مصنف کی حمیت بینی اسنیدگی درا غلاممذی بر عال قابل دادادر حق صلد دفزانی است -

#### رسائل

مفدمه كى عبارت زيل بسمبه ف عابي كسارت ملالب كاب كنجي در " س تا م حبف مي ميرك مخاطب مرت دي اراكم جرادل مي سلمان بن ادرا فرجى سلمان أن ادرسلمان كيمواكيمني - إقى ك ره لوك م عرف مدوسًا في زرا إلى بلط مندوسًا في دو رويرمب محيد بن نَوْاْ نَ سِي بَحْصَهُ كُونُ مِر وكا رَبِي مَنِين - و دائي جِنا زنك مسافز إيل الْإِ میں: دسرے حہا رکامسا فرہوں ؛ انکی مزل مقسود درسری ہے اوربیری انز ن مقعود د دری ۱۰ کومرت سند دشان بران کومشیت ست مهاسي آن دي ورس شي التقلال وريا وجع عام اس عك مسلك ن رئيس في خدر زل - اور مجه وه أ زادى وركاره عبك زييم سے میں اپنی دورال ندیر سلامی فاقت کوسنما ل ان واپن ذماک تح مسائل كوسلمان موسك كي ميشيت سي حل كرون اور مندوسان من عمر قوم كو مجرس اكب خود مخارق د كمبول أشك ي بندوت كا سياسى دمداعى النفلال مجاب مزود كبيد معفد به ادرمر سيه و ورصول معقد كا اكب ذربيب، ترواكم مصول يعقد من والكا نراو توسیحه بات فرداس مفعدے کوئی میں بنیں سیرب اور انکے درمیان مقسدی، کمان ہے اس بے ان سے کست كرنا وسرك زوكي يص تفيع وزت م والبرج وك اس مقيد ی محبوسے متعن ہیں ہی اکو دعوت و نیا ہوں کورو ان تام مذات كوغورس الما وظرفر ائس، جو كجهوحن إنب استبول كرب - ادر عس ور مفلطی ایم این فلط بوا، دسی و حبت سے است کریں "اكم مي ميى لين خيالات كي اصلاح كرسكون " (هـ ١٠٠٠)

مون کے کہ اس معن میں آئے ہیں۔ اسکے مبدآ فرکناب کی فیرات اور کے جوابات اور کئی کا بات اور کئی جوابات اور کئی جوابات ہو اسکے مبدآ فرکناب کی فیرات اور کئی جوابات ہیں۔ رسالداس قابل ہے اکا ہر سلمان گھوا نے میں ہونا یا با نے اور کر ن اور کر کئی کا وار کا میکھ وال کا میکی اور اسکی آواز سے کو دم ندار میں میں کو مکت ایمانی سکے بیکھولد یا ہے اور ایم میکی دل والے کو سائل ما مزہ سے میچو مل سے معور کر دیا ہے ۔ وہ و فت سے میکم ایس کے اس خاص نبر کا مطالعہ کرا فردائی مذمت کرا

منعس ومبوط ، مندوستان می افتراکمیت ک زیموان ۱۵، ( بر معل اسلام داشراکمیت بر م فرمی ما رفعی آن ، چرسب سفیددکار ... اسلام داشراکمیت بر م فرمی ما رفطی آن ، چرسب سکه سهدرکار ... بین حصوماً حکومت مودیث کام و آئین مطلق و می آن قما ، درج انها ، سال کے عملی تجربر کے دید مسلف نیم تیا رہوا انتخام درز نا -

# اسلام اوراجتما عی زنرگی

زرجہ تمینیں ان ولوی مکیم مبد القری صلاحب ور آیا وی) زیر میں ان ان کے اکب مندد سائٹر منظر آر اے نیرا کے فاطل ا مقالہ ملی محض ترجیم بی کیا جاتا ہے ۔ مومولت سے یہ مقالہ اس اس سوسائٹی کے ملید میں بڑھا ۔ آ

تین اساب بن بن کی با برایک مندواس بی برایک به برایک مندواس بی برایک به برایک مندواس بی برایک به برایک بر

سب سے پنے کارو إری افلان کو پیجے - برخص جاتا ہے کہ
دو سے زمیں پر اسلام ہی وہ اکیلا مزہب ہے جو سود کو حمام قرارہ پا
ہے۔ اگر آ ہا اس مفید ترین وائل ، عبول کی خلیل کریں قواب کو سلوم ہوگا
دو جد وہ اقتصادی نظام ، جس کا دار و مدار کو دیہے ، سراسر فلط ہے ۔
رو جد اکی جا ندار چر منیں ۔ وہ درگنا جوگنا منیں ہوتا ۔ اکی بو مرفواہ وہ
جا ندی کا بو یا سوت کا ، جا س کسی اور جس زاند میں بی ہوگا کسی طی
جمعی دہ دد بو نظر میں مبرل منیں ہو سکتا ۔ وہ میشہ ایک ہی بوئر رہے گا،
خواہ وہ کسی ! دشاہ کے لا بھر میں ہو ، ایکا شکار کے لا تھر میں ہو ، ایکا شکار کے لا تھر میں ہو ، اور کی مناور دیے سے خواہ در ایک میں میں دیم میں کا سیاد کر دہ چیز در میں مورد کے میں اور در و مائیت سے کر فار کا ۔ ایک میں مورد کے میں اور دو مائیت کے دہمی کی برترین میں ہو ، ایک شکار کے لا تھر میں ہو ، اور دو مائیت سے بے بھر میں ہو اور دو مائیت سے بے بھر میں ہو ، اور دو مائیت سے بے بھر میں ہو گاؤی ، احتمال کے ایک میں دین دین کے تا کی میں دین کے تا کی میں دین دین دین کے تا کی میں دین دین دین دین کے تا کی میں دین دین دین کے تا کی میں دور کے لین دین دین کے تا کی میں دی میں دور کے لین دین دین کے تا کی میں دیں دین دین کے تا کی میں دیا در رس ، اور سوسائٹ کے سکون دا عن کو بری میں وہ والا کرت

واست بوت بن عدره فرك قوانين كاروس مع نيدي إسار . الميّار واب - شا برأب مفرات من سي تعبن اس إت سي اوا قعن ہوں کہ انگلستان میں اکیب ہو وفوار مہم ضعیدی کک مود فا فرق کے میں - - اسكامطلب برمواكه اكر كيستعفس آج تنو إز فرم في اليكب توسال عربعداً ع ١٢٧٠ إ الرسيف موسكي اور دوسال موروماسيني زرامل سے تقریبا و دکنی رقم دین برای وس مامنی مو د کی بر الت فدرامعلوم سكت فا زان آباه أبو يك بي - مي سن خود السي واقلف و کمیے ہیںجن میں اِن مود فواروں بی کی د جیسے تا ہی آئی مب کوئی شمض ان سود خاروں کے خبکل میں مبایز ہے نو شرح سود کی زادتی ک اداست شا د دا دری امیه براسه که د و محض رامیس سازو کار که بنیم سے میچ وسالم کل سکے - موجودہ زا ذکے اسرین انتشاد است س دسك كاروار كي تعريف إلى رطب اللسارين بم حركي ب بمعن اس سے کم سود کے اصول کی وجہ سے اُسکے اِتم و و رقم زائم کا صالی ے عوائی منب ، بر سودی کارو ارست بی مهیب یا مار ماری، حبِكا نتيم يه ہے كەرمى اورخود عرصنى اپنى انها ئى تو فاكب كام مر مگر صلی ہوتی اِن اور اقوام عالم ایس قع طعیم کے کونا رہے آقی ہی اور بروقت ان إيمون بداكي موني تا بي ل عاممك سكياتا. مِي - ( مكان نبات والي ) تعميري الجنس ، بنكسه او رميد كمينيان سطی منبارسے مصبوط معلوم ہو اے کے اعث مبت ہی مندا ورمزدی ادارے معمی عاتی میں -رب بن آب کے ساسے اکی اسی شال مِثْنِ كُروْبِكُا جِو مِيرِ مِي مِينِ مِنْ والولو والبني مِنْهِ كَ سلسله مِنْ إِنْ أنى ٢٠ - ايك محض ك الك مكان إروسويو روم من خريرا اوريد هے إلى وو او با ما ما مود الركاف الركا - إن الله إن الراب یں نفسنسے زادہ رقم بطے دس سال کے مودی رقبہے۔ ووفق مات سال بك يسطيل كسى ركسى جرح اداكرا را ما ما يسال وه بياريدا اورساته بي سب بي كاروارس ماره مورداور ده مین اه محسفیس دانی کرسکا - تعمیری انجنن وجوسود فواری کی ایک معزز شیمانی شکل ب براه اسبرادان ما مرکرتی دی دن اس غرب مرايان دار و خريدار كاسفير قا نون تعا - ده يهار پسطيس بي اوا كرك سے قا مرتفا اورية اوان كا إر

قانواً به اوان لكا من و المسود و ارق باب فعا - انجام كار افجن من اب من المناب من المبان فا والم المورد الركاح المباري في المبان في المراب المن المراب مقدمه والركاح تفسيلي مورت عال بان كى المنوات و و اس الا فدار فردار كلفسيلي مورت عال بان كى المفوال من و و المراب بين المنوس من المين كيالا ماست و المراب الدول المين كيالا ماست و المراب الدول المين كيالا ماست كوا حب الادا المراب المول كى ومولى كالمساء ما وى كراسك الدولي المناب كوراسك مقدد الركام المناب كالمراب المركاء والمعلى المركاء والمحال المركاء والمين كالمركاء والمعلى كراب المركاء والمحال المحال المركاء والمحال المحال المحال المركاء والمحال المحال المحال المركاء والمحال المحال ال

مُكِن كَيْ وَمُنانِيت اسى كانام مُعَاج الرودكا المول زيوا ويتخفس زيل ي ساني ا واكر حيكا زوا او كهيش انتي بي رحى نه كرسكتي - كمياكم السي مورت مِي الله في كون مزورت محسوس بوتي ، ور زمل د إنظير بوتي كدو و مخف ذاه ريفة ہلا ہیں ایکان برقبعندگریں ا دراس مکا ن کی پرکسی ایسے شخص کے با تھ يعيم أو العيس جو إقا عده الس وحود الراكرا وسهم - اسلام ك واون كالله ا كميد اجرا اسفيم بيندا جريا ودست كوروبيه قرمن ديا سه ١٠ يغومن اس دقم کو سیجے شکر جو اور احما نیندی کے ساتھ واپس گرا ہے۔ نبال فی میجے كمية ا مول كمثا ذي وومنى برانا نيت سه اوربود فرسين عد استكرامان اورشريفات ا مول مركنني فانص مدري ومحبت مجنس يا سب كوني مختص يى اس روبيه كوسود بربرملاكوا بنى مرس ب امنا زينس كرا يه الله چرست كرمب كا روادى منا لدست من اشائيت برق ما يكي و وغمنى تیں کی بوگی اور اسکا جیم یہ شکام کا زنرگی کے تعبارے کمٹیں تے اور وزمرہ كى ا وركار ولارى زنركى من زاد د اهويان ظهيات بيب بوكا ين الدما مر يح سووخوا را دار در ب كي شقا وت اور خارج از انسانيت كار روائو س كي میدون شانس سے مکتابوں اسلام کے علق بہت سے اوک عجریب عجيب نغرب مسكلة وي اوربعبت كم البيه بن جو اسلام كي أس الملي اور ب أميز على كا معالد كرف إن ج استكم منسيف دائ والے اور ف وَإِنْ جِرِودُن أَوْمِرْ طُول عِلْ إِلَّهُ كِيهِ . المدواري اخلاق كے مبريم معنفي اخلاق سكے مومنوع كوليت

بن - آب بن معنی سے سا بولا کو اسلامی قافن میں ایس امول اس میں ۔ آب ما بندی کے اس کو ما جز ہے ؟ یہ افلال کا است صحیح یہ کا جز ہے ؟ یہ افلال کا است میں کہ یہ کیا جز ہے ؟ یہ افلال کا است میں وہ معنون مقابی ہے ۔ آب ما بن ہے ۔ آب ما بن اس میں اور ہیں با اگیام میں میں وہ معنون مقابی ہے میں اور ہیں اور اسلام کے میں اور اسلام کے اس معلور الشان شائ (اسلام) کے بین تو دیت بال میں کا آتا جروا دین کین وہ اسان زرق میں مالی کا اسلام کے میں اور معلول ہے ہوں واقعت نے مالین کو اسلام کی میں دور اسلام کے اس میں کی میرون والدی میں میں کا اسلام کی میرون اور معلول ہے ہوں واقعت نے مالین کی اصطارح میں میں اسلام کی میرون اور میں کو اور میں کا اسلام کی میرون اور میں کا اسلام کی میرون اور میں کو اور میں کا اسلام کی میرون کی میرون کی میں کا اسلام کی میرون کی کیرون کیرون کی کیرون کی کیرون کی کیرون کیرون کیرون کیرون کی کیرون کیرون

تلامری مبارے و ومرکب برم ہوے سر مجتن موں کرمی نے اکہ نم فاؤن الفاظ المنال كيمي ليكن طلب كالمامي أمنع المركى ب اب من المرى برال روى شال كو مجر ماين كرايون -جولوك عمر بن تحد اعول العاديم مِي وه فوب مانت مِي كربر تي رُو المعبت الرسفي دوسم كربول ب-ه و ونون سیس ایم مطف کے لیے مدوقت بیار، در بتاب رمنی میں اور مب كك بن و دورك إبين خاصا خاصله ربها به إ درون كوظميره مر کھنے والی کوئی چیز موجود ہوتی ہے، اسونت الب ، دونو تسم کا اور سين الني والأبي ووارق ومني أن المكن جون المعالموه وكففوال جبزا<sup>ن</sup>ا وی مان سب<sup>ی</sup> !! همی فا صله اکب فا م*س مزاک کم کرد*! عالای (توردون ل ماننين اور) شله بيدانه ما الم - اس موقع يم ما ب سارى ، ج أكما مجم كر فعلد فركست كى ، ماكرت واس س كي مامس منیں - بر میزیکے تا فن اور امول مقرر میں ، قانان قادی موسکے تواً سكا اسنام من يتكُنت كل انهاى اورا فلاتى ويا كي الله قرانين ہے ' من طرح حکڑی ہوئی ہے میں طرح مبان دنیا۔ بنا بریں فلو پیجھے يى كا اعلى ا صول مرد اورورت كواس فابل نبا أب كه وه اين اللي ترین اخلات کو تائم ، کعیس - میں وہ اصول ب جیکے مطابق ورب میں لوگ نوجو اوں کوملئدہ رکھنے کے "مخافظ تورتیں" رکھے ہیں-اسلام ان بوگوں کی ہرگزیمت افزائی منیں کرم جو سیھے اصوبوں کوقدیم اورو فیا فسی کمر محمولدیتی - س سے ایک مبت سے سلان ہے سلان نہیں اورا سلام تے اعلیٰ میار کے عال منس بیکن سرا مقدرة مرت و جا الب كاسلام باكب الياسياريو ودب كون مفس، جو دُنا مِن برا فلا في كسلاب كاره زافز و ازارتي ے، حبکا تمتیر ون کے تیزی کے سائھ دوال کی مورث بن كل موج بے خبرہے ، وہ دن کھیر دور منیں کباریں اوجود سکے کرم انا ين الم ومزز ميثيت و كمن بن ان وكون كم الت كاخراز وممكنا يُرْكِعُ جِي فَلَ قُل كَي عَلَى المولَ بْنِس بِرتْ -

پڑھیے جو افلاق کے اعلیٰ اصول نیس پرتے۔

موج وہ وہ این کی اواج ہے کو جوان مرد وعورت کھیے بندوں ہوتے

رہتے ہیں اور حب جاہے لاکسی ہے۔ بندی کے اہم لے رہتے ہیں۔ بہ

دواج و زیا کی موج دہ غیراطی ان مخبش عالت کا ذمہ دارہ ۔ مسرت

میں دہی ہے۔ میں نے انظامت ان میں اپنی نو مالہ ہوکش کے

و و دران میں مہبت سے ازو واجی مقدموں میں ہیروی کی ہے جنب

فرنقین زیادہ تر اگرزتے ۔ اس لیے میں بیان کر ساتی ہوں کہ ان زوین

کی ذرکی جو افارق کے اعلیٰ صیاری عامل میں بان کر ساتی ہوں کہ ان زوین

موقی ہے۔ معنی معنی سالی فوں نے بھی بانے ذہب ، وراسکے اعلیٰ معیاد

کو تعلی کر اپنے مرصوبیت مول لی ہے۔ افراد کی اور ان کھا ت کے اس جھے اور

اور و نیا کی معمت اور مسرت کا وارد مراد اواقی زندگی دون میں ہی اور

عدہ معیاری ہے جو کا رواری زندگی اور فائی زندگی دون میں ہی اور

میں میں رکو ہم میوسی کی ہے۔ میری تنا ہے کہ ہرسلمان می اسالیان

مو بیائے ۔ کو کہ اس و فنت اسلام اور ذیارہ ہی کے ہرسلمان می اسلام اور ذیارہ و کیلیے گا اور دومرے

مو بیائے ۔ کو کہ اس و فنت اسلام اور ذیارہ و کیلیے گا اور دومرے

مزاوی ہے دیمی ترامی اشافیت اور کی۔

ىدتى يتلىغو

ب كرمندى بند سال في المنظمة المنظمة المنظمة المركبي و الما الما المركبي و الما الما المركبي و الما الما المنظم المنظمة المنظم

#### محمد على كا فارمولا

لگ کے ملف ہی یہ داے دورکم اس کے اکان کا کا نومن اسکہ
کا فاد ہولا جی و بجا کا کہ رہ کے اسے میں مروم مولا انجو ملی اور مشر مروز اس
انگر اُسوفت کے سدیا کرمیں سے مرتب کیا تھا اُسے کا گری مکرمیں اب
افذکری -اس نصلہ کو دروس کا گرمیں سندہ ہے معوری تھا گرہندوں
نے دسکی عزت منیں دکھی - اب مبکہ کا گریں اِلفنیا رہے اسکا تو می واطانی
خرمن ہے کہ و ، اس معام ہ کوا فذکرے -

رت دکا نفرنس مے گاے اور اِ جرکا بد قارعواد وضع کیا تھا : است بی
سس ب مین یہ کد دونوں سند اور سلمان ایک دوسر سے منبی مبران ا احرّام کریں گرو دنوں ایک و دیرے شہری حقوق کی تسلیم کریں ۔ فاج الب بی ا "مند دوں کی سیجد در کے ملمنے ! جربوانے کا حق ما سل ہو گا گر گرا نفیس اپے سلمان بھا ئیوں کو فیرم خودی تھیمت دین سے خواد کرنا جا ہے ۔ مسلمان کو گاے ذیح کرنے کا حق با فیدم ما و دفت حاصل ہو کا ۔ گراپ خدد ہما یوں کو فیرم زوری فیم

ہوسنیا سے امنیں احرور کرنا جا ہے '' یہ کا رولانا سندہ سنان کے نین معترین دا فول کی کا دسوں کا تبحیہ تفاا دینو کا تورس کے سامن صدر تھے ۔ سبن مولانائی ملی مرقع ، کواکٹر دھنیا ری مرقع - اور مسٹرسری فواس کا نگر-

اس آنگر-کیام نگرسیں رہے معابرہ کی عرنت کر کمی دور رہنے الفاظ پر قائم میگی ج

(نقیمنغیء)

ورمیرفایری ، اوی الب رست می ید نبرفایت اردان به البین جن معناین است می و برفایت اردان به البین جن معناین ایسان کی البرای البین می و بدر می خرد می ایسان ایس

ربيم جند لفظ عام إخلاق كم مثل كوراً كا - اسلام مبى وورز ب جو مِرضَم کی نشه آ در چنزب شراب وغیره کومنو ت قرار دینا ہے ، موجود و زا مرکب دنیا خصو شانکی و نیا ، جان مجل کے که وزمرہ ک عام زمری کی مبری اسی یہ ہے کم شراب بسب أبى جزے احزاد كيا جائے - جِناسج امركم أب مكومت كورت مع ومنا عي فا فان ا فذ بو حجا ب اور اسك " الح مبت رهنان فل تك ہیں ، اسلام ایٹ انتے والے کوکسی مال میں اور کسی دسم کے موقع باشرات پیشندگ د با زیت نبیس دیا . شررب کی خرابا اس میشید عمرص د تننی زا د و مفهورد معروف بب كراكن تفصيل كي ما جت بنبس مرسال إلى بدولت كفي فافران نها و بو جانے بیں بوسکتنے سیملے رورہ ضامہ چنخا من شروع بی تی لیے سفید كارام إ عد ميات عد محروم بو ماسة مي، اسال م مرميش سندي أو امن عنی کے ساتھ تا بن تحقیر محصن کا مکم راج یا ہے۔ اکب سے سلمان كسيك روا منين كم وه ربني ويوارون بيد إكليس اورتعويري الكلف وزركي کی ساو کی مکا اعلی ترین مقصد رکھا گیاہے ۔ یعش کیدی ک ہے جو د گون مین تغرقه دانتی اورامیرون کوخو و عزمن ا درغر بیون ا درفیر شخفون سے بے یہ ورنا تی ہے۔ جو محد مغرب ب مورا ہے ، س پر نظر دمیلے دان ي كن ب كداكب وورت سى لدا عيندااميرا سندن كے سرق حديب اكيه فريب بعا في الكتابو - سزى حديدن كي تام تمثير سينا اور رستوزف برروز عرب ربية بن - ورا الحاما المعلما أرم كالكانا ا ورمنره ري كثيرا ميهنئ جريا - اوريمورت عال معبى اوم يحميم على أي ے - رکنین محص دانی مفاد کے لیے انسانی سنیا *سکنی بر کارہ* انسا ف اور استى كے سياركو قدار تى مروارتى اب ( اسلا کسب ربو در)

### کا گریس اورا روو



ا متناط سکین کے دولے میں اصلی ہی سے سے دوجود نہیں اِ عفت میں۔ کی اخلاقی تعلیم ہی سرے نائری ہے ۱۰ وریہ اخلاقی تربت، ولور کی کیل عمرائی میں آپ خود، فطرت بشری کے مجریات کے دیدُ تبائیے کہ مجردین و مذہب کے اور کون آتا رسکتا ہے ؟

نتقاوت كي تصوري

ر المروس المروس المروس المروس المروس المروس المروس المروس المالي المروس المروس

حیکن اب آب طاطر ۱۶ ای کامیا بی مہیں ہو پا جی ہے۔ اور جو کم برم کی مرتکب کی گرکے افر دہشمنے والی قورمیں ہوتی ہیں اسلیے تا یون کی دسترس مبی پرری طرح منبس ہر پاتا '' قرآن محبد اور اسکی تضیروں بر تب عالم لمبرت عرب کی دختر کشی کے ذکرے آتے تیں 'نز ول کو جرت ہو کر رہ جاتی ہے 'کر عملا ماں باب رہیے ہیں کہا ۔

ے رحم ہو باتے ہوئے اکیا اسکے دل الکل تجورے مقر السری ہے ہیں اللے اللہ اللہ تحرکے مقر السری ہے ہیں اللہ اللہ تحرکے اللہ اللہ تحرکے اللہ اللہ تحرکے اللہ اللہ تحرک اللہ تعرف اللہ تعرف

قرب اور نور انت وراست مصنكف ودرا ورسكان بي إلى مومولاً و ابدا رون او في مركم لمرشفا خافر اللهم كه بيوني ويناكس كي بس كي إست سه إ

مسؤان ساريات بندمي

الدا با من ک خنست سنهورد نگرنی دوزانه دلیدر کے جبعث المیم داکم و این استی من کی نی دوزانه دلیدر کے جبعث المیم داکم و این من کی خشائی من کی خشائی من کی خشائی مالدا یکی برا بار گیج و اما طرد مرداس) کے سامنے سیا سیات بندگی خشائی سالدا یکی برا بار گیج و این میں دستیں خارج و کیے ہیں۔

ایم میں مونٹ کے سیاسی خیالات بوجب انگیلی معورت بیں کی جب کی جب متعلق عمود نیس کی جب کی جب متعلق عمون دو و دا تعاث کا محتمل انوا دکرد نیاسے و معنوان از برسی از اما در مدان کی محتمل من طاح و کی دھی جی کے میں داخل در جوں کا خارد من کو دھی جی کے میں در میں در دور داخل در جوں کا خارد من کو دھی جی کے میں در میں در دور داخل در جوں کا خارد من کو المیالیا ہے ہے۔

و رستو ا در عززه ، تمسلهٔ انفالی بی نفوس آق سکھے بی اور د ، بھی د وسروں کی تعلید میں ۔ د نیا میں سب سے بڑا اور سب نے دیدرست انفالی ہی تو اور سب نے دیدرست انفالی ہی جو نیا سب سے برا میں میں ہے ہی اور اس سے تیرہ سر برس تم بار کی اور اس سے تیرہ سر برس تم بار کی اور اس سے اور تیم برس کی اور اس سے اور تیم برا کی اور تیم اور اور تیم دول اور تیم دول کے دول کے اور تیم دول کے اور تیم دول کے اور تیم دول کے دول کے اور تیم دول کے دول ک

سوه ونيا ين کردو، محمد الم

مودی کاردار کامیخت تفاطه کرد -یه سی حقیقی انقلاب - بنیراس بر دگرامی نائے ، برنغرهٔ انقلاب اگر فرمین با فرخود فریس کی اکیب شال!

سراناه كالميكر

و اکٹر نیمبلوٹ موس جدم کے ایک اہرفن بلی دحبت انحقی ویکیا جیں آئے سے چند سال قبل مشاقاء کی انگری ایک نامب کیا و دمیک ٹرمیٹری سن و دین ' رعوبت کا دیا تیا تی تزمیزی کے ام سے شابع ہوئی - اس میں ایک مگر کھتے ہیں :-

بأسكوك اخبار پراوداس جو بعبيرت افروز مغايات مس مبيريل ك قلم س شابع موس السب فل مرموا اسك كماسي معالمات ی اور یه واقعه می ایس می داور یه واقعه به درست صر**ت با رسے نوجو آنوں ہی کے تق میں منب** لکد ... منچے تدخر والو کے حن یں بھی مبیکا نعلق خوشحال طبقہ کی سن نے نبر میانین مهات! ت مین که کام مزدوروں ( در فرز) میں شور ن طور نطور (سكسول أارى) كي على الشالي بارين إلى ميه مهورت مال مبت ہی امم سے جو سوشلسط افام کوخطرہ میں ڈوا ہے ہے ہے ، اور اسط مقا کمر ہر مکن صورت سے کونا ما ہے۔ اِس سے کہ اسم مط فري مقالبه م سبت دشوار مين شهوان بهو دكيون ك بغزاد در مثالب بیان ارسانا موں مرمت بیر علوں کے علقہ میں نہیں الکیمڑر در طبقہ ، رکناک کاس)کے اعلیٰ ١١ رضم ترین صفول من اس عورت مال کے اساب بیت سے ہیں . ان می سے اکمی مبہب یہ ہے کرمشاری نامیات اسلس براتلم المحصط المسيعياكوني متيين اورميلي فلسفه زنركي ساسيضوج النين" (مانع ورسام)

سوشلرم کو بردر دکی دوا سمجھنے والے، حقابی کا ائترات، اپنے ہی اکب
زی علم بھائی کی زان سے میں رہے ہیں ؟ سراب داری ایا کو برغیب بران آیا
گندگی کی کا ن ہے ، لیکن نجات، اس سے کی کر سوشلزم کے وائن کی جھیے نے
سے کم بنتی ہے کا مود میٹ دوس سے بمعکن تنظیم درزب موشلزم دنیا کے کسی تعلقی سے کم بنتی ہے کا روائی کو تعلقی سے کم بنتی ہے ۔ اور مجر فزالی محف کمی نیس، اصلاً جمعاً کی سے ۔ افتیاس کی آخری معلم کو اکس اے برجر وربو ۔ سوشلسٹ و اکو کہ اے ۔ ب

سرق الكعن تجراريل عنتك فرائ کے میدکرت انت کے والمن بورے ہیں بیکے خریقی ، ک مراس کے ۲ موتع بين بك ه پیچ سپر ا سندلال کے کسی مہلم کو بھی تقویت اِ خِیال کی نا جا ری مو مجھوں ادر طلبہ مونی · 2 UK تلون ار فرالما نه علم من سے بو بخ کے گان اور و معل ال ال الحسن بنجاب کے ۳ عاسانه وغرومه دارا فهاج عير مي نبيل المحمية الهان اكه واعد ترجمان ي دہلی کے ۲ -- خدامعلوم بارى قوم كو امول دسائل كو ميور كرا مخصيون بارکے ، كو كرائد ١٠ درائي إلى كربرك سي باك شخص كو كمي بالمحلف الورد , ८५७ لمعن وهنز نبالينغ بركس كاكل لذت محوس موتى ع اكرجي : يميعيه ا سب بن راً سنه انتهار کر این زن او در سند تونی مرتی سب کردا ه ۳۰ ا نبارون کی اس فرستای دهن بر وزنا مدهمی زن ادر مفادار د دسرون كود كمانس كر خود كشكف نعرات فحف أي ا كوا حب ك بهی، زنده برسیح میں اور سابن کے میں ملادہ اگریزی کے مربئی، تجراتی فیرہ نشکل دمیویت یو، وضع دلباس بر ، زاتی عادیت دا طوار بر بسب بسب کے بھی) آپ کے سننے کے قابل یہ بنزہے کواس میں (میدار ، العلال، وفيره كا ذكرة خيركي موا مسرد ، كله كامرير يمك كالم مني أف إياكا ېږ د دل کهول کره طبحه نه پوليس ، عبد ات کونسکين بي منيس و تي ا و ا - ا اکی عوان شا بر الک سے متلن ہے - اس سر کا رهی می کے المعلى سوال منا نب تغريبا ه منغرب آنے بن - اسكے مبدس بن ذكر آ أ بي سر مولا ناحسين احد صاحب كاكب اذه سيسى تقريرا جوكئمال غیوسوامی آئر ۱ مشر *سرنوش شا ستری استر*ا کمیڈو ا**ڈ کھر پر بنجئے** ۱ مسطر وكفل معاني مبل المجمأني مسطرسي أر . د ، س الجمان ، نيد من مو في قال نوو ، ا و دہر منیں اسی سال کے اسی مہاینہ ا رہے ہیں اسلیٹ ہیں ہوئی ' اس كا اقتباس ا-نشرست هوا برلال منره مسرتیج مبادرسپرد ، سشر برد سے نا محو منزرو الحمیگور<sup>،</sup> با به " سِنْما نوں کے لیے صرف ایس ہی ، استہ عرب بھاکے را جنده بإنتاه المسرسيد انند منها كل - اورا ورستد دشا ميركا اكسى كا ووتين وه ملكي اورنيرملي تسلط ت سبات ما معل كرسكة ابن ا سطرو الني ١١٥ رسي كالبين سرور المي - اورس من كمه مبين ست كهب ىين ئامگرمىن كى فركىت اگرسامان كانگرسىمى جوق درج ق اور ذاد ، جو ہر شاس کا انہا رکیا گیا ہے - اِس بھری ادر سجی ہوئی معل من کیا۔ المجمع کے ایس کے بھی شام راست کے ایس ، انکی حملات کل نوی در نوج شرکب بو گئے تود و راحلی اور فارمی مظالم سَات إِ بِائِمَ عَلَى آبِ كَ زَالِ كُرْمِرَامِعْيْهِ وَ إِي كُرُ بوں نظراتی ہے: -" د و فوس شهور مها نيول على ام اوجرسن الم م كا أتقيال اسى مندوشان کی آزادی اور فلاح کے لیے آگر کوئی جاعت زانه میں اور - سینے زام میں افعالام کوئے کی گرسی لیڈرو منتركه طور ير قرابي كرسكتي ب توه و مرت كالمرس ب أب ك مزيد فرالي كدحب محك مند وسّان برأ نماب مِن د داور قابل وكرام ، واكر الصاري اورمولا ما ابوالكلام ازام تازاري طارع زمو مائے مس و تت كاس فرقروادان کے ہیں' وونوں مدر کا گرس رہ سیکے ہیں ، آخرالڈ کرارد و کھے إنتخاب ك طريت بي أورز أها في عاف كيو كماري ر کمش مقرر ہیں ۔ علی برا دران کی حکی سنین کر اسٹ کل ہے بسٹر خمر علی ينو وسلما نوب كو نقصان برواشت كزا برميل نَا بَلْ رَبِيعِي . مولاً الثوكت على كي شمنيت ننا ير ١٠ وربرست ہیں آبا ذہب و ناکی نام چزوں سے زارہ مو ے . سرخمشفی بنجاب کے سب سے سنبور تو ن ادی تھے ( الله ا ہے اور ہم وطن کی آزادی سرنت اس کیے چاہئے ہیں نس یک ورب ہے، آپ ک انساری اور ابدالکام اورسب سے بموکراب ہار، ذہب جونوع اسانی کا کمل نظام ہے آزاد ہو جا ہے۔ اور اسکوسر لمنید ہونے کا موقعہ کے۔ اگر وطن آزاد ہو جا کے محد علی کا اور کی مما یہ قوم کی میزان مدل یں! الی حاصوبی مرسط مر اس بہا ہے ، کر برطور استال و مقرح بنا کے تھا بت کے سیاے صفور برا اندوسودا ي اكي منتقل براكرات المك كيت منالا ما سكا! ا در مزیب ا و رعقبیده کو نقصان بیو بخص کلے توہیں السی از دی سے کوئی فائر دہنیں میں داننداری " يا ن نوا فيال كي ما جاري وكفيل بي أي كليدسوني تبلون ، سے باعقیدہ رکھتا ہوں کی کا گرنس میں شرکب وکوسلیان اکمی طرف تو امنبی قرمت کے آزادی فاصل کیکیں کے ز فرج یا نه ملرکشی سے نه نلسفیا نه تلیندری - ندعجی بهانمیت اور: دسری طرنت کپنے حقوق کوفیر زا برب کی دست بروم ... اقبال کی زندگ توعیش کے ساتھ گزیمئی مولانا کو اب میں جِند كَمُنْوْن كُلُ مَام مِيرِنْيْن الله ( إَحْبِية ابرا محرم صلك ) الم گارس أور شرکت کا گارس محراب مرا بولدات جو لئیو فرا این ایس است اور اجتما وسے مجس میں گفتار کی گنوا میش کئی کمتی سے اسکین وین و سب دِمعادمه من کراسادی مندکی دونما زونا بل فوضیعیتوں کے درسان ایک عاص مسئلہ لا نظریہ و انست دلیت، پرنحب مجفر ف موئی ہے ، دراتِ

مثل المرمنين في قوادهم و تراجمهم المين المين كان الله المين المين في قوادهم و تراجمهم المين المين كريك كوب اس كريس المين المي

.ن چې يو سان صد ف - نفصل کی مزدرستانته بنسه -

### صدق كي سالانه علدي

مدن کے مفاین اس قدر دکش اور اسکا طرز ان آنا آنا کا در و دمیب ہے کراس کے مفنایں جرائے ہوئے پر ہی ہر دنت نیا لطف ویتے میں - وو طبدی تیا ہمیں فنایقین علیوللب فرمالیں طبداول باب ملاحلہ تیمت سے ر طبدوم باب معول تیمت سے ر (محصول ذمہ خریدار) دنتر مسدق کھنے سے طلب فرمائے

و نگون سی تهدید ، معون میران این میران می

ننداک دین

مولا العرمي كے كامري دمروم اسك و وراه ل اس جولوگ و اقعت اس في المات جائي المرك الم المحلي الواقعة بنيل الموسكة المست المن لمبند إليه إلكري نظيس مو مكت المست المبند إليه إلكري نظيس مو مكت المست المبند إليه إلى المرك المبند المن المبند المال المبند المال المبند المبند

#### (بقيمىفيه ٨)

توفدا فرائي كالتفير مني معلوم كربرا فلا بدرك تم كالما الكلة تم الا اكسالة من الما نهيس كه لا كي تعين منيس معلوم كوارتم الك كه الا كه كالم قرور إس إلى - اسقیک وانت رسالهالمین نمال استشقاک عبری نگ نلم تسقه المالک لاسقینه برمدت الک عندی

له مسلم نربعن -

انشاءات کر کہیں نہ ہو سکے گل - اوراگر و دے وشمنی جوسمین کے تعبیلوں نے بیلا کن ہے و و رسم الخنط کو عوام سے چیٹرا نے میں اگر کا میاب ہوگئیہ تو تباہئے کہ ایک شمر کے دوا ومی انگرنزی کے سواکس خط وزان میں مراسلت کریں گئے -

مونیامی اگرزنره مهنا ب اورزندوں کی طرح اپنی زبان وقلم سے کام لینا ہے تو تھنڈے ول سے بغیر صندا در عضہ کی ابنرٹ کے سویتے اور غور فرائے کہ بٹ اور نگ طرفی سے تعمیب اور کھنبہ سے ابند دبالا روکو ہو چے کہ اس تم کی تحرکیب اور کوشنیں اِل ہٹ اور نعمیان دہ صند سے زیادہ کوئی حثیت مرکھتی ہیں ؟

#### آواز وحروت

سب سے میلے نقوش اورا دازدں کی مطابقیت کہلیمے میانی رسم الخط کا تو کونی سوائی ہی منیں کہ دہ ہاری زان کے نیے الکل اکا فی ب ٰ۔ ناگری رسم انخطاکو یہ ۔ یہ رسم انخط نہیں یا وج و ترمیم واضا فیر کے ہاری زان کی تمام وازوں کوا والنبس کرسکتا - البشہد بلسفی اس جی کی دانا تن ا درعبد الرحم نمانخا 'اں کی ست سٹی کی آواز کی می صراک ۱۰۱ ارسانا ہے گرسوجے تو کم ہے مندو شان کی دہی زان ہے جو اسوقت تھی ؟ آج رس إغ خ يركينكي اور سمك بعبولوں كے ساتھ كالاب اور إ سمن و عليه كهين كهير و لايتي كروشن بعن موجود مين- الفين كال كو الگاپ تھینیکیدیے کا خیا لوانا وانی ہے ۔ دنیا کی نمام زا بوں میں صرورت ا : ر الاست محملابن دوبري زابون ك الفاظ سلن رسنة أبن كوني زان النيس كيدم كل لنيرسكتي - تركيس مبكيار ب ين عربي دفاري الغاظ کے کال دینے کی ڈی کوشش کائی ہزاروں اسکے اسے وکواتی ره كن يك أن تركى إخبار ترمه وكمويجي ، كرون الفاط ودمرى زاول کے لیں گئے - عربی ، حس بر دوسری زبا ہزں کا انزنسٹا کم میر اے اٹام ک ا ور دوسرى زا ون كے مسول انفاظ اب زیرو لنا لے نیس كھتى ہے-عزمنك أرود معمى ده رجيني إلفا وله بب مبني منس مه لكبر اسكے اپنے مو چکے ہم کا لے منیں جاسکتے تو شرورت ہے : یات ہم بخط کی جواُن تمام آوا زوں کو جوا زرون دہرون الفاظ کے اس مجوعہ سکے لیے رسم المخط كا في نتيس ب . الم المحرّ من من الم حروث علي وتغن 11 حروث علت مور اور 11 من يسين وعراب موتيري - يد كل و ٧ نقوش موس - ان يد إ بح أن حرومت كن

به ارا رسم الخط (اُدود، ہندی، لاطبنی بر ایک تحقیقی نظر)

(+)

ا و و مم الخط اگرچ فاری دیم الخط سے الکی نا اِلی الکن اسے سبن فاری کا رسم الخط منس کے سلے ۔ کیو کا گرنسبت اس می کی طرف منظر رہے تو بندی رسم الخط کو میں سنسکرت الکی اور قد میر سامری رسم الخط کو کینے کہا گرفت اور قد میر سامری رسم الخط کو کینے کہا گرفت کی گرا گرفت میں اپنا اس سے زا دہ منسب میں دیا اور در میا مصد ہے۔

مبب أروو کے بینے فارسی رسم انخطیس نیرو تبدل کیا جارا بھاقہ و سبحہ دہ دہم انجا میں جا موقت کے ماصف جو سبحہ دہ جہلین کے ساسنے ہیں اس کام کوشرور کیا تھا ۔ اور فارس رسم انخطیس مزوری تغیرات کے ساسنے ہیں اس کام کوشرور کیا تھا ۔ اور فارس زبان سے تام دوجہ انفا خلا اور ان اور کی ماحی انفا خلا اور ان ورس نے ان فی کے الفا خلا تون سے سس اپنے فرز اس کے الفا خلا تون سے سب اپنے فرز انس کی موجہ اس کی ساتھ اور کی سی ہیں اس کی ساتھ اور کی سی ہی مرد کا اور کی ہے ہی کہ موجہ اس کی ساتھ اور کی سی ہی مدود ان اور کی تعمی ساتھ اور کی سی موجہ ان کا دانی اور کی تعمی ساتھ اور کی سی موجہ ان کی اور کی تعمی سی اور سی موجہ ان کی انتها ب رہے تو کوئی جو جی کہم اپنی اور ان اور کی تعمی سی موجہ انداز ان اور کی تعمی سی موجہ انداز ان اور کی تعمی سی موجہ انداز ان اور کی تعمیل سی کوئی انتها ب موجہ انداز ان اور کی تا تا ان ایک کی انتها ب موجہ انداز ان اور کی تا تا ان کی میں مگر انگر انداز ان اور کی تا تا ان کی می ما فرار میں مگر یا کہنا ہی انگر ان ان انداز میں مگر یا کہنا ہی سی مگر یا کہنا ہی کہنا ہو سی مگر یا کہنا ہی کہنا ہو سی مگر یا کہنا ہی کہنا ہو سی مگر یا کہنا ہو کہنا ہیں کہنا ہو سی مگر یا کہنا ہی کہنا ہو سی مگر یا کہنا ہی کہنا ہو سی مگر یا کہنا ہو کہنا ہی کہنا ہو سی مگر یا کہنا ہو کہنا ہی کہنا ہو سی مگر یا کہنا ہو کہنا ہی کہنا ہو سی می کر کر انگر کر انسان کی کہنا ہو سی مگر کر کر انسان کی کہنا ہو سی مگر یا کہنا ہو کہنا ہی کہنا ہو سی مگر یا کہنا ہو کہنا ہی کہنا ہو سی مگر یا کہنا ہو کہنا ہی کہنا ہو سی مگر یا کہنا ہو کہنا ہی کہنا ہو کہنا ہی کہنا ہو کہن

ب ب ما وں معد با ہیں۔ مرص کیجی کم ان اداروں کے لیے کی نقوش وض کہ لے سکے بھی نو کسی دسم الحظ میں جر آسانباں رنظ رکھی جاتی ہیں د، مرمن نقوش اور آداز کی مطالقت می قرمنیں مرتی ملکرسم الخط میں ادر کئی بیزی غرطلب زوتی ہیں ادرایک رسم انتظ برگئی میشیتوں سے خور کیا جاتا ہے۔

تعلیمی آسانوں کے متبارت م لمبا مت کی موت کے منبارے

م مگرامحنت ، دردنن کے اعبارے میں مرک ی نہیں ناگریں ندین

مزورت ہے کہ ہم اردواور اگری و ونوں سم الخطیران ہم منیات سے
فورکریں - بھر دلمہیں کون سارسم الخطیم الری زان اربا سے الک ہے
سے مفید آسان اددکار کر ذاہت ہونا ہے درز منداد ربالک ہے میں پڑکر
ہم اسنے اکس کو نفصان ہو نجا سے کے سواکیا بائیں گے ۔ آئ بندی رائوں
کی جودوس ہے دواگر اکیٹ لیک جاری دہی تو بقین فرائیں کر اگر بری
ذبان اور خط کو مندوسان میں منروی خالے بن ان ہا سب ے براحصہ
زوگا ۔ ۱ در دوموں میں انکراکی ہی نہر کے دو آو میوں میں خطورک بت
کے لیے انگریزی کے سواکوئی جا مونی ارت سے مجا ۔ کیونکول دیاں دبان جو
ان رسا اول کے ذریعہ سے میدائی جاس ہے دہ مندوسان کی عمومی و این

### کا کرسیل بنوں کی نظرمی

وَىٰ نُحُ بَكُارُ' ﴿ رَبِّ سُكِحَ مِثْنَا بِماتٍ -(دبلسله نبرگز ختر)

رسبساء مروسه الملاه مروسه بنائه بنا

"مندى اورم رو دك درسان جوفرق بلاي ما كهد وممل نبين نبا و في ب ، ويعنوعي - باري منتزكه و مي دان وي م ج اكسيك أب وسيع مصيم عراً إن كرما فيه علي ا سے اور درسم الخط میں الما جائے یا دین اگری ہم الحالیں" لکین ان نام و منبی ات کے بوجود آج کا جمرس کے بشتر رہناؤں کی ومنيت يرب كروه اين زان عن الاركان مرأس لفظ لوين كم جن كركال ميشكين كوسن كرتي بس جو مسل كا منها رسعوني إ فارس بولير جاب ده روزمره كام كفتكن بانتابي فورت مك سائقر دستها ل کموں نہ ہو تا ہو لکین ان کی قومست کا تقامنہ ہی ہوگا كوا مكر سبك كون معلكرت كالفظرولين - عاب إلى ذات كرموا ا در کونی ہی اُسے :سمجوملے-اس کا نتیجہ برہ کوئی کا گریس کے لمبیٹ فائر نه سرت تهام تقرري اسى مناتى زان كواستول كيا جا المسبيد اورتخري وزان المعتن ك ورسياس زابن كو الكبي المكريك كالعش ميكي جا رہی ہے۔ منال کے مادر رہم ذیل میں ہس مسم کے میدائفا ظاکو دیج كرف برسس ا نداره إيكا كربرادران وطن كرسموم ومنبت اس بهول ے کس قدر محرف ہونی مار ہی ہے جرزان کے اسے مین خود المغیس کا مِتْس کرد ہ ۔ہے ،

مزدرئ جيعظ سوتمترا س زدوی حو ب يرانت تمذيب Lason 37 متنق تنكثنا امول تدانت تحوش ا علان أخيادات مث بعيد 75 يرشاؤ سنمة وجعن ام ابتے برا: ران ولمن كو ايا ك وول نت كاداسطر وكروستين م

اسی طرح دکھاؤ ، کہا و ، لیبن ا ، و دیس جرآ دا نہ مرہ ادر واؤسے ادر اک عبان ہے۔ ہمزہ ادر واؤسے ادر اک عبان ہے اسکے لیے اگری کا کوئی لفش موج دسنس ہے ۔ ہمزہ ادر واڈ کے مراب سے مختلف نے جرآ واز بید ا ، و تی ہے و م نقیدنا ، لفت ادر واڈ کے مراب سے مختلف ہے میں اگری دعم الحظ میں کوئی سبیل ، سکے اداکرے کی وجود منبس یا در کھیو یا دیکھا او کھیا کے گیا ۔

س مانی کے اعتبارے بڑا فرن اور دس کرتہ مختلف نہیں ہیں گران میں ممانی کے اعتبارے بڑا فرن ہے ۔ اگر اس فرن کو خم کرکے اگری حرف تھ سے کا مرابی آئی ہی انبرا در اسپر کے ایمی فرن معانی سے محودم ہو جائیں گئے ۔ ارد در سم انحط میں من ۔ ف میں دفیرہ کے مرج دہون کی وجہ سے ہا در سری آب بی من است کی وجہ دہون کر جہ سے ہا در سری زبا واں سے اس آب بی سری اور انتحا کہ فریک میں ہوتی من اور انتخا کی دور سے بینے فرا اس یا عرب سے انکل اور قصل ہوتی موتی ہوتی میں ان الفاظ کی دور سے بینے فرا اس و نارسی یا عرب سے انکل اور قصل ہوتی موتی معالی موتی میں اور انتخا کی دور سے بینے فرا اس و نارسی یا عرب سے انکل اور قسل موتی موتی معالی موتی میں اور انتخا کی دور سے بین فرا اور ان کی جو میں ہیں ایک معالی موتی معالی موتی معالی موتی میں اور انتخا کی دور سے انکار ان کی در سے اور انتخا کی دور سے انتخاب میں میت دور سے انتخاب میں میت دور سے انتخاب میں دور سے انتخاب میں

# سوشيارم اورقا وكالي

ميرابان علا المتأثمة

( از مولوس دا دُر اکبرمها حب - املاح - ۱.مشدالاملاح - سرمیرکیر مبت سے مسلم ما مب المر معزات نے منعقل طور دہم شکر مرکارہاد ا پیامشن قرار دے ایا ہے اور اسی کوموج دہ نعمامی دہ مندوشان کی خات ملاذرمد تا في بي بيب كساس منس كرت الداكا يا عبى وعمدي ب سوشازم مين فعارت انسائي ہے اور مين مرمب اسلام ہے - جنانچا کي زمدوار زرگوا رتخرير فرات بي

" إسوالت و نياً مين ووسوال در بين بي اكب برايه واري كا رور دوسراسو شلزم کا مسرایه داری ال نروت کے عابی بعثم کو بر قرار رکفتن به اور موشارم فربت دین کرمے عام خشالی میدا كرديا ہے - يى نطرت انسانى اور نعاصات بغرب -سلان كاللجرسوشارِم كو فوراً تبول كرنساب المراس بي سان اب باب بيعيارات وان عنا عرك تعورب بوالك ا ندر سيد ا بو کے بيل "

سندر مر إلا ا فباس مصب ويل إنس ترشح بوني

(۱) سوشارم مین نظرت ان بی ہے (٢) سنماون ما كليرا مول اشراكب كيم أمنك ب

(۲) مسلى نون مي افراكست ك مام مدم مفرالميت كى و مرام فاسره كا وجودت-

یہ اتباس مہنے بغرض ترویری نفل منس کیاہے کیا اس سے مقمود معن الله المالات تركب سے افرد كولانا م ورز المام قصور شاله اشراكب برعبف ونظرب - إس ك كاكر مفرات ن بلاسي مم اے مسل ذرکے لیے آب زلال معمرالیا ہے ، مالا نکران کا فرصل تھا کر رہے خوب الٹ میٹ کر د کمیر لینے کہ کس این کی جا عت کے لیے ہم تا ل تومني ؟ د ي ده واضع تقلول بن بون مجيع كم بن اس سند موفور ار اب كردرون است سر سلام كى المدولى سے إسلون ؟ أرائيد بوتی دو ا کے نبول کرے میں ذرائمبی ترویہ نم ہوا ما ہیے المان ا راملی " مُيدِ ما مس زوة معنقد الرك اس كا قلع تع كرونا عامي اوراك كتاب كى طرف رجوع كراا جا بي حب بس برطرح كى قومى وساجى بإرون

مَ نَا رَسِجَتْ مِي بِلِي نَاسِ مِوكُا كَرُسُونَانِ مَ كَامِلُومِ وَافْتَحَ كُرُدُ دَلَ "اكر سلفات مجت ك سمجيني سي الله الله الله

ر المرامية كايرمنوم ب كروم (د الكورس كارين غيرم الشرامية كايرمنوم ب كرموم (د الكورس كارين ا درا و مین کرال قوم کی شرک ایک قرار دی ما نے اور برخص مرت

ا مِرت كاكر أندكى كب كرسه الله الله الكرانفرادى كليت كا فاتمه اس تو كيب كے إسل الاعول ميں ہے اعول معاشا ب ميں ہے " ما صل کلام به که ا نفرادی ا ملاک کا طریقه بند کریم کل زيس اور السيل مركاري ايك قرارد نبا نيز تمنام كالام الريط سے سپر دکرنا کو یا : میندا روں اضل اردن آبروں کے محروه کو تو ژام . نگان سود ۱ در منافع سرکاری نفرن<sup>د ب</sup>ی بر<sup>ن</sup>ا ا درعوام مسكسليم سو است محنت وأجرت منح كوني ذريعية معاش با تى نەمجوزا ، وراكە بدىنظام برقرار ، سىكى ، كمائى سے تاصين حيات ابنى اور دے كتنبركى برورش كرنا لیکن نه اسکونطور در فتر نبها نمره ن مرشقلی کرسکنا مذاس سے بعور ما مل بدائش كونى كام ك سكنا بالفاظ مختفركان كو محصن رونت افاب أتقال قراروسه يرسب سجا ويز سوشارم کی میش کرد ه می "

مذرجه إلاا فتباس سافا مرب كانظرة اشزاكب مي ووبيلوس ا كب بيلي تو توسي ميها ورد وسرا تعمري بدين اكب طرف ودرمرا فيرك (انفرادی اللبت) کے نظام کو حتم کرا یا منی ہے اور درسری طرف اُسکے سباے ، کب اسانطام مہوری ماری کرا جا من ہے جوسفقد ساعی او

مشتركه ا فتدار بمبني مو-بغا برة نفام اشتراكيت بهب بي درست ادر تربي عفل وفياً سلوم موالب اورجن ومورس دمنون كي بيدا دار ب ووقال الركاد تر المين موال يدم كويد نزول قرأن إمهدرمالت من عي تر

سراید داری کا د ورد درہ معا - تو بھر سراید داری کے تل فع کرنے کے مے موسلی، سرعلید وسلم نے اشر اکریت کی نظام کوں بنیں ہاری ذایج مال کد اس قت بنا ہراس کی سنت صرورت الموم ہوئی تھی تو صرار

ہے کہ اسکی کوئی ذکوئی عکمت وصلحت ہوگی -

بو تنازم فال ن فطرت ٢

الركوفارم إاغتراكيت تغرت السان كيمطابق دتى واسلام أ نغام كو مزور افتيا ركرا - اس يكراسكا ووك ب كه ووين فطرت

، نن*نا بن ہ*ے ۔ بس سدها كروان جره كربن كيل أناقيم وتوكات الدبن منيفا اس طالت میں کہ وہ ایکل ٹیرکسہ تطرة الشدامتي فطرالناسطيا غدا ك فطرت ب حس بركه اسني بيدا لا تبدر لخلق الله وكالمالين كياب وكون كو مداكراس ففاتم بن القيم ولكن أكثرا لأمسس ا مِن بِغِرِينِس بِی *تھیکے بن جھنگ*ن المنيلون (۳۰) دوم) اكر لوك يميع سن -

مركورة إلا آبت كے اسط كرات" للدين مانفى فطرة الشدائتى فطرواناس عليها مه وامنع كرنوب اسلاممين فطريت ومديث فريد میں میں اسکی تشریع وار دہے - تو فرور ہے کد اگر سوشارم اندائی نفرت

عد اصول ساشبات الطبيع في قد ميدرة إد- صفي ١١١)

سله موذان بند مكلته ١٠ ارادي مستديد

منابث، وسن کری ہے۔ اس بات اللہ اس کیاک اتفاق وا باری مِند مورُ تصبيعتين كردى مول فليدأيب البا وكريمي قاعم كيا عب ساكب طرن و حقوق اللى كى نفرد تبلغ دوكى اورد وسرى المستحقوق العبا وكالي مايت وسيع بيان برانطام موا- سي مركز جب الماون معلود إو الخاج ال و معاشر تی نظام در تم به تم بوکیا -

جو لكر حقوق العبا وكا فرنصيرمت ي المهم اس كي فرنديت ك استى يى دوشم كى امول دفع كى اكب و قاد ن جواصلان فراك سنت من ذكر و ك نام سه سردن به درم ادرم كاهن قرى به اللل سے ہے اور و وسرا اخلا تی ہے جو برطم کی زندگی سے ہمآن تعلق دکھا عب و و احسان وسهددي يا عام ا فلاتي فاون سيعملي وسب بمسلم كا فرمن ہے کہ سے ای کے دردو کوی شرکب مو، خوا ہ دو کسی کا إشنده مر السي ل كل مو اكل مو ، يُكور امو وصحائب كي تقدس ذركيان إن روز ب دورت سے الا ال علي - بعني اكب طرب تو وه سالاند " كيس إداكرتے تھے اور و وسرى طرفت بدان اكب عبائي دوسر سعهائي کے لیے جان وہال قربین کرائے کے لیے تیار بہتا مکی اہمیت کا ہورا مبت اس سے میں الدار ، ہو ا سے كار بس مقالت بر حقوق المرا ذكر حقوق العباد سيمو فركيارًا وي - الا دفر إو :-

اور انگو و وراست اکها دید عبر بھی وه و بدنيا ، التخدين فلواتحم العقبة كفافي مي سن كفسا ينفس كما معلوم كم كن في كيا ب اكردن ويرانا يا عبوك ك رنتيم رشته درخاكشين كو كما المكلالا نيما ذا غربته رومسكينا ذامرته بمروايا أن لوكون من سع جوايال فك تمركل ن من الذين أمنوا دتو الهوا ا وراً عنوں سے إیم اکب و وسرسه کو وعسيت كي مبرد مواساة كي -

(11-11-4) ان آ! ایت سے الماہرہ کرا فال نی فا ون کی معابت کمن مزوعی ے ، خیا سنچ ایان کواس کے دید ذکرکیا ہے۔ مدسیف قدس طا خط مو -مطرست ابسريوه سعردي بعدادنه

ننائ أيا مت كدن فرامعًا اعددم کے بیط دائن میں بار بڑائیں آنے بیری عیارت منس کی توروسکے گا اسے بارالها من آب كي ميادت كيس كرا آب زسادي جينا كے بدور جارمي عفدا را نظائيا تيس منب علوم كه مرافلان بده المربواس م الماس كاملى عيادت ذي تميس بقين بونا جا ب كدارم الكي عيات كرتے توجعے اس كے إس ليت ا عرائمان س المع تم سے کھا کا الگا س تما يح كما أنس كملا إ ووه كينا كراسيار الناس آب كوكيت كمعاداً أسفرار بال كي إلى والكيل عن ابى برريم ان الله بعول يا ابن اوم مرضت فلا تعدي كا بارب كيعت اعودك دانت رب المالمين قال اعلمت ان عبرى فلا المرمس فلمنتدفير والمعلمت إكاب لوعد يتزلوط إربن آدم المنطن المسلم الم قال إرب كيف اطعراف ت رب العالمين قال المكب انه التعليك عبدى فلانظم تعمداا علت ألب يلمهم لومبرت ذلك عندى بإابن ادم ستستفك فلرسعتن قأل إربركيت

والوراك فالعقبه فك رقبة

ادِ الحدام في يوم ذي يمسنعبر

الصبروتة اصونا لمرحمة

مع من بن بوتا توبهي نفام شامع عليدم الم منع م باري فرا إنها عقالًا بھی اسٹر انگیت کا غیرنظر کی ہوا استحد میں آتا ہے وہ اس طرح کریہ عام قالات نطرت سے کردوسروں کی فاطر میدوجد کرے دولت ماصل کرا مبیضہ اكب ما من استنا والم بت اوا كب - اس العانفرادى المبيت وراك الزراز وفية كوملور والعل بدايش ي كفاسك وسكف كالازمي تيم يد ہوگا کہ کاروبا میں دنیا میں سزل جو اور میا شی دوال فہوری آنے اس لیے كروب ، ذ ، خمة سے نه تو شجا رست كى عاسكيكى دور ندو ، ورفتر بن سكے كا وَجر أكب كيوراب الدازكريك محفل اتني محسنت كرب سكم كرامكي أجرست مزدرابت بورى بوباي - مزة ان بي اسكا خوق موسك كا كوزاده ست واليده ما تدار باليس المراكم اولاد ارام سع دفري كرارسه اور شوه كسي بنركوكار نبرس و تعن كرسكت بب ، ورند المكي إس انني دولستاي روسكري سي كررس سي كوني وين خدست النجام دس سكي ١٠ الغرعن نظام اختراکی غیرنطری ہونے کے ساعق سائتھ زنیب بریمبی اثرا ذاربوگا-روس من اج كوا بور إس ج كوالا لمرميت كان أن دورده روكيس ے ؟ مزیستم و که اس بنا وت مے إوج دهمي يد نظام قرب قرب در نسل ہو شکا ہے۔

سوشارم إوراسانام ميراميا دي فرق جِولُوگ مْرَانِ إِكَ بِي مَرْ بِرِكِيكِ مِن أَن سِي يَصْنِينَ كَعْنِ مِنْيِنَ كد مرب ي ، مسلى كامياني كل كى كاسيابي قراردى ب - آئ كى تام كى تام كل ميا بيان اورسرامنا. إن اسب سه رية العنهي كي زمير من - خلافت إ ارت سب کی نامیت محل می کی د نرگی م - جنا سنجه فرایا آیا ہے الداشران مرئ من الموسين من بشك مداع مسل أول سعان كا بأي نسه، داموالهم بان لهم كنبة اوراً بكي ال فريساني بن أرا الكي برك هَا عَلَى السَّرِ فَي سَبِيلِ السَّرِ فَي عَلَيْهِ عَلَيْ عَلِي السَّرِ فِي سَبِيلِ السَّرِ فِي عَلَيْهِ م الكوحثيت ويكل ما لوك مبان وال كي بدد خرکے مداکی را ہ میں جا دکرتے ہیں ہی مل و تعتلون اوعداً عليه مقلًا كرتيم بن وركام أتي بن مدركا با وعده ي الزراة والأغيل و القرّرن واش اوفى مهدو ہے تورا ہ اور انجیل اور قرآن میں ۔ مذہب من الله فاستشرومبيكم لذ بُرُم كُرُ لِنِ مُعركما بوراكر والأكون موسكمات. ر میں این اس سووے برج مترانے مذ اسے ملا بالعتيم برواذ لك مو الفور الياب فوخى مناؤ اوريدمت برى كاماني

انتظیم (۱۱۱ - قبة) ایا به نوشی منا و اور مبت بری کامانی به انتظام کار در این به این به این به این به به این با دا ده فکیم انشان چز کل کا کامیا بی دسرزازی میداس کے پینی میں كه مزمهب النام ف توكول كالتقنا دي ماليت كالعدلاح كاكوني ذفام بى سنين نايا إن اس مية توسيس كما كما يُوك كي جائر الرحيين لو، اكدا نفرادى لمكبت إقى ركو كريمى وس سي اسا نظام فالمركرد إكر اس کی برکت سے تام اوک الامال ہوگئے میاں کے کوئیسائل ان بي دمقا - سوال موسكيم سه كرا مزرسلام دن كونسا ما دويرا عما ؟ اس كا جواب يه ب كراسلامي مليات سن المسكم ايدروه روح مولكون مقی کرآب سے مان اران اسلام سے استے بھا نیوں کو اپنی ما مدادوں برن مصف کا ایک بناویا ، جما مربن دامضا دی موافاۃ اس مسلم کی

# سورهٔ العمران روع (۱)

رن. . ۱۰ م د کار ایس د ۱۲ ایست

(سيسلم مدن سلط واقبل) از عبدالمامد سيم أخدال حمل ادميم مستشردع ساقة نام الشرك نامية رحم والا بزاهران سيم أخدال من بين

العت- لام - سمّ الله الا بوالحي القيم الله كالم سك سواكوني مذاليس وزود

ميت اورس كا سنمان دالان . ٣- نزل ما يك الكنت إكن (اس مے) ان لی سے مجمد برانات سانو مع يُ ك ، تقدين كريد والدائي ا مُعْتَدِينًا لِما بِنِ مَيْ يِوْسِن

جواس سع بيلط أجكي من ١٥٠ (١٧) نيا كرس وانزل التوراة و الانجيل برمن فبل بري اله مغ في عرب اكب علاق خران كاسى - عد نوت بي بيا ل ميدائ الله وتقع بسناية من الكيم وه شا الير وعورت وفرا رسول المترملم كل مذمت من ما مزروك ما ب سك دوران كفتكوس مع عقيدة

- تليست و رنسيت كي نوميت ان لوكون م يو ري طرح دامنح كردي . سوره من با مجامس طرف الثارات إلى -يه الله اوراحن اورجم الإمفضل هواشي آغاذ سوره فاتحم مركر سیلے - اسلام کی اس تو حیدی سم مندسل ها باری کایت کی تابی اسک

" شروع ساتمولا م لإنب ادربيتي اور دح القدس كار

شه ماشيه آغاز سور فربقرس كزر دكا-سه نسبينيت الفوم ما اوركسي حثيبت سيم منس اكيب خدا كاشركيب ند کو کی ذات میں ہے نرصفات میں شرافعال این العجش ایسے فرام ب بھی زوے ہیں، جومعو و برعق قوا کیے ہی مغراے الغم کو استے ہیں لکین ما تھ

یسی و جو واور میمی هموست هموست حدا و کانشکنم کرستے این ایم استان پر المنى ب ملا ووسيجيت ك ان تام، ديان إ فلا شركب كي ايز لاخطر

بو عا خنیوسره بغرگی آمینه ۲۰۰ بر ۰

هم ذخرة ما ويد ب وحس ي فنا وموت طاري بُو في كا كسبى اكان ہی منیں - برخلات سیمیوں کے خداکے اجھے صلیب پرموت اعمیٰ، اور سنجلا ف تعفن مشرك تومول كان فدا دُل كے جو برسال ما فا دموسم باري

مرت ( ورست مرسه سے جیسے رہنے ہیں - ا در مخلاف ان مشرک ، و لمحد قوم ب كه حذاك الله الكيب قالب مركر، عيم تحيم وزيد ومرك الب

نودار بوشے رہے ہیں ، جاج لفظ حق سے ان سب فرافات سے فدا اسلام كوسزته تبا ديا \_

سنه و برات و و قائم اورساری محلوقات کوسیما مے و سام ان یار وه خودستی ا در مح مهار سه کامخاج ، و - اس بس روب اس مح عقده کاا

أناراتفا تأرثث والبيل كوداسك أبن للناس ؛ أيزل العرقان لوگوں کی درامت کے واسط اور (اُسنے) إن الذبن كفروا ! إت م المرا فرقال . بنيتًا أمن لوكون في كفوك إ أمترهم عذاب شديره الله كا يول من أي الله بعد فالله والشدع ترج وواتهام. اورانتيب أبروست مركب والأ ىقىن الله (اليا)ىك كانس جيتى س- ان المتدلانخيل عليست مع- ان المتدلانخيل عليست في الارمن ولا في السماء اُس بیسے (کوئی) چنزا مذامین میں اور د اسان مي را ماري صورت نام بري د د اسان مي الم ۵ ۔ موالزی تعبورکم فی الاجام مميعت بشاء الاالدالاج رحموں کے اغرب جس طبح عامتا ہے، العزنز انمكيم کوئی فغرا بجراً سکتے، وہ زبر دست محلقے ، فکمت زالاتے۔ مجلتے ، فکمت زالاتے۔ - مت دالام-دو اسامه دا دن اس مفهم برالذي انزل عليك كليا منه آيات محلياتُ مُنَّ كأب وأس بن أين مب كم اور

أرحب طيح في الغيراب كانها مدامنس اسى طرح إب بنبر في كما نن خدر سن " إ أ ( انسائيكوميد إ أوت الميمن إيند المغلمس عليه والمام) نبرروب الماضرك ومول براج مداكوكسى اورموج وك پيده شده انته مي -

عه لفنًا لعبًا حرقًا مرقًا ، ما لفظ نول ب مبكامعد وتزليب بوقرة ن مبيركه ب كثرت إيه المغلاف أنزل ك احسكامعد ازال ہے، جمارے قرآن میں، بجزاکب بونی کے ، دوسری کتب

آمان کے لیے آ ایم -

شه را ع به سع بغيرا)

هه مین قرآن ـ

ملک میں فران ۔ شلہ بیاں تفظ حق ہے جیکے اندرمکست رمفنوطی دلائل سب کا مفهوم آگيا -

ك سين أن كنب اسان ك -

عله وامنح سب كرقران تقدين كراب" فريت كى كواس مجودة مهجعت كي ميسية أوج ووا بني كياب بارب إن مبكا برصحفوكسي مسی کی عانب مسوب ہے ، ۱ در جینے کسی ایک معیفیہ کے بھی لفظ منز ل الب بوائے کا مرعی کوئی بوری بنس! ال مظهر ماشیدر آب و ماسور الجز الله والممل حس ك تقدين فرأن كرام و وكاب عاج الل اول على جفرت مسط برا فركه حصرت سيخ كم متلل أنام وبالع نشاك ، مخلف لوگور كاجم كارو تى ١١١ و دايات دهيايات جينس كان عيها في جمد عبر كي ا مس بيش كيت بي - اور ميك منكن ، فودا كنيس كا يا دوى مه كم

" عاديون كم عدري إلا اداره اوربلا أو فع تيار بو كيا ي ران يكوميد إرابي طدم مثله المياج ارومم) اس تعريك مدوام والماوكا وكاكموه ودور فدد ود ربالاتزع فلوبالب

اذبرتنا ومهب لنامن

لدنك وحمة الك

ليوم لا ربب فيد ،

ان المند *لاستحلفت* 

الميعا د ٠

انت الواب

بول كرفير، وبن الك المعلى بن -اسے بعدولا مے شکرم صدوں کو مدائع كزوس ما و دكام كا ايد رحت علاكر مكراب إلى عربيا زَ برُّ اعطاكونوالات -رعادا يردركا ريقيا ورقام ريا الك ما مع المال آدبوں كرح كون واللہ أس مبر من ذراخات منس البينا الله فالا مبر من ذراخات منس البينا الله فالا منس كهر و مده كو

معلب رجيمي ان كالبجر التدك وادر کرایل لافے م اس دو اس ہار یدوروعلی کرفرت سے مجار داری موت

ا در دین اصل مارمی کمای کا ۱ در أتم الكنب وأخرضنا مات دوسري لأسيس المنوالي بريش وسوجن فالمالذن في طوميم نيخ لوگوں کے د لوں بن مجی ہے ، وہ اسطے فينبون اتثاءمدانبآر م من مصر من مجھ مولیتے (ں موتینا بر الفتنة واثبتاء كأولميرء الله الفورش و هوزه صفي كالم من المسيحة . ولمتعلم ولميدالاا متعرع اذرامكا وفلط) سفلسب ومعو يرشن ك والراسون في العلميتية غرمن المنته ور الخالكيينين ما ثاكوني أتناب كل من عند و فكا ر ا فركر الاادفوالالاب هر اول مجله قبل اعلم من او دسکته بس اهر اول مجله قبل اعلم من او دسکته بس

الله درسه وليرا مع فن مكه اندركس مركا اختبار والتكال مين فينه يا ن يه امول ما ن كره إكيا ، كرش بات كو كل ت بريس كرا جاي

متكات ببورمويا ركى يى . تا ميكم مخلف مينى ، ورخمنت تيسرب أوسكى أي . عته ( روکلات عفل نظرکر لیت آی ) عته (عقائم واحكام دين من) مع عدد المراس الني كراميون كاستد عاسل كرين -سی و بھر و وحبکو بنین ما میں ، قرآن ہی سے اِ رسول کے ذریدسے عرانہ

إرثارةً تبلا دمي! ا اور مادب المراب المسلم) المسك (اور مادب المسلم)

السله علم من تعبي علم دين ير) عله بس منابات كرج كومبي في مول حق أب

هين سارا قرآن خواه اس كسن كلهر مون اورخوا ه معنی میں خِفا ہو۔

وسه داور اس مي اس بم تعناد وشفاعت بونس موسكا - ساسه كا

مارا عين حق ١٤٠١ الله او مِقل ونهم الله وبن کے إب میں کا مرایا کرتے ہیں۔ الله ميا س و علمه و او ن ن العلم علم وبن مين مخفه كا رون كي زان سا جوا رسوغ وسنجنة كارى فإوال منبس مبت الكبراس مت كي زوال ي بيشه وقيري منطعة المله دي فل ت يو و وضارى ك كركماب إكريس كرا و مك -

الله مين اسى مراطبتقيم إظ فم ركم ا

ماس (اس مے اس درخواست المنظر رکراتیا ترسیلے کیا مشکل ہے)

المله دماب کے بے میدان مفری) الله موسين كي و و عائين و عائي في اس مي إن مت كا أنا برحق اوربندون كواس كى إوا ورامكا ابتهم بزوي مس بول الا به الماس اعده كا بوراكرا أسه ظلا ستعلمت نظرته بهايعا!

ميله عديوش اورمدسي مرياتي امون كيديه عله وفان ك معظى سن قومن كه واللهد منام وجوا كرداد الد المركب. بها ن الري لنت و بل نفسير في منافعة في بلي بي العلق الدان وكاساس ے مراد قرآن ہے اور معنی سکے فیال یما ال محشب اسل فی اور معنی ف ر است مي مخرات د ولا ن فرسته اج مرمغرك معلى بوت يب مي -لاه را دجد بلفك آبات مروراً إن في وسكن بن اوظانها نىبنى شوابرددلاش تومىدىلى-

ك أخرت من بقينًا اوردنيا بن افتالًا -

شله برمزاير فادرا درسيس الاجميع وفوى رسيم ادرسرك ک فددمیش بک امثیا بی قاب اختیا رکزشکه طرح طرح کی کمزدرہ ل کا فسکام بن جائد ، ما ري اسكرد شمون شيكه إلى من الرفا رموكرمولي مستاك إِمَا واله مم و لي ساهرى ما دل مى وى ادرصف مدات كا تهورون كے مفالم مي سزا و انتقام بي سے موسكان ، من دامب نے مذاكم مرت رحم مي انها ، انظ فلاناتسب.

نشه أملاده مرامه بركيرك العبن اوان طها"، يوان كابي بعنده ر إ ب، كه فداكاعلم مرف كلي بدا بو اكب مورث علم النفن كابع اسلام سے علی الا ملان تا ایک علم إرئ مرمینیت سے کا مل ادرجمو فرائری اور جيزىر ما دى - أسان د زمن كانام السيك ساليا ، كمعم الله في كويك و انسیں عدود کے ا زرمحدوہ ہے . منا عمیا نیوں سے معی خطاب وآباکہ مْ جِرْتُهُ كُو عَدَا الْفَيْمِ وَجُالُ وَكُالُمُ مُلِ كُلُ لَ كُمَا لَ مُعَالِمُ

الله در النان !) عله دانان الدران سلك فراه بفراب ك بنك فاه إبكدسا لمت عدا كادره ورطرع ب مس طرع أسكا علم أكال الحط كل وغرامددد إلى السي طرع اللي قدت تحلیق فیر مدر و تا منابی ب - انهان کواس که مرمزی کی کوشف کری فود

- 4008000 ساله ده بربا مهارمو مان برطري كلي وبداش بادر -لايه ومرت جان وي ملعت والمعد وقب اوال افتيا ركام

چومسلانوں کی سا شرے اثر یز بربوکر نا ہے "ایخ ہندگ اُن بیردوں کو جرسل، ان سكتوري منطق الطعة أيران الدوروب كي ان خعوميتون کو جو مندوسلمانوں کے اسراج سے بیدا ہونی میں ۔۔۔۔۔ سزمنکہ اس صم كى تمام بيزون كو يوان دوان فرون سكولون ربط وصبط معرمن وجودس أني ب مرت سلمان سع ملق ركف وال جرب يحب الميدة منس بندوسان توسب كاجزوقراروك كران سعيم أسى مرن محبیت کرمیس طیع و و قدیم بندوشان سے تعلق مسکف والی فرزرے كرسة بي اورون كي ترقي او لفود خام ب عصدانيا مبي انها قومي فرنهيه تعبير-لکین آج تو یہ طالب ہے کہ اگر کوئی ہندو اُردو کی حارث میں الکیارہ حلدكد تاب تو: أيمجناب كراس في سلاون بريرا اسان كيا ، كبرك کی تومیت بن آگرد دا کیب شیلے لک<sub>ه</sub> دینات تو خیال کرتا ہے که اس کے سلماند كيري هان كا اكب جفير كادياس المحليك فن تعبر إعماد عليك فن تصور کسٹی کا در مرونی میں تب منا اوالے و یہ الان کرا آس سے مساروں کے ساتھ یوا سلوا۔ کیا ۔ عال اکا اے سمجھنا عارب کواج یہ چیزی خود اس کی مفری تن می زامینی مسلی نواس کرز : بیزس نرنه وارانه نهين جي . كليتوي بي الكين اكرانكو فرقه و ارامة محمعاً كيا اورس من العوم مِر سندوت نی نے ان کی عفی است کو عفر دری میں کو قار آ ان جیزوں کے ن مو مان كا طره برامو بالك - تبطي سرسلان كاميشين منان کے تو می و فاق میں الکل بے مسئی سی بوکررہ جاتی ہے ۔ میں اگر کا تمرس در رصل دیا نشداری کے ساتھ ہندوسلم نزاع کو دورکزا جا ہی ہے ہے تو اُ سے جاہیے کہ

دا) بیسیوں مندورہنا دُن بیسلمان سے الگ تعالک رسٹ کی

جو ذہنیت پید ابور ہی ہے جسے دورکہے

(۱) کا نرهی جی اورائے پر سناروں کے فرمبی اور ، و ماتی " بوٹن و خروس کو کا بگریس میں او ماکر ناہو سنا دے ۔

رم) گئوسیو، مبین تحرکیوں بربھا گمزیس کے بیٹدال سے کو ای اواز

ریمی کا گرسی کے لیپٹ فارم سے رہی ہند دشان ابن بولی ماک جوتمو کا مقل لی ہند میں مشعل ہے - خوا و مزار سنسکرت کی مِنْ تی الفاظ کی کھ ارزہ کی جائے -

کی کھبرارہ کی جائے۔ (۵) کا گریس کے مرمنظامرہ ، اجاع، نایش ، دیفنیعت آلیف دغیرہ من سلانی کند ہے و ندن دخرہ کے ما عقر بھی ہورا ہے دوافعات کہا جائے۔

(علی) کا جمر میں کی زبان مندسان (اکھنو) کا جمعر و میں میں میں میں اس کے قاصلہ یون دلوے اسٹین سے کیا روسی و درا ہتی کے کنارے بیس میں میں میں میں میں المیا ایک طرو میں گر کے اور اور ایک مغتبہ کی جہا ہیں کے بعد دینا کے بردو سے اُل می میر کی میرو اور میرول اسٹی کی روشنی ، اِن کے اُل اِلی میرو کی میرو اور میرول اسٹی کی میرو دو کے لیے جائے کے اور میر میرو دو کے لیے جائے کے اور میر میرا و دو میرول اسٹی میرو دو کے لیے جائے کے اور میر میرا و دو میرول اسٹی میرو دو کے لیے جائے کے اور میر میرا و دو میر میرا و دو میر کی اور میر میرا کی دو میرا

" اگر آئ بند دسل فن کے درمیان فرمیب کا قدم : او آگیتی مناست اسان سے سلوملتی ہے کیو کہ اسونیت خومندووں كوية خيال بيدا بوكا كرسلان كاسعا لأست كما أب ادر الكشريد : مسلمان يه كه الماكم كدمند و منام مل المان المركان الم للین آگر آپ العبل کے لیاس رہنا و ان کا جا کر و کیں گئے تو آپ او طر آئیکا كرسلان ع الك تعلك رب كى مسموم نعنا أن ازاريس شديد کے ساتھ إن ماتى م حرفودكو سوشلسك كئے ميں اوران مات فداد فرمب برتبراً بهيم مهيخة مدين - أور سكن به جريت به رب كدوه بهذوشا عامرته يم مبندو تهذب و ۱ نیرت مو که ۱ عظر ایم مروج پر و مجھنے کے رزو سند میں ورور برارس وروس الشفر الدراس فيكون كركز شد إروموسال ك أس روية كالمسترون المراجية والأراب والمدوسان في المياية مِيرًا مِوا نَظِراً عَهِينَ وَهِي أَرِيَّ -- بِعَلَمُوهُ أَنِيَّا الْجِيمِينِ ، عَالاَ كُون لِوُلِ كى وخوابش بناميت إحمقاء اور مدست إياده لمعلى فري وه فرقواك ان الشار الشاري المن كومل كار بالبي كار بالبراي الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري الماري كى لا أن ما شرسته سيم بالماء شاع إلى ايد ابو عِلَي بي احدة آنيده مل كر سائم ن الراء الى والريزيري كوروك ويا الطيس كي

الغرض اسوقت بندد سلان که دریان بورس ای انزای می المحرام الفرائی استی المحرام در دری ای الزای می دریان بورس ایک دریان بورس ای ای ان ایست کا در میست به به مسلان کے خدائش درائی برجزگو "غیرب درائ ای ایست کی برد سیجھنے سے اسحاد کرتی ہے دردائی برجزگو "غیرب درائی آئی بی بی برد کی منظمے نمیرکھکے ایسان بات کو قرم بودری کے منا ان بخبی بی بی حب اس فر بنیت کی اصلاح نه بوگی منظم افلیت کی لا کھوں بخری بی می مید در می می باد می می درائی کا میاب نه برکیس کی سیمی مید در می میان کی درائی کی ایسان می درائی کی درائی کا درائی کادر کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی کا درائی

يرم بمدردان صدق

اس بُرا سُرب الله بن مبله سمائی کی مُنع فردان کو گئی کرف کے میں مبله سمائی کی مُنع فردان کو گئی کرف کے میں دہی ہے کھو مبرگال مندا اسے بھی جب کہ منطقی کرسے دہتے ہیں ۔ اسے بھی اور المطار منطقی کرسے دہتے ہیں ۔ اسے معزات ہرزا نہیں یا سے سکتے ہیں اور المطار مند جیشہ موج د

ریں ہے۔ ذیل بیں اُن اصحاب کے اسل سیرگرامی درق سیکے جاستے ہُما مجول مہتدق کی گزشتہ ا ہیں بر توجہ فرائی ادر اسپے طلق مباب بیں تحدوق کے سلے نئے خربرارمہ یا کیے ہیں ۔

جناب مولوی عضنفر علی معاصب حید رآ! د اکی خرداد حناب نمشی شی الدین می احب میسازیور و خردار جناب مولوی عبد الحمیدها مب علیکل د د فردا د حناب مولوی محد مرتضی علی مدر عب در ای

فجزاتم التدخيرا كزاء

اگر ،سی طرح دوسرے شابقین صدق بهی تو به فرائیس توانشاء الله ه کو مالی دستوا، بو*ن کما سامنا* نه هو -**خاکسا ، مستم م**یدق

تعمانيف جاب مريصات

نرہی تصوف اسلام - فانص اسلامی تصوف کا بان ، قرام مصوفیہ کے

طلات دتعلیا سه - طبی ای ای امنا فرگیر - قبده پیر فیید ما نبید رفارسی) لمعوی شه مولااسدردی مع نیمره دد با به دستاری

فهيه ما نعيد رفارسي) معوق شه مولاا مصاربي عنع بقر حجم بهور مسفح - فيهت ما ر

منظم صحی که - عازمن می کسکیلے مبترین دہانی انتهاں اریخی، ، دبی انتہات کا ما سے - دبار بدازمولا اسدِ سلیان نددی - حجم ۱۴۶۱ مسیخ - قبت می ر

فلسفا ند

فلسفه ميزابت - سنهور ومورف أبياب ولمع نائف وإمنا ذكير عجم

۲۳ صغی ، بست ۵، بر ۲۳ صفی ، بست ۵، بر بری فلسفنه (حصدادل) یا ناسفه کی دیری کتاب ۱۸۵ صفی عرب میادی میادی کتاب ۱۸۵ صفی عرب میادی کتاب ۱۸۵ صفی عرب ۳۰ میادی کتاب ۱۸۵ صفی عرب ۱۸۰ صفی عرب ۱۸۰ میادی کتاب از کتاب ۱۸۰ میادی کتاب از کتاب از کتاب ۱۸۰ میادی کتاب از کتاب از کتاب از کتاب ۱۸۰ میادی کتاب از کتاب ا

ترخیمه کالاست یک کلے میں دیا جہ دمقدیم دفیرہ ۱۹۰۰ منفی در ادلی شندی کالمحر در بصحف بریوند

درسال سے یا جمرس مالا ذکا وں بن برا ہے بہان وارے وبيات من ونفل محر كالبزاروان مصديمين رونن اور فبل من موتي - أكبر و بیات میں کا محرس اور اور اس میں ہوتا ہے کہ شروں میں رہنا وا ساسی کا یکن دوا ت دالوں کے مالات ، الی معیبتوں اور ای زخل سے ورقعت ہوں فرید استفرہ عربین مامسل منس ہوئی- اسافر مکا معتمد م سع كدويات والدم شرون كى زفرى اور جيل بيل كى اكب معاكب وكميونس تواس بي عقورى س كاليابي الزدروني - كيا الاس كي أتعيي فاعل مقداد روزاس بمكاني موسع مراباته أيادرة برسبك كرهمون كوحيرت ت و محمور اسنے مبو نرس ا تندس دراند موساکا وال کوفت ما تی -لكن يه إب تون ب المراج الإراج الأل إدماني عنى الركام الرس كالماكس بجاب أس تعلى شرك كسى أسلى شرس إلى سئ قريب أيا ما "ا- كها بالا ت كداس نايشر برسا را من سات لا كوروب شرح بوا راس فرمب الكي كو اً زاد كراك ارغ بي سع سخات دلا كنزال خواصت البين الذاملة يراتن بري رقم خري كرب التحب كي إت سے - المريامي مني بوا كراس رهم المراع را حصد ويات والول أو الما - يد شر والول الكايا بوا ر دیبه مثرو اگوں ہی کی حبیب ہیں واس ملاکها محلب استقبالیہ کوا مانی فوٹ مونی اور مکن سے کر ساب لیاسے پر معلم ہوک منافع بھی موا لیکن

سرا يثكن سراية اد

تركب منس إوني، شجار ن كاردار واليا -

کیا کا کرنس ابنا اِ علاس ایسید کرن ب که اسکوالی نفع مو به برتوسیای

ہ وسے اشراکی فوجوان رابی سے سوشار مرکا کسیت کا تے ہیں مگر عمل ان میں اور سرا بردروں میں کوئی فرق میں سے ۔ انکی دلمیپ زندگی

می اگرمطالد کرنام و استکار بدروں کے مجلوں اور کروں کا جائز و لیجے۔ آب و کھیں گے کہ وہ مجل کا وشنی میں و مجلی کے نیکھوں اور نفیس عو فوں ہر یہ میٹھ کر اور زم مزم کر وں برنسٹ کر اشترائی نریج پر کا بھا ند فرارے ہی

ادرا برعل کر اشتر اکست ، گرجوس ا در او کست شکن نفرته کررے میں ادر اسکھ نیک کم اشتر ای نیا کر مجوش کے ا

و داخر اکبیت کا عامی بنا بحرنا ہے - ادر میں سرا برداری کی برناامنت از در اخر اکبیت کا عامی بنا بحرنا ہے - ادر میں سرا برداری کی برناامنت

کرنا ہے، اپ نیکلے کے افرائسی کی کو دیں پرورش ایا ہے! مہائی افتراکیت اور مساوات ہے ؟ کیا اسی طریقہ سے وہائے مزدوروں او کسانوں کو سرایہ داری کے غلاف کھولاکیا جا ساتھ ؟

(الفارى)

MUSLIN IN

مردارا. شيخ غركت مسين بزخرف من بإشك بيس كلمة ساميم كاك و فرصدق وبنداً إد كوار كالحري كلية معاليا كما



عالوت نے کہا ہر دہ تو رو ہم سانع من کیا" ہاری اوکیاں ما منزیں"۔ آواز آئی کہ سنیا کے ذریعہ سے ترقی ما صل کرو ہم بڑھ کم بولے کہ " او ہا ہا ۔ ہا ۔ ہو اسٹ ہو دہی کا و تعلو سالا قر ہا دی گری بیا سے کھوٹو ۔ ہم نے کہا " یوست سو دہی کا و تعلو سالا قر ہا دی گری میں جا کل رہے "۔ ، رشا د ہوا، کہ بوجا وطن کی کرو ۔ جواب ہی ہم نے گزادش کی ، کہ" ، س کی مراحت اسلامیت ہی تو ہم او با دیکے ہم نے گزادش کی ، کہ" ، س کی مراحت اسلامیت ہی تو ہم او با دیکے

قعیم این نه نین مالاتِ ما مز، کی بو م دونصورہ ہے۔ آئتِ اسلامیہ کے سامنے آئ بھی ہمیب دویو بکر مالات میں اپنے بے گنتی کشکر اور بے صاب ساز درا ان کے کھڑا ہوا ہے - ول اس کرو در سے مرق ولنے اس توست و بھلمیت ثمان وشورت دب و زمیت کے آگے تعلق ہ

پڑه ، اور گلومبيث معريم كرني ني بينے - لا س ابك آ د عد عبَّو ني سينے يں ،

بقدر منرورت شديد معنا نُقر منين ---- مكم برنفا ، مكم كأبيل

كيسف والي مير دينري عبت واحد فوان تك وادرموك وي المعتق !

نا زغیرون کی نظرمی "4 les not vis 2 " سرت، سام زن الله عائد إن الم المحكم مديد ملم سع الل للهم إلى أمر افرا رمي زمين تما ورث و الان سكم إبنوين بمندوا ک ابت برشف ماننا سے کر ایکے مدر تعلیم انتر مبتوں ين المربهي إليندي وسكف والاشخص نما زوا و أري نظراً السعم ير زميما بو إيرابو برعال والنديي سه بنكن سلا وْن كُو يومي ابن ، جمول سك وكمومكا زول كر أسك الل سك الل تعليم إنهة ، جهار تهبين تعبي زون ا ومعرنا زيا ونت آيا د درم ومروه ما نما زیجها د مجسف کموشت بوگئے .... روزاُ إلى وقت كي موات الكب وي المدون إلى المنات كَ تَعْمِيمُ إِنْ اللَّهِ إِنَّ وَوْلَ لِلَّهِ إِنَّ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ يه ادر اسل طبح كي اور في تين مهور من مكر دين في المم مشهور و معرد ف مث رائ كم إلى آبارير بي عال مين ابلا أكب تقرير مي زائي اور لمان ك إندى فرمب كإرا والدوى (دور الدونارد وروس الراس الرمن المرس المراس المرس المرس المرس المرس المرس المرس المرس ادواس کے بدول اوا

اسادم میں کوئی اس اسی سے فرد رہ جو میں را آ ہوں الد اسادم میں کوئی اس اسی سے فرد رہ جس سے سالان بی یہ ایر بی اور کی کردی سے اور اسالانی دور رے فران بیب شاقی بند و سٹ نے بیان بدا کور کوئی اس بعدا مر المون ان میں و بیال بحد اور کی کاملائم میں شرو کوئی اس بعدا دات نداوی میں نے بدر در کی سے معمل وہ سے اوج و میا دات نداوی میں اور فی سرو دی سے اس اس کی دار اور اسادی ہوں میں کا روزی سرو دی سے اس زاد و اسلان اور اسادی اسے ا

من اردوی مندو دی مندو دی است ایس زاد و اسلا و ای است است ا ا در جا ہے کچو اور ہوا ہم عال دو ہد کوئی وجوں کی جرا -خوزاورا سال سیت سے فراسے دیست ہما رہے قبلم افراد و سود و اور اسلان اکسے اعلیٰ تعلیم یا فتہ غیرسکم کی دائن سے یوالفا فاسٹن رہے ہیں ؟

خوشگوا رائمیری بری تنداد کا ایک فرد از داری می بخیراسان می فرمنادگان النی میں شارکری نیز برای می بازد این النی

لیا الی در بها تی سه به که قل اس اعقیده سکه ان واسل سه بنده از وه تر بنده بوسته ا ا سکه بدریوم البنی کی تقریب بن و دران تقریری و زر بهم موضو ن سل ول کو منی خب کرکے فرالی : -د آپ لوگ قدرة انسین سرور انبیا داست نب الیکن کیم بند دو ل کی بیری تعدا د کی طرف ہے ، حبکی نمایندگی میں میر ر نا بول سکن و بیجی ، کرمندو میری ان بین برکا حبی تقریب، دادوت آن بیم سب شا ، ہے بی انشار میمیل حبی

مذاکے فرن انگان انگیسے کرتے ہیں" دت دراز ہوئی مرید ترق کے فیل نیں یہ است آئی تھی، کو آئی اسے ہند و بھائی مرت انا کریں ، کم ہا رسے بینر کی عرفت داخرام کوٹا سکور لیں ، تو ہم انکی خاطرے ، کے شاع عزیز گور کھشا انیس و آبوں کرد بنے کو شار ہو جائیں، اور ذریح بقرک قدرتی فن سے دسمیردار وفایا۔ سالها سال کے بعد و اِت ایک ایور ہندو کی زان سے تکلی ۔ اسکے

یا لها سال سه بعد و است ایس ایور منده می زان سط می ته ا من می میم و زیر مو موت سے فرالی: -"هم اگر دشرام کرا سکید ایس سکے، تواس سے اشرام ایمی کو ترنی بوگی ، اگر مندو، اسے نعطار نظر طرز عن اور ملا

سنده بلیبر و و اسلام کا دب کرسندگلیس کو یه اِنگر تقیقی آژ کرمسلان مهی پند و و س کی مجموب چیزوں کا کاطرکوسند گلیس مگھے ؟ گلیس مگھے ؟ گرمندو و مائلقے السبک "کی فواق دلی کا فجوت ویت کلیس کو یوروزو

اگر مندو و افعظ السبی ای فرائ ولی کا فبوت وین لگیں، تو بدروزه و ز کے لبوے اور میکامی اور نوی شاخرا ضافہ اِرنیزین حالیں -سکار نہ میں س

کلین برزی کی بهارین مرکز تهذب امرکی مرکزی فرزی امرکی مرکزی فرزی ایر کی در ایران می به مرکزی فرزی ایران کی در ایران کی در ایران می در ایران می در ایران می به در ایران می ب

۱۷ سال سنه کم عمری لوگون اور کوگیان تن امرایش بمبنی کے مرسینوں کی تعدا وسر ۲۳۹ ہے! ( شکیسو لوجی میشو! کِسُ ارپیس سندها!) کا در نفادہ ، گار بنیم و اصوارہ واربر استراکی اور کم والور رکی ا

قداد کل مرتبول کی میں مون 11 برش کے کم والوں اور آم والوں ک!

اوروہ میں اسے وقت بن بہا سخفظ امرامل کے آلات اکب ایک

کے لی تق میں اور اعلی سے اعلی اسپتال لام مدم پر سکھ ہوس ل

ایک اوار واج اس فہر میں بن بہا ہی اوس کی اداد کے سیا

علی مہر وار می ایس لمان ایم ایس کا میں اوس کے متعلق جو کمسوں سے کا مہر و کرو اور کے متعلق جو کہ میں اوس کا مہر اور کا میں اور اور کی اور اور کی کو د

سين هي المن بوقى مرتى إن الرابينا) بن والمن بوقى مرتى إن الرابينا) ان "بن با بن إبن الأن " مع بشكين "اسال مري ا ١٠- الادمي" بميل سال امن رمبروزي الرابية) --- يا تعداد عن آلات ش عمل مكه إوجو وإ

سسه اورنیو ارک نیوز راوی ب، شهری بن بیابی اول می مد شیعدی بسی بیا چو ۱۹ سال سے کم عمری تیا (ایشا) رور این پر بواری اروشن فرالون هما به میشورمطال بسب که جو کچو

فروان میمونون مب کوکرا ما بید ، اگر بیسی سد بی سیاس سائل این درا تاسد انداد در سه ، بی اسک طریق کارے ملئوگ اختیا رکر نی فج نی ہد ، تواس سه ، بم ازج افادتی بیلوب، اس بی بم این فوش نعیبی سیکھ بی ادار اسٹے لیے اِ عنِ فرز کریم ما ایک فوڈ در ما ضروک طغیم ترین اسی کی تیاب سے سلام کرستے ، در ایکی فرمست میں جاوب واحرام ایا

ا کوئے عوت اور کیا جواب بینی کی طرف سے اور کریر متدن کو موسول موا ، کر ، اور کو ملیسر کانونن میں شرکا شاکرو و جو ، ب این جو سازت اور گیا ، اس کی آل المان دست اسے ایکر درج ذیل سے : -

لگایاً اب باتی ہی کیا ہے؟ اکیہ ایک کرک سب کے سب نئے ہو سے برا و آشا سے کے ا

جَرَ ہر منعفور کا یہ شعر آب کے حق میں کذا سلج ، کیسا الها می ہے! آ فری ہے آپ کی مہت پر کہ زمین مخالف ، آسان مخالف ا ب سب کے سب پُر اسط میں جگے ، اور آب بی کہ جھبندا اوّل دن اُنعالیا مقا اُ سے ۔۔۔ ہم تھا آف چکے تو کیا ہوا۔۔۔۔ دا نتوں سے کمرٹ

ے آپ ! میں کو شرنشیں یو س مجی ما مزی سے سعد ورسی رہا اور اسب تو وَكَبِيرِ كَ وَلَتَ ؟ لَى - مَبَارُهُ الْكِ بِمِحِ شَبِ كُو اللّهِ الْمَلِيَّةُ الْمَوْلَاتُ الْمَلِيَّةُ الْم بهى مجمع احميا خاصاتها - ؟ نماب زارگ عين فروب الآنك وقت فروب هوا اور تبرس منه أسوقت عميا إن تب فين نايج ما جا جميب د إنعا إغراده ال كے علاو اس كو ارجه والا وران عادتهو شارته عبور عربي - اللهم اعفره وارحمه له افرين سك و علت سففت كي استرا ے، کم عذرق ی المقا آگیہے، عمر کا و عنوکر کے پنجے کھڑا ہوا "تررا بقا کہ بنج اسٹ من ، ایمی کلائ کی المری دد عگرے المفرائن ۔۔۔۔ جوخت عکر سیلے ہی سے تقالا "مردست" خشہ، ست بھی بنا دیا گیا اسفر اسوقت تنگیف الایلات ، لاکیف درائٹرنٹ الآ وسط حب اللہ کا گاؤں ہے ۔ آد فل تیمۃ "اللہ کے کوں عذر معقول نہ ممہرے ؟

د ماگوئی کے لیے ہروقت ما غربوں۔ یکفت کیا تھوڈی ہے کہ پ لوگوں کے دَم سے ام تو خلافت کا ایم ہے۔ مجوب کا ام کچوکم مجوب روال ہے اِسوالا اسك تمنوی میں لکھا ہے ، کرمجوں ! فراق لیکن میں ایلی کا اس ہی ریت پرلکھا کرا افا

اس گفت شنی ام ایلئے می کئم نیا طرفہ: راتستی می کئم اس تسلی خاطر کی قدرکسی: ل والے سے بچاچیدے ، کئی کی آئی کی وثنا والی تو م خزاں میں کماں ، انکین آب مبرعال اُسی کُلُنڈ کی کشید کیے ہوسے عزق محلاب ایس اِ والسلام :

اكب مسلمان لي موت ا خارات مي المراهني كالجعياب وكسى خاص شرت ك الك بول إلكين لمدن كمانوا الم شاكل ويه-مضا تعد منیں اگر دون الموروں کے ساتھ کہیں گناموں کی بین تعزیت کرلے۔ ٨ - رايع الله الم الم من كي نشام كومين الم زمغرب كے وقعت ا مرية من الزان درا إن من ولوى معين الزان درا إن في القال ايد - مومن تو تع بي المين ما ميم كام محمد على كان كوني ايس فراہ مجب کے ناصلہ ہے - ١٦- ١٤ سال سے دد زمرہ سکسلنے زائے ۔ وَثَّ نوس تھے ، مبور مسود ے امغیں کے إنفر کے اسٹ کے بوے انتر تمان مِن جِمِیف کے لیے ہونے تھے۔ بروی معرات سے خطور کا بت کا کاممی زايده ترائنين سي شلق الله ووره سارا كالممعن بسك نام معافنه بر-تعديرك سركاري اسكول مي مدرس عفي اور درسدي اسل سيت الهين ك و مس قائم على - المبي إلكن جوال عمر ته - اور ابغا برادا الوصفوط-بد اسیرد غیره میر گرونا رموسه اور عاات تیزی کے ساتھ گرنے لکی لیکن اف مبد ما تمري ألان بك نه نما - يوم دفات البيج دن مساوتنس بيد امرا . إن جب سهر كوي ويكف أيا - إنه بر تمنده بال المراد بوسط نف المنتكور قدرت مفل بي عنى - من ال الم المراكميا كم اس ووابك ما تقو دني باك مبت نوش موس و لفظ ان أما دامتُه أ إ مرا مركها - ( أُنكر صدارا: رون شاء الله الكيف ك عادي مبي مبت عقم) -كله أن رت كالمفظ سرك ما يخرا، جورا كعن ما تم و وعاكرد -آخر میں کہا" میرے خطا تصورمعات کری"۔ نما زے کے تیم کیا ، طالا کا ذیب وه ممّا حب تصدفاز ونربت فار خور قالم مقام فاز بو ما آنهه - ٢ بج ك بعدمهلوم مواكرة عمر كي تبلون اورزان وونون كي حركتين منار مومكي مين -روار والرام الله والمارة في المسكة من اور مين عبى وفت الأمزب كى كبيرلبند بورسى تني دوت رب بربيك كمى (يا تيا الفن المطمئة ارجبي الى ربك راضيد مرضة ، فا وملى في عيد وي وا دهلي مبنى ) -ز رکی پیرا ذان دینے کے رکیے شایق رہے موت میں امات

اللوب الذين اتبعو ، ووفقة ورحمة -

ایت سوم الک به مالدین مرتبهٔ سولی کی ! دولالی به اس می این دولالی به اس می این می از دولالی به اس می این می از دولالی به اس می که دارت می این می از دولال می این می از دولال می این می می دولاد دولاد می دولاد می

مر بت جهارم، ایک نعبد والیک تعین عفرت و او کوکی او دو کاک ایستان معزت و او کوکی او دو کاک ایستان میں سب سے بڑے اور ذری احترار والی ایک موس ہیں -

اور ذی افتداروالی الک موس میں آیت بنجم ابراالعماط استقیم خبرد سے ریب سزلت ابرامیم ابراالعماط استقیم اور تو میدسی مراط تقیم برامیم سے - ( ماہ میر)

ا آسٹ شمر مراط الذین النمت علیم میں اشارہ مے مرتبار نوع کی مانب، کر دہی سب سے بڑے معملیہ تھے، اور اُنٹیس کی منابع م برسب سے زارہ انعالات اللی رہے تیں -

رض برسب سے دیا دہ اسابات اسلیم دیا اسٹالین شعلیٰ ہے آؤن آبت مفتم نفرالمعفوب ملیم دلا الفنالین شعلیٰ ہے آؤن ہے میود دنصاری ہے ۔ (م<u>ہ ۲۸</u>۵)

کتاب عام افرین کے ام کی منیں البتہ جن ما صبطم حفرات کو کا دلطا نعت واسرار قرآئی سے ذوق ہے اور جاہے معسف کے نظرات واجبہا دات سے مفتی ذہوں آئیم مطالعہ تعینیف سے محظوظ تو نشاور یہ در مدیکہ

انشاء الله مزدره الله -(۱) اقبالس المجدكشين فلاسفى (المرزي) از فوا مِنالالسبين المرزي) از فوا مِنالالسبين المردين ال

من محد الرف ، الم جركت كشيرى دردازه الم مور
ا قبال كى زنرگى بى مي ان بركا بي اور الكي كام ك شري المعلى م شري المعلى م شري المعلى م شري المعلى م المن بركا بي المد توب كلسله خوب عبد المعلى داد كى الله ما المعلى مسلمة من أبن المعلى دار كى المد المعلى مسلمة من أبن مراسل اقبال دا قبال يا تب براتك كل يك بي ادر شرطس لي لي المعلى مسايات المال كو تبحيل كى كوشش كرد لا سي داور ارد درك علاده يا مسلميد المحمد الموراك والمعلى كالميت المرابية المرابية

و خشاوا رفسط سے ووان کی ب اور و در کینیک ا زبال کا نکسفر السلم - علاون تیم اور و در کینیک ا زبال کا نکسفر السلم اور و در کین اور وسی کا برا این با کا نکسفر خوری اور وسی کا برا این با کا نکسفر موری اور وسی کا برا این با کا بیم اور اسلامی فلسفهٔ معیشت اور اسلامی فلسفهٔ معیشت این این بی برا و اور جزو و و م کے بھی توت میں وو ابواب میں وو ابواب میں وو ابواب میں ور ان میں بے مرفزان کے تحت میں ازبال کے فلسفہ میات کی مثرح و ترجانی ایک کلام کے حوالوں کے ساتھ ساتھ موجوالی کے ساتھ ساتھ موجود کے ایک منہورا اسلم میں کو موجود کیا م کے خوالوں کے ساتھ ساتھ موجود کیا ہم میں میں موجود کیا ور نہ حقیقہ انکی نباب کلام حکم کا مرکبی میں مقدر میں انسان کلام کری میں مقدر میں موجود کیا میں مقدر میں دور ور منکوائیال کی ما موجود کیا میں موجود کیا میں میں دور میں ہے - اور و منکوائیال کی موجود کیا میں مقدر میں میں دور میں ہے - اور و منکوائیال کیا م دور ور دور اور منکوائیال کیا م دور ور دور اور منکول میں میں دور میں ہیں اور دور دور اور منکول میں دور میں ہیں دور میں ہیں کیا میں میں دور میں ہیں دور میں ہیں کیا میں میں دور میں ہیں دور کیا ہم میں دور کیا ہم کیا کیا میں میں دور کیا ہم کیا کیا میں دور کیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا ہم کیا کیا ہم کیا ہ

## سى كامي

(۱) فاشخه تفسيرنظام القرآن (وني) ازمواه البيداميد فرايق. مناست ١١٧ صنح . تغطع ٢٠ ١٧ ميت درج مني - بتر ١ مرسة الاصلاح اسك مير- منلع المعلمدمو . بولا أو حب به بن فرا بن كي تفسيرون سكم أرد و زجون كا ذكران مفلًا ىس إرا تا يىلىپ ر ئېلى نغروبى دسالىر ئولا ا كېمېلىنىغىنى بىر دىدك بېر والے نوب کا م کردہے ہیں کم مولانا کی کیاب پر الی بعدائے باتے باتے مِين - مولام خوش تسمرت بين كراكي شاكرد حمود من أن أن والحاليم کی اشا عست از زخی سے کہیں ٹرمعر کراب بعد و فات ہو رہی ہے۔ يراً ب سورة فاسح كى تفسيري بدع اوبعسف كى ارئ فسيرَّداك کے لیے گویا مقدمد معی ہے - شروع میں مولا اسد سلیان ندری کے فلم د د معنات وي من به لورنهيد وتقريب من الحيد الركاب فروع بونی سن ۱۰ ورستره مختلف عنوا است ک اسخت شان نزول آ؛ منذ خبری ما منذب نن ، کیفیت نزول کاولی قرآن اِلعدیث و نیره بر كنتكريك والمعنون بغم الله كالفير شروع موكر عومنغول بغم موان ب ، میرمند سے آخر کا سور ؛ فاسح کی تفسیر ہے -ر کسی عربی تصنیعت بر تنظیر و اُرد دیکے مسدن میں آسان ننبی اور کھیر پر رسی عربی تصنیعت بر تنظیر میں آناد ا

(٣) أنقلاب (لابور) سالكره نمبر-منتاست ١١١ سنع تمرد سالك كيد (نقاب " سيكون واقعد نيس ؟ يرسيس، روزابد كاسالامدى - ترتب معنا بن محسنة والماش سه كالني به. مكولها عست اس لي يكي ننيس - مولان سيدسليون ندوي كاسعنمون مرور كل در إفت إمركيم وكسى لدر فيرانا مرحاك يقبى نيارى - مريسد ق كاكب مصنوات سرا بوارد دیس فائل قدر اسافه اسکونوان سے واکٹر سولائ عبدائن کے مدم اگرینی فررو ڈکشنری پسے " زان مکیم اور ملم آفاقا "مرأ القيس ادراسكا مسرتاك النجام" " لمفوظات ا قبال" " الميطلنت ي فيام غريبي " " فالب كالك مغرا درطانه انبال كاشه " وفيره متعدد مناین ۱۱ بی دهمی دیمهیوں کے بی - تعویری اوراشتا رات تو ہر سا اناسر کا جزولا بناک بنی ان سے نجات کماں س سکتی ہے۔ (۱۶) تا ماک ژانی ( نیدره ره زه) ایر بیر سیر این من مس صاحب -٧ مسفح - نيب عدر سالانه - بنيد، دنز الكن زقي أردد . نئي دبي -ير اخيار الخبن ترتى أرو وكاب ، در الجنن كى عنرات ادب د زان سے جولوگ وا قعت ہیں، و و فود باس ان افرا زو کرسکنے ہیں کری ج كبها بوكل - يرج كى ز! ن صاف سفوى - فيالات مجمع بو ، لكن أن يعدي أن الخ غذ سب عده ١٠ ن سطور كى تحري كاس عا البروكيف بن أسك -ہر نمبر سیندی و مجن حفرات کے ول میں عارمت آبان و روب کا ولول موا إ جو الخبن ترقی اُر و د كه ركز ا دراسكي شا خار كى كا رروا بين سه إ جبريه نا بإست أب ان سبس المناهان بالمنان سفارش بإسكتوب عدر کے سا ومندین سے مراس بال ایکا انکار فت الحقرة واناب و

ی تفظ برانظیس (مگرنزی فطی تر میمهام مورد ید و رسوالیه علیدادروه بعی رسنشسست دلفاظی ساعق مساحت المرزی کا بنیع سے) البکن دسین شامیر سب خال فال باب -

شروع مين ايب عوال ب" أودوكما بت كن يريخ " المفطا كما بيطة" الله يه معلى استعال محل فيظرب الكناب كما بعث كريجا سدة "منطوكما مبت" والم

ہا ہیں۔ ان جزائی مشسے تعلق تظریر کے اسا ندغا صدر مجب ہی ہے اور خید ہے۔

#### رساننی وا**خباراست.**

(۱) مرینه اسپور) جوبی نمبر انتخاست ۱۱ استفات مرینه (سپور) بو بی کامشور اخباری ۱۰ بی ظاہری ویونی خصوصیت ۱۰ در ایخ و برینه خداست کی با برا اروصحا نشت میں ایخ یہ ایک خاص مفام محفوظ کر دکتا ہے ۱۰ بی ۲۵ سالد مندات کی باری د بناسط کو اس سے ایک شان اسب داسسے یہ جوبی نمبر شایع کیا ہے ویران نفولی نبرکی مناسب سے نفرنی الد خوشنی ویرانی ویران نا ناکسبه ادر ایب و بیرمنود دسے کے کرین نقشہ مو مسجد دکتری نا دار المصنطین کیا ، منصد و سب سے کو بی نقشہ مو جزر نیتہ مات اسلام " جو خاص طور بر قابل قدر سے و

 مسیح امول پر مسیح سائل اسلامی کی تشریح اعقلی دهای و لاُس کے ساۃ كرتى ہوئى نليكى - انداز تحرر تتين اسليس، و دلنشيں ہے -(۴) سيرت سيراح د شهيد - از مولانا سيدا بو اسي غلى نروي م

٣ ٢٦ تمت عي رتبه، كتأب نانه عمد على لين لكونو ولانا محد التمعيل ولموى كے شيخ احضرت سيدا حمد مك برالخ

ك شور ابو الن مي ب اليكن ام كے علاده " أ مكے كا را موں سے كم بي اوك و اقعت بي - جوال عمر وجوال بمت عما حب علم مولا ا ا بو ائسس ملی اروی تا بی سبار کمباد این اکداً بغون کے تمام ار دوخوانو

کے بیے بیسے کے آبل، ایب کتاب سی رومنوع برتیا رکردی مت

ك مب كتاب ما روبواب في تسم م - إب اول مي عالات وموار ولا رت سي مج بك أن - إب و وم مي سوائع و مح سي ثما و ایس ابسوم مراتب تجدیدا امت وزکیه بسه اوراس

ريده ترا قتاب مراط تقيم كاب - إب جهارم مفزت كفاداه مريدين اور أسنك كارا مول بيه، شروع من مسافرا سلام مندوسان

ك نوتنكده من"كا تهيدى مفتون مولانا سيدمليا ن صاحب فروى مكم ست سجاب فورتا بل الاضطوب -

ستفارن " دریسوق کے فارے ہے اور حسب ویل ہے: " حفرت سد احد الله براوی مجلی مسدی جوی کے الا برو مثل بهرم گزر ، بین ویکی او مسجدون اور خانقا بون کی

ونیا الَّاب رہی، اندن اور آکسٹرڈ اورکیبرن کی ونیا کے مانظر كي محونين مونى ب انسائيكلويديي أن اللام" الكي

"مُرْكُر ه ك مُرتِّن ' انسائيكلو بيد في برا إنبكا مِن وَكُر الْخَا مُوجِود إ

" ا نسأ يكلو بيارياً ون لمبين ايند الميلسٌ من كارا مع المك المركور - يرالك إست كردوست المفين عقيرت كي

۳ کمعوں کے انرر مگیہ دیتے ہیں ، اور دشمن کی گاہ میں و و كاف كطح كشكت بن تلكن نفرين اس شيدير برمال

برل ای رس

اک نوشیکال کفن میں کروروں باومیں ر فی ہے ؟ محموترے شددس ورکی ا

- حبكا ام لا لكه يا فى ك ذراى رسيرون ب درج بولة

تذكروں اور جر جول سے اگر نما كيوں كے سينے اور اُ دم زا دوں كے سيني معورمون تواس برحيرت ي كون ليح إ

سيدمدا حيث كي سواخ وحالت ،كرالت وكما لاست ميضمنًا و

مستقلًا اسوقست بأك متعد دكرًا بي موجودتقيس سكن اكثر في مستعملي كواكب مخصص كاووس نعطم تخرص دكها م

مر کے ا زخان فو دمت را اومن

و: د د ون من ندهبست امرایسن مزورت اسکی تعی که کوئی سیرت اکس کی مام ز!ن یں ، سیجھے ہوس اندازے ، اسی للمی جائے ، جو ایک طرف آبکی ساری میٹیات کی ما مع ہو' ا در سس ام بندخوار ق وعمائب سے زارہ لطاظوا آ

اسى كالب كا وجودي أوانا اكب نعمت بي المغركاب في محدا شرك اس سے کہیں اعلی ترفیدات نشروا شاعت اسجام ر سے ملکے ہیں ارشاراً عبد الله وسعف على ك أكرزي ترحمه وتفسير قرآن كالمي واشاعت) الك دارالانا مستس اليي كياب الكائلة كون سي إستانيس

(۳۶ الرِ**ن في الاسلام؛** حصر اول ما زمولوي سيدا حدم احل م

منامت ١٠ ١ منهات ، تقطع ٢٠ ١ ١ تمت عمر سرا دده أن

روة المستفین کے ام سے ایک دسنی ادار ، کچوم مسے

د لمى مين قائم مو اب اور سبف ابوارد ساله بران كے در دوست مبتيت عجوعي ومعند وخبيره غدست اسخام وسدرا س والرق في الاسلام ، محبكا

مؤان شخا في اسلام مي علاى كي حقيقت ٢٠١١م مزكور كي المنت ہے ، اورسالہ مرکورکے میسے قلیسے شایع ہوئی ہے ۔

ابل فرجم المسلط حي ون سف إلى مندك ول وواخ يركام مورا،

م سونت سے جو چندا عراف است اور اسلام اورسلان بربوب بس ان میں سے رکیب سکد غلامی ہے ، درہارے سکلین اسے میں

حسب مموننس الزام كونول كرك كوشش مرت برا كهاسك كي عراكم

جُرم جنا سنگین منب ب اسرطی سرسید، جراع علی، محدملی لا بو ری وغرم

سب اسفیم کے دکمیں ہیں کہ اپنے موکل کے جُرم کا افہال تو ملا کر لیتے ہیں ا دراسکے بعد در فواست سرت اسکی کہتے ہیں کرما کم عدالت مزالکی

دسے اور محرم کی مجوروں کا لیا ظاکر کے ۔

عمرورت عقی اکر اس فرمنی مرعوبیت سے آزاد موکرا پوری برأت

رب نونیسے نفس تلدی سخفی کی جائے ۔ زبر نظر کناب سی فقد کو بیش نظر کھ کراکھی کئی ہے ۔ یہ صرف حصنہ اول ہے اور اس میں باحث

زل کمینکے : - مفدمہ، غلامی براکب ایک نظر غلامی کا ذکر قرام جبیر میں وسائل حرب و آزاوی ، غلام کے حقوق اسلام اور حمیت کا فرق ،

للين اعتراصات اورم اللي جواليت بورب كى اجباعي علامي منكري

رقیت کے ولائل ہوا کیس نظر، خال ملہ تحبث اور مھران ہی سے ہراب

کے اتحت مبت سے 'د ملی عنوا'یا ہے ہیں ، د دسرے حصد میں غلامان سلام ''

کے سوانح مایت اور اسکے مرتبہ غطمت و فیرہ پر محبث ہوگی-

ترتيب ابواب وساحث من اكرج نظرنا في كم تنجايش من منالم

الخبرج اسدلال المادبيث كياتي ب اس اس اب بن موا ما مي ألى عجر سندلال قرآن كے لي تفعوم ب رورط سجا اكر ميران والميت

کی افار روس می ای می ایک ایک ای می روس کے منا فی ہے ، شلاً ملا یہ

سد امریلی کے و لسے استشادالی دوم بر یا الفاظ:-'' غلا می کارداج عرب اوردوسرے نگوں کی معاشرت ورث

كا ابسا ابهم جزونا موا مغاكم محرص زانه مِن الخضر يصلهم الكو إلكل مم له المبي جاست و ذكر سكن هي "-

بطرزادا مرت مواى جراع على دغير، كوزيب رتياسي بينيرعظم كاشان س مسنعت میسے بندا با مسلم کے فلرے ایسے الفاظ میرت المیزین

الكِن بس اس تسم كى مىڭرووسكە جند شانوں كو تېمور كرا تى گئاب

کی صحت واشن و کا ۱۰ درآب کی تعلیات درآب کی تحریک کے اس تقامید کل ہو۔

الرائے كەرىر سىنا دەت سو س سى زائى برىسىدازر ئىكنے كے بعد اسى فالواۋ كه أيب مو فنارو معناحب بشد مجوار يمت ال فلم ك نعيب من الى الله ز در ساین صرف نو ق نواسی برنبین تم موگیا ہے - علوم شریعیت مسائل طريقت و ساحث سابست ب ابن ابن علم بحسن ترتيب والولك ا ئے ما قور تر محفل میں تیجے مدے نفر میں گے۔ زان مانت سلمبن تیری باين س نداننا انتقهار سب كريست و اليه كاشوق صبحلا أسف نداتني الموالت كدماني بعدكرك والمالي مست جواب وسي شكار بمعرسيرص المك ار رائعیل شید کے ما تو ساتھ رہے ان سارے رفغا والدر اسکے می انفاع إبيكات مكومپهرهما و و فذست دين مكة نتاب وا نتاب كے بويس ت است ورس رس معی مردرند. مد تهرمه مدایم دست كم ارتكم كيستين وأناب في الماه على فالم وغامي فورسطاور جورن فاص ومام سب ہی کے بات ، سے اور وہ بی تعمر واطافت کا ہے۔ آگرا انر وافی تعلم ورست منیں اسلاموقی شان انتفام و تدبر کی رُو عبسم میں ویرسی جو نُن نہلیں ہے آبانہ در سے زلی دہ انٹیا روا غلامی' اوپر برے سے بڑا جوٹ دولولہ تھی اس مالم ایسا ہیں بڑتا رہی ہیکررمیا <del>ہے</del> غ أكربهي اكيسبن بم مصفي واك ماسل كيليك الأبهت لجيد ماسل كيليك

مشک کی مرح و نو معیت من رکی زبان سے اختاب کی قدر ہمیت بڑھاتی منیں اور کشا دیتی ہے معال منا جاتا ہے منا سامنوں بے تلف مشام جاں کو معرز این -

مرات ایان شفندامه کمی کاسه ایت تعفر قابل ندره -(۵) من کی متیا - از طیعت السّا دیگیرسا حبر، بی سُل می در مسفر تغطیع خرد معلّم و تنایت در بتر ۱۰ مواد بیات اردو خیرتیا ا حید را ا و وکن -

" حربت" ننوان دور سجد دائے ہیں وَ دین الم عنرورت کی ہے،

کو و لیجہ نواتین کی ساحی ہم مستایں ہے طبقہ کی اصلی کے لیے قلم اللہ

میں لیں اور سما شرت وسیشت کی گوٹا گوں ننز ادل میں داہ ہرایٹ کھا میں ۔

اور ٹری نوشی کی ابت ہے کہ برجھوٹی عی تناب اس معیا ربر پوری اُتری ہے

مستقہ وکن کی اعلی تعلیم کی اُنہ خور تین کی صفالے ال ہیں ہیں اور ترمیت و

تعلیم کا بھی تجربه رفعتی ہیں ۔ کی ہے ۱۱ جھبوسے مجھوٹے میوز (است یک نفسیم ہے گھرا سواری نورونش اباس ، جندے ، علاج سیار میابس و ترونش اباس ، جندے ، علاج سیار و ترونش میابس ، جندے ، علاج سیار کے میرات کو ہے ۔

د تعربی منرورت ہو و و درسلم عورت کو ہے ۔

د آیا ، حبکی منرورت موجوده الم عرت کو ہے۔

سنبل کے موصوع پرجو کچھ لکھا ہے 'اس کلی نمونہ ویکھتے ہیئیے · ۔

'' ویں ہیجے رات کو 'ب کر کا کماٹ کا بنہ پتر سو ما 'اہت'
گھر لمو بیویوں کا سنبھ گھر عا الشرانت کی نظر میں معبوب ہے۔

مجھر دو ہیں بچے رات کو ورائیں ''ا وارگھر: الوں سے سے حمرت
کے بجاسے زحمت بن کرازل ہو'ا اظلا تی سعم ہے ۔ نمیند

ند لمنے سے طبعیت کدر ہو جاتی ہے ۔ کھانا ہمنم نمیں ہونا ۔
سینہ جاتی ہے ۔ سرس چکر میدا ہو جاتا ہے ۔ اوراس طبح
پر بینان اور ڈیٹا ال ہو کرہم گفر میں ہفتے ہیں ۔ نمیند عبر سو
شنب سکنے ۔ سبع اُ گفتے ہیں ، نوسر عباری اِ عقر اِ وَال

برد مرخرین خصوصًا عشقیه او رخوب خلاق تصویرون مین با آآ تا بی

اید به خبنا کد میری سوسائش مین رنها .... بیسید کا خوابه
محت کیا زخصان اکرام مین خلل اوراخلاق کیاستم ....
لکن آ حکاحین بیش کی داشا نیس اوردا زونیا زکویای سفل برسد برخم کی جان این عام تماشائی انفیس کی خاطر ،
منی برسد برخم کی جان این عام تماشائی انفیس کی خاطر ،
منی اوردا نو و نیز صفح عبرس رست بین مناقل بوتی بین می ما اس کو سام سارت نو نیز صفح سارت نون ما آل بوتی بین می ما اس کون سام سنگون عجر ول موگا کدج اسی تصویرین می داور تبایی میل راخب ند مو - رند رفت مین دعیبی خو فی اور تما زی بدل میل می حت اور نبانی منبط میاتی سی می می می اس شدت می برده و دالی بویوں کی صحت اور نبانی منبط بین سے میں میں شرت میں کرما از موتی کی حت اور نبانی منبط بین سے نا می کرما از موتی کی حاس شدت بین سے نا می کرما از موتی کرما از موتی ہے ۔! برکیا مجمع اس شدت بین سے نا می کرما از موتی ہے ۔! برکیا مجمع اس شدت

سے سکا رنوشی کرا ہے کہ و معوال لمبند ہو مو کرحب ووسری

سنزل بن "اب، تا ساري ففنا كو وهوان وهاركرونا مي-

يتعف والون كل أنهب سطف لكتي من اوردُم تصفي لكناسك

اوراسی برکتاب برجا بربا نظرا ان کی گنجایش از باسند زان داشا ا کرسیارے کتاب برجا بربا نظرا ان کی گنجایش از بی رو گئی ہے، لیکن منوں خوبیاں ، نئی بی اکران اوبی فرزگذ اشنوں کی طرف النفات کرنے کو ب ہنیں جا بڑا ۔ کاب اصل می نقطہ نظرے ، بی قاب کراسے بر شریف گھرات میں ہوا جا ہے ، اور نوتعلیم اِفتہ بواکبوں میں تواسی اشاعت خوب الحجیج ہونی جا ہیے ۔ محترم مصنفہ نے اگر خدا سخواستم اس ساسا کو آگے نر محبیل اِور ابنی کو شنوں کو اسی مختصر سال پر منہ کرو اِ ، تو وہ ابنے اور ابنی کو شنوں کو اسی مختصر سال پر سے نہیں الفعات

(۲) انشا کے سلملی یا رقعات سواں - ،زدلی احدفاں ویا سب ، بمرا ہے، منفاحت ۱۲ مسفی - قیمت ۲ربته ، دفتر رسال صمت ، کوب چیلاں - وہلی -

# خيالات كاار سمت يم

( ا : ﴿ اكْرُمبِرُونِي المدِّينِ ابْمِ الْهِ : فِي الْبِيِّعِ ذِي - الْمِسْادِ وَلَلْمَاهِ مِنْ الْمِسْاءِ وسه به ادر قو سي المربقة البيش تو استوان ورمنية گر محست المنشهٔ توم کلفنی : ربود مغارب به و تعلمنی ارب<sup>ی</sup> خيالات سي مع مقام، ولابات كالنين وليد، مقامد اروار افعال داعل بن مورير ويهم والمامي كراسه عاج قائم و في من المادات كي تعليم وترتب ميرت ميرت فليس إفيها اور سرت بى بارى تست كا تىن كرال بى دىسى مېرت بىي قىدست . لهذا بيميد خيالات ويون بي يؤنات إسانا منزلمق عبين فاس و فا نون فرمن مک ورکرو س و بی مدر نت و انجمیت ، مقاب جو كا نوب شيا ذب دائر و نطرت مين العبي المنين وتنفين سير . سب سيرت وتشمت كي شكيل دنيين من منا له يهي كار فرا نكسه ، و فا برسه كربر تعنس كولي بالاث كراملات كالأمام المام والمراب قوم سازی اور نزد کی روم کی تمیل درستی میال زمخسرے موت کی البيث ميك لي فطست بها نه زيكا كاس معنوط برس بدأن است مبند فيا لات كا انواركرون -

مقا مدوعا إت كا دائرد ومن اشانى ب . سادى كاكونى فعل معلمت وغایت ما لی منین بوا ، رب مقا مدر باتین مؤروفارس بجار پر مخصرے ، فور ، نگر ہی کا نشا ت کی سب سے زار و دیمیم اشان قوت ب إدريها ، ن وفور ، مثمان من سب سعة إوه فيرترميت إلى تأثر ألاث سع-

اس في زين ري كرملان مجه دان كور ماب .

فرمن يجيد كراب كواكب إغ كما "اسم ويال إب كوميدة افين برعمل کرا او مکی مین کو یا فیان کے قوانین سے تبییرکرا ما آ ہے۔ ب ب بلی ہزو ور دلی نت کرانی ہے کہ اِٹ کٹا اِگیاں بائے ، ہزائ مگیا۔ مسطح او تین و خافا کا کست إكساكرا عابيد و جورسب مد زاده دريم ے - مھر ان مبولوں إ تركارا ون كے بيج كا أنتما بكر أ ما بيع واور ر من عمر گیرے تیاری ہوئی امین میں امنیں ہونا جاسیے سمیں رس امری بعى خيال مهدة كما ي عدومي الص بأن و يقرموسم كراس، ويول كولى في وملا فراس الكرشدة توزت رفيس مبارا والورس وباس إنتفاه ركمونا فيرنا جنكه وقسشه معرره كرز ماسك اورالا فركل ترونها في كيسك! اگرہے مسبری سے ہم ہیجوں کو کھو وکرہ کہنا جا ہیں کہ یہ بل تو منیں گئے تو بجر

که مقا د جومی : آ! در محملی کانون کے امادین بایا گیا تمان دراب فال نَا رَبُكُ مِن مِن أَوْفَا بِتُ كَلِيب وَ وَمَدَلَ إِن اللَّهِ مِن اللَّهِ وَمِنْ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ اللّ

ان بیج ں کونشو و ناکامونے منیں لیگا ۔ تعبن د غدیمیں کچیوز ! دہ دن ہظار کر المر اسے مبکن اگریم سے زمین کوخس د فا ٹاک سے امیں طرح اک کیا ہے، بیوں کے نتخاب میں ملطی نیس کی آباری کی ہے ، نو ہمیں يقين سه كراكيب ون : 'دگى دامنِ زين چيركر يو دون كنكل مي علو و افروز بوگ اسی زانه می تین بیمبی از رکعنا جاسی که او د ایان ترفتاب و حرایت میجوں کے نشو د نا کے لیے صروری ہیں، طوفان کا کے ایس نقسان منیں ہوسنا سکتے ، عنا سرائے دشمن منیں ' راری کا 'ناہ ، در کامنا ت کی ساری و بن ان کے ساتھ اشراک مل کر رہی بن ا فرمن کروک ( ترفیا رکی ویت مجد د منترکز یکنی ، با رکیب بار کیب بیون نے خوش رجمك و د نفریب لإله و اسمن كی شكل اختیا رکی و نفرت كا `بر بست لبکن انوس معجزہ ہاری آنکوں کے ساسٹے میٹی ہوا۔ شروع ہی تم تما مِن اور ۽ هم مرتبهُ يقين بك پيوسنيا ہے ، كرحس بيول كا يبيح سم نے يويا ہے وہی میول والا ہو دارونا ہو آئے اور ہزار لا إر نسوں کے ساتم ، ہے ، فرران تمام چیزوں کا اعاو ، کر اسے جو اس بو وس میں یا ن باتی ژب سرا و نقام اکباس نتا کواملی میول کی نه بیول خ وا کی مبورت" او ہ<sup>یں</sup> بہتی ہے ہ معول کی غانیت شکین سے توہم وا تعث منبل کین آنا مزدر ما

بن كدية به رس ول كا سرور المحمول كالأرجع ، عرب كركسي شاع كى نۇن يى جم اسكو "رنيت تىلبى" نورىمېرى، علا وحزى نواب ياسى اكو سكة إلى إ

إ فَهَا إِنْ كُ نِهِ قُوا عِدِ تُوا بِسِ مِلْتَ إِسِ كُونُ إِت نَيْسٍ ا لیکن میری دانست میں ٹئی اِت جویں آپ کے سامنے میں کرا عام آ ہوں وہ یہ ہے کہ بالکل ہی ان قوانین و قواعد کے استعوال دلین بی ے اپ دنیا کی تام حسین و نوشگوار چنروں کو ماصل کر سکتے ہیں . بو: ناتی کم یک مین ستورے دی ہم برے ہر ایک بس موجود ہے ان پیزوں کے حسول کے ہے جس ڈنرکی کی وسی ہی عدمت کرنی

ٹِرِ تی ہے بیسی کر ان کیو لوں کے بیجوں کی مم سے کی تھی -وبفريب بيواول كأولية بدائي فادق وعالم أكبرامي باغ عُنِهُ أَنَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ومسرت كي حصول كيا إلي آب كو إفَن المالم عنرا بن إن شكيل زين تياركرل عديد فايراب كوعلم منيس وووره

و ... که اسکامحل و قرت ممیکست کهان سے ج یہ اِنظ آب و اب شیدان نکر" من الحالات - کیا آب تو به تعلیم سے کہ ہم میں سے برراكب ك إن اكب عظيم المثان "ميدان فكر" مواجود م حس كي و سعت كه ارمن وسا نبيل كي سنك - ندنت بها راول مي ، سكو**سا**سك ٤١ انسون كروم برائض وفا فاكسم بالرام إماية

او کم مینفس و فاشاک ب*ے آیا*؟ وہمی سلین خایا لات بن کو مختصر مرزیہ " فلط اور برا خيا لات كه ناكا في سه واقدان را و كال صرار سفك

یں ہاری تا م معل ب وا فاعد کا سرمیم میں -ان سے ذہن کو إِک الله كرا عابيه وس مازكوسك السنسان و فن يرفوركرومس بمهاف إلا أي من ذكركيا ب وفيالات بي عبرز في كسك مقامد كا تعین کرمتے ہیں ۱۰ب یہ متنا مدری محرک بن کرہیں علی بر ۱۴، و کوستے ہیں . وعال کی کرار مادات را خرک و با مرا اعث بوتی م ادر مرت مو ان عا دابت رو مف محمومه وظیم کے کی اور جیز منیں اور جا ری میت بى با دى مىمت مود وسراام سے إسلى فيالات كا مدمقا مدكالين مرتفوس ان بی سے وشرکا مدور ہوا ہے، خرکا اولا ب ما دستان کر سرت بر کالفیل کرا اید - اب سیا می فرد بر شروی کا مدور بوسال آلاب ا ورشرك تا في وتمرات سعم سب واقعة أن - دردوري اللم والم ون

ميدان كاركاملبي فيالات كيخس وفاشاكس إك ومات بؤا منروری می آور تنک فیالات می " تخم ریزی" اوزی سلبی میالات كورُ وركرك كاطريق ان سى يجك كرا منين إن كا دورمرد المكن بولهه بب مم ان سے معالم کرتے ہیں و فا برہ کہ باری ماری و مان من كى طروف لكى موتى ب أب حيات (إعيثر حيات) كابها ، وم كون أبيء به الفاظ الميراكريم كس كناه إشرى الإنب و مركزي (أستك ستبهال كي فاطرسی) تو زندگی کا تام تو تیس ائی جانب دی کرتی بی اس مع اس کی ما تت ين اوران فر بولي - شلاً اگر بين بخوايي اورات قريم من قدر اسك سيل ذكر كريك إوراً سكو دوركز الجاري كر الفاظوركرا إس كا معالم كرينيك اس قدر يكفيف زاده بوتي ما نبكي است بغلات الرسم اسكو الكل بمول جائي كي ويم تعندي سيرسو ما فينكر العاطع شركه مقابله اس كوطرف وجهوتى اورة جسك اس كوت مي امنافه بواسي -

" شراك مفالد فرسه كرا عاسيه بنظرت كالمقالد فراس ' ظلمت كو از ركزا برو تو فوركو دا فل كزا ما سي المليت كاسما بالملت كريا" فللات ون فلات كالمصدان نباب الراتمي نفرت كورو دكرنا ہو، تو معبت کا تصور کرو ، خو ن کو رُور کرنا ہو تو شبا عت وہمت پر نظر عبار خو دغرمنی کے سباے اٹیا رنفس کا خیال رکھو - اس طیح تھیں عصبہ کی سیا علم ' بلا ری کی سجا سے صحت مجمج فلینی کی سجاسے خوش فلفتی و نشکایت کی بات سبروشكر، خلن كى عبدسائى كے سجائے دارق ملكن كاف للا و بن من جوا ، جا سي - تعارا معرومن فكرج بوكا رفية رفية دي تم بعي نبا وُسکے ہیں مینی ہیں جآمی سا می کے اس شعر کے سہ الرورول تو كل كرروهم إشى ورببل مقيدرار لمبل إشياد

اسی فکرسکه ایک د درسه اهنیار برغ وکرد - ونیایس و بهی جنز بری به میمیگو م بُرا سيكه بن - الربم الويمان مبن وعلن ب كده بادي بم " زار بونجائے لیکن وہ ہارے ملب کو جیو نیس سکتی ۔" یا در کھو و ایا ک بر چزک تبت رک پر مخصرے اور رک تھارے ا منیا رمی ہے۔ حبد. . با دورا کو ترک کرد د البراس المام ک طهیست اسب جا زاد

خلزاك سمندى بيارو وست مجاسكا فايو المبير برطرت سكون نظر المجليلة الرم ابني ساء كوترك كرووتو بعر و فتلايث إلى زر يكي كماسة عجم تعمان بونها - اس شكايت كوترك كرد وكسمي نعدان برنها وْ نَعْمَان فود أ تَى زِرِبِي " اسىلى كاكياسى كُو عَلَيْدَ دَى كُي وش منهن يه سه كود وكس وش استى كامماع منين "-خبالت كافرا ول براق إل اكارب - فيالات كي ميكودونيت انسان كى روح كوسخت حبط في تطبيت ين يمي طمين اورتوى وكوسكني به اداد وتهميه وجركا مين خيال وكركا بين خيالات با أول مانيكا على يركزا بإراب أن بى يرتوج كوم كوزكرا ب أن بى كوزين روبرا المراج وألالم بالمقاب النرى سه أسط ومن ك فعنا علوم في ا ورسي في لات ما لم الم المرامل كي مورت ا فتها ركيت بي و في المنتب

ب عن اسكافهور، وسى لي تو وليم ميس الله تعاكدند كى اسارا ورادا اكيب ذبين درا الب اساري تكل ذبين مفكل بها " يه تول صدق ممن جوا ميدان فكركونس و فاشاك مع إك كرك نيك فيالات فالخرزى کر دیمس ماج ا غبان کے وقت بیج ں کے اتخاب میں امنیا طاکی تفی ا سی طمع میاں بھی خیالات کے انتخاب میں نماسے خرم و امنیا طرمزدی ب، اور مبرطی جم کو بود سے کی تکل میں نا اِس بوسٹ کوپر عرصه رکھا تھا او تهيس أتنا ركزنا فرانغا اس طح خيالات كومل من ظاهر أو تعين فنه د برقلتی ہے ، تمعین کبت ہمت نہ ہونا چاہیں اور نہ رسمبید ہ ؛ اگر تمہے ا بنا كام تا مد ك يم وانن كيام، خس دها شاك كومها ت كياب، نك مبالات كي وسن إسام و المسعة شاوا الي ومسرت مانين

و ز و تلیی مرد و کیفت و عماس شاداب بی و تنج سک فور پر اسی ان مفائن سے دانسن ہسنے کی وجسے مقلمند ما تاہے کورنیایں اس بل کوئی دشمن نتیں ، اگراس کا کوئی وشمن سے تو طود اسکا نفس ہے: ا عدى مدوك الأي عددك بن جنيك من اس يے وہ فكسي والمامت كراب اور فكس ك فرست ؛ يروقلبى ك ساعم ماسب نفى كراس، مبردسکون سکے ساتھ اپنا اخل فی فرمش ا واگراسیے - مرویت ہیں منیں ' كراً الكابركسي مزيد فرمن بس مثبلة موساخست عذر كراً اسب - وه استين خيالات بِنظر كِمَاله ادراسية افعال كوب عبب بنا أسه - كونكرده ما تاجه كرمال تبجب اننيكار فسمت نبيب فالاستاكال

كالل أو يرجمان خام والرست القس كوير كوكونه المتساسل خطری بنان موسد بهان دخت بها مین دن دمین دهم دمین است خطری بنان موسد بهان دخت بها مین دن دمین در مین در اوری در اوری در اوری در در اوری در اوری در اوری در اوری در ا

ٹینے شوکت مسین پر ٹرنے حسن پڑھیے پریس میں کمن کرا کے ،فر ا فإرمدن عورتني ومندة إوسيس وللمنزع شاين كا



فعلمه حق زان تجددے

مرا المرا ا

ا اب اکسی برنسب کا مقیده به تفاه کرورون کو پورا مصر نان کے فوا ب افروی کا با ال دیوی کا با در اور سلمان ورتیں اکسی دوسر داور سلمان ورتیں اکسی دوسر اور سلمان ورتیں اکسی دوسر اور سلمان ورتیں اکسی دوسر اور آبان الله دائری دوست والله در کا دار اسلمان مردادرون کا دار بیا از اسلمان مردادرون کا دوست و اسلمان مردادرون کا دارون کا دوست و اور اسلمان مردادرون کا دوست و ایس کا دار ایسان کی دوست و ایس کا دوست کا دو

و اب ب و و و است و و و است الله الله الله الله و و الله الله و ا

گر ا مارسط بروموزس د فیا فسی سلا فل بروغلط فنی سقط میل آقی عنی اکد میاں بوی کا جولی دامن کا ساغه کمیا ، بندالمشرفین ان کے دربیان رہنا جاسیے ا

نفى انبات ، بسوب مسدى مي

شريعيت اسلامي اورجدية فانون مزارمين

خاب تورعلى الفدارى مراحب وكيل . كونمرا مصر كعق ين ١٠ " عبد بدقا ون مزر مين كاموده نام بوريام، جمال يكس ، و دهو كما تعلق سه ، موجود وقانون من اكب عد كك و نديده م كى روسے تعسيم ترك شربيت اسلام كے مطابق موتى تھی اگر مبر برسودہ کی دانمہ اس کی روسے وہ معی منو ع لی جا رہی ہے مود ۱۱ کیس سلم وزیر کے دستھا کے ساتھ ثان مو اب، اوركا بحرسي اكفرميات الدينيب كرفاون بن كررب كا كيا جناب مدق بس مضامين الموكرة م أوبال خطرا ہے محفوظ کرنے کی علی کرمی سے ، اورمولا احسین احمد ما حب اورمولانا ابوالكلام أزاد صاحب كومنو بركن محاكم ا ہے اثر کو کا گرسی ملعوں ٹر کام بن لا کرمسلان کا فتعنا دو سے سے اسلای تقسیم ترک کے فاعدہ کو قائم رکھنے کی کوشش فرانی سلم رئی افلیت یں ہے، مکونت الک کمینتہ وكيدايه سے كەكالجمىيى سلمان اس مسله بركيا روش اختيار كرف بي - اكسيسلان وزيك سنلن ومنوم ي موكيا- مذا نکرے کرسب ہی ایسے مول - مجوزہ وفعہ اس کی المرزی مبارت بقدر صرورت نفل كرا مون .... " يام عر من ب کرد فعہ ۳ و ۳ می عورتوں کے ترکیا تا فن سے۔ و فعیام نا تص مندوط رفیه رمبی ب اور و نویس میں مبی اسلامی تا مد و نہیں ہے "

مراسلہ درج کر وائی ہے ، وربیجہ نشان کا کردونوں بڑوں کی مذمت میں میں جیجہ ایم بائی ۔ اس کے زادہ صدق کے نس میں اور کچو ہنیں ، اپنے کھما ہے کہ سلم ایک انگر سلم ایک انگر سلم ایک انگر سلم ایک انگر ہے ، مکومت کب اسکی نتی ہے ؟ یہ میجہ ہے ، لیکن اللہ ب بھی اگر سلم و بی قوت ہو ، قومکن منیں کہ اسکی بات فوالی باسکے ۔ اصلی دونا قو ابنی کمزوری کا ہے ۔ اور یہ کام وسلم لیک سے بھی کہیں بڑھ کر جمعیت البلی و کے کرسے کا تھا ، ہم مال، گر عاد وہ مدت کے اور میں سلم کو شفہ وار اس سلم کو شفہ وار بر میں اور میں با ور تم بیتہ آ منعا مت و کھا وی ، قوا نے ہوگا اب بھی کی ماز کم ایک و زیم کی اسلامیت سے قوم سے کی ماز کم ایک و زیم کی اسلامیت سے قوم سے کھی ہے ۔ اور عوب کے کم از کم ایک و زیم کی اسلامیت سے قوم سے کھی تا ہے گھی ہے ۔ اور عوب کے کم از کم ایک و زیم کی اسلامیت سے قوم سے کھی ہے ۔

### ورت ورمردي غيرساوا جنتيت

البالة تفسيرورة النسا - از حفرت مولانا بوالكام مما حب ا الربال قوامون على المساويا نعنل شد تعنيم على معن وبالنفوا من الوالهم فالصلحت في فتات ما ففات للنيب بالم حفظ الله: واللني شخا فون نشوز بن فظوين و اجروبن في المضايح و النروبين فا ك الحنكم فلا بنواعلهن سبيلاً ، ن الله كان ملكم كميراً -

ا و بزا درسب سے زیا دہ بڑائی رسکھنے والا موجو دہے۔ نیاول قرآن ہے ۔ پہلے دنا کا طالگیراشقا دیا تھا کہ وجو دہ امنیا ن کا کا ل خور رسرت رووں ہی کی صبن میں مواسے فوروں کی مہتی کو زمند قد مستی فہیں رکھتی ۔ وہ صرف اس کے نیالی مستی آیں ارمرد دار کی کام مجو نیوں کا ذرایہ ہوں اور انجی عاکم زی

الدیند امتر کے دیا یس سرگرد ہ کی در سرخت کردہ کی فاص اس ایوں اس سر ب دی ہے اور آسی ہی مزیت مردوں کو بھی عورتوں پرسے -مرد مورتوں کی مفرور ایت معیشت سکے قیام کا دربعہ زیس واس بلے سرب اہی دیار فرائی کا مقام قدر نی طور پرا گفیس کے بلے موجی -سرب اہی دیار فرائی کا مقام قدر نی طور پرا گفیس کے بلے موجی -( تر جان العزان - طابرادل)

### نا ز کاطبی اوروزشی میلو

ار ترجمد از منیم عبد القوی در یا بادی )

از ترجمد از منیم عبد القوی در یا بای کامیا حرات به او اس سے مقد و یہ سے کہ اذان کا خیال مطابع موسوسطا کی تر مقالی علام است بداور فی ہے اور ساعد و اس سے کار فی بن المراس کا کھون کی مطاب بند برداور فی ہے اور ساعد و اس سے کار فی بی اور الماقال کی جو از است کی دور من ہوجا آب ہوگئی ہی المراس سے میں جا گر ہے الرئیس سے کھون ہو اور آبام المراب کے موال ہے دو کہ عاد آبام المراب کی مفال ہے مدد کی عاد آبام المراب کی مفال ہے مدد کی عاد آبام المراب کی مفال ہے معد میں قومت ہو تی الرئیس سے کو اور آبام المراب کے مفال ہے کہ ما تقو اس سے بہت اور المراب کے مفال ہے کہ ما تقو اس سے بہت اور اللہ سے معنا است کی عمل مور کی در اور فی ابی انہ مورد کی در اور فی ایس ہو تی اور در اور میں اور در اور مور در ند یا بس کے در آخری رکن بر المراب کی اور در اور مور در ند یا بس کے در آخری رکن کی مفال ہے اور در اور مور در ند یا بس کے در آخری رکن کی مورد کی اس سے کودن کی مفال ہے ہیں رکھ مفال ہے ہیں اور در اور مور در ند یا بس کے در آخری رکن کی مفال ہے ہیں در اور در اور میں سے گردان کے مفال ہے ہیں رکھ مفال ہے ہیں رکھ مفال ہے ہیں رکھ مفال ہے ہیں در اور در اور در اور در اور در اور در اور در کی مفال ہے در در اور در اور در کی مفال ہے ہیں رکھ مفال ہے در در اور در اور در کی مفال ہے در در اور در اور در کی مفال ہے ہیں در در اور در در اور در کی مفال ہے ہیں در در اور در در اور در در کی مفال ہے ہیں در در اور در اور در در در کی مفال ہے ہیں در در اور در در در کی مفال ہے ہیں در در در کی مفال ہے ہیں در در در در کی مفال ہے ہیں در در کی در در کی در در کی در در کی کی در در در کی در در کی در در کی در در کی در در در کی د

ر سام در لام امر کیم ۱۰ بت ایرین مصفر و معال الدرانا در نظام)

صرف كي ما لانه علمة

روز سون سے ملے زائے

العلات كارح

(از مولا ا بوالاعلی صاحب مودودی - ایر طرتر مان القرآن)

سلانوں کو اپنا املا ما مسلم " بر برا فخر ہے - مذاکا ، کھا ہوا

ام ا در وہ نام مس سے برمع کر فزت وافتحا رکا ام آج باب و نیا

مسلان قوم کو تعدیب بنیں ہوا گرد کر سیر محدود ساحب کے فزد کب

اسلان ، میدا تی ، اورسی ا دراس سیم کے دوس نام اسلوگان

سلمان ، میدا تی ، اورسی ا دراس سیم کے دوس نام اسلوگان

لاگوں کے نز دکی محوم مانے مام بیں ، اورسر دن اکب ایم اسلوگان قومیوں تام اسلان ، شدی ای ایم اسلوگان قومیوں کے الکہ جداگان قومیوں کی احساس ہی الی نورے و فرائے ہیں : -

" لفظ مندی کو زان کے کیے بنیں، لمکرام بندکیلے
ا فتیا رکز ا جاہیے - و نیا بھریں مرت ہارا اللہ ہی
ایک اسا للہ ہے جس یں لوگ مخلف مزانہہ سے
فنا خت یں آتے ہیں ، عرف اس کا انجار ہی ہاری
و اغی کیفیت کا آئیدین جا آ ہے اور ہا دس معلق بہ
نا بت کر ، نیاہ کہم اس بر اعظم کی طلح علی ہ منہ ہی تا ا

ریه اس وقعد پرمون ا اوالکام کے مرکه میں ان الما دوشائے کے حالات برمعی کب نظر ڈال لیجے ، حبقوں سے و و راکری میں سیاسی اغزامن بر دبن کی قربانی بردوالوں کے ساتھ مر رہنت بر فی تقی - ان وکوں کے تملن مون کے بن نہاں سے با اندار فرا

۳ آسے ۔ سے فرا الشر تعلیٰ نے اپنی کا سطیم میں اس موری آکھوں کا سے معرب است کورم المحدی آگھوں کا سے معرب است محروم ہوجا آ فیس سے لکد ان وہوں کا مجمد متحدیم موجا المحدد میں خاتمالاتی الامجار و کلن تھی القام بالمعین کی الصدور۔ القام بالمعین کی الصدور۔

جولوگ جناح کی فرحمیت اور بے دینی پر پڑھ کر اعراض کرتے ، میں اسکے جوش دینداری د کھیکر ہاری زبان سے بدا نغیار مرمیا تعلق مدے ۔ گرحب اس محمی و و ان خیالات کی بین کرنے والی ك ما تموانزاك مل كرتي موك نظرات إن اور حبب مم وكيفيم کہ ا میں لوگوں کے ساتھ اشر اکٹول کرٹ کے بوج و مباح برطعن کرتے ہوے انعیں شرم مبی منیس آئی تو ہم حربین بوکر و مجھتے میں کہ إرب إبركيا تماشات ؟ يومنداري مع إسابتي وهوم منديالة عصبیت ما بلیت ؟ بناح فرنگی اورب دین مهی از کو اداعباد الله ا نوا أ كي وا ذ ق لمبدكر رل م - اسكومطنوان كر ما أب عصف أس نبا بر کرند اسکی صورت اسلامی ہے، نہ سپرت اسامی - محربها رامرت ومورت ودنون فيراسل مي بن كراسك ما عوصد المندك ماري ب كد نعا كوالى كلية سواء بنيناً ومين الكفارد المشركين بيان ورد الى اكا إلية الاون كي الرفت وعوت دى ما راى ب اورسياسي اغرامن مے لیے آت ابراہی کا نام کے منا اینے کی مکرہے۔ اسکے إوج و ازادى مندكان واعوں كے ساتھ ارشراك مل كما ما آ ہے اوران کا این رسل ان یں فام کرنے کی وفن کی لیہ "اكه يه ، گرېزي اندارلي برهود ك مصبط مگر رمول اند گخل ارزوكو جرسي ا كنا د مينكس!-

بوخت عفل زمرت کرامی چر برگیمن به تومرنت ایک نظر مقی کمیس آب به نه سحه می کرس به به ی نظرے -

اکی ہی نظرے۔

آل انڈ کی کا کمس کوئی نے حال ہی ہیں ایک مقاضہ ہا آیا

آل مرکا ہے جس کے کا رکن میلان ہیں، اور نشرو اشاعت کے آلا اس کی الرسب کے سب سلمان اخبارات ہیں ، سلمان کے لیے کا کمسی ایک جو بیش ہا عذات انجام وی ہیں آئی فرست ہیں اس خوبر اسلامیات کے قیام کو بھی ایک خالی فرست ہیں آئی ہے ۔ جانجہ اسلامیات کے قیام کو بھی ایک خالی مرکب ہیں گورست مبلیل کا دا حد ترجیان انجیبتہ "اس فدمت مبلیل کا دا حد ترجیان ان الفاظ میں کر ایک : -

" و ورعد برمن الما وسن خطات کی که کافرمس عام مسلما و رسط منیں رکھتی - اسلائی جرائد سند اس شکامت کومین کیا ، بنات جوابراہ لی اور اس کی معقولیت کونسلیم کیا اور محض سلما نوں کی لوہ اور مہولت کا دکے بے آل انڈا کی کائر سرکھٹی سکے انحت اسلامیات کیا ایک سنقار خد کمول و ہا " ( الحمیتی مور خدی و رمعنان ساف ہی) بیجارے او دفعت کو ام حب ان اور خوکی کھیس سے فولیس کے

سدق کیمیز توداخل كووتياب رات كودن ي تركيح العيل في الهذاء وتوليح سوكي مال وعي حبب بمرجع كرينك أكو . ﴿ - ﴿ عَلَيْتُ ا وَالْمَعِلَمُ لُومُ لِمَانِبُ فيد ﴿ وَفَيْبَ كُلُّ مُكْنَ ا ورتود ا مل كرديا ها دن كومات الهذار في العيل، وتخرج أكن أس دن مس س دران سنس اور میں ، اور تو بھا لیا ہے جا فرارکو من الميت وتخرج أميت يه را برار وإ ما مبكا برحف كو اسكابوكم اکسبت ویم لانقبون-كويمان ما وروتا لا الم بن امحی ، و زرن من مثاً ، اس من كيام اوران إ ( درا) بيان ام مارك - اورورزن بنیر*میا* ۔ ظلم ذكيا مائيكا -دناسه مبكرها باب برمبات. كيے .كر اے اللہ الك (سارے) مْل اللَّهِم الكِ اللَّكِ لَى نه بنا می مومنین کا فرون کور وست ، ٠ - لا يتخذ الموسون الكفرين اولياً ؟ كالمنك كاو وبدياسه لكحس وعاما الملك من تشآء وتنزع مومنین کے عابی - اور جواب ارکھا، سن دون الم<sub>و</sub>سنين ، ويمثي*ل* ب اورك الما على المعامل على قوماناً المكاسمين نياي وتعز , ورفته کے ساتھ کسی شارین فی<sup>ل</sup> ذ كاستفلىس سن الله فى شى الا سے ۔ اور و سب کرد باہم ہے ق من نشاء و تذل سنشأء حرون السي مورث يس كرتم النك الآ ال شفو امنم تتنبه وسيند 40, 16 (0, ) - 7 - 4 1 6 بدك الخيراء المساعل كل كوئى الديشه ركھنے ہو، اورومندم كو الكولعنسده والبيه المعبير-سملائي- بعباة بريز بالاردك ینی قدیر -خبروا وكراسي ابني ذات - اوا اطری کی طرف اوالے کرما آھے۔ مزیر موالہ إئب سے اسور و نظر کے ملعت جواشی س گزستھے ہیں احضو ملا وكون ٢٠٤ من - مورغ كنبن كالفاظ ين وے میں مصر فدمیم میں فرعوت ک رشفش اسد وسل میں ما جا واس می میسن در اینے شونش وحفیقتی کے خلاف بنا دے اکی عام عادت فل عا إن موجود ويس سبكا و دكي رستش مب اس عمتيد و ننا و رست تح مب ہوتا ہو روسری توسوں کے بنوں کو لا کر ہو و اکے سمبدیں مظاہر ہیں . إدفتا مى مىمى اسلام سے ألا إكر دنيا كى ام تعموں كى طرح جمعن مِن لاكر مُعا كر مُعا و ينه وادر براس محبيب وعزب رمم كي اکیہ، خدائی تصرف ہے اور إرشاه مجی الكل اسياسي بنده ہو گا ہے، بروى كرف سكت ، جو وسطوب ، إ نينقيد ك نهرون كي میے دوسرے انسان-مين إن مان " (ريس اليار - مدم - ملا) معنه (افراد داقیام می) مللہ مین ہر سرشی و عدوان کی عازت اس سب سے قائم ہے کہ الله ( ابن عكر مللفه كم مطابق بس عب قوم كعب فرد كو قو عاب، عله اس بر حوال المرؤاول مي اسي اب كحواشي مي كزر مي الخراج الخ الح مرتبهٔ نبوت برسرافراز کرد سه، درسرون کا آس بس اجاره کیا ؟ ونوں" سے مراد سر روز کی دو رست ہے جوبنی اسرائیل سے توسالہ رسی عله (أس فرد! قوم ك إداش عل من) - مرتبه نوت ع كوى فرو فو (نو ذ إلله) معزول إذا تنبس-البنه اس تعمت سے محرومی اقوام مے حصہ سل ز مقائر کے ایسیس) مود کے میٹواؤن اورسرداروں نے طرح طرح س استی ب مینامخدین امرانس سدیون کساس مهت مسموافراز مے عقائر بوطل و فرانات کا ایک محبوعہ گرامور کھا تھا، شاکہ ایک ہی کہ ر المنے بعد إلا فراس معزول كرد يے كئے ، اور ينست بنى الميل اسرائیلی کی آنش دوزخ حرام ہے (بجرمشننے عبور توں کے) الی یہ کدار ایم كى طرى منقل بوكنى -و معيفوت كى شفا عتيں ، اېنيا ولا د ، مينى بني اسرائيل كے حن مريكا م مائيكى ا الله (برنسم ومرتبري) - وجود اسجابي مرت خركا ب، اس في ذكر الكا كله ومنج بيت ك إ بيس) مِ المَجْ ، بلا المان وعل البي منغرت كالحقيده كالكا الح سفال كالبز شرمفن كب سلى عنبنت ب ط تے جمعے ہیں -المع بس ميوداس برحرت كون كردهم كنوت برجب الكاسليل عله إلى شامت زود لكا) - مقصو وإس طرز استفهام عن منزاب كي بواناك تمر، الن ك فرىعية تين وموز زين ركن موافرازكياكيا -نصه الحمن ابن قدرت و اختیارے ا وله مین ومتیامت-الله ما بل منزك تومول ك ون اور رات كميم مبود قرارد اس-ازردے منات وسیات . اً بيت مي ترويد اس تسمك فرافات كي عبى اكنى " الله مین نکرسی کومزائے جرم ایان دار جرم ال جائے۔ الله بناله بن الموازم الله شكار ندك كوي زمع-علمه مینی اے ہا رے بغیر، آب بوں دعا ا نکے میں۔ س دواگر منعفاء کو بری طفیق مفی دیا تواس پر تعب کیا ہے؟ سله مین سارے جمان کا - لفظ الک عاددان ایم مقودے اُسار مس (المابراد إلمناً) الله بن نرومين كوجو وركر ادرندومين ك الكانه تقرفات كاعن واغنيا رأسي كوما مل -خىول ب - دوستى كانعلق علاته تلب سى ب روز ظرون كيساغم سی ، وفت می ونی دور إدفتا می لے لینا تما متر اللهری کے اعتمال بسال الله رضنہ فلب جوار استحض وی وقی کے انکل الا فنہے-مفس إرث من من نقدس ذراسا بهي موجود منين - اس سرارو سعم ن سکه رو دستی رسکنے میں مخرك تومون بوء جو خود إرشابي كوالوبسيث فيفيم الومهيث كا درج ويف

اسكوجو كمجو أساؤل بي بدا وروكي زمن من بيطيعه أورالتدم مبزيرتا درب مبن دن إنبكا برخفي ب بربكام كوسائ لا إبوا اورا بغيريك كامرك ابمن الله اس إت كاناكر كاكر كان م من رشمض السيم الراس (ون) كدوريا سانت بعبد ہوتی اور خبر دارگزا ہے تم و بنی دان سے اور الله نایت بران -10.2.4

و وسنَّد على كل فني مدّبر.

بومشحدكل فس اعلست من فيرمحفرة واعلت سن سوار ، نوه کوان منها ومبيذ ومرد لعبيدا ووجذركم ، مشرنعنسه، والمتدد دُونت

الله والله كالمنول كرائم ووى المفعود الدكى الله كالتوميل ومعتبر ينس.

وسه رمزری این متلن ، بس دنع مزرکے یے اس مدی الله مری تعلقاً و وسانه كى ا عاربت ب " كفارك سائف من تنم ك سالم ريت أن موالات مين د دستى - مرزًات مبنى كا مرى وش فلعى - مواساة مينى اصان ونفي رائ مو الات توكسی **مال مي جائز منب** اور مراوا فه نين مالتون مين ورست بي اوكيب ر فع عزرك دا سط، و دسرت اس كا فرك مسلحت دين سين وقع ، ايت كاسط تميرك اكرار منعيف كے ليے . اور اپني معلحت ال! ما و كے بيے درستانين -ورمكيه ضرروسي كاخوت موانو بدرجدادلى يراخلاط حرام زوكا اورمواسا دابل مريك ساته ، ما رنب اورفرال مرب كيساقه ما يُز " (ا فا دات معسر نعانوی مزهله و لمنفسل يد معي اوا فارسه كراب بي زكر انديش كاسه ، محض توتمم كانتيل.

نکه کرفال عظمت وساحب افتدار فی احفیقت مرت دی ہے -العلم المسوية والأسى كى فوشنودى كى البيسيل أسى كے احكام كى كرو-

میسه (ب بنائے بنیرا) میسمه سراز روم سکے دیمام کی ملا مری داختی مری الفت ہے . مالك أسلام علم موجرت كان وتحميطي، اقص ومحدورتين. بيسا كريزا نيون رور

سننس شرك توبو سنے مان كي ب -

مسل دب علم کے ساتھ اس کی فدرت بھی کا ال ہے، تو اس کی مزاسے بھی ڈنے بى رسًا عِلْمِيمُ - كلك عبى قياست كدن . ملك اب مواجهي -مسه راتد کے صوری

السكه (كداعل بركا ماكنه فكزام أ) حب يه صويد أكدولون مي بدواموكى ا بنك إس محمو عدب اعل فروشركا او مس ك إس نرى فروه اس ك

مسرة سركا أيا يومعيال

بھے کر تا بن فرنت و ما حب فقدار فی اعقبات صرف دہی ہے۔ الفعه سور إرار كتنبيه وتخديب معن التي تفقت ومرمت كانتجيب اكم ا شریدے اس مجھ الاکٹ کی ا، سے ازدمیں -

نے آ فرصل ذکریتے بھلی واسدی پری کے ایس کے ، کعد کیلے عِيمَهِ اسوفت عِيمورُ دو ملوائي سه مينام وزواكر براي من الله مسكن سندالخا دكمائية صرمت كمساغود اس كمين ادرار إرثرد داوي يه الله ويمت تعدد النافه الفي الماري المرابية والمركبا مود الربيل ك شدى والعنون في ورا المطبل من باكرسند كي تمو في وركا ألم بقاتما ، زين كسا - اوزب ان حبيب بونجرها كم الفريك وے کی و ندمینے میرہ کم بکرنگایا ۔ بچراس دوروشورے ملدکیا کرمس واف کل گئے ، صعب کی صعب انٹ دی تام نشکر ستيرتها كه يركون مباديه وسعد يسيران تفي ادردل مي كية مف كرحله كا ادار المحن كاب الكن و وتوفيد فالزمي نيديد. شام ہوئی توابو محبن نے نید فائر میں اکر خود بیر ایس میں میں سکلی نے یہ تام طالبت سنگرے بان سے سنگرنے اُسی وقت اہم واکردیا وركها و خدا كي تسمز جعف ساء ون برون شارموا من اسكومواسب دے سکتا - ابجم ناسے کہا جدا میں می اج سے بورسی نراب کو ا تھ فكاذن كا " (القاردن، مصدادل، مدد)

بان اینوش ک اکب مجرم کام --- شرایی ادر کنگار عمد معابی می وت منع --- ساما ون بدلشكر كفرى ورش دكمه منبط زكرسكا ، خود علبتي آك مي که دیش (- مجرآج آگرشنا کردین ا در نهذیب اسلامی کوشفرومی دکید اسکیشون بزارول كرورعتيدون دا لي اور بمل سلمان خدست اسلام كے ليے ميدان ميں آتھے ہيں، تو آب ایک فلومس کی طرف سے برکہ کور کرکیوں برگان مور ہے ہیں اگر ان میں فلاں تو وارام من رأة الأب، ورفاد سوط منتاب بالمعب كياب كرائ بول فيه كاتبت آگیا ہو اورائفیں اسلام سی عبر باضلامی کے داسطرے تفہب ہومانے!

سبك لأنفسيوره نقر

وله ن مثل الذي مليت ! لعروث وللرعال ملهين درمة بحس طع مردوں کے عور توں برحقوں میں تعدیک اسی طرح موروں کے بھی مردوں برحقوق مِن الدِّيه مُردوں کوان براکب خانس درجه عمل ہے -

سور ، نا عن اس عام درج كى تغري كردى بع كاد الوال تو امون علی النیآ و ( ۱۳ م ) اس سے معلوم ہوا کہ قرآن کے نز دکی<u>ا م</u>بار حقوق مردا ورورت اكب سطح يرزب دويون ميسكسي كودوس براتبا زنيس البية اكيب ما من درجه ب ج صرف مرد كميس

اس من درت اس كى عدره سس -يه درج كون به و قرأن كذاب مزرل حقوق كادرد به عنى فاذان کے نظام کے حقوق کا درجہ - وہ حقیقی حقوق میں دو فو س کومساوی ورجه رياس مكن مزلى حقون س مردك اتيازي درجه كاعتراث كرا ب - و د كرا ب ما ندان كا نظام امن ودرسكي كيسا تعويل في كمة الركوني اكب وموواس كامقوم مين فالمرسطين والانترو ويدوجون كون مرسلام واعورت و قرآن كهام مرد اس انابى انیاز درد کو تورت بر ما صل ب ..... و نیاح آج ک زاده س

غصب حقوق کا جواز

یہ ہورپ کے کسی اوکٹیٹر (آمر) سے نہیں اسونہ سخد دکے دن یومنیہ قابن و مدالت نے اسی سئی کے جدیری اس صوب کی کوسٹل میں ان یادول کے مطالبہ صغوق کے جواب میں فرای از میدار دس اور کا شکار دس کے حکالبہ صغوق کے جواب میں فرای از میدار دس کے اس مطالبہ سے محبث بنیں اکہ الکست آرائی ہم ہی ہیں ۔ بیاں زمیدار دس کے اس مطالبہ سے محبث بنیں اک کا اول سطالبات کے استردا دیں ، حن والفان نہ کے استفاق کے جواب میں اور میتا اول کے جواب میں اور میتا کی انہوں کے اس مطالب کے استردا دیں ، حن دالفان سے اسلوکی انہوں کا ایا ا

ز دن اری عمد فاروقی می

خدر معادم زمندری انتراکست کی تعرب او داری میں دانوں انتہا یا انتہا میں دانوں کے بات انتہا میں دانوں کے باتہا ا نبیس داگر بنیں او خیر الکین اگر ہے او آج کے سوشاسٹ اور کل کے ندوسی زرگوار امد لا استجلی مرسوم کی اس تصریح کے سفان کیا ارتبا دفرانے

" جولوگ قدیم سے زمینداراد رنعلفدار تعی ادیرتا ایران زان میں مرزان اوروم مقان کتے زن، تعرب مرقعی ان کی عادت مس طرح قائم رہنے دی اور اسکے و ہتیارات و حقوق قصے اسب سجال رکھے"

﴿ الفاروق - معدد وم النظ ) مرزان مح معنی لعنت فارسی میں میں زمزار و الاسازین کے سفے ہن: -معمر زاب ، ، ، ماکم و میر مرمد وصل سب طردن و الاسنین زمیدار ! شدر و کمدار زه و کلهاں دانز کو بند'' (ربانا طر)

پر علو*ن کاع*ل

مر الماري وسان من و ورحد و كلوث سي قبل (اوراس علوث كوامي دن اللي عَلَيْ كُور سين على المردول إن سي سي كم عبى ابني اوك اورمبول الدر فيون اور يو بون كى عن معنون كا خال كك نا آل اورواد بوسك ول أ إلى عقرين وكرد وكفي و نب كاستخدد كا بام مرد وزاي مرج مصنطے داوراس پیام ک میں عربی کنن ہے) سب کی د انس اُوگان ب ي ج خلاصه أن مقالت ماليكا ، ج يرومكيداك منول سازون ك نت شغ عوان عادية فانسك وقلية فان عادية اكب ثاين بورب زب إ--- كولا اس بيل سائل سال كرومين **مهابت** منوال و د کالمت معنون منوار میمتین بمی کوشنیس بوئیر ا ما آن ا ور تذیرا صورت جو مجد کہا ، در لکھا ، د بلی کے داشد الخبری مرحوم ابنی ساری مرجس موصوع كي نزر كركي ١ وروكيب بوراكنهنا نه كاكتبنا نه نيا ركهك . کو رکھیورکے مولوی اسمان الترعباسی مرزم بوصد إ مسعفات الكوكے لا ہور کے مولوی ممثار علی مروم جر مجم حمور کئے ، تفا نرمبون کے ولائا ترف مِنظلمُ ابنی بیسوں مواعظ اورتصانیت بی ادا سے مقوق کی جو زبر دست إِلَىٰ يَرَكُونِ فَي عَلَيْ مَن اللهور، وإلى وهر الكون وفيروكي: إن دور كابين اور مجينين جويا م كرتي طي اري بي بي ( a ميذ ام معن بطور نو نه زن ، كون نرست نیارسنی بور لی سے) یا سب کھرستجدد کی میم مین ای برمینوکس کو ہے ، ایس سے

کا مصدان! ۔۔۔۔۔ نفی آنیات مونید کے اساکی برانی معلام مدیوں مے میں آرہی ہے کون جاتا تھا ، کرستجدد اپنے دورای اس برانے بنت کے عدید منی بدرگر کیا ۔ اننے دلادین اور روان سے اننے بریز!

ا رکموں میں روشنی

" اس بجث کوم منقرب اپنا افرن کے سامنے میش کہنگ کرورت کی جائز آزادی کامیج منوم وا منبار قرآن محبر و مدیث نزایت کیا ہے " (بام)

كُمَّا بِأَنَّا بِيسَ بِول مُعالَى إِن كُرُكُونِ إِن ا

حنيس معه زاح يا كماب والمحاسب من الكنب يرجن الي كماب (اور) أنتي كان ب الشرك الم منّه معلم مبعم م تو في زين كما يا ب كبيت الكود و استفي بهان منخم وتمم معرمون -معل كردك الوان إلى اکب فرقی مند میرادی سے بھے رقی ر المرتبوت -بر اس سل سے کردار اب کیے ذاكك إتهم قالوامن تشنا س که بم کو ( دوز ن کی) آگ برلی النارالا الأأممه ودات رمعی المبر بجز من کے سیا و غرتم في ونهم اكا يدا ونون ك مير ميوني بالمحديد برايد ىغىزون -نین اس کے انتین وملوسکے ن دال ركاما الله

> فلا ہو بھے ۔ وہ دھوئیں۔ کے اندہائے میں گئے: آلیب میں میں است

هده بنیس بنید دراید و در عل حسنه تعجیم این . ایده در راک و نت در مدرب مین منس میر اسک از سن بنی نیف بن را دید .

عه داسه بنیردا

يم مراديونين.

توں " سے -

وره اس بمرم و تي رقي سار الشريح و وروزون قران مي اورو بي سان

عله (زببی انما، ن کے إبین)

الله العيني و ، فربن جواسا ، مربس اله الم مغالفت اسلام بورهمره في الله الدرس من و بربي المربي المسيال الم موسم الم المعلم الم المعلم المربي المعلم المربي المعلم المربي ا

ادر بینا و نبی کی کنا و بیس ہے :

البرس بو و کان بن سنس و مع این با یا یا و و النس البر مری مصیب کو وقت محصی با مکیس کان کوراه ، مین فرے طوری ، است فرے معبود این ، تم کان کو تھے سند نیز و کے تم سب مجدے پورٹ زو حداد ندکان ہے ، میں نے ابدا رسد لوکوں کو میٹ ارد مالے ہے ۔ دو تربت بزیر نیاست العارت الموار محال کے اور محال کا دائے شریر ک اندا معارت البوں کو کھا کمن ہے " راب ۱۰ آیات ۲۰ - ۲۰

## سورهٔ ال عمران رکوع ۳)

زىبىلەمىرن- . اقبل) <sup>\*</sup>

والمعبد الممهري

ا بندا بورک نورت می املی آنوا ای به نو او بن کرتے می املی آنوا امن ارز آن کرتے میں ان وکورا ارز ان بیلیم دیے تیں سوائلو نمبر ان بیجے ایک عذاب وروائل ک یوبیک وہ ایس جنگے احول غارت اور آنا کوئی مرد کا یہ زوگا

ان الغرب نفردن با بت النوب نفردن با بت النوب نغير من و تعتلون استبه ن غير على النوب نغير النوب نام النوب ال

ع أن كان كاب عان الأراد

ه النظر المنظر عن والمصاحب كفالات توبه نارى ب المودقا كون كم الله المودك المود

عدار الدق ومناها تبين ا واشار وهي زاوه تربو دي ك بانب عدد الله المان المان المان الله الله الله الله الله الله

الله و المع مجرون كى مذهبي ما دانهاى المعلق المرسة واو وكي أناب الهور

كى شركت ك سلسلة يسطانون كى تمذيب اورووا إت كوسوال و أمنا إما رابه بد وراس ترتى سبنداور اتخلاط فيريرة وا كي منظم كا اكب كسب " ترقيب اور الخطاط بزر" أن دو اصطلاح ل كامنوم وابرلال اور اسكي" تعبد اسلاما أت" كانت يس جو لجيه اس ك تخريج من بعدمي وعن كرز كا و بنا الما ما بام لا تقريبنا وتي اسلاى ندب كروال كو كُنْ نَطْرَتُ بِكُيتِي بِن - ﴿ الْرِّمَا حِبِ فِراللَّهِ مِن : -"يوميح كالراب اكب مخفوس مذيب كي الروب بن یں ' اجورانقلا فات اور تنوما کے اُن ہیں ایک تسم کو نالٹ ا دركيا نيت إن مُي ب - ياكنا توسنكل ب كرسلاون کی ایان تھی ایک ترن کے مظاہراکی سے تھے الکن ایکی طور پرکسی مذکب یہ قیمے ہے کہ مسلمان عکم ان طبقہ کے وجانات اكب من كرمرت وكما أربر كي من اوگ اسار می تهذب بر مجت كرف بوت به بول مان میں کہ اس تعرف اور تهذیب نے اکست خاص ما ول یں تربيت إن تقى اور ببرمورت ملكانون كرا معشبت سے واست تقی، جولوگ بے مدیری کے ساتھ اسلامی تند

كې خصوسيات كناف د نت به مديث سات برنكم رايع

وبمكرمسئول عن رعيته و واكثرية و العدمجول بالتي أي

یہ حدثث لِ استعمامے دوسرے اقوال س زامذ کے عامی

ما لات كا فكس بن حب انسانون كي تعسيم عامم ادر مكوم

راسى اور بسيت من مولى مقى اورسلمان من حبيث التوم

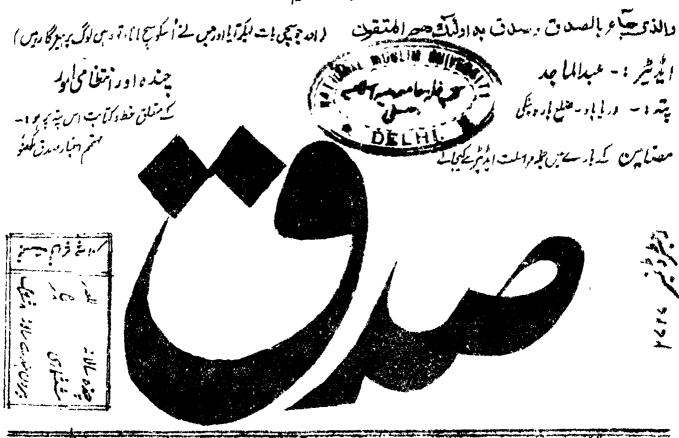
البته اسل می تدن اور تهذب کا مفه م اس در تورد در در نفا بسیا آخل موگیا ہے ۔ آئی اسل می تبدی کی زمنی در نفا بسیا آخل موگیا ہے ۔ آئی اسل می تبذیب کی زمنی خطو میں بڑیا تی ہے اگر سلمان سجا سے کلا و اور علم مدک کا برصر فی فی ہستے گئی ہوئے ہوئے ہیں ایسندی رسم الحفظ کے رہ جا یہ تصم کا دباس اگر نہ بسنے ایا گرفیسے و بلیغ اور در بولے قسم کا دباس اگر نہ بسنے ایا گرفیسے و بلیغ اور در بولے و آب کا ترین ترین میں اور کھیلی مسلمان رہا سنگل ہونا ہے والد میں اور کھیلی فی مسلمان مرت و و فوت نسب اوک ہیں جو دہلی اور کھیلی فیمن یہ بہن ہی اور در سے ایس جو دہلی اور کھیلی فیمن یہ بہن ہی اور ذر سے ایک ہیں جو دہلی اور کھیلی فیمن کی ہوں نہیں کی وصنع کے با بند لوگ ہوں کی وصنع کے با بند لوگ ہو۔

ن وسط مے بہروت . د کیما آپ ۔۔ نے '' ترقی بسندول کے علم فضل اور ایک داش منش کا مبا کس قدر المبند ہے! ایک ارشا دات حب ہم پڑھتے ہیں تو ایک اساسام ہوا ہے۔ بسیسے نبادت جو اہر لال ہم زسلے ابنی آوا دکو اکب ربح الڈشی مجروا دایے کے اور دہی رکیا رڈ مگر مگر سجبا کیمراہے۔ سپٹے شخط القیت بنات جو اہر لال کی طرح یہ لوگ تھی اسلامی تمذیب و نمدن ہی ۔ المحد

کمکسین اول ن سے یہ کا گرمی اِ اس سے آئ کک کوئی شعبہ بندویات وسکویات و اِ رسانت بنیں کھولا ، گریا رئی و لدہی " اسکوہیا ں تکس منظور ہے کہ خاص ہا رسے سے اکیب شعبہ اسلامیا ست کھن ل و اِ -اب ذرا اس شعبہ کی کا دگزاری الما منظم ہو: -

واكثر محدا شرنت مدل حدب (معتر خعبه اسلام ليست) كما اكيم منون الحبية أي من مرا-رحب سلاميم كل اشاعت بي ورج بواس، ادر دوادے کی ما نبے امیرکوئی تردیری فط او مان فی اشارہ يك نيس م - اس من إاكر صاحب فراقي بي :--مندوشان بسامی اورافقها دی مالات اس در چرتی كركي أب اورنفا الم تقالنداس: رجه شدير اورانقلاب الميري كروحبت سيندون اورسام ع إستون كي يمت ننيس موتى كد ملانيه كالكرنس إ آزادى كاعد وجهد كي مخالفت كري - اس سياء الك كو يتحفي لم ياني الى طانتیں اور سامران کی مامی جاعتین کی تغصب کی او ليني بن . گزشته سات الله سال من سب مبساس ا ساجی ترقی کے لیے قدم برها یا یا اسدوسلوں ا مزد جیمرو یا ایا - مجھ ا دے کہ حب ابدائ ملی کے متنن كل جم رسيو سف صوب متره كى كوسس من اليب زائم من سوال محفرا تورحبت ببندسلان في فررا نمرم بالعليم وترمبيت كما سوال ببيراكرد يا ادرة المرمن يا والدين اور د ورسا الک اس و فعد ير كونسل جيد اركرم را ديا-ساردا اکیف کے فلات جو سندد اورسلمان قد استابنان ك بظامه كياده سب كومعلوم ب .... ترقى سندى كى فرخ رحبت سېدى بىي بارى بالب ز د كى كنى بردېلو يرمحا ذ قا مُ كرنا مِا مِتى ب اورفا سب كدكو ي بسد ورود خود فنامنیں ہوتا ۔ بر هتی مولی ساجی قوتی عبد وجبدے . سداست معزول كرديتي بن

تورفر المسي سلمان مجو سك اليه تعليم كالسي الكيم مي المبرقالم وتربت كا ملاله كرنا رهبت البندى المع العراج كالحارب الكرزة الأراب الكرزة المناب الكرزة الأراب المعرفة المحتل المحت



#### نمبر ٩ لكهنيو- ٢٦ - جا دى الاول لا ١٥ ساله هر طايل ١١ جولا في ١١ عبي الما عبير ١٩

میکی ایس

فرمب کا تصور ، جا بلیت کے داغ سی تھا کہا ؟ یہ تھا کہ ذمیب بندہ اور معبود کے در بیان اکی خاص فیلی د علاقہ کا ام میں اور ذخر کی کے بست سے اجزاد میں سے اکی جزویہ میں ہے ۔ انسان کھا اسے میں ہی ہے ۔ انسان کھا اسے میں ہی ہے ، اپنے یہ سا سے منتظے آزاد کی کے ساتھ پورے کر اسے ، بس ہی میں ون بی خلال وقت ، کا بہنفتہ میں فلال دن ، اور الے می وقع ہے ، ذمی میں کا می ہے ،

مرنت دیب سی به منظیم والی او سائل او سطاهه مه سائل ایک و ایسان ایک ایسان ایک ایسان ایک ایسان ایک ایسان ایک ایسان ایک ایسان ای

منه وارو مهر حولاتی مدهد) میاں اسی کی اسکان منیس ، کر ملح جود امن مید، منا رشمن وتشدو بیزار ، اختراکی مکومست کوئی غیروشنزاکی طبقه زند و معی جیوو سکگی، ادرآب نی که غیرافشزائی عمقات کے ساتھ، برا دیک فیم بگرم بوف کا سوال شکے جارہے ہیں !

التی استال میلان کی موشلی (الفا) موشلی و کیام ، موشلی (الفا) مرشلی مبل فالی موشلی میانسی گفر، بو فلی بندوقی ا موشلی فزج ، آله یمی ناکرسکین ، آرا فربون کی کس مرمن کی دوا؟ مراحت اس سے زاده اور کیا ہوتی ، لکن غیرافتراکیوں کا کاند فراق

ا کہا دکرتے بہتے ہیں، اس سے می یوں ہی ڈیا جا کہے، کراس الی فرزادی نے اہمیت کہیں دیا وہ مجمعا دی ہے - اللہ ی ہے جو انتظامین ماری کاحس طن پر راہو ، نیا د تامتر اُسی خد اسے متاد کے اعویٰ ہے ۔

ر حیه خانه کی اہمیت بوتا ، فراست مبم و داخ دونوں کی باری شروع بوما نگی ، اور دفته رفته است مشیر ایک دورے فرنے کیس کے : ما بان کی وسو دا بو نیوسٹی میں ایس بو دفیسرٹو کوٹ ینوری بی ، جو اوس اور بوس کی کشون از است سے متعلق مفیق و تعقیق کے بام میں شغول بی ، انعتباس ایک تازہ بغلث ما ہے۔ ( بحوالہ اشار ، الد آ اِد ، و جوالی متلد )

ا نهتاس اسک ازه بغلث کا ب ( بحالهٔ اشار، الدآ! د، ده بولائ شد، انهاس اسک ازه بغلث کا ب ( بحالهٔ اشار، الدآ! د، ده بولائ شد، از بنگری مسلم به مسلم و عورت کحن میں نفوت کی طرت سے ظلم علیم سبکھنے والے اس اعلان عنبعت کوشن میسه بیں ج سنظلم علیم سبکھنے والے اس اس اعلان عنبعت کوشن میں مفر نئیں او تی اجبا کرنج فی مسلم منبی اسلام بی از جدا کرنج فی کیرار، اب کا سکن جلے اسلامی کا کرنے کی اور مفید ہوتی ہے ۔ و افعات واعداد اس بغلام بی دید ہوت اور مفید ہوتی ۔ و افعات واعداد اس بغلام بی دید ہوت ۔

، تعلیمون : -" امر کمیمی بینورش کے تر مج بیوں کے در بان خفین تیفنیش سے

معلوم نزواكم

ا ورفیه یک کو حدست زار و لی قلر کرسکه میان یک ارشاد فرا داگیا ہے کہ است کر میں اسل کے در درسے مزود روں کو است ک میں میں نیا رکھتی ہے اس طرع مزود رفکوست اپنے فلئے قرت سے در در مکوست اپنے فلئے قرت سے در کی ہے۔ رابیقا ) دیکی میں عموں کو نمیست والا بود کرد کی ۔ رابیقا ) زراتیت قرائے و سیکے ۔ ع

ستم کے تو میں ہو گا بل مذاوہ دن تو گیب! اکین اس انفلا بہت اور تم اسلادی کے اوجود الفلید الفیل کیجیت سرای داروں کی اگر فی ستجدد میں جود اعتب میں قداست! ورشہ موتی وال شاح کی زبان سے اکیب مصرفہ ساتھا، بینے معید میں قوس کو شاع کی آو کا م زائے۔ اگر اسٹ کا مشورہ دیتے کے بعد ، کہ

> تمفلسدن اسلح د" و د تمهی ، " اسلی و می تفلسد" یا و مراز "تفلسدن اسلی د" و د تمهی ۱٬۰۰ اسلی ومی تفلسد" یا طوب ۳٫۰ اسلی میسترسم در د

معطری کی گفتگی برطاندی اس وقت مانری سائر کیج بدید.
مفکرین بی او دخفول مین شامیت از بهم مین امران استی سال به ایج که طرح غود و فکرے کا مرایا ہے ، ان میندسوشا و بهم مین المی ایک ایک ایک ایک ایک مرایا که مرای میندسوشا و مین کو اس ہے ، ان میندسوشا و بیان مرای مین المی مین المی مین المی مین مین مین المی المی مین المی می مین المی مین المی می می می مین المی می مین المی مین المی مین المی می می می می می مین المی

ادار پوچ مب و ب این این است مری برای مباری این است مبری بنایت فاوس کے ساتھ آنا ہے کہ بدر سان سال سال میں است می است اور فلطیوں سے بیار ہے اور کا میں مقرب میں اس مقرب میں اس مقرب میں اس مقرب میں اس مقرب میں مقرب میں مقرب میں مقاسد مکرن ہے ہوئی مقاسد میں سے ہے ہوں ا

مرصن دق اور ترن عالمگیرمن ہے ، اسکا حلہ اُنا کی ماری آبادیوں ہوتا ہے بجز ان حید دور ، نیا دوشا ات کے اعبنیں اب انکے نیا مقدن کی موانیس مگی ہے "

" ہند، شان کے داکٹراس ایس ایر تقریبا منحد میں اکریے کا مرش تیز رہے اور اک دیا آی منعاد سی تعمیل رئے سبع جواب اک وس سے محفوظ تھے "

ا قدّا سائٹ مشہور واکٹر میچ جبرل سرعان سرگارے مقالہ سے منقول ہے ؟ چور درجون کو دن بن کی ایپ بلمی محلی کے سامنے بڑھاگیا تھا، اور الج نیر ( ۱۹۹ مرد ۳۷ جون ) کے دونی بورٹ میں شامع موریت ؟ کرتا ہے دنو کھلی ہوئی باتیں ، سے نویش کھنٹ ؟

بی بیر روسی در مهای ترب مرض در بی جمان تا ن و تازید. اکب به که به موزی در مهای ترب مرض در بی بیم جمان تا ن و تازید. کے ذرم عم کیکے میں در رجوان کی آبادیان غیر تعدن میں و واب کاس

اس ئے تحفوظ ہیں ۔ دو رہے باکہ من وشان ہیں جو ان جی وہا ہے بی افرریت آتی عاتی ہے ا جو ب جو ب وہا ہے کی سا مگی وقا عسف و نورکے محلوا ان وصلومندی میں تبدیل ہوتی عاتی ہے اواس تنسب سے یہ بلون میں وہاتو سیمی میں تبدیل ہوتی عاتی ہے ۔

اضع برت و المركه اعزا فات ك بعدي المان من المراس من المراس و المراس المراس المراس المراس المراس المراس المراس ا حائيكا اكد: فإ حس لفام ز فركى كو تهذيب و الدن كه مراس كالمراس المراس المراس و المراس كالمراس المراس و المراس الم

علما بسكے فرائعنی برای بی بی بی کا دارک کے ایج استان بن تغریبا ، سبمان نزگوں سے سوال کیا گیا کہ بنی کی قروبیت کردا اور حیار بنی ا بنیاء کے مختصر مالات کھو ۔ جواب صرف، بیارا با بی شخصی کھا ، بانی سب نے غلط یا ، ورایسٹ کھا کہ بنی بزرگ ، وا ہے جیسے تفریق عرب ایک بوگ تھے ۔ مدی رسالہ العرق من زبرلی ) بمی واقعہ کا فرکرک

" براه راست اس مدرت مان لا فراد و كرنا بها في الوسى او سنه در م كرا موشق فيال " " بقالين المان " سرمنان؟ سيل ما شير البكو برقسم كا عديد مدنب وفير بمنب لشريجر

#### عمرازدواج

[ مروصدت کے اکب اگریزی عنون کالس بیمفس تر جمہ ]

#### به سلسالهٔ ترمیم ساردا اکیٹ

کسی کی مقتل میں آئے زالی بات ہے اکرورت کا چوس بال بنے

کے لیے کا فی ہو ، وہ بوی بنے کے لیے آکا فی سجما جلے ہے "ا نفاظ ،

و شجیشر کی مدالت شن کے اکی جج ، سیٹس نو نفیق کے ہیں ، جا بنوں

ان اس فروری اس فی او اور اسل کی حرق اکی " ٹابانع" ما لا کے

مقد ۔ کے نبیعلہ میں کی (نیوز آئ ن دی ورلڈ ، ابذن افروری لا اللہ اللہ اللہ میں مقد میں افرائی میں ما کہ اس جدی کہ اور میں کہ بار میں کے واکو میں ان وائی اس کے واکو کو او سائیس کی افری اور کی اس کے در اور ایک اس جدی کہ اس کے در اور ایک اس معنی میں اس کی کہ فری اور کی کہ کہ اور کی کہ کی اور کی کہ کہ اور کی کہ کہ کی کہ کی کہ کہ اور کی کہ کہ کہ کہ کہ کی کہ کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کی کہ کا کہ کہ کی کہ کی کہ کا کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کہ کی کہ

سروع فال مون سے کیے ، کہ اسی یو این مکیم سے آ فا د آ جکل کے
اکر معلی میں باب (جموریت)
میں کھتا ہے کہ مرد وعورت کی شاوی زمیت ملبہ جونی جا ہے نہ بہت
دیر میں الملبہ عفوان شاب ہیں جونی مبترہے ۔ را در س معلی سے الخار
اس میں کیا ہے ۔ لیکن محصن اصول کے مطے نہو جا نے سے
علی د شواری کے مل میں کچھ زار و مرد بنیں لئی البرامل سوال جول کا فال
علی د شواری کے مل میں کچھ زار و مرد بنیں لئی البرامل سوال جول کا فال
علی د شواری کے مل میں کچھ زار و مرد بنیں لئی البرامل سوال جول کا فال
تا کم دہنا ہے اکر آخر و و مرناسب سین ہے کہ آج جمعوضا عورت کا اج
تا کم دہنا ہے اکر آخر و و مرناسب سین ہے کہ عراد و واق کے اب میں مکھا کے
تدمیر کا کیا ذہب را ہے میں دیکھنا ہے اور اس معلی اس مول کے واق اور ای کے اس میں اور اس مول کی کو تجربہ کی تعلق میں فلا نی جومی اس مول کی احتمال میں مول کی اس مول کرکا تجربہ کی تعلق میں اس مول کی کو تعلق میں اس مول کی کا تعلق ہے
در ار ایا ان کی جوال نمی میں ساو و اس اندائی اور تمل خون و فرق کی کا تعلق ہے
در ار ایا ان کی جوال نمی میں ساو و اس اندائی اور تمل خون و فرق کی کا تعلق ہے
در ار ایک توسب کا انتخان ہی ہے اکھ

" وحنی اور فیرستدن توس سی بر دّرد کن مود بو با اوت، کوشش بیس رستی ہے کہ اِلغ ہوتے ہی نتا دی جومائے! (ومیٹرارک "سٹری آٹ میرس سرع" "آیج اودون کے امثاقی ملامی منطقه) لیکن جاں ہے ایخ سائم دنتی ہا اس میں مبندوستا رہیں فدم ترین ستدن اور مکست بروروم سے متعلق بیرتعرج کمنتی ہے کہ

ا منوک دا دیم جال شاه ای کی عربی می بواقی بن ا این آخر آخری بن کی اولیوں کی ببی شادی به جا تی بنی ا در است اجها سجها جا آغا ۱۰۰۰ اور شادی قبل برخ کے اور است اجها سجها جا آغا ۱۰۰۰ اور شادی قبل برخ کے نفس اگر آپ اگر اس بھی نہ کر آقر اسکے لیے مزائی مناسب وقت نہ این بین کی شادی ذکر دے اس مناسب وقت نہ این بین کی شادی ذکر دے اس مناسب وقت نہ این وشسٹ جی تو بوال کس الحد دیا مناسب وقت نہ این وشسٹ جی تو بوال کس الحد دیا مناسب وقت نہ این وشسٹ جی تو بوال کس الحد دیا مناسب وقت نہ این وشسٹ جی تو بوال کس الحد دیا مناسب وقت نہ این وشسٹ جی تو بوال کس الحد دیا مناسب وقت نہ این وشسٹ جی تو بوال کس الحد دیا مناسب وقت نہ اس المران کردین جاہدے اس الحدیا اس الحدیات مناسب وارد المران کردین جاہدے اس المران کردین جاہدے اس الحدیات مناس ماریس ماری

کا پر بیود و امبار کا شال یه تفاکه اد صراؤی می الم غ که ان ای آله او کا پر بیود و امبار کا شال یه تفاکه او صراؤی می الم خال محمه الم ۱۰ او د الا از از و یه تفائد یا آل او و ستایی شیروی مال کشوع می از الخ از از و یه تفائد یا آل او و سوی سال کے شوع میں بیدا بوجا کے میں اور موسی سال کے شوع میں بیدا بوجا کے بیس " و بیوش الفنا کیکلو بی یا، عبد م ، صنای ، بیس " و بیوش الفنا کیکلو بی یا، عبد م ، صنای ، بیس " و اسرائیل قدیم کے بید قبر و و میوس کا آل ایما اور و جو او مغرب بند قدیم او اسرائیل قدیم کے بید قبر و در می بی بوست بین و ایما و تفنین بن بیری کو مناوی کا تفنین بید سیرت سے میٹ کی استی کی استی کی استی بی بیری کی شادی کو میل و یا تفا۔

" به سنور شا در درس ما جدو فی بجون کی شادی یا دورس ما م درسی ما م دستور شا در در بی کا در درس ما م دستور شا در در بی کا برخ از در درجی کی طرواسال کی سفریش الیکن آمین بیش کے شہل یک کو کی ملکتی لکی شادی کا سب می ای میش و ای کا می می کا بیش کا کا بیش کار کا بیش کا بیش کا بیش کا بیش کا بیش کا کا بیش کا کا بیش کا بیش کا کا بیش کا بیش

یوس بیان کی اکمیدادر توجید شهری دخ گبن کے صفیات بر می لمی ہے:-۴ میں فیال من کر دور دوب قراع پیدا ہو، مقنن لاکس سے سن پرزووں جرما کر رکھا تھا - فرائے گھٹاکروس کی میا د موسا کی دکھ دی میں کی دی شوہرا بن روسی کے مطابق کمین دیشوں جرمتی ۱۰ مال ۱۲ سال (نتبرطام آقدادین) اسپین ۱۸ سه ۱۷ س یونان ۱۲ سهار المنبث ۱۸ سهار المنبث ۱۸ سهار

اس سے فا ہر رو گا اکر یہ بہت ایکسی کان بر انھی قورت کی مر رزوراج ١ - ١٠٠٠ متر بنين لكه فرانس و الحلي المجيم من توها سال ، وراباتان من ۱۰۰ زال است، از الی نهد مالانکه آب و بوا ۱ ور در رسری انکی آبرا آن منه مدنیاست کی بناید بورسی**می درسته نس**بته سهدت و إن ألغ مرالي بيا البب بالعنيار يورب كالمرابي ميريم الأمان والدين والتيهام فاستاره والسام لواديني أرونيا ولس ا رہا وال ہائی الفاریا علم ہنات ہو ای<del>ں ہے ؟ اور عادی مرکزی</del> نر فن الذر بل ساند و الاس في اكزيية ، عن جوفع لير مراز و ورج كويره ما ويه كاكرولي بها آزيه الخارات كي سأنس كي تمو نقوس حشيشه برميني بالإيلام الدنسي الرعمة طاف كم بيدا ننا دی بر کار به بند او داله فیرکران بری م<sup>ن</sup>ن می کامنارمذا**ب او ایج** عليهن وراين أسال سا" كد في س آخري وليل محسة صبايل كي مره عِلَى مِنْ مِنْ مِنْ رَبِّ مِنْ أَرِيسَهُ زُو وَمُؤْرِ سِيمُ مِنْ كُمِا عِلَا إِمِي كُمُ لِوعٌ کے مید ہی عور یو پر فرائنس زوجست اور میں ۱۰۰ و منع عمل کا بار ڈال دیا اً سَ إِنْهُمْ أَبِ السَّاسْرَادِ نَتْ جِهِ إِلْكِنْ أَيَا مِهِ وَمُونَى مَبِيحِ جِهِ وَمِينَ ، در مان کے فرونفق سے انتی وم شنے کوئی نبایر حوال میں جمالی **کی بوج** عصنوبات (فزيايي) اورحياتيات (بالوجي) كافوتك كياب ٩ جواب ائب المرفن كي زبان سيسيع مرد دورت دو اول كي قواس سننی دنتا سای سبب بختی کو میون عالقهی، قدر یک مبان آفاز مبت سے

النهر مو الناسكة بين المبكن النه فهورا في جان مرد كمين زاد و شدت النه فهورا في جان مرد كمين زاد و شدت كسين زاد و شدت كسين المراب كسين المراب كو قو لموغ كم العبد معين آم المسك كو قو لموغ كما حيف آم المسك المراب ا

كو تعليم وترميت وسد سكے". (محبن كى" كا ينج روال و اسخطاط

محفق عال للأو وى كليدًا ب :" ، فعا دوم و مدى كليدًا ب : كن فكر إوغ كه منا بعد شروت موم في منى . آون دالى سائي زائه ما كن فكر إوغ كه منا بعد شروت موم في منى . آون دائي منائي زائه ما كن فكر إوغ كه منا و منائي رائم من مائي و المراس منائي منازي كرائي منازي كرائي منازي كرائي منازي كرائي منازي كرائي منازي كرائي المرائي كالمرائي منازي كرائي المرائي كالمرائي كليد المرائي كليد المرائي كليد كرائي كليد كرائي كالمرائي كرائي كالمرائي كليد كرائي كرائي كليد كرائي كليد كرائي كليد كرائي كليد كرائي كليد كليد كرائي كليد كرائي كرائي كليد كرائي كرائي كليد كرائي كليد كرائي كليد كرائي كليد كرائي كليد كرائي كرائي كرائي كليد كرائي كليد كرائي كرائي كليد كرائي كليد كرائي ك

اورمرن المحلشان ليزار بالنيس نيس الكربهان أرب ورب ك على المرابة المرا

"اگرید البدک قانون کی رقرار عمران این کی بونب رو مانب بن ب این به رومی قانون کی و دف عیکی بونب رو کی شادی ۱۲ اسال کی عرار درعورت کی ۱۱ مال کوهرس بیشی ب کلیبا نے افغار کی ، اور کما من آتا کے استحت آت بھی اسکا و جور بورپ کے متدو مالک میں یا تی ہے (ورسٹرا رک، اسکا و جور بورپ مالک میں ای

لموغ اورجوانی کی فرکاموارا نویزب و ترقی بیند مترب بن آج بهی آناونیا منین، مبنا که عام طور پر بهی دکارا دیا هد - جنا نیدا محکتان کے قالان بن آخری مند دیان کے عوص س

"مرد کے سیے ملعت وفا داری کی ممراا سال کی ہے ۔ اورمرد وقور د ونوں کے لیے سِن تیزا اسال کا سقرہ ہے اوراس لیے سی
سن میں وہ لینے ولی کا انتخاب کر سکتے ہیں شاہ دت د سے سکتے
ہیں اور عقد کا اقرار آیا لیا دکر سکتے ہیں شاہ دت د سے سکتے
انکا رکم حق اِر ہویں سال سے حاصل ہو جاتا ہے البتہ با با کے د قت کے کئی ح شیں ہوسکتے بغیر والدین اِ دلی کی اجازت کے تاراف البیکلو بیڈ اِ برقم نزیل ، جاراہ ل، مسامی باس جارہ ہما عراد دواج اس د قت ہورپ کے مختلف ملکوں میں کیا کیا سندین ہے ا اسکے لیے نقشہ ذیل پر نظر فرائی عالے 'جوانو ذہت النا کہا سندین ہے '

مرد مورت فرانس ۱۹سال ۱۳سال (بشرطه ایازت والدین) بمبیم ۱۹ به ۱۹ ۰۰ فرارک ۱۹ ۱۱ ۱۵ ۰۰

ہی کی مندر جھ اطار عات سے: -

و تم بیر علی دی فرانعن می دردمندی اور مکیا دستنیس کے ساتھ سیدو تعمیل سے کلام کیا ہے - معنون مردرد استا سلمان کے با مصنے قابل ہے - جوانا فوین صدق، القرقان سے مستقید مثیں ہونے، اگر کم از کم اسکے رہے الثانی کے برجہ کو الماضطر کرانس، وامید ہے کہ نفع ہی میں دہیں گے - دکے برجہ نائیا ہم سے کشت بھیجے برا جامجا۔

اردو و فی سمبرگیری بردید برای نزات کی اسط بیشنی اتفاق سے فی نیر مور فرام ۱۰- ابرای سست الاع کا ایب تراشدنظر بیا آبا - اس کے وفائع کارباری کا کونب سے مکون کارافقا

" ہا ری شنتاہی میں جرکزت سے زائیں ہی لی ماتی ہیں ، پیم ان لوگوں کے نفع کی جیزہے ، جود دسری دا ہون میں ہمآر منیں رکھے - میں کرا کے فیر لکم سے کیا تھا - اگر نبر منرورت بڑیمانے ہم بے زبان مؤہ علیہی سکھ لیتے ہیں ، میںا کر مندوشان میں -

#### تصانيف خاب مريصرق

تصوف اسلام - فالعن آسان می تعرف بان - تبست میر نید افید - افوقات موقا روئ (فارس) " فار سفر حجا ز - عاز بن ج که بیم بنین ربا - " فار فلسفه جذاب به منبور و معروف فلسفیا دکتاب " فار سا دی فلسفی حصد رول عدر حصد و م رس مر مرکا المات برکلے - مع دیا جو دعد مد دفرو سر اسر میر دار المصنفین - الحم الحصد بولی منبر دار المصنفین - الحم الحصد بولی ادای اگر تندرست سها قربرا و اُسکاجیمن اگر با از و وحث سید، قبایم مل کی اور

" به إن إلى ا فابل تعورت كدي تغيم النان مبائ د عن إلى أن المرب تقدر إلى أن المال تعورت كدي تغيم النان مبائ د عن إلى أن المرب تقدر كها و المرب تقدر كها يه المراب المرب تقدر المرب المرب تقدا المرب المرب تقد المرب المرب تقد المرب المرب المرب تقد المرب ال

اكب اور البرن واكثرا اس وي مباه وسال كيت ي اكم " آگر نفوت ما متعدد میں نشاء کو آلا شاننا مل کا نو: فا وب باکل محلي هي المس وقت السلاك والدت شروع الوا أو الوقيام من ووضع کی تیل مایاں ؟ فراء سے وس سال قبل کمیوں جو جا تی ہیں ؟ " ا ورفعيرمنا الدمين المنتم شيس دو سالا - بياريان ار د وليني الكي اورموني تيس شدير و الكيه خطرة ك اورمها كب هني ارهم اورمندنغات رهم ورنغام مناسلي معلق عوا المتجر البدولي إلى الرى عرب فادى بالعالم میلی ار دمین مل کا - روریه رسی شا مرحقیقت ہے ، میں کی مضدین برای ب تو یہ و اکثر کر سکتا ہے محفیٰ مال لا وسی کے الفاظ میں: " سوال یہ ہے مکر حبیسے اُ نیوی صدی کے آ فا دسے، یابی عرکی نا دی کا رواج بڑا ہے (حضوماً ورق می) اسونت سے مغرب زو ہ پورسے کی امریکی ادرسب سے بھاکہ تکسان كوا أخ ومن وجال كے معت كے عفل ، انم كے اكس كي عبار ك نفع ميونها ؟ ٠٠٠٠ ال ١٠ر بجدد وال ك نقط نظرت معلمت ومنفعت اس مكت نديم س ابت بو تهد ، ج بزدها، مديم مونون كا الكرافلاري مدى كية خركب ورب کے میں ترن کا فرکہ درب عبد یر کے اس فلط ومن اللم رواج میں، میکے روسے، مفروماً انگلیان ادر ایکا نستا ن یں ا تا وى كى فرورت كى يامنى بى مان مار بىب أ

#### (بغیرصفیس)

ا ب کے کرے میں ملکا ، لیکن کوئی و رق کما ب ، وقی کر قرآن اِ ا در اگر کس کاب کے ترجہ کا ایک خذیبی آب نہ ایکنے۔ ا در اگر کس اب اُسلے بجوں ہے ، بر اگرزی کے انگون در ہی کلاس میں بہضغ ہوں اور آب کے سائے فرز انگرزی ہے آب قا در بوں ، یہ بو جمی معیس کر بٹیا کار شا دے بھی اور ہے ہو و نیرت سے آب کا مذکوں کے ، کہ یک دس کی بول رہ اب میں جم بھی جان کھو ، اِ ہوں ، ابنا ذاتی بچر، اور آگوں و کھی معدیت کھے ، اِ ہوں جس بن ذر ، فیر مبا لا شیں ہے اُ اساب انگرزی در سے اس کے سرا سر ٹیراسلامی نشا و اول سلمان مرور اساب انگرزی در سے ان کھا ہے سرا سر ٹیراسلامی نشا و اول سلمان مرور ار سر رستوں کی مقلعت و بے سی اور میں اور کی کے اور اور مالی اور اور میں اور اور میں اور میں اور میں اور میں اور میں اور اور میں اور میں اور اور میں اور اور میں ا

يروه اورمنسلاق

العل منهون المراب عبدالغرز صاحب المابل المرالف وليم-معتيس اوسولوي مكيم عبدالغوي صاحب درايا دي -

يروه سي مع معنى عام طورت بدكت مي كه برز وسلمازن ي موجود ند تھا۔ یہ روائ تو اُن میں اسونت سے شروع ہو ، حبکہ بندرشان پرمتوا ترغیر مکی مطلح اوب ، و تول البيام يم جبكا اوت كسي سندا يخب تحمین مل مکنا. بروه تا متر اسلامی پیزید - جرشخص ای فیرا ملای تبا

ر در دسلام بی سرم و محل تا دانعت ب بر منا بطه ی رسالت بی زیارون مِوجِيكا نِهَا '١٠ دراسكي لِي بُ بِي عَلَم عورتوں بِهِ عالم مو تي تقي منسي كشش

كى نقشدى سب سة زا و و شبلاكها والى چيز ديا فاه موتى ونداند نوج انوب مِن عُولاً إسكافيتهم الهائز تعلقات كي شفل من مخذاب برده اس كاه كے نشد كاسنر إب كرا ب اوراس ليے آيام : غلاق ين

سب سے زا وہ میرومداون ہے۔

زا نهُ موجو و ومیں مہت ہے لوگ یا معبی کہتے ہیں کرہوں جبرتو دل

نُ إِ كَ اورنسفان في ويمي يدوه علا بواب إ الراضان كادل مدا ن ب و توكسى ارائى كا ارتحاب ، اوكا - ليكن يه وجوك إساب حبكا اصل حقیقت سے كوئى نفلق منبى ، يے لوگ آ فرد نا كے كي

کی شدمیں پائے ماتے ہیں؟ سوا وجو دِ ذہنی کے خارج میں میں اکمی کوئی الله المنساكي ما سكتي وي

ې ده کا اکيب خاص فائره په ې که د ونون مغوں کويدالک لگ

ر کھناہے۔ ونیا میں مبت سے ایگوں نے ،مبنسی مسائل کا حل بیسو جا بيريّه و وزن امن ن إلكل إلى كروبي ولكن اسكاري م كاروا ؟

مرحکہ تیا ہی ہی الم ہی ہے - اگر سامان معنی پر دہ حبور مصفحے و ہی ساری

معاشرتی خرا بای مورورب بین معیلی موئی ہیں ٧ رفتہ رفتران میں جی اعالی

كاس بروه كي من لعن المان بورب كى عاست كو ، غور دكميس إكيا إلى

ممیت اسکو گوادا کرسکتی م عورت الیا ایا سبنے جو اس کے ممسلے خط و فال كاب كونا بركز ! موا ا ورفيرون كي مثل بن إ مقود عد و مع كرا يكم

سامنت مصروف رقعن ہو - یورپ اورام کمیدمیں 'ا جا کزولاد توں کے اعدا وشلور کیا انکی نظ ہ سے منیں گزرے ؟ فرانس سے زاوہ آزادی کا داوا آ

فك كون بو مكمات ، اسك إ وجود معى، بيرس ك قا فوين كا مج ين بر تحریب ما ری مو مکی ب که او کرای س او راوسکے ملسحد و ملسحد و تعلیم إیس

و إسك بروفسيرون في اس امرى شكاسي كروكرو اوالوكون کی اسمی افغارہ ا : یوں اور لکا دیوں کے اعت ملم دیا' تقریبا ممکن وکیا

ہے۔ ہندویتان بر میں ملوط تعلیم کے فادن ما حب اساس البیر والدبن وسلين معدوب احتماع لبندكررب بب مالا كم مندوستا ن ب

المبي امري اور ورب كي سي و مبت نهي جوجي - ليكن اكب داك ون

رابيا دوكر دبيكا . اس سے بيك كى دامد مورث يا سے كر فرزاسى ك

- يون ١٤ تي وي کے پر دگی اور خاوط تعلیم اور استقیم کی دو سرِی خرابو کے خانج

بر د کموکر و مرت سال بی نین ، الجه بندونتان کی دوسری توبور كي مور انريش افراد ، أواني مبدكر بع ين - إن معاشرتي خرابوں کے فلان کی اِسے روم کے اوا زا مطاب کی زخمت

گوارای ہے " سوسائٹی انتہات کے ایک ممبرسے ایک یار را تم معنمون سے کہا " و و نول سفول کے اہم آ زا دا نطیع ہے ج زېر داست تعقمها 'اِت اوسه مين و ه سم نوب عاضي مي بيکن

روک تهام کی بالے معربی شکته ول والدین کی چیج محار اس خلوط

تعليم كے خلاف تحويم الميت منيں رکھتی ساكسنور وكي زنركي كے متعلق ج

بلي الت حال بي من مشتريو ب من و در تعمير كمول كالسلط

اب ہم کریں کیا سکتے ہیں ؟ " ان تام المنو تكوار تيزول كاعام ج مرض يروه ب بكن إب کس کے مبس میں ہے کہ بورب میں بروہ یا فذکر اسکے وال فور مُراما

ری کے بڑما و سے اور جا ایازی کی بروات مورس ایا ایاس بینتی این جو مرزکوم کی طرنت انقل کرے اور جو بور توں کی بزنسکفش ك إنكل منان ب - إن فالات كر بوتي موسع جولوك اب

يه بره و برعال أي - أيك حق من يا مبت بمي تعمل ع-یروں کے ترک کے سن جامتی اغلاق کی تباہی وبرا دی کے میں - خصومیًا اِس زائی سابه مرعکبه ، اخلاق می صنعت

و زوال پيدا موحکام -ير ، أو معرض تا إ ما الب مالا كموت إركام القا

إِثْرَ مَهِ مِنْ اللَّهِ الرَّامِ تُومِعَنَ مَخَالِفَيْنِ بِدِدَهِ سِكَ قَاتِ تَهْ بِمِكَا مینجه ب ماس چیزا صحت بر انر انداز مونیوالی توا<sup>ب</sup> ب دمواموتی ے - اوراس سے بدد و دارا ورب برد و دون متم کی عورتم کیاں سے مناثر ہوتی ہیں۔ برد و کو تقلب اور مناثر ہوتی ہیں۔

بر قدمين لبوسيس ومنى - إس كى مزدرت والميس تبسي فرنى رېيم، هېکه د و ذرا د پر کچ ليے کهيں! هر بخطي - اتنی ذراسي ديژين سليجن (سانت وا) کې کمي سحت بړکو نی تېراا ژمنيس دال مکتي بوب

کے معین خلوں میں ، جہاں پر دہ تھی سے دائج سے السی مورتین یا جو نوت ادر طاقت میں منرب المثل ثیر ا درجو بحدہ نہ کرنیوالی وروں مرور

كوسعت وقوت ك عنبا رسي عليخ كرسكتي بن -و إت فرا وش ذكرن جابي كرسلان و دوّ كوممي تفريح

کے دسی حقوق ما مسل ہی جو اُسلے مُردوں کو ہیں۔ جو مسلان اپنی عورتوں کی سیرد تفریح کے مواتع ہم منیں مہنچاتے وہ فلطی پریں۔ مسل بن کو باہے کہ ابن فورتوں۔ کی اپنے عرارس کھولس اکردہ غير توموں كى تعليم كا ،وں بي عاكراً كيے بُرے رسم : رواج كى نعا كى

معفوظ مين - يد مارس برد وكم إيند اوراسلامي تفريب العين كے ملابق ہونے ما ہيں - حب سلان ايسے أتكاات كرفيكے ذكار می لفوں کے اِس بر دہ ک خالفت میں کوئی دلیل مجزاس کے

#### اسلامی مرسیب کی انمیت تنیبی نقطه نظرے (۱۷)

اسد الم موالی سیسلون مساحب کا په مغوره که اگر همقعت موبات می منبی مکونی کا میران کا محفظ اور میں مکونی کا میران کا میران میں سلمان بجوں کی خرجی لا کا میران میں سلمان بجوں کی خرجی المحلی منبی دکھاے تو سلما بول کی جانبی کے بیار میران اور میران اور میران اور میران اور میران کا ایک عالی میران اور میران کا ایک عالی میران اور میران اور میران کا ایک عالی میران میران میران میران میران میران میران میران کا ایک عالی میران کا ایک کا ایک میران کا ایک کا

و دمرسه بياكه بها دسه زانه اين مخلفه يهما لكت بين مكوستين جس سروست سائد زندگی مکے جزن سے جزنی سیائل کو اجماعی منا مہی ہیں وہ سب علیاتے ہیں ، شراکی نظریہ عکوست کی مقد سبت کے معدے یہ جر ا در بھی اسست المرمیز رہی ہے - رشانی زنرگی کے مخلف شعبہ عات ک اجهٔ عی نگیمیرن مفرور اوپ و نگر کی اشترا کهیت سے امول برنگمیل کے عام رہایان کی و حبہ سے مکوسوں کے اٹھم وسن کو ۔ وزیرہ ر وسعت بوتی ما رہی ہے مسلک کے اور علومتیں اک کے نام ذرائع الدل نود اینے اند میرا سله همینی نتی اور استدول کی تمام ننرور ایت دندگی کی تکسل عکومت می کے واسطے سے بوتی ہے ! الک کے ! شندوں برامج طئ کے نے ممکیس لتكاف عاتين و فودين وسان بريمي ماب كانفروسن مرس ك سائد أى تسم كم يكس الكانية بالترب كيد جن كي اوا في كي بعد اسكا میر کم اسکان رہ ما اسے کرسلے یوں برمداکا ناتیم اور سی متم کے : وسهد اغرامن كيدي كسي معية بينكس تي إيروال عالم ومصلح يم كلاب ك : رسوك في شندول كرساعة جو لليس بداد اكر ملكي إس مي ائید، بزواس فرعن کے لیے تھی مقاکر، سے اسکے بجوں کو حسب د کوز ، تعلیم دری ما سیے .

تمسیس کے فرض کیے کہ بسل وں پرس فرمن کے لیے عام کی ابی عا ادکہتے ہیں قر سیاسی و شدکے بیٹر اس شکس کا دمول کرا ہمی سخت وضوا سے اور یہ ظاہرہ کو حب سلمان اکس کے دمرے افتد لا کے ساتھ اپنی الی مبولی و درا قل فی قرق ان کا بندہ مکومت کو سے کر اپنی سیاسی و سے کر الے کی ہوں جے دلوا لک کی اپنی سیاسی و سے دلوا لک کی ۔

اكريت ك زير التعال ميورو إعاف فيهارك إلى إس وسى ويت ربي ہے جیکے زائعہ مم سلما وں کو اس تم کامکس دینے کے لیے مجو راسکیں۔ تعنی اصطب کی فارست برجب عن کیا جاتا ہے قودہ سلما وں کو سخت مست كنا شروع كردية بي اور فرالمرته بي اير سلان ابنی دین تعلیم اور نرمهی رورایت کے تحفظ کیے لیم بطیب خاطر : انا ہمی منیں اسکتے قو وہ کیا نماک زنرہ رہیں گے د فیرہ وفیرہ -إن يه ب كراسيا كمة ونت ان اصطاب في نظري والنات أ : نا كا نبير تفورات كرد نا كاسلان موا ب مفيقت يه كرمر تركب خواه سياسي مولى ذببي أسكي متبعين ي تقلعت مارن یفین کے لوگ موت نیں ، نِو د نرآن محبد من جی اہل ایان سکے مخلف ، ارج بان کیے کئے بی ان یں احدان کے متبہ والے نجي ميه البان و الملحمي اوراسلام دا سايمين - (زرا يسيمين ہیں جو ندبز ہین ہیں سے میں وغیرہ وغیرہ - آپ سیانتمر کے لوم کی اکب در دہر کے ذوق عمل کی اسپر کیسے کر سکتے ہیں ۔ ممرت اتباع نظم ا درساسی آنت ہی دہ جبزے جو ان سب کو اکب ای سالک !!!! میں انداک رکھارنظام خرعی کی ایندی برمجبو رکرسکنی ہے ۔ مدید رسالت کے منا بعد ہی والے واقعات برخ رفرانے کرسلمانوں ہی ك جاشت من ذكرة اداكه فيست مهانت ائخ دكرد يأتما وليكن ال مثل ا در ابل ایمان کی احباعی توت نظم ہی تقی حس سے ان مانعین زکو ہ كوزر. أَنْ زَكُونَ مِرْ مِحبوركرد إ -اورة يام لمانت سيمقبود يهي مي الما كم اسی اجماعی نظم کی مفاطت کیک فاون اسندی کی گرنت کو منبیط

اہل حق وا زغرگی از قیت است قیت ہر است از جمعیت است چو مقمی چیز فی راملی یہ ہے کہ آیا وہ کیا اسباب مقصے ہوا گرزی تکم کی ابتداء سے ہارے تعلیم لی فتہ نو جوا نوں کو زمین اور دینی مسائل کی انہیت سے بیگانہ اور مبکیا یہ تر بنا تے رہے ۔ کیونکہ دمین از ردینی تعلیم کو جزنہ زنرگی بنانے کے لیے سب سے بیلے ان موانع کو و در کرنے کی

کو جزید نظر کی بالے کے لیے سب سے بنگ ان تواج کو دورکہت کی امیر ورت ہے ۔ واقعہ ہو ہے کہ حب دین سکے مسائل کا داندات کی زندگی سے تعلق الحق ہوں پر انگی گرفت الحقیق کی زندگی سے تعلق الحق ہوں بہا تو عام ذہبوں پر انگی گرفت الحقیق دین دہستان کی دین کہ انگری کا مد محصن اس دج سے نبین مسکی کر علا ہج سے زادہ دفت انگی سکی کر علا ہج سے والدین اسے بچ س کا اور معند سیمت ای میں این وہ دیکت ایک کے لیے زاد و معند سیمت ای میں بہا ہی این کہ این کر نزو کی کا کوئی سی ہو اس میں ترقی ما مسل کر انتخاب اور مقالمہ میں اپنے آپ کو معمود سے مقالم میں میں اپنے آپ کو مقالم میں اپنے آپ کو معمود سے مقالم کی مقالم میں اپنے آپ کو معمود سے مقالم کی مقالم کے مقالم کو معمود سے مقالم کی مقالم کے مقالم کی مقالم

كما ما سكي اليواع وندك كم مُعلِّف شول من است ليه ما كالملط

کے این بی کا فی نمیں کر تعلیم پر سابقت اور مفالیہ کہ کے طالب علم

ا بين اب كوزاره قاب الما ب كرك - ماكد تقا لدك سيك ابتداه معمان

### أزا دى مندا ومسلمان

(انمولا اعبدالروك ما حب دالا بورى) (گذشته سه بوسته)

کا گریس سے کمس آذادی مامس کرا آپا مقصد قرارہ ایم گرایی مراد افرون کی تام سیاس آفادی مامس کرا آپا مقصد قرارہ ایم گرایی مراد افرون کمس آذادی ہے ، مزور پورٹ میں مندو سان کی تام سیاس آفادی کی طرف سے مددو سان کی تام سیاس آفادی کی حداث میں مندو سان کی فارجی کست علی او آزادی کا در ولیوشن منظر رکنی تو اس میں مندو سان کی فارجی کست علی او گرفتین کے مقل کی مقابل کی فارجی کا افران کی فارجی کسی کا گرایس کی بوری آبادی کو اشارہ نہ تھا ہے گا گرایس کی بوری آبادی میں موئی - اس میا کا گرایس کی میل گرفتین کی مسلمی او کھن اور اور ان نوان کو کھن کو کھن کے اختیاری ہو اور ان نوان کو کھن کو کھن کے اختیاری ہو ۔

کھ گرس - مندوسرہ ہے دار - ہندوں ہن اس طرہ نظرہ میش نظرہ میش نظر دکھ کو اپنا سیاسی اور افتصادی پردگرام مرتب کررہ این است برایا در افراقی سکے دوسرے این است سا سرہ ہیں گا دیا ہے اور کٹارہ میں اس کاری اور افراقی سکے دوسرے ملا توں میں لٹکا دیا ہے اور کٹارہ ہے ہیں - اس طرح بخارا - توکستان بیش توکستان نے میں اس نیوبل - تبست وقیرہ مفاہت میں جہیں گئر وی - اور ان الکوں میں بھی سبت سرہ ہیا گئا رہے ہیں - مہندوستان کی کمسل افرو فی آدادی کئی فیصل افرو فی آدادی کے قبید بھی این تھا میں ہندوستانی قوم کے جو حقوق اور اس مراب کی وجہ ہے ان مالک میں مندوستانی قوم کے جو حقوق اور اس مراب کی وجہ ہے ان مالک میں مندوستانی قوم کے جو حقوق ا

ی سرایی مین مالک میں لگا یا جار ایب ده زیاره تر اسلامی مالک ایا جار ایب ده زیاره تر اسلامی مالک این ادر اس کی وجه سحقوق میں تعدادم کا جونا صروری ہے - اگرافتل نت زیاده و بڑھا اور حبک کی ایم بت ای تو گور اسٹ ان انڈیا کی فوج اردیو افرانی مند وستان میذوستان قرم برستان میذوستان قرم ادر میندوستان حقوق کے نام براسلامی مالک سے ہوگ -

یہ تصا دم ہندوتان کی کمل آزادی کے مصول کمس موقوت نہ رمٹایا۔ الکیرٹر رع ہوگیا ہے ۔ زسنی رکی اوگاٹ کا قصدا در کا بل کے مشک میو ہ کی فرز خرت کا جنگڑ اسی کی اکمی کڑمی ہے ۔ ایران اور منبرا دمیں ہیں

فالبًا اس طرح كا تقدادم موجود ہے مكن ہے كہ برنش نوت كے افرسے معنی حقوق دن مالك بي مندوسًا ن كومال موما بي اور يہ بي مكن ہے كہ كوئ تعبُرُ اطول موجائے اوراؤائ كى اہت آجائے۔

اب سوال يه عبرا مون و باست اوروران و باب باب اب سوال يه به باب اب سوال يه به باب اب سوال يه به باب اب سوال يه ب كرايت تضا وم كے : قت مندوستان كے سلانون كي ورشن كيا ہو كائے كا مفود و ويت ابنى عدر قوم كا ساكا و رائح غلات ابنى عدر قوم كا ساكا و رائح غلات ابنى عدر قوم كا ساكا و رائح علاق و با المح مؤرب ہوگا - الخون فر به بيسے كرمالك اسلاميد كے سلان اگر و الحكم مؤرب ميں كرم فوم ورشا جا ابت يمن قوم بي كا ساكام دينا جا ابت ميں قوم بي كا ساكام دينا جا ابت الله بيد وسلانون كي سلاميد بد

پرسکی کم پی کی پر ده پورپ بی نبی اس یا ده تا بی ترک اور تراناک چیز ہے -بورب ایم بناوسلمین ان چیزوں جو نی محقیقت تا بل اسلاح جین نظرا نداز سکے ہو سے بین اور بورپ کی از حاد صندریس برالسکے جیوب اور خرا بیوں کو افتیار کر کرکے اپنے افلاق کی عارت کو بھی مندم سکیے ڈولسلے ہیں -

#### (بقيصفحزا)

ایدان بی و بی زبان کی قلیم سب نام ہے اور مرقع کے وارس میں جاری ہے "-گو لی بید بات آ ہب پر واضیح کردی کدائی ایمان اس" باشندوں کو قریب کہ آئی ا کے طریق عمل سے نما فل میں بی اور ایمنوں نے عربی زبان اختیار کو ل ہے -بیر طال سلما فوں کو فوج سے جو النیا جا ہے کہ قران سے علمی و ہو کر وہ نہیں ہوسے ، در میر اسکو اپنے ول میں عگید دے کر ہی عرفت ماصل کرسکتہ ہیں ۔ نہیں ہوسے ، در میر اسکو اپنے ول میں عگید دے کر ہی عرفت ماصل کرسکتہ ہیں۔

### صدق کی سالا نەملدىي

نامت مبش بها اور اور ولا جواب مضامین کا موزن میں عنی معزات سن آناز سے مضامین نه دیکھے ہوں آ برہے جی کرنے کا موق معزات سن آناز سے معنامین نه دیکھے ہوں آ برہے جی کرنے کا موقع نه فا ہو دہ طلب فر اللب ۔

مطبرادل إبت مفتدة أبست عبر ملا طبرودم مر المتعدة الله عبر الله طبروم الله المتعدة الله عبر الله طبرموم الله المتعدة اللهو

ا شقدا دی د ا و داسط می میدون بول فی اید کری داوزان مالک پرساسی و ا دو اسلا تصیلی پرش او داشت کو مهندوشان ک طرف سے ذمروار باسط کی جا سے مسلمان مجی ائید کری -

مرا بیاتا ہے کم مندوس ن کی آزادی سے اسلامی مالک محفوظ میں جو جائیں گئے ، گریہ فلط ہے ، حرف اندو نی آزادی سے اسلامی ما محفوظ محفوظ محفوظ نہ ہونے ، برش قرم سے لیے محفوظ نہ ہونے کے ، برش قرم سے لیے سب سے مبترصورت یہ ہوگی کوسلمان شینلزم انعتباء کری اور ہالگ می مالک کی جدد وی سے بیے نباز ہوجائیں ۔ تاکسلمان اس پالیسی محموش نہ ہوں جو مبندہ قوم اور برش می کرما گئے اسلامیہ ادر اطراب میرد کے متعلق اختیار کی دیے ہیں۔

ہذوت ن کی کمل افرون آزادی ہے برش قوم کو کی ساسی ا افسادی نفدان فرہ کا حب کل مندوسان فرق برش اندار کے افررسکی اور ساسی قوت علی عالمہ بائی دیگی - افرونی آزادی کی عالت میں کو رف ہے آت افرای کا گرسی او بیاں کی قومی برش تجارت اور برشش سرایہ کے تفظ کو زراس کی - مرت یہ تفسان بوگا کرسول سروس علیہ برش قوم مندک لیے بند نے اطراف میں مبت ہے ان کمشر کی مگر برش قوم کا جوائود باؤ - اور جو ساسی اور اقتصادی فوائر ماصل ہو گا ہے ہے برشش قوم کا جوائود باؤ - اور جو ساسی اور اقتصادی فوائر ماصل ہو ہا ہے ۔ برشش قوم کا جوائود باؤ - اور جو ساسی اور اقتصادی فوائر ماصل ہو ہا ہے ۔ برشش قوم کی جوائود باؤ - اور جو ساسی اور اقتصادی فوائر ماصل ہو ہا ہے ۔ برشش قوم کی جوائود باؤ - اور جو ساسی اور اقتصادی فوائر ماصل ہو ہا ہے ۔ برشش قوم کو اس سے بڑا فائر ہو بہر پیچا کا - مبدوشان میں کا ل افراق اختیا رامنس ماصل ہو کا اور اقتصادی عالمت بہت المبد ہو جوائی کم بی کھی کی سی برا اور اس کے ما کھے میں اختیا رامنس ماصل ہو کا اور اقتصادی عالمت بہت المبد ہو جوائی کی کی کھی کی سے اور اس کے ما کھے میں اختیا رامنس ماصل ہو کا اور اقتصادی عالمت بہت المبد ہو جوائی کی کھی کھیں۔

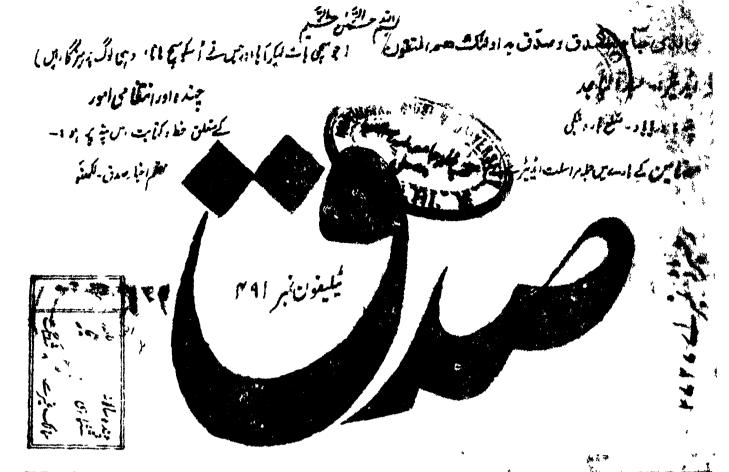
جمان کے جان کے میان سے میان سے اپنے ایک کوئی السی طین سی کیے اور کوئی ہیں جان کی کا دروی آزادی کے تبدسلان کو کیاروش امتیار کوئی ہو گئی ہو گئی

المسلان و نعندان شهر المراسية المان المسلم المراسية المر

عربی تعلیم کی اہمیست

مسلمان ابني فلاح ديوى كسيع مبت كيم سيكفي بي گرفران و مدمث كي " زان كو بشه انس ك إت بي المنول فالفي بي معلّا د إب ميك السط ے قلاح و بنوی و اُخروی و وال اِنفس عاصل بوسکن ور مسال محرالی الن معنات پاسلم والدين كومتوجركي ب كروه است بچوسكو افتياري زال ركاوك مرارس مي عرفي ولوامي آكروه اسكي مردس قران د مدميث كسيميني ع لبت بدا كرسكين من من و فاكا منزن نظام ميات موجود ب - فوت ومعلوم بوكاكم وارى سارى ملبي مدوجد اكب الميص نفام حيات إى كمفاطر ہے اور بھے افوس کی اے ہے کہ سلمان اکی انچھے نمام میاست کی دون ے آنکس بندکے ہوے جو امنیں کے محمریب انخامت سموں بر اوری كالتفروس ووارب بي إت بلي كيه والدل كالمات والم بنیرانسان سے کوئی فالی ندر مدست اس دیامی انسان سے بن ہی منس بيران" اود" ولول كادست كا بيزن سامان اسلام مي مي وجوب ميكورني دان كي وسطس أسان كساقة مال كياما سلاميع .... مسلما ذن کے لیے و ب زبان کی سب سے بڑی اجسیت ہیں کا دواسکے توسطى خرن الي كوف إدى اسام كاران سى إسك بي الك اكب اليا نفريرُ حايت يمبي العني ل سكامي عمل كي ونياس أج السار فالمير میس بد ابوسکی مراس کا ایب دوسوا فائر ه برهی سب کدان می ادیده كردرسلانان ما لم مين ده ربط عي الحكة وسطيت مدا برمكتاب ج اسلاقي اختسف نام كرد إيه -ان دون ما م ادا د ميم داد المامي الكتب فري اسلاى ا وست كي ما مات اوسرواسوا رمورسي ي درمب بيروت ميس استاذامين ريجاني شام كے مغبورا ، ميب ومورة في في وزير عظم ايران محودجم سع جو شزادهٔ ایان کی شهزادی فرزیس ملکی رسم ادالسن کے لیے معراف بس وأل ممرك بنع الفطو مكوامان من الماكروي ما كل من قارى (إن كوراع كرك وذن الوساع إفتدول كو قرب وكرديا جابيه تردز: عمر مومون سے براکزکہ (منبيمنغرم) الاطعم)

، ين توكت مبن يزو في مس في مك بين به مير اكر دنه صدق كالدني - رضراً إرميس ليعد شاي كم



## نمبراا الم نو- ۲- جا دى النانى عصاله على الرت مواج الم

## الميحي اثبي

مثال و ورکی نئیں، نز دیک کی، مامنی کی بنیں، عال کی ہے۔ بیان مغود مذکلے شیں، واقد کا ہے - ستجد و کے بالا فا بنس اور دوشن فیائی کی پُرجوں سے خطابت کی ہوری لبندا ہنگیوں کے ساقہ بچار کچ رکڑی یار ہے، کہسلان ناہور توں کے سامنے اور دی کے شابت کو بیان کو او محلوط غمان و

ساشرت کے تمرا سی کی جو کر جو کر جا بی و ب میائی کے مفاسد کو شار کر اا اور ایکے ورمایی کی دان جا میں اس کو اور ایکے ورمایی کی دان جا میں کہ جدید کا اور ایکے ورمایی کی دان جا میں کہ جدید کا امان خا ہرکر اہے ا ۔۔۔ کو یا محت منان کے محمر ہو با اس کے جدید کا امان مرد کھی سو و خواری و خواری و غرہ سے بیج گئے اس ح سالان مرد کھی سو و خواری و خواری و غرہ سے بیج گئے اس ح سالان کی خواری و غرہ سے بیج گئے اور بید معالیٰ کے خورت میں بین کی اور بید معالیٰ کے مائی بیج ہے بیٹ ہر د میں کھی کو تا مو قا ندان کی نا بر بھی بی بیش کر د میں ہو گئے اور کو ای قرآن و میں موری کے اسالان کو توں و میں ہو تھی اس کے بید املیان می مردوں اور بیان کو توں کے مسالان کو توں اور بیان کو توں کے اس بیلا دو میں کے بیاد و میں ہو تھی ہی بیلی دو کے اس بیلی دو اس کے بید املیان کے لیے تا املیان کے اس بیلی دو اس کے بید املیان کے لیے تا املیان کے ایک دور اور کی کو اتنا میں مرمہ بیونی کے دالے ا

فرع انسان کے بُرائے رشمن آ دم کو جنت سے مورت ہی کے واسطہ سے بھوان نوائے است خرص ا دم کو جنت سے مورت ہی کے اسطہ سے بھوان والے است خرص ا دائے بڑا ہے تیری اُسادی کو ہم اُر مسلے بھوں اور بٹیوں : و نوں کو بھا نسنے کے لیے کیسے بیسے '' آ اور شاوا '' اُر مسلم میں و لفزیب اُسطال میں توسلے گرامو رکھی ہیں ۔ کیسے کیسے ' ول کو شجائے : الے ' بر عیل اور موالے میں میں اور موالے اور موالے

و لا دی ہے اور عِمَلَ علاج كرزِيّا أنَّك ما و علاج كا ذكر ٱلّے ہى النيس وحشت موسے لگتی ہے! مرض ی عالت کو شفا سجمور ہے ہیں ، اور تندرستی کے تغیل بیصنی کر دہے ہیں ا

ويجل عشره بس ولايي الكتبي كبيا وتقوي سواين كي أن ب - فقر كا كعيث ألما مواب، نص كي ياركمرى م ورفت اوسي (وسيف قد ١ ومين من استك درميان مسايين أكوش ومسير، واسكت نباين مب أل سع بوسه اويرك وعرس إلكل تكاس ية يورب كا أمرا ادر ألمي كا" مذا"-- ابت إلى الم على الميان ا درتصوير کے نتیج : عمارت درج ہے ، که پیشنولی د دیارمنٹ کی جرمجا نه مقی الکیر بورست دین محفظ اس می و دمعمولی کا شفتارون اور مزوو رون كي طرح لكاركم إ --- فدامعلوم بها رسى اكب و قدم كي معبى ركميون اور رئيس ذا زون الاجون مهاراجون وابون تعلقه دارون زميندارون الكم ينكى إن ك عدد وادون كي مبل تغراص تصوير بر ازر بيراسك وإسطي تصوير تقيقت يراثيري ٩ سوشلزم كاحمله وارت إن نبير، وكيا الملي بروكا ٩

ایک و وست ن موت لكمنوك متازالد وكيث مروم

متین الدین تقع • فوعداری کے مقد ات میں ننا بیت ایور - دور دورے بلائے مات ، اچھ فاصے تندرست وقوا ا۔ عروم، اورد ۵ کے درمیان-بشره ما اس سي مهي كم معلوم الله تسقيم - اسى جولان مي اكيه مسع الرين

ع أترب البرك مقدمه بيت وب أرب قع الشين س إن مواي ا بنی کوئٹس کو روانہ زوسے - در اِ کے کنا رے کنا رے اعمالہ می سرک مشورا

ا ور تفریح کے لیے فضوس ہے اسی پر تھے۔ کہ اِرش کی شدت سے موظم عیسلا ا ورقبل السك كه كوني ورنان ما بركام ويسكه آتا فائًا ، مرك كي خاسي لنبك

سعه دریاسته از رغ ق آما است مبرت کا دس سع فره کرمنظر اور میات اسْ ن كى ب بناتى كى اس سے برموكر جىيتى جائتى تقىدىداوركى إو كى ؟ فع و تو در ایس مندر، مسل کی راست و منفرت کے بجر میکوان میں غرف جو ہے،

ا ورشوا رت كن بنارت إنّ الين بورض غرزه ان إب كوكوني كياككر مسلمین دس اور بوی بچون محبوں سے زخم برکون کیونکر سرم رکھ وسے ا

مدير متدق ك سائقك إلى عن وسائع الكيان الإلى المعنوي فإسال يكب سائم را ١٠ در منلقات مبت زائر ١٠ ينك مبد زند كى كرابي الك

ہو گئیں اس پر معبی جب کبھی برسوں کے بعد الفا ق سے مل جاتے معلوم ہوتا پُرا؟ زا نہ عود کرم باہے مطاعت میں ایب معلوم ومعروف وشمنی ن

رساله پرة بن ذ بب كے برم من مقدمه جلات كي تجوزنوني - بيردي كے ب ِ مِهُ أَنْخَابِ مَنْنِ مردم ؟ فجرا - مسلان فريب كَفِرْدسِ عَسْقَ . كَوَاكُلُّ انْقَدَر

فیس کا انتفام کیا ہوگا، اِن سطور کے را قرسان خطاکھا کو والم مراری بری نبیس سرمکیس اور تریند و مبی لمنی رمشکی ایب! و زرا دست إل

لمنے والی فنیں کے مهارے و کام کرسکے رقمیعے "، منا بِلا معار مندکام کرنے

يرة ادو موسكة اورى الفائه ترويبات كے بادچ دمين اس دعده برقائم

دولت كى إلاكت افريني " " المم مِن اكب فنفس كالحنس الله اطلاع سے متعال المرائي كر استك أنا م لا طرى مين بيدره مزار روييه كا انعام غلام -جس ونت أرأ نس كے اوزم سے اسے إس معنون كا الا لاكرو إو اس اس درب فوشى مونى كراس كى ما نت دياون كى سى بوڭنى اور تقوش بى دېرىي دە بالك بوڭيا ؟ يه ب الله كانتات أس ، و نبير كي جس برهم مان ويد وبت ابي إ

اور" لافری کے نبول کی بدکوئی میلی شال نیس - و و رمد پیسلے جوال انے إلى تقون باكت كے اوربہت سے ذريع اسلى دكر المع إن أن س سے ایب فوری اور و شرحرب یا الفری کا میں ۔ افلاس کی الکت ٣ فريني كارد ناسب دوستين، ليكن وارت وخروت كي المكت

۲ فرزیاں٬ مذاکی نیاه!

عورت لى منزله

كى كومشش سيمونى "

آب سب كو فا أبا سلوم بوكل كه المحفية الذم السان كى زىز كى كى كررى. اس وقت ياسوال منبى كم بم مندر يق كليموال يه ب كراسًا ن كايرتى إلن كس ساكيا ؟ من اب اور اس زانس المناس المان ما المان المان المان المان زا نه کولا تا نقا - یو ده زا نه نقامیب نورتین دیا می حکوت كرتى قعيس اور اس مكبت كي كيان الن بني مولى عقب ا دراسلے سنوار فع من الله إلى حديث و مى كفيس مكت مِ*س عِروِّں ہے کیاکہا* ؟ زان اور بولی **کی مید ایش امنیں** 

ير كالمة كى اكيسالان ناورك دارطنك كراكب زا ومجعمي كن - أردوكى مندت ع قط نظركرك نفس معنمون كود مليعي - وكركسى محصلے: انام ب مب مكومت عربت كم إقوم منى اورورى اس علتن منى كرسب سے برى باغبان تقى اللين كرارش يوسي كم يه زر مصبینهٔ امنی کمیر ؟ جمان ک اسلامی کمراؤں کا تعلق مع کمیا به اینی مال نیس و کون منگدل اب اسا به و میکه ال اولی ک دینیت، " او نظر" ۱۱ ر" کفری مینا" کی نیس بو بوی کی مستی،

"براغ فانه" ودرا مزهر علم كالمالالان منين؟" الل فانه مامية الرنين زنري مس كم ترن وما فرت كي اصطلامين بن اوربوي ك كسقدرومزات كي زجاني كرمي بي ٢ اوريرودكون يد بورس دوكون مجن ال ع بره كرك مكرمت كاحق عاصل ب الزاط تنفقت اگراً ن کی جا کمیت پر فالمب آ جا نے، تو ایت ہی ودمری سے احتست بخر

412 The wall of

مبدق كلف

کرد ہی ایس - رس کام میں تھی بردہ نتیں ہو سکتا - اسب میلیفوں کے ممکرس الازم ہو، ہی ہیں- بیاں بھی پر دہ مُ عَمَّا كُنِي مِن عَلَمُ وَنَهِينَ . . . إب تو عبر و تهدكازاً ہے ، عورتوں کو و وٹ کا حت ل دیا ۔ ر ہ اسمبلیوں یہ بيونخ جكيس - دوسرى قوسون كي ورسي بدو فيسر، أو اكثر وكسين بن رہى ہيں مسلمانوں كواس دوٹر میں موكس بوسك كا جارة كا ري كياب - يركولي في و ليكن بطینی ہی مرد کی "۔ یہ بنجاب کے ایک مشورروزا مرکامتور ، اپن بنوں اور بھیوں محصيع بدع - سا صروعوف كيفيرت اسلامي بي كلام منبي اليكن يمنوره تنا بتردوح مميت كم منانى ادرمالات كميساس عجز وشکست نوردگی کے متراد ن سے ، یہ مدو مبد کا زانہ بھی کا سے فيكن و د عدو حبد شكسفون وغيره كل لما زمت الماهمره قومور كي تفليدي میں کمیوں مرصف و ، و سی عد د حبد الورسے تنظرو توت کے ساتھ ا خوديس طرف كيوب تدمرن كى عاشة اكرزا نزكواست إسكنظام ما شرت ومعیشت کے طابق اُ اُ اِ مَا مُعْ مِد و جدد بقیا بست سخنت کرنی بڑی ، لیکن علاج مرن بھی اکمیٹ ہے · دوااہ بروی اور بِهُ بِيْرِالْ سِحْتُ بِهِ وَهِ بِهِ وَهِ بِرِعَالِ مُرْبِواْ عِلْهِ بِهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَيْهِ وَكُر أُرْبِرُ أَسِي زمركو المسكن الم مرى فولمارى وشري كي نا بيعان سے آارك للس-

ستجدد کی ہمہ کیری! م مم كن وكل روب فأنفر أساء ات مردوزن ثنا يواسك

يراسه كرد ورام"ك بالسكام باندان من كالماب ب مسسب انعال ت ا ذروب شرانيت عنما و م وهم" للهب منهي كرام" عدل " الكرّاسية! مُرِّدون كوره : بهنيت جو" رحم" کرنے پر تو آ ا رہ 'وسکش ہے گار مقوق کے مطالبہ سُرِكُتُ خَيْمُ مُعِمِعِتَى سِهِ مُ لَنْ ' اِغْيُولِ" كُونْسَكِين بَعْيِل مُجْتَّى سكتى جوح من مطالبه كرك إن ، ركسي إنحاه و عالى يْن رهم" كى بديك سين الكذا عاسة! (إلم)

خلابت کے اس بی روال کی نبا د مرت اس امر برے کا ن معنیات میں اکیب سنہو ربزرگ است سے تورتواں کے ساتھ حسن سلوک وسٹن مرت كو لفظاء رحم سي كيون تغيركيا مقا إشكاب نفر عل سي منبس كاريم معانین اکبر وش و فرش کا در ا اسلیے اُسند پر اکر ریاں بجا ، عدل کے لفظارم كيون آلا إ---- ا دريه اعترامن كس كو ؟ أر ووا دب وانشاء

کے اٹنا واللہ اکے مثنا ف ایس الم کوا اس محرکے اکب فیر افے شنا ور کوا حوليا رهم اس ماحب زان ك زوكب حب استول اوكا اساسه بلورُعدل کی مند ہی کے استول ہوگا اور تصور بیشہ اس سے ارکا ، فالی كى مديكيه" بن كابيدا بوكل إكوا عداكورهن وحيم جو د زمز برسلان بولا مع ول مراد اس كي مر إن و العلف فران السف مني الكريكات

انانیت که ای ملكي تعليم وفمز جاني كي ليموتي مه ؛ نيد ، بركر شيل يا يوست را ي المسل ب السال كا يَهُ فَي إِنْ حَالِمَ مِنْ وَعِرَوْنَ كُوا لِمُ مِنْ وَالْمِينَ عَلَيْهِ لِمُ النَّانَ

بجز اں کے اوکس کے قدموں کے بنیجے بنا کی گئی ہے ؟ مجرم ہر زمیب،

المان و المرتدن المرسائية من موجود بية إلى الكن عام مالت كا الذاز و المحلمة المرتدن المرسائية الماز و المراد المال المسائلة المان المان المسائلة المان المسائلة المان المسائلة المان الما

می بیدایش کس کے المرسد ؟ فرروں کے الموس ہے۔ مير فب عداك الناكام ورق ك إلاه دريب أي ك سي كل زاره شيال دكما جاهيه - اوك كا إ اوك كا و حبب امنان أربر ورشعور واستها تموس ب توانكواهمي طرح تعليم وترنيب و يا يا بيع -مين آه يه و کيورې ول كر إب زاوه و تراط كون كا خيال كوت بن او رائفتي وتعليم كية أبِ أعلين كو إملي مني بن ازان بالسك كوسش كبرانين لوكى كاكون خيال كرااس، أسكولو سندوا ولى كالام ك سوا اوركيا كما إ ما يكا ؟ جبن ساس كن وى كى تياري موني دمتي بي-مقدات كنيفهم اوزاتي كسقد نفنا إبراكر ميم مب كوان أكبابي

كا ايرورش كاكام النرك تقريبا تاسر ورية بيك كالقوي ايرياب الدر مردكواس سه كول فاغ الل كميوركا به الماتريكان كالفات سمے کہ عورت کو حس کی شکیس بیلی ہی سے کسی دوئی اور شبکے پر ایس بڑلی بلے ہی سے پری موئی ان ان قدرتی فرانفس کے علاوہ ، اس بیلی مجبورکه یا جائے ، که مَرد و اس کے دوش بروش دو ارب ، مَرد و ال بی کی طرح امتحان إس كرك اسكول السك ونتر الني المجرول من وورك إور: ٥ سب مجمورت حوازاد دغيرة يدكرًا رمّنا ٢٠ إ فا مذداري ك ر بنیاب ( ترمب<sup>ت</sup>) کو ای اسبی مرسر*ی او جفیر جبرن* و بنیر**بور**ا وقت و بلی آمکن ہے وہ بجین ہی سے خیادی کی تیارہاں " ہوتے رہنا اور نظرت کے منتهومیتی نظرتو اور مرد و بنا مواه نه که اس مین مزاحست کرنا ا در اسکی راه نی

مائل مونا ـــ بوريه دورامر كميمس كوعورت كي"مناشي آزادي"كم فوب ملي شجريه مويكلب وأخراب كياكه رالب ع جرار مديدان ادمين کمیمی تو زرا فیشن کی مواد ا ورخوام کے شور دغل سے الگ بوکر و عذر الیسلیم، یورب دورامر کمیری کے سنجید : افراکٹروں اور امبرین نن کے بیا نات کوسنیں ا اور دیکے جماع سمفیق کا مطالعہ کریں !

فوركش كامثوره "نانك رناراس قدر بيادى كركسى كى جيخ كاراس رنتا دكوسست منيں كرمكني - گفرگفرية سلمه ؛ رفيل ب كمواط كبول كو السي تعليم دو احس سے وه اپنی معاش فود بداكرسكين واس مله كرزان كم مالات برل ميكون سن اب ك كيوملان الاكون في تعليم عاصل کرنے کر فضہ تعلیم من لازمنٹ کی ہیں۔ تعین زس کا کا مجی میں رہو وظا کے مستیم میں بنیں انجام سیک ہیں کے نصور میر اکر نو الے میں اجمد واجم کی محتود اکون کنام کے معنت وزان فرے نماوسے باہرے میں رہو وظا کے مستیم میں بنیں انجام میں کے نصور میر اکر نو الے معنی میں آئے ہیں اجمد واجم میں کو منت وزان فرے نماوسے باہرے

منى كما بي

(۱) رسالة ومياست (حدوم) مرتبه مطب نعاب كرتب سركار نفام - ۹ والمعنى - قيمت الربيد الأنزيان القران القران در الاسلام - ۹ والمن مرتبات الربياب المسلام - والمناخ مبان كرف - (بناس)

ا بن المرائد المرائد

الما ب كرمصنف مولانا الوالا نلى صاحب مريدسالدُ وجان الوالا نا بس - اور اركان كلس من شركي وشائل السيدائي بزرگ تع مجه مولانا مناظر من كيلانى مولانا عبدالقدر صاحب سيدرآ إدى مولانا عبدالبارى نروى مصرت المحرميدرآ إدى -كناب كيم موكى اسكى قوق إن ناموس سى بوسكتى مقى -ليكن واقعة كتاب توقع ادرا زرز وكما اللي

مصامین ہوج رہے رہا ہا ہو ہے ہیں۔ اب ادل اصام بہت ، اور اسام میں ، اور اسام کی حقیقت اسلام کی حقیقت اسلام کی حقیقت کفر کے نفصا ات اسلام کے فائر ہے ، اسب ہی کچوا کیا ہے ، اور ترتیب اس قدر منطقی ہے ، کر بات سے ابت قدر ہ تنظمتی ملی آتی ہے ، کمونہ فود ملا خطر کر سیجے :-

" د نیا می بینی ذہب ہیں ان میں سے ہرائی کا ام اِ آوا ہے اِ اِن کے ام بررائی کا ام اِ آوا ہے اِ اِن کے ام بررائی کا ام اِ آوا ہے اِ اِن کے ام بررائی کا م بررائی کا م بررائی کا م بررائی دمب ... بر اموا اسٹلا عمیا میت ... بو اموا مت اسلام کی خصوصیا ہو دی ذہب ... املام کی خصوصیا ہے اسلام کی صفت کو اسلام کی صفت کو کو ل میں ہوا میں ہوا کہ اسلام کی صفت کو کو ل میں ہوا کہ اسلام کی صفت کو کو ل میں ہوا کہ اسلام کی صفت کو کو ل میں ہوا کہ اسلام کی صفت کو کو ل میں ہوا کا اسلام کی صفت کو کو ل میں ہوا کا میں ہوا کہ اسلام کی صفت کو کو ل میں ہوا کا میں ہوا کہ اسلام کی صفت کو کو ل میں اوا کا حت

ایان إلنب، فیب کی مبر منزل کربی نیا کا سه اسط منابد زمن کے سائن به موال آبا ای ، کراس ما کم مزیب سے منعلق آبو هم کوئیکر ما مسل جوا ؟ اورمیس نبوت کی فعکل سلسے آ جاتی ہے ۔ ایس مرم اسی یے آ لازی ہوری نبوت کے ذیم زان ہے ۔ اور اسکے انحت نبوت کی حقیقت، بمبر کی ہجان، نبوت کی مخفر آیج ، نبوت مجری کا نبوت، فیم نبوت دفیرہ بمبر کی ہجان، نبوت کی مخفر آیج ، نبوت مجری کا نبوت، فیم نبوت دفیرہ بمرکز اس ایس مجل می مجرورت باری لفصیل واسط سے اسکی انبات کے برکڑ اس ایس جا اپنی مجرورت کا دول ہے ، لیمن نبوت مجرورک انبات کے

المن الميل المنان به الوراكي عي ونت من بالقر ميرا لارمين به الكيل المنان به الورج الاج المي مها الكيب زير دست مفن البحي ب الكيب بي مش فلا سفر بعي به الكيب الكيب لاجواب معنى افعال وتهرائي معروفيتون كيا وفي الكيز الهرساست بجن به مهرونني معروفيتون كيا وفي وه دا تون كو كفنهون المي فعدا ألى عيا دت بعن أراب المي الكيب برهب كا وشا الكي في الكيب برهب كا وشا الكي بي بالكي معمودة الكي عيمي الكيب فعيران المي في الكيب معمودة الكيم معمودة الكيم الكيب المي الكيب برهب كا إوشا الكيم معمودة الديم الكيب في الميان الميان

سوب رکے کی تو تعلی کر المب اور کیا او قدرة اب اری اس بام کی اس بام کا عوان ایان عسل قرارا بام بام کی مفال ایان عسل قرارا بام بام کی عوان ایان عسل قرارا بام بام کی عوان ایان عسل قرارا بام بام کی تحت میں تو حدید کا کھر کر تب آسان النباء العقد کی توست وجزا برا، سب کی تشریح و تو ضیع آجا تھی الب کا اس عقید ، کی جمعیت بان کی کھول دینے کی مفرورت تھی ، کر اسلام کے اس مقید ، کی جمعیت بارائی کا کی بارائی کا کی من اور جمی قران اسلام کے مفتی علی قراب سال کا کا کی مفروری مجازات کی طون مرائی ہے ۔

اس سنی میں موجود ہی فران اسلام کے مفتی علی کر بس کس کا باسان کا مفتی مرب سے ہے۔

اس سنی میں موجود ہی فران اسلام کے مفتی علی کر بس کس کا باسان کا مفتی مرب سے ہے۔

اس سنی میں موجود ہی قران اسلام کے مفتی عفل مرب سے ہے۔

عفا فران ورجی قران اسلام کے مفتی عفل مرب سے ہے۔

المجان اب اس کر ہے ۔ اور دسکی تحت میں خاز ، دوزہ ، ڈکر ق ، مج کے ماتھ جور دیا موسیت اسلام کا اس جاد کا کا م کما ہے ، قابل دیہ ہے۔

ماتھ جور دیا موسیت اسلام کا اور بھی کا کا م کما ہے ، قابل دیہ ہے۔

ان منه مبیوں میں انسی ترزالوج در آب بقیناً مند تدبی ہے کہ آب یو رضوں، نو جوان ا علی تعلیم فاقد الم تعلیم فاقد الله این دانوں ا عربی خوانوں اسلموں غیر سلموں کسیسک علامیس آ ریز کے جواسے ۔

اوروس بات ام نمیت برگهی جو صاحب اسکے سیکا لانہ میں املی کینیگا، وہ خود اپنے کو نکی المیت سے محردم رکھیں گے ، بوینگار کا کام الائن کو ذمہ داری کے ساتھ مشورہ دنیا ہوتا ہے اور اسکا مشرہ اس کا آپ کے ایب میں بوری ذمہ واری کے ساتھ ہے ۔

(r) في وكل رسليف ، از مودي غير الدين عما حب (ه.اماح - ١٠ يد ١٠)

مغیات بمقلیع ۱۶ م ۱۹ تیت عیر بندور دا نبی فالبا مارت برنس افظم گذاه سیک ایسندن کے اِس سے مدت ال ۱۹ ج

بين المراد ملع عظم كده سكت حيا

تفیرآ او وضلع داک برلی (او وه) این طابان ایک سات این است بزدگ مولانا سیرمحدامی دستور و معردت حدزت سیراخ که خارد بری ا گزدے ہیں وید اسکے عالات وسوانخ اینکے مربد خاص را بری الابن ماحب اصادمی کے قلم سے شایع موے ہیں اگر چر ناجی ۔ ایر بریس معنی کی مانب کوئی اشار و منبن کاتی - مناحب سوانخ کی عظمت و بالات

سته مثلن ، مقدم گارا مولانا سیایی صاحب نددی کی - خادرت بس کرتی ب ، که

المرکاب اور معنات کی تعلیم المبیح عقاید کی تعقین رسیم عالمیت کی رویدا اور معنات سیکی کی کورسے ایس حفرت ۱۰۰۰ کورال است مامیل مقال مولا اسک ملفر ارشا و می فلب سک دو رس حصول کے علاوہ ہما رسے منابع بخطم گراهو کے: بیاست ہی و اغل تعر میں ہے کہ بڑا کا مرکر الے لئے ، مبتوں نے انکی نفسیحت اللہ اللہ میں انکی تعقین سے کھود است ، عامن امرائی اور میت دین کا ازالہ ہما اور میت سے کھود است ، عامن امرائی لفین سے دین کی روشنی میم کی کا دیا اور میت دیا ہی ہی ایس میں انکی لفین سے دین رمائل

- بر إن ( اه نامه) افر فره مولوی سید احد ماحب اکراله ی - در اس منفی - میده سالان مدر بندا دفتر دساله بر ان و ترول اغ فنی دری - فنی دری -

> ' فعد اسلامی کی از سرنو تردین و گیر علوم اسلامیدکی لمبندلی بدعلمی مذرت

" متشرفین" یورپ کے حملوں کا دل جراب اسلامی عفائد وا علاق کی تروین ور شاعت

الحامرے كركون مسلمان اسا بوگا، جو إن مقاس كا خير مقدم تر دل سے ذكرے خروہ اور دار كم مستفتن وو فول قابل مباركيا دميں، كدا تفيس كے بالک يہ اور لوگ ميں كام كرسے والے بيدا ہو كئے -

(۱) مسب رس (افبال نمبر) ۱۹۸ سفے ماستی در نشاد کرد استان میں افعال میں افعال میں افعال کا میں میں افعال کا میں ا نمبر کی تجمیت میں بنیا ، ونٹر سب میں رفعت سزل - منب الله الله میں الله میں میں میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں ا

مولف سوافح کی فاقبا یہ بہنی منسفی کوشنی ہے ، بپرد مرشد کے مالات بن مدل د احتدال کموغار کھناروں بی کسی برد کے سے اسان شہن موج ، اور مجرم کی مرد با قلم فو آسوز : نوشی کی معمل مو - لیکن یہ امراد لھن کی سلامت طبع پر روشن دیں ہے کرا در المعانی سے در بارک کا انتقال محبت ہی کرا در الله الله میں مزل کو دم بڑی عد کس کا مالی کے طرک سے کہ اس کی منزل کو دم بڑی عد کس کا مالی کے ساتھ سے کرائے ۔

معالمات وسوائح فود بها عب مدائخ کے انفصل کے مانھا اور انکے در وقتی اور انکا کے انفال کے انفال کے انفال کے انفال کے انتخاب کا معالم کیا میں اور در انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کے انتخابی کا معالم کیا معالم کیا ہے۔ اور امید ہے کا معالم کیا ہے انتخابی میں اور امید ہے کا معالم کی ۔ فلم اگر جہ کہ رکھیں من لند کی طرف ان کو گوائی کا اور امید میں انداز بیاں میں گراہے ، لیکن اور منا کی اور منا کی اور منا کی کے انتخابی کی کی معالم کی کو تعالم کو تعالم کی کو تعالم کا منا کہ کا بت سے تعدم کے دوسوے براگرادے کی میا بت معالم کو تعالم کو تعالم

اس وساله که جزد رساله و برهم و دسال ا دو موشایع دا تها ، حبکا ذکر کم دس بزسیع کے مدن میں آم میکا ہے - اس حصد و دم کے بھی دی خصوصیات بیں - مصنصف رسالہ اپ نن کے ام برہیں اور درس کا علی تجریبہ کھتے ہیں تسهیں فن کی اپنی والی ہوری کوشفس انموں سے کو دی ہے - جس آمیند ہ کے لیے نین کی من بر طور متورہ عرص میں : -

ا - بروع من فرست معنان نزدری ہے ۔

٠٠ فياليس ادرز إده بتدادمين دين ناب مون .

سو- این ب اردوس م اردو خوانوں کے لیے -اس کے بنایس بھی اُردد سی میں ہونی عامیس -

۱۶۱ صریف کی بیان کماب - ازدای عبد الجبده احب فآدم سودردی . ۱۶۷ منفی - نقطع ۲۶×۱۹ - قیمت ۱۷ شبه و در اخبارسلال- اود است ۱۲۷ - منفر مدنزوں کی مفسل تفریح سے - اطاد یت بمواکس

ا خلا تی مومنوع برین - لاکوں مصل طریع میں - (مادیت ہو) مسی ا خلا تی مومنوع برین - لاکوں کے بیے سالد: اور معنید برخیا۔

د بن كايم منهور لمبي رماله ؛ ح مكيم عاجي عبد الحديد ماحب و لموي كي (دارت من تعبيلا دينا جا إج ان درسون كي ام الباسه الكول إ درسه المكسب كا و الكول إ درسه المكسب كا خوب "مندمناني" الله دت سے فن کی خدمت کردا ہے، اپنے خاص نبردل کے ایمی مشہورے . زبان كالمونه إ -- ادر وزيره احب المات كا ديوي ما لا إس اسك المفال نبرا عورت نبرو غيره عبوك كي چزنين ١٠ كي إراس ابن الم مركم كفشير مي " اسى تابى رشك منهرت كے مطابق، جيرت أكمبرما مسيت و نوع كے سائقيد الجن ترقی أره و مك مكرثری و اكر عبد الحق ما حب بن است فر معانی سومسفه سے زائر کی ایک بوری مخیم کراب دق وسل کے دونوع برتا ر وزير صاحب تعليات كالموب إكرج جواب ان كى عدمت مي ومن كيا محروى ب استنامين كي وى دار توكون ماحب فن مي وس سكنا ب اليكن ہے ،اس بس مومون مخربر فراتے ہیں ، کہ اتنا تواكب عامى بعن تحديد مكناب، كرموس اور معلقات مرمض ببلن سلوا ميلے آتا يو بيتھنے كوجى عاتباك كراس امس علاد و خاك کم ور مدیشکل ہی سے کہیں اور کے کا ۔ الب یو ان کے نقط نظرے تر مفسل تعلمی شش کے دور وسری تشقیں کون سی بب ج مجت ہے ہی اور مجرات اکیا ووکی نہیں بسیوں کی مقدادیں درج ہی، ووسرك يدكر تام عام فهم ادروا بح الوقت لا مول كوهيواركر إ قى دوسرى كلبور) ويدك الأداكثري مومبيتين إلى متنبي وغيروسكه نقطه يه " و دَيْ مندر" كا أَشْخَابُ كُيُونِ فرا إَيَّابِ ؟ ٱلْرُكُونُ نَيَا لِم نظرى بمن ترجل في وهي خاصى موجود ب - اوجسم اللان كي فق المن عفاله ر کونا ہی ہے او ٹھیٹھ مندونتا نی ساخت او زر کریے کے کی و ق کے علا وہ ا نیا کے مختلف حصوں میں شیوع مرمن ،در مکے انابو الى ظ سے " را معانى كھر" ميں كيا برائي سے ؟ ك جو تربري إورن بين ان سب عسلات الواسط و الدادمندن عمر يدكراب كى الكم كم يوحب جمان ١٧٠ الرك الأكراك میں - اتنی منی است فی مرتی اور اس الم سیست معنوی کے ساتھ ، تعمیت ميىر آئىرگى و مرسه تا كم كرد ا جائيكا و اوتعليم كا درى زاين یں دی مانگی' اب فرمن کیجیے کرکسیں ، مع طلبہ مرش کے ىل رى بى ا در ما مُرد دىكى ، قو بيان كىيا ان ١٠ كىيىنى مُردُّ كا الك دير كلمه ليطل الله ان واكو يمبي مرسى كي ليخيور

بن معقول سوالات كاجواب أثبات توكمين نظرے گرزانهيں -

تعانیف جناب در پرصسدق

تصوف اسلام . خانص اسلای تصوف بیان قدا و صوفیه کے مالات و تعلیم ت میں نان ، إما فرکٹر و نمیت بر

- فید افید را دارس) لمغونلات مولانات رومی معدد با چه و مغیرمه مهم صفح - تیمت عار

سر۔ سفر حملی ز ، عا ذمین مج کے بے مبترین رہنا ، نعتی آ ارمجنی اور لی ہر کیا جامع - ویلی چراز مولانا سیسلیان ندی ۲۲۱ مسلم- بنیت کار

هم فلسفهٔ عبرابت مشود رمروقت کناب ملی انت مهاماتهٔ کنیر مجم ۲۴۰ صفح مقیمه تیمت می ر

۵ - سبا دمی فلسفه (حصدادل) افلیفه کی میکی تاب ۱۹۵ مسنع عر د میا دمی فلسفه (حصد دمی افلیفه کی درمرکزنیس ده در عد

۱ مبا دمی فلسفه (حصد دم) اِنطسفه کی دربری انب ۱۹۱۰ سعر عدر ۱- ترحید مکل المات بر کلے مع داِ به دمعدمه دغره ۲۸ اصنع عدر او کی

. مننوی مجر المحسبت رصحفی عنتم و درود و فیره ۱۹ منفی ۱۸ مناز کانید: - منجر دار الصنفین عظمگره و ایو ای

صرف ۱۱ ریجا مے وو اکی اعلی ذے کم منیں اوال فن کے علاء مام ا فرين من رساليس إرا فا مُره الله سكة أي . الم - طلوع اسلام (إوام) أربي علم ذكى احدفان ماحب -رالانه حبده صرر في يوج مرفظ ست و الم منظات ، تيد، دلي . علوع اسالهم است تبل ممي دوليد ابني تعاكب و كما و ويكاب، ا بلی مھرا ننی ادارت اور نے اہم مکے ساتھ، افت وہاں سے طاوع ہو انتراق را و ا ب - رورتين نبراسونت كانكل سطي مي - يه جد اي وراك كه ملابق" اسلامي حيات اجبا عيه كا الموارم آيره عن ا دروس كا مسلك حفرت ا قال کے بلیم دیا ت بخبن کی اٹنا عت ہے۔ س مقصدا در سال سے كس كوا خلات موسكتا ہے - فرورت اسكى بىكى بى بفرب البن تائم رے - دوسری منمنی بحثیں اس بے غالب نہ رسے ای میں -تیمنوں فبردں میں قرآن محبدیکے مختلفت میلووں میرا نیزاسلام کی مرکز میت اورا مجمَّ عيت پرتزېل قدرمعنامين موجودېس -سياسپات عاصره سےمنطق مين مسب مسلك البال اساميت ولمنبت براوري طرح غالب و ما كم م ، اور سرسب بيلوي يه ك مرت روشن وخوسن النيزي والسهم بر كي معنامن من الل قرآ رئيت"كى عباك من ادرير اف مرحبن و مفسری یو اعتراص کرسے میں بڑی می معیت کا برت دا آبا ہے ۔ سب اس جزوسے تطع لفر كر كے برج اور مراعتها و عصفيد و ابل مطالعه على و سارت القران كي عنوان الاست الميسلسل تفسير فران مجيد كي التي او . مهد ف ك مر النظرم فرا پرویز معادب کے نام ہے عمل رہی ہے۔

لقبه نوك

جمعه کی کماقت

إا إسوالاً الإوالا على صل حب مو وودئ مريز حلان القرآن - وارال سلام) ہوں ہو جون کر سامین کر سلمان کی منظیم کی صورت کیا ہے ؟ یہ کرورو تحط البورج لا كعول مربع ميل زمن برميها؛ زو أبير البكوة فركس طومنظم كميا ما نے و ان مام والات کی بنا اپنے دین اور اسکی مول سے افغانیت كُور رو المحير منين أسلمان ك بي في معتبعت من ظيم م بروكرام بالمالي بیلے سے موجودسے ، بیسلمان کے اندرمنظم اوسے کی نظری استعداد مردقت قبت سے فعل میں آنے کے لیے ایارہے وہ عذا اور رسول یہ ا کا ن لا بن کے ساتھ ہی اکب انجن کا مبرین کی سے - اب دینے سوا كس يهركي عاجت نتين كراس كى ممبرشب كو ازه كرويجي وأسى إدولا وينك كرمين وه ، مخبن ب صبح تو مبرب الا رصد الي مقرر كروه بروكرام كيملابن برنعته أسكواب مركز يطرنت سمقنه المين كماوست وال ويج تميدك واقت ووزيردست طاقت بع و الموكرورسلان كود كيفة وكيف اكيب كإكرس إلى عني المع - يراسيا اس كالميكث (دماعوم) ہے حبکا نفبور میں کسی جوا ہراہی اور کیے نہائے میں نندی کا سکت ۔ اسی کے ذریعیہ سے آپ حہور سلمین کی تا بن اصلاح اساقتی فیلاح العلیم عموی اور ساستی نظیم فی را رست به وگزارشد ریج علی میں لا سکتے ہیں؟ معرفی اور ساستی نظیم کر سیم بنرلماية مبرك طاقت كو مجعفي داسك دراس علمت مك ساكم كا م لين والي بيدام عائي، وربار سين تسليم! وتدام وان اور يرات كروه كيلارجو ميالات فام ك يتجيع و وقرات عمر دسيم من ا كب منا تشبه ك ساءَم ان تعاب كوشش كريانية كم المية أ وه مو ما مي كمر : موزورے که به کام کسا ن کا سا صبر ما بتا ہے او م یت هر نست دہی و<sup>س</sup> كر كيكتم ميں جو ملبول اور مارسول كا الله شي ك بغر ختكب أورب مرد

محست كى لمخيال اسبن مقصد كى دمن مير كور راكرتكت سكور اس ملسايس د وچرون کی عرفت نان ۱۱ است که م کوغایس - 80:00 23

اكب تو ديات من نو زحيه كامسُله ب، سيكم شاق فها وصنس کے نموے سے عام سلماؤں ہیں سخت فلط فنمیا رہیلی ہون یا ۔۔۔ ی سمجھے ہیں کر دہاست کے اِ شند واں سے حمید کا فرنس سا تبط ہو کم اے اور ۴ قا مهت حمیه که این گرون کی اکسی مخصوص تندا و زور نیاش و بازار گو ایسنصومس ۱۰ س چېز نے فرمنیست جمبه کے معقد ہی نو نوٹ ۱۰ یا ے اور اس سے سل ول فی جاعت کو نقص نظمیم ہوئے ، اے عد منفی ہے جاں کسیں نے فورکیا ہے ، برے نزدکی اس

يد إنكل معيى موسما الراكب ويي علقه كسلان إيم اتفاق سيركس فانوار اظرامن فيبد على يصمرها مع قراروسياس، جائد وبال إزار الله وجود ملان كي رَهِ وي كم م إزاء ٥ - أس قا مده كرسليم كريس ويمر فاره كال

بو کا که جله مله دمی حلقول نی ساجد جو دمت سان جا بی ا رب

الكوكما سلمان جوديات منتشران اقاست عمدك دربب إجمره ہوتے جلے ما کن کے ، خود متقدمین منفیر کا من اعبی ا فامت مجم كه لي معيري خرط تطاب عبى ثقا - أكر الفاظ كي فلامي على إمقسد اورد ح کوسمجھنے کی کوشش کی مائے ۔

د وسرى چيز خطئبه حبرك زان سيد ١٠سي شكسين كوعلاد كا ا كيب برا الروه ، غير عرب من خطب وي كوكرو المحبرا ب ١ درجن وجوه كى نبا ہر رہ کا مدخیال ہے کہ وہ ٹری حدیک معقول ہیں لیکن آخر کروہ رور حرام میں کوئی فرق تو ہوتا جا ہے ۔ کروبات کو محرات کا ورجہ ونیا درست نبیس مشرست میں یہ اعراب ملم یک کراگرکسی امریکرد ہے كوئى طِرِئ صلحست شرعي عاصل موتى بو توامُسُلُو اختيا رُكزا برعرف جائز للبست و على دوسكتا ب- سي إلى يعفن برمات كوسنات میں شار کیا گیا ، عالا کاربر عست فی نفسه کرده رسے -اب د کھفا یہ آیا كەرس معىدېت ك وقت مىل اكرىم حمدك فيرغرى خطبىي مىلمانون. کی امیلاح ونظیم کا معیا کام لے سکنے سے ویہ بیست احرکیوں بڑتے حسنه بنين عقراني ما سكتي - رسك نفصا المنتسب إس كوارد د نیوس بنیس <sup>،</sup> لمکه وینی نوا کر، . . . . بهبت زلیوه مین ادرا**کیب** کمروه ا بعے ہی فوا کرکی نیا میہ جائزا وستحسن میں سکتا ہے --

و ہرست کی تیزو تندآ نرصیوں الاندہبی والحاد کی برہ و ۳ ار اند عصیر بوی میں ، حبکبه حق و باطل ، نوروللمت علم وحبن من التيا زمشكل مورع به منورت ہے کہ "صدق"

كا چراغ روشن ركاما جائے!

### مفيديوش رہنے كاطريق

(1) ہا، سے بہال معولی اُجرت برصائشا در سقعرے کیڑے دمو کر ملکے ا (١) نبيراون كرون وشي كرف (سين جرمن وران كليفك) مرف ٣ گفيے بن مدان کرکے ل سکنے ہیں -(س) کلیاء سے فاص رفایت .

المشتر- جي - آئي - لانڈري - نظير آاو - لکھنځ

# أرد وكيلي لأين رم اتخط

(از جناب بولوى عبدالقدوس صاحب إشمى) محمد دن ہوسے كم مرسان الرى رسم الخط كي متعلق لين فيالات كل ألجناركيا تتما - يرمعنمون-يتك وّ اشار رميردكنٍ كي مخلفت اشاعواً، من کلمارا ، لین اراب نظرانے اسے اتا بیندکیا کراسکے معدمدوا كحصبي عبيبي اخبارات ورسأل من البينه و قرصفهات برنقل فراكر میری قدر افزائی فرائی - ایمی عال بی میں اس سنمون کو محدوم و محرم مولاع عبد الماجد درايا دى مظائر ف النيار مدق ميس فرا يا واكب ولى سرخى مين الاطبيني رسم الخطاكا ذكركر وإ- إس سايي خيال مواكم لافلين سمرا مخطك متلق هي اسبي خيالات كا افهاركرون چھٹے : نوں ہری ہو، و کیا جماس کے خطئبہ صدارت میں با بوسو باش حیثرر وس صدر موجميس في اندوت في زبان كيدي له لمين رم الخديم فرا إينها - تجفيأس وتت بقبي خيال مو انقاكه لا لمبني رسم الخط سكم متعلق محدد عرمن كرور الكين أكرسكا وإباس معنون مي في ما مول كر لاطبيق رسم الخط كے إرك مي سي ع كويتموسكا موں و ومبت بى کر لافین رسم انخط نے اِرے میں میں ہ کہ کہ کہ کہ کہ کا ہوں وہ ست ہی کا معلقہ ہم کا معلقہ کی کا معلقہ کی کہ کہ معلقہ کی کہ معلقہ کی کہ کے کہ معلقہ کی کہ کہ کے کہ معلقہ کی کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کے کہ کے کہ کہ کہ کے کہ کہ کہ کے کہ کہ کہ کے کہ کے کہ کے کہ کہ کہ کے کہ کہ کہ کے کہ ک م رو و كيك او طبين رسم الخطامتر برجم اينس -

خطال طبین حب کی ما اے تو اس سے مرادیورو اور قروف ز اول کا موجودہ سم انظ موا ہے۔ سب کو معلوم ب كرلالمين زان مت مونى كرفتم بوكن - آج وما كركس عدي

كسي أو ل مني ماتى - كيف يس كرروسه كالحرد و فواح مي كولى تسيار لا كمين ٢ م كا الاد فقاء بدزان اصل مي اسى قبليدك زان يقى ووي للطنت کی فرقی اور ومعیت کے ساتھ عملی اورمع لی ۔ رومن سین میں میست کے ارد ار موالے ما تو ہی زان ارد ارد موسی اور ای بوالم اور

ورب كي تام: إن ب اللين ك الذاف إن ماتين اللين ا حمر موقمی - اب رہی ہی ج کیا ہیں اس زیان میں دوکئی ہیں ایخ بیعال ہے كم الرز الرزي لمفظ من بيشفة أب ادر ذبانسي فرنم لمغظ من اطالب كو

امرارب كران حروت كاميم لمفظ الالوى دبان مسب اورونان

مرمی ہے کومیج مم اداکر تے ہیں۔ اکیب حریث علمت 0 کولے لیجے ا كريز كولائى ليے موس لمبند اواد كاستے ميں معموض ذيركى او كمين ان

و و ون سے مختلف محصل و او اقبل منترک اللي الحالوي كيتے بس كرامكي

ا واو العدامقفور وكي ب - مِنا عَيد أنك بياب اسكى بي اوازرا عجب -

اسىطرى موت ٧ الرودن يروب واوكى أداد ما كواديمن

میں ت کی ، ۱۲ وگرزی زبان مرتمبی و کی آدازد بنا ہے اور میں بے آدا مونیا ہے، گرا طالوی زیان ہیں یہ مرف ک کی ذرائی آواز دیا ہے،

اس مي ي الما كالافليل مم الخفاك افتيا ركيا ما في أس وقت ك كوني معنى مايس ركفنا حب كل يه نه والنح كروا مات كده رب كروا فاي

ے آواز کے ایک می س کا طریقیا فتا رکیا جائیگا ادبراگر اسیا میں تو يه ملے كروا مانا عابي كريم اين زبان كے حروف كي أوازي فود -متعین کرینگے اس اِ رہے بیکسی زبان کی اجباع نہیں کی جائیتی بمؤلکہ الطبيني رسم الخط لا كليني زيان كى آدازى كموجيا ك اوراكب مى حرف مخلف بولبون مخلف آوازيره ياك .

مى سب كى يىلى سى يىلى كولىنا بون مى أوددكى يا لالمىنى رسم انخط انمتیار کرتے موسے ہم اگرزی وافالوی فرانسیں عرمن اسینش این زاوسی سے واز کے بارے میکس ایک کا آباع کریں - منتل انگریزی زبان کو مونہ نبائیں اور اسی اِ بندی کے ساتھ

ا رو. زبان کو کھھا حبلے تو ہمیں د کمینا بڑھیا کہ حرومت اور اواز کے درمیا معیم تعلایق بھی رہناہے ! منیں - کیو کمہ اگر زی ذبان میں بنی آوازی

ای اُرووز اِن می ایس کسی زاده آدازی اِن عالی می الروی زان مي حرد ت مجمع كل كولتي بي الراد ادب جنسي بي - با في يرو آوارس کے لیے مفاق منظم کے مرکبات سے کام ریا جا الب سلا

مان ي مالك ش الله ف وغيره - ١ درا يخ حرو ت المن مي

موله ، ووزير ميد اكي جا تي مين - ان كاكو كي قاعد ه مقور شين ب كيمه المفظ كي إدب س ساعيات بر عفروسه كرا برا عي

ان آوا دوں کو ممنا زکر کے سے مین طرح کے نشا ات وکشزوں میں ي رائح بي لين لا براكيب وتقى طرح كانشان مبي استعال كميا

عاله على كيونكم به حرف مختلف آواذي دياب -

ا اگریزی کے اور دف ای ایک اور کا کی میں مرورت میں لكن بع كن الدائك لي كا كور كمنا برنجيا - اس طرح كل ١١٣ حروف م كوليس كي ان من ع ات الراور د كي الي عروف كا رور اِمنا فه فرا کے مل و مروث ہوتے میں و ان وو مودنت أردوكي عم آورزي ادامنس بوسكتين - أرده زبان مي عمر أداري ای ج مارے موخ دہ رسم انخط سے سفرد ومرکب صورتوں میں اوا كى والى بن اورسعن س وكات عيام ليا جام اي - مود ، مي إ ، مركب بيسي بها - ا ورحركات سي ميسي آ ، كمر ، لهم وفيرا کے لیے قر اگر زی و و مندس می حرف H الا کر رکب تا رکیا جا میگا، مروكات كے يا دوس توريك نشا ات كے بنركام نس ميل مكا-ادردس مورت مي مم أرد وحردت برافراب لكات اعم دنت مِن منس بہتے۔ میرسم انظر بلے سے ہاراکیا فاقرہ ہوا۔ ہم کھنے پڑھنے اور اپنا عب س اس سے کم کروں سے کام نس اسطے اكريسم الخط برل كرفتك اسى الع كلما في يصيد كدان روس فورس للما ما م به توموج ده اورم الخلاكي تشبيك زاد ومشتبع اور ادر دمت طلب من - اكراب اسكا موم د كينا ما من ولافين

yeh, Bara, chota, Bedaul ya, Inaddham: hota Kui Zakhm, Kharab, Ghora, Ghaur Khule, chhup, Abdul hai

اس ئے قعیٰ نظر کرکے مند جبہ بالا تو پر میں مگبہ المحسنت اور وقت زاودہ مرمنت اور وقت زاودہ مرمنت اور وقت زاودہ مرمنت ہورت اس المہر المہر المبر اللہ مرمنت ہے۔ ت ٹ اور المہر المہر اللہ منداد رہنمہ سب داہب و و سر سے سے اللہ کے اللہ عبد اللہ میں کا مرمنہ کھر نے اللہ میں کا مرمنہ اللہ میں اللہ ا

اگر اور دوکے لیے لا لمینی رسم انجط اختیا رکر نے کا بھی مطلب ہے تو میں کہد رکمنا :وں کداس کا شعد او خبر اُرد دون للبد اچھے اُرد ووال کیے کے سوا دوسروں کے لیے جبت زاد رشکل ہے ۔ سندرجر بالاکماب ۱۹۲۸ معنوبات بشتمل ہے ۔ اور ہر مرصفح اللبہ ہن بر سرطر ٹرفشے کے سالے اُ اور

کے الفاظ ومنا ٹن کا لیور مونا حزوری ہے -د وسری شکل بیست کو ترونت وروازی نظابی ہم خود نا مرکز کسی و وسری زبان کی اواد دل کا خیال ہی زائے دیں اورسکے پیدالا مین

رسم انحظ می کرکی تفسیس ای نیمینی و جا بان عبری شرایی خطول اندین مین کام ایا جا سکتا ہے ، اکبرونا کے خام خطوں کو تھیو ارکواکی بالک نیااد احجا رسم انخط میں اسجا وکیا باتا ہے حس اس الا المدین حروث کی طرت الذبی سات ند موں ملکن واضح رہے کہ مم جو خط بھی نباتیں گئے انکے عروث کی تعدا د باسی سے کم نئیس موسکتی ۔ اسکے تعدندلم و تحر مرد خیرہ میں جو

وتمتين زور كل دو كالمزين -

ئنت برقهم ہوئی ہے ، جیسے ب ؟ دمیرہ اب: اغور فرائے تو معارم ہوگا کر مختلف زابنس مجمع حروف کن اوارو 'ب بت زارہ اختار ت رکھتی ہیں ۔ مُعَلَّاعً مع من و ظ ، وغیرہ۔

ان حروف کے لیے محققت خطوں میں منتلف قابعہ سے نبائے کئے ہیں اگر بقستی سے کسی زبان ما قاعدہ مجس بوری طرح کمل درست نہیں یعبنوں نے اسکے لیے حرو ن مقرر کیے ہیں جیسے لاملینی رسم مخط میں کیا بخے واول میں ایکن دفت پر ٹڑ تی ہے کر ان فروٹ میں سے براكب كمنيكي ادازي بيد اليني ببنركام منبس مِلْمَا وَلَكِيرِي مِنْ عدا ساعیات اورتقالید بر تفروسه کرنا برای منب و بخفی بی کرسزت ( لا بعض می و محکمیت میں اکیدورے سے الحل مختلف آوازیں دیا ہے اوراس افغانات کے لیے تولی مخلی قاعدہ موجهِ و نهيس - سبن خطوں ميں ان ڪيلے نشا 'ات مقرر ڪيے کيئمن میں کرنا گری تیں۔ 2 الکین ان میں وہی وقت بید ابو فی ہے ۔ نقومتْ اوازنما اوراً وازنفوشُ م سائنا نمیں دیتی - منظی اکترلوی ا لمیا لم اور برمی می نعبی ہبی عب ہے ۔ اب سب سے کم کرکن کل میں رہ مانی ہے کران إدادون بن سے موقع موقع فرن کے لیے واشا ات مفرر کرنے جامیں اور اسکی اِ مندی کی جائے کہ نعوش در آور اُن ترتیب میں فرق نہ ہوسے اپنے اب تی اخلا فات کے لیے مسی سامیس سامیات پر عبر دسه کیا مائے اس می کئی طرح کے فائر سے ای · للھنے اور برمسض يس محنت كم عرفت موتى سبع ركا غذاور تلم كعدست فعبى نسبة کم ره جاتی به راس دفت مین طریفه تام اُن را اور می جاری ام بر سامی خط میں کلمی جاتی ہیں خلاع بری اُرمی، سرای عرب الدو، نارس، نينو، كك كردى الان وين وغراد دان

> صدق کی سالا نرحبدیں دں ابعد ت ا

عناكاية مستمام سيست لكعن

شاعرسلام

(مو لا مح امين ممن اصلاحی کے قلم سے) على مُد اقبال اپنی قدم كوجبور كر جوار رحمت اللي ميں بيو کچ گئے۔ ربا اغفر لنا: لاخوانا الذين سعبتونا إلا يان.

کہ زیر کی بی عبا دشہ تیرے جمیعے ہے جن لوگوں کے سلمنے ساملہ کی چیفیقت، اپنی پوری و مناشت کے ساتھ ہو جو دہ 'کون تبا سکتا ہے کہ علاسہ اقبال کی توسید ان کے ولوں لاکیا عال کیاہے! ونیا تقدیرے شکوہ سیخ بونیہ توسیقی سے اور ہمن کی جیرہ وسنیوں سے چڑھتی ہے تو اتقام لیتی ہے، لیکن آقبال کیا فرحہ فوال کیا کرے ۔ وہ تو سرت غدا ہی سے شکوہ کرسکتا ہے۔ افراک کا فرحہ فوال کیا کرے ۔ وہ تو سرت غدا ہی سے شکوہ کرسکتا ہے۔

اغ اُ تَنكُو بِقِي و قَرْبِي الْيَ الله اِ ثنا مد و كمر بيولوك كها ب " زندگ كننى بى شارى داراؤللوالشاك برواكين "ابخ اپنے فضل كے ليے سمشہ موت كا آتنالاركرتی ہے" والا آئے كے ليے مكن ہے يہ اكسے لم حقیقت مولکين اقبال کے ليے "ارتخاف ایٹے تلمیہ كو تو دولا - اقبال كی عظمت كی كواہی ولوں لئے ان كی زندگی میں دیری - اب این كے ليے صرت یہ اِقى رن كیا ہے كموہ دلوں كے

ین دیری - اب مایی سے سیع مرت ۱۳ ژاست کومحفوظ اور قلمدند کرسک -

حبی خص کی باتی الم کلس کے لیے اتنی بگانہ تمنس کہ ایک خصی می انکی سمجھے والا نرتما 'اب اتنی مجوب و مانوس ہوگئی ہیں کہ مرزم وائین کا اصلانہ ہیں - اور کوئی دل الیا ملیں ہے جرا آبال کی عندت کے آگے حماک نرگیا ہو۔

اقبال لے حس جرات کے ساتھ ہاد سے اپنی وکئی ہوئی ایک گوشہ بہتنقید کی اور جس ہے خونی کے ساتھ اپنی دکئی ہوئی داہوں پر علی بڑنے یہ کی دعوت دی اس میں بغیرانہ عزمیت کی اور دی اس میں بغیرانہ عزمیت کی اور دی ہوئی اس میں بغیرانہ عزمیت کی اور عبی ہے۔ جا رہ برح نہ تھی اس کی تعلق ہے مولانا حاتی کی زبان میں آئی دنیاں سے کم نہ تھی اس کا تشہ کے لیے بال اس تھا۔ وقت کی سوسا می حن نیا صرب سے مرکب تھی اُن میں سے ایک ایک کو جون کر حالی سے کرا ور فی مرکب تھی اُن میں مجم مقر اگر اگر اگر ہے در مع سزادیدی اور اپن سے ایک کو تی مراکب کی دائی ہے کہا ہا ہا ہے کہا ہے ایک تو مرکب تھی اُن میں میں موال در معتبرات کو ایک نی دان ہو گائی ہے کہا ہم اس در معتبرات کو ایک نی دان ہو گائی ہے کہا ہم اس در معتبرات کو ایک نی دان ہوگائی ۔ تی موالی کا کہا ہم میں مان موالی ایک میں مان موالی ہو تھی ۔ وہ قوم کو زنا نہ کے ساتھ لیجانا جا ہے تھے۔

ماوتم أو مركوم وابو بدمركی اور درای برمرکی اور زاند اپنی تیام روئا تبون اور درای بون کے سائلوا کی رفانت کے لیے آلم دی تیان موجیا تھا ، انکوجود یواری دھانی تھیں ووجود میزان موجی تھیں اورجو عمارت بنائی تین دس کے لیے دست منب چون اور گارا میا کر دوا تھا ۔ وہ خزان کی ابل عزور تھے کر دوسم کال کی آری میں دے رہی تھی ۔

ازرن کر سکن ہے۔ ویڈ اکبرا رس کی سطوت وطار است کا کون ازرن کر سکن ہے۔ وہ زانہ سے منگب کرنے کے لیے آلی تھا۔

زانه با تونها دو تو با زانه ستیز

انکو جو بینیم و نیا تها و نه مرت به که زایز است اشنامیس ره کیا عقا للكيه ونست كي ومنتيت إلكل اس مسام فلف ولا لب بر او تعل فكي عقى اوراس بالم تناست كى تام قونين م كواكب فئى سمت كليني لبولسن کے لیے ناصرف یو ری طرح کی ترقر مو می مقاس ایک م مفعد سے ذباده واواس منزل ك طفي كريك عق مراجها السخرالب وارواح کی اکیسفیسی الماقت سے سلح و کر آلی اوراس نے ہم کو انب برست خطره سے سبالیا - اور تعینًا یہ اس کی برکت ہے کہ مم جو مرفسكل وبنيت كو قبول كرننسك ليه موم كى طرح فرم بوينك تعيم أ. يل ن كى طرح سخبت نه او يفك اول الكين أننى عملا سب بم بن عزور ة على كم مرا على مم يرتفرن منين كرسكني - يه فودى كا دى بك ب ميكو انبال في وي و شاسم معتمور كربيداركوني كريستن كى - اتَّيْل كى ناسفە برغوركرانے والے اس كامراغ نَصَّتْ ادر بركان ير اللا المائية بي واس في كربارى مفتل اورووب زمنیت مفر رمین مین کرسکتی که یه ا وه تندمشرن محکیم ملید ک بوسکتی ہے - مالائر آفبال کے منالات کا اصلی معیدر قرآن ہے -پور و الله است کله حکمت جهاں إلى اسکوليا ليكن اس سے كه

وه این جیز تقی - ورنه ج نو د کوه نورکی د ولت کا الکسین - Dis o Kly (Ug) \$

وقيال ك تريه الك كارادكي كروان مدالون اوروكي عملتوں کو زا شرکا اب وراگ دے کر فوشنا جائے۔ وہی بھو ا در دیسی بیشت موسی بیلید - محرف اقبال سے اپنی معملی مرد کھکر ہو

بِشْ كُمَا إِذِيكُمْ مِن فِيرِهِ مِرْكُمُسُ أَتْبَالِ كَي دِنْهِ بِي ٱلْكُسِمَتِي مُعْبِيبٍ ينما فايهُ عباد من زرقي ومعوندُ سفت تكفير و و رئيتان عبادي نوت مي موت أو موند منانعا وحب مرمري سلوب ورزقي فتقول سنة بنكا دياة أسنة جركزكما

> مين افوش وبزار بون مرمري سون مبرے کیے مٹی کا حرم اور بادہ

ودرم لون مدر ازت كا اعجاز وكميوكر بم جوموت في مون الرقي ہوان، لمع کی مون چیزوں ہی کے دلیعنے کے نا دی ہیں۔ اقبال کی بار کی مم کوئن دیواند بیاستی ب اور إوج د کر بنیر مقال و نطق کوسا تھائے م ایک قدم میلنے ما دی منیں مراقبال کو فی اِت کدستے ہیں وکوئی بنیں جوان نے دسی اللے - شاہر ، اِت سے ہے کسیائی اگریمے کی زان ينكرووواني عايت كميلينطق كالمخاج ننبس

ا قبال اور اُن کی شاعری ہے قوم کی جو فدمتیں انجام اِن کی م اُن بوفررکر نامورخ کا کا مہدے ۔ جم مرت اکب بات کا والدونا فات

اب حبكو عمرف إقبال بي كاكميا اور في كرسكني منته -أكرا مال ندبيد البوت توبقتنا مار كالحون اوريو توستيون

كتليم إما رسه وجوان كواس طرث مع كراه التي كوا مكافروين و لمت الكے ياہے حميت وغيرت كاكوني شائبر إتى منيں رو مانا - وغيب طرع على برميسيخ مو كئے أي أس سعز إدوان كا إطن سيخ موجا اللين

الشرتعالي في ا قبال كو تعبيا ج سلوم منين مس طرع على ت محران و بلد پر د وں کو عباک کرکے اُسکے ولوں میں مجھ کئے اور حبب ککسا الکی مورم

فغراس كأنات كے الدركار فراب استفت كاس الفاء اللهان ير در د كي اكب كسك ! في رمني ، اگر چه د لون كي مآبه سيون مي تقير

حب إيوسا ب كلوليتي تعين مم اقبال كے شودں ميں اكب نشان اميد ديني يق حب اركيان حيالني تعين افال المرسي تعام رات فارتلات - دورووں کو کوادیے تعدد اوں کورا دیے

مقع - ان کی زان ب مم سفرن کے منمیری مدانی سنت تقع ان کے مندی نغوں میں محاری کے مصطوب میں - وہ زمین کے تھے مگران کی ېر ورزامهان محمد بغني . د و ننا عربيقے نگر ؛ کې شاغړې علم نوت کې وح

كارفرا تني . و ، ونا وارون كيسيس مي ملندراورد إوافن كور مكسي درا ا کے روز تھے۔

مدر وغراب المراب شاع كماس كيا إنس كي درم يا بالى رحتیں اور برکتیں از اُل ہو ان (الاملاح)

جندام حقايق

(مولانا سيسليان ذوي ماصيعادت محقايت) ابتدائی تعلیم کی واسم واروها اسمیم کے امسے معمود سے او بسکورا دوست داكر داكر مسن ماحب في ترتيب راسها اس وركوفت یے فلمیں مرکزی کمیں میں کتی ، اس میں داکھ معاصیہ سفان ا فترامنون كا جواب وإ وجواس الكيم كيكي على على وال ملسلين "النواسات اكب نقره يمين كما إ

" اس اسليم مَن في من تعليم كالنجائش إورى وكونكي إي حبى انظام ناب ورك ببدط كياليا مه كراكول کے او قات کے علاوہ فا اور مر فرقہ اپنی مرورت کے

ملابق اس كا اتتظام كرسك" مم كواس المم كواينول كاس كشاده دلى مري ففي المكن يني تِل الله الله اسكول كرورة الت كے علاو و جوتقليم دى جاتى ہے واسكى الهميت فللمرم كلاره جاتى بيء عيمريه معلوم ندمو كاكداس فارع الذ اوقات تعليم تحيمه مارت كالإركون المفاف كا - أحراس والممان

كاير اجهوت بن كب كم المراسط ....

به ابت سمجدس بنیس آت کها ما ناسه کرسرکا رئیلیم اورساسی ما آلاً

یں زرب کو وفل نبی، آساً وصد قنا اگر بھرید کیاہے کر ساسی تعلین

شعارون میں مندو نہ ہی تیل کی او ہست کا زانہ کا اِ ما اے ورنشان بنائے ماتے ایں - اب او و کدا مانے کو برمواسرمندو ممالی

تم كوزېر وستې فبول بي كرنا پوليكا ؛ إمضركه وستحده منده شات اپنه نيله أب رہے ملی شنیا رہا سُرِیا ادر ملی ترا کے کا میگا -

ا تبك دوي م كسلان بمجهر بالقيل اكب دوج التي ديناند الت ے وقعے كركا أكس مي رغم بوكے ہيں و وسيدد وجو مسل وات وسمى حقوق اور فرصنى اقبيا زات كاخواب ويكفية إس لسكن بعوانا في بي كذلك

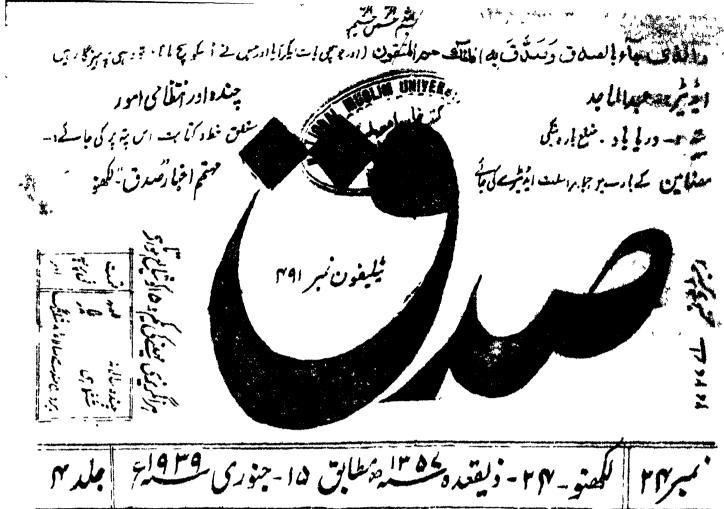
نسراز من مبي ب جو أين و ما وس رَيْن الزنا في الدّنا حسنة وفي الافرة حسنة كهكردون كالعبلائون كالطلبنايت. على ازادى كي بوش مدوجهد مي ماية

ا سكوان و دين و المت كم ما توليي أسى قدر الكراس سي ذا و وهمب ے اوراس کی فاطرو م مرکام کرتا ہے -اگردالمی طالب آ داوی مسلمانالیا الي الكروم ورس والكوا معلوا يا فاكر اس طرح ميش وا عابيع مي طيع

كا ترسيى و زارتي كرر من ب ادر صيحية أداد مكومتي ابني سيامي في بزول كوعس مي لار بي بي يرزاد فرمبي سلمان مي اين فاكر توسلا فال مصيف عن مي لاك كوشش كري كلركيا احجاروكر اللامي موول كي وزارتين

ورالقعنا اورسلما فل كالبندائ تنليم وغيزه كالتح يزمل برغوركري اورانكو عل مي لائن اكراس إب مي فير أسلامي صوبي عبى التف تقش قدم }

لحمس بشاك بيري مس مع كا كم نعرصد ل كالمركل - مرفعها وطيس المعين عن الميناكية



## میحی ایس

اب كي إدوكروا جبتى قوى مجسيل اورتى أيمنيل بي مب كا مِائرِ: ﴿ كُ وَاللَّهِ - تَعْرِيون مِن مَا حَوْثَ بِينَا لِمُرْسِ مِن رَوْلِيْكُو میں ذکرکس چیز کا ہوتا ہے؟ محصن و نیا اور مصول و نیا کا ا ایکسی اور چیز کا ؟ سب کما خلاصه آخر می آگر بین کان ہے، اِور کچیو، کو کہیں ، فلار فلا*ر ش عائیں مونت و مرتبہ کی فلار فلا بانشستوں پر ت*یفبیر<del>وم</del>ا فکسب اتنا کی تقوماً جائے ، و ولت اتنی ما صل ہوکر، ہے۔غرمن ِ لگ لمنت كرا مرموركرا وبن ونها ادرصول وني وكني وكسي ملبدي وكسي کا نفرنس میں آپ" آخرت" کا ذکر سنتے ہیں ؟ روشن خیا لوں شجدِد نوازدن اكو جمورسي وتميثم سلمانون كي مجبون كويجي اورتوادر من الدرس بالمسلبي دارميان ادرسون بالع سع بندسه بوت بي ، أن كك كيمي و إن سه آب بجز " بنكب از دی " بها و حرمیت " استخار مس دمن کے در کون سے الفاظ مسنے ہیں ؟ یہ چیزیں باے خودمی درجہ کی میں ہوں میاں اس محمث منیں ہوں مخوارش مرت اننی ہے ، کرسلمان کا منها معقود میں ہوا، ما ہے ؟ سدان کا نصب العین انجر أمزت كے كجه اور بى بوسائاسە ؟

" مسلمان" ا فبادات كانبارس ، جمع با بيع المقاكر

و کی یہ یہ ۔ کیدان بر میکھیں گے کا گرس کے ہوا فراہ و وفادا، ا ارد بی اسکے ام سے منتفر و بزار - اور مارا زور معافت مرت ہوتا ا اسی د و و قد ح ، محبث و بحراری اور ای برکوننوں اسمیلیوں کی کا روائیوں کی آئید و قرد یہ سے متعلق ، گو اِسلم کا مارا مامل نزرگ اسی دنیا طلبی اور دنیا پرستی بس مبلار بناہ ۔ اور سلان دنیا بن آنا ہے توکسی نہ کسی سیاسی ہوئی میں شامل ہو ہے سے اور دنیا سے با آنا ہے ، توکسی نہ کسی سیاسی ہوئی میں شامل ہو ہے سے اور دنیا سے با آنا سے ذیا وہ زورکس چیز پردای یا ہے بھر اس موتیدہ تو حیدے سب بے مسکلہ کی آئید ، و و جا را بر دنیں ، وس بس مرتبہ نمیں سیکوں سرتید ، مسکلہ کی آئید ، و و جا را بر دنیں ، وس بس مرتبہ نمیں ، سیکوں سرتید ، مختلف طریقوں سرتید ،

جنگی حبت سینط اور تعشیرا بال دم او کیچرس کی ری ب افغیس استی طال پر هیو در ب سوال انکی با بهت ب جو کتاب اللی دسنت رسوائی بر ایان رسکتے ہیں اور کسی ناکسی جمت سے تی مناعل میں مصروف ہیں - انکی بیداری مبس کتنی غفلتوں اور مروشیوں کی برد، بیش ہے با

جزن سے جزئ تفصیر ت کے لیے و تعتق م بی ایر کھوننو ذا بند و ایند و ایند

9 4 100

مِن فواب مِن مؤرجو بالكربي فواب مي إ

مدق کا منتقبل مرما دب مدن کے اعلان مزوری کی ڈِ مکرا ملازمنی سے گفتہ ہیں:-

یں سے اکفط منم سامب کو رواز کیا تھا کرمدن سے سعلق جرمعنون شايع مواب ده اس قدرسخ شده سے كر برما بی سی ما ، : اس سے سیموی آ اے کو گانا منارہ ہے ۔ بواب آج ہی لا ہے کر سالان خداد ہ 19 مع كل ا له اورمنمون دولي و شايع كرد إيم مط سوال يه بدابواب كراكراس طرح برسال ١١٧ روبيكا ماده آيا وي جركب بك بل مكيكا ويسك أنشة سال اك اسكيم بني كي تقى سبعداب يعربيش كر" إبول ، كم تقوارسس فريراره١٠ - ١٥ رويد سالانك بدا : د ما يس جوال خسار : کو بوراکر دیں - مزورت اس طرح مح مرف ١٤ نر مدارد ل کیه - ان ۵ م رو بدن کے ومن می میرق برزارون مبلما فرن کو ۱ در گروهور کورا و راست ادر مراط معقیم کی رسری کو گل - اگرآب بول فرائی، نویس مار فردارون كل د ند وابن طرنت ست كر" بون دىين تلو روبير سالاند-ا سکے بعد گل ۱۲ خودار کا دربیدسال و اسک مترق کی إتى برادرى سے كل سكتے إن "

مدتی کی تا جار خود اتنی زائد ہیں، کداس نسم کی تحرید ن کو شکن کوتے ہیشہ میا دامنگر ہوئی ہے ، لیکن متم ماحب کی معذر این بھی اور مرک طر افا بل النات نیس ، وہ بہارے ، فرامان کا خسارہ بر داشت کرسکتے این - یا مجھ ہے کہ ضارہ کی ذرد داری ایک خاصی مذکب خود و نیز بر بھی عائد ہوتی ہے ، لیکن ببر مال اساب ہو کھر بھی ہوں ارتیت بحث فواس مورت مال ہے ہے، جزیر تیجہ بیدا ہو کئی ہے اسکامل اگر کھید بھی گریر کے بس میں ہوتا ، فونی ارت کا سکھی کا بیش ہو کہا ہوتا ۔

سکیم الصادی مرحومه پی کیلے به بند آت کا ایک موجا ما و ریلت کرگئیں ۔ بینی واکر انساری مرحم کی بلم میا حبد و جری بخرت ایک سیب میں ناتائی لیکن ما نے والے بائے ہیں کم مرحم می سال اید کی مومند عیس ، صبروشکر کی بندی نیک و بی کے بعدی اس مال ا خزیب پر وری و معل اوازی با محبحہ ۔ فادی کے بعدی اس مال ا و اکثر ما حب یور پلیم کے لیے وواز ہوگئے ، اور ذعر و کمن اور بی میک شوم کی وابسی کی وا مخاکی ، بیاں کے کہ انکھیں اس انتظامی بے اور موجاس ، یہ کوئی مولی اٹیا رہا ہے بھر واکٹر میا سب کا قومی و کی مذات موجر کی اوکر و کلفی نالے ، یہ پر وہ نظیم فاؤن اسکی کھوا سنھا سے شوم کی اوکر و کلفی نالے ، یہ پر وہ نظیم فاؤن اسکی کھوا سنھا سے میسے رہیں ۔ و کمی ورائے ہیں واکٹر میا جب کی کوٹھی ایک تقل معالی ط میں میں میں میں ایک میں اس کی معالی ایک میں موجود کی خدوا ما میں کے ذمہ تھا جا وجھم

اگر سادی بیداری زندگی، حرکت و مرفردشی کا نتیج یونکا، کدایک صوبه ایک لیس، ایک بر عظم میں ، پوری دنیا قسبندیں آگئی، اور آخت سے کوئی برہ نعیب نہ ہوا، تو بحثیبت سلمان ، اور اپنے دقت آخر کو یادکوکھ بنا سئے ، کریا ہیں، کسی درجے میں بھی ، کا میابی ہوئی ہے ۔ قرآن فورست پڑھیے ، مشرکین جا بلبت کا اصلی دمن ہیں تنا اگیا ہے کہ وہ آخوت خورست پڑھیے ، مشرکین جا بلبت کا اصلی دمن ہیں تنا اگیا ہے کہ وہ آخوت سے بدلتلق اور تراب اعلی سئے مشکر سنا و توں اسرفروشیوں) بر بالی بھرکھا انہی ساری خوبوں (شہاعت ) سنا و توں اسرفروشیوں) بر بالی بھرکھا منا سے بھرآئی آب کی آب میں اور آن ہی مینی بندتی ہی بالناتی نا میں معتبدہ کے لافا سے کیا فرق و میں اور آن ہی مینی بندتی ہی بالناتی نا میں معتبدہ کے لافا سے کیا فرق و میں ہو مینی بندتی ہی مینی بندتی ہی کہ آب و اس کے اور آن جا بلی ناتی است کہ و دو برست زائم نہی ۔

ن كشان كاسوال إكتان حبكا بندائي نفيل معزت البال الم البنائي الم البنائي الم البنائي الم البنائي الم البنائي الم البنائي الم الم المنائي الم المنائي الم المنائي المنا

" إِكْمَان كُو مُعْنِل آ مِسْة آرسة جُمْ كُور فِي بِ الْمُرافوي بِ كُوكُولُ مِن الْمَان كُومُورُولِ مِن الْمَان عَلَيْ الْمِسْدِي اللّهِ مِن اللّهِ اللّهُ اللّهُ

 اور اسکے ساتو حسن ملن ہو۔ اور بوں ق مالت دیدیا مفرم الک محیط
اور وسع ہے کہ تام املام اسکے خت میں دا فل ہیں گراس میں سے
میں چیز بہمن طور سے اول نظر ٹرتی ہے وہ دو چیز ہیں۔ اکت اسلامی
وصنع بہمیت دلیاس میں دوسری خاز۔ اگراس میں تمی دکھیں جاتی ہے
قو مخاطبین کو اس داعی کی طرف ششش نہیں اوتی ۔ اور اس سے دعوت کا مقصد اُن کا م ادفول
کا اثر منسیت ہو جا آ ہے ۔ اور اس لیے دعوت کا مقصد اُن کا م ادفول
دیتا ہے ۔ جا سنج احقر کے صنون منطق السلین برکٹرٹ سے نظر اور کورا اللہ سبہ اِ بلغظ دیکر یو احترام کی ابند منیں ہے ۔ اور گواسکا جا اب ب

کم اصلاح وضع اور تا زکی خصور کی ایندی کو اسپیم عمل اور فارن می و اسپیم عمل اور فارن می و داخل در امل فرایس بیرت ایم نتیجه این تحرکب کی با به بی براحظ فرانسی و منصر کا می بین تحرکب کی با به بی با در المت و منصر کا می بین طباط می می موسل ایم می احتمال بوسکتا ہے اس سے اسکے متعلق ایک متعل

ب بب وساوس اُ سکے متعلق دفع مو ما یکن گے اور شل نا کے اور شل نا کے است سب وساوس اُ سکے متعلق دفع مو ما یکن گے اور شل نا کے اس پرزوں کی اسپنے انفرادی و اجتماعی نظام کا جزو قرار دیا ما نیکا اورا کرغدا ندکروہ اسپنے انفرادی و اجتماعی نظام کا جزو قرار دیا ما نیکا اورا کرغدا ندکروہ اسپنے اور اُ دونوں دون

کو بینی عامنه المسلمین کو انگیب کی طرنت اور انگیب کو اُن امکام کی طرنت "اس و فت بمبمی ترک نه کها جائیگا - بقول عارنت رومگی سه ارکیب و عوت واردست از کردهما د لم بتول و اما قبول ا دیچه کا د

سکن سمت و توت کے ساتھ د وت نہ ہو کی بعنول مولانا ردی سے گر مزار ان محالب و زد کیب ملول او رسانت بازی ما ندرسول سسمجھ کو جر کچھ ومن کرنا تھا ع من کردکیا ، اب سعی کو ادر تیجہ کومی تعل کے سپر دکرا ہوں اوراس اجل کی تفصیل اسٹے تعمی اعزہ سے سمل اک

ا سان عبا رست میں تکمواکر میمی مبٹی کرتا ہوں اکر قوام و نو انس سب کو کمیسا س فائرہ ہو - و ہو ہزا اما بعد فقد قال اللہ تعالی ولعتن سبقیت کلمتنا لعبا < نا

رما بعده فقد قال الله نعائی ولفتن سبقت کلتنا لعباد نا المی سلین ا دخصه لعمد المنصوی ون وان حبی درسے گزرہے ہیں حفزات ا اسونت سلائی ہذ دشان میں دورسے گزرہے ہیں ا درم بن شکارت کا اکو سا نما ہور ہے ا فرطبقہ اس سے بخوبی دانف ہی ا در مذاکا شکرہے کہ عام کور برسلما اوں کے اسا سات اسونت بیدا ر ہو چکے ہیں ان شکارت کا مقا لمرکونے کے ایسا سات اسونت بیدا ر مع ما معلم الكيث كا حطاب المعلم الكيث علم الا معرف مواله المورث المورث

کے اچلاس کے سلسلہ پی ظیم آسلین ۔ تنہیم آسلین ۔ تنلیم المسلین اور خفاب آبیا کی ایک کے مرکزی و فر مبرد کرائے اسے مرکزی و فر مبرد کرائے اسے میں میں کا مرکزی و فر مبرد کرائے اس معد دسکے ارشاد )۔ افغا وٰں میں کا کورکونسل کے نام مجرد کریں مورسا کریا ہوں کہ وہ ان اختما دات اور دسائل کا مورسا کریا ہوں کہ وہ ان اختما دات اور دسائل کا مورسا کریا ہوں کہ مورسا کریا ہوں کر ہوگا نا طواحمد مدا حسب تھا نہ بھرین ( بر بیل الله و کی اس میں انسرائی کا مورسا کی اس درسالہ کو جو کہ اس مسالہ کو جو کھر الله سے کی طرف سے احمال میں میں انسرائی کا نسرائی اس درسالہ کو جو کھر الله سے کی طرف سے احمال میں میں انسرائی کی شروع میں اور اس موسون سالہ کو جو کھر الله سے موسون سالہ کو جو کھر الله سے موسون سالہ کو جو کھر الله میں موسون سالہ کو جو کھر الله سے موسون سالہ کو جو کھر الله سے درسالہ کو موسون سالہ کی موسون سالہ کی موسون سالہ کی انسرائی کی موسون سالہ کو موسون سالہ کی موسون سالہ کو موسون سالہ کی موسون

ا بی میں رمالہ مذکورکو معصر عمر مدیر (کھکٹہ) سے نقل کیا جاتہے: - رمند)

ابدا کوروا معلی اور احترابی و و دابن ہراؤع کی کا المیت کے معن محبت

میر فوا ہی سے سب سلی اور کی مذہب میں عواگا از رحضرات الریک کی

المیک میں مفعوص کا عرص کرتا ہے کہ اسوقت ہوجہ فاص انقال ہے جس چیز

المیک اور منظیم ہے ۔ اشارت ای سے

السالكو برمورت إلى حب من هو منط الله والموت إسار

حزات ابل الیک کے لیے و ماکر آبوں کہ امنوں نے اسکا احماس کوکے

ملا ابتوم و انتظام مان دول سے شزیع کیا ادرس نے اسکا تبل بی

من کا ابتوم و انتظام مان دول سے شزیع کیا ادرس نے اسکا تبل بی

من کی احتمان داہمیت کی ہرکر سے کے سلیے تنظیم المین کے ام ہے ایک

منمون شایع کیا ہے اور اس پر جماس کے معلوم ہوا ہے تعفیلہ تبائی ٹرہ

مطعوب بسی ایک کا نی درجہ میں مرتب ہوالیکن میں بیا یہ پرجی چا ہا تقا ابھی

ویکا انتظام میں ہو ساتا ۔ آ کے مرنت اسکی تحقیق! تی در ما تہے کہ

میکی کا سب کیا ہے ۔ اکر بیٹھنے سیب ملاج و تربیر کا تعین ہوت

ے ہوسکے - کیونکہ علاج کی حقیقت ازالیہ موش کا - سویہ اِت دلال ا شرمیسے تابت ہوجی ہے کہ سلمان کی کا میا بی کی بڑی سُرط (شال ہے -احکام المدیکا - اور اسکی ٹاکا می کا بڑا اسبب افلال ہے میں احکام کا -میں سنے اس دوسے کو اسبے رسالہ جزاءالاعمال اور رسالہ میاست اسلین سکے خلبہ میں تعبّد رضرورت نمایت واضح طور ہوتیا بت کردیا ہے جو آیا بی مطالعہ

سے - لیکن برونت نگ ہے اُن دلائل کے اماد ہ کی اسونٹ کنمائیں میں - اس پلے اموقت مرن ایک امر بر حیکا برخمض برونت نمایت میں اس کے مشار و کرسکانا ہے اکتفا کر ابوں او ، یہ کرکسی مقصو دکی طرن دعوت کی کا میابی موقونت ہے واعی کے ساتھ اُس امریم من نمن اور حیت دعوت کی کا میابی موقونت ہے واعی کے ساتھ اُس امریم من نمن اور حیت

افرا دیر - سی اصل بنا پر اسکویمی ا تنا پڑ محل کو کسی بن اور میرا با ساز می کام مورد میما ول می است کے است کے ا افرا دیر - سی اصل بنا پر اسکویمی ا تنا پڑ محل کو کسی بن مقصر دی تو یک بیرس ان سی است کے اسل سی انتها رہے اس ادر مقام سر عام میں منے ذیت ہوئی کد دامی می مالت دینہ ہو عامد اہل اسلام کو افتا دادر مد ہے کہ و وان اساب یں کا ساب یمی ہورہے ہیں۔ جو اسکی دلیں ہے کہ اکا جو قدم میم راستہ پڑ اسے ، فلط راستہ پر منیں چا۔ میں منیں کہ سکتا کرآ ہے کا میلا قدم اتفاقاً میم راستہ پڑگیا ہے یا ہے نے قرآن کرم ال

> ا سکے کیے آپستی مدربارکباری سے بخت بخت اگرد دکند دامنش آورم مجعت گر کمشد زے طرب درکشم زہے شرن

سنت نویدی روغن می اسکو افتیارلیاسه برمال ج صورت بمی بو

ا در اس میں میں شکسینیں کی سلماؤں کی سلماؤں کی سنعل نظیم کی معروت ہیں ہیں ہے۔ اسلامی عین بندے میں ہوجائیں کیوک مورت ہیں ہے کہ نما مسلمان اسلامی عین ہیں ہے۔ جس ہوجائیں کیوکر غیر اسلامی حمین ہے کے بیچے صرف مشترک نظیم اور کستفار شظیم نمدیں ہوسکتی اور شترک نظیم کا نف ہمیشداکٹر مین کو ہو نجیا ہے انگیب میں موسلما اگروہ انہی تنقل نظیم سے محودم ہو۔ کو اس سے کچھ نفع نمیں موسکتا اگروہ انہی تنقل نظیم سے محودم ہو۔

پس مربران منم رئی سے بڑی وانٹی ندی سے کا م لیا کہ سلمان کی م مداکا نظیم کا اہتمام میں کہ اسکے بعد ہی مشرک نظیم سے اکون مواہدہ ورنہ ہمیشہ و دسروں کے ماشیہ بر ور براکر اسکے رحم وکرم بررو باتے اور کچھر و نوں کے بعد انکی مہنی فالا ہو جاتی -

ین : ، چبزب س کی طرف ایم کرید ای حبف ال اسان می اور اسا ده کیا گیا ہے اسا ده کیا گیا ہے اسا ده کیا گیا ہے کو اکا جند کرنے اس اور اسکر اجبوعی شان سے بہا ہے الفرادی حالست برکسی قوم کی فواد و ، کزناہی خوارد کمتی مولفون کہا ہے جواد تدکے ام پر منظم ہوا ہو، طن میا ہے جواد تدکے ام پر منظم ہوا ہو، طن پر ستی یا قوم پر ستی کے ام پر منظم نے بوابو ۔

ی بیان قدم مقا جرسم رئی کے بعد میا مایا اور نظیمی اسکونداک قدم اسکے بوراک قدم اسکونداک قدم اسکونداک قدم اسکونداک قدم اسکونداک قدم اسکونداک اور نظیمی اور دنلیمی اور دنلیمی اور دنلیمی اسکون اور اسکون اسلامی اسلامی

استرقعا لى فراستى وان قبدة عمم الكل فيون و يقيقا بارا كى للكوميش قالب بوج ب و اشركا و مده ب يوكبى فلات بيس بوج ايم ياشابد كراشد كالشكر مبشه فالب بى راب و وكمى كسى سنة مغلب بني بوا . ا در الركبى اسك فلات براست أسكا سبب مرت بى تعارفاس الكرك فدائى لشكر بو في س كي كرمش -

بس سلم رأب كود دراندم اس طرح المعال ما بيد كواس التلكوي اس سنا الله كام بنظم كياسي ملي من بن الله كالشكر بنا وسده وسط م يفينًا وبي الراس في الب اوروس ففند بوكى - اوراسي كروكارياني كاسرا موكا - حفرات إآب لغ زتى كربت عدا ساب ين مريع. بت ذراع موج بيتك . ببت عداسة افتياركي بوسالي . إدار زراس داسته کو معی از الميمي ميكا بخربه آب ك اطلات في مزارمال ے زار و مومد کے اب اور این شا برہے کومب کساوہ اس ا ز ج كم رب بيشه كاسياب اور فالب رسه اوچس ون اس داه سك سنت أسى و نت زدال ادرستى أسكه ساسن أن قلى . يمان كهـ كم نوب اس مال کو بوغ کی جو تا رساد راب کے ماست بوء وکیا اب بىي مم كوا بنوا منى كى طريت كوشيخ بركس ومري هاست كم أمنا. ے بشرابی مالت بررم حمیج ۱۰ راس سے زیارہ ابنے کو شفتہ مثن نه بنا ب - ربنا لا تجللنا فنته للقوم الغالمين وننبنا برمنكسين القوم الكفرن ا سكى مبد مجھ كنے ديجے كرات كالفكركو كرميا ہے - مغرات سكه يه سب س بيله اس إث كى مزورت كاكراس لفاركا مر فرد حس طرح زان سے اللہ اکبر کمٹا ہے ول میں ہمی الله تنالي كوسب مع برا ما من موالتدي وال کر سے اور اسکورمنی کیسے سے سواکسی و دسری چیز کا طالب نہو بخود سيندي ما وسيندي الممرور المالب مروا مركسي مده كافريقمنه مُو بر محص خواه وه صدر مُولِيًّا بُ بسدر ما يُمرول ما نُن البِيهُ كُو ا شرکے لٹکرکا سا ہی مجعل ہوا در جوکام املیکے مبروکرد لی جانے اہم رامنی بد - حفرت نا لگرین دارد اکید رانت تا م عماکرا سلامید کے نَا مُ الْعُلَم بَا دِيكَ جَائِے أِي وَاسَ مِن وَكَ فِرَامُعُنِّ بَوْبِي الْجَامِ فَيْغُ ام الرائد و الرائد و الرائد ا ما فين أبيك راد ، اسام كى مرمت كاحق او اكرفين -ووسرن شرط يسب كالمكر اشعاه على الكفار د وسری شرط رمة ومنبم كالمصداق بود أبس من مران ا ور کا فروں کے مقالبری مضیوط ہوں اس مشکر کا کوئی فرونہ انگریز يرست بو ز مندو يرست نهموا برست الكرمب فدا يرمت وراسه د ل آرامے که داری ول دروید دگرجنم ازیمه نا لم فرو بند [ میمیمسن پس انشرکا نشکریفناکی **میری فرو**ی ۲

كراس لشكركي ومن اورشان الميني وجس أ

: كيوكربرشخف پيچان سے كر ۽ انتركا للكرہے - ﴿ وَ لَا جَعْرَ بُومِنْ مُوا ا

فاص طور پر مورة س نيك بر اد كرو -

۱۱- ای ایاس الایم افزدختنی اشیر اور برتن د غیر، خوب مها مث تحقرست رکفو-

۱۶- وود هو د بن رور شیا و خور دان کو گردوغیا را و کممی حیا ف

ا ورمسفائى كالم بل الماظر كور

۱۳- د دکان کو رخفت کرسانسک مینبزا درخوج کامل ب کرایا کرد. ۱۴- د کا نول پر کمبنی گداگر دن کوجع خرکر در الرصب میشیت، کیب دو سیسے ایا کیب در آسانے دو زاخر صند مجی میں کر اسلنے جاوی اور معینہ کے بید اس رقم کو معامی ایجن کو د سے دور ایا تعلیم و تنظیم اور تبلیغ فنڈ مین میدد-( آنجان )

کا جگریس کا یوم آ اترک

مع؟ رس کی طرمنہ ہے اعلان کیا گیا تھا کہ 9،روٹر یوم آنا ترک مالا عزيخ ميم هے الكفتون تو كچونيس د كيما كركا جُريس والوں المساسطح موم والرك منابان شايركه من كون ماسيكا أرس كميليون الموال مو تو اُسكى المعنى محمد اخبارات مي كونى خبرتنيساً ني اللهفاؤس جونكر اسی روز سو داشی نامشل کا افداح ندا اور تیکسیے مشرومی مدر بخ برس تشریه یا ساز سقیم اس بیم بهان قولسی مناس سیمنز) پیلوم نهيں بوتا تھا ہے كمال الاترك كى إولى كوئى تغريب إطب مواظك مم نے تو بال اکس سا ہے کر این آباد إرك بيل جو طائد عام كا زامي کی رہنے ہوائی میں بھی کسی نے کال آنا زا۔ کا ذکر شن کیا۔ م والركا أبس كر تحركب رابط ملوام كاراب زان بتعضة بن مولا شوکت علی ارد گیرسلم لیگی اینڈر" مسلم اس کنینکاٹ" ( نخر کاب دائف اسل م المعودم كي بواري مب فوفرده راجتي إن ماه كديممن فاليرب کے اے ۔ ملا و کا اگریس اس سلسانی ہو کھوکر ہی ہے وہ نہ کرسے کے بدارب - بدياكر اس" روم الاترك " كي شان ساخا بروجا كالبايك شا يرمن المراكبيس كمثيون من سلاون في سعول المدادي وال " وم إنا ترك" كجه منا يا كان بوورة اورة برعك سنالا بي و إ

صدق كي سالانه علدي

ب بها جو امرات کا خزانه میل ملدادن یا بت شاه از تربت سخر ملدوم الاسلام الاست، ملدوم الاسلام الاست، ملد مرم الاسلام الاست، حلد جهارم الاسلام الاست، مسلمان اجرون كادفورال

افتفاس و تتسد ملان في ترم ك دكا نركم ل ري بر سلسله ما رى دينا باب يمان كاب كرسلمان سجارتي مندوس مي دلسي بى منا رميشبت ما مىل كراس مسبى كرفيرسلم اقوام كو مامس كرو إلمه يست وورك مرسد ابداسه اس بي برقدم برامدياط اورال. ولونت ورمن ما المات كي مزورت على - بمردسطين بن كاف وكا فراد اب كا أوس الزب أيازى معمض أقدى العن العات ارست كلامى سى ينى كريز منس كرت - وه ميت ملد؛ دامن منها ما جاب أي اس سالے فورا کرن فروشی ا وربرو لی نبی برا تر آتے ایں ۔ معبن دکا ذار ا خیا داست کے مصنا بن اور رہا یان قوم کی تفریدوں سے سا ٹر ہو رہا ہا كعام ا مولوں كر باك ملاؤن في وي ميت دموردت زايده والمقادكرسيسفين وسعن ركاندارا يندان كاسيال كويداشت منيس كرسكف ا دراسبى آمان سى زياد ، خرج ترورع كرديت أي ادر اس طرح استيمرايه كو جوسيلم ي كم بوناب ادبي بنه ما بن كديم ب تعصن دکا زاران تو تات كوجو أعول سائة مست إ زهر الفي مقيس، بورا نه مو ما ركيد كركام ست دست بردار و جاكون - ان مام حالات كو مرنفر كركمسلان وكاندارون كانرمن المحديد وسورمل المسالوك و یواد پر تشکا دیں : ۱ و ر اس بیعل کرسنے کی کوشش کریں : -١- مسل ن كابيترين لباس تعرف مدا سب كارا زقب-نلی ہو کی فراخی ہرو تات اُستکے تو کل واقتلا رکا وارس تھا شار ہو۔

۳- ملوع آ نماب سیمیلی عدد کا نام لیکردین دکان کا در در زه کمولود ورمور جسنطفه سیسیل سفائی اورسالان می ارتکی به بهم مهم کردد ۰ ه - موشم اور مزدرت کے مطابق کوشش کریں کر و سروں سے بعلے

تمام مزدری سا مان نمعاری دو کان میں ہو بننج مبائے۔ ۱۳ من نجارت کی بنیاد" کم نفغ اورزیا د ، کمری" پر رکھو اور

مام ما لات میں بازار کے برابر سٰانع کو ، نرکم اور ڈزاد ہ ۔ ، - کو خسش کرد که سرایر بڑھے ، اس فرمن کے لیے اگر پورا سٰانی منصر 7 ڈریما کو سرور میں میں میں اس اور میں اس نور میان کا دو کہ تر

منیں تو اُسکا اکب سورہ تعدمزوراہ با د امس سرایی میں شامل کرتے ہا۔ ۸- رہنی وکان کومونت نوروں ، بے کاردں آ دارہ کردوں اور کمان شدر بھا قدم سے دور سے سرار سات میں بھی سرار سات کی سے سات

کملاژیوں کا اُڈامست بناؤ - ۱ درمیکا ردنت پر کہی دبان بڑاش اور دومری کمسیوں کی رمم نہ ڈالو، کمکر فارخ دنت پر ہمیشہ اُ جا ربڑھو اُ ترتی کے ذرائع سوچو ۱ در اسپنے سامان کوآر، سندگر د -

۹۰ نا ده ۲ مر بی کی اسیر بر نفنون فزی شروش ناکرده-۱۰ - تکا کهسه سکه سائم فوش فلعنی ; ور خنده بینیا ن سیمبن ادم

مقالدي سينكم: في جام يد بندوددست برى منادي اين بنك نفارى وينك ولى منامره كرت وسط يي . شال كالموسى با كون مليسه بوا فواس بر ساسيسان بورد ، جيس ادر كرين سكرت آین بندی میں لکوروی ، وفرکے فارم مرست بندی میں جمید ایے ، م ليش اختارات ، يقلت أور مراسط مندى من لكو ايك اوماكم كسى ف اعترامن أيا قريب مبول بن مكد إك" كيا تبلا بن إردد س ممين استداد ما الاستان و المار إلى المدوريس الماسيك مجورة مندى كاسكهم كالأبران وفرود فرو - عرمن اسيطم كا بهنسن إنيه وتي بي ج بان يو تبدكر معن عمد نظري كم المحت كى مانى اير موالى بريوكيا جالىك كرانفا في وكيس - بعرجة كم الحقم ك العبن ما دران دهن مكومت ك إلك و وسك الكسمي بيض وسائل اس بیا مکومت کے اوان سے بھی اس شیمی چیزس مولی دہتی ہیں -ان لوگوں کا نقطهٔ نفوذیہ ہے ہی کہ شددشان میں مرنث اُن می کُن فیڈیپ ان ہی کی زان ان ای کا رسم انخط ا دوان ی کا مکی سب ، استعمال ا ا ورسب اسي بير منم بو جائيل - گر جو ألماة بيزيا المرس كي إلىسبي كي مراحة خلاف باس بالعلمالة والياشين كريس البنا وكيون یا ایکوں اور عیادیوں سے سینے اس مقصد کو یہ راکرے کی کوشنل کوتے ہیں البك ترقى سندمسانون كامال مدال كالمكافون سن ان جنرون كو زاده اسميت نه دي الكين درهنيقت يه چيز فلط مقى - دواداري كي فلط تعمري جو كى كئى - برمال جو كجه موكيا سو بوكيا بلين رب قواس طرز برعال ربا سونت نقعهان رسال ہے - اب آن فدم قدم ؛ ان چیزوں کے فلاف آ وا زامبندكرا عاسيه مدية چزيكنني ي جيولي كيون نمون كين اسكى بيجي جو فو زاك دينيت كام كرنيد اسكس طرح جوا نيس كاما سالاً-اس کے اس میم کی ! قون کونظرا فراز کرنا میکی سنیں بلکن کام کی ا مدداری میں اکر خنم منیں ہو ماتی ۔ یہ تو مرست حفاظت و مرافعت كى مورت بى - اسكى علاو ، مزدرت اسكى عبى ب كون اللهاري خصوصييون كوتر في رسيف كاكا م مبى كبا ماسك مسين رقى ب ادر كالربي سلان كاسب برااورائم فرىنيدة حكل يدع كراسلامي ددايت و مراسم ادرا ملا می تربت کی نفذا مین سلما نون کی افرردنی عالت کو رست كرك كاترابر يوفركري اورعام الامت كرك الوس كي الاتون الله خوت کی بنیر فداتم آم میراس شم کے تغیری کا و سام کو دیویں۔ اس قسم کے کا موں کو فرقہ ہر ورئ کا متراد کٹ ہرگزنہ مجھنا جا ہیں۔ فرقہ پر ک مرت اسی صریک بری ہے جما ن کاسس م بماندا ور بھی یا ناز بلیت كا م كرفيه الكن الني محفوص فرنه كم مخصوص عن مُرورموم اورروا إب و مراسم کی نفیامی اسکو تر تی دانا اور استکے محفوص البا زات کو **اِن سکت** موے فک کی عام شنرک تو می ذندگی تی سے اکمی جم آ فاک کرمنا و عنصر بنا سائے کی سعی کرا ا نهابت الیاک دستود فرقه پر رسی ہے۔ ایسی فرقه پر د ك تركمب أو فوركا زهى جي بي جغواب في مندرد ركى اصلاح العجوة ال ۱ صلاے ادرمندی کی تردیج وغیرہ بسیو س کا م کیے ہیں ادراب میں ج بس سطیقے استقسم كا اصلاحي چيزدن برغوركما كرشه رس -لامريم).

# ايمة خطرناك نقطة نظر

بغیبی سے اس تت جسل ن کا گرس کے امامل بالے جاتے ' بیں ان میں سے اکٹرا سے بی جیلم لیگ کے اشغال اگیز رویہ کے دول ك طوريه إ توميت (مثينارم) كفي النويات ما ثر بوكرة إدبين لا يا اسب إجند ساره ووستون أو بن عدسكاز إده مداوان ما ملين ولا سنة مكه بليم أن أم چرون ك فرنت مسيد بدون بي بته في مروري بمنته مير. حيكا تعلق مرست مماني عدي - فرد يدى كابوا المنك دا فال بدالم بي مرح سترى بد عا تا ہے كه بعرده برأس جرت انا اس با سن بوسيط ميساج مرسنسلانوں كے ساتو مخصوص كى - يالك مارما و ومنكوا مفرق برستی (جو یقیناً مبت بُری جزب) کے تصورے اٹنے مثاثر ہوتے آپ کر بحر اب فرقه کی ا ندرونی اصلاخ ۱دراس کواکب مداکا : عنمرکی حیثیت مند و سنان کی لمی مُلِی مشترک زنجی میں ایک زنرہ دمتحرک نگر مما بنگ عضر بالن كانسور مي أك داغ سه فنا بوما لا بعد والمياس د منیت ہے جو بھیبی ے اکٹر تن بند اور کا گارسی سلمانوں یں بان م نی سه اور سکی و حدیث و افراد نرته برمرت ادر متعصب مندودوستون کی نفالفنت میں *نب کشائی کرتا*' زندہ تیز بب' ہندی ذان اور سندہ برتمیت كو نا، دا طور بر ماكت بن رائج كرك برا منتاج كرنا وا درستما وال كو ميدا محالم لمی خصائف کو قائم د ہاتی ریکھنے کی عدوجہد کرنا فرقہ پرستی کے مترا دینے مستمصفه بن - إ درية منا ل كوت بن كدايس ترقى سبِّد كما جُريبي مسلمان كيتيت سے ان جو ف جھو تی جزوں کی طریب مؤجہ ہوتا اُن کا میو و نہو ا باہی ما لا تكمر من چېزور كو و ، چهو تى حجهو ئى شجيعتے بن د بى در بهن نبا د كى أميس بن جو بمبشر جِموثی بی بوتی بن البکن ان بی برارت کے تام بڑے بائے سنون فا مُركب مات إس - ....

تطرت كى شها دت كان المنظم المن كانام برطانيدك مؤان ملانيدك مؤان ملانيد كان مؤان ملك المن كانام بطانيد كان ملك المن كان ملك المن كان ملك المن كانك من المن كانك المن ك

ك كهي بوالاقوش الماكرس!

یه این خادن کرزین سند، لو کرنجی اورسلس شایره کے بید، اداموا "

جوزا ندولیس کو بطال نیس جاسی، للداسی نبا و دال کرادر مرمالی ا اورترتی دیا جاستی ہیں ۔۔۔۔ اس جنسف کا انہاراگر کوئی شقی ا ان الفاظیس کیسے ، کربورت و مرد کے دائرہ علی زندگی میں الک الگ میں ادر بیاضرور نہیں ایک وال بوشسواری سنے کا مرکب لیے کیا تھے ہے ، ا اس سے اورش کی اربرداری کا بھی کا دلیا ناسے، تورش فیال اور سجد دواز علقوں کی طوف سے کیسے کیے خطا است اسے عطا ہو کر دہی ج

سن إلكل اسلامی اور مجرفوز با إست كے ساتھ موض مرح بالن فرق كو بيش كيا جا، إب إ- - - كاش تركى وم سارى كى سارى كى سارى فا بولئى اموق م موتى الكن مال مبر اللى كى دفعه كى اكب لفظ الكي القط الكي فوش ا

معراح سنجدو "سائله الدادين الم مركي مي مرت المن وقي الموادي ا

چرے فرط انباط سے کھلے جا رہے ہیں ، کہ بارک ہو، مون المکا ہی ہی جا ہے جہت کر لئے ہو ہے اکروں کا خارین سے کہ فرائی ہی جا ہے ہی جا ہے ہی جا ہے ہی جا ہے ہی جہتے کہ لئے ہی جا ہے ہی تار ہو ہی داستہ جس کہ کہتنی ہی منزلیں اور کھیاد در فرانس اور برطانیہ اور کھنیا اور اسٹر میں کہتنی ہی منزلیں اور کھیا ہے ، اس بر کی سے ہمی فیم کہ کہنا شروع کر وال اور اسٹر میں اور اس ذہنیت ہی آوکیا فران کہنا شروع کر وال استہ ہی تار کہنا شروع کر وال استہ ہی تار کہنا شروع کر وال استہ ہی تار کہنا فران کہنا ہو گا ہے ۔ اس میں اور اس ذہنیت ہی آوکیا فران کھی اور اس کھی ہو تار ہو ہو ہے ۔ اس میں اور اس خاری کھی اور اس کے اس میں اور اس کی اور اس کو اور اس کو اور اس کہنا ہو گھی ہو گھ

مند واست برشكے ا ماد فت س سے بیتو بر سم بن کرے کہ تحریب ملانت میں جان ڈرائے کے لیے بوپال کے مالی رتبت میزالمام " ایما رپور نوراد دے وجو ڈر نفیروں کی جو پر میں آئی اور گلے میں بھر مدیک کی جمیو لا ڈوال کمنے نظیس بنجیب ترشی اور تو کمیہ ملا فت کے دور امنی کی آد اِکا والی دیمینہ نا زمند بھڑا سکے اور کیا عرش کرے : ۔ میں واسے سوخہ در بھی " و پدیدہ زمی دوسیدہ آپ میں مکایت بنم خاشقی ، تو حدیث کا تم دلبری اِ قا وا: نائنهن مصنون ألااتم مم العنسدون دفكن لايشودان كى تقييرا مى ئرىدكها دركري بوگى ؟

نو فی کری است ایست می خواتین کا دُور ترقی کی موان سے ایک معنوان میں معنولان میں معنولان میں انتہارات میں انتہار میں نور برا یا اختلا فی نورٹ کے المحالات کرد ایست کرد ایست

مجودی مکرت سے اوا ترک کے زیر داست دو اسلے ایم کاؤں نا فذیکے ایس جو اسے افرات و تواقب یں بہت عظیم انشان اسٹ موشکے

الم المنائع مده الله المناقرة المناقرة المن المالة المناقرة المناقرقرة المناقرقرة المناقرقرة المناقرقرق المناقرقرق المناقرقرقرق المناقرقرق ال

اور کیر ( او ذیات ) او نه سیاں سے جو غلطی م دکو افتیا ر ملات یے

یں موگئی تھی اسکا کیا خوب تمارک کدنا د استمندانه اور کتنا محکم کرواگیا اسکا دیا ہے

کو الم ایک عدالت کے سرد کرواگیا اگویا ساسے پورب اور سارے امر کمیہ

میں عدامتی علی قوں کے جو نصیحتے ہواکوتے ہیں گن سب کا مشاہر و پجریہ

میکا دمی رہا ۔ خبر بیاں معلی تفتید و نفر نیس، کنا صرف یہ ہے کہ ہائی ال

کی صوائت ہیں کیے کیے سا و مراق حضرات کے ایموں میں ہے ۔ اگر

کی صوائت ہیں خم و مصیرت برکر سے کو جی با ہی اسے ، کی عقا کرو فیا لات

سکین اتم اس خم و مصیرت برکر سے کو جی با ہی ہے ، کی عقا کرو فیا لات

# العمران ركوع،

( مبلاتس مط ، اتبل)

ا فل ا الناف منالاً و آن کی طرف : با تحصه اور نما اس و الله الناف منالاً و آن کی طرف : با تحصه اور نما اس و درا النه الناف و الناف الله الناف و الناف

ا و است ہمار سے بینیمیز : ) سنده " اہل گناب" کی اصطلاح کی سمان ز ، و و تر تنخاطب ندازی

ے واست بھر سے بھیرہ عدہ "ال کتاب" کی اصطلاع کی تشریح ہطے ہو جگھ ہے۔ مراد ہر و در نماری ایس۔ بھاں ذیا و و تر تنخاطب نصاری سے ہے۔

سے سینی ہم سلانوں کے -

سمه (سلم بویت مین ورجیکے إب میں با دے بغیراد راته دسے بغیروں کے درمان من کو ن اختلامت منیں) درمان میں کا درمان میں کا درمان من کا درمان میں کی درمان میں کا درمان میں کارمان میں کا درمان میں کارمان میں کا درمان میں کارمان میں

هد فراندگی مباوت میں نراب تسم کا آگیا ، ارموانت فرک کی مرات، توریت میں توسعد و مغالت برے ہی،" الجیل میں بھی موج رہے اشالا

" و مذاوند فد و كوسيد ، كراه رمرت اسي كي فيا دت كر" (ي به ١٠٠٠)

الله رز بمینیت فرز فره اک اصلود افغوم کے انبور اسکے عظر یا زارک ا نه رورکسی مینیت سے بھی ) بسیجوں ایں یہ وششنش فرقه توکها جا ہے کہ مہار مدی قبل کی بید زواد ہے انزول فران کے زانہ میں مراست کسیولکسیجی موجود تھے اور انکے ہاں ملا وہ اسلح برستی کے مرام برستی ایا یا برستی اولیا ا برستی انزرک وین عبل وزنفی فام مور توں میں وجو رہیا ایک میں رو

ز او و تر النيس مرابوس كا بوراج -

" بغیر کلید مصی کے ساب مکن نئیں اس پر ہشہدرہ ح العدس کا ما در نا ہے اور اس بلے سائل میں کلیدا سے

اسكان خلاجي منين"

(انائيكوپارا برانكا - مليدا ، صاب

د آن مبیرنے اوروں کی اس مصمت اور محقوقیت عن انتظا او شرک سے تبسر کا ہے ۔

تبیرای ہے -شعبی مین اہل آب اگراب میں لینے گرمع اور مقمرانے وے شرک سے! ذ

ع (اسدامت اسلمیم)

اے ال كن الم كيوں محبت كيا بوابرا إرب الكشب لم شجا جون في كے الله مي، دراخالي بنب ازل كى أبرا زمم وما انزنستا مؤرثية كى نورىت و سنبل كر السيكي بعد - بجرك والاستميل إلاّ من مبده. در بی معن ایم میں این کا ا فلد تعقيرت -إ أنم ولآء مامجم مولكم و إن تم وي ق موجواس امرس مبت كهيك ته مبكانميس (كيدة) علم تما - سو علم فلم شط جوان فيوليس للم سي إت ميں كيوں مجت كرتے ہو-به علم، وامتراعلم واتم د کیا تمقیس (محبر معبر) علم منتی<sup>طای</sup> اورانشد لانتكون -علم ركمة أسبك اورقم علم منيل ريكفتي مو الله الرام مودي ولا عرام الرامم نه ومودي تع اور د تعراف تع نکمهروه و است و المسلم قصر اورشه زننن كان منيناً مسلمًا ئېئىرمنىركىن مىس كى كىكى كىلىد ئېئىر مىنىركىن مىس كىكى كىلى : اکان من المشرکین -ينينا سبانيا ونسي ثرمه كرفتنوت ٥- را أولى الناس إيرابيم رسطف والي براتيم كم ما تع وولوك للنرين اثبيوه وبذاالبني و تے منوں نے انکی بروی کی میں - اور الذين أمواء واللولي

شاہ روی تو هید نما میں کے مبرطان دور اسی کے تلمبردا ، اور مِنْنَ نیں) ۔ اسلام کی نامیہ خانص کی ٹوا دے آئی ہی ہود و غیاد کی دے دے کیا۔ اللہ خداب میدد دیشاری دونوں سے سے ۔

يه نبي ين ما وروه لوك جوزان يه الكان

للك ودروشرمامي ايان والون

یں سین سے دین کے اِب س ج

الرمنين -

سله سبوه در نداری د دفون بنی این عکه حفرت این ملیدانسلام یزود تشد ادر نعدازیت بعدی ایا جائے تھے ، جواب بی ارشا زیوا یک بی بیطلی ک ا نیس کرتے ہو ، تہاری صطلح اور مزئوم ہو : بت ادر نفر نمزت نوست بعد کی چزیں ہی ، حفرت ابراہیم علیہ سیام کا اس سنی میں ہو دی ابنوالی ہو نا مکن کیو نکر تما ؟

ہوں میں یو مرمن : کلاف سین سائل مدر جرورت دعبل کے اِب یں حبن ہی تمارے وی کے قبیر میں تاریخ

إس كوشمه مدانت تو مقا -عدد داور مس بارس من مرمدانت وعقیمت سے بائس م بالل می مجاند م

لاله وین ابرامیمی کا میلی معند در افعی سور فی بغرار کین ۱۶ بر گزار میک میله دین ابرامیم به معند حوافی سور فی بغرار کرند ۱۶ بر گزار میک میله در این فر دید که بیله میلی در این فر دید که بیله معلم داری و دید که بیله معلم داری و دون کوسلم مقی - معلم داری و دون کوسلم مقی -

عمروار درب دین د زمب)

نقه د انظرزاندین)

الله (مورس زاندی) الله (و منس کا بام کرات بن اورگوا انس کی یاب کرد بنایا سنه مین سلمان - است فراکی مورض معی تسلیم کرتے ہیں اکم فرم مراکی

ا إب الله والم تتم تفعد ون الشركي اليت عدد وراسخ اليك م او والع إن الكتب فريمسولك اسد الل كاب المو المبس كرة و 

٠٠ : وأت المانفة من المطب ول ع ما في بي سين الركاب، كُونَ لَوْ كُم ، و المنظون الله الكر تفيس كرد كروي ، درائ ليكدورسي كوكراه مس كرف بجراب أب كافله الفنهم وألم سنعرون -اورداس کی انبونس کیے۔ ٥- الداللت المكتب لم مموون السار المن بري كور محر كرت الم

في (وركنور) نته ﴿ جو فو و تمارى كما بول كے افرر مذكورين اور تين من نوت مخرير کی بیٹا رمیں موجو وہیں) الله سبن لاملي ونا وانتكى مي منبي لكيه مان بوعه كران آيستامي ترمين لفنطى معنى كررس، موا اورمنوى مفي -

ذرب تو مبدر ملميح بإنشير الركولي بن توه وسيميت نين ملك ازروا ك مشركا : عفا تر عبر موسى بي المكراسال مهنه - له عنظم و " مستور ميش ميش ا ف وي ورائم مليدم معطم ١٠١) سيه اليس مي اور آخرت من مي -

علكه مين اين ك بن بن اسي اسي اليركية مواكر حق إكل إلل كم تحت ين دب كرره ما اب ١٠٥١ الى مريح تحريب بن ما في ب-

منه دا تسلان فله ١١١ إن ين ألب، كريونك وصف النف في مسك سف اكر ومراب إِنَا الْكَ رَامُ وسلما وْنَ أَوْ بِي الْمُ عَنْ مُر س بِرَنْسَمُ رَحْ كَا فَكُرُكِ مِنْ مِر کے رہے تھے ۔ آئ میں کھنے ہی" ال کنا ب" کے دل میں ننا ہی رہتی ا كىسلىن ئىلى مورى يى نەمور، الىكىن بىر مال سىنى اسلامى مىغا ئرستە وكىككا

سيمه سين من عبن عبارتون مي معانت بشارتين نبوت محديد كي مويودمي · مُ مَفْسِ بِالنَّلِ تَعِيا فِي التِي مِو الدرول مِبَارِين تَجْهِ كُنَّ تَحِيمُ كُردِيتُ مِو-للكه به سب تحيد الله تصدوارا و محكر رب أو الحفن الغا في طور

ب بن . مین مفتقهٔ و وسل زن کے کمرا و کرنے میں زیما میاب بر تے منیں ، خود رہے ہی ایک امال کو درزاد ، سالی مکت بلتے جاتے ہیں

يرنيس مورا بي متريفات الم أناب يرحواش سوره بوي كزريك

شله الي بي بيء من والنه المراكم معتبقت عال كاملان شورمنين ركهة -

اگرا سیب کو

تعانيف جناب مريسرت

تصوف اسلام - غانص اسلامی تعوت کا باین فراس مونیه کے مالات, تعليوت ليمن في في المنافركثير - تميت مير

فيد م فيد (فارس) لمغونات مولانا مدودي - ع تبعره ومباج و مقديد . مجم . ١٠ منغ - نيرت مار

سفر حل آل مان بن بح كے يالے مبرين رہنا استهى، ١٠ بى اربي ١١٠ بى ١٠ برميُّيت بهيمان - ديا به ازول كسيمليل ن ددى جم ١٢١ منغ نميت فيم

المسفرمذيات و منورومورت كناب مع الف امناذ كثير. مجم. ١٨٨ منع - تمت 6

سبا وى قلسفه (معدادل) إ نلسفه كى مبل الأب م ١٠ مسفى عمر ب وی قلسفه ر معددم الفی فلسفری دربری تاب ۱۸ منف مر تر حمير مكالمات بمكله - عاديا به دستدم - ديزه ١٧٠ منغ- صر

ا وی منوی مجر المحبت رمعنی تا نهره و مقدمه د فیره ۲۰ م منف ۲۰ مهر منجر دار المصنفين- اعظمه م ين كا پتر:-

منم رئيسك سركرمون كسمى ادميم الملاهات مال كرنامي موسجات سندہ کی سلم لیگ کے وا صر ترجان روزنا مه حن لکھنو

کا مطالعرکیجے کر جر ۲۰ نقط کے اکموصفیات پرردزاد ازوزین جرد كالكدسة عرف مع مالانتيت به الطرب كي مذرست مي من كرار بها ہے۔

المعلن

منجرروز فامدحن مرشد آ! دملیس -گوارگنج لکون

ميليعون بر ٢٩١

## مرسب میزاری کافیش

بون - ما الالكه دې حقائن برما ل مو ا اسلامرت نا د او د د الله او د د الله الله د د د الله الله د ال

وکا ندار این بین حس بی مزار اوگون کی ساسی زنرگی ایک بین بخش سنجارت کا عکم رکست می بوجا میں طرح بزار ا خربی لوگون کی تر نرگیان بھی عرف ندیجی زیں جو و فیلسط بھی توب پر صحت زیں اور عیاشی اور عیا ری ایسے بھی زیں جو و فیلسط بھی توب پر صحت زیں اور عیاشی اور عیا ری میں بھی کو کی کمی اٹھا نہیں مسلط ہے ۔ جو کہ مبت سے علا دکی بزی زندگی اکیس خول سابنی ہوئی ہے ، جس بی فرشی ، کشر ججی ، مجدول اور دیا کاری د ما می ملم وصد ، شکم میری ، تنو بنر فرشی ، کس ججی ، مجدول اور دیا کاری مناصر مام لوگوں کی تعلیم بین نیاز ، ایسائے بات ہیں ، اس د اسط فیر مذہبی ملقوں سے بی تیجہ افرار لیا ہے کہ ذہبی اصول عرف الفاظ کا مجروبہ میں ، حقیقت و آئی کھی ہنیں ہے۔

مرمی کا میچ بوزنین سیمنے کے لیے ہرایات خص کو نر برب کے ابی سرمی و نر برب کے ابی سرمی مرمی و نر برب کے ابی سرمی مربی سرمی و ابیا ہے۔ خرب کے یہ اولان مرحب کے میں اور ملی مکرانوں کا ابیا ہے جارے وہ و دست جو خرب کے مقدس نام پرخون و نساو کا الزام لگا رہے ہیں اخری بیم بروں اور ملی مکرانوں کا ذرقی کا مقالمہ کریں اُن پر از خوز یہ حقیقت واضح ہو ما کیگی کرم زائدی اور مراکب فلی اور یا ک اور مراکب فلی اور یا ک اور میا ک میں والی میں موجود ہو ما کیگی کرم زائدی بر نظود اللہ کی در فران بر نظود اللہ کی در فران میں جو جا و کیے ، ان کی تعداد ، مسے - ، ان حضور سے نبی اسلام کی ذرائی بر نظود اللہ میں جو جا و کیے ، ان کی تعداد ، مسے - ، ان حضور سے نبی اور کی میں جو جا و کیے ، ان کی تعداد ، مسے - ، ان حضور سے نفصا ناست کی تفصیل حسب ولی تھی )

مقتول ۱۰۱۸ --- ترخی ۱۲۰ مقتول ۱۰۱۸ --- ترخی ۱۲۰ مقتول ۱۲۰ تغییل اب اس کے المقابل دایا کی سیاسی حالوں کے نقط المات کی تغییل الرست المراز المرزی المراز ۱۹۰۸ اور نریا المرزی المراز ۱۹۰۸ اور نریا المرزی المرز

برلين كيات المتعاني وتكيس ۲۰ لا کمه لاک، ور۴ کرد روحی ا ورم کار بيولىين كى آخرى جنك من واثرلو كُلُ فوج ٩ لاكم ٩ بزاراد رم لاكم ١ مرار · مەمبراد الرئة لاک اورا لا كوفرانسىي للاك جنگ مىر إئى خرم مبناك سوائي نولتین کو ۲۵ کرور<sup>.</sup> ۵ لا کمه یو نجر، انگریز کا ٣ ٨ كوورام لاكويونر ا مرکیکی خاند خبگی ٣ سر لا كمَّم - واكرور الإنكونزج سو لا كحو ا بهزار لماك و امركز در . ٩ ل كُو بنگك فرانس وجرمنی ا وان نرمه فرانس وتكب مكندر ديورس ۲۱ بزار لماک مرت ایب دن مین كا كَنْتُكَاكُ وَإِرْ أَنْسُ اور دُيْرُهُمُ لَا كُو كُوْمًا رَ جنك كالنكا وافوكه ۵ مزار مندوسانی قتل ۲ گفشور مب إيرداء أيم ونكب احدثناءا بدالي الاكدمرميه فوج الكسعرت بيذ كلفطورس روس و ترکیشنگ رو فریفین کے بلاک ۲ لاکھ وكوال كے إخوا ماہزار روسي فسل معركه إدا ربسی باک ۲۰ سرار ۲۰ سرار ن لا کھ ۱۰ روسی جایا نی معرکے بيوا بكب ثابو مايانان ما لي في بلاكب مرا بزار ٢٦ بزار ٥١ لكم ٨٠ لا كوس هم سرار بلاك - ٥٠ ١ لاكو ، ٢ مراز فأب وللمحموعي (U))

#### مرارس بالغال

(بقیرسفیرم)

ا الما النع وشنان غداكي ومنع دشمان منراسك نما رار الكي شان منزا ك إغيول كى شان سى الك بدر مكا نشان الشرك إينيول مي نشان وستدانات بو - سيام م ني وجيهم سن افر السبود -

تيسرى خرطى مياسى ايميث الميث المياسي مسكر لهي سبع - مرنفام ما منت بن برشه، كسيك كوني ذكوي نشاك اربه شینارم ، مقررسیم برمغلسنت کا خاص نشان زیونیفاری د ومزن کلمنسته ويك نشان سع مداجع اورس قوم سلام بالمبرد رقى لىب الكركم وسلولى بكرا علافان أسكا كليرا مكافرم بأعلى زبان ودمروس مناز رہے - بع قوم سینے نشا ن کردِ نیفا رم! کی محافظ میس رہی و معبت علید دوسرى اتوام بي منجزب بوكرفنا ووكن - فيص الرئسله كى تفعيل كى عرورت منيس وسيد سنت وال الفيراس است بخول واتعد سه واس سا المدس كا جرسي ليروون أي ننم دفراست في داد دينا عبا ميم كم المنول سلے مسلمانوں بن کا تگرس کی ارنٹ دونت دسینے ،ورا س تعظیبط کے کا م کےسلے اسیے مبلغ ہنو پزیکے زیم من کی شکل د مورث! نکل ہلام كمان وقرب ورناركين إمدون في الأكاسل إلى

کو جرسلان کی دامد تا بنده جوعت بر سی سردستانس موس وى كراسك مبلغ مبى ومنع اسلامي اور فا ديك إوسه إبدوي كرد كرسل إن عام طبقرسياست كوديد بما مينا سي مورس كودكما ہے رمیے استام ہاہ سے کنا ہے کواسلام کے اور ملام کے كل الى وتكمل كرك والفي منواف اساءم ك إوى مفرست محديد للأشيع فيتر مليه وسلم المسانون كيا أكب فامس نشان ( إنبارم ) موركيا سے مبلی حفیاً طب ا کے در مرزی ہے مبی بخاری اسلم می سب ن لفو المشركين و فروا المحي و احتواد الشوارب مسلم جزد والنوارب واز فوا اللي فالفوا الموس - سخاري معدد من لم إ نذمن نارية فاسي ما الفرى ولا في - مِشْرُكُونِ كَى مَجْ العنسناك رو الرعن بْرِساءُ، مِرْفَيْهِم كزاد احس ك مرجيس مراشي و المم من سك نبس.

۱ س نسم کی بست می د دارشی چی جن سید معلوم چو کارے کر **وسالام** سنیشکین سے اُلبِ سلما وٰں کا خاص نشا ب (ونبغارم) یا معرر ایاہے والممعى يُرمل وتوكيبي ترارش وسي فرع تعبق وماديث سع تعليم ودا سے کراشرک رمولوں اور تغیروں کا نشان دیونونا رم : سیشریس ا ب رواده، برمان اور موجوب كم كيف في مضرمن العفل قص الشارب واعدًا واللحية في لفظ عشر من سنن المرملين - فرآن بيس لِبَنِ أُمَّ لَا أَ مُذَكِّمِينَ وَلا بِرَاسَ وَ اللَّهِ لِللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الله

المح لائن في ما من من المنه و بي عن المنه و ا سند مدیا کمینی فیر لمکی اگریزی کمپنیوں کا حس دبری کے ماتم مقا لبه کرکے ملکی مفاد کا اہم فرنعیتہ ، نجام و سے رہی سے اور بند وستان کے ما جوں کو جو آرام پو نجا ر ،ی بہت اس سے بچير بحير وانفٹ ہے۔

ا آب کا فرمن ب کرخ لائن کے جازات الحد میں اور الحصت، ے جے کا سفر کرے وسی کمبنی کا دومنہ رما ای -

ے کی جا طروعے دیں ہی عمرہ فرداک ، بہا إلى اسمبل كے بنكے ' از إ ما عث كيلي على دہ بكر

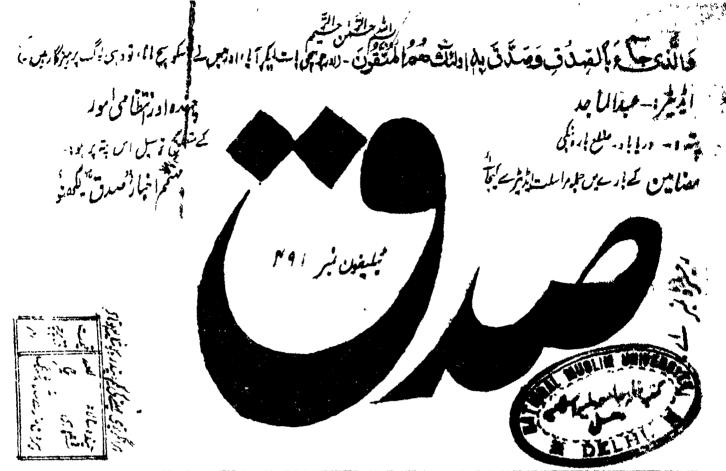
مذهبی کتبنی مذ وغیر: هوتشی ملنی میں ٠

آب ج لائن کے جہار وں سے ج کا سفر سکیے! ریسران کے بے ان میں ریسران کے بے ان کے جہار وں سے مج کا سفر سکیے!

رج لائن رى سندهميا وسليم نوكش كبين ليولم بهنی کراچی کلکته



فنے موکت مین سامن إنگ باس من لمن كرا كے وفر تمدن كور بنے لكمن مرشداً إدلب سے شاما كما



## نبره الكهنو- ١٠ ويجة احرام محسن مطابق كم فروري فسواغ طبدهم

سچی!سی

یو فیسر ای ایچ ایم کیبری میں عربی دان کے ستم تھے اور قرآن محید کے ایک مترجم اپنے اسی انگرنزی ترجمبر قرآن کے مقدمتری انک مگر قبلتے ہیں

رسلام کا بیام اس فرگی فا منل کی نفر مین مشکرین و ب کے حق مین گولی ایب نفرة انقلاب نشا احس سے و نست کی تومی مکوست کا پر کنا اور معرفر کنا بالکل قدرتی نفا—— - لیکن اسلام کی اس انقلاب افزی کو زان رسکاس کی انفیس تیو و بمک کیوس محدو د رکھیے ؟ افراکل توسید تواکیب مستقل دستم زعوت انقلاب ہے اکب سلس ادرا بری انفرا

حیثی اورسا قریس مسری معیوی کے ایک عرب کو میوادیے بیوی سدى كيم مملب ومندن ا قعل ع مالم يجير ب إن جع الايس اورسكا ﴿ وربسن مِن بَهَا هِ٤ السِّيم } وثناً وكؤهل المبر ( عذا كا او ا ما تجهد ر إ ہے مر امر كركا درسب الوار رستى ہے - اور تيت كى برمنى من اور فسط ئيت كو المي إلى إلى م موري ب برطانير إو فراس كانس استعماد اینے اپنے کاکس کی ترمی مہورہ ہے اپنے مبارا نی مدد رکا مخفظ ہے یولارہ کل و بوال جدیدا ورسا وی فسیم دواسته ب کموزم کا قدم اس زریق کے ساتھ ساتھ رن پرستی کی طرف میں بڑھ دا ہے ۔ سندر شان دمن کے دیوا کے آگے افغامیک رہ ہے ۔غرمن ساری دنیا ذہب ترک و جا الميت كے المنس قديم إلى تم الله " در ، زين ادن اكى برسش مي لكن موالي سيء كما على م يعر الشك دمديان معدالمبندكرًا سي كد أن الحكم إِلَّا يَشُر ' مُكُوميت اور فدرست اور اختابا رتو مرت التَّدِيكِ إنتوبر مبع- ادر ا لا الدالا الله - كونى معيود ، كونى مقصود حقيقي الوبجز أنشيك إدر بهي ننبر -الشراكبر أراى وصوف الشرك لي ب - بقن جد ف برسمبي في تھا رے نفس نے مقاری محدد: اورنا تص عنل سے ، گرمه رکھنے، سب کے سب جو صبی، المس ہیں، بے اسل ہیں۔

م نیا ابرس برس مبلوں کے ابری بری کمپنیوں کی برس بوس سر کم بیر دادکا رفا وٰں پُرگری فِر تہدہ اسلام کا قاون سو وکو وام قار وے کران سب کے خلاف مغرف و نقلاب لمندکر نا بناہے ۔ ہذب د نیا سے نفراب کو بزد د دا د غذا نیا لیاسے ادر مگرمٹ دسکا کو اکسا کیا۔

خوكت مروم كى فروعل إليفرمن ووسرت صنابت اورغا إس عدامت وي والرت سے فالی میں ہوتی ، و تہا اکی یہ تبلیغ کمبیر مب سے برا دشموں کے ول إنا لا و بے مفعے (گواس پر آ خرمی تعبین امتیوں سفیمشق تسوخرونا کر دی مقی ) کیا عجرب ہے کہ رحمہت الہٰی کہ حرکت میں لا نے کے لیے الک بى نى موگنى موتى!

شنح سنوری کے مالات مانظ ماجی عبیب الرمن ما حب

تقسيه چرتها ول منك منطو محلوب تحريفرات أن اكم أمين مشالمه ومن مرمنه للماييه مين معزت فينح سنوسي سينعبث بو انعا و اجانها أي شوق وإصطرار ب كر مفرت ممد وح كيموانخ كمال سے دستياب بو الله يكمل زمهى، جو مجيم مي مول بنريد كرة إعزت شنخ ك كوئي فليفه بندوشان مين بي أنس والر بوں قوائم اسم گرامی دورتیہ مخریر فرا ای جائے ". مرر ملدق کے ملم ملی شیخ الک الک اللید بذرسان می سفی مین دکن ک مولوس ابو الخرخيرا مندمروم سواب الخاليي أتقال بو حياسه بمراسله در ن کیا با ایک کرارکسی صاحب کو اطلاع ہو، تو ازرا دکرم ما لی کورد، ، است تخریه فراوی -

جد يدغورت، ما منس كى نظرم " غرب لمبنون وورت من شوانيت ك دا وقى تود وسهد اساب كا تيجر والهدم الله برائن بنالس فربت دانلاس مبلكه إصف اكثر مرد و كارت كواكب بى سترى سينا بواجه المركمي سندى ب اعدالي مي لكن خوعل المبقول مين عديطرز كانسانون سي مقيرون الاي گروں میں عانے سے ارات کی دو وں (این الله بار میں ا ظر<sup>ا</sup>ت سار روم اس مبفکری سے ، جو مرسطف طرز ما مرت

کے إ ترسيسنا داب - إلام كائنت برنشه والى جرزكو ترام كوكر ساوى مدنب دنيا كور علان جنك ؛ يبي ب متدن دنيا سنيا اور المرادشري وقص موسيقى بريهان يب رہى ہے، دين حن كے فو الل كے جيبو كلے بات مام راستوں پر بہرہ مجماکر ایک ای جان کو بلنے سے معلے ہے ۔ یو بہان۔ ا مركيه كي كوري الدي الدرائي ومبى غلامي من الشرق كي مين في مي أوي مسا ورت مرد وزن مخلوط تمدن کی دیوانی بور ہی ہے ۔ اللہ کا فاؤن ملحد کم ور أما ب كا منا بط مقر ركرك ساري رونين خيال واليس فيمني ول عالبا ے ۔۔۔ یہ جمد دقتی انقاب اسمیڈیررسٹر انقلاب ساری دنا کے خلاف عند فارب بالبيسك نلات وسن كم بردن اوربرون كم كَفْنَهُ ، رسرلمو اور مِرَان بر في كوت، د حضوال اسلام سها في و وليكن ، در نارکس سے پیلو سے ' جنوار سے اپنے لیاں کی اشرفیوں اور جو اہر کو چھوٹاکر غیردں کے کھوٹے میہوں پاتن نسٹ کرلی ہے ؟

الميم شوكت مرك ركيد زيري فالبطيم ما حباميدا موکت طی مرحم می و نات و نوزیت کے سالم بر انگی ایس: -" وَمِنْ مَنْيِسَ كُوسِكُونَا كُدِر فِيهِ إِنْجُيرَتُنَا كُرِكِ عَالَمَتْ إِو فِي اوْكِمْنَا . د له زون . ادبيا سندم زوز تدا كه كون انهام ت سي قريب فريز بل ب معنى الوال ت إلى ناتعي س عليه سامية وداكب إرزال به الإن تقى " و مرمث أنكى بالداور مفرات بن نفيس جون برافيكريس نتبس فعرمية كسيا كالم منود مرادل تعزیب از من نفا مرین مرین رماید الایمرین بردم اند كى ، حد سے مولا كمت ينظ إلمن إو كن نعي الكن اب محيم علوا ك بد أنك فالإت بال يك تفي - المفول في مجر في الموت ك يس الله ألى آكلون مع أنوبة وكي واوربكة ابنے کا زن سے سا ای سم نے تو تعجی دیکھا ہی ما تھا اسم كيا بات ب جو خرش كرة سوب اختيار به د بيم بي" رلاً المعمل جهرم ومم كالشوشا يراسي موقع كيد نداء تم نو بو نزر عشق ، زنگھیں رہ مرتب یہ اِت ہے مرزب ال سمن سے جورا ونیا ، اسلام می کونساتلب ب جرامند ام کے س بر عمودن کی و فات کے صدرہ کے ترمی زانگنا ہو!

ر ایس در در در در در ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس از مری کمن برای در ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ایس ا "آب نے سرن س إس على الماكة فوكت معدوب ك خدوميت بينعي بفكل مسكيت بى الله اكبرى ادار كافول مين كُو بِنْكُ لِكُنَّ مِن اللَّهِ كَمُ الم أَرْبِكِا رُان فِي إِنْ مِلْ إِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ برانی اننی بارخود بواری اورد زسرون سے مرواتی کرخودی . متد كبركم اكب من يربن كرر ديج تيم او معر أو دار : سي كم أو معر نزه كبرك لك " بالفظ المنظامة عدد

سے پیدا ہوتی ہے، ورت کی فہوانبت میں سجان ہی بدا

اتنا بي نسين، المك

"مم محبت وروب كإب بريمي فوب عاج كرنسي جاب كرفو و م ان كا جال مبن كسياب " (حشد)

قرآن مجبيرين مومن ورتون كاصفت الري فرهي للمي نيس فري والإزين مرسے مرسے رکیارہ تا اُم کر جاسے والی بڑاسے بواری را دو و وکرر کھو : یے والی میں للك فا علات " بايان موى ب و بعولى عبان معصوم ، ناكى عالول مع يجرر آج تعبد در اس بنال برمننا عاب منسك الاران سباك البكن مغاين ا نمر کی پر نظر کرسے کی مب کہمی میں کسی کو او بنت بوگ ، عادونا عار قرآن ہی کے آگے مجاماً اور سرمعباً ا ہوگا!

> ميرست على بدا دران " عن بدوران کی زندگی کامیر متطر

بندوشان كل مدير ذسل اورساسي انفايب به ١٠٠٠ وركو لي شخص ، ن کی سواغ جماری کاحق ادا منیں کر ساتیا۔اگر اس میں منظر کے حذر خال کو واضح نرکرے ۔ ایسے لوگوں کا کمینیں ہے جوہ ن مجوب ستیوں سے اجھی طرح وا تعت تھے اور ج تغنس كے سائم أنكے عالب فلمبند كر كتے ہيں۔ فدمولا الإلمام عاصب سے سبزکون اس کام کو انجام دے سانا ہے بلکن راكر ولانا كانقيار نظرة سك كم في الحال دسي بي اكب والمحمل الممو، لی عائے مبسی که شایع مرمکی ہے تو مم یہ کھنے رمجبوریں ا ار المرادي التي المراوية برخوز مبين فرا دى ك مولا المحول منفود کا جو تذکر ہ ٹیا ہے ہو سکا ہے وہ ایک بے منی سی کتاب ہے ا درسوا مخ کارتن کی اکفٹ کہتری شاہے ۔ جس کی کسی کتبخانه مین کو نی مما ز میٹیت نبی<sup>سمج</sup>بی عباسکتی اور **جسکے ضف**ار ا در ازول، در مذاحن كي بي ني كم مم مولا الحيملي معفور كي وْنِين سَبِحِفَ مِن أَيَة شَعَى سَ أَكُرُوْدُ مُوالِمَا مُدِاللَّا عَدِينَ " کی جگرانی زین چی دو و لوک حبلوه بات عمد عمی منفور کی صحبتوات پی كسب ساه دت كميا هـ أن كام كويبيت بلية يونزون كيي ا در مائے سے نمایاں اس نم کو اس کا دخیر میں اپنے فلم کی قوت مرت کرسنے کی وقوت دی جائے "

(پلیم . حیدهآباد دکن)

على بإدران منصوصًا بليك عباليكي ونات سك ببداية عرف وتولير ووفيا كي شيان كي و معلى دانه جلوم أرائي ك اكراس يرول ب والمياران مرون كومباركياد دينكو بإناب . زب نسبب ، ن مرنوا وم كے إ يان بب، التراكبر إلوطي كي ماسه ب إ

لکین اس مشاع و در لی دا دِخسین کے ساتھ ساتھ ، گراندر در در زن ش پیم ارشا و جولیا بدتا ، که محموعلی کر محبوں میں سب سعادت کیے ہویے " نابان ا فِي فَلَمَّ جُو". سِ كِلا رَخِيرَتِ اپنے نظم ﴾ تو ت مرت كيتے بركا لا . و مريك م مؤ اس فاكدان كي كس كوشم كم علائر من أانه بي بازاده وسي ودي اكب أم منايت بوك بوتي إسب كرانكم اكب كالي الل قلم" کا تو علم کے سبعے سرمت انظامی کی الیت کے وقت کی رنبریں قرت مرکزہ

(1840) "C, [63, و توشرون و مل مح محرون اور مديداف ول و مركيس كون بان كروا ہے ؟ كونى مفرق مولوى لا تا بنس - منرب كالبى كونى د افظ بنيس اكب المرفن واكثر بنزي كيش ابم وي -جوباك بونوري (نجوسودكا)ي فبياست كل ير ونسيرك و وجس في ورست بالخفوس عفوى وهبي فعلم نغر عد منسل كماب" مكول العن أن دوي محموان مالمي

: ومرسه مقالم ت برنفسيان ت اس سه بره برُ و كرو جو درس،

" أن كل بوارس اللي طبغة بن بالليم نغوات علوب میں وہ مرکز ایسے میں من جو ورست کی محست مبدا ن درامی مے میں سیدوں .... بردد طرع طرع کے موالات ے اسکے وارے شورن کو بیدار کیا ما تاہے عمان خانوں تصور محردن ( مجركماريز) اور مفيرون في سر مدرانساون كل معالمه ، تعريج على مول بن مردوزن كا آرادا في المعالم ط وسب موالات ل كرأن توقون كو كسين زاره قبس ازوتت بداركردست بن منس تديم الرزى ملي بن نفسه كيتي منى - بهران كى جران أو نبزار كيون الله الله المتى ما نی ہے . اس بے کہ اب ال کوسوائی کے ما ایکے معے فرائض سے ای فرمت کان کر و و گھرکے شاعل کے لیے وَنْتَ ثَالَ سَكِ - بِحِيول كے داغ بن بنس ير داغ فحنت كالم مسيلي سي واسي ويدير فيال به تفوش : أجا نهري کہ عشق و محبت کے اِسب بی مرد دورست ساوی ہی، ادر خو د داری د عرنت تفنس کا د م مرد برا مغوم پیداکرد! عالمای حب سے بڑیاں شورنبت کے معذرتی مجزات کے مغامره بدويره ديراو عاني بن الأينرم دهيا بالكرم روم انی ب<sup>سے ۔ اس نفرا</sup> ' ب ل کروم بسی اور اور مسيراً ك دورك إورادر ﴿ الْمِينَ الْمُشْتَى مُرْنَ كَا أَمْ مَا بدام بالازيمن (سادوم)

بهی سومیس که اسکی مقیقی مواخوا ، کون برا اور میس صبانی د ا می ا خلانی گرمهو را بم و هکیلنه دائے کون بسے سے مصنعت کجیرز اِر ہ مرسى يال كا آ دى سب وداكمن سب كر " خرمین خیا لِ کِه و کیائے برگز زربا بیاہے" (عدد)

لكين ساتم بى يىمى كليف يرمب رسے ك مه مو چود و موا جو وین واغلات د رین کی نفن کی میں ہے ، اس عينا من لازي ب " (مدا)

«كنا بوركا اتخاب بن المياطب بونا ما بي مي أكني یں اکر گی باتی رہے اور کم سن او کی کی معومت اس ورو ت بر او موکر نارہے : ( صعا )

تنبد و در وشن خیالی که روس ته مان د اسفه مبالی در رسیس کا شن ب

تمدش كلسنو

كرف ك دويت بردوت دى جاتى رى الكن تجرس ج كاس ملكى مسي طرح نوظما اس تمره کے بید م م کوما ں تشمیت کا زائے مائیں أوين دب خفيرأزا سر بواا

: ننا صدندی کی : صورت میں میں روالیت تجدو کے مطابق سے و کہ دوال "البيث ين عسل كزارشوں كے إوج داكيد إب اكيد معتم الك سعرے معبی شرکت: ایک جاسلے اور مب اکیب نومشن تخلص محض کے فره مفیدیت سے ایج م مشکلوشه و انبوه موافعک إ رج دا انكیب اجهی نائس کیا ہا ؟ رکز درے اواس پر تبر سیسینے کے بیاتھ کی وکی بولی ، و ا نی انسرنوعود کرا مقع إ

> الما درنه خرو بوية كسي كو لما سكو الماات مع الماري الرسطوري!

علميات سے لماکت منع جابورگ کي رواک دسرت الميزالا، ع بيم كراكيب معلى ن إسمى في الميني إره رس ك المككو مسعيد منه الأرم أن كرويل ويسن كم ما من الزم كا وإن مسهب

ز باسط عبار کشی کاه را دو کیا تمل در در ایس رو ژمکت نامینم يَّ مِنَا مَعًا وَمِيرًا يَهِ تَيْمِ وَإِلَى وَوَلَمُعًا لَوَيْنَ وَفَيْعِومُ هِمَا قِيلًا كركسى فبراو ماد والوم قوستعسف سيرك ول بس وفيال والما نردنا کرد إكدميں بنے جلّه لي لسما بي كـ ليے، بن لسي عزینے کو قر !ن کر وں ۱ و اگر ایں طوبتا ہوں کہ خلا نوشق موازر مجیم کامیا بی بو تو مین عاماک را دمی ای سب نے تیم بی شاع کو قربان کردوں اس خیاں کا بر من المراثر المراثر الما أيا والتا الما المراثر والم بركال الوريوام فصالنا بالرجاليا وأنزكم رياس أ نون الفطرت كالميت المقدرمناوب بواكم سن ا في الرُّ مَنْ كا كام كُورُ اوراً سي كا فنزُ شُروع كيا اور بال مكت المستدكامة الرائب الك كراسكي موجود و عورت

امس : انعه و إن قو جو كومبي كمز ابوا اسے جھوڑ ہے ہما ہدے كہ مریح فرین م دروین تبیت فرم نے سے اور سلال کے الروسی والركرام العلى على إلى وره وسوع مشركا خدوم وبرعات كروي و الن م ك على است ك بلرس الم رسانان ابن و نياه و معنى دو في كس درمه با ، له کچه بی ا -- ما اون کومبتر شرکونے : اون کو الم الح وْ يَكُ كُرك وا يول كوتمونية "ومْنْ عَلْ قرارو عالياس اوراس عالمعكم نصوف وطاقرت يرادرك إنالم زوكا

شغائ موست ندن - بزرىيد داك اكب شورا ميد

مرار مركاس بيدك وت كى شاع ايجادك بعزيب ا محكمتنل البرين كو بوب و كما في جائي كم - و إن فابدار ارك فك أن ومدكا وأنه سال عداس خاع كري كرك مس معردت في بإن ب كداس س جلك كابيشه كي ليد خاند بو جايكا اس شاع سداسيل كوفا مله حبوقت و و جا ميكا مينه برساليا كريكا - اكب د نداس شاع ك مرسع وه وكي فو ذاك طوفان لاست يس كاساب موا تا - مرمد كايد من روئى ب كراس ساجما دوں كے تفخ است كرم موجا أي على كركوني عايدا ران بي زغره منره على الم كلية سألم س كالم في عبى كوران كا- روراأر بها زين إرود و لجرو جو تو وه معيث ما نيكا . اگر اسك دائرهُ اشم بر كون كاف جِمَا رُوَّا أَيْ قُورِ وَ مِلْ كرراكم مِوعِلَا يَكُلُ - موعدِ ن أكب الأفات کے روران میں کوا کو میں بنی وقع اسان کو تیا ہ کری منیں جا ہیا۔ مجت يغنن ع كراب بنك كل فالمه أو عائيةًا بي مب وقت ې بون اس شامنسے بندى ساسكون كا موزاك موزا بإكر سكوساكا اوراس سعاسي فاسمين أنا عباري سايب الم يحكم كرو و عزن بوط نيكات

مشرق غرب كن كن چيزون بين وانا في ن فرنگ كانتا لبدكريكا جهاد اسد ك. أسه ابني ارفي مين الدوتيورا ادر إلى مرطبكيرو إلا كوك ام إدبرك بین حبب سفاکی او آمش و نارت کا ذکراً آسیم، و و نس بیم میندام وو ہرا و تیاہے ۔ لیکن ان این سے عبلاکسی کا" تشل عام" کسی کی جدان ک لك بما يمل معي بونجى بدا يى باكت إرى اس وك أفري كى ؟

( معمید معمد ۲) ۱ مه افرایش کیا سام ن گرمیا اول کو ماک مرد دی نفن کی مورک منیں موار او مل السبته ميري قما وت وسلوت كواگر دريخ واكب دوسري است بيست وبكي نا مشري ٤٤ إيك شراداً مازوا منو ومث نبات بيمي الريجه مثا وسيف كي قوت م ترم اب ہے الم الله ما عالی سام علی رات میں البک الفر منیں موتی ایرت المل و شمن سع و بي محد كي رمت سه

غال خال امن قوم بسانگ نغر لقين كريت زي افتك عري ب سيج ظالم انو ما الكي بها الله المرابي المراج من وكويت فيند فروا منين اسلام الى إلى اللما ول قرمس تغيروب كررك ميكا برزوا : يرسي ما المرود حصيفة انعك ب أفري امي الواون اوراسي كالميلاي بوا أمن بعد المدرون بمرسه مه موار الحدر ما فطالوس دن مردارا مروافي كراب ودات ومراوول مع إلا منا مغور كوال وورمت كا با كاب ايس. اس سے بہنچے کا اربید مرنٹ ہی ہے کو فو وسلان کو فواب عفلت بی ست رکمو، ادر کی رازدان وین لمهنظ دو سه

ب ين مرانها شاس المعما يه ومن م ب امند كى ا ديات بن الحماري ب وى معروا موك الطيف مى تم بمبلوس كالكمر عظامات مات تم اسے مگا ، رکونانی کروایس ۳ بها د دُدگی سے برے ہرے ہوات برس ارا بون بى بى كودارى بى سه عند من من من الأساب كان الما

جوالمیں کی محلب شوری کے توان سے مالا سے مشاع جات کی ہے، اور ملک افرو ا تَيَالَ يَى سارى تليم كا مغز إِكْتِلباب الكياسي - البيس ابنى عبس توري بم كما المام كم ب سے و کمن ا فرقی کو لوکیت کا خواب

مين ك وراسيده دروكليدا كافول

ميدين ادرون كوسكمال إسبق تقدير كا

یں نے منم کو والے سرا یدواری کاجنو

عضنب ہے کہ میری ہی آباد کی ہوئی دنیا کو سے ساکنان عرش الم کی تمنادل کافون كو ــــــ تن كارساز عالم برباد كرك بركار بواجع وكيمون توكون الساكرسكة بع بيلا مشركت سع كرة بركيجه العلاكس كى على ب كربار الفام كودريم بيم كريك - م ك برطرح تام زتما استكل كرركم بن م

، ہاری سی ہیم کی راست ہے کہ اج

سونى وُلَّا لَوْكِيكَ بندسهم تام

ے طوات و ج کا شگامہ اگر! فی توکیا

كند موكره بمن ومن كي يع بيانيام

د وسرامنيز ببله كو دنس درمعقولات دے كر اول المفاسع اكم مجمع شا يرمبوريت وعمومیت کے عبد پر ہنگا مہ کی خبرنتیں! وہ کو ک کرچاب دنیا ہے کہ خبر کموں نم پوتی! ، ور فركسي ، يه تو خود جارا بي معبار لا إدا جال سي ، كيد ام رور إسطال مين عي کردی بی ۱ وراسل تغیقت بیلے سے معبی زار وہ گری کردی ہے! س سے خود شاہی کوبیا اے جہوری اباس

تب زرا ، دم بواسه فود فناس وزرگر

توسي كيا د كيما ښ مغرب كاجهورى نفام؟

بهره رونن الذرون حيكيرس اركب ترا

اب تميرا شيرگو يا بو اب كرفيرا درنوسب ميك ب، ليكن آركس بودي ك جواسوشلزم او يميا وات كاشراره جهور ركه اسك آخر اسكا قورها رب إس اکیا ہے ہ

و ه کليم به تعلى و د يي به سايد اليب مست بينمبر وليكن در نبل داروكاب

جو نعا بوليا جه اكد داه ميكون ي شكل إف ب ؟ سو نعازم كي جوريم ر و ما میں نما شرم نہیں کھڑی کررگھن ہے ؟

المنتم ال مشرار كالورور في مواسيف روادكو مخاطب كرك كرا ب ماب را ملبد خبرلیجیے؛ ورنم اس مبحنت بیودی سے تو انقلام بخطیم بر فی کرد ا ہے، اور فائم كروه نفام الوكب وسراء دارى سب إش إش و جاس كوب -حرم بن ترك مُرير افرنگ ا وقام اب مجعه م كى فراست بينس ب امبار وه بعودی نشند کرده روح مزدکی بُدون هر تبا بوسے کو ب اسکے جن سے ارار زاغ دنتی مور ا ہے مسرّا بن جِنْ کننی سرعت سے برانا ہے مزاج روزگا فر میرے آ فا! دد جبال زیرد زیرونکو سے حس جہاں کامے نقط نیری سامت پر دار۔ آخرى تقرير خود البس كى ونى سه ووكنا سه تم يرس انردا تدارك كيم كيا بوا ان مبوده وشراكيول ساملام كبادروكا والحركبا عال و مرسانا المنا كو ذرائعبي دمعكا بيونيا سكيس،

كارك وخيشه جوناوال مجفين الص فرمرر كعيسة اس تنذب كعاج وسو

اگرند، درویتے بندی مزاراست بی و فرتیمی بترسله باش وبنان وازياهم كردرا فوش شيس كيري عمر قارد ديم ك ايان لاسف كا دا قد اين مي مسب بالم منطق ب - أنبال ك بمترس بكا واس اس واقدى طرف توج ولاتى بد اكدا بن خلاب كاول يو أمونت كاب عداوت اسلام بس تموتها وأكريسها ولكب ورت (ايني بن بى كرات ران اب اسي المالي ويواع دات وان من مشنول بوه اور دنیا کو قرآن کی فرصت ملا إ

نظام ابرون أدرسورا برقرال بازفوال إل نفورا توى دان كرسوز قرائب قو مركول كرد تعدير عمر كرا ا

ا قبال كى فارسى اورأد دويس كمجدرا يد و فرن منيس - أسل في كلام و أقبال سے اوس موار بعد بام افہال وسم النا سے اس مومتن دیر تمبى لگ عاب نے ؛ لیکن نس اس مرملہت گزر مطیقے کے دبیر بوروئی خاص و خواری اُسکے کسی کلام سکے مشجعتے یں متیں رہ ماتی ، اور بنبر استکے اُن کا بركلام وشوا وس · الم بم اس مي كيا شهد موسكة ب كه عام افان كيلي أرود الخارسي سي زلوده قريب النهيه - اورية عصد ألدد والمان ك لمبندی فکر کا منکن ہے، حصر فارسی سے ور امی کم میں ہے۔ اس سے جولوگ فارس کے نام سے ورسے ہیں وہ بھی کم از کم اس حصرے تروس معن انروز اوراس بكالأب ك فاصح معدس ستعير

اكب د وزخي منا عات كرد إب اوروس مال مين يركه راب ،كم بیار کا عذاب ا درجو کچھ بھی سمی لیکن یہ خلفہ کم انکم فریکی یا برکی فلا می کے مذاب سے تر آزادہے سے

و علم يه عكمت يسايست برخارت جمكميد عدده عنكر اوكا فك ايجاد ا سُداِتُرا شکر که یه خطهٔ برسون سوداگریورب کی فلای سے ایج آذا اس انهائي توصف ير اكب شعواكبراله بادي كا بهي يا ديم كميا - وورعا مزكم ساسین کے آ مے قدمت إرى وظلمت اللي كا بيان كردسيةين اور حب كونى موزعوان سمجه مي منيس ألى الوكت بن سما جوابس بيسمجولو اكوالله ما كو كلكركي اختيارات ما مسل بن"!

المح من المادن المجاسمة بال ين والله الله الكاكر معا! ما يراكب را عي كا ميلا شرب سه

غربی میں ہو سامحسود امیری کو غیر مندہے میری نفری مؤلم براس من كى شرع مى انبال كى دوق د فى سوج د بعدونات ت بچهری دوزتی و کون مان سک نفاکه ونت مود دانا زیب آلگا ب سنقد و اور قدر وانول في إم افيال وموم وهام سايا تما - صدر عظم وكن كے وسخفاے الكي مؤوركا جك وقوت كے امرے ومول بوا - ش عرك جو قطعه كلم كريسيا السكه و دخو آخرى لما حقد وسه یں قواس إردانت کو اُنفا امرد بق کم در دمین می مرتاج اندبات غیرت فقر گر کرنه سکی اسکو قبول · بب کها اُست پیسے میری غوانی کی ذکا بهترین ا در مونر ترین تنام اس مصدین کیلی مینی ساری کتاب مین و دسینا

فرنگ این روّانی براند بری مجندادددات شاخر بشیلاس منبال ردنی براند کریددان افردان تیمان با نوا ایل سکرد میذب کو مالم بروری می این کستان مح تی بیشد سے سماعت دیں ہے - ما دین روم کی دایان میں

به آوای و ترجیم مجو مرج میزا برول نگت مجو کرز دین ست و درا اس البن و رُوْ جها سے درا اس البن و رُوْ جها سے درا اس اس سا سِ بینسل شوایا بید می اورز ابس ما برگشا است سا سِ بینسل شوایا کشوری و در اس در این د

لكن يه رنك تميركس ب، وريد مانعلم في بهي بيمك بحق دل نبد ورا و معيطيط أو

اب شاس کی طرح اپنے مقام عبد تریت کومپان کر دائیت ہی کی کرتے ہیں کہ التلا سے لگائے، قدم را ومصلفوی برا العاقے رہو۔ بس اسکے ساز کوئی اور را وہے اور نے کئی دوسرا نظریے اور فلسفہ سے

ب سنزل کوشی داشد سونو وزی نیلی نفنا بردم خزون شو منا منام دم خون شو منام منام خوبی آخروا بی دی بید درا در مصطفی که خود داری دخود داری دخود دان کا جسبن بنده سوس کو امراد و دی و روز بخوری کے دفت کے دن کے دی کردر ارسان جازی میں ہے ۔ کئے بن کر تر ارسان جازی میں ہے ۔ کئے بن کر تر ارسان جازی میں ہے ۔ کئے بن کر ترق الله فرد کی دیا ہی اگر دنظر ہے ، تو غروں کی تقلید ترام مجمور دو سردن کی طون بخط و اور بینیں، تو موست و فنا کھی اور بنا میں اگر دو دی مرد خلام کی اور کا کھی اور کی میرد خلام کے دی میرد خلام کے دی میرد خلام کے دی میرد خلام کی اگر فرد در ادا بی خریش دانی کئی دار تر بخو در استان حوام مرت

سفما کا ساکه خودره فاش برز بهر در ایچ گو هر نا، میدند اگراننو در رمیدند اندری دید به سبان تو که مرگ خو دخریزند سلمان ره کر هبنا جا سیته موه نو دسی را بمصطفوی گلی مونی ب ممانز و کرمزاننا سب تو انکی راه دین سے علی دگی ہے ہ

ت کمتود من بروه ورد در دو سیلندی شونومید در ده مسطفے گیر اگر ابور نداری دبنی گفتم نیوس گرز درگی کا فری مرا بے نالانست کی یہ هیفت اگر ترکون کی بحبہ میں آگی ہوتی او آئی گئی ابنی کا دائن الذا ملافت کے درغست سای منہ تراسه

# "أرمعان جار"

منخانت ۲۸۰ سفیات ک ہے -اس میں سے ۲۱۰ مسفحے فارس کی نزر بين - إ تى . عصفول مي منظوات أرد دسي - كلام كا اصلى لطعت وَبوري كناب ك بشص بى سے أيكا ، إتى بشوبند مقالت كى بر اس بورك تبعر ، کے ذریعہ سے میں عاصل کی ما سکتی ہے ، اتبال سے شکو ، اوان کے زاية سي كلما نفا - فاروكس كاس عدا ؟ بنده كا الك عداميكا مبودے، غلام کا آگائے تھا۔ بندہ کو اپنی بندٹی کا اسان ورا درا ے الکین ساتھ ہی اپنے مولی و آفاکی شفقت پراعتاد میں ہے۔ دواس خبنا أرا بها أس مع وإده أس ما زان كراربسام ، دبيفام ١٠: برأكر معاوم ب كدنيد وكن شوخ كفار بوعا المب درمغان حجاز جواني کے مید کا مرج ولین اس ٹیکو موان شرخ گفتاری کا ازرزجا باہاس می میں موج دہے اور جو نکر مجند کا رس کے ساتھ ساتھ موردوں بھی اب سبت برُمُو الله عن اس ملے قدر فَ طنز میں شدت اور تعرفیں میں صدت مبی اب ترنی برے - اپنی انکوں سے دیکھتے ہیں کردنے زین کے جیم چیم براغیار جعليف ماسيم بي اورسل ان بي كر سوستارس ان بر موربرو زسكوا تي ر وزنگ بهوتی جارس ب به اکیب مان رور با د و تقیقت مولی شوخ گفتاً شاعراسي حقبقت كوسام مكوكراب تاس سرسكيتر على أب ١٠٤٠مة ے اگر الحمول نہ و او من الما يحبش موداگردن ادرد كا زاروس بركون ندورادر انے بدا کیے اوس جمال سے اپنے ہی کیل: محدم رکھے جائیں الاسکان والے کو دنیا زاد وں کے مکان کی قدر ہی کیا ہوسکتی ہے!

مذا بوا سكوكسى كى منرورت نبيس ادر ١٨ د اللي كى شرط احكام اللي كا اتبات ہے۔ معزت فاروق علم نے معروا مکندر میرکی نیخ کے لیے معزت عمرو بن الهامس كواميرك المركبي المبياء توجب طرن به جدائي كشكروخ كوّا نعج تفرت اللي فديون بركرتي فهي - نگرا مكندريدك ننخ مين بول سے كچھ زاي د و دير مؤتني نعين نين مين يمن السين السيار إلى المام ما مروكز نا برا · حصرت فاروق أمم كويه الخيرا رناطر بوني اوراب كالصرست عمرد بن ا ما س ك ام اكب خط لكمامس كامسنون يه تما :-صد ومعلوة سنه تعدمعلوم بوكر بحص حيرت سبد كراسيد كرفع بكندوي

میں اتنی و یکیو لکی آب تو ملینبر سے جہا ویں رہمتے ہیں درمرکام میں تجویهٔ کا رای عبرس اخیرک و بهموااسکه کچومنیں که تنها ری نیت سی تغیر اینے در تم دنیا ہے اسی طرح محبت کرسٹ سکے بیست تھا ہے منا هنه اس مي متبله مي . حق تعالى غوم سك بنيرنيخ مني وينا لي بس و نهت مير الطالبوس بخے فو أو وگوں كو جمع كرك جها وكي وعنب وسبعبر ا درسنما فور کوسمجها رسیجیه که مرسلان این مرکت و سکون میں ممرفت رسیه الارباسیه کی نوشتر دیمی روز کمیز حق کی نیلنغ کا قصد کرسه حصرست عمر د بن الله من کے باس مید و الانامہ ہونیا توآب لئے سٹلر کوئی کریکے مسيغه السلمين كاخف في معركها في وربيب كو عكم وفي كرعسل والمارت سك له. و و العتيل إله مدكر التدتاعي معافق و تفريط كي و عاكري الم رسه الذكرين اس مكم كي تعيل كي اور ناوو و عارك بعد الشدتدا في مرا كه تهروسه براكيها سي حليكيا وسيدان كهاجم فها ا دردشن كاره زبه ومت ما أت جس الغ بين خصف كل مرافعت سے شهر كارا فلم المع ن كه د يا يقا مينم زون مير اسي ورهم د برهم متن كراً سكا كوئي ام و شان إقى ندرني - يو ، كبيب كاريس و التدب خبكو عام مورضين شف كلما و يهاو اعلامك مقرزين لا أناب أخطعا مي تفقيل ب الكوباليان المسع رس ب بهار سد لي ويس عيرت بد كرستن في كي الا مي كا إعسار عدسا حب ونيا اور قالت تعنق الشرك مواكيم منين بوسكال ويذ لشكركوكوني كك ہنیں پونچی تمی ن*عا ہری اے بیٹریکسی چیز کا ا*نہ منیں ہوا تق<sup>ا ہ</sup> یں می تعالیٰ کی حرب سے جو اکب گونہ و جر کم موکنی تعی وہ کمیانت کی نا زاورو عا ۱۰۰ سیرالومنین کے خطاست بورٹ ہوکئی - کنبر کو سب اُرایب المجموريه ندئقي-

تعفرزهه با مسلمان سیشه اللیت این دست به و نیا دی رساس بو ساز دسایات میں دو روں سے ہرزانیس کم رہے گرزایخ شل است كرا، وجود فلست كے وہ سمیشدا كرايت برما رئ دسم مي اسكى وج مرات بي تقى كرا بلرى در أنك سانة تقى - فدأاكل تفاده فداك تقه - اسى طرنت کیب عدیث یں اٹنا رہ کا گایا ہے انتدمولانا : لاموسط لکم ج معرات يس أب كوترك إمعرى إ اننان وايراني اسلام كالرت تنهیں الدرا أبوب اس نيے کسي أوان مالك كئے اغلى مبنى كرسنے كالوئى عن نىيى - بى تواس ترقى كى فرن اب كوم كارا دون جوسا رسيسى ترو سورس بيط

سلوان كونعيب من - مس كافير و نا بن نبس ل سكني ١٠٠٠ كيارك ياك

ونیا کی سزورت منیں فکبراس کی فرزرت مے کرسلان ونیا کا غلام نامو .

حكيم الامت كاخطاب مسلم ليكسي

۱ و راس میں توکسن سلمان <sup>کو</sup> بھی نسائٹ شہد کی کو نگنجا بیش منیں کہ سیدا یون مصلے استدعامید اسلم کے چیرو مبارک پر واطر معی تقمی ، حضور کی اعلی سبارک مل سُبرك إلى آآن لمبى تبركات نبويدين لعبن عُلِيرودوري - بس اكيه يسلمان كو فطرت اورمعن ك استارت لازم بونا ماهيك كرد و المعام ما الم تحويب اب ع وي صبير رئاس و هناكسد انبتها ركز سه جال طبين فيشن و غيره بناسك ادراسيد ا فا اور محبوب ك دشمنور كم منتفن اورالمواسط براي رُرس و مفل و لعابت كا وهمغمريني تقامنا راسي . إ در مكيم فل مرن اخط دكا إملن انن وير براكمرا : في ا ہے ۔ جو وقدم ظامر مس تی کمت نبیس کمتی و ، اِلمن ایس محر تحد انیس اوسکتی ۔ اس کے خام مسلما فوں کو وہن رابلان کی ایندی نمایت مزوری ہے۔

حعزات إسباد كونا بول كراس كوالانكامنيال بدرود الي الكاة كى ترغيب برتاب لبيس كيت بين اوراس إر بين أب أن كالمرسي كمان ال سے بر رجوا انفنل میں جو یو رہ کیے میں کہ ناہ است قرآن اور نازروز ہسیے وزاد وى الميل لسكنى فرمب مريد ومربس كانام سهاران سازاده الك کیجه حقیقات منیں ۱۰ ور انکیب کا محرسی کا دھرم نسرنت کا نگرس ہونا عاہیے۔ جن وگول کے یہ خولاست بن وہ اپنے ام بل کر کہندوان ام منبی اختیار کو آپ تومه! ) وْن كُو رهوكُرسيمنيات مو عاسك - عزد كا شكرب كرأب كي عامت الي خيالات مع إك معانوه اللهواورسول ادراسلام كي ام ليواب ز بهب كوكسى قيميت برفرونست كرما كيا اد و منبي بيم اس بامامه ا الام كى مفاظمت ا درا بنري إل الكرناس سجع اميد ع كوس طرت أب كو نما زروزه كى ترغيب الكوارمنين موتى اسى طرح وضع اسلامى كى إن ك کےسیے یں سنے ج کھوکیا ہے وہ معی آپ کو آگوار: برگا ۔ اور آپ موندسه ول سے خو د غو رکر سینے کرانٹد کے اشکر عی صوبت اور و منع و شکل روائند سلى اشومايد وسلم كى السين زونى عاميت إ الكريوس ادر بندوون عبيس -ا ب مل جرس کا ان تام اور ما مقاله کرتے ہیں بن سے مورب اسلام پر مرست ۱۴ مو ۱ برك غدا المل خلل د ومنع كو بعن تبعو أوسينجي عب سايك اسل می کی فود اب کے إ الموں بے حرمتی اور بی سے -

الله کے لشکرے اس اِت کی بھی منزورت ہے کہ جو تھی شرط اسب کے سب کا رہے کہ اس اِت کی بھی منزورت ہے کہ اِس اِت کی بھی منزورت ہے کہ ته مینی مو یا غیرا مین اسلمان کو بجز خد اسکے کسی کی امراد کی مزورت نہیں -اور ا يخ شا بدب كردب كمسلان كا مرزد الشرك الناريا سياب بنارا سلمان بعشه فالب رہے کیو نکہ مذاکی مروق کیے ساتھ متھی اور میں کے ساتھ

مدق المنظم المنظ

ملا جن سلانوں پر زکو ہ فرمن سے انکواداے نکوہ کی ترغیب دی مائے میں سے عز اِرکولیک کے ساتھ ہور دی می بوگی در اُلحا افلاس بس کم بوکا -

معن ان محروروں کی اِ بندی کی باسنے اور واوگ روز سے بنیں رکھتے اُن سے ورنسے دکھو سنے کی کوشش کی جائے۔

ملا جن ہوج فرمن ہے آ کو ترفیب دے کرج کے لیے تھی جائے۔ معے ہرسلان مبرا پنی دمن مرسیت کے موافق بنائے کفار کی دمنے سے دمزارکر ادر دوسروں کواس سے ابزر کھٹا ا نہا فرمینہ

ائر دیکی سندان معرد صنات پرتو م کی ازرا کواب معاصدی داخل کیا اورکس سب کمنٹی کے حوالد کرکے معالمہ کو اہتوا دمی فردالا مبیا کم ترحکل کی سیاست کا اسول ہے اللہ علدا زعلیدا سپر علی شروع کردیا توآپ خود کھلی آئیر سے دکھیوں کے کہ کیاس کو بارجا زلاس مائیں ہے۔ ادر اسکودن دونی اور دات چوگئی ترقی حاصل بوگی ۔

کلبهٔ احزاں منو دروزے محلسّان نم محور یو سعت گرگشته با زابد کمبنان عم مخور

#### وُرا مها ورمدرسه

ا ما دون جاری حاجی تغری زنگی ب تعشیرن کی عبر خیا دُن ہے ہی ا اور مرسے استدا سند نفر سیات کا اثنا غلو ہوگیاسے کہ الرام اللہ فیروں کی سوس افتایا رکرتے جارہے ہیں یا کوئی مرودی یا زائی ورشاہ اب اسی نیس مری ہے کہ جہاں سال میں ووحمین مرتبہ کوئی تقریب نہ مشتقد کی جاتی ہو دور ہی تفریحات میں کوئی نہ کوئی ڈرامہ زشام مرتبا ہویا

ر با با بہ بھی ہوں کے ذریبہ لوگوں اور لوگوں کے منفی خواج انت تبل ارزوزت اکھرتے اور اکئی تعلیم اور انگی ممالح اور بندرست زنرگی گوراہ میں اس مور انت ہیں، ہم جو اکا سمیں اکب موالح اور تومند فوم دکھوٹا علیاتے ہیں اسکے مخالف میں کرڈر اموال کی مشن کسن زنانہ کا مودانہ مدرسہ

کی بارویداری می میں ہو۔

(رمزروکن)

الله كالم مو - حب سلمان الله كا فلام مو ما المه قود نا كى سب قالى الله كالم مو ما المه قود نا كى سب قالى مو ما كام فلام مو ما قلام مو ما قلم و و في المرب و معزات معارت دار في من المرب عن المود و مرب اور ساست دار في من المرب عن المرب مرب المرب مرب المرب مرب المرب مرب المرب المرب مرب المرب المر

آپ اس داسته بیمبل کرد کمیس تو - انشا داشتر آپ بی فااب اد کمیندو کلی میاب بوشکے - کیونکی بیر وہ حربہ مسکل تو در منابعت کے لی ت شیس -وہ آپ کے حربہ کو تو لو سکا ہے کراسکا اسکے فی س کچرج اب نیس کر الل عیب مذار ندی کے معبد شدا کی مرد آپ کے ساتھ ہوگی ازرا سکے ساتھ نہ اوگی -

وسے سروری جیسے ہے۔ بہ ہرمہان ممبر کلہ ، سلام کو اِسنی اِدکوے اور و ورزر کو اِوکواٹ کے۔ بہ جماعت کی اِ بیدی کی جائے ؟ کہ مسا مدمنی آل ومواں درج راان رئیسے کو عاشہ امسلین سے ارتباط ہو۔

ترميم و تبديل ك مزورت إلى ما لى ... متعدد إرا برين نعليك موجود ومفات تعليم سي معنى فيرخروري ا ورناموا فن معنا مین کے افراق کم برزور دیا ہے۔ میاں کم اس کمت کو سیمھنے ے تا مرمیں کداکی طالبہ کے لیے جبے اپنے تعلیی و ورکے انتقام بر محفری مكس نبنا سب ا ورم ستكام ومتعلقه فرائعن فإه وترا مور فانه وارى اور ترسب الحفال سي كي برمس وجد والخام دري بيكس مدكك الليكس، جبرومفا بابه اورسطوات كى مرتس اسكيك مفيدا دروانن مرام المبت ہو سکتی ہے۔۔۔ ؟ ہم اسک معترف ہیں کہ بیاں کے مارس سول مِن عنِ امورنما نه داری عِیسے مخبت و بر اورسوزن کا ری کی نطیم دی جاتی ہے لیکن لماریات سے ان فون میں اب کے جو تدریس عاصل کی سے ایکے مرنظر بہیں افوس کے ساتھ برکہ نا ہے ؟ اب كرنعض وقت الكي اس تعوم مين واتعفيت ورندم وانعفيت من المياز ببداكم المفكل موما اسك -تطع نظراس انتظام تلكيم كالمجي مبيو ساموراسي أبن بروري تديم ا ورم كوشركب رضاب كوك ك صرورت إن عالى م شالا دابرك ترسبت المفال مليقه شاري اولير لمبي الداد (فرسط إلم المولونين وغیره ا دیاں داید گری سے ہاری مرا د مرنت اسی قدر سے کہ دوران عل اور ایم انبل و العبدر ملی کے امدیاطی تر امرزامول سے زاتعیت اس و در روشن غیالی ادر تجدد نسیندی می سین اس امر کوواننی کرانے کی منرورت محسوس منیں ہونی کرفن دایا گری و ترمیت المفال کی مدیک خوامن بركتنی اسم ذمه دار إس عائد موتی می عام اور متوسط گرانون کے تطع نظر اعلیٰ فا ذاہن میں مہاں ، زائد زمکی کئی اہرات بن کی مذہب ما مسل کی جاتی ہیں اور سرقسم کی طبی اور دہم میر بنیائی جاتی ہے سکین اسکے ا د جو دهم د کور بند بن کرکئی بهلیس مصن عدم د انفیت امول د امتیا لمی تمرا بر د دران مل از مانهٔ اقبل و ما مبدر علی کئی مهاک امراض می مثال ا دراب او ناست موت کا شکار موجاتی میں اور سکتے بہتے امول بروش كى لاملى سے موت كے آفوش سى سميشەكى مندرسو ماتے بى، اچوزنده السمة أي وه الم جع اكمزورا وردائم المرتين سمة أب وكالساور تومك ترقى كا انحفدار درمنيقت أسكے ذوائيد در كے محت بنس رتقاء بر مو توف ہے - اگر اکس کی خوائن ایسی ادلاد کے قوالدسے قام رہے ہ قومی ز نرگی کے مرمیدان عن میں ابنی ملامیتیں اور کا رکرد گیوں کا نظاہرہ مرسكيس توليتين المنيم كم قومي الخطاط وزوال كي دمه دِار إل بري مد كس فواتين برما مرز وتمى - مررسه إ مامه ان اغرامن كي كميل كيا اكب مبترين ترمبت كاه بوسكما ب شرايكيه وإن رسي تعليم كاسعون قالم كيا مائ - رس مفيات سے اكا رئيس كيا ما يكنا كرد إلى كاللم و تر مبیت کے فونگوار افرات الالات کی علی زنر می برمزتب بنس مالیے بر مال فن دا يحري ي بياكه بار امثا به به كانسواني طفول میں اسے بہندیر ہ نفروں سے ہنیں دکھا ما ا مزدرت بع - باس يه كاربالد نروي كرم اي وس فن معيد المان ا در مدم النفاني كے تاتج ،س قدر ولناك ادر معرصت ابت برہے اس كه خوانين كي الله الله الله الله الله الله الله المعنى الحقوص كم عربي نزرامل

نصاب تعلیم نسول

( از و اس النا وبكيم منا صرر ميدرا لي و وكن) .... اج محل مارے فك من مارك الليم إن الليم الله الله الله نا قدری مور بی سب اور و و معیشت سکے میدان نی حب قدر مراسان ا در پریشاں نظراً ، ہے ہیں او ہ سب نید روزروشن کی طرح انسکارا ہے . ر سلے سا جو ہی مم یہ و کیمر رہے میں کرموجود و تعلیم نے ایک کو ایک یاس الميرانعا وي المنفراب مي منباد كرركماس - ان حالات دواقيات ك مين نظريم لما خون ترويه كوسكني من كديوجود الذاب تعليم عسالت طبقه كوكون فا حرخواه فا نده بنيس بيرنخ مكتا سكيده خوراس لهنيك کے غیر مغید نابت مور إب مبلے میے وہ مردن کیاگیاہے مفور ماہی مورث میں میکہ ان ہرد وا منا ت میں ایک زبر رست فرق اوج دہ جوفطرى سه اورائغ مقالم كرك يثيبت ساكد ورسك ساتوسي كيا جاسكنا - جنائج الكنان كا اكب البليم إبني أناب السان اكب معد بے" ( Manis interver ) "ي اكيد بارا ي د فطان إي " تورت ا درمردا كب جداكل نرمولون ب اسكر مسمرك كب اكب خلايا براسكي منبر كانشانِ انياز ثبت هه اسك تام مبان اعضا وزراسك بورك ننام عصبى ايس عال ہے۔ اوری نیا کے توانین کی طرح معنو اِلی قوانین میں بھی رووبرل موتا ہے۔ ان بی خوام فلت کی بنا پران می ذرہ برا بر معبى تبديمي منبس كى عام سكتى - للبهران ان لمومًا وكريّ جون كا ذن فبول كرسين رعم ورس مورزن كو بالهيم أو « ا بنی نفرت ِ فا ص کے مطابق ابنی مخصوص فالمبتوں اور ا سنعدا د ون كي نشو و خاكري - أعنين مرد دي كن مركز تنظيد فكرى ما بع - تدن ونهذيب بن الخا درج مردول كيس زا و، لمبذه مه به سيف محفوم والانف زركي كوم كززك نه كري وسن انسان كى جدايش اورى ورش كاعل الى كال نشوون كيلي نهابت مزدرى بيدا ورتول كوادران فرانقن سيمنخ نت كرا سخت بهو : گرسيد . نوجوان الأكيوال كوفوجوان الوكواس كم طرح اكيب ي تسم كى مقلى اورمها في تربيت ونيا ، در ايكى ولون مين اكب برتهم كى تنا من بيداكر ا سخت اور بن ب - امر بن تعلم کردورب اور ورادی کی مفت کا در دمنی خصوص یاست ادر اسکی نظری دفالفت ميات كو بميشد لموظ ركعنا جابي كيوكران ووفور) نبول کے اِہمی کمبعی انتما فاست دو فرت کا قابل تبدین ب مترن ز نرکی کی تفکیل میں النیس برگر نفرا نروز نیس کیا جا سکتا ... دن - دور من ت کے س اختارت اور انجی ذمه داریوں ادر فرانین منا - دور منا ت کے س اختارت اور انجی کے مرتفریم اس شیعہ پر ہو ہنجے ہیں کرموج و د د نفوا ب تعلیم یں بری فلا كا معبِّ وانعت كرا إ ماسے -

تعبب ہے کہ اب کس اولیں کی اواد (فرسٹ اڈی) کو شرکی وفاج سنیں کی آلی مالا کر طالب کے اس میں وا تعیت ماصل کہا نے انسی کی مزدرت ہے۔ امور فاند داری ا در بچر کی آلوانی جیبے اہم فرائع و انتیاب کا افرائع اس کے انسی کی مزدرت ہے۔ امور فاند داری ا در بچر کی آگر کی دویت آ جائے گا افرائی ایم واقع نے کا اور بچوں کا آگ کی دویت آ جائے گا افرائی اور بچوں کا محیلے ہو سے کرائے ، جو شاملے اور بڑی وطف کا ہر وقت خود اور بچوں کا محیلے ہو سے کرائے ، جو شاملے اور بڑی وطف کا ہر وقت خود اور بچوں کا محیلے ہو سے کرائے ، جو شاملے اور اور میں ما بی اور ایسی طوح ان میں ہے میں گا فی اس کی اور ایسی تعصل رہنے میں ہے میں گا فی اس اور فات کا محمن ہو جاتی ہے ۔

حفظان محت كل سئله في الواق منايت الم اور لاين و جرسه -أب وي اكب حفيقت بي كر دارس والعلم إلى الراكم الراكون كالمحت عام عور : خراب د محصف من الى بع و مسلوم اس تعليم كا د بال كون سا افر الكي صحت برسترتب موال سع جواسف دن المنيس وراسكي متعلقين كوب بينا کے موسے سے ۔ اگرت ہا ری مارست ا دراہ ملعت و مرا بی سال بن در ارطالهات کے عیں سلائنے کے لیے لیڈی واکٹر کا تقر دفرا دیجہ جواہد ہر سائندیں طالبات کے مفوق امرامن سے ورکسر کو اکا وکیا کرتی ہے۔ لیکن اسکے ہ وجود اللبات کی اس کری ہوئی صحت کے مذلفو بم عرف میں منجه تخالنے برمجبور میں کہ والدین اسر مرست ان امرامن لا حقہ کھا: الد کیاوت سبت كم و جركرت بس و كفيل ما بي كر بارى تغين مكوست كى العايت س غا طرخود و فا كره أ تعائب - برعال مزدرت م كريش و اكرما عبر عوماً لور اسا تذه منا حد خصوصًا من إرس من محنت مُران ادر عاص المام وائن > بهٔ ری د انسنت پس مرادس کی درزش حبائی بھی ٹری مذکب طالبات کی کمحت يس وفل المراز موسكى ب معلمت عمود اورجدا كاشعنوى ساخت كالماليا كوا كمب بى يۇع كى درزش مبيان كوئى فائرَ دىنى بېرىجاسلىق. 1 يىلىر ئاسپ معلوم ہو آ ہے کہ ورزش حبط نی کے د نت ذکی عمر اور عمنوی ساحت کا خیال خال

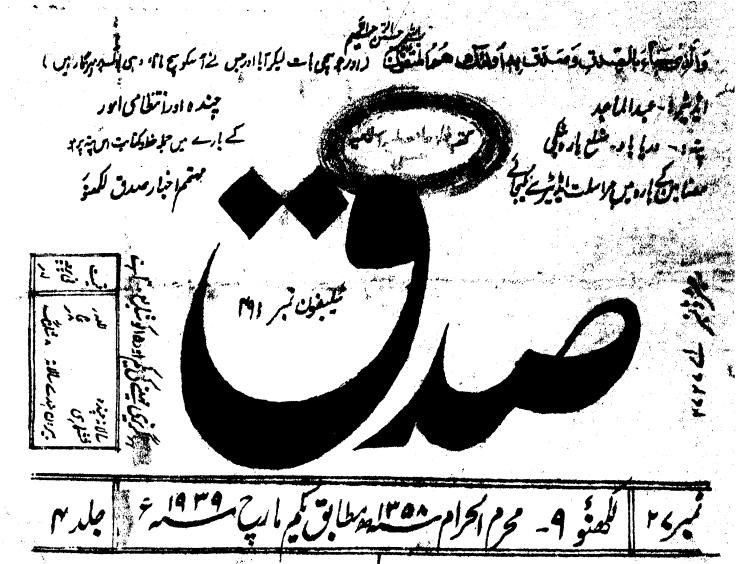
مینهٔ و فران میم فانهٔ اسلامی کلته می ایمالیی ایمالی ایمالی

تیا رداری که النه بال اوتعلیم عومی و تربیت و فیره یس کافی مهارت کے علاد و آخای بیکی قالی میت می است کے علاد و آخای بیک قالی میت می می است می می است می می می می می می می می می دور می در این می دور می در این در این د

فالمترين أفرو ما ميس -

مایان درون و ملیقر تفاری کی اتا مدر تعلیم دی ما تی ب رنا ب نتی سے کر جرسی اور المی کی مکوسوں نے تور توں کومبور کر دیا ہے کروہ صرفت ایورننا نه داری کے لیے منقل ہو با میں - اور سب مغرب بھی ورتوں كى اسب ا درى بسحنت بريشان ب برمال كيد بى بو برمال ب عورة ب ي او كمرك سفيد رسيا وكا الك بنا برام ي اسك فن كا ورسخت منردت مي كرمرز كان ورسكا ومي طالبات كوسليقشارى كى إ قاعد وتعليم ديي كاسقول إتفامكيا عبائ . كمر لمومنعون كى تربعيت می مروه و شیدی او ، روزمره استعال کی و و جنزی اسکتی می جن کی سرگفری مزورت برال مع - شال رسفيي اون اورموني كام مس ع بوس فراك اسائية ك كور ميوث را المان المان الله الوال وستال الموندا سور ورمرتسم كيميزيش بمكب بين ملاحث اورموز الى وغيره سار کی جا سکتی (یک استکے علاء دکا مرانی کا دیون مکروشیا بکشید وکاری موتیوں اور اور او غیراد کا کام بھی ہے جو ہا رسے سکھنے کے لائن ہے۔ ا سے سا مقربی مربوشیدن کراے کی كرس ورسیون مبی شال، - باری میت سی بین اقتصادی مصانب کے ایدفاع کے لیے خوانین کی آزادی ا در رستگا ری کا مروفت دم عرفی رمتی بی سکن ماری د انست می این وتنفسا دى معما ئب كاسكدا كى ادادى اور رسنگا رى كے سجاے أكى گر او مستوس دا تفیت کے بدہ اسان مل برعا یا ہے ۔ ہم ان نون کے ذریبہ اسپے صعف مقابل کو الی پریشا بنوں سے بر می مدیک سخات د لا سکته بي - آج بهم سفرني فرانمن کي مربير دن نعش د حركت بر عمل برا نظر استے میں سکن اسکے گھر ملی واقعات رور عالات سے کوئی سبق مين كوشش شير كرته - و بال كي و اتين جيك شومركي و در الإ مین سوروپی<sub>د</sub> ہونی ہے اپ معلینن کے گرم کو مصبلی قیمیت ابزار میں کم د بیش ایک بوند مرت این موشانگ کے ادن می تیا رکولیتی ہی اس طرع مبند بن کے سوست میں نہین اور باکٹا ہے و تخیرہ نیا لیستی میں کېرمت خو د و مولد تی ې اد راُن پر استرې خو د کرایتی ې (اگر**م. برکام!** التخا مستوسمولی علوم مو اسے نمکن و بال کی اجت دھلوا کی اتن گران ہے کہ أسى رقم بب ن بُون " يا ركيه ما سكة بي) مُلُو يُ معفائي فود كرليتي من ا ع من الله ك اس فريق مل س مردى ، ن كاكم انكم اكب و غال معدم الله موج المه الم معلس اورا دار المسير المني الي نظيم إن نه بنين اي ج ن اعول بر کار مبغر میں - رور کسنی اسی میں جو اس کر کریٹی سے ساتھ خرمقدم كوسك برنياري - مزورت ب كر طالبات كو مكر طروسفنون س

٥٠ - فوراً بنام بلم سيدا حور شيدام ازي ليدي سكر شرى مديم الورا جا ندرو



سيحي إيس

س مجرس کی گذی کس کے حصہ میں آئی، حقداد کے اِنیستی ہے ج

جنین رکو جاہیے اوا کو ؟ اس سے بال بجث ناسیطی شاب

مره يوانكه موسم تودونون كولل محمق

اہے تیرتعنا اوا کو پر تیرنعنا سمے

ر شعرم القلا الم مكرة بأف ع كوئي صاحب تفا بوكرات مان عرى

ي وبين يركريه " أو معن شاعرى دنيايى ب) منظوما رمرت

ا تن ع كمدرما حب معنى بسك كوكر و--- ياكانداد

ب - يم بول إده وإسلام كم نعط نظر صب كمال

جزائيات وتعفيال من كوجموري، مامس ادركب لباب، سارى معنون آ دائيون اور افشائه داري ن كانين ادراس قدرته إمني إ گری تعینی کی بے پا و آردو التدار زسسب کی خدیرتفکی ، جیکے بدرنیا كى سرم و ها، پاس د كاظامى أغم ما تاسم - " حرب ما ، كى باري مُران اصطلاح من ساحا والعلوم اوركين سامادت اور اظلاق کی فرسود و اورکرم خوروم کتابی عبری بڑی ہیں باگروس ہوتے کے کے منیں، واور کماں مے کے سے ؟ دنیا می بڑے سے بڑے جا وہرت ئے، بڑے ہے بیٹ برام" فان ماہر" اور سی ان ان اور ترمیط يكب قبولاك كرفطاب كروس مجهواني دات كياسي بالماري سبعی سے کم ایسے اک میں کاسک و م کی وطن کی فدمت کرا جاتا ہوا، اور خلاب ج مجه ماسه و و الليس بالسي فدات كم مارس إ-الم الومنية أوراب لي إن كوروس بزركون كوتبوريد جومباك میں اور ونیا الکے بیجھے ووری ہے اسمفوں نے اری کھائی من مزان ا مل نور اورونیا کے ما ، دمنسب کی فدرت علی کے لیے می امنیں قبول کیا ہے - فود مند این از کر دانیا را نیاگ کے کنے واقات یری مکھیا دہیہ ! مغرن کی اس اہم دامو دسیا سی ملب کے مدرکو · مشرق كى روا إيت كالحور معبى وحديان ندأيي بال كى تهذب تويد متى . كم دوسرك زېرستى يا تهده ومنعب بني كرتے، ادرا بني طرف \_\_ متى الأمكان الخار اورمورت بى برا مراررتا -

ب و به افتا د بهی إر ان سورس بور الم یه اخباری د نایس اور است و دار یه اخباری د نایس اور ما به به اخباری د نایس اور است اور افت به و کوئی مبن ، جاب بوموت به این این این این این اور اعلان برا علان ا معدر آریجه : بنایا، فرین این کو بنان و در اعلان برا علان اور از دری کامین بور کار این اور آرای و در از این اور آرای در از دی کامین بوتی این اور آرای و در از ای و در از این اور آرای در مراسی اور این اور آرای در مراسی اور از این اور آرای در مراسی در آرای در مراسی اور آرای در مراسی اور آرای در آرای در آرای در مراسی اور آرای در مراسی اور آرای در مراسی در آرای در آرای

حب سيرال ركليه عال يوا توجهور الشوور الكون احميدادون

مفتر نقافی مرفله کی قرجید می تطیعت ہے ۔ یا کانے مراد یا رش کے لیان سے فی ہے ، چر زمین کی ہرستم کی روئید کی کا اس طرح پر حیات کا بب حیات جو ان کیا سمارا می روئید کی ہے ۔ کو یا اس طرح پر حیات کا بب کہیں یہ واصطر، ورکیس کیا داسطہ لی رش ہی فرق ہے - ادر میں استادیت کے اہل فکر و تحقیق مجی کھی میں ۔ ہمشوریش مشری ان وی وولڈ لا میڈین کی این کا ایم عالم ا

الا برقسم كي حيات كل موارلي في برب اورار ومنى زفرك كا والد ارش كي ل فير" را عليداوس الصالب

" بروٹو پا زم ہی و واسلی اتبی غیرہ ، حب سے وَی حیات مغلون کی ترکیب ہوئی ہے ۔ (حلد ۱۸ مر مرات ) لیکن خو ویّد بلاٹو پی زم کیا ہے ؟

السكى تركسين غالب بن جرورة في كاست (منات

ا اید و در این میں اور کے اسی اعتراعن کو انکی عدادت بیمری سے نقل کے اسی اعتراعن کو انکی عدادت بیمری سے نقل کے ا نقبہ کوا گیا ہے ، کہ واقعة دہ جرزل کے اس مصب ما میں، سفارت دی کے منکر متے - ہیو و کے عما تر 'انکے اسفار اندم کے مواوں سے جیری کے اب میں، جوش افسان بلو چاہد این عاراول، صافح ہیں ورن ہیں۔

مولوی فلیل الرش مروم خوان ا دراخیارا خاس کے مسلمت امولوی فلیل الرش مراحب ت فوی یوم و دشنبه کو ایکل کیب م کیب اس دار اولی سے عالم ما اول کوشفل بو کئے ، والید و اِلله البه ماجون - مع می اسلم معنا من ل جائی

سب<u>ض مقامات قرآنی</u> ایسه نمردی تعلم قرآن لکهون کشته

ا، "ارشاد بورب و حبائاس الما وكل شفي هي (انباء كريم ا) اوربيرارشا و بواه و الشفائ على دانة من الإفرارة ا ان دون آليت أن الأفلان مردث الإوقال ألي و حالا لكر دوسر على سرس وم بين آل ابن - ان ك

کیا و به جه ؟

درست نیس بیرس علیه السام کرشین سود دندادی کاخیالا

درست نیس بی نا نبر من بان عدد انجیرالی بن کوفل بر

فرالی بنه کیا موجود، قداست و انجیل می اسط کوئی واله

لیاست احس سے بود و انفعار ای ساس خدیده کی معایت

درام و سک ک

ر ا ) مغرن في بوته رئيات المحقى المراق موره أبا و و ورت سناق بن المسائل من المرك نظرت القيام محقى المراق - بعض عفرت قر الزير غيال في حمل المراق في المراق المراق في المراق المراق في المراق المراق في المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق المراق في المراق المرا

الله يد ما ليدكم منين جرمني إدر إطلي اور فراس ادرروس دررسين ادر ا مُركم او ما إن اسب بن كالم الموسول برا معدد رول برا الجسول برا سيفظف ويد والاكت ك إرش كرده إ--- حبنت كمرد رول، اور في كها ذون سكالم مون كوجهوا يه وياست مشرق سك برتم وي اليما اور شعى القلب خباردن كوساست ريجها الدر تيمور المنكير عباق. كسي كالمعني فتس عام المرها وصندسفاكي ١٠رب مساب وشاربيدون سكان صرود كرسيابوني تما ؟

و عواے سا وات کامعوم برٹرنیڈرس برمانیرے ایداند موشل فلاسفرين إسار ثرت وسايسات كرمائل يطيفوز بلود سية. سقد دينه اينيف فنا ايم كر مجه مب - ترمير مندد درا في الج لان مي و مجلم مِن ١٠ إِنْ مِعْهِ رَأَيْهِ " ميرى الله الس العلى في اوما سوالي الله في ا

مِن اكب مَهْم عَمِينَة بَيْنَ ا " مرد مصالم ورت كرسادات كاج مطابها منت

سين دسنهم بر فوب فوركرانيا في ب مردكوا ما نز تلفات منبی به آزاد تروع بی میمی آلی ب مولاً زسی ملاً " منروری ایسیدی به کسی مروری منبی محملا کنیا که

شا دی ہے ہا ایکل ممالا دیا ، ورا ورشا دی کے بعد مجی

ا سكى ہے ، مذيا لمبول كوكى فاس المبت الله وى باتى ، ليشرط كيه أسكا علم أسكى بهوي اوربها ذب كونه موسك إلى ٠٠٠٠٠

يريفين كراب دارن اجا الامران الما المعدون ما سن

ٹنا دی کا ہے اصرف حیدی فرد ایسے محلیں کے اجوا فیٹ تاب إِلَهَا زرمِين سُّرَ احب كساده الشيخ بما بم عرتب دان وي

کے سا عقر ظا فہ کا بادی شکرانس میں بن بلی ہے مرو، اگر الکیار

منبس ره سکنه ، تو سا دات حون کے معنی یوبن کربی بای عورتیں مقبی اکہا ( مزرمی کی ملاء اخلان کے یقعے میصورت

مال يفيًّا وموساك الله الله الله الله

ما زا دی منوان برمسا وات حقون نسوان اکا متبداحس زوروثورے

أيما عمل المس كى خريبى آب ي الفين وكميولى ؟--- مرداكم بلين ا ورروسا بهي برالله مو ١٠٥ فراكستان ك برع برع مقلاء و مكما وكي

سميميرس يا ملاج نهيس آل کو فود اسكي ردك تعام كي ما في از رومانون

كوِنيك مبن نبايا مائة ، لكرذبن و عرما اسه كرمرد الربطين مي أو

ا کیے جواب میں ، قوس کی مند ہو، عورت اُس سے بڑھ از برمان وکر دیگی ، اور من نے اپنے مند میں سا ہی اگرا کی ! توسے لگائی تقی، قویر دونوں

ہ مقوں سے رہا ممنه کا لاکر کے رہی کی اہموٹ کے جراب بر حبو<sup>ٹ ہ</sup>جوری

مے جڑی جو ری او اکر کے مقا لمرس واکر ای وب ہے بیعقل اور

كس كمال كا ب يه عدل!

مخش کاری کی تبلیغ ا سی فامنل معندت کے دوسرسے منفات یں مرجنی اس سے میں بھا کے اوج دیں :-

منتدن في مي المبي تربي يو- بي كي ملسل مين الأكانا م ودجار إ والكله ا منالًا بلي سباك مفيد المراب تو ارت وبالمسيد السيمور معد وس رو الم الكي الله ما والدو الله والله ا ندهمروا ريسي، أن إنهل بن اكب معاصب الما إد يو يوري مي عرفي و فا يسى مك ير ولديس تمسرك معادب ما معدُستا نير (دكن) إن للسفروريد محدات د مروم، س شرت والتكل كم سلمالايست كر اليه سلان، اس بهوم، مدى من بي مصفهون من كمرى وسفيط من الشياب - الجماد معلى الكفارة إوردا ملط عليم سن الحكام كالعبل اين فيدت ولللمت ين أن مدد ويك بيم في بالت كدني المندون أو وبك لامرورت في م جاتى ١١٠ رارورى أوكيدون إم مكيست ان كالن تري الكي مليون الم مِن من مدن كوكن للفي كما أن طاء شوال منا رمعرما فريس معرب ك و آت مدواني وي البيط فا معه شامل مبنا في جان وجندمت ت - كما ان بريمي يه إن أران اكم والأرن الماقات ب الدويالكال ا به والا س مرسد ، ترکفتوں کے مان میں - ۱ ارکو امڈر میں یہ خور وہ کوا ولسن من بوكي الرس ريك مرير مروم كلفوي المعفران في ال ما ہے ہے ورے الی ایا ک ادر کرے ایک اس الی من اللہ من اللہ مِوسَكُمْ إِ عَا مُمْ مِنَا فَرِينَ فِي مُوسَا أَرِينَ فِي مَا أَوْدِ وَيُهِا هَرِيَّ كَلَ لَمُنْ وَت (وراجر فرما و الى موت برق ب ومولا ہے كرہ مروم لو در مات ماليونسيد باكرسے ، ا ورایان کی پنتگی س، صر حبزن کو میرز فی پرری سے تهرو در کیسه إ

" با حسبه " بی سفالی " نی دبی - ۹ رادری - آیا - وروای كميسة كمك ( ، ملامير ، بإرى واست ، كدما، قرأ و ايرشان من تجعلي كميرونون س فَهُ رِشْ مِهِ إِنْهِي صَرَّبِيلَ إِيَّارًا وَوَهِي سِيْرُورَ نَبِسِ جِرَكُو كُ قُرْ مِ كِيا الْوَد ٧ إردري كي خسب ين الي إلى تهور و ١ . توب ١٠٠١ إلى كن ما ما ما يك بعے شب کوانیران نام سے اکب مایارو ہے ان وشموں کے نلا من کارردائی كي الم سوقت سيفني في وفي ہے وسكن فيال يا ہے كدام مي اُسكا شكر مِاكسندہ

نمیم' کی یه زار تا ساگر تسلیم کرنجی لی جائیں حب بھی دادا تکی دیجیے' كركس في كلمن سي يوارنا؛ مواليات اكريم في أسطى علاقه رها. وسع م برسا فیے اِ ۔۔۔ برسا دیکن پر و اُن پر منکی اِ بت یہ و بتحقیق رو دیکا تھا اکر اُنکے اِس تعلما جوابی طلہ کی کوئی چیز نیس کے ا اُنکے مبلوں سے تو تلقا وہ حرکوئی نفتہ ان جان شیں مواتھا ، لیکن ہونے بن بجے شب کو، وانسانی ال وی کے فائل سوائد کا دفیت ہو اسے اس بوال افت مع وموتتى مانى فررامل موئى ونى اسكة ذكره ما كوت كال ا در مھریہ بم صرت محارمین پر گڑے ہونگے ہ ساری غیرمعانی آبادی ہوڑھے، معذور، عورتي، بيتي كون اس إرش الاكت، الم الحسب الموكا ا اكب كرانا فاون وه منا الرب كأن يرمومقم كالا إدرميلا ليروا كرالى مي مورقون، بچور ، كوشه نشيزر، معذور دن پر إليونه أو مفانا، درخت نه كانتاك

ا وراكب ميا فوجي تا ون يه ب، ميوس مدى ك نهذب ومون دياكا،

بنا واس ما مینگار مقبقت بهه که کمین خارجی شیدی کری می کاری کاری کاری کاری ہے گئی کا رہی ہے کا رہی ہے کا رہی ہے کریے میں مجم سے برتی کوجی خا رہی ہوئی ہے اور موست کے مبم سے وومری " د وسرے قسم کی ہوتی ہے اور موست کے مبم سے وومری "
(۱۹۱مر فروری اسمالی)

با رسه ساه اتى ا وباب اور تجدد فواد سا منري اس فبر وسن اربه بهر و اور كسى بير كامحف جبونا اورس كرنا به بهائى دربين كا ان اور بي كان اب اور بين كا اي طرع كان بي بوسكا او و فون بي ان اور بي كان بول كوفي أو بالي الي فرق بوكا كرا رك بيول كوفي أو اور افي الي الدول المال الم

مرص کی جو ایک بازدران اور سرت این نظر ملی خان کی طرح کار بید این اور سرت این نظرت کار خان کار کار کار بید ابو سکتے ہیں " (بیام ، به حوالهٔ ہند سان)

ایک بید ابو سکتے ہیں " (بیام ، به حوالهٔ ہند سان)

ایک بیج کہا ، سواا سکے کہ کا جمرس کے معنب فراکٹر اشرت نے کہا ، اور انجو کی کا جمرس کے افرائر ، اور محوطی کی فیج نئوکت علی اور مسرت کی طرح کا بخرس کے افرائر ، اور محوطی کی فیج نئوکت علی اور مسرت کی طرح کا بخرس کے افرائر ، اور محوطی کی فیج کار بی مسلمان ، برطال سلمان ہی رہا ہے۔

اس لیے سلمان کو اپنی جاعت ، دور بنی تحرکب میں بغرب کرنے کی بیر میں اور کھلی ہوئی دا ، تو بیس ہے کہ سرے سے اس خطرہ ہی کی جو کا کھ دی جا اور کھلی ہوئی دا ، تو بی ہے دور کا جا ہے کہ اور خوب بک وہ سلمان اور کھلی ہوئی دا ، ورخ حب بک وہ سلمان اور کھرمان ، ورسمان اور کھرمان ، ورسماحس وقت دور کا اور خوب کو دور مسلمان کی محدم میں ، دوسما شعیب ، نہ اُٹھ کھرمان ، دوسماحس وقت دور کا

تعانی اسلام - فالعس اسلامی تعوی کا بیان برای معدق الله معرف اسلام - فالعس اسلامی تعوی کا بیان برای معدق الله و مثلات دیم این از کا بران از گیر - نیرت بهر مید افید در در در برای می این از کا برای برخی کا برای می کیلے مبتری رہا ، فی کا دن برای برخی کا می فاسطم میزات و می فاسطم در معدول) آنسندی می این از کیر می می فاسطم در معدول) آنسندی در می کا ب می فاسطم در معدول) آنسندی در می کا ب می می در می در می در می می می می می می در می در می در می در می می در می می می می می در در می در در می در در می در در می در می

منيج رود ر مصنفين عظمه م كده يوني

" سا دات مردوزن که مدنی بی یابی که تورت کی باکیا زی کا جو روامی معیا ریبل آ با به اس کو گفتا ایا جائے -اگرمردکوت ل ایل ح امزے این کی آزادی ہے اقوم دت میں یہ آزادی کے کر رہیں تا ( دیا )

منی روشنی کی ایک شجلی! خبر در ایس مولی اگرنیان مولی اگرنیان مولی ایک ایک میلی ایک میلی ایک میلی ایک میلی ایک می

" قصب .... (منه مراد آ! د) من وم خوا ندگی کے موتی بر تفاقکا زائد اسکول کن صدر معلم سے لوکیوں کو الم چنے کا عکم دا ۔ فریب بچاس کے ، لڑکیوں کے والدین سے اس پر احتجاج کیا ، اور اس بنا پر لوکیوں سے ای دکا دکیا ۔ اس پر صدر سلم سے لاکیوں کا نام مرسدے نا رن کروایا "

بہت خوب اِسجد و فواز عما مرکو آج کے اس مکم برائے وطن بن تی آذاوی سلوں مبارک مو النجی وطن بن تی آذاوی سلوں مبارک مو النکین حدیث اور مدامت برست والدین اور النکی اور مدامت برست والدین اور النکی استران میں موجود اِن النکی استران میں موجود اِن در قبار فرسیوں کو مینے اور مرائے کے لیے کوئی اور سرز مین نیس ممتی اِ

فطرت كافيصلم يثرر دالمآبادكا ما ينينك نون كارالذن

" اسكاف كنيدًا رو (محكهٔ سراخ سانی) آن كل اكب اشروی فاتو مقیم برالا نه كی ایجا د كی بو كنشین سے مقلن شقیقات بس شنول ب جس سے مجرم كی منسیت شناخت بودائيگی - موجده كی "جو د اينا يونيو رشی كاگريجوث به س اسجا دكرده الدس فوراً بنه كل ما اب ، كه اسكا افرى جيه نے والا مرد تھا اجورت - ايجا وك م ساسن آ جاتی بس - و دسری حدول بی دسول الترصلیم کی سوانخ میا ت سے متعلق السی بی تفعیلات، به قیدسنین درج بی ، دونوں نفش مرطح مغید بی ، اور بر ٹہسے کھے مسلمان کے گھرمی دکھے کے قابل بیر ، معنعت کی کا وش قابل داوہے ۔

#### رسيدېرىپ

ر۷) مع**رکهٔ حق و باطل**- از مولانا محده او د صاحب ۱۹ معضی تیت از بند ( اظم ما حب تبلینی کنبوانه استان شاه مدار اجو نبور -

اکیسسلم لیگی عالم کی کا گریس پر تنفید (۳) کیفیت سال شا نرویم مرسد علوم شرفید دیند بنوده از شوال هصیم ا رمعنان ساف و - مندوستان می سلف کا بید، کنبنا نریمیزی

#### ا خبارات ورسائل

(۱) پرمغام مسلح ( لابور) سلوره بی نیر نخامت ، مسلم تیط کاد سند بید نگس الابور این از اسلم المحد بید نگس الابور این این اسلم المحد بید نگس الابور این این این اسل مرکزی سے اینا کام کرد کا اسلا ذکر ان صفیات بی کئی ایر آپنام سے اینا مرکزی سے اینا کام کرد کا ایک فراری و قرت عمل کا ایک نو نہ ہے ۔ تحرکی کی این دوطات میں مبنیا مبرسے و مرسل ان جمع کی با کی نما اسب اسکے اندر دوج و میں مبنیا مبرسے و الواکر سیاسے نیا می طور پر مفبوط بنیس ہے ، قومکن مبرس کر میں کرد بی تو مکن مندی کا ایک مفرید اور بی مورق سے دانور نو بائے و میا آخری نقوب کو " مذاکر سے آب کم میں درج ہے ، مبیکا آخری نقوب کو " مذاکر سے آب کا ایک مفرید کرد ہیں اور با درائی آخری نقوب کو " مذاکر سے آب کا سا" ساسلسلس کے ایم پر اور با درائی آخری کرد سے ہیں ۔ ان منتخاب اور ایم کرد سے ایک کرد سے ہیں ۔ ان منتخاب اور ایم کرد ایک کرد سے کرد سے ایک کرد سے ایک کرد سے ایک کرد سے ایک کرد سے کرد سے

قاسمی - نبت سالانه پیر بید، دارالبیلین، امرنسرمولوی بها واکن فاسمی ماحب بنهابی بن فرق با طله کی زدیری
ناصی شهرت رکھنے بن - اب یو انکی گران دسر بستی میں بنده دوره برب انکلاہے ، مبلا انجی مرف بہلا نبرشایع بواہے - اقدا حید میں ذور اس حقیقت" پر د بالایاہے کہ اسلام کو خلرہ کؤسے منیں، لکراسلام کا کفراور کفر فل اسلام سے ہے "۔ یہ بات اسلام کا بنی مگر بر قوبری مد اس محسب الکین ان مد یونتوں سے مفالید کے فیورش کا کھی اور مرسی فیا ریوں کی مزورت - ع

ہر او سنا کے خالد دعام وسندان باختن ﴿ وَالْمُولِيُّ

جومیث مت موئی حفرگئی تھی اسکا سلسنی بائی جاری ہے ایک بچھلے

ہم میں مولانا کے تم سے رکھی سے تازید اور فرام حکا ہے ۔ زیر نظر مالہ

مرکز موسی سال کو مسائن کی بیشت سے بیکھنے کے بہت معادی ہی ۔ روز

رس سے جارے اکا بر کمستشی شیس - ایست اجزاء سے اگر فلع نظر کرئی جاتے

قراسکے مقابل کا رسالہ اور خوری رسالہ دونوں کے ملاب مقیقت کے

سے معند موسکتے ہیں - ر

راا) نفو ایس ترقی ملکت اصمفید ۱۰ زخوا به میدا حمده است بی است نخارت ۱۳۱ صفی سی سند نقشهات محلامت نیم نورا حمد ماحب و فتر" توکی ترقی" - مقابل زنا ندرسکول اسپلی - میدرآ با درکن ۰

(۱۲) مرول ازواج مطرات ۱۰ زودی سد الیاسین اوب دبنری - ثبت ۱ر

(۱۳) عبرول مبارک - ۱، رو نیست ار رمعنف سے مل نفنیا نه سنیا بوردادده ، کے بشے کس کے ا دونوں نفشے مبت منعل تاں - بیط نفشہ میں معزات المات الونیوں کے ام العنب دکنیت اوالدین کے ایم الم کا خلاج امرونت خلات الانسارائر رسکر آگریزی زیمی عمر مقام داری وفات وغیرہ ماری تفعیلات ایک ا مثلا فات اس بے بے معنی تھے کہ میں گو شدنفیں ہوں اور بلك ذرك من مراك في معدنين بها ورد بوكا بي اب مس اورعالم مي بول "

بمرمروم ك مرح و و مسيت ك كئي مطروب بعده -" برمال الى ميرت دناك ساست اكر فان كن او ي سلا ذراي اكب وسي جم بوطا كا قابل ساني . أروال يا ہے کہ کون کھے۔ مجھے واقعی فرصت نیس عم ویا سے

نرمست نبس " اس" بے فرمنی کا زازہ ہے کہ بیلے سے تنا اس کے ساری سرت

کی تروین کی زمرداری بش می منین کی کئی متی ور فواست مرت اتنی المى كرسيت كاكوئى سابب وفعومًا جدد كي ومداول عممتلن ،

اب السين در ليس اكرواب اس كزارش كاب:-" ج كيمرس كا فذات بن إبرك داغ بن بعاده مام ب- أس زا مك كوخلوط مي سرك إس بي احب روم

ميندواره من نظر مند تعي أورس كلكتر من تعال سعر خلو بت ومحسب مي - گريدسب كا فذات مراد آلي ويرسي،

من انشاءامله ما كان تواكو كال كرما عزكر ذيكا - تمرود كے منتن ميں مبتر معنمون اس مالت ميں لكم كو سالاب

اجرا سے سور دیکے مغلق فروری کا مذات مجھے ل جائیں، محعن اكب مخفرمنون سے كي فائدہ نہوكا، لكرم إ

بروكا كرب سے مراا درمروم كاسا عربوا، ادرا فرك جِ كَهِم مِعْد إِنَّ أَسِيًّا وَمَنْ كَل صورت مِن كَمنا روكان إن

ونش سے آب مزوری اجزاء علی کیلے اور کا میں اسکی کے

ك أب في على ديسه كريس ديا إدين فعي مايكن .. و ا بتدانی تبویز متن کر ما مدیس لکمی جائے او و برمتورة الم ہے :

كوب المرامي بشرحب لفظ بالغانش كرد إكيا --- بوسكاب كريط م حبى يو اس بي كروشخص مرير بآم كا يا الزام " نصنيف كرسكما بد كراسك

ا منس الين ميرت بي مركت ك دوت وي من ده بدرا كوب بي والمواكم الله إس يه قامن ماوب مدرة! ، كمن زنورك ال اما و محمة عل م ای مدمت می اس کرب رمبرد دوانی با سکتا ہے -- لیکن کی

کا مدینه مزرا اور میرون کا گزرا اسوا عمیدوموانین کے ایفاد کے انتظامی

بيط مفة كزرك اوريبرميني - ادمرك فعا يضط عوصف برويفيد بي موت رہے، اُومرے جواب إ قرم اسے منامت بي مواقع اورا

عمر اليا جواب عطامو اكر أس كو إلى بربرارون فالوشان قر إن ميس إ وه قرول إن ع ملي وس اورد إ إديس في وسكارو اور لفاف اسوقت

مِنْ نظر مِنْ رس عمن ب الماش كي بعداس الما ريك آئي -یکن ایکے مغیاین نوب اِ د تر*ی - نامئی میا مب سکے حمن* ذدتی و

انزاکت ا میاس کی رمایت ہے ان تقامنہ اموں میں بعبن او کات ایم <del>زن</del>و اكب شعر! إكبِ معره براكنفاكيا جا الفا - جنام في الكب إر، إدوإن من كاردر يشوكهدر كان منى سه

توا ور آراكيس خم كاكل من اورا فرنيه إسه ودرود ولازا

ضعفن فطركا اكتشامكار

( از حیرالیا جد)

" صدق کے سفات پر ﴿ جِنْكَا را بِ كِعِيرِي كُنِي بِي اُلْفِينِ كُ سا فقر سا تقرید ایک الزام میں الج ٹرد ہام سے مرناز پر کھا گیا ہ کے کو برے کمٹن کن البیت کے وقت اس کا رفیزیں قت مخر كرك كى دولت بردولت دى عاتى رسى الكن تبعري وكس م محمن منس اسي طرح زاكى - مولانا سن اكراسي كولى .. مد ووت دى تمنى جور دكرديمكي في اسكاملم بولا است زاد ديس كو وسكتا بي-النبته بنسبب الرهريام كوانا في دب كراس كيميكسي

وفوت كوروننس كيام (يام - ١١رفروري التعظم) انتا پرداز المرشرماوب بام كوحل ماسل مع كعتى الامكان زم اومشين ا مي ا درا شارون ا وركيا يون مي ادا كي م ني ساد و مقيقتون اور معدا تتون كا ام" چنگاريان" ركمو دين اور جولفظ نيا مِن النكے ليے كر هوليس البته ..... السيك بعد جوارثا و مواسع أسكامامس مهات وساره أردوي یہ ہے کر سپرت محمد ملع کی ۲ لیعث کے و نت اس میں نزکت کی استدما ہی اُن سے سرے سے منبس کی گئی متی جو رو و اکاد کی وہ آئی!

بنيك ، وا قد مباك مين اوكا إليكن كما مرن ب الركميم النول کی خاطر ساحب ہام ، تنیں ورو ان کے فلک سے اُٹرکر، عموس اور ا

مولامًا كا انتقال جنوري المسارع بن موا٠ تر دين ميث كي توكب دوي یار میسے کے ازر شروع ہوگئی - جناب تا منی مساحب کی مذمست میں كتا فيا ركرن واله اس فا وم كو فوب إ دب وكوشروع بى مي ملاده ما م إ منا دى تحركي ومحاطبت كحرمن مندارا ب تلم كوفاص طوريدويت فركت وي مني تني ان يل نقل فرعمي مينيف أور بمدرد (دوراط) ك ي مثا ذكاءكن صاحب شع إ اسك مجابين بمغمل منايت امد ين منوكا و ارسى التست كوفرول إغ و دلي سه كلما بوا و فايتها نفا و و اتفاق سے اسونت باد الش محرملی کے کا فذات کے سمن ين كل آ! -- ارب كر يجيك مرد منات الرا الإنال ابت أمن و آن کی گزار شوں یا تو مینیا " طلوں کا اطلان ہوگا! --- امانید وركراس بي ما وشاويز ع كواننا سات ما مزك ما ني ؟ أَفْراً كُنَّا كِبُ كُنِّي بَغِيك اليوم عليك مِيناً -

الى داورى كا شكريه آب سالند عميس وعرص كرول كه مولانا محد ملى منفور كے ورمیرے تعلقات ذاتی اسے تھے جمیے ا كب جبوت بهائى اور بسك بهائى كے . وہ مجد سے اس ہی محبت کرتے تھے اورس ان سے البی بی محبت رکھا تھا۔ الساسات ادر بلک معالدت من البتران كى ز د كى كے آخرى ، روس میرے اسکے اخلافات بدا موسلے .... میکن یسب

# میرایت ؟

تری و و کا گری گری کا نرمی کا بت بایا جار ایسی برادرو بیش برا در و بیش برادرو بیش برادرو بیش برای باید باید دان بر برخیس برادرو بیش کا به باید و الدن باید المان و ال

گر تی سے -ہیں نوشی ہے کہ کا می جی نے فرواس تج یہ کے خلاف رائے دی ہے ۔ اُکفوں نے کھلے طور پر اسلام کے سیچے اِٹر کو تبول کیا ہے اورا سکا اعزا ن کرتے ہوے اس ب بستی کے مجوزوں کو تبنیہ کی ہے جھا معی جی اسٹے اخیا رہر بجن میں سکھتے ہیں : --

"ابنے سایان دوستوں سے جنکے درسان میری زوگ کا بترن صدر گرراے میں نے بیٹ اور ابن لفوج نفرت سان ب عصر تا ياكياب كري الرس الرسير بت با إمار إب اس براعرام كالكام بس اعرامن كي مرزورا سيدكرا بوس -اكب آدمي كي دهات إ منى كے منلے ير ٢٥ مزار روب فرچ كونا روب كى بارى ے۔ عمر ایک ایسے انسان کا بت بنا نا جو فو دسمی کا باہوا هے اور کانچ کی جوڑی سے معی ذیا وہ ا زک سے بیمنے ہے۔ کا کا یا چوری کو مفاظت سے مزارا سال کسمحفوظ می مكام ما سكنا ب الكن اساى مسم روز بروز كرور اواما ہے دور عمر کو بو داکر نے ک مبد إسكافهم بوعا اسے -اگرب محمن ا فواه ب توبرسطري ان وكون كي يع بنسموني ما چربرائب ا درنعوری بناکرمیری فزت افزان کوا جاسے بن ما لا كريس ول اے است البدكر اموں م كا زمى مى كايد باي ان كى كان من من كانتجد، بيس البدي كم اس بیان کے دید کا گرس کے نظام بن بت برستی اور نفو مرکے لیے

كول كنيائيل إلى منوي بكي

قائن مهاجب کے جواب آ آدائی فم کاکل کی لیے ہے درالعت لیا تھا۔
آ دوجب آ دیا ہوں کا سلسلہ مغوں اگر دہنوں کس بنروسے میں نہ آیا، قا اور
میں میری گستا خ کی روں سے عا جز آگرا کی تو ہر اس معنون کی آئی ۔ کہ
(الغاظ محص ا دور شب سے کھے ما ہوں اس کے کھے خرن مزدم وکا) آپ
سارد دیوان غالب بقتل کروائی النے اور میں برجس دوری اس کے بعد دورد اتفا منہ
ایک دیکھی منا براس سے مجھے کے بیارت یا گئے ۔

#### صەق كى سالا نە جارىي

علدادل إبت سلام وتبت معرف وتبت معرف المرادل إبت محترف و تبت معرف و المرادم المراب محترف و المرادم المراب معرف المرادم المراب معرف المرادم المراب معرف المرادم المرادم

محسول ذمه مزیرار کے کا ہت منبخرص مرب فہار مندق - کھھنی کے فلم ہے یہ فلم ہ انکی کناب سرالمنا خربین میں ورقی ہوا ہ۔

ذہب المنی کہ آسائیل فیرمننا ہی المذہب المیونی ہے ۔ انتہا ہے المنی درا سے ورا اور درای درا بھرشا ہجل کے ۔ انتہا ہے المسل کے ۔ انتہا ہے المسل کے ۔ انتہا المیونی شدہ ور مہد سے تسسب فردع ہوا اور ما الکرک ملاحل کے المیرس تو اس کے شدت المنیا در المسرالمنا فرین و تا ہی کہ کے ۔ انتہا در المسرالمنا فرین و تا ہی کہ کی ۔ المیرالمنا فرین و تا ہی کہ کی ۔

بیری مرادیہ ہے کہ سیر المفاخرین کے ذکور ، الا بیان کا پیزو کہ نرمبی تصب نے نا الگیر کے عہد میں انہائی شدت کی معومت وقتیار کرئی تھی ہی ت شخیف و تنظیم ، تعلیل و تو جبد کا کیوں تعظیم مشق بنا ہواہے لیکن ہمیشہ اس و عو سے محسب ویل اجزاء (۱) اکبر نے " اللی فرمب" قائم کیا تھا ۔

(۱) البرط المبی مرجب فالم دیا ها -(۱) اس مزبب کی وجب فالم دیا ها -(۳) لیکن شا بجاں سے دخ براگیا یعنی نرجی تعصب شرد تا ہوا -کیا یہ بینوں جز بھی قابل مجب شعفے یہ یوری تفصیل سے تبا ال ایا ہے تفاکر اللی فرمب کی مقبقت کیا تھی الا محل جو اللی اللہ میں تھی تھا ہے کہ اس تملق کے میں تملق کے میں تھی کہ اس تملق کے میں تھی کہ اس تملق کے

# حضرت مجدٌ وكالتجديد كارنا

(از معزت محران مون اسيد نيا ظر اسسسن ساحب گبلانی م**ا مدنوان**ی

(برمان مُرمد قده فردی المسلم) بلاشهدیه برک اقبازات می جوکم از کم اکب مندوشان عالم دمونی کے لیے سرایڈ ازبن سکتے میں دلین کیا آپ کی مجدد میت معرف انعیاں بیند اِ توں کے محد و وجے ج

نواب علامه کا یہ سوال جو فلسفر آ ریخ سے تعلق رکھا ہے تھیا ایک محبیب سوال جو فلسفر آ ریخ سے تعلق رکھا ہے تھیا ایک محبیب سوال ہوں ،کر سب سے بیلے ہی محبیب سوال کے جواب کا علم مجھے آپ ہی کی ذبان مبارک سے ہوا ،ور در مسلی سوسکی مجاب کی آئے کہ تعقیل اس مدیک کرنا جا جہا ہوں ہی مدیک کسی مجابل تی مقالیہ میں کہنا میں ہوسکتی ہے۔

ببرعال کمپنی مبا در کے مهدمی فالبًا سب سے پیلے مندو شان کی آ بیج فارسی زان میں جومرتر ، ہو کی و ، بیا رجو بنگال کے ساتھ انسٹ ڈیا کمپنی کا مبلۂ اجارائی محروسہ ہے ' اسی مبا ر کے اکجیب لمبا کی میرم ا پیمسئل ہی سے گفائی بید اموسکتی ہے ۔ اگر کلی طور پہ انکے جو ہی ۔ آئی انشاء النظر النظری میں خود حضرت مجد دالعت الی رحمۃ الجنزی شہا دت بھی انشاء النظر النظری میں خود حضرت مجد دالعت الی رحمۃ الجنزی شہا دت بھی بیدا ہوسکتی ہے ۔ بہرعال ملاحل حب سے ابنی ای خی میں واقعات کو منتشر صورت بی بیش کر سے کے بعد اکہ ب موقعہ بر گلھ ہے ۔ ۔ " ولیری یر نوشتی آں نفا یا کہ از داد ای حزم واقعیا طاقتی میں انتقال میں بیٹر کر دور کر دم و صدا سے عزد میل گواہ ست و میں انتقال بی انتقال میں انتقال میں انتقال میں انتقال میں انتقال میں ہوئی بیا ہے ۔ ۔ وسایہ یا بی جانو واز طاک نشینا تصلیم کی بی از گرفتہ وسل کے بیا ہو خود دار تاشت و مقد و مسدو تنصب بینر سے دیکھ بیا ہے کہ انتقال میں ہوئی ہیں انتقال میں ہوئی ہیں انتقال ایک میں انتقال ایک میں انتقال ایک دارہ تیا ہوں ۔ اور سی کو میں انتقال ایک وانتقال ایک دانتا میں انتقال ایک دانتا میں انتا میں انتقال ایک دانتا ہوں ۔ انتقال ایک دانتا میں انتقال ایک دانتا میں انتا ہوں ۔ انتقال ایک دانتا میں انتقال ایک دانتا میں انتقال ایک دانتا میں انتا میں انتقال ایک دانتا میں انتا میں انتقال ایک دانتا میں انتقال انتا میں انتقال ایک دانتا میں انتقال ایک دانتا میں انتقال ایک دانتا میں انتقال ایک دانتا میں انتقال انت

#### ر بقیصفی ۱

بخت مي كون گون سي جاعتين وافل نفيس و الحي آسايش كي كي ذعيت عمى ادرا فرميسب س الم سال يه بدارو اله كشابجال كالمدي اس میں کیوں تبدلی مونی اور کس مرزات کے زرافرط المکریک بویخ کر ا س بے شدت کی نفتل ا نتیا رکی - بیر*ی غرمن ی*ومنی سے کہ مورفین <sup>ہے</sup> إنظيه ان اجزاء ك بحث بنس كى ب لكيم بدكتا جانا ، وبكران مصب جزورته الصين ب مسلَّ الم يه موال الكوتو آن بمكس كمَاتِ مِن الله الله الله كَارِيشِشْ بِي مَيْسِ كُنَّى وَاسْ طرحُ خلق دمَّا مَا ثِي یرو "کومیل بن راما کیا کسی سے منس بنا اگراس سے مراد مذالی کوشی منطون سب - الابتدالي ذ مب كالمقور البت وكران كما و أس مردر ان ما اب الكن سع وسعد مس راكب بركيا ما اس س سط سن علی فارم الت من زاده انا فروسکنا ب آخ دن کری كِ بْغَاقِ جِلْمِهِ مِسْهِو رِكُما كُما سِهِ السَّكِيهِ مِواا دركيا سِه كُدد واكتُّ مَنْعُ قُلَّ سكاب منا - أ- عب نام إدان د مزانب كوايد على من دكها ما ا مَّمَا ، كسى خراب والكوروس بكوني فوتيت نيس وي ما في مني-الكِن كَيَا بِينَ وَاقْدِيهِ ؟ حِبِ وَاقْعِمِكَا وَكُولِيا عِالْمِيَّا أُسُولَتُ معلوم مُوَّلِم كه دا تعدكم إلى ها ؟ اوراً سكوكس رجه مي ميش كيام يا -اس سي إنشاراته الهنة الني "كَيْرُكُلِيهِ فِي مَنْقِت تَعِيمُ معلوم إلى تُكراسُنا قعان ارتبس كس

#### اللى نبب إ مندوسان كانته كبرى

## الماخارى ميتال

إ بينبر الم سكك مي دائم المينبي كى ايكب برقى خردون عيم دورمرخى " معًا أت معدّسةُ اسلام دري وثلبم ورق سعد . أبو بالله معًا د يسبه ك

مرب کے تولی ہیں ہیں گئے ۔

اس خبرس بیتا نیت یہ ہے کہ مرکزی آمبلی دہی ہیں ہی ہوت کوئی مراز دور دمغیون اول کی بیٹ نیس ہوئی کے کوچ دھری مبدالرشہ می اس کی طرف سے کر کہ التواء اس نیا برمش ہوئی تھی کو گورنسٹ برطانی کے طرف سے ترکیب کوئٹ کے اندن کی نفونس میں مسلما ان ہند سے نامندہ شرکیب کوئٹ کے اندن کا نفونس میں مسلما ان ہند سے نامندہ شرکیب کوئٹ کے انتیا رکا ۔ اس تو کی میں مسلم عبدالرحمٰن مدیقی وجو د معری رس کی و دوشت میں ہے جے مسلم عبدالرحمٰن مدیقی وجو د معری خلیق الزال کی خومت میں جی انتیا کی موست میں جو رہ نوب کو خاری ہوسے تھے ۔ اب یا بات تھی میں مغین آئی کم

(۱) کن ن کے اِ خرطوں میں ۱۰راد دہ کے نبدیہ افہ اتوب کول ہے۔ (۲) یہ کسیں اِ خبری ہے کہ یع کی اطلاس مرکزی ایمبلی کی طرف ایسی اِ ت منوب کی ج اِلک فلط دیے جبا دیے ۔

(۳) اس خبرس! دوانست مثی کرده لله کا ذکر کیوں نیں کیا گیا ہا لیکہ موصوع خبر کا نعلق اسی سے ہے -دہوں مقدورہ داد اگا کے اسے مرکس کی طرف سے سے دنالا مرقبہ میں محملین

رم) بقبن جودلا آگیسے دوکس کی طرن سے دنیکا مرقوبہ مودی آئی کی فرب کاری معلوم جو تی ہے۔

اگر منا کسب متصور ہو تو اس دمیں ، فریب کرصد تی " میں کوئی مختصر دو ا کلمد ایا جائے - والسلام دما کو عبد الوحم عنی صنہ صدل ت - مراسا کہ! لامراسلہ کا دکی شمعیت کے امترام کی میں کیا جارا ہے ۔ مکن ہے کوئی! خبرماحی اسستاری (امنا ری زامی)

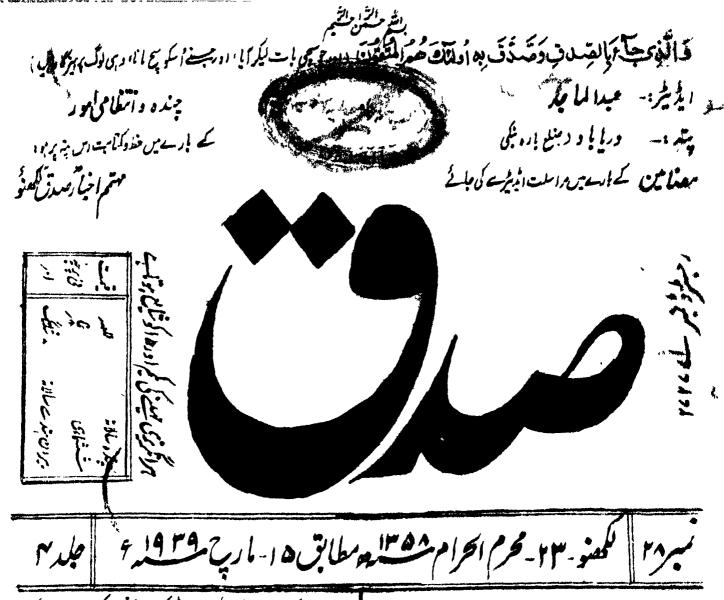
ایا جارا ہے میں ہے وی جبرتا ہے اس میں کو فری پڑھنا ہے مند مروشن وال کیں - مریستن خاس متم کی فری پڑھنا ہے مند ایسے اس مسائل میں مطلق کچے دفل ہے - DELEI STORY

عرب المرائد المرائد المرائد و الماس و مام بي اليكن و المرائد المرائد

(مسلم وينويش گزش)

صدق کی توسیع اشاعت میں کوشش کرنا ہا سکا خلاتی فرص

شين المسرورية و روي سرويل المري المري المري المري المري المري المريخ المري المريخ المري المريخ المري المريخ المري المريخ المريخ



آ فرك سطر اكيب إر مجر فهم يسجي - ير شفيك فوش موكر بيوي سدن كرب رفيمنال الكريز فا وسمزا سربي سن داب ، جوفتان وس اسلام ادر بمبراسلام سه كه أنفول سن ورست كا مرتبر ا دستف نيها كرد!!

سيحى إلى

عورت كي " آ دادى" مطلقه كا مردس" سا دات يمكا لركا مطالبه أع جواس بهمد اوراس طنطنه سے بیش بو را ہے، اسکے مبح و فلع سبا د بیا بوك كو مجووية مردست والمرت اسقدرب كاس مجددين مدت کا کون ما ماو ہے ؟ برتو مات مات کلم کملاً اُمنین شرک در ما بی و موں کی کوران تقلید سے جو آج سے مزار دن سال قبل معرب اور إلى من اورمذوتان من ادرردمرس رس مكى من -اسلامك ا كرمورت كالمعيم مقام بنا إينا . مُعيك نقطةُ احتدال - نرمرد كُركنيز مَ مِرِدِي ماكم - لَكِد لَمِها فل حقوق إنساني مروسك مسادي ( دَلَمَن مِثْ وَالَّذِي مَلَيْنَ ) ( وُركِمِها ظ ، پِي مِنت كے مرسے كمرّ ( وَالرَّمَّ الْ فَكُيْنَ وَرَمَّ ) اور مردكى دست كر ( الرّ مال تَوَ اُمُونَ عَلَى النِّنَ ؟ ) - - - اللَّا تَدْيبِ ما بل سے بھر مغا وت رسی نطری وحقیقی تعلیم کے فلات بر إ کی ہے او زمذیب ا سلامی سے ارتباد کا عکم فرکی اور معرادرایدان اور سندوشان کے تجدد والابال کے إلا مرس وير اے النام اور ما ور منازعلی اور داش اليرم دانسان ير رحمت فراسقي كا دُ وريفيُّنا" حون" بنو آن كي حايث و ركامت كا دُور وفا اس المسين ومول كويم ما الله وتست كى مزورابت ومقتعنيات ك "المعين بندكولينا به - اج مزورت" حقوق" مع بم موكرا بهون اور بويون اوربليون كوا مكي" فرانفن اودولان كن ب

ورايك و ملر و فرات كا و داير، جهم أب ران كه بن اد. "ما ب مويميا كركا ديمين اورسي عدون بادرال كُو إِنَّا فِي سَنْ مِهِم مِزَارِسَالَ قُبلِ، كُوار أَ سَوْنِ اورمرُزُ ثَنَا مُسِتَّلَى وَمَهُ سِب رجمًا مه - فك با عم أسونت إبل منا - اوراب براء مقاع (أرسم) برسه برے عمراف برس برس اوربردان فرج اوربرسم برے إدار أس زاني اسرزين بيدامو جكي ان رقي تدن كر بايش كا ع بلي شاب ك إلام ويد إليا سي، ادر آب سامي ادر برطون ا مد بدكرك اس با رسه اب وكم فروع كردى به اسكام ب " ورت كى آزادى " - آئے ولااسى با دسى سومبى اب زارالي ؟ " هورت كومو وفي يا من تغريبًا وي مرتبه مال نفا بو مرد كا منا-... سهارت مردون تورق دو فون کا کام نما . مجسم بن ، مورنز ج ، دونون بهت تقع مريد ، دون دراند ا در توييز د نون كا بيشر نفا . دون اسندس ديوادن كي فرست کے عدہ پردہتے تھے ، ادر علی اسركبر و لافقى رورسو سائني مِن فرين معزز تحقيمي عالى نفيس ... فلا صديدكم علا ميد وشميا كرويس وركية وسه إكل ي الع كالدن نمونه تقيس ١٠ وينورس مشري ات وملاه عبداول مناقط )

ترجيستف سك بيد ان شاء الله كو أن سال بي نربيدا بوكا ١٠-(اه، شنان اي كاكبر سع بادايي د ادما من قبل من ش بعن المراكب شه ترسم رسول ولانبي إلَّهِ ا وَاسْتُطْ من كوئى وسول إ بلي ميها الدي مويت بي العى الشعيلن في المنتينية يَّ فِي مُحْمِب أس ساف (دمى الني يرس) فيننخ التر الميغي شينن مجويم عا وشيطان من الكرامل بي فم سكيم الشدآ إنه اوالله کے اب میں دسٹرن کے طرب میں) معيم عليم. شبه أول إلا إوره ومتكرين بس الفاء فعيلان كونكرسك بميرون سيمجا دا كرين معراملد، شيان كاداك

> بُعِيْنَ الْهِنَّ السَّيْلِانُ وَهُنَّذَةٌ لِلَّذِينَ إِنِّي مُلَامِ، مَرَّانُ والنَّاسِكِيةُ فَلَوْمِ وان إنْنَا لِمِنْ مَعَلِّمُنَانَ يُعْسِيعُهِ \*

ورافرظم والاسه انجست والاسه -(ور به موااس ليم سه كر) الموشيعان ك أرابض والدشجات أوان أوكول ك أرابض والاذرب إ بادسه الجط ول مي روك ب (تنك، شبه لا) ور جع ول مبت بخت بي (كنق مر ما من بجعل مني) اوروا في لا تا علم لوك ومن سه) برى خالفت مر بوس مي -

م سد خاس كودولاش وهيندست

فهست دا به و کرد تاسه معرالته این

آيون كولادر زاده معنوط كرديالهد

سارے انسانات کی بیا وی مرت و وی ، وی نعظا استی و درس سعنی وارش و اروی کے اس مان کا بیاں کی فود بر استی دوسرے سعنی و الل وست مراوی استی میں انتیار کیاسے - و وسری جز انجن بیدا عربودل - بوئی بحر معبوم نی انتیار کیاسے - و وسری جز انجن بیدا عربودل - بوئی بحر معبوم میں انتیار کیاسے - و وسری جز انجن بیدا عربودل - بوئی بحر معبوم میں انتیار کیاسے - و وسری جز انجن بیدا کے کا دست آیات داخلام اللی کے بدشیطان سے ، فاطیعی وسا معین کے دوں میں وسے بید اکرویے ، اور شیطان کواس تعرف کی قرت اسیا ولوں میں وسے بید اکرویے ، اور شیطان کواس تعرف کی قرت اسیا دور مدنا صل قائم بوتی ہے ۔ ولائد انظم رعائد اعلم -

مغرب ، مشرق کے نقش قدم کے

ہدائبل گردہی ہے اور اگر مہنے اس فرری ددک تھا م

ذکی ، تو یہ ایک قومی ماد نر بن کر دمیگا ۔

یا فتیا سی اسنان کے ایک ڈاکٹر فر فررک میگ کن سکے ایک بیان کا ہے۔
مسورت مال کے اس احساس کے مبد برق نیر کے مند دمثا ہیں لے جنوبی و اگر میمی ہیں ، دور سیا شیمی کا در با دری صاحبان بھی ، ل کر ایک کمیٹی اس غرض سے بنائی ، کہ بیا ہے ہو سے جو وں کو ، ۵ ایوز فرکا قرمن اس فوک

ا تا کے اِن آزادیوں اور میا کیوں کے بعد کل مجی وہی شطے تھے ، ج " آئ " الكارب إلى - إلى بن من وين بيدا بوس تعي عن الكام كم ا در اعلمنان بورفرانس ك فعنا كو في ربي ك- أمي وبكى فنزب ك جس م أو اننا كنده قرار دايم ، كوا مك بعد زيره رياني المارسيني دی ہے ' بنیہ مزشف دستامیں انٹائی سختی ( منگباری) سکے ساتھ دکھی ہے ہجیلے روشن دیاوں کی ہذہبیں ان کے روشن خیالوں کی تہذیب کی مح اسکام مجمع رو اکرا مسن و ماین شذیب ادرلازمهٔ شرافت منوان تقا ! " برورت كازندكى بي اكب إر زبره دادى كه سذري أكركسي أبي ے در سرز الازمی تما - بڑمی ٹری روسیے تھواؤں فی شرعت فاول ا ہی ا اور اسلوں کے ساتھ بندگا ووں من اور ملومی آك/ لكسبنير ما ني - (مبنى مروميرة رين كوما مثل ميذكرايا -اُ سَنَّهَ ٱ وَشْ مِن مِا مُرى كُولَ مَا مَكُم وُالِ وَيَّا الدِّروهِ • • مُصَّلِيم اس کی مرمان " ( الوراد اکراب" الد و بوطن آن زمری مصل بهواله اسرود وانس يؤلاني المحسل) موری شے مخاص اوست زاوا اُوا ماکون اِس ؟ وا جواش وا **ماک**ا سکھلے " بان د جوارکیت با نیر، اس راه سے رکا وٹی اکپ ایک کوک وور کرنے جائیں! در س شرک برا ہے" آغاد مجھوڑویں ؟ یا دہ جواس راو کو

قدم ن م<sub>ر است</sub>نگریک وشوارگزار نباوز با هرو مکن دگهین **بیوزون قبل** ایک

كدوراس دروكو دكي سك إوروج السك فيرفر وران المكاروم السكار وما من فوج

یں رایب ہیم میں رکھ سلے ہ

ا كي مندنى سيدان بي منكن أبت كي تعم تفسير سرا سي كسي دواب إملق

'بنی بن بنیں۔ اس بلے ان بحوٰ کے جیمرمنے کی **مزدرت بی میں** ۔ ہسکے

النان الدخط بود ادبرى أيت كاستون يه سه كر جولوك آلات المى كى

میٰ لفٹ ادرانبا دکونکست دیے کی نکرم کے رہتے ہیں ، منکی قسمت

ير، روزخ ہے ۔ و الذين سُنوا في آلتنا ملجزينُ اولئك أمهاب لجميم

بعد و من دون التيس من حبط حوالمراسط ميس - التانفري

جُرْم كَي مُحَارِث " جرام كونى يُم الملت مِرْ للب - ينول كيس اوريعي مولوموا إلى سياكي والإيس وبلياً مع منس مجراع والمركى كى كون سى مبى للاق مو اجمال بدوة سيس بدركمان الم الما الم المن وفي م دو فال فرط المني في سه اس يراوت الوشريط قياس "

الفاظ للدن شخصه مود معنت روزه مند ما أس كے نقار دا برنب دا روهه مره كيسه، كب و ملسار " للم نوش" بي ( ٥- جوري السير) يى استكسى ملرق و إعلا إلى مع كروال سه دوادوى وق الوارك صلام میں اص می کفتا مور منظر و استواد کے لمبند : و سے اوسان اور انکی الماركيسه وليالي ورقدرمت يات يونسياكي معلما كراكيا بوا

مو ترنشين كاجو افرانسان كوا تكوب ور اورا مها فاستروال المعلى من ابن فوسنسطى كوكلومية سے دیں ہارو کسے کا روزمرہ کا بھر ہاسے - اب امر کمیے اکسینی آجا د كى اور طبرا كى سى و معن شرول مي إنهام اس كارو كباست ، كرسنات موفرنتيس تا شائوں كو تا طركا و بوركا كركبى موثر سك أنسك اورميدوث ومن برمبي" قدم رمخه فراسط" كي صرورت و إفي رسب ، إلكه والرفود على شركل ومن والله بو ماك اورمو رنش دي سنه بينم بين لي هٔ وق انتی دو کوم راکوسله اسا نانه می و دسری اطلات اسکی همی ای سه داکه م ملوب إدرا فت كفروب إس مي موفر تغييل لوا ترك ك فروست م بروا كرمي الكيمون ألبي في كرسه سكه ما ين هي كمانا وبر آمانيكا ا ورمو فرنظی البرا ون تشمست المنان کے کما بی کر فراونت کرایا مهيني ( المدر ١٨٠ فردري السلمة)

تعموسية الله إنرام واب زاه ون إور دلي كي أم شرا دول نزاكسع مستمنن وانمى إورا نتراعي تصفح عداسلوم كنظ الباك إب مُن مِلِكِ وَمُنْكُ وَرُا سِينُ " ا مني" كـاس سار ك و فنرس كوني مكاميت اس" مال" كي اكر كرسيم و على دنيا مين الك فيا ليوس كى ان مدود ميس. الكور ميسب سي سي كا بمي زمن ببونيا نفا ؟

ماس کا پروسکندا تر فی اد تهاذب و تهرن" کی جا س کے جهان اورمبت سے بیانے این وال اکب بیا ما جا اوض و جات سازمی اور ما سے کے كاروا رك سيلاد كا مبى ب - آخرى اعداد مے معابن ، إسونت

م فافرى رمايس بولاكم اسان جا سے كار ماون الازم ب ممطانوى سرابد بعندر ١٠ كردر في فر راكب ارب ٥ مكردردبير) عاب كے كاروبارس لكاموات.

سرایر تے یہ اعداد سلوم ہو مانے کے بعد کیا اب میں اس بر کھی حرب رميلي ، كر ما سهين إلا في الإربيكنداكس شا مرار ورا ب اور سلطر مب دريغ اس بدوبيه كا إ بار إب إ

فند عدا ما أكر كيا اورجب أكم جلامي بيد اركا أواس قران كا ا خود مواف بوجائيگا ، اس طرح ب جا رسي به لينظ ، وسادا فرند ا ذخود معاف بوجائيگا - ( وكن الكن ، مداس ١٢ مرفروري ساتانگ بوالرمندس كرانيكل ، لندن)

وكا بوكيا به مقال عدد فانيركوكيا بوكياب، كربومي ادرا فالبرك ك حرع أينوب عنهي" الزائق منل" الدرم كثيرودلاد" كي الرقروما كوي بها الاسم فون من ومشرف بن شال الرام الله الدر در من في كبيم مبي ان جيزول كامام ما عف ، ومغرب كي ، دوين شيالي سط التفسس آ بن الله ميلول في أورميرا وسلوس بنها في كم ميلول في اسكار تنبذال اسبة فهمول سعكما تقال عاكما مواكره ومبنى اسباطه سعدا دربها سدامتك جره بسنبد و فور و فكرك مفررا - - بندوستان كالمجدود وراجاري ر منع حل کی منزل نه کوسوانت بهوسنجا · حب مور فرنگه نان اسکا پوروزه عكدكر إكثا ملا إ

مسی متور " عزیزای ما حدی است بی ای ایلیا ا خود سى تىلىما ئىندىنى الكررسة سك كبي "كالم إند" بى ونيا من من لىنى مكومت مندك صينه سا ساست شيه فيدر بين ساكب مده ير اموري الكين ننى دنياكى اس مُلِينَا مِسْ مِن سينا بُرا سفِيون كافرانيت كومنين معوسك من - كجد عرصه موا، شله من إلب بيسه" روشنيال مجم من ا مفوراسك ابني اكب نظم عوان إلاست رامعي متى حواس رفح بن المرازكم اسوقت تومقبول مبي موكل -لظم شعرى حيثبت سيمبي فوب سے وطاب يروه درسيسے سه

وست قدرست باكيامن كوعران كيا ارمی إنی شرد كونگىسى بنا لكيا

فضم کی زمنیت با یا بروهٔ فا نوسس کو ملو کا مستور پر بر واون کو قراب س کیا

مشكك كو الفي يس ركها ، وربوكو عبول أي بعول كؤكا مؤرس مكارحفظ كاساال كيا

و در کو کان میں مسیم و در کو کان میں محفیٰ کیا حب تعبی إ بر کا لا در بدر حمرو ب كيا تشببی انفاراسی طع برابر لکھتے میلے گئے ہیں - ما ندے در انبل فرائے ہمں ست

> حشن کی مراک ۱ دا حب اراح سنور متی مسن ذن كو توسيخ لل الم كس يدعوان كيا

مكروا باردارس لاكر عبا ل يور كو معنی بنیاں کو تو سے مرخی د عواں کیا

گنجائی نالن مکن بوتی و پری غر میدن می درج کردی عاتی اسل مزورت جبلیخ کی توامنین و وشن فیال "تعلیم ایفته" طبقون می بن سع - ال ملغون می السي نظمون كو خوب معيلينا ما سياء

مزات کے کاظ ہے' اپنے از و واجی تعلق میں تعددی کی وات
الی ہو تے ہیں - مکن ہے کہ مجمی المغین ختی ہو جائے' اور بند
سال کک یہ مرت ایمیہ ہی فرد کو اپنی قرب کا مرکز رکھیں لیکن
دیر سویر الکیسے الحاجی بعر جا ایہ ہے' اور پہنے سوسے
اپنے نئوق کو آن و کولئے کی فکر میں فرط نے ہیں - تحفظ اخلاق
کی فاطر اس مخرکی کی کو میں قرال ایا جا سکتا ہے ۔ لیکن شیل ہے
کہ اسکے دجو وہی کی وا دیا جائے ۔ آزادی تعنوان کی تمثیل کے
ساتھ ساتھ ماتھ قدام زایدے کمیں ٹر مع جڑھ کر از دو اجی فیا نت میں
ساتھ ساتھ ماتھ تو می زایدے کمیں ٹر مع جڑھ کر از دو اجی فیا نت کے
ساتھ ساتھ ساتھ تو می زایدے کمیں ٹر مع جڑھ کر از دو اجی فیا نت کے
ساتھ ساتھ ساتھ تو ہے اور زہن معلی بوسائے ساتھ ہی تعنی فوائن

ب بردگی اورآزاوا از انتها طرکے بیٹ کی کون بیان کررا ہے ؟ وہ چوفود

اسطے کی ساخی بولی ہوتی ہوتی ہوتی خیال اور سخیر دواز طعنوں میں

اسطے کی ساخی ہوتی اور کس سے اسے

اسطے کی ساخی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتا ہے ہوتا ، کہ حریت منسوا بی کیا کون

اشین اور شریب و مرز بہ نسانی کا کون کا قدر اسے ، جو اس طیح عورت کی

قریمین دیمقیر کر، ایسے المکین یہ اقبال جرم آئی بر فانیہ کے الک الوز للمفی کی

کی زبان سے بور ایسے المکین یہ اقبال جرم آئی بر فانیہ کے الک الوز للمفی کی

کو بجز فاص تیم و و معدود کے کمیائی کے موقعے ہی سرے سے دو و اور

اب بعین میری ، بور ہے المکی کہ را ہے ، کہ کمیائی دا نمال طاکے بعدا قدیمیا ہو

عصمت فائم ہی نیس رہ سکنا ، نفش کی ہوئی ہوئی خواہیس بیدار موجی ،

ام ابنی بیداری کیا فہوت مل سے دے کر رہینگی ا

بے پروگی اور عصمت سٹور برلا نوی فلسف ابر ٹرینڈرس کورٹ کی عبد بر آزادی کا مخالف سنیں مؤیر و ما می ہے ۔ اسکے با وجود فلسا ہے کا کراگر عبد بر افلاتی ہے قید ہوں کو دد کنا ، ورقد کم فلسف افلاق کو از مرفوا کا کرائے ہے ، تو ، سکے سوا جار د بنیں ، کہ بھی با بندی قوم جدد قعلیم پر ما مرکی مبلے ، اور از نیوں کو اس سے محریم رکھا ما سے ۔

سر سکے بعد ان ماری کتابوں کی مبت سمت جمران کرتی ہوگی، کرج سمنی سائل بولمی جاری ہی سلسلین یہ تمابیوی کا فی نیس ہی سب سے بڑھکریے کہ ہو جم کہ نو بوان جوروں کو کردوں سے تمائی س کمیا ہی کے موقعے بالکل دوک دیے جائیں لڑکی ں کا گاش سماش ہی گھرسے باس علنے کی کمانفت کردی جائے ، ادومتیک بری بارمیوں ہی، اس فالد و فیرہ ساتھ نہوں دہ باہر قدم نہیں ا بے کے ملبوں میں، بوکس محافظ ماتون کے جا انتظار دک دیا خاری ہی میں بیا ہی قورت اگر بیاس سے کم مین رکسی ہے، و اس موٹر رہنا ما و ان جرم فرا ددیا جائے، ملکونا سب ویہ دومی، کہ بریسنے تام میں بیا بیوں کا کہ بی سائنہ، بولیس کے داکون کے ذریعہ سے کردیا جا یا کہت کہ کہ اگر انکی دوشیر کی محفظ ہے ۔۔۔۔ ا در آلا شام میں کا استعمال تو نظام منوع قرار آ جا جائے۔ (امریکی

ایندایس مین است) بر فا فری فلسنی اس قدیم طرز زنگ کا خود شدید نما معن سے مگر میاں سوال آگی مود نفت و مخالفت کا نمیس ایساں دکھا ایا ہے ہے کہ آر معمت و معن فرنی ہے امبر کا فرزیب ہی میں نہیں کہ کیرشر تی افلاق دمیا شرت یر می انہائی انتخام سے افریج اسکے بہار و نیس کہ تدا ہر دہی عدم اختل طوم مین کا فتیا کی جائیں اور بردو نہ مہی انتم ہروہ کی سی ایندیاں افائد کی جائیں۔

نوامِرِشُرِق کی فیرست ایک سفور شهرس زان شاع، ایک نالان کی مرستی برا دالایک زرید عامر (براز کاست) ۱۱- معرفه طرع نفاد ۴ نفروی رسیمه بیام محبت

ا فرائن بربیسی فراسی بونی بونی ای ایر بیلی میسی مسامی فرا بوسکی ایر بیلی میسی مسامی فرا بوسکی ایر بیلی به بیرکسی در در بیلی میساک ایک معرف به با برای بیلی مسرف تدر فر گرزت تقیم میان کسکرایک معرف به بیان کسکرایک معرف به بیان میساک ایک ایک میساک ایک میساک ایک میساک ای

به اطلامین اگرمیمی آین ، توسنجد د نوا زدن کو اسنی مشن میں کامیابی مبارک، جو! مشرف کی عورت کو مینیا " آزادی" ما مسل ہوگئی ، اور اُس سے " نابت " کرہ ! که دو مرسے میدا نوں کرمی 'عرابی نکا ری میں میں دہ مرکز مردسے د سب کر شیس ر وسکنی ! سنیں ر وسکنی !

مدس زاوی کی برکتیں "میراخیال یہ کدونیا سے سترن کے خواہ مرو ہوں اِ عورتیں اگردوک تمام نہو، توعو کا اب

تنجفق برمندس

مینات و و د الله د نیمنل

ومن الرالانيب سَن

إن ٢ مندبينظ ريود و

الكب ومتمنون

للمنه مربا يرلأتوده اليك

ر لا د د دست عليه خالم ا

وْ أَكِ إِنَّهُمْ مَا مُوالْسِ طُهِيْا

في الاميين سبس ويقولو

ملى الشدادة سب

مېم تعليون -

#### سورة العمران ركوع ٨

(ادعبدالمامد)

به سلسلة معدق منع واقبل

ا و اللت المائفة من المي المناب أسوا إلا المناب أسوا إلا تو المناب الموا المناب الموا المناب المناب

اگریم ایکی این ایات رکھا دو دمیر کے جمر قو ده کا ساداکرد بی مجلی اور اعنین بی ایس مبی بین زاگر قو ایکی این الت رکھاد ایس و بیار، قو ده بین ده در نزگر بی کوبی بیخراسکے کر حب کا فراس (کسر) به میر سیکے کی جب کسی فوائس (کسر) بی میر میں کی ایس کے کو دہ داری بیس -در یہ لوگ جموف کی دسدادی بیس -در یہ لوگ جموف کی دسدادی بیس -در یہ لوگ جموف کی دسدادی بیس -در استالیک یہ رفوب) جا سندوری بیس -بر استالیک یہ رفوب) جا سندوری بیس -بر استالیک یہ رفوب) جا سندوری بیس -بر استالیک یہ واقع اختیا کہا ہے، کر استاطر د میں کھنے کا یہ طریقی اختیا کہا ہے، کر استاطر د میں کسے بیا کو تبدید فرائے دورکی اُٹھاتے ہیں دور

و و فامس کران ہے اپنی رحمت کو بلکے

سائم وه ماسم اورامتد برك ففتل.

ادروا بل كفاب من اسك وك مني من كم

سیرت : وی کا فرگی او می الصفی کا به طریقه اختیا کیا ہے، که ا بناظر ر سخفین ، در بانتصبی کی د مداک، جما کو تهدو بڑے رور کی اُٹھا تے ہیں ، در سلوم ہو تا ہے ، کہ جمیروب اور صلح اظم کی اور مقتن عظم اور مفیل پوئی ا کی نعت و منفیت بسر ، کی میں دریا کے دریا با دینگے اور اکتے جل کرنیجہ بیکا کے بس ، کدانو: اِللہ ) انفیل کچوفلل دائے ساتھا ، یا وہ ہیو دو مفداری کی کما ہی کے معنا میں انہیں سے سن شاکر شرا الینے تھے ، وض علی بڑا ، تو یہ تمبیک اسی قدم جو دیا نہ دمیل و کمبیس کا حبد برترین فراکی افریشین ہے ا کے معنا میں جہ نوال کی کرو۔ کے میں مقدم ہو دیا نہ دمیل و کمبیس کا حبد برترین فراکی افریشین ہے ا کے میں مقدم ہو دیا نہ دمیل و کمبیس کا حبد برترین فراکی افریشین ہے ا

شه (سُن بِهِ: لا أَن تقلى وَنقَى قا فَم بِن) شله ( بواسلام كَنَ است ظاهر بوق ب : كدنها رس مخرّ فات وفرق ) مله ( اك نيوا الراسير)

عله سنين وولت بوت .

شده مین بهاری سل وقدم کو به دکور مطن اسی کی تنی کردنیا و بهشهاری قدم س بیدد دواکر نفست - راک اسلیلی کوید دولت کید می ما دری -اعله (در رسی سے تمرز سے می راسی می ارسے مو)

عله (انبي عمت مغلقه اور مسلمت كالمرك مطابق)

النعام ( اُسکے فزائهٔ نفش وعظامیں کمی منیں ، مجر یہ کیوں فرمن کرایا مائے ، کمہ نلا رہنس ! قوم ہمیشہ محودم ہی رمبگی )

کله (اس کے اپنے علم مل بل کے مطابق مبکی جبس استعداد دکھیا ہے ، 'اے وہ نفت عظاکر اب)

شه رحب معلمت کانات)

وله (بنل دار کال ؟)

نکه راے کاطب!

الله ( برا دنیا ط و داینت نام) - نین بو دین هی ایسے اسلے متدین این میں دیا ہے اسلے متدین این میں دوروں کے درائے میں موجد و بی راور ہی دولوگ میں جوا کے میل کرسلمان ہوگئے ۔

که آس این) که افناره به بیور خبیر کی میانب ر

عه ين ايان يا الله ركره-

سک سینی مین کوملکرید کروکریم عبی اسلام اے آئے، لیکن شام کو کدد کرم اس

ه جزان نبس واند ملان ب -

ا برخ سود میرمنا فعنت کی میں اکب مثال میں - خود اکمی کما ہوس :

واقعہ بر ارحت درج ہے ، کہ بار ہوس مسری میری میں ، جب اہین میں اسلام

مکومت بھی ، تو مکومت کے مطالم ، فرمنی إ دافعی کی بنا پر اسبت سے بودے ،

اینے ربویں کی امازت در در تو سے کے مطابق اپنے تبل اسلام کم افحار شروع کردیا

معا، در اسلا لیکہ ول میں سب کے سب شکر ہی رہے ( کا خطر مرجوش اسا بہلویا

ر در ان جو فراکستان کے بات برت مفقین سے بیود و بی ستفرید ی نے

من الكشب، وميولون شال نيس كاسب مي ١٠ در كفي كرو فداسك إس سع دآلي به ورامي لي مومین صدافتد و فی مد وه مذاکے إس سے منیم (آلی )سے اور مِن عندا دنند، ديقولان جموث لكاتے ميں الندي اور الخالم أو و ملى الشداكلذب دمم ( فوب ) مانت بين -كا تعليون -كسى بفرك برنس بوسكم كانفده سامكم اكما ن لبشران يونيالله كآب ازرمكت إدرنيت الدبيروه الكنب: الحلم والنبوة. كف لله يؤل ك كرن ما در بذا ميوس تم تيول *للثاس كو* أ إع**با** ذا مذاكو عبودكر . فكروه (يي كيناكر) بن جاءً کی من و و ن امتیز دهن تم لوك إ فدار به دم استك كرم وكملات كوفوا ربانيين كاكننم همون بوكناب اوربه وج اسطى كربش وتع الكنب والمكنم تديبون اورية وهامط مكردها كرتم فراردسالو فرنتو 4 - ولا إمركم ال عند والملككة ا در بمبرون کو نصب کما ده مکم دها تم کوکز عصه م والبتين اراقج االبمكم كل مد سك د تم المام لا المكروف إلكفرسباذانتم سلمون -

بنك في م - جنفى مى دراكا اب بني مِن او في معهد ۾ واتفى • فا تُن امتُد عبدكو، اور دُرك (الله مع) موليتينّا الله سبب المنعتين -ووست رکف ب (الدس) وسط والال يقِمَا وولاك زع والمع أي المتشك مدكواور ٧- النالاين تغيرون تعبيدانتدثت فكيلا ، بن تنموں أيلته : معا و خذ تكيل قميث مسكيلة ا ولكب لا غلا ف لعم ی و د لوگ مین کرکونی معدمتی انگویے آمزت میں - اللہ : أن سے كلام كركي أور : أنكى طرف فى الأخرة د لأكليم مند وين كا فياست كدون اورد أخم إك كريا بوم الفنية والايركميم اور اُستے کے عذاب درواک ولهم عذاسب العيم-٤ - و التَّي منم لغر الله في في ون اوريعنا أن يُن كيولوك ميسه من بي كوكالية الننهم إلاتبالأعبوه مِن رہیٰ زا وں اوکٹا بسکے اِنتیس، اکیم من الكُنْب و لا يُرو مسموله مرده شال ب كراب من ، درا خالبكرود

شنه الهيد الثري الإردومي حكومست كالكب علائي مكد نعا اج وب يركي

هيسه أمى البين أم الوك كمرك أن برمومشركين - بيوداً بمني البيف

كته يودربن سلك إبردال أخبنا إز"اك سائوسا لكرك البيل

ستس تعا ، وينارا ن بعي بورب ك تعفي عوري ملاكات .

الله ميود كى حبِّ ذركى بدكتنى ميم تعويب -

للسه مين اواسه المنت يبيس الخاري -

مهت فرد نرم شه بر دیکفے سنتے ۔

الله سين ساسين -

ملكه مين الخ افترامي مسه الله ( فواه و كمنا مراحة بولا إلواسطم) سله سين أنكى سارى تحريفات ويره ودانسته اوتى بب عله اب باس روانداری کا شروع بواب-هیکه (مبیا کرمینی ابن مربع علیه بسیام کویه ساری تعتیم فسی) (مبسا کر مغداری کے حضرت میم کا دوی کرم ماد کھا ہے) بين توس واس كي اورزاده الي لوعقا مُ سريجا ما ري . (ا سے بغیارتی) شك ر خوداس كناب أسان كو) . ميني تعارس إس مليم ونعلم سكسيا كاب أسانى موج و اور بعر مسيه جل وا واني ي مرفارا ه سین رسل من الله بمیر-مسيح و الى يرح برسى أو خرا كيساملوم ومودف مفيفت ب إتى يه كم لوكو ل كومعلوم بوعي ، كه فاكم برستى تعبى الحكياب برسه زورون بروه في اسع إ مديون كسائح إلى يعلم مارى رى ،كم " مذائ اساون اورة سان كيني سارى مرون كوانظا ا نا سر فرطوں پر رکد جدوسے ہیں " (اندائیکو بیڈ فی اسٹیمی انڈا تعکس ملدا مصلے) " مذِ الإكامنات كي مرت كُلَّى دومبت كرًا ہے، إ في بزئيات مب

لا كم كے والے بن" (العلا)

سين برموا لكي من ميشه برنام رسه أن -عمله (ا في اس دو عين ادرائي اس الو كم امول درب وا فلان مي) مسه (كدامياكون مسلم شرىست ، سرأيلي وموسوى مي مورو و منيس) فله ندرواري كيون نروتي - عدادريقينا ، ع -نته ر فواه وه عهد خالن سے ہو یا مخلو قات سے) الله (اور فون مدابى نبايد سارى فوش معاللى كى) المنني جوعهد من البت الشرك كريكي بس سله (جرابس بالات عنعن كفات ربع س) سين كسي و نيوى لا يح س آكر و نيوى سا وعد ، رمشه قليل بي وكا يتقالم سا و مند آخرت کے - یہ مراد منیں کراگر معا و مند زار و مل را ہو، تو مرد ا شی ک ا مازت ہے . آبت کا منہم بیب کرا ہے معابد وں کی فی بندی ذکر البعالمی كريثيناكسي مال سي معي ما تزميس -فشه (برطرین نطعت) ته (نگاه بهردانغات) ئته داگنابوس کی گندگی وغيرا - إمنابله ما ديت ورستش لمالكه كي مسيون كيان دي ب ا کمی مور تان کس پومی کمی بن ۔ مله رسین النس مودیس) على (مين ابن كتاب اسان ( وريت ) برصف وقت ( إن كي كويسنك اله ( انباء برستی د لا کربرستی کی تعلیم دسه کر) ا ذر تخريف لفظى ومنى كاكرب مورثي آلني-م 🗘 ( ا در تومید کا ا ترار کریطیم بو- ) -

### غلاموں کی آزادی کے وراحکام

( علامه سيدر شيدرمنا معرى مرحم )

 ا سلام می آزادی انسان کا بید انتیجی مسلیم کیا گیاہے ۔ میسا کہ حعزت عرف محاس فران معالم بواب : إعمرت كم تبدم الماس وقد ولدتهم المائهم الحارة ( المعروم في الناول كب عفام بالإب مال كدامكي لمكون سلف النيس آزاد بنا بما)

ية فران مفرت فارد ت المم كا معزت مردين العاص كورزمم ك أم ب جواكب فيلى كافتابت اربو بكفك بدخريك كيا كياتما - اس فران ب نفياسن ۽ مكم كال ب كراكول حف ، بي غلامي كا افرادكرس و محف افرادس فلام نه قرارد يا لما تيكا ادر أكركوني شخص فلاس سائل ركرس و أسكا كهناممتر مستمجما ما تيكا ـ

٢ - اسلام نے غلام نانے کی محص اکسیسوست مائز بھی ہے ادروہ ت ك اكر قديدى كو ال ك كرجيو و امن سب بوا خد فذيد اركر اور فر مبلورا صال ك توانسي ما نت ين اميركو اختيا يهت كراست فلام با دس - استك علاده اللم سن فلامی کوکسی مورست می ما ئز سنیس رکونا الکه آن معنورسن اسعمیت برا من و تنا اب مبساك ول ك دران الساس معلوم بواب مد

من ابی مربرہ عن امنی ملی سمعارت او مربرہ سے وابیت ہے کہ آنحفورک ا باین کبا کرامتون بی که نزایه کرنمن آدی ہیں من سے میں قبا مت میں فیکروں کا ایک و متخب مب سخ براه م ليكر فهدكميا بيراسه ولدا دوسرا ومجفس مبسن كسي أذا دخف كو نروضت كيادا المكن تميت كو كماكيا، نبيراد وتحف حب ك كسي كو مزدوري ركعا ان سعكام إراليا ادرمزدوري فرك

زلم تعيلم ا ترؤ ا کمب دو سری مدمیت ش سع: -

المندعليه وسلم قال شرهالي علن ١٦ صعبهم يوم العلية

رمېل ځهدېې تم غذر د رمېل

إع تراثم الل ثمنه وربل

اشاجرا جيرأ فاستوفى سنر

علن لانقبل ملامهم الموة المستحصورات فرا إكثمن وي ليح بي بكان فا منم دجل انتبرمح ترآ سال تراسي دا اسه التيني ساجد اليص مخص كوزكورا بالمبيئ كسي ادا دكو فلام باليام -

اس مديث وميديس ده نام إل أ ما بن سف جوازا دون باس مي مكوست كوتية بي من هي أنا فلام بكرناب و والسمى داخل موما بينك بولمجي أزاد كي أزاديسه الخاركرما بن إلى سكومها والي -

سا - اسلام ن فلامي ووركوك كي اكب اورمورت معن تجريك ب سینی غالم کوا نعثار دایسے کرکا بین کر ازاد ہو مائے ۔ مکاتب سنے کی مورت یہ ہے کہ ابنے آ فا سے یہ اِست کے کرے کہ جب وہ اکمی مغررہ رقم ديكا وآزاد بومائكا - فرأن ف فرايا:

وَ الدِّينَ يَنُونِ الكُتُب | ورو فلام مب كاتب بي كياب إلى و ما لكت أيا كم مُكاتبوم الم أكو يط نب نبالواكران من عبلائي وكميو اور ان عمتم نيم خيراد التريم الصدائے تميس جرال دياسه اس سعيمي غلاون في

من الاندالذي آنكم مدوكرو-لا منله فراسیت که اس آمیت می الکون کو برامیت کی گئی سے که د: غلام كومكانب بنالياكري ازرائلي اي مردكري -اب مردكي مخلف عورتين بومكتى بي (١) سيخ إس س كوديري (١) معبن تسلير معا مت كردي. (r) إفكل معاف كردي - بير تهم صورتين اس ين بما في كني بن اكر فلام علد از عليد آزادي إ علت -

آيت مذكورة إلامي، ومكم بين (١) مكابب بنالو (١) الى مدوكرو-تعین علما وسلے تعریح کی ہے کہ دونوں علم دوسے یا ہیں - سین اگر خلام مكاتب بف يرام ، أى ظا بركرات قو ماكك يديد دونون إني مزورى موجاتى میں - اورسعبن علماء کا بیان ہے کہ کا تبت کا حکم ہ انفسست بمحول ہے ا درا مراد کا و جوب بر- سبنی مکاتب یا ناقر انفل ب لکن اسکے مبد فلام کی امراه واحب بوجاتی ہے ، اکیب ، افترے علوم بوناہے کر معزت عرف سيك مكم كو داجب مجمعة شع .

٢٧ - غلاموں كى آزا وى كے ليے اسلوم ك اكب برى سولت يہ يكى مد اكى ك أكركونى غلام دارالكوت كل كردامالا سلام من ملا عات والداد بو ما الم ب - ١ و راسلا می عکومت کا فرمن ب که و ه اسکی آزادی کوت ایم

٥ - امترتقا لي سند علاى كو أو ركرية كالكيب ذريديد مجى بداكردا ہے کہ اکب ملام میں کئی آتا خرکب ہوں اور اُن میں کسی اکب نے اپنا مسرة دا دكرد إلو و و غلام إلكل اذا بوما أب و بشرامكم اسك إس ال مو اورنفيد شركون كوانني تيت اداكريك - اس معنمون كو مقد و مديوں ميں بيان كاكيا ہے ان مي سے مرت اكب مديث م مياں المعت أيل :-

مبر شخف سے بکسی فلام بی ابنا حصر آزاد من اعمق نسسُّيا لا في المرك مخلاسنه مليه في الدان كإن كرولي توغلام تعنيه لال اداكركي فورا أزاد لهُ لمال والا تُوتَّم عليه تَطَلِّعُ بوسكناب ادراكر أسل إس السني تو اُسکی نبیت کا اندازه کیاِ عابنے پور بهِ غير مشقو في مليه • وسکی محنت و کائی میں سے وہ تعیست ومول کرئی مائے گرکسی مشم کی زا و تی نه ہونے ایئے۔

7 - اسلام نے غلام کی آزادی کے لیے ایک درویہ میں کھول دی ب كد الركوني أن البي علام كومب شاف إسى عورت كالروك إ م سكو مصى كردس تو فلام كزاد مو جا اب - اس مكم كم توت رق المات زيل بين بي : --

(۱) الم مراحمة عند رويت فراني كه زنباع الدرد تاسي اب اك . علام ا درا، نرى كوسا تموسا تفوكس د كوي ايا - انتفين طرا عندسراً في - انتفون ن فلام كن اك اورخا مس عفو كاشباد إلا . و وغلام در باررسالت مي تكايت لكرعا منهوا حسورك الوردح سع دا فديوجها وأعول سك ابن للطي كا اقراركيا - أنجنا بسك أس غلامسك فرا إسب ملا ما ب

(۱) ابوداد د شرعیت می به ردایت موبود سه کداکی نظام آن عفور

### حصرت مجدّد كالجديدي كارامه

(د: معزیت مرامی سالاً سیرناظهمن مساحب ممیلانی ما معرفانی) دبسید مدن کیرادی

س ملاس سيسه نال مرم فوع اجها و كا دعوك برنظال به دومد البرى كالمروم وا ب جي ميسه الا ما مب عن ايل كناب بي در ١٥ كره إيده م وي معزا سرمه مع قد مارك الم ري در العنس ونعل عدم بالما العنب سته طوفا معيون سي كرم طل سه ونث ك سير المطاكر استاك -

ترحمهم (المورمال) ١-ا مسلم محضرٌ معه ١-

مطلب النا، مورك درى كرك س مقصود وتشيدان مإلى ونسيديها ب ہے کر إ وال بى مدى دائفات اور معانی اس کرچ ں مندوشان فنسیت سريسني كي م ونست مندوسان الكل عن الحدثان برسيام ومعدلت ملفاني اسن دا ای کا مرکز با بواست ا ور وتربيت جها نبائي مركز من والالا ه دائرهٔ عدل واحس*ان شده* طوا اسكى وحوست عوام وخواص خصوصا ان معاصب ملم وسل ملاء كا ياران الأمراز فواص وعوام فعنوشا ملك د نوں اہلام ہوگا ہے جو سخات کی ابو عر فان شعارونفنایس و قانق <sup>آبا</sup> كي را منظ جي اوروا وتو العلم ورمات وال كه لووين إويشات وسالكان آبت كي معدان و لوك رب وعجرك سالک اوتوالعلم درمات انراز اس اکسیس تشریف لاسط اور آی کو عرب وعجم رو مرين ولا رنهاوه ولمن ا في وطن بالياب - اب مبورعلما ، جو المتيار ننوده المراحمهو ملاسيخول برفتم کے ماوم میں کا ل وشنگا ہ رکھتے كه حاس فروش واصول ومامي تقول میں اور فقلی و نقلی فنون کے اہر ہیں اگ ومنقول اند بربرخ دانت وم*سان*ت ا بل نداري اورانها يي د اينت وريتبازي اتعدا من وارترمىداز تربرواني و کے ساتھ موصوصنہ ہے ، قرآن کی اہت ا *ل كا في د رخو أعن معاني اطبيو*الته اطبيعواالمندو الميعواالرسول وادلى الأنثكم والمبيعواالرمول واولىالا مرشكم واطاريث

ملجح - إن احب الناس الى الله

يوم القيمة · المم عا ول من تبطع الأمير

نقداطاعني ومرتبعي الاميرفندمواني

وغيراذ لكسمن الشوا برالعقلب عالدلال

النقلية فرارداد ومكم نوو نركه مرتبه سلفا

عادل عندالشرزاره وازمم تدست

و مفزت ..... ملال الدين محمر

اكبر! دشاه نازي اعدل واعلما بنُعر

اندنیا بریں اگر درسائل دین کوئی بین

زىينى الماعت كروايتندى اوررسوسك

ا در اُن لوگو*ں کی جو نم میں میامیا* ن امر

إن ) إورمبح مدمتيس مثلًا به كه غدا

کے نزد کب نیاست کے دن سب سے

زلا د د محبوب و وامير برها جو عاول س

جس ہے امیری الماوست کی اسے بیر<sup>ی</sup>

ا طاعت کی اور مسلے امیرکی افزانی

کی اُس نے میری ا فران کی ۔ اسکے سوا

ا ور د وسرسه ولا معقلی و تعلی کی نبا ویر

المنعد ليه اسعا بموااله اهر ماكب فود كب بالإلالات وبمست يسيل معيضت بلياً وم يعلمت إنن م عامر المنها راؤده كالمام الم مكم لرا يدخلن مليدود والماع أل برعولم براوالازم وهمتم است وآكر بوحب رسلت مسواب للسناؤ وطف الااحكام فرارد بلدكر مخالف فيصيد إلى وسبب ترفيه ما ابان و دو إ مل براب نودن برم يس لازم وم امت ومنا للن المادب طط اُ غرومی وخسول دبنی د ونوکه است النمل لمنظر ملكا ي المطبومة

۽ قراروسيفان اور تعملومادر كمترب كرفدا كم نزد كيب ملطان فادل كامرنه مجند كم ندس ولا دوسهة ورارش وملول رين عمد اكرفلاى إلى كرب زاده معلى والم وملى والم والمرود بي اس بنادي اليه وين سائل برابن برامندي إمرافلات وسطيع بين الروه (معين البرياوفاء) اسيه ذمهنة إقمب ادرمهائب سك کن روشنی میں بنی آدم کی معاشی مواتو ادردنیا دی انتفام کی آسا نیورسک م تنظرتسي اور بلوكوترجيح وكراسي او مسلک قرار دی تو اسی عبو رستای إ رفياه كاية نصيله " أنَّا تَي تمحما عِاليًّا أورمام مخلوق رعا یا وبرایسکے رہیے اسكى! بندى لازمى اورا، برى بوڭى-( سی طرح ) اگرکوئی اسی است وسی نعص كے مخالف ذہوا وردنیا والوں محواس سے مرو لمنی ہو۔ إ وشا واكر أسطي متنان كوئي مكم مها درفرا كيب تو م ملكا انشا اور مس براه م مل كرا أسوض ستحسيس مشرورى اورالازم بوكل اوراسك مخالفنت دبني إدر دنوى برا دي ادر ا خردی موامذه کی سنوحب مرگ -

فاب سى كى بد و ولطيد مين أي كرمينيت مجدد دام ما دل بوك - ك حديد كي خطب و عض كا إكبركو خيال ؟ إ . فيعني من فا وسي اللها رمي خطب تياركيا بسكن سيران مبناك مرحبكي الوارسرون كوم فراتي متى وو تقراك لكا ا ورمرت ووشعر فم معكر منبرك أتركميا -

مه سرت در در بهای منزل جها ب تفلید یک در وکش او کرانبرکو احتها در که ١ر حبد يربيوسي إكرا ولكن اسك للبديميركما موا ادسي جوسيسر واكراب تموميك دنول ببد على نبر المه ومحبلان كي قوين ومحقير موسط للي- دين كل عفرم أُ مُعْرِي - الما صاحب سبة كل فِل شَيْ مِان فراسته مِي كما بَفِيمُ لُل كي جرأت اس مدكو مو مخ كني عقى كه الركسي حبث وسأ منته كي ورميان ا مُدُ مَجِدَ بِنَ كِي إستَّمْتِي كِي مِا تِي اَ اڭرورسىن تىجىپ سىخنىمىتىدىن را الإلفنس اسكي واب من كما فلان مي آورد نرمي كفت فلا جلوائي علوانی اورفلا*ل دوزا: رفلال هپر* و فلا*ں گفش دوز و* فلا*ل چرم گر* واليرك ۋلسے تم مجير محب نامم بر المحبث اريه ونفي مهمه علماً و برد كرفي والإلعفل كوتا مُعلما ذكاء سازوارآم - (مناس) الخارمة موافق أب بوا-

الميا والله أخرو منوس ون من سائد أب كما كر

ور بروسکے ازاد کان دین و ہزار کان دین کے بردکن اوراسلا م معالہ کے ععتید ، ازعقبیرهٔ اسلامیم در کے ہر مقید ہ کے شنگ خوا ہ انخا تعلن امولے

ا صول و چه در فروع مثل ہو إ فردع سے خلا بوت ،سك كلام،

د يداراللي النان كامكاعت موا، عالم كي نبوت ومحلام ور ومیت و تخلیف و کوین، و مشرونشر

بكوين مشر بشروغيره كيمغلن تسيخ اور شبهات كوناكون بمسخرو ستعف سا ته طرح طرح کے شکوک د

احتزاء آدروه (منت) شما من بردام ما ينسك -سیں منیں کہ اِ دشاہ ہی سرت میکہ ایس مبل ہو گیا تھا، کمکہ اس را رے

میں ان سائل کے متعلق بھٹ کرا درسب کو اپنی ذمن کیفیت کے قرمب لاسك كى كوشش كراً ، الما ما مب سلمة ير، كراٍ د شاء

مُلن را سَعِلْق قرآن و

توغل امر منخا له دحی و

نفكيك رزوات والأ

استی ن کر: نمرو پوچ وجن

أكمب دسائر منبيات مخرا

وكمدد إست وانتمار صرميح

سحدو فردفوا ترفزان ومجوت

محلامیت ان دبغاے رفع

لعبداز فمتمحلال بوك وقواب

مقاب ،، د فبرنا سخ بممال!

ما م مخلوق کو قملق آرآن کے سئلہ کی تبلیغ کر!

ا در و من کے محال ہوستے پرامرار د غلوست كام ليا اورنبوت دا است سكيمسكون مي

لو گون مجا امتخان ایتا ا در مِن افرست اسی

طر*ی ساری ملی مستبون برمعز*ات اور كرامون كالمصلح تغطون من الما ركرا - قرآن

سکے قواتر افغال کی منظر ہونے اور یو کہ برن سکہ

الل موسي مك ميد أداب وعداب مك ياي

ره حسك إلى وسف كومخال محبّما عمّا السبة

مناسخ کے طور پر عذاب و اواب ی کال

می شمره ن<sub>ار</sub> «(<u>۱۹۴۳)</u> ا پی اس بلغ میں فلوک اوٹری عدیہ ملی کا کہم کہمی کھرے درازی البرسنة ناياون وفارشاس لعفن مزومي حركتس بمي سرز دبوماتي تقيس

مُلِنُ مِنْفِي مِنْفِي كِلِ كِب (كية الجب) بركارا بو عا أ ادراسك سبد مسب زن نوبرورا

ايس من رامض مكر ندول م فراس ات كوعفل كس في ان مكتى بديك ا كب شخفس معا رئ سم الحصنك! وجود كمذكه متحضع وبهب محظه إكراني

مسيم أسؤل رد و او و براد كل كب مبدس أسان إملا ما كب اور نوے ہزارات ؟ مداے کر کے لیکن

سمن و او المسالي أكمنه وبستركن بنؤ جمرم إشد أكما كبرام موقت بمكرم مي رماب

ا وروگ اس دعوے کو این بلتے ہی اور ومروم كال والمستوقروقر المجنو*س التي الغروا مثال* اسى طرح مثق القمروغيروصبيي إنال

میں کی میں گئے ہیں -

کھر ا بٹی انتھی ہوئی الکیس کی طریت ما منزن کو می طب کرے سوال کر آ مكن است كرا إس وكرر م مكن سه كروب يك ووسرا إون زين

على الدالي و وواتم اين ميه ہے میکا نہ ہو میں کمڑا منیں رہ سکنا۔ آخرواب كيانه ؟ فكانواست - رعيرم)

م إنه و ما د م كا من م المان م والكوابن الممن مون الما الله الله

المرث كبا بإ ما مغا -﴿ إِنَّى أَمِينُوهِ }

فكن مناكمه المبى مرت المدمحبندين يك بوسي مما - برنسمق سيمايون كوج كمه ايرانيون كى امرا دسته دوبار ومخنت وناج ميسراً إنفا اسطيم نبغا مناب منت نناسي نزان مجم اورايران كے علماء وشوا کو خو و آس نے اپنے مدوس اع وزاكوام سه موافر دزكي اوريه وستور البرك درا رس مي ماري را -لكبرييح تويه بي كرج يو س كم مبعد بند دشان كي حربث اكسيب ملاب مقاكر جوملسل انقوامل و دنت مغلية كب إن مالكست بندسان مي آنا را-وساي سكن تشم كا من الم أس زا م كسى شا وك اسكوفي اداكياب. کنناق آمره درمیع از پلادِ عواق طراق ما نيه مي دان به رمكذارنفان

به ثري م كا مبوكا ول نفاج مندوسان ككشت زادول كاطرف بعسمانا م روا مل ارا منا او مراول مندوشان بوع كراس ارم عالى موبا اسماك إلا خراو كون كوكمنا يراسه

> إلى داد دم تطبكي واصال فطب المي شدم حربام ملل وگرنطب دیں میرر موم

بر مال و و وگرو ، عما ، جوائد و مجدد بناسه آسك برده كيب ما با مرب محب ست معادت إفرون يمم طركسا من المعالي إك مقاء أكبركا المعنى والهات مكيمين كالبحدثون نفاء حرافورسك مصوسيت مكما فلاسك ساسيغ أينس كما بوسكوا ومكما بوسكريس فاس الزصور كوبيش كوافران ك جكائفت شاجات عابسه عنا ألاما حب سطيع بن در

وانجه ديون سما به و والعدما لل اصماية ك شان يم برل كابول كم يمنظ عنم وروقت خوالمن كتب . إعب جوالفاظ إدرا في داون يت تطليق

مَورِمُيهِ مَن دَصُومًا ومَعْلَى الْمُعْدِينَ الْمُعَالَمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ عَلِيَ الْمُنْهُ وَتَعَرِيرُوكِ وَقِلْمِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّ

1240,2000 معفين وفيرآل كرفوش وزاناكم أن كر إد خود زان تون آدمد أم ترقعا مي ابن ان سعم كواد امين

محمدين والممر بيلي واروحم بوسف اوراس ووسرى فرب سك واصلامي وي سهى ساكمولى منم كردى . مبيعا كه استكه بعد وا بالهيمة تعا ده بوا كواكبري

المت اسان مي كاسادا ساري الايث و بعلي ا مجوعه مثمرا إحجيا اواسك بنايوسك (العيادًا لله عرب سكنو چيدمفلس برو قرار إسك أن مي سب كريست فند بي ارادر بزن نصے ادر شاہنامہ فرا دس کے ورمعوں سے

سند کیاری نی ۱ عوب دامجاست دمیادمست کل د

تفوير فواسه جرث كروال تغو " تتجره طينبرنبوت" على عاجها العث الام وتحيير كم ان فمر إسه ومور فأك مبكى زان مربخ عكى تقى آخر مجلون سے فور ورضت كل كب بهد درمون

المت اسلاميهم المعقول وماو

(منت)

وورمنع أن فترشع إلى بودنمر

کرهمار مفسوان و نطاع العامق و

ای درسبت شاینا مداردی

لموسى بطريق نفش آدر وتمسك

مى ما نننذ:

زشير منسشر فدرون ديوسل

کم فکک عجم را کنند ۱رد ر

(بقيُمِسغم)

ک حدست بی نین بوا ما مزبوا- آپ نے درا نت فرالی کیا مالم ہے ؟

قلام نے عرمن کی کربرے آتا نے بچھے لوٹری کا بوسیلیے بوس دیما آئے

بھے منسی نیا ڈالا - آخفور کے اُسکے آفاکو لائل کمالی کردہ کی میں مجاگ گیا ۔

گیا - عب او و نہ او و حصور کے فلام سے فرالی کو آئے کردہ کردہ کروں میں مجاگ (س) باح الاصول میں یہ دواہت ہوجو دہے ، من مثل مبد ومن ملی جرش ملی جرش ملی جرش ملی ہوت کا کردہ ہے ۔

بیس با مام کوممون تخیف دینست ج گناه بو ایس اسلام ن اس کا کفاره یه مقرد کیاسه که اسکوازاد کیا جلسنے - استکی نبوت می حسب ذلی مدشیں ملاحظہ فرائی :-

(۱) معیمین می سویرین معرن سے روایت جدکہ سخفاؤ کے ذانہ میں می میں سے سی کہ اسخفاؤ کے ذانہ میں می سے سے کہ اس سفاؤ کے ذانہ میں ہے ہو کہ اس سے سے لئے اکسی سفائے اللہ سے ہم اللہ سا اول قالب سے فرا ایک اسکوا ذائد کر دو۔ مہنے عومن کیا یا رسول اللہ کا رسے اسے کوئی فارسکا رفین میں ہے تو اسے اسے کوئی فارسکا رفین کی موسلا میں اسے کوئی فارسکا رفین کی موسلا میں اسے اسے اسے اس کا دارکرونا ۔

یہ رسول و بی میلی اللہ علیہ دسلم کی رحیا نہ تعلیات کا ایک بہ بی خشر حصر ہے۔ کماں بین ارباب کلیا ؟ انصا منسے ان تعلیا ت کا مل خطرکریں اور پھرٹیا ئیں کہ محوصلی اللہ علیہ دسلم پر جوسحتی - زایق مشدو کا الزام لگاتے بیں کمیا و وکسی درجہیں میچ ہے ؟

م - آزادی کی ایمی صورت یعی اسلام نے بخونی ب کوغلام یا اور ناری کی ایمی صورت یعی اسلام نے بخونی ب کوغلام یا اور ناری مرب از با جائے ۔ تربر کامنوم یہ ب کوغلام سے اس کھنے کے بعد فلام مرب بوجائے گا اور اسکے لیے حسب ذیل احکام نابت ہوئے : - (۱) آڈا کے مرب کے بعد فلام فرز آزاد ہو جائے گا - (۲) آڈا بی مرب کے بعد فلام فرز آزاد ہو جائے گا - (۲) آگا بی زخت ناری مرب کی مرب کے بیار فلام کی اور الک ہے اور سعن صعم کی زخر سی کر کہتے ہے (۲) جو فلام بوراآزاد ہو با نیکا - (۵) مرب واو فری کی اولا و

بھی آ ذادی میں اپنی ال کے ابع ہوگی-علی ۔ آزادی کی مصورت بھی اسلام نے بید اکی ہے کہ اگر کی لوڈری کے بیشے اس مجے آ قاکا لڑکا بید: ہو تو دہ لو ٹری اُم دلد کھ لاتی ہے

اسكا عكم يه ب كرا فاك مرين كويدوه أنادع مائيلي ادرا مكارا فا زندگى ي أب فردفت ميس كرسكا ب -

رسری یی اسے مراسی میں اسے مراسی میں استان میں رشتہ دارا بلنے قدہ آزاد اور اس کی دلامی میں اسکا فری رشتہ دارا بلنے قدہ آزاد مورم محرم اس میں اسکا فری رشتہ دارکا مالک بن جائے قدہ آزاد موجا آرا اور میں رشتہ دارکا مالک بن جائے قدہ آزاد موجا آرا ہو جا آرا ہے اس میں میں اس میں میں اس میں اس میں میں اس کے تعلق میں اور طرفعیت آزادی کے کمٹن میں اس کی نظیر موج دہے ؟ (آبیان)

#### (بعیمسفی)

ب روز کا ر بو بات بن اسس متدونوان مدونان کی بوامم کی افر کی کی اس کا سارا کعیل اس و تت یک با بواجه جب ایک نظر خفائق دو اقدات به مزی بان اور سالم مرت جود "و" قدامت بیق" برطن د طعن اور مُردد سک" مفالم" کم درسان می آیا اور سکا محمود فرا روز مرد کے بجرایت و شاہرات کا قدم درسان می آیا اور سکا محمود فرا

#### تسانب مولا اعبدالما صماحب يمند

#### فرتبى

ر تعوف اسلام . فالعن اسلام تعوف کا بان ترا عمونیه کے مالات دنیا ہے ۔ بین فان ابرائی تعوف کا بان ترا عمونیه کے مالات دنیا ہے ۔ بین فان ابرائی اس دوئی ۔ مع دیا ہے دمقوم می دیر من معنے ۔ نیمت می دیر من معنے ۔ نیمت می دیر من من ادبی جم ربی مرخی برائی ابرائی برائی برائی برائی برائی برائی برائی برائی من دی الا معنی تبت می من من دی الا معنی تبت می من فلسفه صفر ایس ۔ مشہور و مود من ایا ب مین الف ۔ اِ منا ذکفیز می فلسفه (معمور در مود من ایا ب مین الف ۔ اِ منا ذکفیز می فلسفه (معمور در مود من ایا ب مین الف ۔ اِ منا ذکفیز می فلسفه (معمور در مین الله می در مین فلسفه (معمور در می الله خود در می فلسفه (معمور در می الله خود در می فلسفه الله می در در در مین الله می در مین الله می در مین الله می در الله می در مین الله می در الله می می در الله م

a silver a ful water the

والذي الما الما بد بنده الما بد بنده الما بد بنده الما بد الما بالما بالما بالما بالما بالما بالما بد بنده اورا تفاي الما بالما بد بنده اورا تفاي الما بالما بد بنده اورا تفاي الما بالما بالما

کی تعداد میں اوسکے اوراؤلیاں اپنا وسی جعوفر ارمن مقدس کے خمینہ کرنے کو روانہ ہو ہے - تعداد طلع آو انکی کمیں داہ کی انکی ا اور ان میں خوش نمب شعبے دھیجوروم میں ڈوب م س ت

### يتى!ش

كروسيدزيا ما رات مليى كنام ، بسط كلون يمان اذاب ے و چک کا سلساسلان کے فلاٹ، اور تنا سلان روی فلاٹ كير كيد الله المانت كالمان على د دانل مح فلات الهامال كُ نس الكركن ما بي كم مدون كمد مادا فركمنا ن الميدان كواكر بنار في وربرسار في بيان بمساكد سنسانيده مي الميسم في إدالا ن اب اکب نواب ارتبارت کی بنا پر توکب بر کردی اکرسیمیت ك في جي سك إله ، وكي علي معموم الله ترام الماداد م بندبوا مقاكه فرعمتان كے كوشت شرعه مين ليسك كل بيسك اور ليكون برلمینین بچوں کی اور بھیوں کی روانہ جو کی شروع ہوگئیں! واسٹرمی گر السکے ا درم نے گئے ۔ بہا ڈوں اور بہاڑیوں سے مبل میل کر کوسے اور مری الون مِن دُوب رُوب كُروب رُوك م إلى بيد و مرده فروتون كا فرموكر رب ادر لا يرى فلام بى كركى - ورخ كا افاظ وك :-استار وی و ایک درواک ترین وافات ی ساک واقد دونا بوا البن بجل كاكروسيَّر العبش: بواف كال توكب يروكرف الماوة ومعيال بوسلا كابار الامهية اس کے نع معوم ہوں کے اضعادہ ، باس بار

اکی آمیت کا مل در افت کرد و آبات قرآن کا ذکر سط آبگاهی، سطحته بن : " نکب ده آبیت میں کی ابت در افت کرنا جا بتا بون و و آبین مورهٔ هم السجد ه کی آموی سے اربو بر آبت کک بر منتی ہے ۔ قبل آشکم مشکفون الحدی طن الا بن فی وی آب اکثر آبی ایس قورشا دفرا آبا ہے کہ خان ، سموامت والا بن فی سنت ، ایم محراس آب میں بیان کیا گیا ہے کہ زبن کو دو دن میں بیداکیا دوراس سان سے سان میان کیا گیا ہے کہ دودن کیا سب جارد وں میں دورجر بر بیان کیا گیا ہے کہ دودن میں سات اسان بالے "

شبسکی بنیا و سرت یہ ہے کہ مور قر ندکو (ب ۲۲) کی ان آیات سے معلیم ایسا کہ وہ اسے کہ مور قر ندکو (ب ۲۲) کی ان آیات سے معلیم ایسا کہ وہ اسے کہ مل ظلین کا منات میں کل مدت آبار وہ کی اور ایسا کہ دوسری آیوں میں جدیوم کی تعریب کی مست ہم وم (وفقر فیما کرلیا گیا ہے اگر نسب ایس کا فرائل ان ارمینہ آجر میں ایس کے بیان و کر سلب ایم آخر میں ایس اور آئیا فرائل اس کی مست کا کیا ہے ۔ اور آئیا ہم ایسان میں میں میں وہ بیاں کی مست کا کیا ہم اور اس کے اور اس کی مست کا کیا ہم اور اس کی مست کا اور اس کی مست کی مست کی مست کی مست کی مست کی مست کا کہا ہم کا اور اس کی مست کی انتخا می کردیا ۔ و قدر فیما رقور آئی کی مست کی م

و قدر میں اوران میں است میں ہوا ۔

اور سب کچو ہا روم میں ہوا ۔

ارمیۃ ایم (ماروم) کا مغلق ورث آخری نفرہ سے نہ سجیے ، للبسلاء ، بان کردہ و ا بنات ہے ہمجھے ، بس ان نا داشہ کوئی سوال ہی نہ بداوگا ۔

درم مثلی زام مرم ) مجھ ہوم ہی رہتی دورمیان ففر و مجملوں لا ، درم ن مثلی رام ہوں اگسا آگیا ہے ، اسکی مثالیں ، قرائی اسلیپ ایک ایک میں کرم سے میں مائیلی ۔

گھر کی طرف " " جرمنی میں بورت کی جو مدیر تعلیم بور ہی ہے، اُسکے بہٹی نظر مقاصد! نے بیں .... ان فی نی میں بہا مفعد ہے اُموست! اُور آیت - بھر فاندواری کا اعلیٰ انتقام وسلیقہ ....

ملا وكالإل ويضك مِم سِ" أبسك لو لوتس روان ممسدوما أ

كى دە ، تىخ ى ئىزلىدى بىرسىكى بورى ئوارس د نابى ئىسى كىرس بىر بىرى

كن في ب الما وق ك افتدر الل ك الفظامة عرف ا

المدُ وكن اكب وروسفر بزرك حميدة إودكن سے علق ميں ١-"حيدرة إوى موجود ومالت كيالكون "آب الك الماب بس بومور ب من اورس ركور إنون بركايو علي مي اب وس مطفت كل مال! مندورًا المدرورة اب تو د فا کے سواکوئی تربیر محدیث سنیں آتی مم اولوں ن ما نس ، نعبی کل مسل در کی خوا و ملی یوں یا مسر کلی انهالی خطرومي بن اور ذكى حفاظت كإنا ليمي سالان مين جنناك ممرسي مووسي شرا شرى ركها وكمي كرايا والبعه -أن ونا بس اكب شيرب حب به جارن طرن سكانا ر كرد إ گيامه ، وه زغرس ب كوني سياك دالا نس مينا الله دينم الوكيل - احيما مو إعمرتكي ازرا نبال رحمة التارعليما اس دروالک منظر کے مجھنے کو زنرہ نررہ ہ ر آ فورٹ دید کے قابل ہے تاہل کی ترک ا و ما كا طائر اليب بي تتى تتى سبكا مدا رائم بيسمار ون كو مليا تفا-لكن سمندرى درندوسك أسكو عا رون طرن ت أعرلها ير-حن تما لی شاه فری ما و کے سام کو در کک سروں پسلاست

رکھے - اسداگر کچہ نے تو بس انفیں سے ہے ، ؟ مروا سے طابع فٹیان علی خاں عرائے ! حب ? کھے ہوے ول سے بیسطری لکھی گئی ہیں اسد ہے کہ بردل کھنے والا سلان ، و عامجی اسی سوزول سے کرمیا - وجھیقت سوال تماسلان کا بھی نتیس ، فیرسلم مجھی اس فرا ضلی اس مطعف دفازش کی شال کہاں ۔ سے دھون ٹرو کمراہ نیس کے ؟

مقام اقبال بردند مربی ای در ساد الوع اسلام بی ای در ساد الوع اسلام بی ای در ساد الوع اسلام بی ای ای در ساز الوع اسلام بی ای در بی ای در بی ای می در بی ای می در بی در بی در بی در بی در بی در اور از بی اسلام بی در بی

کونفا کمر وسا امان کو فر ا ماہ منے ہے ۔ ( آ بتر - ۱۰ ، پی سائٹ ا معب اللیغہ ہے کوئین اور قت دہب ہند وستان میں تبود کے لیند اِناک انقال و برج ہے برج ہے بڑر ہی ہے اور عورت مجل دی ہے کوگورے ا برکل کود ترکی کو اور کی اسکا فعل ی فی ہے ''د گیبا ہے ہی گوی ذرکی عورت ' مرق اِس اِس و کری کھری اور و فرز اور اُس و رام کی کی اور کا کی اور اِک محرک اندرائے' اور لینے معوق کے معمول دیا نہ کا بوسا مرزہ اِنقال جر محرک اندرائے' اور لینے معوق کے دور ج فالہ کے اور اسا ما سے بر معمول کے اور اسان ما سے بر معمول کے اسان کی معمول کے اور اسان ما سے بر معمول کے اور اسان میں کی معمول کے اسان کی معمول کے اسان کی کارور کی کی کارور کی کارور کی کارور کیا کی کی کی کارور کی کار

بیشکنے کی دا ہ کھوکے ڈاندٹ ع، کے سلسل می مبدر آباؤین کے داند مل ع، کے سلسل می مبدر آباؤین کے ایک سلسل می مبدر آباؤین کے ایک سلسل می مبدوروں اکسی ایک ایک مبدوروں کی مخطوط کو فنفوں سے ایک ا

ویل میں جید فورق اور مردوں کی مخطوط کو فنفوں سے اکیب منعوط مشاعرہ سنعد ہوا تھا ۔ جو براخلا فیوں ، ورہبو دگیوں کی اکسیب ذرّہ تعدید مقل میں کر جہم دو اصل صف کے درمیان برد، اکسیب ذرّہ تعدید مقل میں منا منا منبئ سعبن ایران زار و دل سانداس برد و "برده ده منا منا منا منبئ سعبن ایران زار و دل سانداس برد و "برده ده منا منا منا منا منا منا الدی الدیس منا منا منا الدی "

و ، و د مع ، و ای دکن موسے حجا بی کی دوش جہاں کمیں بھی افتیار کی عابی آئی آئی گا ۔

ہر صورت اسلیے بی کھینے ، ان تا بج کی تعلق جغرافیہ ہے ، نہیں فطرت بنبری ہے ،

ہر صورت اسلیے بی کھینے ، ان تا بج کی تعلق حغرافیہ ہے ، نہائی مکمی ہے ، سے جاتی اسلامی ہے بی مولا نے فی شغین مکمن ہے ، نہائی مکمی ہے ، سے جاتی کر دی ہیں ، ور اب بر مولا نہ اس کی مولا مون اور اب با بندا بی مرد مون پر مون الله میں اور اب جی سے جالی مون میں مون میں اور اب جی سے جالی مون میں مرد اب میں مرد اس مون میں الموادی ا سائری کھفت مون میں مرد اب اگر کوئی مرمن میں الموادی ا سائری کھفت و اور اب میں الموادی ا سائری کھفت و اور اب میں الموادی ای سائری کھفت و اور اب میں کو میں ہی کوئی مرمن میں کے اب ہے ، اب آگر کوئی مرمن میں بھول کہ ، تواس جی مرک مرب الموادی کی اس جے ؟

علمہ حتی تا من ملی مولانا بنیبر احد ما حب فتی فی فرسیت محمد آب مبتد النا و ولی کے املاس کیونی پر اپن ایک تغربی فرالی: " مند و سان کے مندو اور سلمان آگ اور الی کی طرح اب میب کست آگ اور الی می طرح اب میب کست آگ اور الی می طرح اب میس مندی اور المنیم میس مندی اور المنیم میس مندی اور المنیم میس مندی اور المنیم میس کشال و نے ہوے آب اسلام میس کشال و نے ہوے آب الله المرم میس کشال میں میں المی المعلیت اشارہ فرالی آب سلام المنیم میس کے اللہ الله میں المی المعلیت اشارہ فرالی آب سلام المنیم میس کی میں المی المعلیت اشارہ و والی اور ای کواک اور این کواک و المراک اور این کواک مید و ما کی ہو ۔ اگر آگ اور این کواک مید و ما کی ہو ۔ اگر آگ اور این کواک مید و ما کی ہو ۔ اگر آگ اور این کواک مید و ما کی ہو ۔ اگر آگ اور این کواک مید و ما کی ہم میں کرد نیا جائے آبا شمیم میں بن سکنی آب سے نوا ایک کواک مید و ما کی ہم میں کرد نیا جائے آبا شمیم میں بن سکتی آب سے نوا ایک کومند و

ا درسلان اس طرع مخلف برحس طرح اك ادر إلى ان كا

سام کمک برند کی ایمی مولی تب می اور آنکموں سے
وہ بھی کچھ وہیں کی ایمی مولی تب میں اور آنکموں سے
مب بب آنو گران کے محجھ بعیت سنجھ توزالی بہت کچھ
دل میں ہے کہ حصافی کے آشا ندا اندس پر بہو تجوں کا قریب بھی
عرص کرد کا دو ایس میں میں میں مین میں دیا زس ساسب

ے ذال کرناز ، کارم سے کوئی شور الوشاؤ - اُ منوں نے ایک شورت اِ توفرا اِ کہ ایک شعراد آگا کعبہ، مشدس بونم کر ، حصور حق مومن کیا ہے کہ ہے

آد ایش ایس ما و با خاصان بها میز کرمن دارم بو اسے منزل دوست

مبل معرورة آسان سے برمور الیکن دوس معرفر س مرفر س مرفر س مرفر س کے اوال محبب کیفیت سامے آئی۔ دیمالہ کام حبم بر ایک برنافی مالت بدا ہوگئی ہے ۔ بلطم سے مرفر میں بورا کی مال کا برا مرف موگا ہ است بدا ہوگئی ہے ۔ بلطم سے بول کا مورس موگا ، است بولی مفکل سے بول دایا ، است بولی مفکل سے بول دایا ، است بولی مفکل سے بول دایا ، است بیری ملاسب کے مالم میں بول کر ایس مورس کی مالم میں بول کی مورس کی کی مورس کی مورس

زندگی می میداد ای میداد نات مال زنگی نجائے آیں - یہ میذ کمات ای سم کے مقع - اب مجید سمجومی آیا کا نبا کماں ہو ہن جالات - واقع سے فوئن کی لمہذوں یوادرالب ہاں ہو ہن دیول میں فاکسر - دے کافن سلاوں کی سمجومی آ جا ناکہ فعات کی کرم کسنری سے کس قدر بین بہا تفست عملا زیائے سے "

آ خرى سودى من حبى صرت كالفاري رب و دابى قوم كے سائو مجيب و مزيب سن من برمن ہے - بيوي مدى كاملان اور نعرت كار ممنزى

کا مؤں ہی " بن یا نفون کا فیکر ادبی اسے فو اسکا رہنا ہے ، کوو ا ہے طنز دسترے ، تعقید توقی ہے بنیشم سالیے بات ہے برا ندیگرا دو معلیم جعینی کرکے دکھ دیجا ۔ ' محقہ علی اور اقبال دو فون کا انجام ، خرکے نیروں اور فلم کے فطروں رتھو بدل اور کا رفیوں کو جبو رہیے ) دو فوں کے کہا فاسے کیا آیند و نسلوں کی عبرت و موسلت کے ہے کا فی منیں ہے ۔ '' برطانیہ بہتی ' فیمر فروشی کا کوئی گذہ سے گندہ الزام تھا ، جو خداے اسلام کے اس بہتا دور دول اسلام کے اس عاشی ذار کے بلے الفرائی تھا ؟

مولی فلیل اومن مروم مولی میل اومن مروم ملاب اس سلسله می به واقد بدر کوظم می آیا تفا، کرموم کی دفات نا زمصر کے فورآ ہی بعد داخ ہوئی، عمر کا سلام پیمر کرموانا چاپ فرغی کے لیے بیٹھے ہی شخ کہ زیان سے لفظ امیز نکل ، روح سفراطی علین کے لیے بیٹھے ہور کرکئی اسلمان کی مود ن وس سے بڑھ کراور کیا بوسکتی ہے ۔ اس دا فد کا علم اگراسو ثبت ہوگیا ہوتا ، قواس فی طوان ہی جا تا نیازی کی موت "

رو باتس اور عبى موم كے معا جزاد و برد في سرم المحن معا حب (الباد بو ندسش) كے هامت الرسے تقبيح طلب معلوم بوئيں - ايك كرموم كا وطن نجاب نه نعا ، لكه ضع بر تله نعا ، بو اسى عو بد بو، بى ميں واقع ہے -الد آباد ميں فيام اگست شراف عام محرب سے تعا ، ووسرى بات به كرموم كرب سے براے معا جزاده مولوى محرب الرحمٰن معا حب ما معنا نيد حب سے براے معا جزاده مولوى محرب الرحمٰن معا حب ما معنا نيد (حيد ر آباد) مين ارتخ اسلام كے يو وفسرت .

ا ہے مرا سلم کی ایسے

ہوا ہے سین الدین صاحب (حید رآ اولی)

آپ نے قرآن محبیکے روز داوقا نے وغیرہ سنتان جو سوالات کے یک،

و نسوں ہے کہ انتا کو ئی تفصیلی و تحقیقی علم دیر تصوق کو ہی نیس و در زر بیر اللہ کا بتہ

جورات مبرات تام طرمن کر دہے ہائے - عنایت نا مرمی آب کا بتہ

درجے نہ تھا، در نہ ہی معذرت ، خط کے ذریعہ سے آب سے کرلی عاتی -

(ممررمیدق)

ما اللي من اللي من اللي اللي

(ازمبرالمامد) و الراغم عمر صاحب الونده بي تورو فرمات إلى: -وَ عَلْقِ مِنْ أَنْ فَقَدْرَهُ لِقَدْياً - تَقْدَيْرَ ، تَدُرت عَظَامُ اور التفن سه مكت كم مطاق اكب ناس اندازه وخاص وجدي نانا-" فِرآن كريم لنے جاں تعدر كا ذكركياست ا بسان كے ليے ملخدہ نیں ذکر آیا لگرا بن نام ملون کے لیے تعدیر کا ذکر کیا ہے۔ بصبے زیب عوان آئی مفدس! "اکذی طنق نسوی والذی قدر وزیرے میں ادر جمال تغدیر کا ذکر صوبسبت سے کیا تو وہ النان کے سلے۔ نيس لكبه إن اجرام ما وى كے اللے ميں ملتے وائمل والقرمسبانا ذلك تغدير العزيز بعليم (الانغام) والشمل في كمتقراما ، ذلك تعدير إ مزز بعليم رس ، وزيا الساء مصاليح دحفظاً ذاك تعدر العزيم حمر ميده - ، در إ مغاسه بيثت كم مثلق في روس ومن ومن ومن الدروا تقديه الالرم) - يبن تقديمون وها ندار الب جومر حرز كيد إرى تنالى كانتركردا بالمحتب عدوة إكترين كالكتي قرآن غليم ي إس منظ كا استعال إعمال الشابي مكيم متلق قطعًا بنيس مور تَى كُلِّ شِقْي لِم سِيدِ وَ اللَّهُ قَالَ كَا عَلَم بِ اسْرِ تَقْدَيرِ مِنْ بِي كَيَا عِلْيَا لِيك ا و ، وَاللَّهِ فِي قَدُّ وَلَهُ مِنْ مِن اسْ بات كومها ت كرك ما إلى كيا أباب كرمر چيزكي اوو يو إروح ، تهم يو إورخت إحوان إبي برست اترام ساوی اللدان الكيد الدان مطردكرد إب جناي در د الشيرة وركس اور عبرات الله في في المن إلا وي بي حبكا إلا برسی میں ہے - رسی طرح انسان کے ملے میں اکیب افرد او مقرر سے جیکے افروہ تر تی کر سکتا ہے۔ یا تقدیم رہے اوردہ استھے کام ارتعجا ایسان و الترک علم کی است می است المین ، مکرم و محرم البرسا سوره امنی کے اس ارشا دیس می شیند کو المری الا امرا فر قدر ال ينَ الغَبِرِينَ " تَعْدَيْهِ كَا اسْتَعَالَ الكِينْحُنْسَ واعد كَمِنْ عَجِود بِي ادر ہا داشا ہو ہیں ہے کہ اکب میا دے و دانساؤں سے ایک فض آسان ترقی می ایندی دو زی کرو است در دور سراسی بردازی

إرا رمرت مجروح بوراب - اميدب كرآب المسلمية ومنهى ودي مراسليهم منين جواب مكافيال كم مقددارد، وفارسي اشاريز بلغ جبلا فی ایک مقول بیش کیک او بی تشریع کی می فرا میش کی تنی ہے . لىكن فرانى مكات كرامندك بندول في زان سى تنظ بها منابل کے ما تھ شامل کرنا کھھ مناسب نہ معلوم ہوا۔ اس نے مراسلیک اُن ا بزا وكو عذف أرد إليا مدارس إب بي عدا عب مراسلوس معذرت - 40 4 07 4 مراسلوكا بيترمسه اكب منعف كا أغابي ب المعسف

بنتر تحقیقات کی طرح تا مترسطی و سرمری ہے - اور نقد بر" سے متلق ہ سخفیق نا سواب ہی منیں ، ملکہ خود یہ تحریر متنا نقش مجی ہے۔ نسل " قَدَّر " کو اول قوامنیس روسینی میں عیر کرونیا میجے منیں - اہل لعنت کو تغييرد و نول سن قُدَّر كو حَبَلُ اور مَنْعُ كَ مَرّاد سن مِي دارد إلى، چنانچه آبهٔ کرمیه و قَدَّرِفها اقرامهٔ (هم سجده آبیت ۱۰) میں بیمین ب المئر تغنيرك افتياركي بن بهريه مبي درت منين كه فران كن با كهين نقد ركا وكركبات إن ان وسكي طلحده مين الكرابي الدي مخاوق كيك فكركياب، المي ترويدس خود مراسله كفي رسن مورة تمخل كي وأبت نشل كرد يسيد وه إكل كاني ب- اوراسك علاده موده مجر کن آبش ۱۰ یس بھی قَدَّر تعکیاسی موقع ی ۱ کیس ہی فرد اضا ہی کے سي استعال بو اب - اوراگر يه فرمن معي كرايا مائ اكداس لفظالا استفال إسنان كے سلے علیٰ و منبس جو اسے ، قریمی اس سے نابت كبا بوكا وكرا مصنف كايد رما ما صل موجانيكا كر"اس لفظ كابتعال على الناني ليمنان ثعثًا مني موا" . كيا النان ميم مخلوت الك ب ادرد النان مخوقات اللي كاندر ثال بنيس وادردب كوني مفطوع مبله تخلو قات كي يعيد بول وياكي الوكيا اسكى مزورت كويعي باقي مستى ، كرمناوق كى أب كب مست كي الي فرداً فرداً من اس كا

ا وربنا إس ساري انتشار منيال او نِلطِ مومنوع كي ذمن مرعوب ب مونكرمها. ال وان فرنكبول ف معتبدوا تقدير برافترامن كرديا الدر الالك مستعمل من كالمعظران لوكون في موفع تحفرومي تفنيك يركرولي س اس سے بارے متكلين مديدے أعمر بيركمول كے. " تقديم" ومنس خود ورمخفيرنظر آين ملى و اور يلفظ دسلنه بالوك شرائ لله يسلم المنابع إعفيد و تقدير إلكل بع عقلون اورما بلون بي زب وے سکتا ہے اور برسف لکوں کو اس لفظ ہی سے مارا ا ما ب اسس المرخن و سرميد مرمي اورما ت فرادك ملی اس امنها دی سکین شد بر نبا دی مغزش کو - درسی اپنی تعشیر قرآن ك ونت سع ( ورمز اسك نبل شعبات المدية كي نعنبعن كودنت السرة ووفود برسك من منطق ) اس بوست كو بالسكي - اوروى استمرك محرفا في تغسير كا أأب برامركز لا مورسه ١١٦ موليكدم ي في طرح الدوركي بعی دوسری اسلامی مذات بیشنا قابل قدر بین)

تدر اور تعذير ووف كرسن لدنت وكلهم عرب مي مِعدد سلخ بن سا ان كرا، انتظام كريًّا، تعظيم كرا، مكم لكان وهداره وكريا، ليكن تعدير إللي مے معنی محدد و ہیں۔ مما حب تاج العروس ، تقدیر کے و و مضهور ممانی درن كرسينسك دبدستفق أن ا

ن كلما من الاسنان | ان ووف إقر كانتل والنان سي ب-إ في جمان ك تقدير اللي إ فذاكي تقدير الوركا لعلق ب اللي إ وتعيير ين • والوالنقديراندالامور فعلى فوعين - مزمر تفريح أسبكه لا مظهر-ا مدم المحكم منه ان يكون كذا المكي معنى ودانشدى طرنست عكم تكاست كمر الم دجرًا وإلى أنكامًا وسطل إكر فلان نسل بون در في دو كل وريون ورقع نريها

على على المرامي عشيدة تقدر النب من عبر الله مرجا و الموالية المسكم المرابي الود المرابي الموالية المرابي الموالية المرابي الموالية المرابي الموالية المرابية المرابية الموالية المرابية المرابي

ر بنیا در از من الماری الماری

رو مکتے ہیں ؛ ہے بندو (خاص) یہ -[ فراک وزن ایشلمری فائن شرک ویں ا مدند یا رسالت وشر الی انب رووں ایک فنا نہیں انجی اسارت اسی میں آگئی کا

اک دور ما ری کا نات کوش می دوراند دالا بو- آسار سال ام کے بیم کسی ای

بغیر در بنا م کا آن مشرک توموں کے مجھے آنا ہی دور نفا م جننا یہ مقید م کرساری دنیا کوری نالوں میں مندون کرساری دنیا

کا ایک و ظائق اور شفرت ایک با کا و و ذات دی ب کراسی کی الک ب اساری وزین سب - [ساری کانت

اک اکب ہی بی کی ہے ۔ بین کرزین ای سان خود دیوی دید ابوں ازین

کے ریو ا فلاں ہوں ادرا سان کے قلاب آ اوراً س سے اپنے کے کوئی فرز مرتبی میس آیار کا ہے [ فرز فری فدا الا مقیدہ مبت عام اور

گاہے [ فرز فری فندا کا مقیدہ مبت نام اول 'خرائیا ننام مشرک تو میں میں شنرک ہے] ادر عبر یہ ابت معبی شبن کراس سے اپنی

و على: الك قار نمان يور مورت رجوب او وا مدور مدد من من الله والمهرمة و من الله الله والمراكم والمركم والمراكم والمركم والمركم والمراكم وا

سدق بكين

رو دورے امنی خدمت ویت وعلا والفقر قی کے بیا ہے ہیں اور مجر کی خسیل کے مرکز مروز کو استکے مسب مال و موافق مکست قوت وی کئی ب خوام فررمیت فیرخوام و واسطر تعلیم مسام معلی کل فئی ما فیرمسلم و داوللافیم مارم میں الانسون وزا التعلیم و

ظرمن إلانشغيروذا التثليم. مهم برك تشرير كرما

ملی قدیر مانعتصنی استحکمته لا زائر ملیه و لا نافعی منه و سیمی برماکر: اس سے کچر میں کمواکر اور اس لا لک لا نصح ال بوصعت السیاس اسم کا اخلاق سیم من آمالی کے

به الا الله نفالي المراكبي بم نتيس عو أ -

روشنی کی قدر اور اندار و کے لیے مزوری ہے کو اگری سے تفایل ہوئے قرآن کریم کی میں سب سی برا نوں سے سنفید ہوئے کے لیے صرور کہا کہ و و سری قوموں کی گرامیا ہی ہیں نظر ہوں ۱۰ در یا سلوم سے کو ونیا کو مبت زائر تفوکریں ' ذات و سفات ! ری ہی کے ! ب یہ گی جی سے نیا شج نام و

قدرت اللی او مفلوفات ، سیک تعلن کی فرعیت بشخصی ونیا است اللی اور ارا را معنی می دنیا است افراط و تعراط و دونون برنتی بری ب

یونان کے امعین ام کے ممان اس مرت پلے کے بن ارامنان اپنے برونس دعل میں آزاد مطان ہے ، خابن کا ناست کو کون گرانی وغیرو کا تنکن میں اعمال اٹ ن سے منیں - ، بگورس کا بی ذمیب ہو اہے - اور

تفلن مبی اعلی ان نی سے میں۔ ایکورس کی جی مہت ہو اسے اور مس طرح آرم موشدوں کی فوم مشرکوں اور کممدوں کے علام وفون اسے مس طرح آرم موشدوں کی فوم مشرکوں اور کممدوں کے علام وفون اسے

مرعرب و مور برگئی ہے ، تعمیک اسی طرح میو دسین و قد قوم کے دون فیال ا عبی اپنی دیشن خیالی کے افرار کے لیے وال کی مصری مدری مشرکوں کی استان اور استان میں کہا ہاری ا

- 611 27 27 ·

رينكون للماكين بزيرا

ا نَدِّى لَا كَالْصِّواتِ وَ الْأَرْمَنِ

وَ لَمُ <del>ن</del>يْخِذُ ولدًا

و کارگرن که شرایت و کارگرن که شرایت ننی الگاپ

وغلن كل شي

مرديکي پروون فعدوه نفاري

اوراسی مینے ابنٹرکٹ فبرے ہوئے کو من ثنا مبہت سے جسٹ کیا ۔ ر عرضنا میں سے سے میں میں میں میں ا

، در میرس مختین کسیده و به ، نتیار اسلن می او به ایک منتیار اسلن می این انب ایک منتیار اسلن می کود! محتی کرد! میرس کرد! میرس

اس مین روز آبا این گرا بون کاهی بو خدا کو شرف ظائی سیمنے بی ادر متعرف و ماکم نبین سیمنی ، دران گرا بون کائی جو مندوون در درنوا کے عقید ہ " دم " کے اوا در ک ای موج ، د زان می " نبج" اِ قانون تدرت کے اوا علی اس منزہ ، این تمام کر در بون امیدور بوان می بنبوں و م والا صف می منزہ ، این تمام کر در بون امیدور بوان می بنبوں اور میترین فامن می نبین الم بنبری تنظیم بترین در بر ، در برما بت اورون و اور میترین فامن می نبین الم بنبری تنظیم بترین در بر ، در برما بت اورون و

ا نان اپ امال میں آزاد و مختار میں اگر میں ہے۔ اگر میں ہوا، توسطفت
ہی کیوں قرار إلى البین اللی یا ساری اللای و خود مختاری الفی میں اللہ کے المحت ہے اسکے ان فی نیس - منوا بعد کو شکھ اللہ کے الرائ اسکے ان فی نیس - منوا بعد کو شکھ اللہ کے الرائی اور نیس اور میں تو سط الاعتقال کی وہ دا ہ ہے امیں میں شریعیت اسان می و الی کے نام نہ میوں اور سارے اطابی اور فلیونی نظر ہوں ہے متاز ہے ۔

(لقبيعفمال)

اس بے حب اک ماری خیا بت رما ایک ای کنست بین کر مکومت نعبه مرا ایس بے حب ایس مرا بین اسکا و کیست بین کر مکا و ا ا در بنیر سرا بی کے سجارت نئیس بیل مکتی ، بر فعا دن دست اسلام سرا بین ل مکا و ا سمنت و و وال کا حق عزودی فرار دنیا ہے ، اسبہ حفوق کی مقدار کی سفد دیر است حفوق کی مقدار کی سفد یہ دو اور در منت کولے دالے سفد یہ و نوبین اسلام سے فوق من ہے ، سخد یہ ذکر سے کی دجہ یہ ہے کہ کو ان کی ایس سما محسد، و موال میں سما بر اور و تنت و مقام سے جرمال میں سما به ادر محنت کا نواز ن کی بہاں سنیں رہنا ،

را به داراد در مزده را کیب د د مرس کے مخاج ہیں ۔ حب کس ر د نور کا تعاون فرم کسی کا کا مرتبی میل سکتا - اس ہے دو فول کا کسی عاول نہ تو، لان برسنت ہوا کا جرم کمل شہیں ہے ۔ فرا سکے سلے شوشلزم کی صرور حد ہے ہو بر ایر کے حق سے بالکل اعماد کرسکے تجا دہ کا فالد کریں۔ مرا یہ داری کی فائنت مرت مزده دوں کا حق د بسے آنائیں بر الاسکتی ۔ مزده دول کو دوفن کہ کمنا ہم طال سرا یہ دار کے لیے عزد ری جو وہ مزده دوروں کا بن اثنا شہیں د بسکتے کہ مزدور ہے دل ہو جائیں ۔ جو سرا یہ دارا دبیا کرتے ہیں وہ ابنی سا نت کا نہیے تورائ کی میں ۔ جو ذریعہ سے سرا یہ داری جن بردی سے بے انہا ترقی کو تی ہا آئی ذریعہ سے سرا یہ داری جن بہردی ہیں ان کو نیا ہ کرتے دہتے ہیں دہ دری جزئ ہیں۔ درسری چزیں جس سے مزدد د۔ طرا ۔ کہ ان سب تنا ہی کے جا دہ ایں۔ مونیاز مرمیں ان حرام فردیوں سکے سدا ب کا کوئی علاج منیں واسل سے

ان سب کی قطعی خاکہ کرد کی ہے اور اسلام کے اضفادی نظام کو قبول کے

بینبردی ان علی خاکہ د ایسے اور داری کا خاکم انہ منیں ہوسکا ۔

ان سب کی قطعی خاکہ کرد کی ہے اور اسلام کے اضفادی نظام کو قبول کے

بینبردی ان علی خاکم کرد ایسے اور داری کا خاکہ نہیں ہوسکا ۔

ان سب کی قطعی خاکہ کرد کی ہے اور اسلام کے اضفادی نظام کو قبول کے

بینبردی ان علی خاکم کرد اوری کا خاکہ نہیں ہوسکا ۔

بینبردی ان علی خاکم کرد اوری کا خاکم نہیں ہوسکا ۔

صدق کی سال نه علدیں عددل ابت همواز نیت سے کی ملادہ محصول علد درم رہ الام ورو رہ سے کی علادہ محصول علیسوم رہ معوازی رہ سے کا معادرت کھنو

قابره (واكس) تركى اخإرات كيمطاليس موم وا ب كر فازى عصمت الوفاكا ازراز مكران مزمب ادر قديم دوايات ك موات د منا ن كر ناب - ا ا ترك م وم لئ ذمب كوسياست إنكل مد اكرد إ مقا ملكن معمت إشا فرب وساست كالهل اخراك ما من زن - انا زك كرنا : من الرب ساموم ولي ذا زا ودرسنول كى عاتى تى قوزج اون كى طرست سى احتاج كا ما الما عمراب خارز وخطيه مي حربي زان عجرخا بان بو تي جا في سه ا ورتر في پيند ما عون من يمون كما مار إسه كرا الرك كم فركاء يكامد ولي نى نشكيل مكونت سك ملحده موال يرمنى ركم اسع معمست افوا أترك كى اصلامات كارنى ؛ لا موانظرا اب - اور فوجو انون كم علقوي سابن وزیر اهم ملال ماری ملندگی سیسی به سیم ما رسی بین کرتری كى سياست كاراجها ن جهور ونول سے برا كرف لائيت كى طرف ٠ د ا رزتيدار

### سىرق سكے افلاط قرآنی

ا كيا الم العدال ال إلى ما حب مليذ بنلع بجؤ سامحت مير فراتين --

ين الني سك نفريا المدون أب كي دوكر معزات كرامم و تفسيرك كوشش كرولي موس كدكم اذكم كادم مجدوك مطالب ومعانى مجوليا كرون-مسدق" مورهم ١٥ رارج لي مورة آل عران - ركوع مك ترجيه أي كجيه المجين بدابوني - قرآن مجيدى اصل مبارت كامقا لمرك بر كمنا بت كوحب ذيل ظلالي برآمه بوين.

(١) على الذين آسوا كيد وبرالذار روكياب أيت علين دى بىدانىد کے بعد و آیا تھے رہ گیاہے امت فہرہ میں رہ ایکلیمانٹر کے بیر روالینظرامیم رواکیا ہے ۔۔ ۔۔ (۴) ایمسبو د الله الله المالية المعلوم الله الله الله (٥) ومم وسلين حيب كيا مي كيا رم سلون 11 " 11 5 ره) وانحل -مهب میاب یا دانکه نے " ۸ یں مرويث المجمعة وتانيده في عث بالمجمع فرا ويجيد

كافن كاتب ما مب تران ك عهارت لفل كرسية ين داوده مثياط

ادر وي فراطف - والسلام !! مراسلم إلى مدفقلية وبالزاراداست شارن أيا عاراب كاشان سے سرق سنے با تب اور معرف کے صبح اہم وہ وال ما فقا قرآن ہیں اکوئی -بن ماس كرت إ

# شراسب ورتميا كونوشي

يد دون چېزى اچ بېمن مغوظ ولذا د ك نا بر إسائني ك رجان اورد فیب د توسی کی د جرے مکسان بری کوست ليبل الهي إن الما ينامني مكومت عن الله السدادي مداير بي فوركوري مع - لين العبي بورسه الوريوان جزرت كي روك عقام مين كوكن -شراب مندمقالت برعون بوعلىد - ورنباكو بالسينس فالمرواي سها مالا كرمز ست اس إس كر باكونش كالم فلما موع ور د إ جاك يكو كم شراب و صرف وي اكسينية إلى واللي كرال مين كوير واحشت كرسكية أب الكبن أياكو البني ارزاني اررعام وستابي لي إ عث برى كرست سے با عا اب .

تباكوا ورشراسك مفرات قرب قرب كوان بسمراب طرح تباكه بي اعضام أيسه كوشد إنعنسان بوا إلها وخرن مردث اس قدوسه كم شراب كا اثر اور اسط منائج بركيا فهور مليه مو ما المه، در تباکو کے مصنار ذرہ ویرمیں تھلتے ہیں۔

عراب کے سیافی مورت بی کوشاں اور روسائی بی میکن دبار ون ووول کا فت سبت بھی ہے۔

تناکو عام طور برتام بن بن منکی مبلانا ب وراعمنات رمید فاص كريمين عرون كومنا غرواد يد كراب - مزدرون في وان اورا إن سبية اس ما دت بنيم كى مردات قبن دائى - انتلاج للب منعن عبار ساس مجوانا و فيره سكرام رعن بن متل بي -

الرامن فوعى ك مرسينوب من كثرت والمنتقيل والورائ إن مان سب اور من دائن سم موالس خشكى معده وامعا وكا اور شكى معده وامعاد كالمعيب إوابء كرت نباكونى -

مُعِدّ ذان الرَّم كوا خراع مد ادر كرب يطار - إن وغيره ز ایک جدیم کی ایجا در منتبل محفه میں میں فدر امتیاط کار زاہے اس قدر مكرث، فيره ي سنس ع - حقة كا دهوال اين مرارت ككس قدر إن يْنِ مِهِو فِر كُواور أمكى وطومت وثرو دنت للكردنيوس بوم فياست وبطس اسط مكرف وغيره كا دهوان إنا مست مي كر وفات والمت ادر العندل مي - اكر ومعمت كم مل اتنا زاده مفرنين - د كمير بيسي دبب عب تنفر كا دوردوره و ا ہندوشان بل ریوں سے محفوظ الم اورجب سے سکرم و فیرہ کا ز ۱ نه رور رس کی کشریت شردع او ن اسی قدر امرامن شره کرو! اس کی مورست افنبار کرکے بن - بنائم نب و ف سے لک من برام مخار تعاسب مرسه برسه كزيل جوان إن من مثلا رو عاسته من اور النين خريكستنن بوني - اس يك عرث كالمداب المدمزوري

د القلاب)

كناكش سے برطع محفوظ وابون موسد ..." فرمین می کسی دویات کی گنواری منبس برب کرم افط بان کو عالميت يرمول كرسكيس اور دو كوني برد ورشيس فاول مراكم ماكي سنبت تمامت برسی اور ننگ خالی کا ویم و گمان بھی رسکس وہ ماسه بوند کی ملیان مباعث میں او کو رسکے دوش بروس استر هلمی دارج مط كرتى ملى ما رى أي - سركون ادر كلى كوم بي بيده بعراكرني ري - أيمنوب عب جركي لكماس و موني سائي خرنس ے رور فائوں نے اسکوکسی اخبار یا زما اسے نعل کیا ہے اگر ہائے بے اس میک تم کے شک و شبہ کی کوئی تنجایش اِ تی دہے ۔ یا ن کا ا زيود الاسنو الب المبكوا مفواسك دوعار ميسف منس الكربروسكي ولا تى تجربه اورت مده ك بعد فلبندكيا ك وكمجى خلا مين كرا بقط

#### برده ۱ وربها رکی ایب مندو خاتون

کل و وسن کلب بن سفونائن سنا نے ایک تقریر کی مبس ابسيط فرا إكه مند وسان من م سوان تحركيس داري موايي اي و و يقيل جارى ما شرت كے ليے تا وكن بن بن ب إدكى كى أجل تنفيم يا فنة ورتيس بهت تعريف كرري ي - برده ورهنيست شرقي معا تنرست كا أكب نهائب إكبزه (مول ب ورثام مجدار ورثي اس إن كو خوب مجمعتی بن كرافلانی فرابون كو دوركر است كسات رده ناب سنيرك آب يخ فرا إ وال بنيرسرم مجمع مِن مِن معاشرت كي تفليد كرية من كياء أه و "نا منب صبحه كم المراك ك اصول معاشرت مداكم نه بوست أن - ادراس فك ك ما م ا فلا فی مالت کا زاره و اسکے زمیب ؛ دراِ شدوں کی ذہنیت کا ا ئينرو ادر ا ، ورب كى معاشرت بى بى در في كى د م سى و مزابيان و افع موني بن ما كابين المراز وسين كيونكم مدوشا كي ستورات تا دواورورب مانى بي سكن ين آب كوتبلا إمارى ہمں کہ بورب کی نیک منا ل بیباں مندوستان کے پر مستم کو مبت ببندر مجی کی نظرے و ملبتی میں اور اس اِٹ کو تسلیم کرتی ہیں کر مندرنا كى معاشرت كے ليا ظامے ، و مبت موروں ببرنے - افراط تفريط ہر چیز میں بُری ہوتی ہے اور پر وہ بو تیدی حد کو ہو پی مبائے عام کا رو ا ری و فروسکے کے بشاب نعقبان و وہ کراس کے يرمين ميں كم فر ميں بع برد و گھومي اور كيم مردوں كے ساكم يوسيى بى توسى ئىلىن كىلى ملى -(رسردكن)

# عماءيون معلوظ مم

( وزوا مع النساء بليم مهاحيه - عيد رؤل وركن ) کیا نغف ہو فیریر د و کمو کے ع ددوه چرو چروک پوسے تا وى اكب مندويها وتين سال ك با يد ما قولمره ك زائن مرسه مي روه ميكنتين، ب كوني تين سال سے مامد و تر مي نىرنىلىم بى · يەن نواس انىلىم ، سىكە كى خىلوط اسۇلىكى يېزدۇ الله بهست كوائنا الب تغصبلي كمؤب يومول بواجه سبا كحيوصه مخلوط تفليك اس اركب بيلوي وشي دارات سكومتيدوس نظروس وكبناك السيع مم اس معد كا ترجمه أن عاميان مخاد طفليم كي مبرت وببيرت

كبيد وفي من ورج كرف بي حكى الرسب بن أكل وإن خاك بوئی عاری س ت محص اس عاسم بن شراب او ساكوني من سال بوسدين مواجود إن ( ميدرة إدوكن ) كيدرسمي ميرفعا - بن سن اب

و میشرک کے نت ال اس اطبیان اورمین سے ختم سیکے این کواب میں اس کی اِ د سرے ول میں --- اگر جد آگاب مرسل گزر می ہے أسى طرع ان وسي عبل طرح بيل متى - منطق و إلى كا طريقيه تعليم اس في سبت سندة إكرول المركون كواركون ست إكو المعالمة وركما فإ اسع-برے نزدکب افلان کے تحفظ کا بی ایب مبرن وربیہے - معتبقت

یں اسنان اکب مکرافلاق ہے علی بن یہ فرد و واکب درز اسے برترب - مخلوط تعلم روكمون كي د وسون كا اكب لا منا بي سلسام

نه و تت منایع مو ۱ در الشيخ پر کانگ با میکننگ ، در کونی خاص فار من نظر مين أنا - داره رجاب كي وست سك إمث تحفي خالف كُ كُونُ لَمَى مَنِينِ رَمِينَ - الراسنَكِي تبول كرسني مين ذراسي بيميان إنتيا ر

ك عاسنے وساري بناؤ منكهاري جزر بمنت إنترا ماري بين ب تبین سم مسلتی که انکی میرهنا بات بر غلومش اور فرمش کے ایک مو ق موں۔ تموط المحافزند بواكه اكب فرجوان كن والمري مبلي كي زوقي مبشر كسليم

تا و در ا د کرد محمه ۱ مرم اس دافعه اس ار تعمل کا کمس محمل دی بي ليكن معربمي اس طرح كا اختلاط اسكى إدكو تعبل وسيضيف بست

كا فى ب اب من أكى د بسقى مبت كمبراك للى بو كالبن مجر بمي ده

خطوطه که ذربیه اس فرنسنیه کواننام و **اکستین - س** دربیه مزاا کمیه خط سلك كرري بو روكا مفالعه تعيل تبا زيكا كرم تبري بيان كس عدك

مندا نت پرمبی، بهرمال مهن قم سبت خوش نقیب مو اوران نکام

بر المان كياكري ؟

١٠ ز ١٩ البركات مولاً! عبدالرؤون ساحب والمورى ) اس كامات اورمرع جاب يسب كسلان ميى ي جابول فند كى تىلىم كونىجى - مىنىدا درسنجانب الله سمجه - جولوك اليا سمحية إلى الناب فرمن ٥ كوان اللهات بعل كري - كما كري او كيون كرب وماوس مي يُركر و قت نه منائع كرب اورجن لوگون كو اسلامي تعليات كے معليدا ورحق ہوئے میں شہدہے 'اکو با ہے کہ میدا قت کے سابقہ ان تعلمات کا انگام

كرك اللام سے الك بو مالي اورس راسنه كوا بني مفل إبورب كى تعليد سے احباجيس أس بطل كريں - اكب ما وق سلان كے ليے اسكا جواب اكب بي سي ووسرا بوشيل سائي وه ياكه باب رمول الله كي

تىلىم رىمىل كرى - اسكے سواج جواب رسول الله كى تعليم كے الل من بوكل و مكنَّا إِن نَفر مُربِ اور مركل بوسلانون كياني نه بوكل أنكي بوكا

- - به مروه - استهام کو انس تصفی بن ، و روس الله کی تعلیم می ابنری ای تقبین نبیس رسطنته -

البية بزائيات من الملاك بوسكما به رسول الله كالعليم کو سیجھنے ہیں انتاب<sup>ی</sup> ہو *سکتا ہے ب*و منتی منرورایت کو رمول الشدکی تعلم سے تعلین وینے ایں راہی مخلف موسکتی ہیں لیکن مبلسی و تسب روال تند کی تعلیم سے بے نیا زی اِنتیا رکرن طبیئے اور افغال ف کی بہا دکس مکیم-سن الأسفر! زير عمر كم بن تعليم به بوتو اكب مهاوق مسلمان كي وجه الكي ال نسیر ہوسکتی ، ذاکب سیخ سلمان کے لیے اسی دان میں برایت

ا سلام بنے بنا ایس کر فذا فذا کے ربول مذاک کتاب اور اسکے تمام تعلیات کے منعلق جناب رسول الله کے استے والوں کا کیا مفید و ہوا ما ہے - اسام سے با ایک مدائی رمنا ہوئی رومانیت کی ترقی ا ورحیات سبدا اوت کے لیے سلمانوں کے لیے کون کون اعمال عزوری ني - اسلام ك تا إ ب كراكب مومن كو دنيا من دنيا والوسك ماقم كس طري رضا عليه حفيض - افارب منا ندان - جوار - رحاب، عاكم ، محكوم ، الك عملوك ، د ورت وتمن . مومن ، مثرك ، كا فر ، سب کے ساتھ سلوک اوربر اوک عبدا مبدا اصول اورقا عدہ تبادا ہو-مبت سي چنرب عائز کام اورست ا مائز - تعن ساوك و برا ؤ کو حوام کیا ہے - تعین کو فرض اورسلان دہی ہے جواسلام کے تا م يكي بوت تام دارج كوفائم ركھ - اسلامي دستور العل اورا سلامي قاون وسي اسلام تعليات كيموافق ان تام مدارج كو لموظ وكواكيا ہو۔ جا ئز کو نا جا ئز، حرام کو علال، فرمن کو سباح رور سباح کوفر من بنا کر ا سلامی تعلیات کو متقلب نه کرد ایگیا ۱۰ در صب طبح عفا ندوعبا داست می رسول الله كے احكام كى اتباع منرورى 4 - اسى على معالمات كے مبائل

مي مجي صنو رسلهم كي أنباع منروري م - قرآن إكب من تعريم الكوكي

لنحف وثن نيس يد سكتا مب كب لياميس كم اخلافات مح وقت مبى بسول الله كوفكم بالأاسفور فكروس -کوئی متعص سلمان موت کے بعد سیف نے کوئی علی وطراق علی ا نيس كرسكتا - طريق عل موج و ب يكا مباب ا در تجربه شده وراسته موجو د ہے ۔ لیجینی : ب کرسلمان اس بھی نہیں کرتے۔ اور می

بعلی اجی جا بی کا اصلی سبب ب مسلان موجائے کے مید سول بر فرض ہو جا جا ہے كر عبا ورت ا ورمنا لات كے تمام خدائى وكام كو قبول کرے - خدائی قانون کو یہا ری کرے - خود اس بیمل کرے ویرکز مع من كراين - ا در اس م جرفهم كي ركا وقيس ما في بون إسكود الم ے میا ہے۔ اکیان کاسلے نظرہ ہونا جاہمے اورسے کے مرت خدائی احکام د با میں کا تم درائج ہو جا بیّں اورقا فون ساز در کی خلاک - سے انسان آزاد و مالے-

عناب مولاا مبدالرزان وماحب فيع آبادى عقائدو مبادات كي للميم كوراو والمم ملس مستحف أنف زدكب يدسلما ون كاذالى معالحدي مبكوا وكل كل السفادة من يشي لا (مني فنصحت افن) كنت بي إدران تعليات كن البرومايت بي كونى جاعت بنا الفرقد برسستى ب ج أسك زد كب كفرت دارد ركر اسه -كون شخص اس ب الخار سب كرسانا كريول الله الإلى كو

ا سلام قبول كرك والوركى المب جلاعت بنائ - اس حباعت كے سائم ل كراس مليم كے مخالفين كو مقالم كيا - برى برى كليفين برداشت کیں۔ وزیر وافا رہ ، توم و وطن سب کو حبور 'ایٹرا ، محرکتعبی اسلیم ك الروط ب كورك ذكيا . من كروم احت فاع ادر كامياب بون مولانا بالمنك بمنيال ب كولى تعريج نظرة اللي كواسلاى تعليات م و و و الله من ميزي من بر رول الداور ألى ما عت كواتنا ا مرارتا خبال مفاكرات نزويب عقائرا ورمادات كيسال واليع الم سس أرس بر مروب كو الكرفود الني عاصت كومل كي اكيد كي عاسك إ ا مكے ترك ير ملاست كى ما كے - شا يرسا مات كى اسلا مى تعليمكود و ذايده ا بم اورمزوری مجمعتے ہو تھے ۔ اوراس کی مایت اورا میدسکے کیے بانفروشی و مانانی کو فرمن مانت بوشکے -

سلبن اب ، ١ ر فروري كے مفتہ دار مبد من مولا إكا اكس لم موري کلے جس میں انفوں نے مولا یا ظفر الملک علوی کی تردیم کی ہے . اس معنمون من آب ك اسال مك معاً لات كي تعليم كي دهجي أوادي المع. اس معنمون كا خلا مدير ب كدما لات ك المرسال كيمنلق اسلام مي كوئي ملم موجود نبيل ہے - اساني سوسائيش كے اسلام سنے كوئى نغنام بى مقرزتس كيا . نعزيرات مفومه تعيىٰ عدودالله كيمبى براسطة بي - مكومت كامولهات يى موسا بيلى كسي كتنا مزورى بع كرالام میں اس کا تعبی کوئی کممل نظام موج و منیں ہے۔ سرای و داری کور وسطے کا اسلامى امول مي كو في طريقي وجود شيس ب - زكوة كا طريقي اليا القي کراس سے بنراید داری رکے می اور نمبولوں کا بیٹ ہی زاد ودفال يك : بمرسطى كا -

و و فرلت بین که انتخاب نلیفه کا مبی ایب امول: نقا، بول بین کا مبی ایب امول: نقا، بول بین کا مبی ایب امول: نقا، بول بین کا منا مؤرک بین مقرد کا منا مار مجرد و میرس کی بلت برجود و یا - حضرت علی ن شد بو کے میں معاور بیا حضرت علی شد میا و بیا سے انجار کرویا - حضرت معاور بیا - سے فلافت کو و دوئی نیا و یا اور معالیہ سے انگو میں تبول کر لمیا -

اسکو صفرت معاوی ای کے ساتھیں میں سے کسی صحابی کا بسلک نے شاکر فلانت وروئی ہوسکتی سارے، سادی و فاتر برک ہے بیت ہیں الب کا مسال ہو قدیز برک ہے بیت ما میل رہے گئے اسکا مسال ہو قدیز برک ہے بیت ما میل رہے گئے اسکا مسال ہو قدیز برک ہے بیت نامونی نے معاویہ فو والب فیال کر سکتے ہے کہ یہ بری ایس نے کریز بری نے نے مربقہ فلیل و کریز بری نے نے مربقہ فلیل و کری ہو کہ اورٹ فلیف ہوگا۔

الم ہواکر کیا ۔ معرف معاویہ نے فلیلی و کی کدو میز برک ہے مسالان کی میت ماصل کرا میا ہے تھے دور افت کی نیا برینیں، لکرا کی المیت مال ہرک کے مال کری دور اس کا ایل ناما

کا ہر درے ۔ عاد مد وہ آس کا اس میں ۔ ورافت سے ۔ اِ اُ مردگ سے اِ اورکسی طرح سمجے مال نت سفند ۔ آ منبن ہو سکنی ۔ و چزی وجو ہ استحقاق کے عود پو ہٹن کی گئی ہی اور مبنا ان وجو ہ کو داوہ و مل دائیا اُ تناہی طلبتی اسادی روح سے قبد ہوا گیا ۱ سادی تعلیا ہے ہیں انتقا و خلافت ایم واجبات میں سے ہے ۔۔۔۔۔

اسل مهم برترین مخالف می وسلامی تعلیات کو نانعی او زخران ابت کرنا چا بتنا قواس سے زاوہ دور کیا کتا الکن اوج دوس تحریب کو کھیا ہے عیم ان سے من طن ہے والی یہ کی کوشلزم اور الرفوزم کی محسب سالیے ستغرق ہوگئے ہیں کہ شاید اسلامی تعلیات کو اسٹنا کر تبی و کھیتے ہی منبین سندق ہوسکتے ہیں کہ شاید اسلامی تعلیات کو اسٹنا کر تبی و کھیتے ہی منبین سامی تعلیات برصنمون کھتے وقت اگردہ مرت محاج کی فرست دلیہ سیستے قوشا براسلام کو اتنا اقعی کمنے کی بہت زکرتے ،

قرش کی سوسائٹی ہورپ کی ہوج وہ سوسائٹی سے برتر متی۔ جو انتہاب خواری، زیم ، بیشری ، جو بائی میں ، اور کھائے ہیے ہی طلب و مرمت کی تینر ذکر سے میں وہ موجد وہ رب سے اگر بشسے بسے خشے و تناور کم ہی خاصے - الیہ سوسائٹی کو ونیا کی مینری سوسائٹی المائی کا کوئی تقی - وہ ہی اسام می تعلیم ہے جس میں موں اللے نزویک سوسائٹی کا کوئی فاص نظام ہی منیں ہے -

وہ فرائے ہیں کہ اسلام نے نغریر اورمعالات کے سائی ہیں ہی اللہ المحل وانعقد کو اسلام نے نغریر اورمعالات کے سائی ہیں ہی اللہ المحل وانعقد کو انعقار بھٹاہ ۔ تعزیرات یں فاؤنی مدود کے اندیارت مامسل ہیں گروہا نا المحل ورمد اندیارت مامسل ہیں گروہا نا سے بیاں پر درمثالاب ۔ وہ یہ کہ صفرت مورش جو کا المحل اورمد شرعی ہے ۔ فرایا تھ کہ صفرت مورش جو کا المحل اورمد شرعی ہے ۔ فرایا تھ تقسد کے وقت معزت اسامہ رمنی المدهد نے سفارش کی ہی ڈرول مشر میں ہے ۔ فدا کا حکم اورمد شرعی ہے ۔ فرای المرم سے دورہ نا ہی المرم المرمی میں فاحم ہوری کرتی فرد المحل مادود المند کے دورہ نا المرمی میں فاحم ہوری کرتی فرد المحل مادود المحل ما المرمی میں فاحم ہوری کرتی فرد کا میں المحل میں المحل ما المرمی میں فاحم ہوری کرتی فرد المحل میں نا عمر ورم کرتی فرد المحل میں المحل میں المحل میں المحل میں است کے برائے علی اس موجود کرتی ہو جات کے مید معرف میں دورہ کرتی ہیں کرتی ہو جات کے مید معرف میں دورہ کرتی ہو جات کے مید معرف کرتی ہو جات کے مید معرف کرتی ہو جات کے میں دورہ کرتی ہو جات کے میں دورہ کرتی ہو جات کے مید معرف کرتی ہو جات کے میں دورہ کرتی ہو ہو کرتی ہو جات کی میک میں دورہ کرتی ہو ہو کرتی ہو ہو کرتی ہو کر

درترمم کی ایک منان ولا آت ید دی ہے کہ صرف مرمی الدہ د خشا طلان کے تافق میں قرمم کردی اس سے رود نا یہ مولا الی یہ ہے کہ ا اکمیس مجلس میں تن علاق و ہے سے معزت مرام کا جن علاق ہو جا ہے کا ایک علاق ہو جا ہے کا ایک علاق ہو جا ہے کا ایک سے معزت عرام کی قرمم فرائے جس -

#### قرمیت اور برا وری

الله اورأس كارسول فرانا ب

" وشین میانی میانی چی" ( قرآن ممید)

ا کمی مندومزا و ر اودا کمیسلمان مزدور انتکانز دکسی بعیانی مبانی می ا اکب برندو زمیدار اوراکمیسلمان دمیدار ا نتکی نزدکسی مبائی مهائی می ای می گر اکمید مسلمان مزود راورسلمان کارخا ندوار استحد نزدگیسه مبائی میانی میس اور اکمید مسلمان کسان اورسلمان زمیدار مبائی عبانی میس -

سازاند ، نی شرامیت کس ان ایجادی ب ورب کے مندنکری فدا سند - انکے نزد کب اللہ رسول وین اور لامب کوئی چرمیں انکے زدیب سب سے اہم جزیشہ سے - اسی نبادی بادری اور اوس کا رشتہ قائم من اے اس

سلمانوا بنب البین من کوکران کے دین املام سے جرد شد دنیائے اندرلاالدالادالدد محدول اللہ کے والوں بی بیداکیا ہے او دایسان بردست ب کوزین پرس کا ادربشہ کا ادربشہ کا رفشہ اس مقدس دشتہ کے مقالم میں

اکیدسلان زمینادا درسلان کسان می کور لااله الامدی و وقتل میدا کیا ہے یا متقدین لینن اور اکس مزارا رمور می زوم می و و رمضعہ کر میا دند دو اکر فیصل دند میں مند میں کا مکا

اکب سلم مزددراوراکب فیرسلم مزددری منیں بدراکرسکے۔ رسنت پر دس کا بو اسے اسحد کا برا ہے اور بشری بھی ہو اب اور قرابت داری وطرفیداری کا بھی ہو اسے : گریہ نام رشفت اسداور اسکے روائی کے بنتے مساسلامی ادر دنی افرت کے رضنہ کے مشا کم میں اجل نہیے د

تورود - اوربشه كربادري اختيار كرك سنم اور فرمسلم كافرت ادرا مخافع

اور كام مزدور كباني مهاني بن مادك

بینک مزدورا درمزو درمی میشر کا اختراک ہے۔ بینکسیز میدار دمیار میں دریہ معاش میں کمیائی ہے ، بینکسیز میدار دمیان میں دریہ معاش میں کمیائی ہے ، گریہ اختراک اور پینلی محصن ذریہ ماش کی ہے ۔ ززگی کے نفس اس اس در میں اور مزہب کا ہے ، جس کہ توصیت کی مبیا دقا کم ہے ، بڑا اور گرا تعلق دین اور مزہب کا ہے ، جس کہ توصیت کی مبیا دقا کم ہے ، اور میں مقال میں انگل ہے ، میں اس دین تعلق کے دید ہیں ، اور دین تعلق کے مقالم میں انگل ہے میں اس دین تعلق کے دید ہیں ، اور دین تعلق کے مقالم میں انگل ہے میں اس دین تعلق کے دید ہیں ، اور دین تعلق کے مقالم میں انگل ہے میں اس دین تعلق کے دید ہیں ، اور دین تعلق کے مقالم میں انگل ہے میں دین تعلق کے دید ہیں ، اور دین تعلق کے مقالم میں انگل ہے ۔

ئے خاک میں با فران میں بڑا گئے۔ بس میں بھے کرائے ، فر صوفی اللہ مرشد آباء میس ۔ گولہ کچے - تھیؤ سے ٹاپن کیا



اس كونيم س معن عن عن المصنى بي الله به والمراه المراد مكن ب ككسي درم مي جمع معنى حاسك المكن تعنى طوريه المنوج ويكتي تواسی المبسی نعنت اسکیا رکے ساتھ ؟ جرمت ہے کہ" فارمین کے اس و فاشت و فوا ندا د و اللي على م ويزي إن - اوراكب وومرسك مند بيك بوت بسك اسيد الأال أيد وهمرو كرك طروت ووارس المارين اووخايق بيرم فرالازم ولمزوم نهب را علم يفيناً الشركي مبت بوي تعبست ع الكِنَّ وَشَتْ وَ فَوَالْمُرُ اور مِيسَكُ مارس تُوازم وسَعَفَات، مَثْلُولِسِ ك د اسفد عد مال كام تيمين كوف كرياس رمال كو حقائق محدد وتول كا اوررساله اوراخبارات اوركنبخاسة المركز اسمعني من تغمت نيس، المنارنا القابوسه وس إ كذاكر صورتون بن تو تومامتر كب نتنه بن - جر بياسه وشا مت كم ز ور با بی سبعد کتبین شن و نفوم المان کومکافی او وس فا بل میں کر ان سے بار اجمی مبلنے ۔۔۔۔ رنا کا سے فرا عالم اخرامی می تعا، اور اسکی شانی دلسل ۱۱، سع استیاست دا در است من الناسان در مالک اسلامی س ارتدا دم الاست کمیلی ك مانب كه زياده من زياده ملمزهم بوسكة بي اخواز كي كم ساعوة قَا لَمُ إِنِهِ الْمِهِ نَبِينُ سَتِدو بِينَ - ان مِن كَ الْمِينِ ثَنْ كَانَامَ الْمِيزِيشَ بَنْيَرُ مُعكِ اسى طرح بعيد الساع الراحبل المفعل وسكن به انتاني ب مسكا معصد الجيرالي ( إنجزائر) اور في نس محمسلما ون كوسيمي : اناب-و المبت عدم و نون ك سائفر ١٠ الميم و المليل ، اسمان واليعب ا دراس غرمن کے حصول کے سیامی ننفا یفائے ، مرست دغیر: کھولنے ہیں ۔ ا برستن مي داخل بوك والمع طليه (مبلين )كسيك جو دامت المدسيم موسَّىٰ وعيسَىٰ ان من سي كوني بعن رسمي علوم ونون مي أبر نسق -رسکی د فعر ۹ ای حفرمو : -تحركب خوا زگى كو اتنى المبت و إلى عاملى قديرها كى تفليع من سعار . کون متنغ اِس شن میں و اهل منیں موسکتا <sup>،</sup> یا گرواهل وسکتا ہو نِهِ برقرار منین رکھا ما سکتا حب تک وہ نمباکو **ن**وشی ادر تکام إ ده فروش جوس مي نشل بيزورسها حرادهم لسكيل يارنه موي بنی سے فبرا کی ، کو ان کی مکوست جوانداع فراب کا مشن والورب توبه وض احتياط فل برب كمرن اس فرمن عالمً عكم ما دى كرف دانى سى الحك خارف إ دسى شراب فروش فرى کی ہے ، کوشکا رابورکنے نہ لیکے ، ور زیر توسب ہی جائے ہیں کرمیتیں ك إن نباكوكيا معنى التكري المراب مي ندوام ب : كرد ه ) لين كيا سنخلے احتاج کریہے ہی' اربینقرب ستیا گرہ فمردع کرنے و الے ہیں اِ ---- خبرخوب ہے ۔ اِ د اُسمُلُوں کی طابت میں ما يه خو د اسلام كا اكب امجاز نبيل .كه جوا تغيل آمراه كرك آلسيس بي مجل الرا ديني أن " عن " ا ور منبي مبن نه تليس ك الواور كون كليم ؟ کم از کم اس مذکب تو رعا بت تعویٰ برمجبور تو کمباتے ہیں!اسلام اثمن کہ ہم ترہاری فارسی اوراور ووٹاعری کے سارے میکدے النیس کے مهن اسلام کے نیمن عص محروم نیس! دم سے آباد ایں الکن اس سے بھی دلحب تر حصد فرکا یہ ہے ، کم إده فردش وطالب شراب اب س سنا کر واسے کام النظے انت مینا د کا مو وم میں مروم بنیں ہے! الله الله المفركي عبد المي كه اسلام برجهابه استفى فعدكي بمن واسلام س مبي انا بوش ا معا ذالله إكما خوب موسكا و " سنت " رسمان ! ہی کا جائہ سالوس بین کر! حق) حبكا مظاهره الده زشي ادرا ده فردشي كي حاميع مي وركا إمنظر ا كب عا الكيرمنا لطه ہو جمی میوا در کی طرف سے حواس کا دی ک علید میں جودوں کی طرف ی علم کو اسان کے لیے مبت مزری مجنی ہوں اور سیھ دل سے نقب زن کے جن میں اور مینیدر خونوں کی طرف سے ف آزادی سے وید اوکر ا بوں کواسو قت کمس علم ماصل کرائے کی ہوری مُثَل کے بر نزار رکھنے میں اِسے۔ قرآن کرمیکا یہ امجازات كوشش كرنا رمزتكا رمب بمستجع المجامل فيرمنا لكعناءا مإيج سمير من المركم ووقال كالجان بال تمي مكم ب مما زمرت یں اپنے عزیزوں اور دوستوں کو علم عاصل کرنے کا شوق الجاج گا " نی سبیل مند" کی تعبدالی موئی ، کلکه گرد د میش متعدد کنرهیں اس تسم ا ركم كم اكت خف كور بمنا لكمنا أسكما وأسطا " كى يعبى فلى موئى، كا" وشمن بر زايدتى نه كرمبينا الوائي ال عنبنت كے ا نان کو مذاک مرزمت کاشکراداکرا جاہیے .... علم کا یے منیں معض رمنا سے اللی کے ملے ہوا و منیرلی را فی تحرکب ادر اسان شکرے با ہوں کونعلیم دنیا 'اس لیے میں ول سے معد کرا ہوں' تحرکیس از میں توفرق مو! ہے۔ و إن اكب اكب قدم يربير فينس كر ... بال يس كم الميه الكيه ان يومه آ دى كو يومنا لكمنا مؤل ، در نعنانیت بمبغیا موا - بیان منرس مبتراد را کیزه زست اینو ترتوک یه د ونون ا نتبا ساست می اکسید منهور کم قلیمی ادار دسکه و و افزار کم مول کی جو معبى محصن الوالعافي اليب أله نفس ريستى بن كرره جاتي الي -اس نے تواید فوا نرگی ( افریسی) کے للسار میں شایع کے بین المب عام ترك عورت يركم أوقعم " إردوس وعرب الجامات محتوالم منا لطه جب نے اسونٹ تام دنیا ہرتا برمار کواسے وہی ان تخرید ں گئے ا زریمی شال به بین معذات بن ش فیکو" علم " سے تبرایا ، سے ے عرصہ ہوا ؛ طلاع آبی ہے اوراب (۲۰ را دیے کو) میں دائٹر ل وسا

ا ورسین اشیعیت کے کسی سلسلهٔ الاست سے اسے تعبت ہے ؟ ایون ا مبت ونوں بغیر وب " اور اللے غاندان کا است دہ جیکا اب وہ " آذاد" ہے" "زاد" - اور آزادی کے معنی ہی یہ اس کرائے من کو عرب کا حراف موسما " اور اب کھر دادا و کتھا د او شیرواں وگشتا سب سارے " وقعی" میرداز سرنو زند و بونگ ! اوسائن کی کبیس اب موٹ ہوگی اور فردو کی کی اوسی اب ہر دوز منانی عائیں گی !

و دون دا نقات سرف اكب اليخ كاكب فبارسي به اكب به الده و دون دا نقات سرف اكب اليخ كاكب فبارسي به اكب به الده و دون خايد في الكنان كر مفهود الم فل فل كاك في عائم فبي و دون خايد و في في بنا في منه و دون خايد و في في بنا في منه و دون خايد و في منه في الكرم و دون خايد و في منه في الكرم و دون خايد و منه في الكرم و المنه منه المنه من المنه و المنه منه في المنه و المنه و

( رشیشیں ، ۲۹ ر ارب مصلید) اوٹ ری دعبت سندی اور اس ری ارب خیالی ایہ جرمن مردوں اور برمن مور توں کی عفل پر کیسے پر دے شہر کئے ہیں بکہ اس جبویں صدی کی دیشی

در ایک ا ظلاع موصول مونی ہے کہ حکومت ترکیبہ سے ، اس تها بور اوریو نورسٹیوں کی تنام خالبات وملبا وکوسرکاری م کے دراسے متنبہ کرد اے کر سنیا شار کی ہے آب کو کی دراسے متنبہ کرد اے کریں۔ وزارت تعلیم سے آب کو کی دراسے میں نرکزیں۔ وزارت تعلیم سے آب ، على ن ما رى كمايت كه فك ك المام الليمي اوارس بر عكم کا خیال کمیں اس اعلان کی دیسے انفین إراب کی گئی ب كرب إلون كارافي السعطرية سكري ورك شا إن شان مو - اورج اس قوى تعليم كے نشا يك طابق جو ، جوم مغیس لاز می طور بروی ما تی ہے - میٹر ما سٹروں او مِيْدُ المُسْرِنُونِ كُو بِرَامِيتُ كُنْ كُنْ مِنْ كُدُوهِ وَاسِ إِتْ كَى تَخْتِ بُ مُكُرا بن كرمي كه طلباء اسبع إلى بموار اور إركيب كالمشة أب اور لماليات الني إلون كو نظرى نشوه نيلك ملايق آية كرتى ميں . تنام مصنوعي آر اپش منوع قرز ري مُني ہے ، كھونگھر بناسك كى كوشش كرس بنا زىغنى ركلين نه إلوار براريشي خفيا ب كرين ولب اشك. بو در دريم الفيغ كي: وسري أيات مكماً ممزع قراروي كي بيء يعمي والمصينة اورزوات استعال كرساخ كي مين ما نعست كروي كن "

گو یا حف بن ذیری کے مغرب کے مجب مرکو یا بھستجد دکی فوج طفر مون منزلو

ا و رسیوں نیمی بیرمان چند قدم قوابنی بیان کا اعلان کردے! ہندی

ستجدد و اور ممکن تجدر فواؤکی اس بیست منی پراب کیا کہ کا ؟

"بیب اشک نیز ہو اور کی اس بیست منی پراب کیا کہ کا ؟

بر نو کرنے و المحے دائی نہ جلد کو فود می طور برجم کا دینے والے بلکن بالآخر

معلمیا دینے والمحے دوغن کو اور کوئی اکٹر سور کی سطے پہلے تنے والے بالکن بالآخر

معلمیا دینے والمحے دوغن کو اور کوئی اکٹر سور کی سطے پہلے تنے والے بالکن بالآخر

ما ان ذیب و زمینت یا و کیکھے نات باز مردوں کے مقالم " یا تورت

طریب کو کسیسی کعیبی مفتول سے محروم کر و یا ایکس بیدر دی سے اسکی آن دوب

طریب کو کسیسی کعیبی مفتول سے محروم کر و یا ایکس بیدر دی سے اسکی آن دوب

کو یا ال کر کے دیکھ دیا اجب نبھا سے ، رضعا ہے کے سارے سامان

سے غیرسلے کرویا ، قاب با ہر نظنے میں منجنت مزادی کیا دیا !

مي بمي د ويي پيغ جار بي اكونورت كاد اثر و دز كي كوك اندرب إاده دا دأس قانون كى دى رسى رسى بى جود روس كى كمر لمير ز زكى سوار رسى ا ورنود عمر معر" آزاد رہے کے جانے ، ایک حومری غایم قبول میے

ہوس ہے ، اور اولا دیر اولا دسیر اکر دہی ہے! اس محمد محرفیت

منے بید ایسی قوم کو ہورب میں زنر و رہنے کا حق کیا ہے!

چھوت جھات ماحب کے دسمی بنوبی از پیرے ے خبرا کی ہے کہ وزیر: اخل عنقریب بونین گورنشٹ کے ملت ، یل میں كيت والي بن ، كم الك كيمن علاق من ه ، في صعى اللك و ما مُرا د مغير منقول فرجى كوروس كى بوء وال مندوسًا نوسكم عور الله د فروخت عائماد اور دار مندوسًا غون کی جو د و ایش ناما نز قرار

مولا بالمك وسل كم اتباذى باير مزاج تعور مندوسًا يور كو سهنى برغمي إسكه قبل جرمنى اور منكرى بي جوعت بني اسرائيل كيالي نسل و قوم کی بنا بربن مکی ہے! اسکا ہرمال ہرا خباریں برروشن ہے داور ان روزمره کے مثا مات ستر ابت و دا قامت کے بعد میں زایش اس يُر وين والماف موس سبق ك وو مراية من سنول مي كوارواداري (المارثين) اورفرا خدلی اورمساوات اکرسے توہم اہل فرجک کی تنذیب و ميا شرت مي، ۱ در د لم سلما ون كا مزمب، سو د ه تو تنگ نفري اور "اركب خيالي كي نصوير إ"

ور کبگور میاون إل کے ملب میں امر کمیر کے استعلم اکر فرنیک اوالے اپنی تقریمیں کما کہ اکیا رب ١٠ كرور الشلخاص كعيني دنيا كى كل آبا و كالمي حصد البين ك تعلیم سے بہر ہے - اور اگر مرت ایٹیا اور افریقہ کے اُن بڑ شارکے ما بین، تو اہمی تعداد اگریے ارب تلیکی - .... آج ہر ملك كى طاقت كا اسخصار وإلى كے تعليى مديا ريدے - جاإن نے تعلیم رسم منابع میں شروع کروی میتجہ یہ ہے کراج وه ٨ ٩ تن مدى تعليم إنته ك اسك بعكسس مين ك یا دی ا مُمكنّ ہے ، اہم وال میں مندوشان ہی کی طمیا سليمي سين عنه اوراس كيدوه ما يا ن عله كامقالمينين

كيكن حبن تعليم" كي بركت يه موكرونيا كياكي تهاني آبادي كو وه اكيب كو والش نشاں میں تبدیل کردے، اورانسان کو درنرہ بنا سے، الکہ انتمائی تعلیم انیت ا نسان ابنی لاکت اسیار یوں میں سے بڑے سے بڑے ومثی، وسخوارد زود كو اینے كى يہجيے حيوار مائے كيا يغلق الله يوم دكرم نر موكاكراس تعلیم سے ! تی د د تهائی و نیا کو محروم دِ معرّی ہی رکھا مائے ؟ ---- افریقہ ا ورایشاء بشک طری تندادم ب غیرنگیم اینه ہے، لیکن اس حقیقت کا مبات ترهیر يه سه كر، ن بيلي ردن كويز د ، كروفن آيات، مذان بوش واجرام كاسليقه سه اورنه اس فیاست فیزالمیسیت کا جربیب مجس مدس وملم انیم

ونياكا كوشد كوشه براجكم وإب

د إن ل ما م اكب جمن ا خار ك وراد الم إنروام اربي) من جرمن كما ذن كا حال حبياب، نبني أن كما ذن كي رست جو مام جرمن محمرا فال من إرس الب مفته يك كمان ملاين ون اوررات میں ووقت کے صاب سے یک ۱۲ وقوی کی نمست ب-١٠٠١ فاص إت وب كم

(۱) شراب إكوني نشرة ورجيز ان ١١ ونول بي سك اكب ونت ك مبى كمانے ميں نبي

(۱) کوشت المجلی اور اندا - یه و ولون چزی معی مبت ای کم بی -كوشت وبهوا مي صرف اكب إر إ ا در ميلي ادر انداعي دونين إرسے زائرنس -

(٣) كا كے اقسام مى زائرىنى عولًا اكب وقت مي بس دوين طرح کے کھا ہے ہیں۔

طرح کے لفائے ہیں . (۱۴) عموماً غذا، روٹی سنری کیل کمبی خشک کمبی تر-اوکیمی نہیر

ا كب ير قوت ، تنومند وتندرست قوم كح كلاك كالرسا ولى كوشن كربارى قوم جرزان كي عاف ين بركر روز روز استعدون كومنيت معنعيف ترا اورائي عيون كرمفلس معلس ترباتي ماري س ا بنی خوش خوری اور دسترخوانی تطفات ی، غورکر مجی ؟

ا أب اورمعيار ترفي اكي معن في الآخرا مدادا سكيبي فرائم كروله اله كركس لك أب أن كن مكن مكرف بي والناب اكرة فر مكرهك فوشى ممى آاكي معيا رتهذيب دوربيابذ ترتى بدا " نمبراول بر امر کمی<sup>ہے، جها</sup>ں اوسطاً ہر! شندہ سال میں ١٠١١ مگرفين ما المها نبرددم ير، بركانيه على مالاند اوسط في كس ٢٩ ٩ سكرون كاب نمبرسوم برمكسيكوب، مجرجبيم اور مجر زرانس"-( آنیر- ۱۶ به مارج موسیمی 

مهر سخت افوس اورز است ہے کر تعبن اگزیر اسباب کی نابر ه ١٠١٠ ريرل كا "مدق" نابع نه مركا - انا والمدعله إس كلاني مهتم مدن کھو كروى جائيل -

# محمر علی کی اِ د

ران عبالمامين

معنا مين محدمان ١٠ رس كما بوس كي جيوني تعلين ١٠٠ ٥ ٥ معنوس كونامي منتغم أليب ب مرتب الكيد مامعي فامن الحدسرورميا سبه بي است اً سَا وَمَا يَحُ مَا معدلميه إسلاميد مِن - كَمَا بِ مُحَلِّد ، حِ تَعَا و برمحر على بنيت إلى و بلی انتی و بلی الا بوره مکعفو ارزمین الدور با رک، برهید مکتبه ما سه سعن جایی -شروع نیں فہرست معنا میں اور مرقب کے نکم سے جبد معنوں کا مقدمہ اہم و معوكا يد مواسي كم شايريه كل معنا من كالمجونة أد - اسيا مني سب معناي مرنت بدر دیک درج بین ۱ درمبردد کی بین و راول ( المالد مسل می ا كے منیں ، مرنت دُور نان ( ومبر عظ فاری ارج فلافاری - ہر س دُورک میں سارے معناین شیں ، انتخابسے کا مسے کراکی بڑا حصدوس وور ئے مغالات کا کمیا کردیا آبا ہے - دیا جہ س ان منردری نفر جات مبّ ا كيب بيزيم ورئ منيس - اوريه برى فردگر است مي - كل معناين اكيب بلديرسا مين كما رستكة تع مندد مدب الكرسينين كديه الأيير. ليكن جو كله اسكاكوني فرمنيه منين كه مجعن مبداول ب- اس بك أياس بين جوال ب كرال شرين سن السي اكتيب مجوعه برا بني مهت كوفهم كرديا - عاداكب به ت*يا سي غلط نڪلے - اوراگر 'اخرن ي*ه اراز ه کرمبي سيڪ ہوں ، تو مح<sub>م</sub> علي مڪية رود ا بنی ندر دونی کاعلی نبوست اس زر روغ رست بهم جوسنیا میں اور انٹرین کاسی م ست افزائ كري مكر الفيل خوا دمخواه النها اداده بدانها وادراس تحجوله كوم محصل عليداول قرارونيا برمن إ

" إذ من الفتول أورمعيد أول من مهت إسك كوكناه سمعما عقا-

ا ندیشہ توسی اسی کا نما کدر تمیت" ( اِصیح طور بر وطمنیت ) کی موجودہ رُو جو تمی اکی مہت سے دینی ادار دن کک کی اسلامیت کو بہا سے ایسے مارسی ہے ا کہیں اسی نہیٹ نی عامد المد اسلامید کیلم بھی نما آ جا بین اور تحد علی ناتور انکے قلم سے افقال معددی اور مسخ شدہ کیلے ، لیکن یواز لیٹم اجل ناہت روا ۔ او مفور سے توازن قائم رکھا اور تقویر انہی وی کی مدرت کے مطابق ہی کیسٹی -

کا سے اور ا بہ حب طبح اتحاد وطبیٰ کی داویں مائل ہیں، تھر ملی کے قیت میں بھی تھے - محد علی سلنا و ہمی کی یونٹی کا نفرنس کے موقع پر آخر سائلہ میں جو اجرالال مغرو اور میڈاہ رہم خیال مبند و وں سلماؤں کی اتفاق راسے سسے یہ چالی منا ، کہ

سواب، اس ول بطي سكالفاظمي

" و سنله أسو تت مطي و كا جب إ قد مركون كواً يندور و ذك : سط هجور ا جائ ا وراس ا وربر كام ك يك بندكرد إ جائ ا وراب ا وربر كام ك يك بندكرد إ جائ ا وراب كام وقت بابين اور بها كو إلكل كول د إ جائب ا ورجب يك بابين وحول ا در الفي مياكري، بها بريان وحول ا در الفي مياكري، ا در سنكم ا در قرا بهو كاكري، ا درما تم بي ساقه مسلان آ داد بون، ا درما تم بي ساقه مسلان آ داد بون، كرمين كا بري بي بريا بين، كرمين كا بري بريا بين، ا دروا كال بابين بابيا بين، ادروا كاله بابين بابيا بين، الدرائل كون كسى كا مراحم نه به و بند ون مي آب در في المين اكد دروا

ا درسبسے آخریں:"بند زسلان وروب کرنا جاہتے ہیں اورسلان بندون کو،
ا در مکوست اس تا شرکا دکھید ہی ہے اور کس سے آج مرفوب
منیں اور دونوں کو مرفوب کے درسے ہے ۔ یہ ایک سیاسی تاب
ہے دوریں نہ اس کو گا اداکر سکتا ہوں کہ سلان مندون سے
مرفوب ہو جائیں نہ اس کو چا و سکتا ہوں کہ مندون الم

ازگی ادرزنگ کلام تجهر کا فاص جومزی - باده باره بندره بندره برس کسلیم بوس مناین سلوم برتاب کدایم کل کسلیم بندره برس کسلیم بوس مناین سلوم برتاب کدایم کل کسلیم برست و ترت مشر یک فلیب دا قیات د فلیمات برست کاب کسلیدی مزور سنم - ۱ در یه ایمی بری کمی ب جو تدنیب کناب کسلیدی موم بر دوگی د کیکن اس برسی کوئی نمایی بدالین کاب برسی موم مسلوم برست برسی موم مسلوم برسی و تی -

مبادقات الرااي شايع موا المكي ديس مرمركوسب عليه وافراد را تماكة منددسان كى ترقى ادرة داوى كا مرمت يى اكب ذرىيدى كرمدوشان كى نام جاعين ا کمین مشتر که ا در متعده مندوشای زمیت بید اکری"- ا در ازار امریک ے آ فرد ند باننی کر میں ایسے فرفردارانانظام کلیصے او نین سے قوميت سندكو نقف ان ميوسنا ك والاقرار دير إن مروس ادرة ممروكا محدظت كو علم اس يراكب طول تبعره كے دوران مي دوان بولب، " حقبت به كروان ك مقدد درصول مقدم ب و ما ال كا منتن مها اس ال تركب من كوفى زرت منس اور خفرا کا ذکر فو وان صرات نے اب بیان میں کیا کہس میلیں مبى مرت يى دكرے كرم جود و مكرون ما نس يى اكب اور ا منا فركرك اس عربيا اس مطب سكيك اللانس طوم مولا و بندوستان مي فرمب سازي او ملس ساه ي كا ايك ملك من بدا وكياب، ادر ماك إسكارم مود دوران یں سے کسی کے احکام کی إ نبدی کریں ، فران کانس سے كسى كم مقاصدك يو دالحرائ كى كوشش كري المست درب ا وزس ملب کے اِن بیالی مران حاصل کرا ملبے ہیں ۔ مر زبب اب منفذن بكي فكو فرمدداري ما مُركزا بعد ا در مرتعلس اسبف او آلمين كوكمس ندكسي قاد مزدرا بندكر أن ب اس دمه داری کا شورواحهاس تومم می بید ، نیس بوا ۱ دران إ بنيوس = قيم أكما ماتين المنظرة ماب ارب مجانس كى نبار د اك كسب باس الممكل تدريقين ا كب أورت البيداس ألى محلب كى في نون في المرود ، ہے کہ اسکے ارائین تام مجائس ٹی سے علمی ، بو مائیں ۔ گر یہ فرات الین زر وست تھی کہ اسی کے اعث پنی مجلس مو یا ر در محاربن ما تی منی ... اُلمی کے مغیورشا غرفو کئے اور انتخلیات کے سنرور شا و ملون سے دوزخ کی ج تصور کھینی ہے او سکامت زلي و مناي بيلوب بكرا كحدد رو بكند وب كرج حف اس بي داخل موا أسيركو إسرهمور أف بيدت وتى لال منروصا حب اورولانا ابوالكلام صاحب أناد ف بالمام اكب نن جبنم بدراكر م ما مى تقى ، حيك در داره يكنده موكد وسي و إعل بواله چاہے وہ لمت و فرمب کو امر عبولد آئے ... بنبنًا الب مملِّف الاجزاء كرمتده ودرستاكي فرميت ٠٠٠ كوترميت ا ورنشود نا ونا برمحب وطن اوره من وطن يرور بندوشاني کا فرعن ہے ۔ لیمن بے سرجے سمجھے کا نتیم کے ساتھ یہ کمڈیلے ككيولزم إلميت انفنازم إتوميت كيدناني م الصحابار و قعت المن رکھوا کرکونی شخص قرم بردری ! لمت بردری کے جو من بن لوگور كواب كنيدا ورها خران كى بويش اوراكي تنظيم ے منع كرا بور ... نوميت كانها عدار الا اور كى و تفليد ما رسه ١٠ درولمانت خود دننيت! بت برسي سه اسلام بين برد كرو لمن برست ميس يه (ما 194)

ا سے تا شاملا و عالم روسے تو با تر کیا ہر تا شامی دوی!

اس کرور فد اکی مغون میں منس اسانی کا ایم فس شمی مجراجیبوں کی فلای

اس شاد ہے ، جو سات ہزاد سل کے فاصل سے سات سمند إراکوان بائیت
کیستو ہیں ، مجو بار دوگار با چیز ہے : اور باخی باعظی کے تا شائی و دوران
مقاات سے آکر ان بی کی کا و د مند اور دن کا الال تلنہ یا تطب بنا دکی مگر
اسکا تا شاکری ، تو تعجب کی بات نیس ، لیکن آج یا مخلول فود و دروں کی
تا شائی ہے یا ۔...

برگست اور برطبغ کوستے اورسب : إو و نااس وو وارا ا اج و خت تے اور برطبغ کے سیسے الم تا بر جلوہ کال تھ ، جن میں مورج نبی میں تھ او رم پذر نبی میں - گرآج جا جگا آلہاس اور زان ذیور اکو اس چکے موسے فرہ سے برگز زاوہ وقت ندو ہے تھے۔ جن بر حکومت کا میر طال آب میکٹا بود ورا کو میں حکا دلی ہو ...

مِنَ الْرَنْفُطُ أَنْ يَنْظُا رَبُوا الْوَ مَكِسِ كَا تُرْسَبِ الرَّكَا رَمَلِيهُ وَالْإِسِ إِ ا جل کے فیٹن کے مطابق سبن کی بے لباس نیس آوکم لباس اور فرج کی معت آرائی و رجلوس كے طمطرات كا حال اكتفاء كركياكروں يدميراحقيقي شفار منیں ، الک و لمت کے عشق میں علم کو بھی اکب الرک مینبت سے أ من الياكياب ... لا ورابيكرزك الباكب روت الين كماسي كعلاد سنوادی مرکمش مروه و بیش ساری تقریبی ایک مرت طلب بمی ز من سكا - سارك كاس يس سرة روالا تبارك قدوم مسنت ازوم في تغرق و آزاد مبله رکفار و الکن الله ماحب ما درد فرا اکه قاون مازی ا محول ممراسخا وكوملات ب إ ١٠٠٠ وركون ديور بارس تعليم إنتر بيسمين اسى مكرس ريم سكرا ادريروارة الوداسي طرح اقيامت إلى دمكيا .... منال ملاً، كد كم على شابى كمين ك تفريكا اعلان بوكا كرنغري فارمرت ومنير موا - ووأكل ام عبى منعا - لاف ماحب في وعافران كمفداس عارت بر) م كرف والول كومتل و عدل كى ونين دس بم مواآين ك اوركيا كرسكت بس مدال أكراكو عدل سني ديا، توسي كومفل دارك اس فرب مدل سے سنات إئي"- ( منت ا مانت ) اب تو کسے اور والم یا مولی الین ابت کچواہے بہت ووں کی منیں ا

وسط الناسية كى ب ، كرو لمنيت كى معنى المبروادول ك" فرقدوادت "

ينك أكراكب شيخ نفا م كالمح" المرينتيل بونين مك ام سي صويسطيل

و دہل کے ساتھ منیں، مدر اے اوس کے ساتھ والن جا ہی تھی، نیڈت و تمالل

المردادر مولاا الدالكام أزادك وستطس جردسور أهل الانتحلس كا

الهن ما مين أب الرديمي ود إن والدكس غيرت ألميز معادتك ما تقوالى وصوميات المنه المن الله والله الله والله وا

#### (بقيمني 4)

آی و بن بھیلیڈ سلیٹ اور نفش وگردو و برسی سامپ بھینی رو رکے ساتھ جو فروں کے گرد مینسے سالست کے افرام پرسٹ اوجائی بی ایس و ایست کے افرام کرائیسی میں ۔ ایمی اور مفید علاج بھا ب سینگ اس کرائیسی مورت میں کہ فیب ارم گرم عباب ہو ، یہ سینگ اس طرح کرنی میں ہے کہ عمون جلنے فرائیس کا ایر فی آل میں ہے کہ عمون جلنے فرائیس کا ایر فی آل استال کرنا جا ہے ۔

سکن ان سب علا جن سی کے برابر مفید مریف کا اپنی مالت مرین کے متعلق نفشیاتی نخیل ہے ۔کسی شخص کو یہ نہ چاہیے کہ دہ اپنے کو صلیل: بیچار ہ سمجھ کے مجاتے میرٹ و زنا علی ہیں۔ بجزاس مورسے کے کرکسی جاری سخت ورم ہو ۔ یہ بہت مزوری ہے ۔ خصو ماگاس کے کہ اس سے جزروں میں وہ فاسد اق وجمع نہ ہو ۔ لے بائے من سے ان میں اس سے جزروں میں وہ فاسد اق وجمع نہ ہو ۔ لے بائے من سے ان میں

من فرق العقيم بركها كرى مجرم الماس محد عين عبوالمات كال كون ما بعنون - بعد أسب بن سنامن اواب أفراك إسعاد كالل اب - اليمن معنا بن عبرمبي خصوصيت كيسا عوا اوراكي : إبرار پ<sup>ۇ</sup> مصف ئے قابل ئى و اگركسى اورغ**امن سے منین ت**ا كم از كم بصنون كاركى مختصية كو يتحفظ كم يلي ١٠١٠ و ومحرعل ك داخ ١٠رول و ديال كا عكس يركم فيلك سليم ادر الخيس مي اكب و معنون ب محو دسه كراب مي مهوده قاون تو این انباء و برهان دین پرہے۔ کم لوگوں کو احلوم او کا کہ آ ج سے مید سال قبل أ وعرفتزايت منداي كوني وعد رنبا ، و بار إن منهميكي قوزن كوجرم الماء وين والى منى بى بين ؛ الدرس المعنى فيميث بلي المون كو عَنده دمن كمه ذب ونع ل ما سقيق . بنا نير سكساً برراس تسم كا اكيك سعنت سلم آدار واقعدلا موريس مين آلي- إلىكورث علام يري موكيا المرسه اسلامی مندن الب تماکه مح لیا- سب سن الانفسان جی بدما بول داے تھاس مرمن محرملی سے درست رسید، برزور رشاء مام سکوفان بْدَرَد مِن لَكُما كُرُ" قعور فاحني كانبن فاؤن كاب " ( افرس اور مرت ہے کہ بیمعنون کامِن مرتب کی نگا و انتخاب سے بیسے رہ گرنی ادر میرخو د بى اكبيسسود أن قا وأن اس معنون كا بين كياء جو إلَّا فراسبلي مِي إس موكر د فد 140. العب کے امہے فریرات مند کا بڑا با۔

مد ۱۰۱۹ معت سے ، مہدے حریوات مند کا بترہ بنا ۔ اس مسوو ، کو اسلمان ارکان سبلی کی عذرت بن مین کرکے سلھتے ہیں كه معجد بطيع على كي سك اكري مورة فاذن آياد كياب مجمع بين على أج المياس عادن ك ما سنة مناميد ادب او مجزو الكهارك سائم ابن كرا أون - إتى ' جما ن کس خو دمیرانعلن ب بیف نه قابون کی عزومت ہے نہ مدالتون كى ما جت - مركون مندوسًا ن مباني سفارشق القلب ے كر محبوسے أواكب سولى ما ذركا تقدى مواكراس سے بقع بو کے حق سے سری دست برداری کی طالب ہے، سکن اسلان جو اشرف المخلونات أب ان أب سب سے اخر ف بى سراركن ا در ابعث تکوین عالم کا جو تقدی بیرے رل میں کوٹ کوٹ کر عجرا ہے اسکا اتنا بائس مھی منیں کرنا کہ اس برگزیر ہستی ک تومن كرك ميرا فلب كوجر رفي ركرك سه احرار كرس ومندوشا کو اس ملای سے کالیے نکے لیے جس میں آٹ دہ مباہ ہے اور جم کا دیرست مندووں کے وجویسے کس زاوہ امارے اور ہاری آرت کی سے ومتی کا سبب ہے، محبرے جان کم م بو سَكَ كُوا مُ سِركِهِ و سُكُلُ ا درحب مبركا عام سِرنه مو ما سُرُكُلُ قُوا فُدُ كُلُّ ا در ایق اس کند، دل گنده د ماغ ، گنده د بن ۵ فرک بان خود ك الكان إ ابن مان اس كوشش من كمودوكا" (عدام) أكمرنيس حكومت كحيو طرزكا ربره وسروب يزكيا كجيدكه دالا اوركتنا كحيونكه والاس محرملی که دیکھیے اکی سا دی ذہنبت کا عطر د و لفظون می کھینے کرد کھدیاہے

" اگرزگسی که برگزانسونت که کچومتیں دیے عب کم انتفیں اسکا یعین نام دیا گیا او کل کوائل که اسک در منتقد اسک کوائل کوائل کوائل که در منتقد اسکا در گذا اور گذا و در گذا اور گذا و در گذا

دولما اور کمیا دیا بڑھا ؟ ﴿ مُنْسُلًا ﴾ جا معد کمیے کے خصومہ بات کی تفصیل میں رسالدکے دسالے اور کما بوں کی کما بی

# مر حکومت کے صفیہ میں میں اور ی

د ازشیخ عطاء استدمها صبایم است الکچرتهم بونیوسلی طبیکه امع) عمائی براندسنج مبنده جهاسهای بنایی ادم دردان بی مبنده آدشالگ ولمی میں فرا ایب "

" حیدرآ با دس مندووں کی تعیب کی کو کی انتما منیں-رایست کا افرا یہ کوئی مندر بنا یا با سکآ ہے ناکسی مجالے مندر کی مرست ہی کی جا سکتی ہے-اس سے صاحت می برہے کر مکونت مبدووں کی برشم کی آزادی کو مٹاویا

ما متن ہے ۔

اکی سندر جو بینی الی ست کے حدد دکا ذریقی اوراب سیاسی انتہار سے عدد دریا ست سے بہرہ ابنی موقو نہ جاگیرے تمیں ہزادرو سالانہ گرا مرنی عاصل کرد ہا ہے - مراس اور صوبہ موسط کے سندوم ندوں کو سرکار زنی م کی طرف سے سالانہ کیس ہزار ردیبہ کی اور د کمنی ہے ۔ شولا پور بندرہ ورمندر کے لیے تو اکب سالم کی ذرق و نفٹ کرد کی گیا ہے ۔

میدر آبد کے مندوسلان کی اہم برا درا فرمست ازراکبدوس کی آندیب و مندن کے دوستا ، اعترات کی مدات فرفد وارا فرمون سع مفضل منرا محفوظ الم بے - گزشتہ میزسالوں می بردن را ست

کی مبلون اور پا چارکوس کی منایت سے دواکی مرتبہ جواہی شورش نو دار بوئی اس میں مکومت سکے مند قدیمی نہیں بھی اس میں مکومت سکے مند قدیمی نہیں بھی نے ہوسے حبگر اور کا فیصلہ و اس کے اشدوں کے تنافات کو اور زار میم کم بندوسلی نوسکے تنافات نمایت خانگوادی ۔ بنا گیا ۔ میدر اور میں جیدر میں دوسلی نوسکے تنافات نمایت خانگوادی ۔ رکی خودت رکی نقصان ہونجا تو مکومت در کو ایس بونجا تو مکومت مدر کو ایس بونجا تو مکومت در کو اید مرست کی مزورت کے لیے ہ ہمزار روبی می دایا ۔ مدر کو اید و در اروا ان کر کی محقد زین کے مناف مین سال ہوس سال نوں اور کی محمد زین کے مناف مین سال ہوس سال نوں اور کی محمد نور میں حکول میں حکول ایس میکھ والی قوموں کے موسل میں حکول میں حکول ایس میں میں دار در در اور ایک و موسل کی مدر در در اور ایک کر در در در اور ایک کو موسل کی مدر در در اور ایک کور کور کی میں میں حکول میں دور میں حکول میں میں حکول میں میں حکول میں حکول میں میں میں حکول میں میں حکول میں میں حکول میں

بدون رویدی اسی مثال بین کرسکے ؟ حیدر کا داس انصان داور دوادادی کون ہے جو اسی مثال بین کرسکے ؟ اسکے فلان فلط با بن کرسنے دالے مبذو منوں کر خود عرض مفسد سمجعا جائے -

حبد را با دست نه مرف مندون بی که و طبیط اور جا گیری بقردکردیمی بی الکه مندردن کے بچاری بھی تعبی مالات میں مرکارت تنوا ، بات این م ایک سرکے ترب شاستری ادبیمی محلت والے بھی سرکاری خزانسے مندو زمب کی خدرت و لمضن کے شخوا ، اِ رہے ہیں م

میدرا اوساس داداری کا نرنیش کیا ہے اسکی شال ال میں ۔

اک میں کہاں ملکی جس میں مفسد، مرا طون لوگ خرب کی آڈمیں طع طع

کے دیکا رکھیلتے ہیں ۔ میدرا او میں ایک سو کیسی سلم اداروں استجدوں مزاروں اور ماشور فافوں) کے متولی مندوی دبکو ان اداروں کے انظام و
فدست کے ملم میں سرکا رے مناش وی ہے ۔ کسی فاص زانہ میں کسی
مزوریت سے مندو کو یہ فدست ہرد کردی گئی تقی ۔ سلمان مکر اوں کے
انفیا ف نے متولیوں کو انکے تن سے محروم منیں کیا ۔ یہ متولی کچھو فود اور
کچھ مسلما نوں کی معرفت ان اداروں کی مذمت ہماللے ایس ۔

میدرا با دیم سجدوں مندوں اورگر ما بیس کی فیری ایک منایت منایت بنایت بنایت بنایت بنایت بنایت بنایت بنایت بنایت بنایت بن و انشمندا نه با بندی ها برگ کئی ہے اور اس کی مزورت اور ملک و سے کسی انعال بندی ما برگ کئی ہے اور اس کی مزورت اور مندر کا در وہ برے کرکسی دیم سیدے سوگر کے افرار مرکسی دوسرے نہ مہد کے سیدر کے افرار مندر اور سندر اور سندر اور سندر اور سندر کا در سندر اور سندر کا مرکب کے افرار مسجد بنا تاکسی ذکسی و قت منظر کے افرار مندر کا در مندر اور مندر کا در اس کے آغال کو مبی روک و با کے اور بر ایک برانا و مندر کے قریب ایک سجد بنائی قواسکو میر مجوب علی خال کے داخر میں ایک مندر کے قریب ایک سجد بنائی قواسکو اسی امول کی ایک تا باب کتب کا در میں اور کی ایک ایک میں عیدگا ا

تبول سم-

کوگور دوارے کے قریب سے بٹا دیاگیا ہے اور ہندوں سکے اعراض یہ

استی ہی سعبد دس کی تعبر اسی اصول پر بندکردی ہے۔ برطافی ہندو سال کے

ہند و اور سلا اور کو اس علی سے سن سیکن جاہیے یا خربی سا لماست ب

اس تدر میا ن فلا با ہی سے خرب کی کار پر کام کرنے والوں کو دھو کا دبنا ہ

ہندو اور سلا اور کو قروا ما خرق ب ایجب ایجا ایجا با قابل منا فی گاہ ہے

کہ جند انتخاص کی خوف کا مست اس طرح با مرد یا اور سلامی تعذب کے

معفو کا دسکھنے کا فحر ما مسل ہے اور جان بندو اور سلمان نابت و رسانہ

ذر گل سرکر رہے ہی جاں ہندو وں کو سلافوں کی ہرطرح ہی تری ما مسل ہے

بندو وں کے مندروں کو مرکاری فرج سے مور آیاں بنواکر ویٹ والی ماکور سے

ہندو وں کے مندروں کو مرکاری فرج سے مور آیاں بنواکر ویٹ والی ماکور سے

مندو دس کے مندروں کو مرکاری فرج سے مور آیاں بنواکر ویٹ والی ماکور سے

مندو دس کے مندروں کو مرکاری فرج سے مور آیاں بنواکر ویٹ والی ماکور سے

مندو دس کے مندروں کو مرکاری فرج سے مور آیاں بنواکر ویٹ والی ماکور سے

مندو دس کے مندروں کو مرکاری فرج سے مور آیاں بنواکر ویٹ والی ماکور سے

مندو دس کے مندروں کو مرکاری فرج سے مور آیاں بنواکر ویٹ والی ماکور سے

مندو دس کے مندروں کو مرکاری فرج سے مور آیاں بنواکر ویٹ والی ماکور سے

مندو دس کے مندروں کو مرکاری فرج سے مور آیاں بنواکم سے بیا تا قابل

(الآمال)

علوم مشرقی کی درسگامیں

جمعیة العلی برئے مالیہ سالان امبلاس میں تنجیر وگرستی و بزنے ایس بنویز علم منرقی کی درستگاہوں کے متعلق بھی منظور ہوئی ہے - اس بجو بز میں موسیاتی مکومتوں ہے مطالبہ کیا گیا ہے کہ و وسٹرتی علوم کی ستندور کیا ہوں مثل دارالعلوم ندو فی العلی اور دیو بندا ور دیگر مدارس کی ستوسط اور العلی مدارس کی ستوسط اور کی مدارس کی سنوات سنگات کو وہی حیثیت ویں جو مشرقی علوم سک سرکاری موارس کی سنوات کو ما مسل ہے - مینی مکومت سک و خلی اُصندا ور لیا ذمتی میں ان سندات اور لیا ذمتی میں ان سندات اور لیا ذمتی مرکب ان سندات اور لیا ذمتی مرکب ان سندات اور لیا ذمتی مرکب ان سندات

مم منین کوستکن کردن ترین کے مقدرے ہ دان سنند" دیکا ہ کے اواب اِ منیا راکها ت کم اُنفا ق ہے اور و مکس عد ک سے سبند كريخ ہيں ۔ ليكن حبال يب ہاراتعلق سے ہا رسے نز دكيب اس مم كامطالب ان ورسكا بول كريك باعث تكدد عارسه بدديكاب اس ليمنين وج وین اکی میں کر باس کے فارغ انتھیل طلبہ مرکا ری اسکولول یا وادی إ ميذروري بنجائي إ اسى منتم ك كوني ملولي فهد مستنهما ل مي ان در كابو كا مقسداس كسين إ: ولمبند إلاترب وارباب غال يم كاي وظل نعت ، ور لا زسول كا تعدو ريمي اس مقلىدكى تونين كم مزاد ف يهي -الكران درسكا موں كے طلبه كامفعو وللم ممنی پیر حجو ٹی حجو ٹی ملا زمٹیر ملکیں تو عبران میں رور اُن انگرزی ماری میں فرق کیا ہوگا جو ہرسال میزے گونشٹ كسيك كروه وركروه كارك تما ركرت رست أي - ا دراسك علاو دا كم كالم ا ورکوئی غومن و نایت بنیں ہے؟ یہ صبحہ ہے کہ ملک سکے مرجوزہ مالات میں مشرقی درسکا مول کے طابا کو فراعن کے بعد کو ئی مشغلہ أ، زرمبر معاش إ تونیس ا الب اوراً عنيس : مُكُ كُرُارك كے ليے ساسك كي عزورت موتى ب - ايس ان در من موں کو اس منظل کا سخو بی علم ب اور اسکے فارغ اسمفسل طلب سے ہمیں بوری بوری ہور دی ہے اسکن اس صورت مال کا علاق یہ نہیں ہے کہ ان ورنگا بون کے اغرامن دمفامید کو برل کرمسیت کرد یا جائے - اورکم ازکم

ذہنی طورے ان دارس بن ان مقا مدرکا جربہ ڈیا یا جاہے اُسے جی اور دہاں ناہے اُسے جی اُن من کا بن کرد یا جائے ۔ اور دہاں ناہے و چوکوں نہ ان دارس کی ہوجہ د ، اور دہاں ناہے و چوکوں نہ کے مطابق اُن علوم دانون کی تعلیم دی جائے جلے معدول کے درائع کچھ ما ذرقوں ہی ہیں محصور منیں ہیں ۔ میکروں ۔ اہم ان درسکا ہوں کے مقا صد عزیز اُن و اعنیں دانوں کو منا میں درائع کی اور اگر ما زشیں علا ب اُس و عجوان مقاصد کو ختم اِن منا مرائع کی اور اگر ما زشیں علا ب اُس و قبوان مقاصد کو ختم اِن منا مرائع کی درائع کی جائے دون چری قا آبا بہ کہ دفت جس میں موسکت ہیں ۔ کر دینا جاہیے ، و دون چری قا آبا بہ کہ دفت جس میں موسکت ہیں ۔

صحت کی فکر

جوان کی حَبِی مُرِهِ هاہے کہ قائم رکھنے کہ سب سے نزوری بہریہ کو ہون کی حرکت اور قوت کو رست رکھا جائے۔

کسی شخنس کی عُرکو نشان دینے کے لیے اسکی جال اسی ہی بہن الاست ہوتی ہے جواری خان اول کی سابھی اسکی جال اسی ہی بہن الاست ہوتی ہے جواری آگائی عمری المحبی المحبی

شربہ تسم کا کنڈیا کا بیٹا رسب سے زاد ہ اسفائشکن مرمن ہے۔ جوانی میں اکٹرسردی اور نمنے کے اثرے یہ ہو جا تاہے۔ ملت کے عذود کا متورم ہونا اور مواد بڑتا نمبی اس مرمن کیا! عسف جو اسے۔

و الدین کو جا ہیے کراس اِت کی کا فی احتیاط رکھیں کہ اُن میں کے جوسے نم اور مجھے موسے ہوں اور اسکی بھی کہ جاڑوں سکے ختام پر میسے مجھے وقت سے بیلے نہ گارویہ جا ئیں اسی کے ساتھ اُکی ملی بھی و تی نہ تی و کیمھے رہ نا چاہیے خصو نہ اسی عالت میں کر بچے کو مار مار کھالتی اِنزلہ کی شکامت ہو ما تی ہو اگر جوڑوں میں در دہر تو فوراً آرام کرنا اور مال تی کرنا عاسیے

من در در او سی می جرا و سک در در کی خطاب عموا شدت سین اور کی خطاب عموا شدت سین اور کی خطاب عموا شدت سین اور موقی ایک افر دفته رفته اور در بی بوتی سع اوراگراسکی متورم بوسن کی فیلیت آ مبتد آ مبته خروث موتی سع اوراگراسکی ا متیاط ندی جائے تو اعدا میکار موکر د ، مبستے ذی - اخراس کا سیب غذاکی خرابی موتا سی -

( ۽ تي صغير ۾ بلاط

اجلاس كالكرس يعضمناظر

اس بگرس منتصف من است براسی تصور بریس نا نامی تقس بن کا تعلق قديم مندوريو الازانتها يومي سيعتما سطفك املاس يعتقرن إ در مدركي جوفوانس (حبوتره) تيا ركيا أبا نفا - اُستَكَ ساست دان ديوارَب ا کب و بوئیگران کی مورت اسم موسے موسے تعوش میں نیا کی گئی تھی اس مورت تما رياس صرف دهوني عنا جسم كا إنى حصبر الكلي نتكا تعا حب مي سعينه ك نفوش كو غا من طور برنالي لرُدين كوشش أناكمي نبي-يه مورت تغريبا ١٧-١٠ فسف لمبي تقبي اور إپنے سيسف إيفرزن تغرباً ووفت كا اكب وزار ي بهد كولا واس كواس سينهاك والتى سبجك كميلي كے بندال مي مي بيت سي تقدرين اورزال مفيل جن میں مل ہے، بیل، کاری، کھیت و فیرہ کے بنا ظرکے عاما وہ کئی تقویری السيي مبي تقيل منكي من نهال كو صرف دسي لوك مبان سكتي برمن كو 🕻 سند و ديو الاست محيد: اتفيت مو ١٠ بن تبييز روس مي عورتول ازرمُرون د د نوں کا تقور وں کو تفعت واں د کھاگیا تھا اور د واں یں سبنہ کے نفوش کو در ننع کرنے کی طرف خاص کوشش کی مئی تھی ۔ ایب تفویزی ا و نواں کی فطار راکیتان سے نبیتی ہوئی ، کھال کی گئی تھی حب سے بین ختہ ٣ د مي كي تو جه را جو النه كي رنگيهان كي طرونيتقل مو مها تي فقي -

ہندو دیو الاسے نعلن رکھنے والی یہ خزائی نصویری اُن دروا دوں کے اِ زووں پر مبی نبائی کئی تغییں جو اس گرمی نعتقب سفاات پر تیا سکیے کیے گئے تنے ۔ وکی سال کیسرافٹر سے تام سے کا کا دنیا دیکہ

مروروازہ اور ہرسڑک کا نام کسی نیڈر ک ام پر رکھا گیا تھا۔ لین مرت وجی روڈ کے ملاوہ ! تی توم ندر لیڈروں کے ام پر تھے ۔ روروجی روڈ بھی شرک کے ایک ایسے حسر کا نام تھا جہاں مرت کم کسی کا گزر ہو ا تھا۔ مملی ہستہ ال یہ کی حرث سے نام لوگوں کے لئے فیڈ کھانے کا ج

اتنا م كياكيا تفا و و مرف مندا ته الماد برتما - اس كمات بن صرف سبزى اوردال ما فيل و فيرو كفيم كر جزي مونى تقبل حبك مدد تهذيب ك بوحب زمن يرحب المعالم عما - جولوك اس سم كما كما الم كما تما كر بين منيس كرت من من من كما الما منا تما الميكن المستقد و ان كرسك موجود تقد جهال برسم كا كما الله ما ما كم ما تما تما الميكن المين موالون تعداد مبت كم منى -

مِهَا مِهَا مِنْ اللهِ عَلَا لِمُنْ كَالْمُتْ مِلِي مَنِي لَنْ مِلْ مِلْ مِنْ مِنْ كَ كَلَّ مِلْ مِنْ كَ كَلَّ المَرْثُ مِكَة مِن " الهنبة تعفن تعني مغالمت برورده رسم خط نظراً أيفا - مثلًا : مإرماً به " بند ون بي بول " مكعا مقا - وليكيون كيكسب مي موبي ي ام اردو مِن مَعِي سَقِيم - اس طِع دو اكب اورملين برارودكي سوال كرن كمي تني -يكين استكے ملاوه كوئ تحرير أردومي مذتهي - والنشروں اور دليتي يوں كوجبت ويد المراخ المعدوه مرد مندى بن مقع و در فرون اوراخارات کے نابیدوں کو جو کش رہے ہائے تھے اس طعرت مدی ما جی كرال ورُ استكرك و مونو ، مكر مكر كل مرسيق أن برهم مندى الله تى عرضكر سي نعناي أفي يسلوم موا نعاكم بندرسان كده ماس الخير جواس كارمن جمع بوسيسق أميده مندوشان كي زان كمتلق ندي ك سواا وركسي زان كو لا من التقات بي سني بمصفح إلا دورهم خطكين کسیں استعال مزدر کیا گیا تھا گرمیں ا مراہے استعال کیا گیا تھا اسے : بنیہ علیٰ تفاکر یہ اکب نتی جیزے ، جو محفن فریب نظرا مے طور پر ک آئُرُ كُنْ ہے۔ گزشہ سال بندے اترم پر کا نی الحجی مین ما اس سے اس سأل عُفِلُ الله من من سندے الزم کے بعد اقبال کا ترانہ من بڑھو ادائیا عَمَّا اللَّيْنِ اس سال يه نهرار دِلْعًا - اس سال اس تراية كي علَّه أم و دسكرجنر بورو و بسك كالتي من مسكم معنى يه مين كداكم و مركا الحبي ميفن كيد مندها بْرُكْيا تَوْاَمِيْده مال آنبا ل سُلِي تما مَهُ كَمَا مِ خِيد بِهِ رَدُّ بَعِي فَا مُبِ \* بِسَكِينَكُ -نا يك ، كما للرس : كمنا بمول ألياكم ميان دوبورد أو دو تطامي رہی سفیے جن میں سے اکب پر"سیو برانت" اور دوسرے بر"کیرل"

لکھا تھا۔ لیکن من نرسمی مسکا کواس کا کیا مطلب ہے۔ . . . مسلمان ڈیلیا ٹیوں کی بھی دونسیں کی ماسکتی ہیں۔ ایک تورہ ؟ اپن ذاتی دلے کچھ منیں سکھتے اورکسی لیڈرکے لونیل میں ڈیلیڈٹ خن ہوئے ہی کو زندگن کی سب سے ٹری کا میا ہی سمجھتے ہیں۔ ایک ڈیلیٹ وقدرہ

اسبة است الدُرون كل دُم سى بندس بوس تع - اور يورسك كر ا ماسي ا : مر أدمر ليدران شان عصميم براب نفس س اكيب ما مر المال محسوس كرمين اورسب إني أي أي زوكب فضول منيس بكن المحلياد و جو أيليث الني ذاتي واس ومصفيق اور فوق قبادت من منبط مذب مدمت عدما و مركمهان أف قعده مب بتومي كاس توج کے اس موسے پر مبت یر افرد ختہ تھے - جا مند ارا رہے کومب ہل تجزیر ي كبف كا أخرى ون عما الولا الدين الني ويم ير نقر وكرتبوك عال كمساكد إ

" يم اسين أن ليورون كوفان مباد . وب اورد ك بما دروب ے الے ایکے میں درا میں جو لوکھ اُ موں فرا سے سربه ایک معیبت! دل کردی و اورسلان کارگن کوسائد تره زارق سن كونى جدروى دركونى ننا دن كرى اشراك

والمائد والمائد إلى برفرع كيا جلك بددوما ملى كركم العميري البيك. ... اكب إسد برى جرت اكيز تنمي اورده يكر مبدى كا انس

اورا اوس بدشي مرت دي لوگ منول كريت فع جروبل مبار ۔ یا سی - بل کے رہے والے تعے ۔ مین جکی ا دری زان ہندوشانی ب منن جسده ميور بطال ادر باب وغره سه ائے تفاوه و «اگرِ مندوسًا نی بیسلے تھے توانمی زابن میں اور'' مرینہ" کی زان میں

مبت كم فرق بوتا تقا مثال كے طور پریں بیان سرجكم كرجى ( بنكال) کی تفریسے مید جلے نعل کرا ہوں : -" انوس به كرم إل ساس في الت كوسائ د كوكرم

كم فوركت بي ١ اور فالص سياسي ومنك سيان با ونبر روشی سنس و اسلے مکن کمے کم الدس بزرگ لیڈروں كونواتنا موجنا جاري نفاكدكبابه إت مانامي كانان منون بنس كرآب كور لوكوں كوائلي ذات كے وافق بائي

اور مج كومخالف - اس كي س آب س درو است كرة يكاكر مذاكيسيك بارسه سلسفيد بروال والسيف بم ماست ای کر مرکبر بو اتفاق سے بو الرکس کورتجن م الراسيانه بواتوبها رسه يله كام كراا امكن بوجا بيكانه

دب منده کے ایک ولیگیٹ سٹر ار کے سرمواکے بند جھے سنے: "کالجرس ہے : نعیل کرلیاہے کہ بن برٹش شنٹا بہترے مسي قسم كاكونى واسطرنين ب ادرهم مندوشان مي ال

ا زادی لینگے جم را سوں میں جرابر و مکرست ما ہے میں الرسيس جود بره مكومت نددى كئ تولي در كيمي كرير را جرا ور ِ نواب خِمْ ہو مِامْنِكُ يُ الكين تعجب كالمطرم يكاش ادائن و عرف مبارك رمن دالم

كمكر جو شوشلسط إ رقى كم جزل مكر شيرى موسك كى د جست سب سے زا وہ ا داد غيل مميع ملتي بن المي رابن يانني : -" ہا رسے پر شا و کی کھنٹی اوائ کئی برنتو اب سے آگیاہ

ک مندوشان سیف مبالیرا نید کرسه ومی برگنی شیعل ا بوقی ا کویس نیس مانتا ....."

مرد مي مي مي ميد ب ب وش س است وس باري دان الي الميال وله عنا ومعرشك الفاطاب كي زان المنظمة ك مكين أب كي وخف بيي تعيى كدوه زاين بريس جراع منبس فكبر مؤادون سال

سیلے ہولی جاتی نئی۔ اس سال علا کا محرس کے تقریبا ، مرنی صدی علیوں کی مدادید

مولانا ابوالكام ما زاد بي في اگر ج أب كيسك زليده و ريمك بسط کا مرق : تعا گرمب بھی آپ کس چنزکی آ ڈیج کے لیے کوشے ہوستے تھے تو يا سلوم بوا عماك اكب إحل في زان بعد واس نيمال مي إلى وام ے - و م یہ ہے کراکٹریٹ کی د جسے اکثر سلمان مقر معبی بھال اکرا بی دان

عِلْ أَلِيْ إِنِ إِنْ وَسِيْوِرَ أَنَّى زَانِ أَلِمْ مِا لِي سِيم عَلَى بِيعِ مِنْ مِيضُومُسِيتُ مُولا مِنْ وَ کے علا وہ تمنی ہی کے جند وو سرے اجوں کے معبد میں آئی ب کد کا الیس كركس امديس مي مبى أي زان ومع قط غرمنكركس جرسيمي أبكي اتيازي شان فتامنس بوتي-

الرباري كي رات كو البيحك البدية اطلاس متم جوا. اورُسز مرجع ا كُرُون كُوس كُوس بوكركها: -

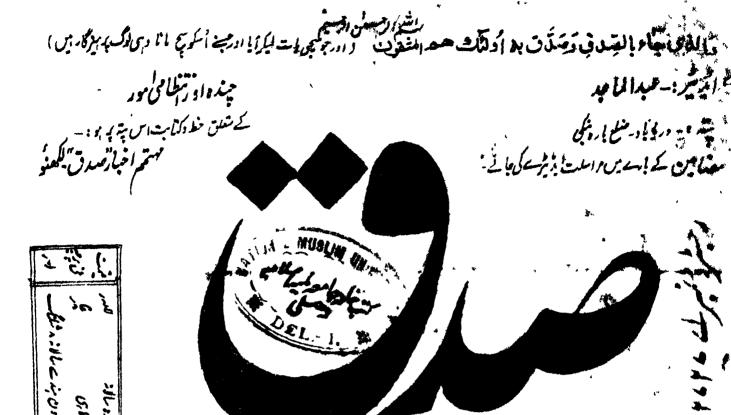
فتم موركيا -

" میں خوشکوار فرمن ہے کہ میں آب کا شکریہ ادا کردں · یہ فرض بمیشدے میرے مصدمی آ آہے اور میں اس فرمن کو سجالات میں فیرمہمو کی نوشق محسوس کرنی ہوں - معزات استھے ہندو شالیٰ

من إله مابي منا ليكن ونكربا ب مرك كيومهان مي مود ہیں جو تمن بار دوزیں مندوستان منیں سکھے سکے اس لیے براه کرم آب مجھے ا مازت : یں کریں اگریزی یں بول<sup>ی</sup> اس تغریک منم و نے کے بعد کلس سنعبالیہ کے معد ، کوسے ہوے اور فوائے

سبعابی مها دد، دو د ادر سجز است سندر بماش که بیجید مرابون م جبت نس لكن كر مميه كالإن كرا أذ شك ب

اس ك من وعره وعره -اس تقرید کے بعد جو ہندوشا ن کا اسل سال کا ان میں کا گئی علی احالات



## مُبِرَ الله الله الله الموساء مطابق دا-مئي والمع والمع المعالم على المعالم الله المعالم الله المعالم الله المعالم الله المعالم الله المعالم ال

ورق ما الب وع بري تفريج بعدد درس وي إلب قدم تقويكا ة عوان سه: -

ر في تشرى آ ادى سنوان ايران بي" ا ور ، سکے بیچے یا تقریح ہے کہ یہ اپنوں صدی ملیوی کی کب تقور کامکس

ب، جس سے ساسانی د. إرى طرزموا شرت برخوشگواد روشني با في سه اورب نا مريد اب كرم سوقت عورون كى منزات العبى فاصى تعي إ (ماساس)

--- - ا ران کا بندن کچو اسیا مبرانا بنیس که اسے بی (کلدانیه) اِنسر كالممعمر قرارويا ما ك "المم جمال ك" روشن نيالي" كالعلي بي منه و

و وسرى ما راي تهذيون كالمسرا ورسم سلح توبر عال ب إي تعضّعت"

تو مبيائم المرز كتا ب اورا كل سيح كتاب عام اسلام ك بدادارج که عورت مکرانی نه کر*ے 'جع ن*ے مجمر مرمیٹ نرموا" دیشن میال" ایران کے

تو کچه می دور بهدا خسرد برویز اور استکیبیت کے بعد الیب عورت نهزادی بوران وخت كو كايسلطنت ناكر حديدًا! ولي جوم من المقا بوكرول اور

سلمان دور مراب رسول کی بر مدمق اسا دمیم کے سا موساتے ی اے كم من قوم كو نلاح شي بيسك كى جولت كوا يا سردار بالف الميم بارى

كرلب الفتن }

پراسی سرزین سے اگراع اس تعم کی خبرب آریبی بی اکدادان ہی يروه جُرم قرارولي أياب، يران كى فورت" أذاد" بوكنى ب ، ايران كُلْمِكَ ے ایوان کے لیا کے کے ساتھ" سا دات" عاصل کرلی ہے افروس پر ائن مېرت ئه سانچه د يا د وي اړ کې ندېم په جوا بنه کو د دمرا د بي په اور

ا پر این استجد در تورس بلوری آب کی زابن برو فارس را اور اب مجر " ایان اللہ و اسکی بران میج اب کے مانظمیں ہے ؟ ایخ اس دان كى حبب ايران شرىعيف اسلامى كى نتيده مندسة أوا وتقا - حبب ايران ك تهذب و نيرن كا ردي شاب تعل محب ايدان ك قوم برست اراك

علی کی صلفه بگوشی او رای ان کی دهن و وست نو کیا س فا فرو کی نیزی ے آزار تھیں، حب فخرم کی ب و نبغاب پر نبیں ملاشرت مخلوط اور خمالطیہ ؟ ذروانه پريندا اورسيب رودج نستر کا منين ثبتره کا منا - أس مبول وکی

ا یک کی اور مال کے آبرایا نام مرفر پررک سامس کی مروث 🙀 از و کرسیمیے: -

المياسا نيوس كي عهد من ورت كالنزات الجين فاصى على سلام ك فرارد مرد مكومت سي كسين إوه ده معا الده يس حسر لىتى ئىلىن دەركىس كم مقتىر مقبى - كلېد دابت توبول كىن ك شبري ا والك شيري من ابني مبليون كے إلو كمسلبي مفی جنا نج نگای نے بھی میں ہے [آگے نظای کو کسی فنوی کے ا شا كالعبيب، عن مِن مِربيك بولان إزى كاستين كَا يمي د كوسه كوشيرب في مهادت كاني او رفانعاني

بنوا مَن ا : رساسیات الی بن عمو احصد نسبی ، بی ته (یونیورل برا مِن ۱ : رساسیات الی بن عمو احصد نسبی ، بی ته بطري من دي ورالم، طهدي، و١١٠٠ )

د و روشن خیال ا حربه به وست! اور دلمن میست ایران ا مجسے ، ب نخر الما ورسن أوجين المعقران إفراك ما عرب المرماليد ووجيد ، ورقبا و دوروارد ، ورئيه وينسك ما مولسيت جور سن يهديد ومواب بناسه مرا بن المان سيائل إنبدرسه ١٥ ورا داد حيال غاون مج كناك النه کو تا بون مرب که بکر بندین گرفتار رسکھے ؟ اُس کی روشن خیال مبنیل می و نیا این از تی اسکه سیدان برمیدان **رقی ما رهی بن ا اور ده برستور** ما أر عص تيره موبرس قبل كك نفسب لعين بدادر أموتت كفا المكيك

كام كارنيار م تجيك و ون معن ود سرى معرونيون كه إعث قرآن مجید کے کام کی روزار ایکل کی رہی اور رمعی کوئی و مستفیق اوروانع راه ؛ تَن رَبِي شَيْرُ - ان شاء الله السك بعد كام بَعِر تغرِر فناري من مُرْزِع

ہو سے عدو د د توائح جمار ہے !!

رُوسُ - فع المب رائش كى خروارى كيمب مرحله كا وكروا مير كياكيا عا و ه اكب سوٹ بوش ( خادم مسم ك زير سه سے مل جو كيل . نئى شين آگئى .

ي ملي مهينه مين معزات كي، عانت تول كي لني أكم كا اجلى ذكر

۱، د برین - (کمی مخلص ( ازنتی دلی) اسل

۱۲- اپریل - سر داز علا فهٔ مغربی مبلد ا عمر ۱۱-۱ بریل " ( نگرمه) . مر

حوصله افرأ اعداد إ سرکاری ایداد شایع ہوہے ہیں کرنبا کو

· کن مقدارسگرهے نوشن ک ۱۰ می*س* 

سروي بوزك ٠ بر لما نيونظي من الني كس 

آپ ہے وکمیا، بند رشان ابھی اس معیارے ترقی کی فتہ لکوں سے کتنا بھیے عند إليكن كون وجد ابوس موسف كي منين اس الي الم مساء تند شاكروكي وفالو

ترتی ہے اجمی اورا سان بن ہی کے قدم بدوہ قدم رکھور ہے۔ جہا نجم سی سرکاری رورشک برحب بندرسان دبراس

زار تبل طب من مگرٹوں کی سال زنتداد ، کب ارب ہ کرہ رمقی کا

ما و من بر نداد زنی کرے ، ۱۰ ۱۰ ب ۵۰ کرور بولکی

منته عن به تدار ، ارب ۱۰ کرورس شاور موکنا

ت حوصله افزاا عداد کے بدیمنی مندوستان کے شاہرا و ترتی برمو تے یا کسی کو نتک د شبه کی گنویش منیں ہے ؟ — اور اعدادے تسلی نه بوتی مو، تورپورٹ

نرکورکی یه د کنشیس تشریح و تصریح بھی ما منرسے :-

"بندوت بن اس افزون طلب کے دواساب نامس ہیں۔ اکب ا

اوگان كارِفية رفية مفر ف طرز ما شرت اختيار كرست عا ١٠ ووسرك إنا رمي سكرتون كنه في العلماء من موجاتا ا

سلامت رہے سیاب فرنگہت کی رَد ، حمی بِلِي ف سے بھی جاہیے ، و ب الك و قدم كى و وزا فروى ز تين كو البية ما ب إ

ما لى فرى يرس ديد بك نعبادال ب اكرة فرسبروز وب كب كسكام دا با ما مب واور رب عراً نفط نظر: وكياب كر" منم ي ما فريات اك، زنرگي ركسن در الدوبر عال بوزا عاسية بنانچه اکن (شبینه اکلپ: ورونورسے کمل گفاری تمثیر كم محمع مبرك ملكي بن اوك فب إراثي ن يديم كوات فريدر به مي أنى شي ووكانس كفول رسام أي كاروار كى رونن اس كى رونن الرام كى روز قبل تى اور المي و الے باروں كر ون إيشت كے موسك وخب كماكيكا منن سب ين " جمبرليني عبتري" و اسف تطبقه يرا جواب ذرا إسى موركيه عدر إوزمزل النون إميت ابرل فيترك المنافرين دهمن مین سریه از این در جرسنی کی آتش دلان تو پون کے فت اُنگے ہو ۔ بم برسائ والعديار، نعنا مي مندلك بوسه اورسيريس من شوتین مزاج " ! دی کا ، نسیله ، که مؤز در و تقشف کی ززگر کونکس ؟ ز دائن ام می رنگینی اور میش بیندی کاسه عن زفره موکرز فرگی مبارس محروم رہنے کے سنی کیا ؟ ---- اتداس ایب زا نررسالد کاب، اس کے قدر و اس رسل ما مدی حصد فالب و آین کوام ی کاب \_ ولی کے محدثا ، اور لکھنو کے واجدعی ثنا ، کے تھے آپ بہت سن بنے فرائيهٔ و د اعني رس مال ك ساسينه بديكا بُراكيا إ نيس ؟ اوراس

روح اسلاً " یقین رکھو' فرا برداری کرو'، حبُّك كرون ن تين مختصرا حكام كه الدر برنع وظفر كارار شامل دلې په ورشال دېسکا "-

" ويده "ك سفا ابيم أس تنبيره كوك ن أب و مرائد ما أي كا!

مولين سن اخ ارج بن ابن اكب موكة الدا تغريب اكب لا كات مجع کے سامنے کیا ۔ ۔ ۔ مدا ت آب ہی کے ایک وکام ﴿ يَكُونِ اللَّهُ عِبْ إِورَ حَبَّ وَكُلَّ تَرْجِيبِ كُدُنِينِ ؟ اورَ مُعِيسُكُ أَجِي نه یا ہے ، تو توارد ، اواس سے ائے بڑھ کرسر قدسے تعبیر لیمنی اللی جالم ب حقیقت آب ہی کے خزانے سے لی ہوئی۔ یہ اور ابت سے کردولت موکسی کی اور کا م میکسی کے آرہی ہو!

جرائم من ترقی کلمنؤ نمراه رمعنا فاست من بیزوند بولىس كسالاندربورط إبت مسعع كمطابق م واروات قبل ا درا تدرم قبل ا ورمترب شد پالا در وفراه ا ورنفب زنی اور جوری میں اس سال کے افراغ فی الامان الله (إير ١٣٠٠ إيرل ١٣٠٠) مرائم فرارا وست المداري بولنس

دقت ک فالبًا الم الم الم مولين ک قلمت مد للب يراويو قوائد وقت پر موكل اسوقت ديا چه كي اكيت عبارت، جواتفاق سانظر لم كن ما سرم :-

رو المراس والک کی مذات انجام دیا اور و دری ایل اور المی است کما است انجام دیا اور و دری ایل اور المی بین اور المی بین المون اور کلی بین المون المی بین المون المی بین المون المی بین المون المو

نی مند و سرفت می ارا برای ۱۰۰۰ کل سلم این نورسی کور مف کے طب سی یم مجمع ایا گیا که لوگیوں کا ایم اے اور ایم اسلم این ملے ایکا لوگیوں کا ایم اے اور ساتھ ملی میں کا انتقام بردہ کے شاسب انتقام کے سات ساتھ علی میں لا ایا عالی ہے ۔ ۔۔۔ " (آبیز ۔ ۱۵ رائی ای ) رسل ہجو یہ خوات کو رف کھ سلنے آئی ، مسلم آئی ، مسلم آئی ، مسلم ایک میں مفان بہا دراور وسلسٹ ملب کی اور کا گرسی ، خان بہا دراور وسلسٹ کی سارے ، وشن خبال " مہر، ہبنے اور اختال فات کو بھول کر فید مجاب کی ساتھ ۔ نتو اور ایم کی میں میں دیا وہ کا اس میں اور ایس کی کی میں دیا وہ میں دیا وہ کی میں دیا وہ کی میں دیا وہ کی میں دیا وہ کی ایس کی اور ایس کی اور ایس کی در ایس کی اور ایس کی اور ایس کی داروں کی میں دیا وہ کی میں دیا وہ کی میں کی در ایس کی در ایس کی دیا ہو گئی میں دیا وہ کی میں دیا وہ کی میں دیا وہ کی کی در در ایس کی در کی در ایس کی در ایس کی در ایس کی در کی در ایس کی در ایس کی در کی در ایس کی در ایس کی در ایس کی در کی در کی در کی در کی در کیا کی در کی د

سنت موی ۱۰۹ مرون اور مصیع میں ۵۰ ۲۹۲۱ کی بونج گئی! (اینک) نشب ذن کے دانیات ۱۰، دوکردہے اور سامان سروقد کی انسیت کن میزان

المناهدوس، المراه و المراه و المراه المراه

ر سینسسف کی دیم بیستی المیستی المیستی

یاب اباب ہے۔ اس طویل ، گرنی مسئون کا بھ" کا ڈرن دوبہ" (ابرائیم)

یک شاین فرالیہ ہے! ہے ہیں بہر رہ اور مطبی فیان بزرگ میں ہیں

جو ابر الان ہرو کی طرح ڈمو ٹرشظ سے جی خدا کہ بن انظر فیس کا ، اور بھ

" وطن" کی نجاست" اسی میں سیمنے ہوسے ہیں کہ موشازم اور کیونزم کے

ویوں سے فریب کیا خاتم ہی کرکے دیکہ دیا جاستے! ۔ ۔۔۔ موفن وعالی است

عجیب ہویا نہ مو ، لیکن تشخیص مرص کے مجیب ہوسے میں تو برعال کا مہی

نیس ایر ہے کئی کا نمانت ہا دیے مجا این وطن" کی آزاد خیالی کی اور

انٹو رکرتی ہے عدامے وا عدی برساری سے ، اور گرق ہے تو آلکال الله بی موضوں ، خالی کھولے: الوں ، ٹو این جو گری کے اور الله کی اور کے

موضوں مسجوں ، خالی کھولے: الوں ، ٹو این جو کے کر این دالوں کی تدری ہو ۔۔ تدری کی برساری ہو اور کی اور کی برساری ہو اور کی ہوئی کی برساری سے برائی کی برساری ہو اور کی ہوئی کی برساری سے اور کرتی ہے کہ اور کی برساری سے اور کرتی ہے کہ اور کی برساری سے دو اور کی ہوئی کی برساری سے دور کی ہوئی کی برساری سے برائی کی برساری ہو اور کی ہوئی کی ہوئی کا کہ اور کی ہوئی کرتی ہوئی کی دور کی برساری سے دور کی ہوئی کی ہوئی کرتی ہوئی کا کہ ہوئی ہوئی ہوئی کرتی ہوئی کی ہوئی کرتی ہوئی کرتی ہوئی کی ہوئی کرتی ہوئی کی ہوئی کرتی ہوئی کا کہ کو کرتی ہوئی کرتی ہوئی کے دور کو کرتی ہوئی کی ہوئی کو کرتی ہوئی کو کرتی ہوئی کرتی ہوئی کرتی ہوئی کی کرتی ہوئی ہوئی کرتی ہوئ

عورت کا عوّرت رہنے برا صرارا کوٹرش سے مومول ہوئی، ان میں اکسام ہو کی سی کا بیان کی بیائے کام سے میدرآبا دی اکم ہے بیٹ خاتون (جوان سطور کی اٹیاعت کے ۴- دیدک اور تدیم سنگرت -

۲- رسال میات (اسلامی تمدن و غرمب)

المد علوم فرب وایران واثری

ن - ناسطه و دربیات -

٧- "، يخ و مغزامنيه

ه د رفر ایت اسکه عات قدام وخیره

م اننانیت وخرانیات

٩- أنون للمينم ومناع رفعوماً سنلق وكن )

١٠٠ كانيات ، السندمندقديم

ره مدیدانسنهٔ مهٰد- مهٰدی میگیگو، مرمِنی، کنافری، جه لل وفیره

- 53/1 -17

اُردو کا اکیستفل شب فا گبا مدید ارب اور برفت مسند برشب کا صدر کوئی ما برنن بوکا - علوم مفرند سے دمجبی دیکھنے والاں کے لیے شرکت کا بہترین ہو فتا ہے - مبری کی نیس عللہ ہے - اسکے لیے ڈاکٹر نظام الدین ما وب کو فر داکھیا جا سکتا ہے -

"شنان اس ایلیده الحدد و درمی کمورون بر ازی لگاای وتس مل برا - والایات سخد و دا امر کمیا میں قارفان لمون ایک قابل تعزیر جرم ہے ملین ،کثر والایتوں اور مطاقوں میں قابونی ما مذت کے اوجود اسمند طبقات میں یا کھتم کھلا جاری دہا کیا ، بہاں بھے کہ نبر ارک میں عشت الشدائی میں اسکے خلاف زیر دست مہم شروع ہوئی ، مبکی تعقل دو مری ولا ایت میں میں کی گئی آج بم قار ازی و رسرے ایوں پردہ میں اب میں عاری ہے ۔ دکشائز انسانیکلو بیڈیا ،

ال نون كيب روجي مو ديب ١٠ سوتت عورتول كي تنداد ، به مقا لمه مروول كے ١١ لا كھو، مزاد مو ديب ١٠ موتت عورتول كي تنداد ، به مقا لمه مروول كے ١١ لا كھو، مزاد ١٠ ١ كر كے - ( لرفر دوس " فيوج آف ودمين " مناهے ) موج مو لي سارى أنگلت ان آلى دى ميں في مزادر آلوى ، مرش ذائر أي في بي

البشداس سب كي الماني احلن ومجره كي قدت البي ن كي درشتي اورلهم كي كونظلي پوری طرح کرد می منی مخالفت ماب ک سرداری اید مرا و آبادی المُنظِينَ كَا حصرت من في زام حبيرة كن تويند كن من مرزمين مرادم إدكا وكاحرابيت اور موكون سكتام، ميكن قدرت كاعجب انظام ، كه زمر كدا عقرته إن المرتبي موجود عليت مجاب كي سرزاري مي مراد كالحديد أكب ودمرك إنش ف كى إنخالعين مطب كمكل ولال كامامل ي نفا . که " ترکی ا در ایران کو د کیمیے ، سفر ، سان می مندد وور معيما ن لوكون كو : قيميع و كها ن بحب قدا ست برستي كي حايت زمب كا تام ليكر كن ما تيكي "نه حواب مم كيك لسي زنداز استدلال من يه ديا ما سکتا مغا که'' جرمنی اوراطل کو دیکھیے ۔ خو د ٹرکی کے چی تا ز : ترین جمانا برا خراسكيميه الركيه فراس اور أعكستان كم مبتري ال كاركنتا عج سخنین کوساے رکھے مبت کھو کھو چکے کے دیداب کیا کر رہے ہی۔ ر وسروس کی کورا و تفاریمبت ون بو ملی ۱ توکب یک از فران المها الم المان كافلال في المنيت كول ون رية وبياكا ؟ اكب غلط روي على بري مجت يتمي كن سوال يروه ويفي كي كانسين ورت كى تعلم كاسى ، كورىمى مو ، عورت كو اللي تعلم كسلي محروم ركهام مكن بها مالا كم يتحركب سن نيت البيخة والناسبين نتنو کر کویے **ہوے ہے،** ان سب کی اِساس و بنیا دہبی اعلیٰ تعلیم کا تعلیم <u>ے - اسال می ہی نقطۂ نظرے نیں از گھیوں کے نقطہ نظرے میں - اساریکو</u> يديا برانيكا كي كي رموي الموسين سب :-

به بیده مکوس کی زابن انگرزی هے نیز دوسرے ترقی اِ نته اکوں میں عور ق س کی میشیت عربی میں فرق اور سرشعبی زندگی میں مُرد وں سکے دوش بدوش کا م کا انقال بی تصوراً نمیویں صدی کی سیدا وارہے - اس کی اصلی نبلے دیخر کیب الملی تعلیم نسواں رور رسکے عواقب بہت تھ ( جلد ۲۸ مصف) دور رسکے عواقب بہت تھ ( جلد ۲۸ مصف)

رور اسلیموا کب برہے ؟ ( مجلہ ۱۴۸ مصفیت) ہارے روشن خیال مصلحین تران وسنتِ رسول اور نفتہ کے مطالعہ اور من برتم ترکے بلے اگرو قت ہنیں کال سکتے ' تو اً خراہے ہی المهوں اور مبثیوا وُں کی تصانیف کا سنجیدہ مطالعہ اپنے او برکیوں جرام کر لیا ہے؟

اندا کا بس کے زنا نہ فو تبامی انہی تھی - سونیو رسسے ا، بیخی شب سنکه فرنسبه عمل می متمی رکه میری اکد کمنل گئی ، دو پیسے نے و کمیاکد اکب مرو بسرے و تبریک مش کا بیسے اور بری مثبت ک بنج پر بشیا ہوا مجھ برنمیتی سے کمور راہے میں سٹ اسکی نو رزیت به ۱ نواز وکرکے خطرہ کی رہنچ کو کھینیا ما او اس تبل استكى كرس، إل كك بومنجال المزم ك مبت كرك يجمع وبوچ ليا - بن بهس ولگئ اورسرات غذا جدّ نا و تمرير علاله ادر لانس ارا و به به به را المرم برع معمت برا و كريين ك معبر ميرسه ال أي حرنت بثر إن او رمين معير نظره کی زنچرک طرمت فرطی المزم سے مجھ إنما زمین احکیل كيسك یا برسے وروز ( بند کرانی و اور کھام ی سکتے ہی مروال و رساب ليكرممييت بوگيا "

. بإين استنافه اكب تعليم إفته سبى ما وري كالب بد ولمزم کے فلاصف مدارست نی ولی -سشن جے الکی بندا و فی اسی ایس سے جوری کی داے سے اتفاق کرکے ا جرم إلكن إبت إلي الجرم كو السال قيد سخنت كي زارت إاكب میداری جرا نے کے دی اور جران نا دادو قرومال کی مزر تبد إشقت ١١٠ نعيلة بكما به كم الألزم اكب خفرناك شخف بها بومروس عوبت كيليم

خطرہ کا اُباعث بن سکتا ہے ، جو بنیرر د کوسا تھ لیا سفر

الليور مرم ايري وسعي غور رئيس مين المرت و جول الم أن يرده نشيس منيس المرسكين وال ونيائل مرطرح كانجربه ركھنے والی، ہند - أن نبط منیں تعلیم سے مس ہے ، انسی کمن منبر، احیمی غاسی مین دارہے ، سفر مُرووں منظم ماتو منبز، ، لَكَ زِالِهِ فَرَا يَهِ مِن السن قدر او پنچ در جزي كرم بي سع عبا ن عادة كهي مردى طرت سے كونى كفك بوسيس مكتاب اس يريقي وقت إراب الناي مرت اکمیب مروکے ، ٹا لیہ زیر ، نرا ہی عرب و کا موس سما سکتی ہے ، نہ عل وزيور إ --- و بي عرات ميك شعاش أسلك و دستون اور " موا فواموں" كا مرروزا علان يك مرتبا سه كدوہ تيم وثن عقل و فرمن کے کسی شعبہ میں ہرگز مردسے ذراہی تھھ طے کرننیں اِ۔ ۔ ، اور عدولت جو فنعيا کرتی ہے ، س بي و د معورت عال کي ذمرداري ا مورت كتابا مفركرات و فالركرتي به اكا زن ب فيز لم في كه اس عبر بر نصله ۱۱ درشرست اسلامی کے اس افرسود ہ ، وروج انہیں مكري اكر" بنيرموم كي ورت كيا سفركرا وامها ؟

م زادول کی رهبت

" مي منين بيندكرتي ، كه روكي ن بن است اورائم إسمنيق مِلي عِلْ مِن . مِن الِلهِ مهتى وان كو د و اتھى اكين ابنا سيكهيں -ا كم كموكا انتفاء المناس المكين الين عابي كرم برا

ادر شرندن کی اوی کا ۱۹۹۹ در دورون کا دورون (سكيفرنين المكس غارابيكي" ، و11) فرجمتان مید در نات اورا مداد ابهاراد ربید سی موکرمین مونت میں كرد إيه ، حب بها، مد مندوستان كي دوش خيال " دو انبن ابني كانوسول ا در ملبور میں اپنے بخیرہ فوار ہوا نوا موں کی سربہتی ہیں ار دولیوش ير، زوليوشن اسكه إس كميري توب، كه شردا دوان كي ما زيت كسبي فالتا ، ورمروك وورهم كل إوكار ب، فأون بنا عابيه اور فورد بنا عابيكم كوئى مردكسى طال ين بى اكب عن دائد بوى نكريك إ --- بسارستاه لا کھ کی منوان آیا دی سے کئا حی رہی جاتی ہے اقدہ عاشف کیا گا ح ته برها تر معاش مبی ما صل نه بوگی ؟ اورحب مهاش کاموال کس صورت مين بني على جو كري و و الراسوال إلى كب وا ع

حرست سے کا امریکی فتونی ر در اس مغربی سانشفاب مقاله كل أكويسة: --

" و کرم جنیس برقسم : راسته کے مرمینوں کا تجرب رہائے ، اوالی ولے الله سركر ينكي مين أكو مشرا في الربي البه غير شرا بوب كے مروش فونيه كا كسي ذاره فكا ربوت رہنے ہيں - مال بن فكاكر ك اسبال بن اجوا عداد فراہم بوے میں ان سے اس داے کر بر برتعدیق موتی ہے ١١٨ ١١٨ كي لقداد من نوشير كي مرتفق عفيه ان من سخت خرا: بول کی خرج لاکت ۱۹۵۰ مه رہی -منتدل شرا بیون کی را سروم موسر يرخروين لا ١١٠١٠ ١١ ا

طبی شها و تمیں رسکن میں موجو و ہیں اگر نو نبیسکے علادہ ، ویس امرامن متعدى سن بهي شرابوس كى توت مرافعت مرحل مبت مشیعت ہو عاتی ہے '' (انگرر، ۱۰- ابزیل کاسٹر)

مرمن دین دوانی دین ۱۰ انها کهسانددان دی اگرمزمین مخلعت کچھ جینے والیے، کمچھ کمہینے والے، کمچھ زہنے زالے - ادراسی میت بیخ كم چينه در زيد ، كى من سربت سع منا نج مخلف ، اور املات سي كسيا نہینے والوں، اور مدبت سپنے والوں کے درمیان الکی اور دوسے زاگر کی نسبت ، ۰۲۰ (ور۹ه برکا زن۴ اور فصومست تنها انکسیم**ن ک**رمن **ک**رمن اجر مر عن میں شرا بوں کی توت را فست کرزرا۔ ۔ ، رکیر کے بڑے بڑے الكرون برييعنبست كهيسان باكرانجريه اورسفيح اورخفتق كح مبدروشن مور ہی ہے ا ورسلیا ن کے إن ما می سے نا می کواول روز سے سلوم ب -مومن او رغيرومن من فرن اسس بر معكرا دركيا إوهما إ

یرانی حقیقت نی زان سے " میس.... نرمانات ` ' اکتف ا - لکعتو کیڈری کنیرد اسٹیال میں نرس ہوں ۔ بیاے لکھٹو ا ، نژاپاس می سفرکرر می تفی - ۹ شبخه شب کوملفر بورسیم اب اكبرر، مي سوار موئى- سونبور ببيستية بويخة بند أكن اللي

مسمی ما و تین ترک کروی ، کنا بت اختیا رکزی ، وراس طبح آگے بڑھتی رہیں ت مگم شاہنو، زیما حب سے اکیب تعزیر صدر بت میں فرایا ' جنگی روش میالیّ

میم مند بنوا زمن حب رسا ایک تفریر صدارت بی ترا یا - بیمی روسی میال می مند بنوا زمن حب به و اردن گرام ایک مند و می از بی ہے ، بو اردن گرام کانفراش می خیاب اسمبلی کی رکن اور مکوست موج کی ایک معزز عدد و دار زیار مغیم می شیاب اسمبلی کی رکن اور مکوست موج کی ایک معزز عدد و دار زیار مغیم می شیم بی سازی ایک می سازی ایک می ایک می می سازی ایک می می ایک می می ایک ایک می ایک ایک می ایک ایک می ای

می مراد آلی و مین بن بران دنیان نمی نیریه به که نسست بن تهری علاو سه مث اید و بات بن روزن انهان به و اجه عرصه سه اثنا لی دعول به بایجا این نیز از داری خاتم کرر به این جوزه این قرار نز کنیه کاهرم هر تیز نشترک جو است درورا ۱۱ دمی از دان که در به اور نظیم می ندست کار کورور به این و و دری ، کیب می نفرنش کی میتجار در در در دکایی سمدر در تم خیال اگرانی بودی

بهوه کی یه ناسهای کیا ہے استجار و نواز در ان کی عین صنبت آرن " اُلو یا مین معنوں میں ایک نیا مراد آلیا دیا سلمان افراس سے در مثن نیا اوں کی تدرید کریں ناسی اور نیا کہ خر تدروا نون سے خالی مختور مسی بور کئی ہے اِسلمان خریبی ناد و میں اور نو و یہ گیروسل س کی نفون کیا معنی جیم وہی ترکس نظری یا

الطور و نکران تر تا فیاست سانت الفاظین فرا و ایک که سی سے امعا رس از برطور کو ابندگیا ۱۱ س سے اسراتین الکن اس می است می سی شاک و شبه کی گنیائی نین المکن اس داری ساخت میں که اکیب بیا وکس طرح مکن ب حبکم مرفیطے فغنا میں لئی کی کم سے کم وجود الی بیز بھی نفذا میں انسان می کرائی کم سے کم وجود الی بیز بھی نفذا میں انسان می کرائی کم سے کم وجود الی بیز بھی نفذا میں انسان می کرائی کا مساق میں کرائی کم سے کم وجود اس قدر بھاری جورکم ہے کسی طرح نفذا میں اس مقلی د تقدالی مساق رو سکت می فراغ فرائی اس موال سے مقلی د نقلی جو اس می مراغ فرائی ایک میں انسان میں کرائی کا میں انسان میں کا ایک میں انسان میں کی میں انسان میں کرائی کی میں کرائی کا میں میں کرائی کی میں کرائی کی میں کرائی کی میں کرائی کی میں کرائی کا میں کرائی کی کرائی کا میں کرائی کی کرائی کی میں کرائی کا میں کرائی کی کرائی کی کرائی کی کرائی کی کرائی کا کرائی کی کرائی کی کرائی کرائی کی کرائی کرائی کرائی کا کرائی کر

مسائل سنه شبهه كل هاي مهرست وس فارسك كروز في بين كابوا مِي مِلَق مِهِنَا مُ سِ مِثْنَا بِدِهِ مِكَ مَلَا مِنْ سِيءٍ ، **جُوعُمُونًا ﴿ عَلَادَةٌ مِنْ ا**رْسَاسِتُهُ الكن كما برره زامي ميزون كارتجر و من روا اج عادى وعوى بنا به وسك خلوت أين إلو أو فادن منا به والموى كوشا مومر تنبس موام برتها ومن فارن وراندهم مبيب وغريب مبش أكرر إكا فاد ب و الله سائد و يمين و الول كو حيران وششد رني اله المساح عقل جماس و حيران ہنے کہ فلاں و اقعہ کی کیا نوجیہ کرہے تا ہے ۔۔ سے نفوسے جورو زمر ہ رَ أَوْنَ مُ رَبِّرِينِ رَسِيمَ مِن مُسْرِعَيْقَت كَ رَجَانَ إِنْ ؟ اسْكُولُهُ اللهُ وَ عاوى كے فاد ن مشاہر و ، تجرب عمد مى سالى غلانت تجرب سرروز و اور ا سبع . بيار نوښون ميم محب مال سه وسب تيميري سا و دنعليم اسك ساسے ہیں کی جاتی ہے ، تو کیتے ہیں بحرفا ان س کی ایا رکھا سات مونی عجیب دغرب<sup>ی</sup>ب ایت کرد کمها <sup>ی</sup> مهار افرانشی هجزه ب<sub>ی</sub> راکزد ، دره به مجزه پەر رو بائے . نوكت بىل، كەيمەلاكونى مغل بى اساد انى ايست سەر راپ موس کیو ج رشتہے ؟ \_\_\_\_ مربح مین کا علاج دیا مرسی کے اس بهی منیں کر بڑےسے جرمیرالعقول وا فقیرا اسفان اخبا وس برووسانیا إ کسی فواکشرکی زان سے شی سلے الوسید جون و جر اسلم کرسله اسکور جب اسی ورته كرينغ يتاسب لا إسائل يطلق كيغريث أروش مله في أستفيكس

خاص بروي بري قدميت بمعلقهم ونها يثمل بيشه إسبابيو فليهما فكداحسية

خفيدريكي عدا تفاس الدرسان الركي الدار المان بالمال المناوي

مدتوں کے غررونکا اور اغلی فارش کے مید ہی میماس آج ك سمين أس تن سرولي بول كرسلمان بندد، سكورلي ري، مليا يي و فيره سي ل لرتوسقد و قرميت بن سكي اگرايگ، ۱ برا را جمیته العلی وغیره بیالس اسل میدی کر اسی طرح كى ستى ، ترميث ما "اسكين! الابلند والاالبيراجهون -عرت کے الے ہما : ق م کی نظرا سے ت - اگر ہم اسامی ا خوز کا بین الکل فرارش کریکے ایں اور پنی ہومان قوم نے روتیہ ہی سے کچھ سیق ماصل کرلیں ، ۱۰۰۰ ج کل ایک عرت اگریزیک مقالمه برآ زادی کی حنگ ادرو دسری طرف بندو كسفا لربيعقوق أل حباب الري جاري بعائين أليا فران نے ہم او مناسبان كا باب موت كو وكى الله نہیں تبلا یا ہے ، حس طرح ہراکی توم کا طریقیا جناب ابنا شجويزاً كِيْ مِواسِبِهِ السلما لو س كونتي قدّا كايان فود سنَّ موسِيَّهُ ک بنی محلیف نبین و در آرمی من تشکسقدر منافی محد را تو جنگ ، بر اکامیا بی اس کون کے اسول مقرر کردیانیا، فرات في مير مريل من الذين أمنوالاذا للتبتمر فأيةٌ الأثبتوا والمريزة ا لتُنككُ فيرُّرُ اللَّكُم تَفْلُون - والهيواللُّيد ورسوالمُ ولا "يَا يُسِواتُهُ اللَّهُ ا و" مُرْمِب رَعْلِم واعتبروا ان المنارية الصابرين ١٠٠٠ ووَ وَوَازَنَ خرجواس وليأر تهم بطراً ورآ والناس الناه خرواليان بهوم كل فارتقير فياسيه بيهسيد لاري فاتست أأبيط وساء باس اورول سكه برابرة مهو بمجهوئة والنبس إن واعد ذلهم است. ترسنه مِنعَلَت نبيس بو أن الإجيم !

میره می فدا مست است الاوگرامی این دشاری قران مجید اموانا فیبر اعد نساحب عنوان است الاوگرامی الای تحریر فرات بی است الای تحریر فرات بی الای امیر المی المی تا بی بی تا ب

حيد مسطر مد بستنطق أن : -د أنم د ، عروت الهوائية الشخطية لا برك موت عبد رجود إ منحان مث الحروف الرقبمة السكوية لا بن شكل الحرف الرفتى د المحمة الرقبمية تقبل النفيز الإوال له نه أن حل عبيل إلك الأشكال اللفظينة في محل لا عبيل ذائك - والمارا لا من أن المجارات المساورة ألى المراد كله ملوء من كان م العالم برا وصاحب الجنوب المناد أن أنته ( فقو لم شه - عابد والي المحلة السلام الم

ا نه ال على تون كا خلاصه ترخيه بيه سهدا كم ترا اين سه الواليد المه الفائل الله المؤلف المراح الفائل الله المؤلف المراح الموائل الله المؤلف المراحة الموائل الله المؤلف المراحة الموائل الله المؤلف المراحة الموائل الله المؤلف ال

ام جدت" و المجارة " اجتماد الرعان اليه والون البنه إلىك تدميم مادم و فون بمنحكه كرساه والون اور دانا بان فرنگ سه مرتوب و مون كه ليه مقام مرست مهدكه به فوجهي با قدمت كريا - او حرب تحذكو د ومبوس مدى كاتا و درترين التنات محمد دم تحدا و دستانده مدى الب است و فرسود دريا من سه با تدراكيا!

مرتكس كد كفت تصداهم بالشنيا

مسلمان کی اونیش سلمان سے اکس کے اکس تحرّم د تفریم نامن کی غیرست میں اکس خالگی نیا نامہ میں موسونت ہی کی ایک مطبو عہ ستحریم کی نیا بر و عدت کلہ کی منورت و انجست پر کچھ ومن کیا گیا تھا جو اب میں حب بیل والانا مدیو صول ہو ہے: -" مادات ہوج و ہے بیش نظر میری سب سے بی تمان و و قریر ہی ہی ۔ جو میں سان ہو خط میں فلا ہر کر دی ۔ اگر خلصہ بی ایک بیا اس مقد و کا کھی تھا ہو ہو ۔

( از عبدالمأمير)

آذی کی تقریبی کسی قدر اختصارک ساتم ، لکھٹور پر ہو المیشن سے است کا میں کا تقریبی کا میں اور اب بعد میں کسی میشن میں اور اب بعد میں کسی میشن مرکورے آئی کی میان میں اور اب بعد میں ہے۔ مرکورے آئی کی میں اور است سے شایع ہورہی ہے۔

رات کا وقت ہے ۔ ارب آسان کا حیثتے ہو۔ وزیاد ترمیا ک ما درمی لمبنی زول و خلفت خواب نفاست یں مربوش وکب غدار

سمجد بہجیے ۔ ترون و مان سے اکھا اکھیا ہے ایک دن میں اکہا رکی منیں اُ تروایے۔ رہ

کل مرت کو ئی ۶۳۰۲۴ سال کی گئی - سمبھی کوئی اکیب آ وہو آ بت ۱ زل او ٹی نقی 'کنہی اکٹھی بہت سی آینیں ،کنہی نزول بدب مابد مبد ہو ًا ، کہمعی درمیان میں لبے لیے و قیفے ہو عاشتے ، ۱ س مینبی رائم ہو کے اناونسر

کن عابی که مشهور و معزز فرخت حفرت برتی امن تقع موروروش اللی سع م اوروش اللی سع م اوروش اللی سع م معطف ملم که من من مقل ملم که الله مارک کی درج ام من مقی -

قرآن کا سبت بها دست ، وقرآن کی شرع بی بها دست ، وقرآن کی شروع بی بی بهای مواج ، یا به که دو ایمب ، به به ایک منبط تحریر بی آنی بری وی الهی منبط تحریر بی آنی بری وی الهی معنی زاین او داشتون کا مجبوع بنین - ۱ در اسکی کما به بت اسی به که است که سارے او ما نت ے زاوه نوایان بهان کا کسکه آج اسک مساست و آنی کس اور کن به کوالا با ان بی که اسک که می ساست و آنی کسی اور کن به کوالا و اقد سه می شاک کرد را با دمی سال که می مدی فرمن کی منبی انها و واقد به بی نا زبین کی نقد ا و ان کار و زمیلتی به اور مینی نا زبی بی منبر و می مدی فرمن کی حالمی اور تران کا کمونه کی معمد می فرود به کرد را با دمی کرد را با دمی کرد را با دمی می در کست می اور می اور قرآن کا کمونه کی معمد می و در بی اور قرآن می رکست می براها جا آب ا اور در آن می رکست می براها جا آب ا اور در آن می رکست می براها جا آب ا اور در آن می رکست می براها جا آب ا اور در آن می رکست می براها جا آب ا اور در آن می رکست می براها جا آب ا اور در آن می رکست می براها جا آب ا اور در آن می رکست می براها جا آب ا اور در آن می رکست می براها جا آب ا اور در آن می رکست می براها جا آب ا اور در آن می در کست می براها جا آب ا اور در آن می در کست می براها جا آب ا اور در آن می در کست می براها جا آب ا اور در آن می در کست می براها جا آب ا اور در آن می در کست می براها جا آب ا اور در آن می در کست می براها جا آب ا اور در آن می در کست می براها جا آب کار کست می براها جا آب ا

سال کے بورے مہینہ رمعنان نیں قرآن کا دُوررے کی نازوں ہے۔

ہو 'ا رہن ہے و ، اسکے على وہ - ا در قرآن كے عافظون كا تعين اكن كا

عبنیں قرآن ، اِل سے اُمو بھے ازر بو اسے ، کوئی شاری منیں اِمع

شام فلسطین عاق وغره میں بیود اور سیجوں کو جو سور قال پرسوزی یا د میں ود الک - اور کیر: نیا کی مختلف ہو نیور سٹیوں میں افران ، جوئی ارب کے نفیاب میں داخل ہے اور مان سب پرستر ادر ۔ میکی "اقرا" کی تعمیل اور مرکزاب "کی پڑھائی" کی اسی شال اس پر دہ ا ذمیں پر اور کماں کمیگی ؟ جبی قیبہ شہادت ایک سلم نمیں فیرسلم فامنس کی ذبان کی اقرآن کے حق میں ، دائوئی ہے کہ ، میسلم نفیرسلم سب سے زبارہ فی شعبی جائے وہ کی ہوئی آب سے دائی موجود کی اس سے (اندائیکو بلد با برطی نیا ، عبدہ اور اور کا میں ایروں آپی فین

اسلام کا عقیده یه جنب کردسون الام بنده یا بنیزو مضافاده کیدهی اور شقی و ی محصل را بان شده بیلیم مرب بو تی ت می المبتر این معفیات قلب بی کنرگی ضمیر لمبندی روج کے کا فاست می مسب سے مرود دسروار تی ، قران آب کے قاب پر آا زل بسائلہ مسنی به میں کہ او معرکلام ، لئی فرضتہ کی ذبان سے سن کورا و اور او معروه کا مرآب کی فرضتہ کی ذبان سے سن کورا و اور او معروه کا مرآب کی فرض کر شا وسیتے ، عرب کا مان خطر اسکے مبدر آب است و محل کے دوروں کو بر ام کر سا وسیتے ، عرب کا مان المحل مرتب المن کی شرب المن کی تو می آ این کی تو می آ این کا دار مداد اسک مان فلم مرتب المن کی شرب الموں کو این بیا کہ وی سب شاخد کے دیوان کے دیوان کر مین از کر رہنے میا فورون کا سب خود اعرب کی تو سب حفظ پر حبرت کر دو اور می میں از کر رہنے ۔ یو رہ فود اعرب کی تو سب حفظ پر حبرت کر دو این کے دیوان کے دیوان کر میں از کر در کے دیوان فلمی تو ست خفظ کے دیوان کے دیوان کے دیوان کر میں گئی کی می جنبی میں میں جو کھی کئی اور میں سنے ، سب حفظ پر حبرت کر دو زیر کے دیوان کی دیوان کے دیوان کے دیوان کے دیوان کے دیوان کر دور بر کے دیوان کی دیوان کر دور بر کے دیوان کر دور بر کے دیوان کی دیوان کر دور بر کے دیوان کی دیوان کی دیوان کر دور بر کے دیوان کر دور بر دار بر کے دیوان کر دور بر کے دیوان کر دور بر کیوان کر دور بر کی دیوان کر دور بر کیا ہو کہ دیوان کر دور بر کیوان کر دور بر کیا کہ دیوان کر دور بر کیا کہ دور بر کر دور بر بر کر دور ب

من الحست قران کے لیے فودی کیا کم مما - اسکو ککس بور ہوئی ،
کہ قرآن عین اسی زائم نہ سے نازی پر بران فرض ہوگیا ۔ کوئی یہ ہوت
بر مع رائے ہے کوئی وہ - فلاں فلاں آیت رس نازی دور برائی
ہا رہی ہیں افلاں فلاں اُس نازی ۔ یہ ہر دفت کا دور در اور کرار
تواسی چرب کے کمزور ما فیلد داوں کوہی اِ شاہد لیا قوم شروع کروں ۔
جب یعمی شروع کی ایک جا ہے تھے سے ت عبدارت یا سعوور قرآن کی گی مااا
مور توں ہی ہے ، یہ قوم کیلے انحیں کو او بعیں دیکن اسے یعمی مرضی خواس کے
مفاطحت قرآن کا سامان کا فی کے عدود سے کمیں ذائر - ربول کے
مفاطحت قرآن کا سامان کا فی کے عدود سے کمیں ذائر - ربول کے
مفاطحت قرآن کا سامان کا فی کے عدود سے کمیں ذائر - ربول کے
مفاطحت قرآن کا سامان کا فی کے عدود سے کمیں ذائر - ربول کے
مفاطحت قرآن کا سامان کا فی کے عدود سے کمیں ذائر - دربول کے
مفاطحت قرآن کا سامان کا فی کے عدود سے کمیں ذائر - دربول کے
مفاطحت قرآن کا کا می سین صحابوں سے مفاطعت مور توں کو کھنا

تما ، کچھ قرآن ہیں پر لکھ ساگیا ۔ کھیر کھیر کے بیوں پر آنا راکیا، کھیر

دا-سُن مُكِمَّامِهُ

كارى كى شختيوں برنقش كرا يا " با - عرص اس طبع متفرق طور بر، كئي كئي

شدق-نكمعنى

4

ایا - إسك بدر مسرك غلباند حفرت عثوان ك اسخ زار الدير ياليا اك ا پنی نگرانی میں، و و مرے امر ن قرآن صحابوں کی مرو و مثورہ سے ا كمِ مُمل مجمع نسخه قرآن كا نقل كرد إ ١٠ و رغير س مسجع وستند نسيز کی نقلیں' و دسرے مرکزی شروں می تعبیج و بن مکم اغلارا کرتا ہے کی مجھی ڈور نہ رہے ۔ آج و نیا میں جننے قرائن ہیں اسارے کے مارے الولى سى جراغ ، وسرم جراع برابر طلق بيك رسك بن " إن قرآن كى كلّ معار ١١٦ه ٣ هيهِ ، ور، تفاظ قرآن كي ١٣٩٥ و، ، ، ا ورسبن في مهت نيسك ورون قرائي كو بمحالين والاسهام ورون كي بيز ن ٩٠٠ ، ٢٨ ، إِنَّا أَنْ عِنْ ، قَرْرُ مِنْ أَنْ مِنْ الْ بِينْ تَصْبِرِي كُمَّةٍ ا ایس ازن میں ترمی کذرت سے انگوری کئیں اور دہت کاسالھی جا رہی ایس 🔻 برشار النف تران كورسيف مرده ف كسطان معمد المرسمون ومعملانا ما إب-ا در مونکمه جرد کورک ماوایت او بعد برش در سرسه ست مخلفت بخالاری ابن اس ملے تغییر سال بین اخلان تا بین برا براے نا قابل و منزا عن - ترحیه مینی متعد و زلج یوان این موسیف ژب ۱ در روز بروز موست عاسقے میں ۔ فارسی کا مابا تر جبرش سادی کی باشہ ، مشوب ہے ۔ ما إن ميں ترجمہ او بكا ہے اور مين زان ايں الكبية بنائي الكبية بنائي الكبية الكام ہند و سنا ن میں مندِی اتکنٹی ا در ؓ: مَن نے نوانِ مِن تر جھے'د- چکہ ہیں - اور ّ اُ رو و بین ہرنسم کے ترہے کم ارکم ۲۰ ق می تعدا میں منرور تو و

کی کا وقو کا بیتری نوش مو لا آ افرت علی ما حب تھا فوی کا ترجمہ اور

مو لا آ بغیرا حرصا حب کا حاشیہ ہے۔

بینی کی میڈیت سے سی الم در زسانا وں کو سب سے قریب سے بیلے ہیل گو

بینی کی میڈیت سے سی الم در نوی سری سیسیوی بی اگر دس پیلے ہیل گو

میں بیان ترجمہ دابر ہے ، ہت در فینا کے تعاسے علائلہ ہم ای مواسلہ الم ایک میں مواسلہ اللہ الم میں بیان قریب سے و کھا اس اور سے بیل مواسلہ الم ایک میں مواسلہ اللہ الم میں بیان قریب کے اور سیاری ترجمہ فری کے میں مواسلہ الم میں ترجمہ فری کے اور سیاری ترجمہ فری کے اور سیاری ترجمہ فری کے اور سیاری ترجمہ فری کے کہ میں مواسلہ الم میں ترجمہ فری کے اور سیاری ترجمہ فری کے اور سیاری ترجمہ فری کی دا میں مواسلہ الم میں ترجمہ کی ترجمہ فری کی دا میں مواسلہ کے تعلم سے اور سیاری ترجمہ کی ترج

این و براسط ترجول میں شهر نه واستنا و کے سب سے برسے حصد وار

شاء مه سبدا عنا و ۱ بوشی اور شام در فیع الدین گر کموهی بین - عال کے حضرات

قرآن محصٰ کتاب العقائم بنیں - ریا نیات علی دست سلات، نمقہ، نیا فون سب کا علق، زنرگی کا ایک کمل دسنور انس ہے، اور آب کا ظرے سرونسین وزس کا یہ لکھٹا لی لکل حق ہے کہ فرآن کی میٹینٹ کماوٰں

نا بها رهبد، مندوسون الي ازجيه - دام ا ادر جرسن را ون بن ترجيم

لا موركى اكب المجنن كي طرنت سه مال بي من موس زن -

اورعير فأفطول كأوه تعبيب وغريها الأمام وبالمكانيات شار بوسازت فالب مراح ف ستاخر المراء ورويد قران ما مفد تفظره ومرنت مرنث وس كفرسة مسديدكون كم عبنون ومحموظ الم الرائزان الدانخ الشوب وسه لم المرك على الدري ويفن أير عليه وا فراً رن ولي سونا بير موجها أيرا من المارين في أدم ورمغرك قرا وأن كى مرد سيم المرا فرين الول سندا فريك المدوقات لكها جاسكة فها -بر خوداس تقرب کم سنلنے والوں ایک مند بالے سکنے ما نظامور (والگے تحهر سے اگر فران کی کسی امیت سکے فیمشند میں فلطی اب تفطر کی بنین اکب حرصت کی ' کهرست حرصت کی معبی مذیعی است که زیر زیر کی او جا سے او سكرون آوازي توسكن والحاوات ابني ابن عكر براكبا ركى لمندموط يُس رب البوصف و وسه وجسكا اقرار منها استفادا بال كوسها است منكرون كو تنبى - نولڈ كمي اور ارگونس ، متسقا، ومومن منیں ' مكنه بېس د حرصت كيريب و رفران كوكلام الني شير، : وروشورست كلام بشرقواري والون مين أن المين النا برمال ك والد أنها كروب وي كام وال تيرو موسال قبل كمر درمد نبه كى كليوں تير دون أوں مها تيب قرآن كَارْبان سے ، در ہو، مما !

ا نظراب س مانسين في ها چامه کيا جه اينال کي پيون کانظرين

مسدل -للمعنو

کے اس کمل و جمفوظ وستور العل کے دیداب قبلنا کسی دوسرے ہا۔
اس کی دیا کو نٹر درت بنیں رس - اور پنیم وں کے سلسلے خاتم و مصطلح
سندم ہیں حبکا لا ایم وا قانون شرست انتا جامع و مفصل اور قام
منرورایت و عالات بشری کا اسی طرح کفیل ہے کم اب کنجا لیش فرنسی
نیں جدیر کی نہ سی نیوت مزعم کی - آبندہ حبتی بعی منرور میں مبن انتیکی
میں جدیر کی نہ سی نیوت مزعم کی - آبندہ حبتی بعی منرور میں مبن انتیکی
میں اس عا المرش لابت کے کلیات سے شکتے رمیں گئے۔

مصالتي لني فرهد باسه نوزئه، ووسرا فرمن رمضان مکه وزه بین ما مذکرمال مي حب فريا بينه على فرواها ألى دب السوفت عمسلمان مردد مدرت پر فرنس بون ، به م اکه ایک جهدنید کی دست مک اهبیج ترطیک لاكريز بآن بساكا واسيف كو دموك بايس وغيره جاكز جها في خوابشون ہے ، نے کو ، دیکے ، اور ان انزلوں سے اپنہ کو محروم کیے رکھے - سال کے يُ روي بن عسري ميلسل على برو، يا أَكْرِيْ يِي المُسلِّلُ عَي مِن لُوسلِّن ا اً أن بين شرائط كم ساعفه و الكراما بابيك، توبيه البيامجبيب وغرب ، وح، ا آئ دروعان وونول نشيتوس است اسلامي مي ميو كك دنيا ب-تمير دركن ، با دات سامي كا زكوة ، اورجو تما جيم تواّن في ناب كما مون بن خرج كي زماني ترونسيب دي ب الكين اسك علاً وه خوشخال يوگوں بِي سَكِيم إلى لم بلم حصير كا رخير من دہتے رہ كا لازى جي كرويب - اسى كانام زكوة ب -سونا، با ندى غله، ما نورون مب كے يے الك الك ترص بى سافدائىكى كى دنيون معلى اور ملتوں كا مال آئ كسى ابرون شات سے بوجو وسلمے -جج ام 4 مرسان نه احتاع ملى عوم كزاسلام كهين اللانكام كورد ا سامی سال کے آخری بسینہ ، ڈی انج ک مرا بڑے کی کرا اسارک او ارتباہے ۔ اس میں شرکت موالت وغیرہ فائس فرالطک ما عقر، نیا کے برگوشہ کے ماحب معذرت سلان برفرمن سے - یہ

قرآن کی دهای به راز و تسم تومیدسه - سایم بن کیا مزورول ر بتاریان میں ایک عنون کو دو ہرائی ہے ، ہر ہر فینک ہے، کر عنون کو مراب سے ایک کا کہ میں میں ایک کا می ر ساله ن شرکه پهنهی نه واسته می زعداسه بن سب اُسکیفاول سے ایک ندسہ اور کی ندا سکا مغیر ندا سکا جا - تدمیم مرت اس کی فرات الرشور با دیشه وزان روت ا فرشتر، بیمرالاب اسک مملًا نَا اوہ ﴿ دِسِبِ سِي سِلُونِيا زُء السِيارُ سِي سُدُ افْارہ يرفميت ے مست موسد وسی سب کو فلام محفن سے وجود میں لاا یہ بیٹرر مع، ند ژه و ایکسی او رسل رسته وی سرب فاطالن وین سب کا از ق ، ہی جوں '، ے مصلی الماہے ، ہی ارا ہے ۔ وہی قدرت والا، علم والله ، تُمَّلِت والاسم - نها بت در میشنین وعلم کرم وجمر- مندوں کو یک و بد بوری طرف سمجها کردونوں راہی م نکے سے سف کھلی مجبوروی ب نه يركب - ميكاني را وت بي دامت به دامت بن در وجود من والعيام ا پنی بدنهمی ۱ ور کئی مروی سته فیز سند را سنه پر فیسند برخبر کا اتنجا مزمعه پرت می مسیب سے مند افالم بو واٹ ناس کی سرا میں ایک ورسی رس كالمضنب و انتفام ب مبكن كوني مجوري لإ بندي أس يراس الب مين منين مسكوناكي منات عبى كركاتات • يكي سمات برل ك بع رسانهور كيسليم الأي ساكرس آن

فد النفر مقل المنه منه مسيم في برده كراكيد الرئيمة الزيان كودي الميد الرسط المان كودي الميد المرابط الميد ا

سب کے مقرق ا د اکرتے واحب المانزرت ا درببرمقسرم محمی

مغلوق برتعبی لی نفو اُ تُکُما لا با کرز منیس او جب تا ون شریعیت کے علایق، صرورت آبر شده بو تو تهيم صفراكي راه ايب بناه ، طره بره كر ابني عان

دست رور د ورسه کی عان ک-قرآن کی عکومت اگرکسی خطه زمین موتا نم در عباسله و آ جاری کا معكم شرعب تواسى دن تخفيز سنب آمالها برامع باسه وارب یعظ یا سندکی درکان بیمد یا کے طرابیوں ، نیونیوں ای با الرابدوں ئے ہوش درت رو با بین اتا ٹری نما فرن سعندهمی گفروں میں جہارو هِرِهِا . يُهِ ، قَوَارِهُ وَعَ مِنْ فَقَلَ مِنْ عَلِي اللهِ عَلِيلٌ اللهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلِيلًا عَلَ

. وينج يُومُهُ و م من نما كر أوسائل ١٠٠٠ كدر عبر ط مين - أكثيرون ، ورا کیٹرسوں کا باز، رسرو ہوکررہ مبانہ نے کمزی سیس نویت نا تدشی کی آیا نے سنیا ، رخشین ، کے برا ربا اللہ کے ہے يدوه بيرمان بروغ منفي

على رسب منيون اور رور مها بن ، تفيون س تم يوشن لكين -ما طرایا می او است الما و حل در دول ما الله و تصرفهان بجائے معرور کا در دول ما الله و تعدول کا تابیات معرور کا مان دار در الله و الله معرور کار می الله می مواد می الله می مواد کار می الله می مواد می مواد کار می کار می مواد کار می کار م

هِ لِمُومِينَ كُلُومِينَ بِهِ استَ سرنتُ إِنَّ مِن أَوْمِ رَأِن الوَّرَاتِ الوَّرِينَ الوَّرِينَ الوّر فا ين آراف ك المدير وم ين نيك و أن بزايل المسب س جهان كو

ر رغ مف تست در ما بالمن إ- مم

الطرا إنب - بين شرب بنيه كي ليال!

ت**نا** م مرادران سه م کورس امر<del>ت عن</del> کرا عنز سی سے که ب<sup>ه ا</sup>یا ب وشز بندیمیز منصيها النثر على . . . مشزب كل وكل ال التأثيل بن وينه يقت . باكسي زين ووق کل نفر ست بنی موتی من سل رن اسک رن اسک ام ست و صریح نه کار این و ۱ مروز کسی محاس مهومن اکل فرايد ويامه اليروسين فيسر إنه وازيه الكه داست مرك عدات ك ہو نی ج<sub>و</sub> بی منبئ<sub>و ا</sub> قار زیمانیں مشرز نا کینے میں دوریہ ہے ، (در کمیمی) ڈاوہ قر موکد ى جرن منه أنا كبيل بن أيكم مازك س من الكي أن و تندل يالميك كرم من يراسكو ركر عاف أو سن بدين على والدور بعادم كيا عا سكنا مه - اوراكريم شاسب و دُسست إن يان النظ عمروا ملك ت**و چر بی** مو**هل کر انگ** بو جائیں اور سادہ کا غذر و ما نزگا غرمنگ تو پہلے كا مذك مواية كوى ووسرى جرزن اليورة على المان أمران جِربي معنا بي ماسكني سه برج كه يناليات الركيكي يك يكرود بي اسليفالم ب كر الرست المراد و معرف المعرف المعرف ما وادون كي برن ست المرد و المردن بر بند - بين تكمم سالان دبائيو سندر شد عابت كرد در سندر معول سه ر خرد الرب المعليم من الأحرون الرسادات الحان الأنداع الماس ئمه بخي مزير و روتنول نيركررس وكه ناد ونعني كي مهر سنة سلمان اساليك ويه في ترزُّ بند : رئامكيل به و ما مليدا الاله ، أ الله ين الدين احمد مريكان ( ١١٠٠ ملكو ت كي حير ١١٠

مین الا قوامی! انطرنشیل کا نگرنس رو مان بیلو کو حبور ی ان ساف کے ا عليا سع بهي سب ابن آب نظرت - ، مركبك ،كي ما سب نظر مفكر یکی نیسٹن سنے سالی اومی (نف یارد. اورموشالوجی در بخ میاب ایرا کیب Emotion as the Bosis of inite? ! in! 4 th Ling , , of the continuention اس مِي ضَمُّنا وتشيلٌ ذاكر رن جارون الكان اسلام كا أكباب يسن في ا عادوں کی واروں کھول کردی سے اور وامکیانا م قومرف لانے المورير من وماكن ب ورنه أنتسي تبريراكي السيطي عمل بك ين -

عبا واشم لارخ بالوواسة فيه خالق كي طرفت بولسنه كردر رافع ين رجنا ل سابقد اكب محكوف ا و ومرى فكوق سع ديا به والمحصول كل الم اخل في اورمعا لمات ہے ، سن اندان كا عن اسان كے ا منا بخدم بوی کے ساتھ اسلے ہے۔ را قام سائر کد را تقر انحکوم کے سائٹر بم مفرك المريم بمنا يدك ما تقر المين نفس الله ما عمر ، فرمن سيد ہِّن کے ساتھ آ ما کا ہے - قرآ ان ہے لئے رمرکی کیے ایرا سا دسے متعبوب ہے متعلق اكي سريمن وطرعل مين ياب كالمستد وعب واستديك عكم اللها ورض محفاسيتان رشيه بهره ورياكو مرايات (دور بسايه فيدفنه جعوا فيا ہے کر جانا ہے اور کھا بیس کی بیارہ میں کا جارہ انہا ، وحین سیسیس مرح ج، ين آست مسير علين -

الم مُوكِ حرام ، كوائي سام جي جا يؤربو حبيب أيسا شدا الالم الكراست ذنة بمليا حالية ، علال بنيس - سور الألين وبنيه شرمنا لمكن سي أورسها برزاز " حرام . جو سكي وعازت تلفيا منين حرد وهوميت كي زاد والرغل كي كي ١٠٠٠ . من بند ٠٠ ؛ نظرت به بير المينيا موا وتعماري نظمير النايسياسي توسط ، المحك سوالك وسن مي تصوير ب الكب البي الران ، يت "مَذَكُر • رَبَّ ا وَرَقِيرِ هِي مِنْ كِلِّينِ مِنْ وَوَوْ رَبَّاشِ - عَلِيبِتْ \* عَلِيدِ شُـ • عِنْ لُ . که زاری مربه جورنی منجارتی و هوکل و توهیمی منب کی دوک تهه ام کنایی والمحنت مصفحت مترائمي أدرا فيهان يواجرا أكب مصار ترفناه في لأسلا ا در ان ترديين ك إسباي نه وان اللي كوكسي ها الدي الدكر ما النودين ے بھی رکم گنمائش ہی زیکھے؛ اور انتی آزادی کرسب سربا جی واب بنيرتوكي ذيه داري محسوس مي كوكورس وين نظرت شك وستوه إماري نطرت بشرى كم مطابق برمكر شامس فيود، برندم لي كمسه ومكرت کے مدود - عورت کو نرانا والی بون کولا فرن باکر موران فرا الراما كد خومرون يد دهوكا زن فرير زن درن ورن بساون كا استناف الم بدود أيتكا وبرا أعمى ذيه دران إسكه سرا برمنا له مبها أوراق سند ایس زیر ، در فرمن "بر- خرج ایسا نوامورد اکی با فرمشه ، فرگی الماجة - بريزنته أو الرالي و الفراغ الماران كالمنته مرتبة ال نِي نَيْ شَامِتَ - كونَي حِيرِين لِرَسِيدِ اللَّهِ مِنْ يُرْسِيدُ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ سائن کے دوئر میں قدم فی ہر علی ملد اور بیٹا تھی ما بیٹی کا بیٹی ایسے اسے اس اس الب سب کی از مرت کی اکرید شدیر اس الزون اسکینوں کی دمیوان کا ساوی

مدن - كلي المام المام

پاک کو ۱ و جو ۱ ، مرتب و مردن مورت میں بر مفرات جیو رسان ، وغیرہ وغیرہ اللہ است کیو رسان ، وغیرہ وغیرہ اللہ است

حقیقهٔ د ح کی بیا و انجی و خسوعیات دفدات فیمری بخود قرآن مجیدی جهان جهان دن مفرت کی مرح آنی ب ام دیر قبی آنی ب ب ای انکی حضون بات بی کو بیان کرد بی ب کدوه کا فردن پیخت سقے آب این زم تعی باس د کرع کرن والے الم سب و السان و اللے تقے - اللّٰہ

یں رم طبع 'برے روی رہے واقع 'انگی مٹیا ندن کی صحبہ ہ کے نشان کے نصل و کرم کا منہ تکنے و اسلیقھ 'انگی مٹیا ندں کی صحبہ ہ کے نشان سقوں و غرور نور در واعل سماے المور میں فیخلیت کی تعریح کی وکوفتہ''

تے، وغیرہ ونگیرہ مغرعن سجاسے المهوں اوٹینفیتوں کی تفریح کے اوکر تیز الکی خسور یا سے کا ہے۔ اور مہی قرآنی اور غذائی" مدح صحابہ سے -

ر من خود بیات ، جده مرد در در در در در در این مرد من سایر جد این می منظم عیر حب آب خو د تبعض در در در در می*ن اُن بر معلوانه و ملا م تعبو با جایا* میں، تا کمیا کرتے میں ؟ سرنت میں کہتے میں نہ کوسفانے اصبحاب ؟ نی اکمیہ۔

، کمپ کلی امریسنگنے این ج میں کا مریسنگنے این جونیف تنامیر رامندر عرف

میں کے انباب تو کچھ عرض کیا یہ ین عنیقت سے یا منیں ؟ ہے ہے۔ یہ بی این براوران اراسان سے ہمچھا ہوں کر آ دا ذیں آئی مگر کے سیما

آب سوال نمید صفرات سے میں اکہا آب کو ا برخ کے مقائن سے الخاد ہے وکا آب کو الی سے مقائن سے الخاد ہے وکا آب کو ال الخاد ہے ؟ کیا آب کے فیال میں یہ کا راا مصلی باین رسول کے میں کا کسی اور کے زین کے بیٹ کے میں کا دور کے اور ا

عرب مرایا عاملے ؟ سوال فلاں ، رفلان کی شخصیت کا سرگز میں سوا مرن ندرن درخیاں ونمایی ن فدات دین کلسے -سوال ان ضدات

کی اِنتہے ، عنکا اعترات مندو دن بسیعی ن میو دوں اسب کوہے۔ اُلِی مند انفواسندا ہے دن کو دن اور رات کورات سکنے شرک میکے انجام کالینے

جواب اسكا ريكي - (أوازين: "بناك يركار له فالم مداخرام إن ") الاكورية بن وأي اورد بياسي عايمون كم ساخر

بِيُا رِيُا رِكِي كِي الْمِ

"أند كى بنبار مني ازل بول با مارك سيم إدى اور رسوام برح تربر ، در أك د نفول بر معفول نے ابنی عرب مدرت وین كے بن توسع ملكت اسلام ك ايم و تعن كر دي ، حبفول ن بنى كے سكائے موے بود كو اي خوان سے سنبي ، إلا ، بر معال معنول نے كل ما مذكو عبيلا إ ، حبفول لے ابنى زندگیال مكين دين كى غاطر قران كر دي ، ج سبح تيم ، عادل تفى ، إمر دت تھے ، شیاع كر دي ، ج سبح تيم ، عادل تفى ، إمر دت تھے ، شیاع ستھ - جو آئي نو تقے ظلق رسول ارتم كا - اللہ ان ك مائي،

و ، الله من رمنى ما من الله الله كل ورعات برمعا، اورمم سب كو الله تقش قدم برئلا"!

ر شعبه وشنی سب سم آواز موکریژ که ح صلید" پزست میں) سیرے شنی بعبائی آبائی اکراب تو اُنکے ول کیا ارمان بھل کیا ہوج سما بہ آب لئے بڑوہ ڈالی ، ڈیکے کی چ ش پڑھو والی اوراسین پڑھی کھ بالمعلى المرابع المرا

ا امین ۱۱، ولد ازک کلمدنوانی شده ستن کا ایک مخلوط مجع هزار ایک تدا د میں سند سامیر شروع تو ایست - انگیب خلوط مجمع هزار ایک تقریر کرتا ہے ! تقریر کرتا ہے !

یکٹ کھنے وان تو یا کم گیا ہے ہے سرِحتی راتو ہر دانی ریے نبی توگرنا یا او کبروعلی ا

لین بیں <sub>ن</sub>ے منیں کر ہیا - میں اس گرن ری سے آپ کو آن ادکر انے منیں کھرا مون ن، سرس السب كورور إو و كرفياً روكينا عايمًا نون- رازحن الوكريُّ و على مست إن مور من النب كيفش بددارى سي نفس مركام بيطيه ومنر تجه وبل سنت سه كرناب أب حفرات كاحن مرح سنى بِا تُعَلِّمَ عَبِيرٍ مِنْ مِنْ مِنْ مَلَا ودعقالِ مَعْبِي "مَا لوَّنَا مَعَى - رَسَّ حَقِّ كَاحِقْ مو مَا مُ اب معراض مجمت می سهانه ایسکسی کواس مین کنام و گفتگو- گزارش مفتر يد المد كر مرح مها بسك معنى كيابي إلى أبا تفعيلًا جاعب معابر كرام ك الكيب اكيب فردك مرح ومن فنبت ؟ ليكن مسط ببوس كى لقعاد آسيد ك أكليم كى ستمتين كەرىكابى دى مېس منيس، سوسىلىس منيس، مزاد دومزارىمىنىس، أكب لا كوسه و أمرت إلكب تول ب كداكب لا كومس مزار علما كم ن به ورت اسکن نکن به به کرتر ب نام بنام ا قد وسیوس کی امل ساری رفع به کے منا قب و نعنائن ہے مصفح وے جاہی محالیں مج جاہوت نیسی گھریج بهي نها ئي بن اكب اكب كا ام المياسكين المحصل من مدرك شا. ارنے بن کذنا وزنت سزن ہو جا مُرگا ؟ آپ کرانے۔ سے بر مع مورم عالم ورمنا سے بهی معبی اسیف حق کا رستهال اس خاص سورت میں کہ اور ياته يُند وكريكيّة مِن جي والرئاجواب ايان و دينت كيساءَ وييجيم. آ وازین آئیں نہیں میشکن نظل نیں)

# روشن خیالوں کی کارفرائیا

بهی معترود ن سے الحلام کی ہے کہ پنجاب کے حید تعلیم لی فتہ نو جو او سف لا مورس اكب الجن فائم كهد عبر إن شرهد كو افي ك رد کہ ساکو بایاب البیم بر دنفس وسرد د کے جرمرد کھا لے کا" تعلیمانی ما اے ۔ یہ معی معلوم و اے کراس نن ٹریعیت ک سرمینی ایسے روشن خال سلن سكو ما مس بوني بيد مكبي خا فران شرافت وسفايت بدورغ شهرت كي سراي دارم ادر شك كران ي اب كاساسلى درشرنى درا إت زز وي به الوجوان (درام مذب طبقه موب كي نام سميا ؛ إن أرث دو زمون تطبيفه ک امسے تول کرا ما را سے - رتص وسردد ، او این ، صورت و برست کی تبائی اور شراناک سے شرمناک و کنوں کا انکاب اس میے منس کیا جاتا كري چيزي اكل نظري في المحقيقت نو باين بي در اين مماس اس بر ، رمن ہو سکے بیں ، لکراسلے کیا ما ناہے کہ: بیزب اکسالی قوم سے ا عنیں مِی ای جو عکموں ہے 'دی انتہارہے' ادرساہ وسفید کی الکسہے۔ را درج کمر اسکی ذہبیت کا لبوں کے افروفیرا سلامی سائی برایں ڈھال ک عنى 4 اسىلى اللي كردن بربرونسد مروزيت كى الموار الكي راقي-ا در د و خوش ہے کے فلای کی ذلیل ماات میں اُسے مکمراں قوم کی نقالی کی ا سادت ماسل مومن -اگرای اگریزی مگر مشبوس کی مکونت نام مو ماسا زين لمعترج مِرد برو ورلكاكر فرتي الدونيا فابناه المناب المناسب باليال معبقى تبذيب مِن شَال بوك كَي مُشْلُ كُم الله الدوستان كي تعمرت كي اگ و و رکس ما إن ك تعنب من على مال له توسي طبعترات كوماإن نذيب انتياركرك إرب اكل نظراً في الم

نذامعلوم ابع ووشن خلي لون شيئ أمّا لي ادر تبليد كامطلب كياسمج واكما ے - مغرب محتقبن کو و ہا لیہ کی چوٹی بر ہو ہے کے کوشش میں برمال اپنی ع ززته بن جا فون کو فراین کرتے رہے ہیں عمریم سائیں منیں شاکر مزب کے مند و شانی مقلدین ابکی نقالی نی ریایت بل کا موزج را دنت کرسند کے يه النيخ " مشكار فانه" ، إنسل بون - أراجة عفركة بن مواتي ا درسما ن کے کاموں میں یہ فورا آگے بڑھ کر معزبت کا استقبال رہیں۔ ا درخوش بوجي كوم معنول سن جهالت اورو آيا فوسيت سي كل كرملم ي تمذيب منتر جوله ادرمبت أسانى ساسلام كى ندرس ساكا فالوليا بهم ان في جوافون مسيم معنون سانه لا بوري يمحب وغرب رقص فأخاط لل ب عرض كرينك كر عذارا اسيف دى اليس وكم اذكم سايا فون بى يردهم كرين اور ا بني اشفتكي ادراً زاد خيالي كو رہے ہى كاس محددد ركھيں ، اخريركيا عرد دكا ہے کرمعصوم او کیوں کا ذم کیوں کو رقعی خانوں یہ ترایان کیا جائے جا آگر المنين فنون لطيفه" سے اليي دفيت ہے كه املامي ميت وغيرت بعي اسك ضمیر کو ملامت منیں کرسکتی تو اسٹیں اس نوامش کی جمیل کے لیے فرائی اور سري كواول كا انتخاب كراسي ما سي كداهة رس يرمرزس-سط بدر این ممی شکایت کا کوئی مرقه در ب - ( درم )

شيون كسب برهواني زائي اب ورل مي كرد كدورت كالولى نشان نبس، الم المسنون كي الازب، جي شين اب دل إلكل ساحة موكية) اب شبير معزات له م فرا من موت د و لفظ اب كي منرت مي عرمن كرين كي المي أب ك دكواياكم مرح محاب بعداب كمر المحال جا رہ تھا بھیں کا سان اورخونشگوا وجنرمگی - اب بسلے عذا ذرا بھرے پروز قراسية اس تفاكيم بسر منقسة كيسه كياكب كوفال فالرفعينون مع الله والله مدادت ومناويه التروكي فيستبراسيدي ، الراب رسول وین رسول ان آل رسول کے دستموں سے اپن براری ور استفا و ملان مُرا على بست إلى الميس إلى المجه اورة (سميون في اواري لبن ميى ب " ) توحب يه سع تويل اسبغ بدادر ن ال سنت سعة ميتلون كه امولاً إب بن سيمسيكواس سي اخلات به و فوس المدين مال يه م فحضية س كا ذرابى سنس مرف اصول كاب م فحفية و كا فعيلة الع یہ جیمو فرسیے اس مرسانفا ری دیڈیت سے یہ انا بنے اکا فاستانسی دنتمن دین سول سے ، دیشن آل ربول سے رامنی و و سکتا ہے ؟ (سنیوں كى ١ وأرب : جركز منين بركز منين ) خامحد تشر- وبس بعرب إليظمن ا سلاح کے درمیان مِن کھا سے کیوں جھمعے ہیں ؟ اس میں کوسنی ات ذره بومبی اب کے عفائد میں عشیں کا ان ہے بہتنے اور شيعوال كي مم أواز موكر فاحن وبرلا كي ، كه '' ہم برزار میں رسول کے وسمنوں سے وین بیول کے بشو*ن کے* آ ل رمول کے دسمنوں سے - ہم بیزار، ہا دا عذا بیزارہ عذا مَ فُرِسَتْ بِبُوٰدٍ بِيزِارِ بِيزِارِ بِزِارِ الْمِرَارِ الْمِرَارِ الْمُ (شبيه وسنّى د ونون به الغا ظاد و مرافع من استح ببدأ بس مي تطميطة مين اكيب د وسرت كون كاركن و دسيت مين - ا وريوم ولادت ريول حفيقيّر ان سب سکسیے یوم سید دهفن میدین ما یا ہے)

المفت ميلادالنبي رين

رد معزت اولانا احداق من حب مدراتبن عذام الدين لاجد آب و تعزت الماري المجد المرق من حب مدراتبن عذام الدين لاجد آب قرآن مكيم كي دوشن من آن محفرت مني الشرطيد المسادت كي حكمت المسليد معلوم كرك فتن محرى اورا بناع حفو مهلي لشرطيد وسلم كل حذبه منا وقد المحافظ المران ربوات فيجد من القراب بالمعول أو المحكمة المران ربوات فيجد كالمحكمة بالمعمول أب جرا عجل كي مجانس بن والحج بن قراك المناح معنت منكواكر برصيم بكر والده مناو المران معنت منكواكر برصيم بلكم وسك فوزي و وهم من منكواكر برصيم بلكم ادر نيلن كالموسك فوزي و وهم من منكواكر تعنيم كرديده المواد من منكواكر تعنيم كيم ادر نيلن كالموسك فوزي و وهم من منكواكر تعنيم كيم ادر نيلن كالموسك فوزي و وهم من منكواكر تعنيم كيم ادر نيلن كالموسك في والموسك في والموسك في الموسك في والموسك في وا

الملكن

؛ ظم شعبهٔ أليف اشاقت أنحبن صدام الدين درداز ه شيران الالبر

بندويها ئيول سيحطاب

( ۱۵ ، ز جدرکشن مرشا دمها ورمین اسلیفشهٔ و سابق صدر اعظم و والت أصدي كے اللم س)

... وكن آج ب مني الكومدون الله ي الله ي الما و ل ك : ریکسیدار آنا آلی ہے ، سکن کیا کو ائی ما ول شا بیور سکے بدل پر حرف الا ما ہے، ہمایوں کی روا وہ بی کا ٹیوٹ میں ساملانٹ کے بہمنی لفت لما ہے اس مرح کو کول مندیں کے من الوک سے الخوار مانا ج ورقط ب شام الماء مرسان من آن والنا الدال محسام وسيد ك الك موسط كا و وقد زان زوعام ب بيي مال اصغبا بي سكتانت منی ہے نیک ہرگوشدمیں فلف قوام برنسم کی آزاد بور کے۔ افدامن وره بي نيسية بن سي بي -

كما يستكي إوجودكوني كوسكتاب كراه ري ملوست في أن الك منط بريك ك وروار بن بوحيز بول كه الاستكادا وعرفر براس بسنة والان كوا فركيا كليمت ب أيا أنكى ماكرس منبط ك ما ري بي انکی جائر ، وری برغا صبایه نسفنه کیا جا را ہے ، کی تعلیمی عالت میں ا کوئی رئیا زیکھا گیا ہے ، انکی میارٹ کا ہوں پر کہ کی فود خا پر کیا گئے ۔ زیر ، انکی لکمی خدات بی حصہ سیسے سے روکا گیا۔ ہے ، انکی بزنت در ہو خطره میں ہے ۔ عرض الله مندورت "برمطنے والوں کی وہ کونسن الین نتکاریت ہے کہ کارمیت نتاین نے ۔ اِلدِ نتا ہو وقت کی مبنیکا ہ سے انکا

لى ترسيس كيا يا المحركس فردكو كوريس إكول جانت كودكا عامتي هي دو- فيلي ميرت إن سائي (بالوكوت باين كرسه المن كليه خ ترانی مرکزی ، اگر میرے نز و کاپ انجی شیجا میت و رصیبیت پر بن معلوم رو ئی اور اس بی مقصب و فرقه برستی کا کوئی شا نبه نه لیا با گیا قریبا

زِهِ وَرَامِتُ ابِيهُ إِرِثُنَا فِي سِيمُومَ لِي رَبِيكًا ادرمُ بكي مَا يُزَخَّكُا مِوْلِ كُو مكنه سعى سنه دُوراراك مين ابني بورى قوت مرست كردون كا-یں، س موقع پر اسکے اظهار میں ایس شدید در دمحسوس کرا مواب کہ

ميدرة إدى برامني كالإم أن الكون برسه جواب كود مركل بروتبا كم ند ومت كوبر ام كريد الى حلى الخرت تو عام مندوون معلى الني ب مراسك عديدا مون فرب عام انسا ابت كسيا عداب جان زوسه س براكسسامانون ورعسائيون كاولوالغرم بيرون

كوكي سيحق أن منبوري سانيت برزمعادم كيسيكي اسان كي مب رورا سان کسمن اسان نا یا ، میریس نیس نکرید و نهد مستسكي عظيم الثان اوارن كے فالانت معبى زمر مطلخ ميس كو ي ال سنب كرت . اين ير مقل بول كه كيا كولى سناتن وهري سكوكوا ما كرمكنا ہے کہ آریہ کا جی کرخن اوار کا نام برتہذیں ہے لیں اوا کی ڈیڈ گی کو ريكا رُرَسِين رَرِي " إ ربه إد وه الزامات ليكا مِن بهن إب أَدُكِس ممان

ك زا ب عن علمن و كفند ك ول عن ركيم وركيم كراب كياكوك ويميم

کہا ستم ہے کہ ہا ۔ی غیرتِ و می اسکے لو اِت کوس کر گو اُنے کونٹ

درېر د ۱۱ س انسانيت سه زېر و بگيندسه مي ان نرمبي مجونون سک مبلاك سے شركب إو رہے ميں تبو الك مرمبى قوانبن سے بالدى ا نقلامت و محقة ميس - رب كي سنتي يون أورسط سيل كمرانكي زانس بندكري فانكي وينط سول تور دلس السبيكي مجون ي نو اوكرا أما اثر قبول كرت بارج اب ادربامنس سويات كودكن کے سلم اور ہندہ اس سلطنت ابر مرت کے دولی زوقی عن نے کہی ا ختلان ننیس بوسکنا - رورس کودکن کی دنیا خوب عانتی بے کم میا سک بر حمول برس بنار: فا زان برشا بان مسفیه ی بو بے إ أن مرا عاب مبذول منى بن اور بى مع سے مرفرد كے سائم

میں چ کسمند و دهرم کا ؟م لیوا ادر مهارا جونددلال سکنیڈ اننی

سل جانشیں اور ناتن و مرمی ہوں اس لیے سری علی و شرم

حميك عالى ب حب يس يه و كيدا دون كسفن أنا تن وطري يمي

ممبق ب گرمه با باكرني ما قديد

حقوق فلبن كا اسطق منكامه به إلى أبا . بيروني افراد بيس بيا وركرانا عاسفة بي كديم وكمواور وات کی زندگی سبرار مے بی نصور کا بب میں سند بیرونی اخیا رات می يه بإلى ب بيشت كريمياررة إونن مندوون كيساً قدّامهما سلوك

روا داری برنی می سے -حس کا نینجہ یہ ہے کرمندا ں گر رماست

کے اوجود رکن این میں اختارت نر زیا بیداری ملیں ہوا اور م

منین کریا جا او و کھوڑسے مرمنیں جھو سکتے ، وہ سعند کراسے نبس من سطة ، أبكو فرزي أزادي ماصل منين، نويجه إس

"مسفيد مبوعي" برسسى آئن بيرون إلى ككدرون أمن، ا ور د مین که میدر آبوی مند دکس ندر سفید بوش می میسی مها ر فيارمو شرس مم ميال في راسفي في است يوري من و و كهين

ر دری مگر نظر نه آمی گی ته مین عکومت میں جو سا د اے کابر اقبار ما مذکیا جا اے اسکی نظر کسی د اس مفام برہنیں ال مکنی -

مِس قدر نر ہبی آزاد کی جا کی سم کو عاصل ہے اس کی گواہی منادور کے وہ درور زیے رے سکتے ہیں جوعبا دے کھیلے مردتت معلے

رہتے ہیں اور لاکھوں روبیہ سالامذ کی بدی ٹری فاکسرنی ایکے منا درکے انتظام کے میں اوشا ہوں بنے عطائی ہیں - مرمبی رسوم ( ع براهٔ ن) جو فالعس مندومت كوريق ، بوت بيران

سلان ہی برادرانم محبت کے ساتھ شرکب ہو تے ہیں اور

ار عقر کشی" کے موقع بر موجو درمتر میں -الرب ان امو ركوميان : وبرا ك أن نرورت نهى سكن فونكه إبر والول ان مقتول إرده والني كالمشل اس اس ته مزوری مماکران ؛ قول کوئس مندد کی زان قلم سے سنا عاسلے -اك بد زمين مغالط ووربوں اس كي يسك مغتفرها كوابي وطني : ذيكي كا بشركايب - اوراس كامعفيديد به معكرو الك

جوبها رسيميم عالات كالقدومي نيس كرستكة المميس اوراين نديم أجمعوں عربيس اوركوئي اسا الدام فركريت معدول

س خوشكوا رعل مرام مو-

معدد خصوصدی ت کم وندوز و کرمکتی سند ، مم صدیول سے سان فین اوعسف کے زیر سایہ اردم وراحت کی ذیر کی گزار دے میں اور اُنسِ میں اس طرع نیروشکرمی گدانیا نظاره مندوستان می کسی دومری مگرافرین آ كنا - ( دمېردكن )

#### شجر د کا اکیب نیا اکمثات

م کیب یو رمین محترابہ نے -- -- مبلکا نام کل مگیر بر این دوس ہے - منف الأك كوا إلى شكر كوار بالكاب - أعنين اكب بي إت سوحبى بى كوكسى برس سى بولت سىد دسينائك ما شيد خيار من زينى-فرا تی بی ای محمیتی مورا مدامرد نیس الکه عورت ب ایا - آسیدی سجيف کما خطريو د -

" كيون منين ؟ ي و كيهي ال الجيل كس من لكهي ؟ كني مردون في -ور إلا شهد ح نكرو و مرصقع اس يع خدا كو مرونيا ديا! ....... بے زبان وَانین کون بنا آہے اور اُنکی فلافت ورزی کرہوالوں اُو کون میاستی برسکا دیا ہے ؟ مرد - جاس کون شروع کراہے ؟ اس دنیا میں بے رؤنی کی اِتیں اِن کراہے ؟ ساری معیب کون ال آب ؟ مرد-آب دنیا مین کوئی احیا کام و تیلید، عورت اُسکی تو مین منزر رزون کوئی بُراكام ديميميه ، در مرد أسكا زسه دار بوهما ... . ميرا ذيال ب مره اعورت ب ارزندیان مرد و مدادنیا کوخ شکوار نباد کی کوشش ار کرنی معلین شیطان مروسا ما معالمه در مم بهم کردتیا ب مسطرح کر گفرانون بن

كسي معلوم تفا ، كرستجد وكي اس روشن زا نه مي خدا كرمين كو معن معرص مجت مين لا إي عاميكا . - ورث كى يرزي حبّان ك ي إ ---- جي إن اوهرة عورت ركي تغيق كوامت كيا بلي

لكا بع اور دومر ان قداست بيندول كود ميميد كدد " مساوات ك 

بهر عال محتربه مو منو فرک اس ایشا ت کی روشنی سر بشیان برہ تواکیہ احسان عظیم معلوم ہو"ا ہے اکہ عدا لئے سب سے سیلے اپنی مم منس ورت كوبداكر فنك مجاب مردكو بدراكي إلى سارك او

متجدنه مبندون أن مغيد المنات إ

انعا رسيمي مي الراب كيسه كيد ارتبر أن)

#### صدق كى سالا نەمبلدىي

قبت سے کے رر سے کا دوکھ ول سے رکے طبرادل إب سيماء 5.19r -! بنيعر سوم مهتم انبار معدق للهنور

میں برسب کچھ امن کی و ولت کھیانے والوں سے کہ نا جا ہا اول ان سے کنامیں با ماکر حفوں نے! مرے اکر میاں کی بو سکون فنا می کدر کیا ہے اور فلط دیے میا زیر ایکن کے سے کر رہے ہیں در مارے برد نوزن دمموب آق کی نظری مدر دی کوبرا م کرنے کی ک<sup>یشش ک</sup>ر دہے مِي جِ السَّان وَ رسَان مِا وَركُ بِي تَلْيعت لِهِ : ) وَلَمُوسَكُمَّا ﴿ وَمَيْ لَمِكُ کر بن مرثر ہو شیالتا ہے اور اُسکی مرتبم کی کرنا ہے ۔ جو کا ہے کو ذائع بوينه منين وكمه سكتا ، جوا و نث كي قرابي أي كو بروا سنت منين كرسكة ، حو بن كو النَّاوْنَ وكمهر كرووا فالمرتَّابي من أيلا علاج كرايا ب ر وومد رومی است لیے مقررکر اے - کن کن اوصات کو گذاؤں ا أسكى زوت سرا كي رحمت سب ، وروسكا محرم وجو وسرا إي ركمت إ اسکے إوجو وحبب میں یہ د کمیفیا اوں کد تعبق ابل الک سارہ فطرست مبی آرم مل جوس کی فلط با نی سے شافرو تی علوم و نی اے

تو مجھے ا فسرس ہی منیں مسدمہ زوتا ہے کرم عنوں نے دا فناے کا مطالعہ كوا ، نظرى كه ما به من كيا ب - ايكو جا ايا جابي كر بردى بنام كه جادب أزرون معاطات سه كيا تعلن موسكنسه ادروه بارك ر س آردم دیم سامیش کا خواب بهی منیس و کمیرستگنے جو سم کو دانشات کی دنیا میں ما صل ہے - اس الله ید دالی میں توعقل کی خوا بی مزور ہے عبس کی اصلاح وقت کا ادبین فرمن ہے - ہم کو ما ہے کر فرز پرا إوساء السائل م بم فركري اورأس وزمت كو ماسادي دب ا ہے افعال وکردار رہیل مست کے سوانچیر عاسس نیو اور ما رامخیل افغ جواب دسیضمکے ہی قابل مذرہے -مي حيى ونشا مندوبول نئين اسى اسادمي عكومست مي ده نما م

اعزار مجه کوعظا کیمسکته بس جو اسی اسلامی عکومت کے لیے محضوص ایس و با درسینی کرچ مراحم والطاف مجوم پر در میست بندوغاندان بر اب بس مبذول بین و ۲۰۰۰ میروند عفام میں رشک کسکے میں - اور محید ات ہی سے منیں ہے ملکہ ووست ّ صفیہ کی روا داری ا مبتداست ہدئم ، اٹٹا ل رہی ہے ۔ حینوں نے میدراً إو كو د كميواس و ، جانتے بي كه جهان زاب سالا رويات بهاور اور ندا على خال ا در نخ الكاب بها دركے خا ندان البراء عزت و احترام كے سا قع كستے بي و مي حيمترون كا ام موانعن رشاد ، برمهنون لى السمني والا سارال ا ورکالسیتھوں کے نقش قدم پر جلنے دالا ، طبوراج اور ہیے مبت فاتران

- از دی ک زندگی سرکرد ہے ہیں -غرمنی ما لک محرد سامی اس فسم کے نعزت اگزر پر دیگیند کے کوئی عَلَم نهيں! مسكتے - ہارى حكورت جارى ب - اوراس حمورت كيام نا د مکومت کے مقا لمہمی جوامن تمکنی کا درس دیجی ہے، جومعوم ندکا حدا پرمعیببتوں کے مین ڑیا ٹی ہے مجرنا وان حبارہ کو اُ معا برگراس میں نفرت و حقا رسته الم يمح بو لي بينا با رئ عكوست كا حقا لمرمنين كريمكني اورز كييم

حيد را الم رمي امرانه زر كي كزار راع أب - الله علا و وحالات موصدي

بهيلے موسے سمتان (جو مهو فی حبو کی رایستوں کی مبشت رکھنے ہیں) ۰۰۰۰

نوگ بنا بیلے دواسلام ی ا ما زست کے ا در بوگا اسکو اسلام کے فلات نس کی ماسکے کا سروی نے اس سے میں دیا ، و دورد دندگوں ہی اپ مقد کو ظاہر کیا ہے ۔ وہ زائے تی ،۔ "جوادل اسلامی اصول برنظام قام کیسٹ کے دسلے

جولوک اسال مالون البهام من مست مست مست میست الما مرکرتے من دواران ما حب کے نزد کی امول کا من عبنی اسالام من مولانا عبدالرزان ما حب کے نزد کی اوروج میسے کہ میں پرسوسا نسی کا نظام نا اور جا سکے داسان می تعلیم اور روج میسے کہ

سبس بوس سی کا تعام به ایر ماسط به املام دستم دوروس بیساد اسلام سفه دستان کو بلاکسی اصول اور الیکسی نسید سکه زاد مجوند ایسها که اسکاج دل ما سه کوسه دو میسی سوسائش جاسب باسید -

مولا ؟ کے نز دکیے ہیں مال تعزیرات اور عدود شرق کا ہے ہیں مال نظام مکوست کا ہے۔ ہی عال زعنی ب فلفے کا ہے۔ ہیں عال اقتصادی نال مرکا ہے۔ حولانا کا کمل۔ ودئی اور ما فیکر اسلام جب کر ان سب امود کے لیے نظام نبائے کہا کا ل افتیار اسلام سنے زائے کو کون

کودے دا ہے۔ فود اسلام نے کوئی اصول میں و نا کے لیے میں انس کیا۔ اور ج کمہ کوئی اصول میں ہے اس بلے ان میں سے کسی مزدرت کیا۔

ا سامی مول مرکونی نظام نئین من سکتام ۱۰ نگرد انالید را جنون -فو منزت مطلقه ، در خرب دخرمهی نعلیم سے شکسی آزادی کی تعلیم

من آزادی کے ماتھ مولانا عبدالرزاق معامب سے رہے ہیں اس کا م اکوتا و آ ، فتار روا علی گریشام نامیت اسلام کی للرنفس مرب کی إلکليد محالف اور يا من ہے ۔ اگر وشليم روا جائے کہ وسائٹی سکيد الا موں كا نظام مقر كون كا افتيا . وكون كوما مسل ہے مبساكر مولانا فرائے

على من كا تعام مطر راويط كا الديار وال او ما صل سبط بيب المولا افراسط بي توبرا سلام ، وراسلامي تعليم كم از كم معالات كتام مسائل من يتعينا الب فغنول وربها رجز بوكره و بالى ب - سوسا من سع مانون كا

ج از اور عدم ج از کھائے نہیں مات و حرمت کا نصبا بھی مدادرول کے مکرکے ایس د ہومی و اسکے بعد ذریب کی میست کیارہ باق ہے اور

مولانا كا يد كل . مكس و دائمي اورعا الكرون اسلام مس كي اتباع موسائن برلازم نه بوكي و نيا كوكيا قائم و بيوسني سكيكا به اسكوم لا لمسكيموا كوني نيس

سمی سکتا ۱۰ س بیدی اس سا رسط نیزه مو پرس کی کمل ایخ میں اگب میاں دیمہ در اینوں میں میں در سازمہ کر کما در در کا ہے۔

مسلما ن بھی اسا منبں ہوا میں سے اسلام کے کمل ہو کے کا جمجیب و غریب مغدم سمجھا ہو - یو موہ تاکی میدت ہے ·

( باقد آینره)



تعبدی دو جمجه اور فر لمتے ہیں۔ وہ یہ ہے: -"مولا ایکا مفنون برمصے کے بعد ہرا ومی ہی جبال کر گا ۔ مولا ا

ر مل می تعلیات کرے گرفیاں کرتے ہیں "

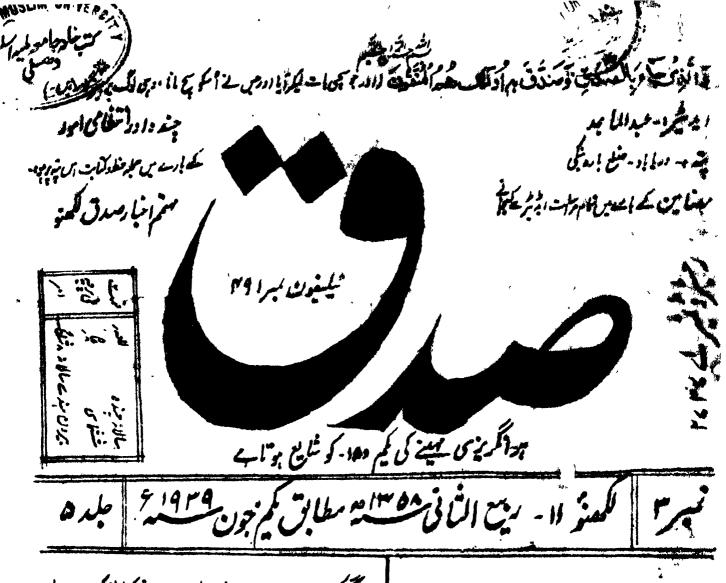
مین بری د دمری قری فلطی به به که می اسلامی نعلیات آب به گیرسمی ای به محبب اس میری سمیه به الا ترب که ده خود تو سل می تعلیم که عالمگیر میلین کرتے میں، اور ارب نه سمجھنے دالے کو سلمان منبی سمجھنے ، کبن میر اسلامی فعلیم کو سمد گیرسمجھنا میں بیری سب سے شرق فلطی ہے ، ایلیم ب

جناب مولانا عبدالرزان من توب اسلام کوچ اس مصنون بن کال ، درنمن - رور عالما که رسے میں - رسلام ب دغوب مطلب دور ہضا ہے۔

ه مون من باین کر میکی زین . ایمی و افغانط به مین :-

" یں اِرا اس مقت کو ظا برکر کیا ہوں کدرسلام سے اسانی سوسائٹی کے لیے کوئی نما عس نظام شجویز میں کیا ہے اکہ اس سلام کو لوگوں کی رائے برجھوڑو ایا ہے کہ وہ برزار میں مزوری نظام خو دنیا رکیا کریں "

اس نیا پر مولا تا کے نز دلیب اسلام دائمی او رعا لگیردین اس لیے ہے کہ اسلام نے کسی طرح کی کوئی! بندی بہنیں رکمی - سوسائٹی کا نیام بالے کا اختیا راوگوں کو دیر ہے - اس لیے صب تمہی کسی عگی کسی طرح کا بھی کوئی نظام



### و میمانش

تران محدید مرد ایس اور اس اور اس کا فاتر کے قریب ایک است اور دو فائر سے ایک است اور دو فائر سے ایک است اور دو فائر سند اور دو فائر سند کی اور دو فائر کا دان اور داخل کی دا و کی طرف کا ست اور دو فائر سند کی برورد کا دکی دا و کی طرف کا سند اسلیم با بیت کا مناسبته اور منافل دی بی کا دو تا ب اسکیم ایس کا بیت کا مناب کا دو تا ب اسکیم ایس کا مناب کا دو تا ب اور خرف کا بیت کا مناب کا دو تا ب کا دان خراک ایک مزدرت بنیم کا سک بے جو فودی و نیا جمان سے برو کو کمیم فوٹ ایک مزدرت بنیم کا سک بے جو فودی و نیا جمان سے برو کو کمیم فوٹ ایک مزدرت بنیم کا مسک بے جو فودی و نیا جمان سے برو کر کمیم فوٹ کا من اسامیت اور شری دان سامی کا دان خراک کا دان خراک کا فوان خراک کا دان کا

" مكست إدار منظر عند" ك ترح وتغيري افال بت مسليك مامل درس ماب يه ب كداني اسي بون جرما لمب محدل ب

كى إ منا فرح و عدا دست ك زيك كوكمان كلب إلكاكيا ؟ غروان كاكلان عب بين مع ذب الديم ؟ برجان بريكان أكري المي المرابع الم حظن مرتب تومسعت من كبن اوريوراورار للأسب متعل من ونكي عظمت كالمحد الود كالدكويون كوزان سعدكمان كاست في هاستك وج قدم مراسل كي منزاون كي مزت أيمال إوار فقيل كي واديون كي مرت ط برا؟ ول چينج وزائه بعلي إن تتاسط بغرك ما تعج خوشی که ات کیا نقی آیا و طوس کی سال نبع میں مرنت آیا ہے ون سیکھیم كِي اللَّهِ زَبُّ مُنْهُ إِنَّهُ وَهِ بَعِي قُلُولٍ . قبت إدر علول رائز تبرسك إلى ادر فوج ا درمبشر شور کی منگیون از دو فول ا دراسپتون کے با یا ایم - با ان الكس محل والرمي و و مطعت و فالاوت بيد اكرديا اكدو مري مي دوست بن كرسر إلى محمول مسامين شوق والشيال كالوريسية الرام تب سال کے مردن ، ہر وقت جمال اور حب جا میں ، بر الااور بے ملے ، وكرميل أوام إدرمقراد رايان كويرمم إسلام كم يج ل تك والون كا فران إلى كي من وراجع كها واول لا رسول معوز تين رميون ا در عزفزون كاكر تدوي و

أكيب انتفنار

اليسطاري وزوا علوم قرائ كے فالب

قرآن كم ملسله ميس ، كمب در! نت اللب ام مديد اكر بنايم فرآن سع بننت عرمى مرنت رمول الشمسلم كسي سليم اوتي ے ۔ ، کا آبا بی ال سلت کا بعی ساکٹ ہے ، لیکن المن أوت سك اليا معلوم بوالي وكرابشت الوى كم فرف سے دئیرانبا ونٹلاً حفرت، اُرخ وحفرہ، مبلی علیها ،اسالیم می بى بشر نه موسى بين المريد لهيد اس كاتعري بيس كالى ے الر افا ات الوم ﴿ تَعَالِي وَ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ آن مِن رَبِّ وَبِ وَ" رَكِي الأرْضِ مِن الكافرين وإرزَّ - إسَ أَبِيتُ مِن ما وسد المراق كي بنه إلى الماسية الواكم ما وسد المازمين ئىد رايى مېنىت ئارس زى زىر ب سكەرىيد د عا كىكى سىن بى بېرمال ور إ نت الله الا بي مراس ملدين سي سركات كيا بيد ي

تَهَنَّنَ فِي لِلَّ أَيْهِ رسولًا - حدرت ميسي مصملين شام اشتا ،سلوم نيس دن سي إلت بهائي إلى - المؤاذ كردرج إو ما مؤسفسيل من كيوم من كميا جامًا -عام آیات جونعزت بیچ سے سغلن ہیں ان بی ؤاکھم کی نعر کان جوا

، نا ورود ال في سرائيل والماعموان أبعد وما وعبلا وستولين كرول

رزفرت أين ٥٩) و إمبي امرأي لندمول الشريكم معت كايت ١) وغيراً

اى طرح محرف أدع كم معلى بني جمر إص أله سنطي كردى با تي اومن عَيِّ لَ مِن أَمَا فَي رَبِي يَعِي أَكِبِ أَمِيتُهُ مِلْ وَإِلْحَيْثِ : إِنْ الْأَمِنُ ا

عوب عنت اور ما الكيرر سالت و مريد ما تم بنيمين ك ب ١٠ سكة قررى نازش دسالتیں کسی نیکسی قوم: رادن کے ساختر مخدمیں رہی ہیں 'الفتر'

مست مرا د ارتش ببلوم في الدين مهود تن الزين سه يميني و مرزمن او وقطت زين معب يراسب في تألي دنقي - رورانا رمن اللي يعفيهم قريق ميني سبت بهم ب شوابر بكرت ل بانظ الوفن يا غوا در دم جود بنم ﷺ بب معی معزت فرح کے زادیں و فیال وی اسام (ایوا ه د وت او جو د منین که د نیا کی او ی مرت اسی همهٔ زمین سبر متی ، . . چونلفترنت نوم کا گاک آما ، مین علاتهٔ عراق ۱ درامس وقت اسانی دنيا متروف مقى روتى الله الكاسك . يران تقيقت غاباس ي المان المران

مبدی ال مشِیر بررش مینسرد حکی ایک تاب" فلسفه تعلیم نکه ام سے أروم من منفل بوجي ہے) ہا سے "روشن فيا لوں " كارام رويكا ب، اسناكب كموسمين اسبن اكيب معا مرطسني ابن الوارف ال كو مريت سوال كداب مي كلماب: -

"بيفكسب بن الأول كل و خيال م كمرد وورت ك زين كمسان ہیں ، انہیں تواس تنہ کے سائل کے اِب بی د شواری فرمو گی

ليكن ميراخيال توييس ك<u>ر: ونول كردمن محلف مي، لماظ</u> كسيت فبي أوركما ظِ كمنيت في مرتقين المناس ا ية فرق لازمى وطبي ب جياكو كي تعليم وتربيت بين ماطلحي ا در براعدیده به که زن سوان کا بیلفور شبه مقل وال کے اُ منین مسرسی زادہ ہے ، جانا تلق ساسات کے

ار ار ومل سے ہے " ( وہمن کی الائف اندالميز آ ت استہر

کی فرن سے درمیان امنسرافر می کے اس ول کے کہ ورت کوراغ، مک<sup>و</sup> وسياسوات كي يلي اموزون وا آبل بي اوراب كي مناوي الميني کے الارارشادات کے ،

ا م تزمنیں کا ورت کو ماکم نا ا ملے الأسج زان أولى المرأج العفاء ويو قبل الحبور - ( في الباري الديد مزيب بع مبوركا -

طبراه المخطأ) والمني يا من في منا والمرأة (صديث مركور) وليل بعان الأول كي ا جرع رت كى عكوست ، ما يُو فراردسيم م وم وال اعجد و عرة العالمي طدم و موس ) اور بد مب سام مودي.

نیا نشذاکیا مای فہری سا مرزم راہوں کے م الدسع ، مجيل نبري الدرك سع نتنه كي اطلاع درج مومجي -"أرث" ا: "تميم كرز في كصب المبينل الكلب اس المامي شري كفلوس مبريس وم كرف ورقوا كايتبال أزاون معلم عطياجي ا دروه رسب کیو کر تکی اج فرجمنان کامرزمن بر دات کارمرسه ا دردن سيك مملك بن برابر بوا منوب - نكن مودد ا جارات کی دسائی افزرزی فرال طرفتر کاسمبری تحییرے ، معلیم ہے ۔ ای ہے سرت : د کمه کري تي چه که او برسکه اگر زي بنده ده و دره به اي ي

ک مو جودگی میں فرسے سے بڑھ ، ہی برعمت سید ہمیں اوا بصرت ہمی و و اشتراک کے مدود معتبیٰ کرہی سکتے ہیں ۔

قلم کی بوج کا ایک جول موٹی اسر دادا افراز اس استان اس استان اس استان ا

اسلامي نظام معانيات الميب ، وي في جمرة ليفيخ إما: الأتاج جولوك موشانيم كالبيت لين كيت إن ازرينين -آج ونظام دنیا کے نظر دنا قر ورک ساتا سے ورسان ين بي اور فرف اس ست زقي بوساني بدء و كذر كروس نفام ست اساءم كؤكه فأنفعها وناس يوافيكا أياله اکثر اولان میں اسلام کے موان سیسے - اور بائعض اس بر عمل ميرا موكل يستحصيه إسار مي قوانن بمل أسك بري کوئی و ترب مزوقی - و در کیمه زین کراسلوم زیر و از در . تقسيم كرشفاع فكمراس ميكاد ويستر وكدنيها نمرأ بالواليك أنه فركر أوار من مين كون . قبت ماه اور ره اسمات ما مان دست سوال دراز نرکرس ، نیکن سوفیازم مین قدم برعض کال<sup>یا</sup> وترفل مركبا جا منظا كدوه مسي الأباج مرسيت الراريدان مع تعلیم کونا مزوری نیس ازه به بی سطیر این اکراسلار یس الی د و دست تقسیم کوست کسی است میانین سبے ، میکے باس ال و رمست و ، ور جیسے باس ال دروہ در مرا تفسیم رفع ، اس وظلمٹ نفاع میں کری رفح سری کشیت

ا و حوق جرگی اور ایم بستندن اسی فاتندگی بینگی کے بیا کھا ہے ۔ اور
سران (انا ہی فیر ا) بلکہ اس سنون کہ الگ بہی فین کرا کے شراع کردیا

سرے ۔ بری کہ فرکو ۔ اپنی وینی خدا ست کے لیے نٹرزی سے مقارت کا اور
مال میں آس سے مول الم ایورہ ہی ہود و در ب منی النبی کر و دہ اور
م لا اشیل کی سرہ النبی کے اوالجے الکم فی ترجی ترجی کے فی مت جنات

میں جدید خور الت کا اخت کا اخت کیا ہے ۔ بیمائی اور بیمائی مورٹ کی خوات جا و

رس کا این قرین کا رائی سے ۔ لا ہو رکوالوقت این دارت کے اور سلم تورت

رس کا جو اور اور کی کے وطن اور میں دوالوقت این دارت کے اور سلم تورت

کے مو و فواہوں کے وطن اور میں دوالی ترف عال ہے ۔ اگر دار ایمی کم تین کے اور سے نیو کر اور کی تورت

میں میں خواہوں کے وطن اور کی اور ایسے نیو نوا کو فراز ایک کم اور کا کہ ہے ۔
کے مو و فواہوں کے وطن اور المحدیث و ارتی نقد اسلم لیکی اور اور دی کی کہ کے ایک کم داری مائی دورا وردی کی کوراز ایک کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا دوران کی دوران کا کہ کہ کی کران کی دوران کی

ا کیب شعبہ گرسی مٹے کا کمتوب ( عالم فیازی ) ' پیمه کراک متعبہ گریج بیٹ کا جو ایک مرکاری مدار بیں احسب زیل کمتوب موصول ہو رہے ۔ "

" غذاكرسه" ما لم خيال" سے برسرب عالم وجود ميں علىسام على آلے - سرودل کو رہی : ناب کد و معانی کب کا الرينك ا ور میمرین شا واشدسیل زوگا تواسیه شیرو نشکر موسکی که ونا يَنُكُ كُرِيمَي مِهِ وهِ وهِ عالت فالمُررِبَا 'إِ م**كن بِهِ ا**س كا "رى كمشن ألازمى ب مزررت أب بيسه كالمراور مجه سبيع مقتريو ل ك برد مرسد فاغران كا عال وآب ك معلوم ہی ہے - رانی ماحب ... غیبر متیں الحج بیك میں نی سُنی مید شیومیائی شعیہ - سری شا دی میں مذایکے فقتل سے الیے ہی کھوانے میں ہوئی سیری فوشدا من سیہ تغیر، بیرے فسرستی ای*ں - میرے ساسلے مب*ستی ہیں ۔ میر محفرمی شید بن ۱۱ درخو شداسن مرحوسه کی وصیت علی کرشادی عید راسکے کے ساتھ کی مالے ، برے ضربے نودسنی دسنگے إ وجود و أن كل دمسيت كا احرام كيا ١١دراكب نبك كبت سيدان كي خدمت كا شرف مجھ بختا - محبيب الميفاس نسل ملرانی ہے ۔ برک سات بچے ہیں، آب کسی ہے بورجه السيكي بكرتم شبيرم إشي جواب بن عرض كرينك كى حصور تم مسلمان بي الس تفريق كى تعليمة بيا رسه والدين <sup>الخ</sup> میں دی ہی نیں '۔ فرائے اس قبل کی کسل ملاسے کا شرب أكرمحو" أدم" كونقسيب بوكيا، توادركس وجرك نه سى على اس بايدًا ريخ بن ام ورامانا ماي ب جهان أب بميم فائرين كا ام روكا وإن مجومي من معتدي كا

كۆپ اپ د كېب بوسك كى تا پرورج كرد اكل ، سا كحت كاسوال بد كاي. اصل سوال مدد د افغال ت كى تىيان كلا - د مدت كله ، د و عدت تبلر -10

السلام علیم در مقداشده بر کاند - مزای مبارک - جاب والا السلام علیم در مقداشده بر کاند - مزای مبارک - جاب والا که اساس قرمی د فی کو (ج ابحقوص حرمین فرنتین سکه سافته وامنه به رنفر دیکی موسد، کمش ب که مذربهٔ فیل مبارت ، پخور د فرا ذکو دس شهر فراکر کا مکنان مرسد کو شکر بر کاس مبارت ، پخور د فرا میم مباح کرام صرات کا عبول نا این میاس دلی می میان دلی سه در در فری کر جواس دفت قال اماد ب اس کی کمی مقام، کی ترد نه قوم فرات شکر به اداکیا با ای س اورد داکی جانی ب که استرا فراجی مینین کردم کے احدال اماد در بن برلاک - آئین ا

تصانيف ولا أغبد الما مدسان

محراسی الفاری جهتم دارس فخری کرد کردم

مريرصدق

ندنها '

ا- تصوف اسلام - فانس عمی تفوت کا بیان فرات مونیه کے مالات ونعلیات - لمج ان - امنا ذکتیر - تمت فیر م- فید افید (فارسی) کمنونات مولایات، دی م دربا م وضد مجم مواسطح - قمت فار

ظلفه عند است و منورو مردت كناب عمم الف إمنا فريس مجم ۱۲۰ منع - تبت عار

۵- مها وی فلسفه (معدادل) إفلسفه کی میل کلب ۵ ما منع عمر ا

٥- ترجير مكالمات بركل ع وياج ومقدمه وليرد معام عمر

100

ننوى بجرالمحبت (معنی تا نبره ، فیز- ۱۹ منی مره طن کا به ۱۰ منجر دار المصنفین - المحکم مع - یو بی الميت بيس؛ ولى مب وه مرج أسعا في بيزي م يسطى إس ونى أب و ملوت كى بوجالى بس ، س في تشيم مرسنكى لاب نبس أن و يس مناسب يه در إفت كرنا عابنا بوس كم ان لوكوسك و خيا لات كمس موجاب مبيح رس "

اس بر نکسنیس کر جا س کس نفام سرای داری نے بد ایلے رب مغاسند كالنان سيه و موشارم اساله م كامم ذا ن به وادراسالم ف ال و د واست كو متنه رس معنى أن قراره إسم ، كرعموا سنك ساقو ساقم بيزايت هلم، جبرا كرو ومن كالمبي بروران إو تي رسني العراق الكين موشارم وروملام كا اختراك بس بسي مدكسيده البقي أعج بهان ملاج عنا سري موال آ اب اسلام ادر موشارم بي دري ذرن غايان بو را الب وج اكسيد مبيب ما ذق كر شخر ، در أكب والي كي العض ر تی جو کی دواؤں بن جو کا ہے ، سوٹیاز م موزاتی ما مداو ، ورخفی الاک كو باكر لمك من ما من كيانيت إانفا دي سادات بعيلانا بإمناب ا سلام استكانعتى مركزى تعوريكا مخا لعنسها سايس اللاى ماشره كى بنا ويى الى فرق مراتب يهديم وسلان ك ذكره ي ا را ر منن " ا منياو" " نفر" نفراو" د ساكين سك الفاظ أكري، بك وكسى بفرمن ب كسى يرشي ، ج مرت فلال ميشيت واسكى زمن ، اسس كم درك يرس - كفاره فلاس مبعددالا بالى اداكرس، فلا يحف من ان وسب سجامت خود اس امركی الب شارت اس اكر كان کا یہ فر*ن مرامب مین ن*فام قرآ ناکے سلاین ہے ، اور ساعتی مرسلویں طبع علل سے و درہے السی علی فردیت سے میں -

معذرست

د برکئ به جرس پنر فلط و کئے ییں۔ ۲ فلوین کوم و رست فرانس - اس پرم کا غیرم میج ہے ۔ اسے پیلے کے بری برط فرنس حل دیمتا مخربہ فرانس جن آت الله والألطانيا

وارزل الخانهايم و

المنس وأنفن ومعفوب

والدس طروا والعامية

وتنيئى والمتبوملامن يج

ر نفرق بین او رستم و بخن

ومن مين فيرالاه الام والم

للن القيل بينوا ويول

رة خروس المشرك

٧ - كيف بدى المئدة أنكود ا

ببار امدمتم وهمارداات

الرسول عن أوعي نتم سناييات

alph - 4

# سورة العمران ركيع ٩

سيسادُ مدن سير

داز میدالماجد)

ووروه ومت إوكرومب فبدايا للكماث ر. وا دُرُونُدُومُنِينَ نَ رَبِينِ إِلَا أنتكمرس كثب ومكمة تم عاوم رشول مفندتنا الاسكرا فترمنن به وتتنصر مرايل ئو، قرقم د، فغ تم على زُلَّكُم إصرى وتاليه قريمانال المشهدور والمستكممن النثا مرمن -من تولی سیر بر کاسه اوَّك بن بعلى كيك وزرك -نا و ننگ سم عشعون , نینبردین امتدیبنون

انبياء که جو کمو و و رسم مير کاب اور مكنت وعراط المانعارسة إس كول ومل تعدون كرك والدرك وكالواسك وكالمواقع استاني ہے۔ سوقہ مٹروراً س (رمولی ، پر ایان لا آیا ۱ و م**غر**ور اس کی **حایت کرا** . افرایا اقر رقرار کیت زور اوراس پرمیرا مهد فهل کیت بوقه فرای توگهاه رمناه اور بون تعاد ساقتر گو ابون س سے سوج کو کی روگروان کرنگی معد سکے، سالیت سکیا۔ دین عذا و نری کے علا دہ اسی طریقیہ کو يْ سِنْ الله دراغ ليكه فرا نيرداري لله وروم سنمر سن في استوات کے جو کوئی بھی اسان اورزمن میں م والارمن طوعا وكرلج ووليه

اسب كو ديني المرام المان مكاني البدي الدافي في الم المساوي الم كياب ادراس دوا اراكا عدا ای ایم اور آنمبل اور آنمن ادر بید. اور اولاد معیوفی پر، اوراس ب يونعي و إلك هما موسى اورسي اور د د سرسه لم ان کو است بدور و کارل مرد الشمية ومم في مرسيكسالك ب لان ليس الشك در براته المراطنية كم أي قرال برواره ا در بو کو ای کار فل کر بگل بجزا مالا مرک اسی اوروی کوروه اس سے برکن منتبول و زو كل واو يدر بو كل أفرسك ين يا وكارون يرسي ا شار كيسه در بته دهيل إيسام كون كو بنزر عفرة لمنياركي مبديثه بان نوسته ميران وبهارسته كولوما ومدوسه م الما المال الماليال الماليك كم كى برى ئاندان بىن دى جى جى بىن الله دى ئاندان كى ئارى كى ئى ئى ئى ئارى كى ئى ئى ئارى كى ئى ئارى كى ئى ئارى كى ئى ئى ئارى كى ئى ئى ئارى كى ئى ئى ئ

والشراه مبيئ المغزم المغلمين نر ر خوا ها خوشی مص اور (خوا م) ب افتیاری ت و وركل وواتي من كويه رسب كاما بقدا كلت بالكا أس تے ، دراس (اللہ ک) طرفت فوا نے مانیکے ريد دورون کي ويد سيد مي الكه و شاي ويد

المنه در سهمنیر این استی فرمد سه عله التي قرابي ك بين أن يهد عرب بيربهم النابية

شله يون يحلبنت اكيسه إلى معرم وبروي كني بهد ،كوا عادم ولي إلوه إناشين

و ہی پُرونا وین تو حبارہ ہمبئی النا سب ہی . نبیا رو مرکب کرات علیہ ارف من اورسلان كا المون سيسايي او! بسه

الله وسين كوانس ويعن كرحشاكين بيودونشاري وغيره أيطيع نظه استمراج امت مديكا اصغادمي امري، استكام أن الأزواد

الله وسلام سي كفلوزون مرور بعطال حي وبن وللام سيست ورو معلي كے لئى فاست الوكا تناب كا دار ، دار كالم اس البت الله الله المعتبقات كو

عِيرِ مع عِنْ و وسرى "غِيبْ شَلَّهُ إِنَّ الدينِ الأمالا الأسلام وغيرة بي بيان بوني ہے ، دور زیا و د او کر و تا لئے کا رکرد یا کر سیا ا در مغبول دین صرف یس دین محدی ہے ، اور دوس اوان کی اس دین کی سوام جما ایس

زميو س كو إلى حُلِ كرامي الهيس محبوعه إلى كمه الأي كما الم معن لكنه وظليسا ويا و وم سب كيال بن انها في فنلائت وج ويختاب

ي (سام ادواح يس) عد سین ارواع انیاء ک - انیاء کوج مکم د! کیا مسک تحست ی انی اثنی بررجرُ اولُ شامل بس-

سه مكت سيمرا دمونت النيمي بوسكتي بهد، ادر نوسيمي .

الله (نيزمسدان)

کے (ول ویانے)

ير جعو زم -

سه (دست دزابس) عه ب ن اقرار كي اورجوابي إن كا -

شه است اکیدشدیر بدا بوگئی۔

عه (أمنون بيس) البياء كي دوكره الى كا تواحال بي منس بيال براديم

شله ( يد رال إطل) - خوب خيال كرايا ما في كريان اسلام كومرارة الشركاوين كالماكيا س-

لله کموین میشت )

عله سبن اراده دافتادس-

سله مرا وخير وى العقول من دات وغيره مي -الله (ب كرب مل سنكون) - موج بسق العلى القدر وي الله (دورمرة بوسك ون الساء

# قران إكل ارتجى اعجاز

دازر لا المد سلیان ما سب نروی)

از ولا الم مربغیرات ابن امت کے سامنے جرت اگر مرب مین کیے

اس معرت نوئع کی د خاسے عالم کوخ قاب کردیا۔ معرت شعب اور

ار ما کی و عالی سائے آئش فشاں بہاڑوں کے ولا فلاسے آگ بسائی ۔

حضرت موشق کے میز و سے فرعون کو بجرا حمرا طعمہ نبا یا و مصاب موسی کی کا رزائی سے جا کی میں میں کے بیان کا د دوھ بہایی اور مجرا محرکے

رو کی شدکردیے ، دم عسل سے جم کے اند عوں کو بنیا اور کوٹر میس کو جا گا ۔

زو کی شدکردیے ، دم عسل سے جم کے اند عوں کو بنیا اور کوٹر میس کو جا گا

ككر علا إ -يه وافعات ونيا من شِن آسكُ إو رضم روسكُ ابرق كاشراره عماله جو وم کے دم س میکا اور بجو آیا - لیکن اکیب بنیراسیا ہی آیا جیکے مرت المیز سو ونے تو موں کو ایک کرنے کے سماسے ان کو میاب از و مخفی البھر ولوں کو موم عقل کے انرهوں کو بینا اور بنی اوم کی بوری مبینت کو ففلت و ، زومنی کی نمیذیسے حباکر منا ر اور کفو د شرک کی الاکت سے سجا کر ز زمر کیا ۔ یہ حبرت اگیزوں قد سجلی کی حکاب کی طبع و نشاً نل ہر وکر نا کب منیں موجولی یہ برمینا معسام بوشی اورد م علیلی کی طع اسیخ اسطان ا در و قوع می فلسفاین موشک فیول ادمینلی نکنه سخیول امرانی نيس سير دوزروش كى طرح و اقعدكى صورت مين ظاهر مرورا و ومزرو سال كم مندومتوا تروانعيت نكردنا ادرانل دنا كي كما عن المره كردا. محدملهم آفرى دين اور آفرى محيفه كرادر بوت كي طارت، كي ٣ فرى النصابن كراس دنيا مِن شريب للسف آبيسك بعد ﴿ فَي نَيارِين اً من والا ، مذكرتي نني كتاب أترك والن اور تأوي بزت مبوث بويد دا لى منى اس ك مزورت منى كه و دسرك الباء عليم السادم ك طري كيا ما من معزه و من و ما رمنی : مو الكروب كس اس دنیا من كهدي بوت كل أو رجكم ارب اسك رشي من قائم رب - مناسخ وقت ادر الم يمني معزول ك ملاد وآب كواليا خاص معزه بختاكم البوتيام قباست الساجي ورقام رك والاع - قرأن كالتحدي كي كم میں اینے رسول دسینیری مدانت کی گواہی ہوں، جن وامس ٹر کرممی يا بن و محد مبي أنا كي اكب مورة الد اكب آيت بن باكر بش ننیس کیسکتے ، اس اعلان بر بوری مجد د و صدیا گزر مکی بی کرانبک نفالے سبط کے مرکوف س سکے جواب میں فا رفن میا ان وائے۔ با س معى عفل و فلسفه كي كمنه أرائون ، ايج كرائي : ايج ني الم کا جِره و کمین قرآن إک دنیا کی سب سے ارکب سرزین بی سب باہ قوم يو أترا ، جوعلم ويترك عارى وولت وفروت سك فالياسا ادبو اعمر معموم اور شرقهم كردا دي درادي الرشه مدين ايمني وران تیرہ برس کا معمی دیا گاوں کے فار درسے ارامعین بنا کہ ور کی کیانوں

المي وكون كومزه و بساكه الرسات ا واكب تيزاء بم أل عليم و في سبع الشرى اور فرشتون كي اور بينية امثد والملتكة والقاك ، - يا دن ك السب كي - ، ‹ ، مِشْدِينْ أَسْ بِيْنَ يَسْدِينَ الْمُ فكرين نبها الاستيفسد : بكاك ما يكا أن بي مداني اور فهم المعذوسية والأمجم نه النميس مهلت وي عالم الما ننظرون -البية جواوك تويركرنين المسكه معيداور الوالذين الوامن بعد ردينه كو درست كرنتي ۴ سر بنيك و املی و املی و دی دی . نُدِرْ الْمِنْ وَالْوَرْقِرْ مِي مِستِ كُونُو الأَعْمِي دمشرعفوه رممر . إرب من بُرُون نے نغرا خیار کیا ہو المجالا ١٠- ان الدن المدن كفرة الطيخ فم لسنائك بمرضفضه بيناكريا أجم قرا: « دو د کفر و من بنال و تم و براز بول : مولی واولكامل بم والمناون بشكر جينا لوگوں من كفرانسيا ركيا دروه . ت الدن كفرها و الواوم مركئ دراسخا ليكيكا فرفيع اسوان مي بندار أنن فيل من اعدم ے کس سے زمین بعر والمعی نیس جل ين و الاين فرميا و الاندي المقريطي الرجدو وما ومندمن أس بر ، ، و لا كالماليم نعوة سياليم ريًّا ما سِيَّهُ بِي لوَّكُ مِن مِنْكُوبِهِ كَا عَدْا ونالهم من معربين اسا اردناك اورنه بونكي المحيا كوني

سي مرتكا . -

عمشه احملا تبدع رمازمركي ين من سياد الفعال أو الواجر اليفائن أعلم كرف ين الشفاوين عِنْ " المنت" برحواشي إر وسبغول مِن أز رجِعَ -لله سين اس مالسند لمونيت س بحن رعد سه صغيري بليان كالعبد) فيه (عدرب ملم من بسط سع قبل) فیقه رصدت در نمازمس تے ساتم) مله سبن است اعلى كو-الله سوده ( أني مجيل خلاف كونخش ديكا اور مزرنفنل مبي كريكا . الميته روور سن من مي سن اكريف وريس كووار داوي اورماي ، يكير و وسرت اعلان خركا صلدل جائے . بغيرا يا ن وضيح امتقاد مح وه علل حدنه بي سرسه المراهي الموان يواجرو ملركيا م عمد وتاحث كرون) يله المياسي بابي بوسكني بي كدكون شخص اع مابي كو مالت كفور نیٰ نے رکھ کر روے زمین کے برابر زر ، کا رخبر میں زرج کوسکے ، سکے معا زمزہ تيارت ك دن على عامل كرك الواليا بركز من بول كا-

## و حضرت مجدد کا سخیدی کارنا

۱۱: سعزت گردمی مولانا شا ظرجسن مسا مب گیلانی. ما مده فایش) (سلب له مسرت کیم ۱ ربع سیسیش)

یں زائب تھا جو اِ آیو خرگرا ہوا ، گرا ہوا اور نوب گرا ہوا ۔ انظر ذہب ای بنو رسید کو ایٹ س کی زان سے (عیادا اور نوب گرا ہیں بھی نوت کولے آن آیات پر سنطنے لگس ا

زون قا ملهٔ قریش دردداکی بجرست (بینی) دوالی بجرست می اقرافی کا فافلهٔ نا و چهاروه زن فواستن ، تحریم شده می ده عورتوں سے کاح کرا دورجوں ، کردن بھے نوشنو دی زماں (صفاع) کی رسنا مسندی کے سیام شدکو دام کر م دان سے نبوت زیر ، عمرام کر کا اتعال

اسی ام سے بوسوم کرتا۔
اور فالی میں وجہ میں کہ فاصاحب کا بیان ہے کہ البری ہی میں ان کھنے البری ہی سے معنفین خعیب کا بیس ان مفرت کی اللہ مارید وسلم کی تفت کھفے ہے۔
اس کے معنفین خعیب کا بیس ان مفرت کی اللہ مارید وسلم کی تفت کھفے ہے۔
اس کے زکہ وزکا

ومي نوشتند واص

كارامي تما ارسكففك كودنت أأد

ملات سوء در تعنیفات از خطبه جرا می آدر و نرواکتفا به و حدکر در در الفاب او در اکتفا به و حدکر در در الفاب او در کری می و شند در مهال نه به در کری می است است می می می ال خرا کو خرب مهال نه به در کری می ال خرا کو خرب مهال نه در الون کے ملی الرخم اکو خرب مهال در در الون کے ملی الرخم اکو خرب مهال در در الون کے ملی الرخم اکو خرب مهال در در الون کے ملی الرخم اکو خرب مهال در در الون کے ملی الرخم اکو خرب مهال در در الون کے ملی الرخم اکو خرب مهال در در الون کے ملی الرخم اکو خرب مهال در در الون کے ملی الرخم اکو خرب

میم ہواسے -باں بہ کہ فور کا ما دب کوجب ما بھارت کے ترقید کے متروع میں خسبہ کلفے کی فرامین اوٹ اوسے کی متو محص اس دجسے انفوں سفے مور بن کیا ، کریفیر منسسکے وہ خطبہ لکھنا نہیں چاہتے تھے - ان ہی اِوْں کی میتی یہ تھا کہ اِدشاہ تو اِرشاہ میرنامی کی جراً شامسی عدسے تھا۔ ز

مون ملک - کن وا حب فرات بن کر:

المرسخ جنداز مبندوان و مسلما اون مند بندود و رجند بند دمر الح سلمان بند و مزاج ند بند دمر الح سلمان بند و مزاج فراج مربع بر نبوت المراج و مربع بر نبوت المراج و المراج و المراج و المراج و المربع و

و في وي كي تعين أن من الديا ذب شريم بي تما و تولف و جال لمون رس لامين دا ده ما من اورا دراب خرانيين ملى الشرطية وسلم على رفم الدجالين ملى الشرطية وسلم على رفم الدجالين

فرود آوروند - است. اشداکبر! اتن مِنجاته بهورگی کوشن کریسی اکبری مثبا بی برال توکیا داده دارم

یرا ان نائیت خدد وجبین کے ری استفال کرا ہے اور فائس ریخ شاہزاد و مراد کو مکم ویا ہے کہ

سیقے چند تیمنا ازان سنواند مبداسان ن اوریوں سے بُرمولو۔
عما اندین میں مب عص کا یہ مال ہو دکا منا اُسکے اعلا کے شعلن
سوال ہی نفول ہے - وہی نا نیسکے شلن کمبی یہ مال نقا
ہر نیج و قت براے فاطر مباعث الم اِسنجوں و ننٹ ( ناز آو ناز) جاعت
درا رمی گفتند ( مصلا)

اب ان بى ار مامب كا بيان بى كە :
در د يوان غاند سكيس را إرك د يوان عاند ني كسى كى مجال نامدى

ور دیوان خانہ جملیں را کی رکھے دیوان عانہ بیں صی بی مجال مسی آں نداشت کہ علانیہ اور سے کہ علاتیہ نا زادا کرسکے -ملوٰ ہی کند (جبہے)

اکید عبد از تعمق بن : - ر نظر در می فراس سینے نظر در در می فراس سینے کے ساتھ دورہ در میں فراس سینے کے ساتھ دورہ در میں انظر موہ کی نظر - سینے کے ساتھ کا میں کا نظر موہ کی نظر - سینے کے ساتھ کا میں کا نظر موہ کی کھی انگر کی کا نظر موہ کی کھی کھی انگر کی کا نظر موہ کی کھی کھی کے ساتھ کی کا میں کا میں کا میں کا میں کا کہ کی کہ کا کہ کی کا کہ کا کہ کی کے کہ کی کا کہ کا کہ کی کے کہ کی کہ کا کہ کی کہ کے کہ کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کیا گا کہ کا کہ

کیسے کے ۔ بیسا کہ برادی کا بیان ہے:

بہر اللہ بیارک شاکر در بر بعضل اللہ میار کر دیار کیا ہے۔

رسائل در باب قدح وسخوں استخراب مترامن دوس کی کیار ہے،

مبادات برائی وضفر وسخول استخراب مترامن دوس کی کیار ہے،

افتا و و با منت ترمیت گفت است استخراب المستخرب کے دنای بہرائی میں استخراب المستخرب کے دنای بہرائی۔

میں استخراب میں میں میں دور اللہ میں بیال دروس کی مردب کی دروس کی د

رسی شعا کرکی بچ می اشعار بالے سکے اور کو جدد ارار میں وہی گا کے ا باتے سقے حن میں سے تعبن اشعار اللہ الدسب مے نفش می کیا ہے ۔ یہ رکھا دن کے لیے کر معزت محدو العن اللہ فار متر اللہ علیہ اپنے کمر إست میں وین کی فرنب " کا فرم مین ورد ناک بیرا بول بن کرت اب اسکے

رباب كالف م مي ميذ بار" نقل مو شك نقل كرت بي . شلافا لبا

سرن کھنے مندوب على من المط و قد عدف الشيخ ل بواست عبط بدر مقارق ، ودى مهل ومخش وترويك إزار الكالا زار كرم ووا-فناو افقا ودرآ وروكال و تعادد "نظرية حبكا مبرسك" نظرية العن ان ملاب إِنَّهُ وَمُومِتُ مُومُونِ فِي مَنْ حَبِّ مِنْسِ كُنَّى لِكِهِ وسَلَّمُ اللَّهِ مَا مَكُوفَ لِيهِ ي أُو فَدْيَا رَكُوا مِنْ أَرِيكُ كُوا مِنْ سَكُو النِّي رَكُوا كُمّا و وردى إِنْ العند من مِن كى الع فهت كالمني من ما مب لكف بي در كانت إلا بور يك معد -اول سَكَلَةُ فريو دنر ، ين بوركه الله علم جرد إكَّدان به تفاكر مكري العث

بيم دوسري مگيه ميخت س ؟ -و د ژنگها و در د گاريخ اعث المشكون اورا فرنون س العن كي ايخ لا شتنه که این التبار مضوابشد این محمی ا در اس سے اثنا روا دھر ا : انقرامن دین مبین محرمهٔ نامشر کر نا مفصود تما که محد کی الدوللیه و ملهکم عليه وسلم كرمش از نزارسال اون سبن ك عمرة بزارسال متى ده أوق توابر بدو- صربي ا بولم

ورسكة العن وليد من (بزار) في الي كلي ملية

الل برب كدكري الين چزار في ساحكن برخاص وعام بكسد دما في ا أنهيب - كزابون اخبار دن رسالون مين سب سے زادہ كار أرام رفهٔ ا آرکی اس سے مبتر اور که اِ مرسکتی تقی - زورفا ( اِ به بهی و مباطقی کم سبِّلَ ساء فين سُرُ بِنَفْ سَكِ ، ورخود ربين زا ندسك دوسوسكون كو سعنت ترون بعلام وقرانين سنو فراه يست البيسة تلواد في تعلي مرت الكيب بن شاء إقى مركوا نفا الكين! بن رسي برفهم منيس كريك لكب الب أناب مبن "البيخ العني اك المسك البيط البيط البيت كراني مبكي ثمه وين وترقيب كاكام حبد علما دكي سروبوا مثلما ماحب

رس سال يعلم بوا اكر بجريت وورس سال عمر شعركم مي سروريا حرفكه مزارهال ورسيه موسك اور ر : بعموت المام شده مهم عالي وك برمكر بحرى ايح للمعين اس بجرى بنور شدمالام البركريخ مناسب يدمولم زواجه كداكياسي "ا دبيث أن كروك في من جين إمان إلى المي مرنب كمياك وأن عام المامن ا وشال نادسلام اومروز الفاني المعنا كالماسد وكمر إشدوار المسكم عالات يرعاه ي واجرا بدار اه العني نهاندد ورفوكرسنوات ا به اسلام آن گرزه این حصل ماست بجريد فندرملت (درس سن ياف كراكب بن الغ نوسند- رف ) انهوائي ملت جود دسري فام ارتون كي است مو - رس این کا ام اون وسف العن رکها دور می مکم داکد سنوں کے ذکر میں سجا سے ہوت کے رحلت کم ذکر کیا جائے۔ مطلب به تناكراب (انك مردك توسكم كاطرتفوانهار كے كيے مفيد تھا ،كيكن اسكے بعد كاراسكى أو دا فى كا ذريعيكون ادر سوا عاب ، اور اسك ي ايخ الغي كا درند اختياركياكيا -اكبرك و نظريه كوكروسي ، خود اسك اسها داخ الا وكي سوات میں وقراولانے کے مقابران کالدول وردوائی

تَعِينُ كُلُ فَمَا مِنْ كَفَرْتُمَنَّ : -ازمینیت برست کوسے بند مستف اِ نیکن اُرسے جند تو م الحس سمل سب حويد 100000000 اكمي مسزاداس برسنزود عيدة دوكا وإكوفاير عد جون وسعوان ما في عن اب رسم خوام كرد چ ل بون خروس السازة إمته کید اورکر انتتا رناز به زبندِ روزه

اذكرون ايرخوال فروق بدكرد را فوك النوس انهان جزیات کی کمان بھے نفسیل کیجے ، جب اس مل سے وہ م ث فيا منا و و فرنا بل سركب بل الياريا .

نَيْن سِتَتُ بِكُ بِوكُو بِوا عُمَا وَالسَّى مَثِينَ مِنْ بِكُنْ مِنْ فَاسِ بعكم برتيزي كي بعد ميركا فيال بدا بوا قدر في استهار او يون إلى سَالَ بِي كُرِينِ لِوَلُولِ مِنْ وَمِنْ إِلَى مِنْ مُعْسِينِينَا كُولِمُ مِنْ الْمُرْتِينَا كريا عقى - و ودناراعلم إلصواب .

المن الأي العرب المبيد المام ا من المرمي أبي المساوي المناه المناه المناه المرمي ألم المساور ۱۰ مرایا - را بالی بل رسد، حداستا مور در مهداه شدعایه کی سنیدیدی مواملانت العنام ان مین الهم ك دست رك ديسه بادرمال كافرت بعان أبسابها فيال بيه ودر انشاء الله المح تعنيس اينداة في عاسكا ز د : مرتعلن البرك أس نظر بيست معلوم بو المهاء - برمال الما وافعات ور ي لوا بور ي دو كيب بيلور وا بار ما لا او بالسلمان والم الزادة اس سلسل ي محمد من المدال الموسل الموسل الموسل المان المان المان المان المان المان المان المان المان الم

ے کھے۔ اور الاسلے اس ملا میں برادادان الا کا الح الس

محتدز وربعيكا في الاساسي فرات بيها إرثاه ك وخال كالحائمة مغنوت الله چري\رزعم فيش مقرما فاتذ علي وسلم مك دين كي د ش فركل اليب شؤاد که مزا مال مازان موشت سال شی جو بوری بولمن او شاه سکه بخبر بيسك موفاريسيال مركد دسث دل مب الميك لعد ان مفعولون محما فهارد الأسرين وتنابا وتمام ا مان میں اب کوئی رکا دھ إلى فارى الله المساح بالمعد المهار و ج رہے دل بن مغرب سے گا تھا تھا - اوم الأواعم وفقائه ورول وشتينه ريس علما ومعكا مجورعب وداب تفاأب نا نروساط ، زمها و مشامع که مبى باطنانى مومنى مقى موركي تعان اسك مهابي بت وحماست ا انتقاله د مبدتوا دشاه خوب ممل تصيف دراسلامي لى فط تام دن الماسكة عن و ا مكام داركان كرم ورادي الى مرت فالى الوركيراث المل فدمسرو ا ہے کیا منہ برائمہ وارمن کی ٹروی میں ازابطال وحيام واركان المام

### تباری ترقی کا را ز"

(۱۹) سلبساء معرن ملا

(د دُولوى و او دُ اكبرها صب اصلاحی )

الم بنظر بور ما على بري كا مع مس كاد مدى تغريبات كر شد البروس مي بین کو کمئ ان ان کامپوار یا می کوسل وال کی ما و تر تی بینیا را تبار وس مکمری ہوئی ہے اور اُنے نفرت الهی کے مبط ہونے کا شک بنیا مجعن کے ہے، وو پیکرمسل ن ملاست عن کا جذبہ لینے ا ذریو ری طن بید اکرئیں اور ہی ك ليه مرا اورجينا سيكه ما ئي، جوقدم بسي أ فيطلس ك الميدي ، الركسي رضة جوال بائے تواسی کے ام برا ورا مرکسی سے رضت کا الم بھی مائے ت ا سی کے خاطر المامدیہ کرملیت علی می انکی زمرگی کا نفس العین ہو۔ اسی کی روح اسکے رئب وریشہ میں دوڑی ہو کی ہو ،حق ومیدانت کا يه مذه وري اميرف سے اسك قليب كا شرك شرك مي موكر مائے ، توسم بورے وٹو ت کے ساتھ کسی نے کہ بعرونیا کی کوئی طاقت میں ان کی ١١٠ مَن سَاكِ مُوان مَين بوسكتي الطلي برست مباهنين إ وجود لا وُنسُكُر كى فراوان كے الجے ساسے سركوں بوكى ، مرسكل كے وقت فداكا فيرم ك بالقرائمي وسنكيري كيدي برص كل، يركون نا وف سني ب كلداكب ا قابل ایکا رحمبعنت ب و نیای مد به بیایت نفرایت سے مل محق ر گریه و ه مفیقت سیمب می کمقلم ننگ و نبهه کی کنجامیش منین اس کیے كرير و مدار اللي ب أوروعد و اللي كى حقائبت بربها واحمنبده مع كربار ، بنی مگرے ملحالے ورا ! نیارخ برل دے گراس میں تبدیل واکرنٹ الممكن لكرممال الم بن تغرسورة كي أميت ١١٧ - ٢٠ بمب وسليسار بعبلا ہواہے مس میں بارے اس عفید وسے بیٹل رکھے وروائین فرکور مِن خُون الموالسة في نابيم اس السله كونفل أس كرين كلمفن اكل تشريحات براكنفا كرينكي ..... مناسب بوسواكراس كرنشري وتوهيع سے پہلے اسکے موقع ومحل کی تعیین کرلی مائے "اکداس روشن کی اسکے معنا بن کی تشریح کی ما سکے ۔

ا تیں کے سلیا کو بیش نظر کھکر جہاں بک، سلسلہ میں ہمنے فور و نگر بیب اس نتیجہ پر ہو ہنچ ہیں کہ بہ سلسلہ جن کے بیان ٹاروں کی نخفذی و کیا مردین اور اطل برستیوں کی سند بن دافع ہے الفاظ ایگر تیا ہ شدہ قو موں کی ایک دوہرا سے کا نشا ال کمر کی تخ بیب دافزارہے اور نم طبیم کے مالات بیان کراہے کیا مقدود ٹومنین کی دمجمبی و لیستی ہے - ولیکی معلو یس می اس سلسلہ کی تفریح کرنے۔

قرآن اک کے استفقیا ، سے معلوم ، و آ ہے کھیل انہا کی اساس دعیت بندیونی موٹی حقیقیں میں اور انصبی مظائر کو مخلف زانوں میں اس مجاعت قدس کے ذریعہ میں کیا گیا ہے جے دنیا بینبراور رسول سکے ام سے عاشق ہے ۔ اس سلسلے میں عفرت فرخ کا ام اسمی مسب سے پہلے

آ ایس معرست وح کی دورت وجلس کے اسین فورک سے سام و ہے کہ وحید اکل دوست کا جزو اھرتنی ، س حبعت کواپن وحساً داور ميم الماسف مكسف آب من استدلال درستنها وكاكون باوجي ا من أن ركا مرميدما مع اساون كي والنبية ومشرك س: برئى - سى منس الكستم إلاستم يالبي كرحى وصداً لت كا جستون م ب سے فائم کیا تھا مے والے کے لیے المرکفرات اور ی سے جو اُن كاسكا وومترمت كروالا اوراس متمى لفرح عنت كالرحس كاجر يحفن به تما كه و وحفرت نوح ك وعوت حق ومدد قت برايا ن و في مني مِن مِن مع ائب كا تخدُ من : إ إ السك نفورت بعي ويسكم عوسه ہو جائے ہیں ، مرحلدہی وزیانے دکھولیا کرجب خداک سرزمن ظلمومناز سے عفر من اور اتباع فوج كوسر عباسة كى عبى مكر خدلتى فو كلم والى دور جوبوا عاب نفاسين فدركا ازا مديب إسطره سنكسرون برسا که دم مے دم میں یوری وم فارت و کمی اور د نیاسے عول الی کی كر شمد ما زى كا د لفرب متطر معى د كها دور كو تيرت ب كرا نباع فريّ ب سے کسی ایک فردیم ا نے میں منب آئ کیا اس واقع می ال ادراک مصلی معبرت وعبرت کے دفتر کے دفتر بنا سنس وس ج خصوصاً ان دو كم ون من فا خذيم العلوقان وسم كل لمون اور فاستجياه و امعاب السفينية "ان يرس ببلاملوا منكري وما زب كى ركوني ير محبت كالمعدب اوردور المونين في ائيد ولفرت كي إسبي شا مدل ب النبل كے سلسلاك اس سلساء كو ورك كيا يو سامي م السله كام و س ك ك اس الكم م محرمسل الشطيروسلم كم مخالفت يرخوا ومخوا وكيون فيلي وسائد السكى وفوت كى را ومي طرع عرف فيرسه مرور الم في موركيا منيس ابني طاقت كا غروسه ؟ الرويي به الدرية بی ات ہے تو حقیقت بس تم سخت فریب یں ہو بر اور تمارسے اس بھولے بن بر مبتی میں حراث کیا گئے ہے ۔ کیا تاہی منیں معام اسکے يد دنيا فائم بهاس دنب عيار إحق د إهل مي مورد الني وي ا درا، وجود ما سان حن كي سجارتن وا عارى كم منخدى وكامرا للكانع وست قدرت سے ہمشہ الفیں کے مروں پر إ دھام اور إ لمل بمنوں و ذات ورسوا كى كى بيرس لنا إب .... ما ومم مغين إيج كن وه اقعات في ود لاكس من من من وتعمت كي منبور بعيري منها م إي اوم بن كاروشنى بن قم نايت آسا ن سه اين مستقبل كا چرو مبى بكير كوك - "ايخ كا ره واقعه إوكروشه ونيا طونان و ح سكام عاتى ہے ۔ غائباً حق و إ عل كى يد مبلى ؟ وزش تقى كر ماينے ہو أَجام كاركيا جا؟ نوح كے چند مذائيوں يرحب عرصدُ حياست منگ كرد عميني و زمين كانت كائي ا درة سان من رمشه ببدا بولميا ٠ اور معراسيا بولمناك منظرمين الإسبسك تعورے البتما باتاہے اس اے المفرایش نماری ادیانت ان نتے مو مدین سے بغینا بڑھ طیع کرمدارا باؤکیاؤٹ کے ما تعین کی فانت می انباع و عرب برمد کر زمتی و حرکیا تیزنیس سلوم کر اور ج اللی کے من بل میں ائی ساری سطوست ادرما ، دمال فاك ب ل أيا ؟ إد يكو إلى المك العام عبي الله أم ميى

مفهوم میں بینداں اشکال منیں والبندیر موال کران آ! ت کا بیال کریا موقع تر اہم ہے کا لیکن اگر اسے معنون مورو کی وشنی این کل کرا جلنے زہرت مکن ہے کوئی را وسطحل-

مِن أجل مِن -حعزت ابراہم ملیدلسالم کے تعد کے انتا م کے ساتھ ی قرم يوط كى عبرتناك دراسان بان كى كنى ب - اس در تعرس رمست ومت کے دونایت بی کھلے ہوسے ، خ بی اکب رخ تو بہت ہی وٹ کئ ، در د لفرمب سے اور دو مرا مربت می دخشناک در مدیا بک سے میں اما ل ك تفسيل برا كرمعزت الولاك بن فها بنت مين بري طن الت بت متى امكن تفاكر برائ كى كوئى قسم ان كى موسائي بسي زرى مو معزست دوم مسب امراللی ای ملاح ایره می اشافی می طرح طرح سے ذاحق د الكرت ، النبس نفرت ولاتے من عذاب اللي معرفرراتے مي المرك الله فوك برجول منين رنكتي ، حبب مجهر كوش مو" بني قاعداب مذرو فري كي را لكات وردهزت او كل كوفي مع دن كرين كريري كرف كر ماسنة بو حب المام مجت موجها وكيا بوا بي و بيموا جو انته بردنون رو بمنا مرة نا سدرك ساتم مواآياه مين لما كم كي وقع حب رمراني تركت ين اماني- ١٠ دراس شان عاكم اكب كلي وه ومت الني بشارت منا تی ہے اور ورس کا لفرت بن ماتی ہے ، میں کم بس منیں أبر ركبت احبى برا دى كا علم موجيا ہے) من سے قام ملحاء كو مفرت او گل کی معبرت میں خامیت عرنت اوا حرام سے ایب و زمرے مغام ير عليه از علد متنال بو المسكريك، سراركر تي ايكر با دا عذاب اللي كي اين مريك بيوري باك و عط بيداس بي كوارك ايث كويرت

اس فبرتناک دارتان کی مبعد دین عادی تودی قارون فرون، در دان کی تناری کی کنیت مبتری احجان کی ساعتر بیان کا گئی ہے - آس سلسلہ کی آخری آیت سی فرکورہ اِن قرموں کے تعمیب تباری کی طرت رشارہ کا سے ۔

کیا ہے۔ مفرکورہ بالا الساری فیدکرسے سے صلوم ہوا ہے کہ جند افیں قدر شرک سیا کے طور پر بہند رس بی اسب سے بہلی است فیرسے کہ علم بہنروں کا انجیسی میں مغلب سین سے مارور اس کی افاعت یں ہرا کہیں ہے اپنی مفاص اردان سے

عَضِمُ إِلَيْنَا إِنْ قُومَ أَنَا كَانَا مِنْ إِرِهِ إِرِهِ كِرِدِي لَكِي مِنْ إِنْ اللَّهِ اللَّهِ المعلّ ان إن بست بي كوب أل سال كرجوام كواب بس بوري مورية الميمزل ين ورض بوسطِه مو . . . . حق د إ في كن يا موكد أراني رسل بدي إر إو ك سب مفرت ابرائيم عليه العلوة والسليم الانان يا دكور عفرت ابرائيم مذر وند نعان كرست مي بركوري ومندس مقع ، آب كومذا ونرنعا إلى ك طرد، مع جو الله ما الله المارات وس و فروش مع ابن قوم الك ملت مِنْ لَيْ كُورْ مُركفري زلزله أمَّيا اوروري وم بي أكْ لل من مُركف آ پ ئے فون کا بیا ساموگیا ، کر حضرت خلیل املاك المح مفالفت ك زامي يروا ولى ادروتي مشن كريمن بن أسى مرارى مماك مها رسي، مرابع شراع مین توحفزت نبیل الله، در انکی قدم مین زای مورکه، دانی بری، ار جول جيل و شت گزڙا جا"؛ مؤاسن ؟ " إن بين برُهما وُ " ! جا ! مَمّا ادرالهُمْ الفرا الكاميك أنررا فزون بوسك باستسطة - إلا فرايعين إراب منط ندرا ادرح ومدانت أرآدرزكي لانتسب دبسي سكي أماوه يو كَنَّ ، كُر مباسنة بوكها حك ملا يعنن إوجود المانت وتوسد كم اس محب مصبردانيا دكا اكيب إل مبي بكاكرسط ؟ كاعداد عالى الك تا مربط كر بحيل بيكار خركرديا ؟ يقيني الياموز ورنه بوراس كرشت فاسجاه النَّدُمْنِ النَّا رَ" ١٢ " كَيْكُما أَ وَلِي رُوكَى ؟ [" لا بن نبس الكيماس معبه أنن و عدد فت كے فلاف وقل و فريب بيت كرست المفول أني سي منى و برعنين أى مند ملي أوا دارو به أيداً عملنا م الاسفلين " ١٠ ( انباد) مين اس طرت إفرار وسع الما فا وكر حفرت قليل إمدك فالمن تربيا ارسك دنيا وا مزت كاسر لمندى مده و ، فود مورم موسك يعرو ، مايت اس سرن اس عردامس عن تعريبا تام بعنروب اورونت عردرت اع ا تباع كوهي كزرًا براسك يا مزل بيت بي كمن سع الم تقالان ت و مبدا فت منع كليلتي المنزل ع يزر علي تاين من قو عالم اوي أن ك بين ركى برا إلى منى بي اورة رشيخ ؟ قد الجيدا و المبت بي درك بفتي بي

كم نبوت من وافعها اورمعبه عارة إت من اسكه موام ونظائر فأورس إما

جُرِيدان الله كل ورفيت بون استدلال كياكيا بعكرات وراب اخرام

١٠٠ ت كبرى ك الخارى بوأت كي كسق به درا كالكيرتياست كار وَع

اسبی منعقت سے معلی اور علائم بنیل رو بالی بی بی م جودی اوران نسسے براکید زان مال سے عدائی عدالت کی منا دی کرد ایسے ، اگراندینین

نرتهسفة قو مظا مرعدالت براكب لظروال جائزه كإلى فرون الفيدمين ستايج

توای این مراد آن کی د جست معنوم بی سے مطبعی کئیں ؟ ان آیات ک

مبی سنیرب - بودس مسلم کمی تین بین دهم کی ان مدید تحقیقاتی است داد مرکی ان مدید تحقیقاتی است داد در با در اسلاکی ان نظیون کارگان کردند کی وه بر است که مرت ج آب وه کردم بی دور بیمی مبات که از اسلامی احکام و تو دمرد ترممزب که ملایق و کماساندی کو کی مزدرت اسلامی احکام و تو دمرد ترممزب که ملایق و کماساندی کو کی مزدرت اسلامی احکام و تو دمرد ترممزب که ملایق و کماساندی کو کی مزدرت

يىلى ان توم آيات پر مجت كرت كي نزد. ين ني**ن چري سع**م د ﴿ وَمِعْ وَمِنْ عَلَى مَا مِهِ مِنْ وَالسَّا مُكَامِرٌ إِذِي بِسُهُ ١٠ سَ عَلَمْ مِسَاوَاتِكُ كُو الله سر كرميط مقدميد وي نمزارون ا درات بيسفون مك مينه بدخلاق ونطع مكد . الله م قرآن من مبت كافئ ب ما هو ينب المراسية المردك إلا واسطة عدا الت ر بن جوی کو طلاق بنے کا حق ہے۔ رر بوی ' سیاست ایٹ شوہرکی والدن ويديا الكريم اليك كاح- يتراروناني ومكن الكراميا منين و بركون كو سكنا ب كرمرد و خورت مد مرست مد حسب حقوق ميسفيس بربر إي كليد إلك بي الكري مساحقة في المناه الله إلك بي المارس والراب منت والجاوث اوراليات شيد مفن س و أيت قرائ مات د ج وب كم مورث سل لي مزوري سيد كراسان مي قامني كه إس لين مذرات ملبي فلات كرفاك ادروا ماست اللن ما مسل كرك. ا خل ت وس بي به كركيا قامني كا فيسه من من الله على فيهه اور تو برکے ملاق وینے کی مزورت بنیں ہے ، حفوق میں مرد کی علیلت جو مشیقت میں فعالیت فلعنت کی آن ہے اس احکام طلاق و فلع سے یوری طرح نابت ہے - اوراس میں ٹری مسلمت ہے - اگر براعتبارے مرد ۱ ورورتیس برا بر بیداک ما نیس تونظام تمرن کامعنبولمی سید قا کم موج ا مبت و شوار مو ما الم يرابر كي قر في اكثر مقتا وم كى وف مال وملى مْ و إ وثيا ه ور ؛ قليمه كنجند " حاكما نه توت كا أيب مبي مركز بواسه الكم اختلافات كى صورت بى اكب تنعيلىكن توست بوج ورساء اوكيس طي انتلافات مف مائيس بيس اس طلوق وظع كيسال سع بي أبت بوكيا كرمرد إدرورت إلى اكب س سلح يرازدد ساسلاميس بن ا دروع انسان کی بیدایش کی فرمن کو پورا کر سے کے لیے ابیا ہی

ا کا بداکر دامسلوت پر معی مبنی تھا۔ ..... ورت کی دامسلوت کی اس خراج کی ان خراج بربی بی اب عورت کی تسلیم آگئی ہے اب اور فران ہو بی بداکر دی ہے کر دہ حقوق کی طالب ہو کئی ہے اور اسی اور کو بھی ابنا حق سیجھنے کلی ہے جو در اس فالی ایک تن بی ہے بی ابنا حق سیجھنے کلی ہے جو در اس فالی ایک تن بی بی بی ابنا حق سیجھنے کلی ہے جو در اس فالی کی اور لاکت اور لاکت اور الاکت اور الاکت کے دی بی بی بی جو جورت کو سیح تن کے اس خوا کے اور اس خوا بی بی بی جو جورت کو سیح تن کے اس خوا مور در اس مورد کی اور اسلام جو ایک خوا میں مورد کی اور اسلام جو ایک خوا میں مورد کی اور اسلام جو ایک خوا میں کو میں اور اسلام جو ایک خوا میں تو مورد کی اور اسلام جو ایک خوا میں تو مورد کی اور اسلام جو ایک میں تو مورد کی اور مورد کی موجود کی اور مورد کی موجود کی اور دیا کی موجود در بیجین کی معرود کی مع

# ليجمروشي فأون ظلم ير

٠٠٠٠ اس مسود و کی نا که د هنا لوب یا ہے اور یا ووال مجمع سی سنیں میں اس مے اس کی بنا ہی قاسد ہوگئی ہے ۔ یہ ترقی بندر سجرون سے سلمان باسمجع رسبت بي كداكيب تونويت إلكل ارد است ١٠٠٠ کے برا پرسے مروکو اُس پرفینیلست شیری رکیاکئی سے ا ورحقوش 📖 🕠 نطبیت رمال کا کو نگ خاص منیں رکھا **کما سے** اور او موس<sup>ے م</sup>ر کو بیج مین عورت کی عالب بوی کی مثبیت بن عام طور برمیت ری مناور رست كرا إنت كے ساتھ قرآن إكر والماويث طيب كامطالموا م حقيقت ك تسليم كرست يم عجو ركز لمب كه اسليها من . د نول منغول و اكبيب ين مرتبہ پرنسیں رکھاہے - مرد کو فلاسلیت دی ہے وریز م کے ورائر و اس على متين سيم من " الله مرسيم أسمره كي فلمنت اورغورت كي فلمنت مي نرق مها ورحقوق ملديك المريب سي فرق كي مناسبت المانيل بوي ہر ، گریا ،سے وہ معلی و مزی ماشری نغری سے اللہ اور سے اللہ اور سے سلّه بن كرمورت إلكل مرا مع بالبها - قرآن سكو حقوق كراك الدكواس إ اسلام مي مرز اورع رت كى ساوات كاي مطلب مدكر بيرونون النين ب كم معد كاح يم وابه مون ابن سنقل إ ونت يتبت والمركومكي بي، رونون كونفن وصنميرانا سبع أرونون مين والمنا واراده كي قالميت بري وس بے دونوں اپنی مرمنی سے عل کرسکتے زیں ، دونوں کے عمل المجھا اور برك موسكة إن ارون الحيف اعلى كانواب اور فرك اعلى كامداب كيسان إستكتے بين - بهين قدرةً به و دبوں اپني اپني علمحد و اورتقل زنرگی هُوْادِ النِّسْكِ لِي نَيْسِ : يبرِ اسبِي سُنْتُ أَبِي المَيْدِ اسالِ م يه في مِنْاسبِيِّ كَمَرُد اود عورت ارزه واحي زنرگي قبول كرك اكب سزن زنرگي كي نيا د د الير و وي ا عرانی د نرگ کی بیال زمند ب ا دراس شیب می مرو کی نصنگست سرم بر ما تيس - يا رورت كو اين ساش كامن ربوت بوس مبى الرمال قرامون على النساء كوتسليم كزاء ورائر مالطهين ورجه محي تحبت انبي سنن كرى و تول كرك كور إلى ك كرام من لك ما الراب اب وس كوم ودن کے ما تھ اخل طعت یہ کمکر رو کا گیا ہے کرکسی سخت مزدرت کے تحت محمر سے إ مرجا نے بھی تو مذی نقاب وال كر ملك ، كوا مؤكسب ميشت سعدر ديم نيس كي حمر م كمركسب سيشت أسيكم مسنى فرائعن ك انجام دبي مي مار چ ہے ، رس سے کی حمیاب کرد ، شوہرک آمرن کی معنا وہ ت کرے ، م سكى الماعت كرب، اسكى فرشنو دى كا خيال رسكه-

ملوم عدد و کی آتی کے ساتھ ساتھ اس کی تقدیق ہورہی ہے کہ ہلاً استان خورت مل جو درجہ بان کیا ہے اور اس کا جو مقام مقرد کیا ہے وہی مسیح ہے ۔ او ہرین عفوایت و تقدیت و معاشیت و معاشرت بھی تسلیم کرسن کے ہیں کہ عفوایت و نفسی قالمبتوں میں مرد کے براہم اور نہ اس کا کا ملاً معاشی ہست قابل قوم کی عام معاشیات کو افتال سے بہا سال ہو اور نداس کا لیے معالی مرد واسے افتاء طرق م کی ترقیوں کے لیے کسی معرم

سرامل بالرابط المساسية المسالة المسالة المسالة

## سما گرسی سلمانوں سے

م المربوب سے ہی ہی بات مراد ہات ہا۔ کا اگرس کیٹی فرخرہ کے زیرا ہمام تو می ہضة منالے کے کے گزشتہ ہفتہ اکی علیہ منعق، مواجس میں کما جا آبا ہے کہ ایک سلمان ایم اہل۔ سن ازادی کے تفریر کو غیر کرسے ہوے میاں کک فرا دیا تمہ

ان از دی کے تفرید ہو جو کرسے ہوئے میاں ہے۔ وہ کا کہ اس خیری کرنا ہوں کہ اور سے ہوئے سے سیا سیاس بعد مند و در المان اللہ مند و در المان اللہ مند و در در کاموال میں ہند و شان میں باتی وہ وہ ایر سرا برداد و فرد ور کاموال میں ہند و شان میں باتی وہ وہ ایر جو اللہ اللہ من اور وہ میں ہوسکتے ہیں جن آدادی کا مقسد میں بند کی اور وہ میں ہے اور جو انہا میں کچوالی مسلم میں میں باز کر در میں میں ہے اور جو انہا میں کچوالی اللہ توجہ سے سر در کر ہی میں ہے اور جو انہا میں کچوالی اللہ توجہ سے میں دور در میں میں بالا تر توجہ انہا میں کچوالی اللہ توجہ سے اور جو انہا میں کچوالی اللہ توجہ سے اور جو انہا میں کچوالی اللہ توجہ سے اور جو انہا میں کچوالی اللہ توجہ سے اللہ توجہ انہا میں کچوالی اللہ توجہ سے اللہ توجہ انہا میں کھوالی اللہ توجہ سے اللہ توجہ انہا میں کچوالی اللہ توجہ سے اللہ توجہ انہا میں کھوالی اللہ توجہ سے اللہ توجہ انہا میں کھوالی اللہ توجہ سے اللہ توجہ انہا میں کھوالی کھوالی

والى نس .

شین کیدفرانفل بر زورد باسے اور نی استقیقت صور دا سے کا بی بترت طرعيد جد مم تا ين مي كركور الياسه سوچیے کر اکہیے کا فرعن اکہ کیا مکئی اکے کا حق ہے اور دہی زہب ا ده ساع علاستى ليددان برود بوسكة به فراعل بردردسكر ا در او کو ساز ق د لوائد شار معنون می زورد ساکر او کو ساخ زمن کی ، در انی پر؟ یا دره کرسے - بل شہر مقول فلبی کا خیال اس کے داغ میں قاتا ہے جیکے حقب نوں ہے ہوں گریس منال کے آیتے ہی ور ماریسے بُرسه مِذ بران من من الواري دها دي س تيزي بيد الركية أن بماقر ک بنیا دوں کہ مهندم کرنے کے کیے گرال کا کا م دیتے ہیں - نعزت عنین فینسب عُمْرُو عَصْرِ ، فو دغرُصَی ، خو ، مبنی ، سرکتفی ، مُجَامِثْتی ، دن سب بی ایک تشامط بيع إيويا تصبيع جهما شرى منا لبذعفوق للبي سكة دلية عوق والاسفاك وي معصود قرارد يا س - دوان ن كهان ما دست مباشر فكن عزابت كو فطر ويناب أورما فرت ك سخت مر فدم في كراب ولكن و فرمب إ سل مع سب سے حقوق کے فرائفن برزور دینے والا منا اعلم اساؤں کوعظا كراب وه إكب مقيقي محت مخش اورترتي فيزيرها شرت كالتكين كراب -اس د دستلے کرمس انسان میں فرمن ٹشاس کا مذبہ بررئہ کال ہو اُس میں معاشره فنكن عذابت مرعا تے اورمعاشره سازعذابت متملي مو ما تے ہي۔ ده بهدروی اینا را اخت سا داست مجبت وعدل داند، حت دخم ئ محبه بر اسب ا درمنا شره من مبنی کوئی بے بین منیں پیدا ہوسکتی۔ ان كي رُب مذات كوا بعارك والى توكات كومم ابنا تقسب العين ن كركسى قسم كا ا فرودل فا فا إيرون فا في بين اورا رام ميس ما صل كرت . بم الية اصطرابون كى مجليون ادر بقراديون كى والجياء بن كمي بي حبنون سن شيك ن مذاب كوم مهارد ايب اوراس داستر بمل الاعلان دال داب جارام وأسابق سے الكل مخالف سمت بس المارات ا در او ت کررہے ہیں کہ و ، مزل ارام واسائیں بک رسائی عاصل کرئیں گئے ابا الله والمام كم مخ العت سمت سع سجاحة كاس مي سيخف كي أكام سمي ب-والمعنى استد ما مند ما مند ما من المام من كا داستد المعنى الدائ المان الله المرابع المي كان ليمين من ميرا بوسكن سرمن المنظ عنوق برابر من على ما سم عداس داسط كرميسا كرم فيابي ﴿ وَوَي عُرَمِن كُما بِ الكِيتَ تَفْس كَ فَرَائِعَن وومرت إ وورون كُوعَنَ ا میں اور المیکے ساتھ ہی سارے ایجھے مذابت کی تربیت ہوتی ماسکی۔ وا قدیہ ہے کہ خدا ازر اسکے رسول کا طریقیے ی مبرطریقیہ، فی اللی لکھا كسى كَبَالُ كُنْ بِهِ ؟ إِذِ لَرْمِيرُكُنْ)

میں ایک فنزر و کے دران میں ، فرالی من کروران نے کسی می حون بر

یه ۱ و کرم منا د کما بسند سکه د نست نبر فرید دری مزد د مخروبزا اکری -

(زتزم)

#### (بيهمو)

ازانه می تو اور بی و ب و بر و بی ای ایکی بیار کے جواب می اسب و فرائی کا برش ہوتی رہی المین و فرائی کا برش ہوتی رہی المین جوار دم بنگر جوار ہو بی المین اور بین اور بین کا و شب جدار دم بنگر فرداد ہوئی اور بین کا میں بین کا میاب کے میاب کا کا باب کی کا باب کا باب کی کا باب کا

، كا وإ مبكوان زوزنس سا تيكب اعورسي كهوينس وكمامن .

حزب کی فر مرں کو مشرف ے اور شرت کی مبتوں کو مفرب سے الاولاد

مسب وانسه المرت و وهن البيق داندي التي الكرال كم مرسم كم المرسم كم المسب والمرافع المرسم المرسم كم المسبب و فراد لا من كرو آن والوس كى براندى ادروا عند قرميت بداري حرك د طن دنيا كا براك اور حبكا مسكن دنيا كا بركوش فعا -

تر از العمل المجنول اور انسانی بھیڑ عبارٹیکے ، ٹرسے گزری ہے ۔ حق کی تفریت ان نیا فوس کی تعالی التیبوں کی سربیتی فزیوں کی امراز کروں کی دشگیری انظاموں کی قرار رسی اور خلاموں کی آزادی ہی تمکیوں کی بڑیں ہیں اور اس راہ میں مرتسم کی عبد جوب از حمست کشی وممست

و انیا ر در این اصلی نفس کفی در یا منت ہے۔

ررسب کے آخری (درسب سے بھو کراس نے سلمان کو اسر کے اس رکھ اس کے سوا دنیا وی قت کے ہر آشا ما سے بے نیا ذکر دیا ہر کا فدرت کے در ایس کے سوا دنیا وی قت کے ہر آشا ما سے بے نیا ذکر دیا ہر فدرت کے در ایس کے موا دنیا وی قت کے ہر آشا ما سے بے نیا ذاور مرقوت سے وہ بے برد الموسک ۔ المفون سے افرون کو در ایس کے در ایس کو معلن کا ایس کے مسلم کو ایس کے مسلم کو ایس کے در کر مرت مار میں اور شدادوں کی مسئلت پر قسینہ کو لیا ۔

ا بریسب کی مسلمانتی جیس لیس اور شدادوں کی مسئلت پر قسینہ کو لیا ۔

ا بریسب کی مسلمانتی جیس لیس اور رشدادوں کی مسئلت پر قسینہ کو ایس کے مسلم کو ایس کے مسلم کو اسلامی این سے کو اس کا کو اسلامی این سے کو اس کا در اس کا مول دیا ۔

ا در الم بی خوش و دی کا مرفران الکے لیے کھول دیا ۔

ا در الم بی خوش و دی کا مرفران الکے لیے کھول دیا ۔

قرآن سے اللہ والوں کی جا عت بردائی، جواللہ ہی کے سلے کوئی ادر میں مقت بردائی، جواللہ ہی کے سلے کوئی ادر میں مقی ادر اللہ میں کے بلے دینی ادر مرتی ہی - اور اسی کے سلے بیش ادر مرتی ہی -

سلمان المرائد المرائد البه المرائد البه المرائد المرا

### صدق كي سالانه عاري

طد اول ابت معتدوس أنست عدم المرادم ال

برون التاري المان كياكري ؟ مسلمان كياكري ؟ (بقیهٔ اشاعت گرشته)

سدن . کلمؤ

بناب مولانا عبد الرزاق ما حب في مرتبع عنمون س كيدرالا بنواند کیاہے - جو الراس دکھیا ہے ۔ وہ تھے ہیں ا-" مولانا (لليني اس الجيز) كامعنون المصف كدىبدمرة ون بنال

كرجيجا كرمولان سرانا فيعلم أوسم فكريقين كرسته بين رور سادى سوسانتي كالون إنت الين ننين شكن شبت اللاحي تعليات مي عضل الوقام موجوه خروا بعرد متلے مبدارش و مواسع: -

· منا ب مولا المار أستكيم شرون ك دعو معكواكر الناليا عاسك أ ينسليم كراز يرجع كراسلامي تعنيات من دراوت منست دران إمراق بها زامانهی سانها دجی منبت طب جرای امبشری غرمنا جلب

علوم و **نون** موجو ومیس ۱ و ربه که، کمسیم*سلمان کسیله* نرژن و عدمیث، ی يرثه والناكا في مع - استكيب و واسلان أناسكة ما مرون مي كال

سبحان اللهُ کسبس دنجیب بجث اورکتنی عمر مسحن فهمی ہے اُٹر یہ اُنین ا سكول كاكون فالب علم لها توسيب فراها الدوقف عنى وجدك الكول

ك بي اس تعمى إلى كراكية كي الأعبد الرزاق ما حب ت المعينة وياب إلى المهد وي الكواكب وعلم والفكار تعف ما الما مول. الله السبي التي رنا مبرت بن ڈالنا ہے ۔ الله السبي التي رنا مبرت بن ڈالنا ہے ۔ مولانا علنة بس كررساوم الرمقا برستطن نظركيا جائ ة

ا تكامسك محدد كالم بع . فداك طرنت سي سي كام أن اما زع إ تناع كالمام ب كيرانين جواليه جازناك ودوابلك إزخم مِركُمُ المراسلام من ع

خدو ولاأك ميرى مرارت كالجد فهواسمهاب ده اوردري ب ربرے معنمون سے اسلام ک سمہ گیری کا جومطلب سمجعا عا آسے ووامنیں

كَ مِعْدُونِ بِيهِ عِلَى اللهُ مِنْ مُوساً مَنْ مِن كُونَ إِتَ السِي مِنْيِر إِلَيْ سَبُكُ مِبْتُ املامي تعليدات مي الحكام موج: يز بدل- ميرسداس : وسيكوان ليخ ے برکیے : است بولی کھیٹ کریے ، کچڑا نینے ، جرناسینے ، درخم چیرسے

ر وعیره کے قواعد میں اسلامی تعلیات میں درج أب اور قرآن وحدث يربيف برسم كامتر و د كود كوا مكا -

مولانا سك برا اللمكياسية بران تام لنويوں كو مرسة دريرسة بم منزد کی طرفت اضوب کردیا ہے ۔ بس نے آوامل کانقیم بی برمروست کے لیے اسکام معموج دیسے کا دوئ کیاسے : برنسم کے علوم ادربرطرم کے ننون بحکام مجھ مِن سنے ۔

مولا این او علم اسک لفظ پرخور ند کیا ،س کے ان بےجور ملات مِن مَلَاجِهِ فَي مَن بِرَوْمِن كُرُا مِن كُرُمِون بِن جِرْبِ بِينِ فَالْمِرْتِ مولاتا سے اس سے ابکہ اسکے ہوا ہی صبقرطرم ونون موجودی اورا کمسدانسان دریا خت کرسے گارسب کے متعلق اسے می قلبات برانکام کمسدانسان دریا خت کرسے گارسب کے متعلق اسے می قلبات برانکام

موج ومِن المعتلا مي تعليم سے تعلق برسلے كاكر المان استونبول كرستاني

إ منيس · و وعلم ! و ومعنوست موسائسي مي « من مِر سينسك و تن سِع ! نبیں - سوسائٹی کے تام البور کے شلق اخلام معلوم وسکے آپ بمبی برمکم اللہر الفن میں بولیج کہی مدات باشار وسے سمعا جا رعجا ہی قباس نبرمی سے افزار

مولاً! نے اپنے اس معنون میں سب کے زیاد و تخلیف و مرسف طب نیوی ئوگرسیه . و « دعوی کرشه این کرا سلام کو وه نعایله اداتش سين مم معض كرمب بوئ بريد كيراً مون ع المواسع اسكا فاريد يه جه كولب محملت رمول التركيد الاست اس درج القين ب كركو في طبيب ان مايات كموا فق علاج أن بنديني كرما ، كبدايا

سلوم ہو ابسے کہ وہ دیول اسکا کے ہرایات کو میجو بھی تنیں سیفیے میں لمب کے انیق مسائل ہے اس مفقر معنون میں بجٹ کر 'المہیں پاہنا ، گرمولانا کو اٹنا تنا دینا ہا ہنا ہوں کہ کسب نبوی کے مشلق جو ر اسع أعوب من قائم كي ب د م الفل غلط الدرميت س عامياني . رسول التزيع كسى مع ملب كى تعليم بنيس! في ادرز رموام الشريخ

كسى كوطب كى تعليم دى - با وجود اسكاب سان ببت سي حكل رين امرامن کا علاج کیا - ا درمینی رواینیں بوجو د زیں اُن سے کا بت ہوتا به كرا ب ف مين كا علاج كيا أكونسمت وي بسباب رسول شركا كالمان في الواقع أب كا أكب معجزه تقال ودراً ب كاطريق علاج وحي اللي سكے ليع تما -بناب رسول المدمغردات سے على ف كرف فق مادرفن كما يو

كى را ، بكر ملاح كا بترين طريق مغردات سى علاج كراس بكن

مغرد بن سے علامہ کرنا مرشحف کا کام نہیں ہے - مرت دہی کرسا آ ہے مبکونشخفس مرمن میں وہا بت یہ مربو ا در مغردات کے توانس وازات بركا ال عور دكفنا إو - اكمعلىت كما موك كامتا عدد المامة انن سے ان و رسلمہ امور یو فور کرسانے سے اب کو بعاوم موحا مرکا كرسم في دومرس المل جو طب بنوي كربوري تعامير تبار أرسكن وال

و مبر بیاننیں ہے کہ لمب نبوی ا فعیں ہے ایکر اس کی ام بی ونہ ہے۔ اس طرمغیرے مرتبم کا معیم علاج کولے کے۔ لیے میں نمارت اعبیدو، وسيع وأنفيست كي منزررت سے وہ عم بن بني سرے اور زمين وحق سك زرىيد فاعن افتخاص كاعلاج معلوم بوسكانا ب-

ا کیب برمی دجه ایکی ا وربعی سرم - اکسیسری مرمن بنداشخا من کونز تو بيم سمينه أن مب كو أكيب بي دواسه عبها منبل كريكية - مزان ا عرا فلیدید اورموسم کے فرق کی وجے با اوقات الیا اولا ہے كراكي ودااكي مزاهن كمصيلي بسناسي عزوتي واس ليعزعن کی دری ما است جب کاس نہ سلوم زو ما کے ، آجھا یا ، وال مبسیب على مي كري بنيس سكل معب نبوى كا رتباع أسو فت ومكني عب برمعی معلوم إرمات كررسال شريف مس معن كو فلان بارى

مِن فلوں دوروی جنی اُسکام ناج کیا تھا ، مُرکیا ہتی اوٹ کے تقه ا موسم کیا بغا ا رعن مغرد تعالی مرتب ۱ در د د ایت که ذرمیست ان إ وْن كا علم كسي في بين بوسكما - إن يا يوسم الريديت الماق بن

المعالمة المعالمة

ملاند میداد کام مادیام کانیکا د و زنا میداد بردگن

مالات ميدرا إركاسيا آئينه

مرسروکن او مری منا زخدوسیات ین اس کے فاص مرسروکن او مرتکا و رزن کا کمؤب اندن " المدن ا کی ظامس خبزت " از وعزی و اکسکے کو المعت انسادی و مجسب معنا مین دراحم شائل میں مبکی وج سے انکوشت میں وہا مندوستان کی آرد رسما منت میں انیا ایس فاص مرتبہ ومفام مامس کولیا ہے -

شرح چنده مال نه مشه - شنایی عشه - سایی مذر ۱ ازدی) ملانه مشه - شنایی عشه - سایی مذر ۱ ازدی

چنده برمورت هیمی ومول ، و ا ما به میم ری ، بی روان : بوگا . یو نکرید : مرت میدرا! د کیه جوی بلد کا سب نا وه افنا حت رکمین دولام رو و دونامه سی اس بے ا مشر ب کریا میا بی کا میری درمیسی . مشر روز ا مد رمیمروکن " اغنل گنج میدرا! وکن

ا سود و المسرول مروا الراسة في كول باسه وال برسمى الله المسرول برسمى الله المسرول برسمى الله المسرول المسرول

قاسد لینی ای مدویس می بریا اب و نغیبی برما اسادر مین اسانی مین نزد یا برما ایا ہے ۔ اس کے نقید کے بیا مراد میزین فیزے ، افعال می سنویس ، رسول الله کا نشد و رفعی امراد سری فلطی دینی ، میمی ماہ نام امراد تھا ۔

مناسب مون الديم بيك بروسيل كي بيان اورب ولل بوك من مل المسكن في وينان اورب ولل بوك من المسكن في المسكن والل المسكن والل المسكن والل المسكن والل المسكن والل المسكن أب أو المناسب سعال الدا تعنيت في اور مربي على بي ري مام و وق في منا - والتداعم و مناسب المسكن الم

(بييمسغماا)

(3!)

ن يرسين بنوي سن دي بريد المريد المويد المويد المريد المريد



مِنْ کَاکِنِ ہے ؟ اور نمیر اسکے ملام میں میں اسٹ کی ہوا (الد کما پہا بين اللان ساساً ما شرت کی بربرشاخ کی طرح زاین ۱۱۰ب س می افزالی کا ملالی م تے ہی ہورے اسم برعمول کے اور بمك ورور كر اور كر "ما حب"سے دیست بیتہ ومن کرا فرور کرد ا اکرا ہیں اپنے نظر بوس و وشرم آ . بى ب اسم كلكا روفطا دارا سىلدك المول فادا اس نا بن کماں کر معزد والا کے اعلی فشر پیر کے ساست است است عفر نیا عری کا نام میں کے سکس آ ہے ہی رحم وکرم سے کا مالیکردر فرزر فرا ما من الوادر ابت ب ارزم ما ري شاعري كامر أب سيمتن الأ بارس إلى برشاع ترون درل"!

کام کی رفتار قرأن مجيدكا برا و راست كام اد موست ون يكس مركا راي أو إنواسط كيم فدمت موتى من لني برمال إب جون کے دوسرے مفتر سے نظراً فی کا اصل کام از سرو شروع ہوگیا ہے ، ادران سطور کی توریک وقت کسیمجھاللہ ، الی رے بونسیہ رُو چکے ہیں ، عوب منبس کمراس شعزر ہ کے شایع ہو نے کاب اکمیکہ ہ إرن رورتو ما سلے .

ا گریز مترجمین قرآن می آب (ا پر برا یو زور سی) افزی او آنه ترین متر مم ہے ، اسکی ملد ان کیا آنتظار عنا ، رہ پر ٹیرسے شکلنے ہی ورا امنی تیل کا ترمیر، تام اگرزی مرمین سے میج زادر ال سے زین ز ب محمو فلطياب اسكى بعي جيرت الجميزي أي -

اس مىينە مى حسب دالىردام تول كاكنى:-۱۰رج ن، اکب فرمی کارکن ( ( زمیور ) ٹ ٠١٠ جون اكب مظمل (از مورثر تبيئ )

ممدر

اقبال كى اكب كرامت سول انید امشری گزشه (لابور) می إنح سوكا بول كم معطيه ك تفسيل شايع مو في ب وازال مروم ا سلامير كالج الوموركو دي كي بي - ادر اس ملمن من وهي درج ب إ حرست سے كم لا موركے كسى اسلامى روز المرس يه وا تعدنظر سيميس گزدا) كرمروم، اسپناما تبزاده جا ديدسلهٔ كے د، فرآن مبدهمورسك أيس مجو هو و أنكى لل أنه غرروزانه كل وت من ربيا عقا - كل وت ك ونت عومًا افبال مبت: إد ، مثانر رہنے ، <del>مبان کس کیل</del>ے اختیا رامنو مارى بر ما كے اور اور ان محت رموطان - ما بواس بھلمسے قران كو و موب مي رکھنا يولا ا

الشرائد إكيا مقام تما إس رندعا في مقام كا جعد زندك ين مقدسین کی اکسی جاعرت سن تعمی" ، فراسے زا در، وفسٹ نه دی آلاہ لِ الله لتزام و بلا مًا غركبت ربنا، اس ميوي بعدى كمصفول وكاردا رى تنخف کے سلے اور پیرلور پ کے ایم اسے اور پی ایج الوی اور برسطوسك بيله المجلسة توركيا كم كرامت على البير جا بكرشات الرس

الاوت مي دو دو في او دو دي او تعير كريامي الكاف يا كدا درا في محت مِدِيِّك بِدِيِّك عِلْمِينِ إ مِرْتِهُ ولامِت اليون وكومِي الريش، ويور س كونسب بوهم المساحة إلى إلى المراب المام کے ساتھ الیں ہی تعیشتی اکبرال آ اِدی مروم کے ان می دیا يس اكن على و من كه علاده و معظم على الخرا من كست الا است كرفي ديدها ورفراك مكوالمدا أو دايسه البيد للات وطاوت محبوس كرسفتى .

the less

مغرن عورت كي المرادى " ورون كه ليدوف

كاحن"؛ أعكمنان من اس معالب كم نفرك لمبذ وسه معلوم اليا بواب كرمدون بيت من مركو ه مصري ايش اسل موا ، فكراد ريمي سبت كول راي ، بال مجا که ده مرا فات معی حلک ام معی اس زالے مين عم صرفت مرم في ول مي لاستحياه ا وريديال أي منين كرستك في كرانيس ابني و ذركي بي ما صل سركس ملح و الما ينه مد كني اب تلب كوزلي وه روحت ما ميل موكني و كفظواسي مي ب "

الفاظ ، الكلسان كي مشهوران اد خيال ظانون ليدي كي سن يح فلي أسكى اكب لازه معنمون زيرعنوان "كيا وراف سي الدون كي ذهكً غوشتر بوكني مي مي سكلين وروز الديمندو مرون ١١٠ رون ٠

المعظمين كرفراني مين ا: رشهادت بين ابيض من مرات كولاتي

" اکثر صور قوال میں قوآج کی ڈج ان خاقات کواسٹا علم تھی منہ ہوا ہے ، کہ مکوست میں برسوا تداوسے کون إ ، في السلے یے سامی سامت کا تدار این خناک اور دران كن سها ادرسائل ما فنرو أس كى لمبيت كواكما وين و النے زیں - ہیں اُس سے کا دہ ترین علم، طا روں کے ك ام ينت ما بيد بوجو يلجيه، النيس فرفرسا ديم لين الرأب يه نوجهم ميس مع كرابوتت اركان وزارت كون كون بن الواسك سلوات سيفر محص كليكم"

سار ، معنمون اسى طوع كے مبزابت حسرت ؛ ليس اور آلمريز ورت حب الما من كدعورت أبياس شا مب اور فلي عبود ل الل في ترستدد خرب مدانما - إب وسى حقيقت حب أكريز فإقان كى زان سے بیوی مدی کا بی میں اداموری ہے، قواسط اب سِ بعِي ديمِ" جمد د" و" فقراست يستي كي إلى ال طنزية فقوال كا رومرا ويني كم مت وي إ --- عبرت اورمد كيم متعكفر في عرب الكالات مردان كالمصيل من ورسسة او مت بي كر دي اده عبر مبرستور أمرا دو تشنه كام إ

مبلاء دل نه بیرگی شام غم کمی نه جات و آگ رفاع د همرکوی ا

ول أن ول أن البالات عن والم المرابي والم المرابي والم المرابي والمراب المراب ا

المنافي المحری المعلاج کے مسئی اگر قربین سے کا کہے ہوں اور المعند قام امر کی آبادی کے درمیان کا فی مخلوق زیگروں آباد ہے۔ اس برنعب قرم کے کس کے درمیان کا فی مخلوق زیگروں آباد ہے۔ اس برنعب قرم کے کس آبیکے زمنی اِ دائقی جرم کی نابر حب گوری آباد میں کے میزابت بھڑک آباد میں اور دائی جرم کی نابر اور دارور کی حب گوری اِ دائی ہے اور کی اور دارور کی د

۱۰۰۱ رده دافاست آمهک ای ا ما بل ادرآن برم بندوشان ،ب یک تهذیب به برگ ان برکن سست محروم ب آب بهاست آب که ست به است بمی مایداز مادید آ تعلیم ای نشر دروفی خیاں ناکرانشا نیست کی اس سلح برلے آئیں ا

کا اِنْ بلِداندرای شِروح ہوا ہے، مشتدہ مجاب، برنس کے ظریبً

فلان شم کی رکھیں - یہ میپویں صدی میں آخراس مرافلت کی جزئت ہی امنیں کیونکر بیدا ہوئی! یہ توصات فالبات علم " می راہ می روڈے امنی اور جمانی دولت علم " سے محروم رکھنا ہوا ہم تحصیل " علم" " یں عمل اور جمیانی کا سوال ہی آخر ان فرسودہ د ماغ محکام سے کماں سے اُسٹما کھڑا کیا۔

قوم کی بلاکست سرایی اول ، فیوداک سوسائی سے اپنی اوم کر بنید کر سائی سے اپنی اور کا بنید کر سے سے کور کر دار کی معرف کے بیان اور کی اس میں ایکھتے ہیں ، کہ قوم کے تفظ کے لیے لار جی کر اس میں سالا نہ شرح ہد ایش ان ہزار آ اوری بی اور ایس میں سالا نہ شرح ہد ایش این اور آ اوری کھٹے کھٹے کھٹے ہو ابنی بزارہ کی اور اسٹر لیا ایس اور اوری کی مزارک دربیان میں برو تی ہو ایس اور آ اوری انی بزارک دربیان میں برو تی ہو ایس اور آ اوری انی بزارے دربیان میں برو تی ہو ایس اور آئی تی اور آ اوری ایس اور آئی تی اور آ اوری سے اور آئی تی اور آ اوری سے اور آئی تی اور آئی تی اور آئی تی اور آئی میں اس شرع بدایش ہو اور اس اور آئی میں اس شرع برا سے اور آئی می اس شرع میں اس شرع میں اور آئی میں اس شرع میں اور آئی میں اور آئی میں اور اوری کی آئی کی کی میرور ب کی معمومات اور موسلہ سندی کی گرد اوری اور آئی اور آئی

منع سمل می مرکسیس ۱۰ ۱۹ هدر و سروی کورسیان کتان میں بندا ہو بوالے بچی کی تعدا و بر فررہ الائم کے گھٹ گئی اورہ ۶۰ اس کو سکہ جو موکی ۔ تا بل اقل و اعدا دکی بناید افراز و بہت کہ است و ساف و کے درمیان ابرالمانوی بچوں کی تعدا د تقریبا ۴۰ لا کھو گھٹ بنایا۔ اور ۲۵ مال سے اور عمروالوں کا شیار تقریباً ۴۰ لا کھی بڑھ جائیا کا سالے

وساده شد کے درسیان بہتے، موسی مقداد میں رہ جانیکے یا .... بر ما بند ایس میکسد ال اور محصولوں کی اتنی زاد تی ہے، اور بجوں کی بدر امیل دیدورش میں انسی وقمیس بن اکرلوگوں سے اواد دکی فدر تی تمثا سے دست برور بوکر توج محصول میش برکر رکمی ہے ۔ ا در گھروں میں آئی

سے وصف ہرور ہورو جہ معنوں میں جرمہ میں اور اس میں ہے۔ اور هود ف بن ای وسمیس مور سبیا سے بھر کے اوطر کا رمونتی ہے! قام سنے کولے تھان لاہے کو کم ومین سو برس کے فرصہ میں اور موکر رمائی ...

به رب میں کہنا کا ہیے کہ انگلتان می وہ کی ہے جمال مکو سے افرال مرم وہ کی ہے۔ مزال مرم وجہ الیش پرسللن و جہ نہیں کرری ہے ۔ اور اگرام مین (جرسیٰ واللی) درا صبرے کام لیت عائی، تو دہ تورد کی لیگے، کہ منبط والیدا

کمن کی طرح افرر می افرائے بیطا فوی ایپا ٹرکو کھا گیا ہے " افٹیا مات سریوال فیل انبار اکر کیوسائی کے افوہ منفون کے ہیں۔ سیارک دوار کر سنرا مٹوس اور سنر سنگر کو این تحریب من حق میں ہما میا کی اور مبارک جو ہند وشان سخدو فرازوں کو ایکی تفاحد اجید سال میں کوئی و، مدہ می مرسطت نہ باتی رہنگے جو عنبط" تو لید" برص کرتے کا وور فولی کی اوالدہ میں جو استقرار اور م

م مد جسور مل ما من من ارمن رب أعلي ، مرجل تو برعال خصت برعيكا ا وا في علاية زو و البيا فراد!

## سورة العمران ركوع وا

( از عبد الما مد) سلبله متدق ببرد ، قبل ا

> ا به لن ناكوالترْحْقُ تَنْعُمُوا ما شجون - و المنفقوا من شن فإت امله ۽ عليم ر

٠٠ تمل العلما مرسم ن ملكاً لبسن اسرائيل والأاحرم اسرأس عن لغسدين فبل من ننزل الوله له مر مقل فاتوا إلتوراة فالمموا ان كتنم ملدتين -

تے خِرکاش (کے دنیہ) کاٹ نہونگا تمويك وباكس كرائي مجوب جزاك خری د کردیده ادر بو محدیس خری كريك رہے بوالاندىغائي اس نے خب دا نعن ہے ۔ سب کھا سے کی جبزی ملال تقسی

بنی اسرائیل کے بنے نزدل ہوا ہے بنبترا! شناء أسكر مبكوبيوك ، بي ا دير ترام كرايا تعلُّ . آب كي م لا وُ تورا تا كو ، عجر برُّ معواسكو الرُّمْ سِيح بو ـ

نك يعيزاس والمع اطريح شا وت كيدر الله ( اورسي سكم مائ كوفلان فلان جيزي الشرك وام كى موكى أي إ الله الباني س

سيه مين ترآن سفار من وانتح كرديي-سله رهبنس تم بعي انا مقتدا وسنوا لمنت مر) هله حفرت ا براميم اور لمت دبر البي پرمند د ما شيم سوره بقرا

ر كرع ١٤١٥ من فرميختم لي ردُ ١ ول كرر هيكي -تله عبى اداي الميرحفزت، دم في كني ادر سط مهدم موما ساك بعبد عفرا دسرنو حفرت إبراميم وحفرت أسيل سف -

عله (بطوروبا دست على مكرك تداست يرا يا وإن ا واستوسيعي او رفوا کو بن منا دت دین کری ہے ۔ الما حقہ او مسور میں مشری ان دى درالم الماريد من مصلف المستال - كمركى نداست برمزيد شا وتين سور ؛ بقر ركوع ١٦ مكه حواشي مي بعبي گزر علي مي -

الله كيه - كمه بي كا دوموا ام ب - النبل من بعي اكب مكر وادي كبه کا ڈکرموج دسے

الله و ، با كى دادى من الزركرة م س اس اكب كوان القا (زيورا إب٨٨٠ : تنت ٢)

إلى المك قدم مرجين ابن مب عادت تواهيد الممري إعالا دولا کی وادی" قرار دسیتے رہے ۔ ا آنکر اب خود اس آب کھی اپنی تعلی کا ا مساس مو علاب ا: راب على عديو دكفنز دكيب يدادى كل امر كره

که زا*سے سلان*)

الله الر مذاكي رو ه من ، مجوب بييز ك محت يب مرده ميزة النهاي مصد الله ن عزمز ر كفاري ، ال و دوات ا و نت ا قوت ونده

ته (عام اس سے کردہ مجوب مولی سنرمو)

سه د د دروس کے معابق بیال و و جزامبی دهیل - مقسرسب کونیک كأ م من جو كمجه معى نكا يُركه ، اجرة بهُرطال اسكا لميكا ، إ تى جريته نیکی ٹی ربا ہے ، وہ تو مسی دقت عاصل ہو سکتا ہے، حیدرا وہی یں آبے مبوات و مرفوات کی قرابی بین کرو -

هه ( عظے إب س بور مجف و كفتار كررہے يس ) - بود، سامرين رسول سے سلیا نوں پر الزام بر رکھن شردع کیا تھا ، کہ اکو لات میں سے نلاب ملاس جزي توارامم علياس مكو فت عوام على أربى بين نام في زاع أست ابرامبي موكرانين جا ترسيس سمي رسيم -المنيت مي جواب اسي كا داي ما - إب

سله توريت موجوده مين سها: -

السب بعية بلة ما وراتمار علمات كه واسطين مي ے من سب کو نا است کے اند نقیں دای ۲ ہدایق، إبه، ايت)

> عُه رُنْلًا ادنْ كُالْكِوْنُت اوردوده) که دسن بس معالع کی بنایر) هه زيودك ج معرمن بورك يس

١٠ - من ا فرى على المدالكيب إسرو تنخف المنظم المناه المدر مبوت إت الروائع الرابع بي والدولان اب كر د بي كوا شديخ كا كا وا الله مله بيروي كرز ميدهي داه دا سلوا في کے دین ک واور وہ فی مشرک را اللہ يتيناه وكالله وسيسه بله وأول کے دا سطے مقرد کیا گیا وہ مکا ن معجد كريسه بركت والأأورا وس جه نون پکسیلے رہا ۔ اً س مرکمی نشانیاں ہیں، ان یہ سے اكيب مقام ابراميسين واورج سخف م س بن داخل بو عالمه و استوالا ہو جا ایک ادرالشرک واسطالی ک ورم اس سکان کامی کر است اس

منحفی کے لیے ج کا تبت رسکمے: اللہ اس

سويخف كي ١١رج شمض تفركرت والله

سارع جازن عفن سي عليه

للعُلمين -٧- نبرآن بيات عام ا برابعيم - ومن و نمله كان أينًا ووبتُرسط الناس مجغ البيتمن استبعاع اليوسعبألاء تن كفر فإن المنفي عن النكمين -

من سهد و لك فاولنك م الملوم

ابرابيم منيقاء واكان

فَلَدْى بَكُمْ الرَّكِلْ وبرَّك

١٧- نل مدن الله كا تبوالله

من المشركين -

٥- إن اول بيت بين ومنع لا إ

أنس إدل الكشب كغرون أب كريجير كراسه (بي كمات مكرب است ایمان دالو، اگرام کما ایست کسی بالها الزمين أسوا ان فرنه کا ان لوگون میں سے مبنس کاب كغركيسة موا اعتاري نشايو للصيحة بالزخاليم فينت الله والتدشهية تطينوا فريقامن الذين عظ العون -رو تو االکلیب برزر کم حد رمیا بم کفرن -التركواه بن نما رسامب كل مول كل-وى كني سبع ، توزه وكر مقرة المارسد عن إلى العشبة المعتدد ا بان لائے بیٹے کا رہار بیگر کا ادرتم توسیعے کہتے ہے ورائ دیکر کم ک آپ کردیے کوئے ، ارکاب ارکوں وكيعت بكغرون وانتم بْنَا لَيْهِ وَاللَّهُ كَارِدُ لِنَّهُ أَمْلِكُو مِيْ عن سيس عشد من أمن ملوة ايان لا كالما وسلما كركيد وعود مصر بر موكرسناني عالى بي الله كي ما يسالك الدر متنان علمكم أربت ولمنه عوق واثم شهدای وا وتنكم رسوله، ومتنهم وس را دستيست دراغله كرتم و ديهي نو**ها رسه درمیا**ن تی بن استه رسو<sup>ان که</sup> او المترميا المعافلين-ب منر نعد بری اسلے اللات ويحيزون درالله يخبرنين ممار و کوئی معنبو دار<sup>ه ا</sup> اسه اند کر سووه <u>هر د</u> المامية، كما جا ما سلم المراه يديه . و كم نىراطىمىتىم . - C-U-8 که و و سرون کو بعی گراه کویت کی سعی میں کی موسی قسر و اِن شار در زیر تعليمه علمهد وكي منصوص في آب ودوى لأنامه بمب مصافيني ودوى -4165 ط مستخص غمره علان کی ما نب سے . الله سين مس من رو ماني احدادي بركس اكملي الكي يب عده مع دا معانون سكة أس زياج عد كمفن النه أكبرى بمفدد زدارى كرف رسط مقع دارى كى دارى، اشاره ب -عله (بغورتباركم) وشام أب عن جلامية الربوركان مي الدواكيات ایت در در تمارا منمیر نودگورسی دس راب کردین اسار من مركمية ميل بيت المقدس عمى تدم ترب -فسله (سومس كى گرفت، در مذرب سے رہائه كو إيز منحقي الله شلًا وس كامرة ومركز ديل وحيد بوا -عله حمقام ابراتيم" بإ ما شبه مدة بقردكين ١٦ ين كُرز كل -الکه (یا منافر ہو گئے اپنے عقا کرور الال میں المله النين و و علم وس عداد ت اسالهم يرا تتله ( شرمیت الی ک نفرس) - اس دمنیت بهمی ماشیدید و عفر مکونه ۱ عله (ازراه مسدو ما د) مِن كُرُونِهَا -مِن گُرْدِ کِها -الله على ور منيت عي په ورشي سورهٔ بقر الده دوم س گرد چه -الله (مقيدة ناسي نوعلا فرمبرهال) الله مين الأل كغربيك جانب ؛ زكشت كي كيسكن بو-علمه ( و لما لم زاد سفر المن راه وغیرد) الله (ا ورقران اتما رسه درمیان موج دا درمحفوظهم) لله (موده انا نتمان آب کرفیا ۰) ملك ( ز نره وسال مت مرومت اور أسك بعد إسكاسن وآل) بعضور عله با فلات مفرك قوس كروية اؤسك ، كدا كل مبوريت كالمم کلام یہ ہے کہ تھا رسے یلے دین قسسے ارتداد کی کنیا بش ہی کب ہے . تل برائے إواد إسك دم عالم حب كك كمة من قرآن وسنت رسول محفوظ وسرج وب. شاہ (معرفایود) شاہ (میکارزراسکے سارے امکام می آگئے) سَنَكُهُ أوروه راه ونيا مِن وزكال درآ فره بن عبنت كي سَرَ ته درورس ما مزود فره ما الم كل الله كان باد، كان ميليس " مسلم سلنداس مال ۱۳ - ۵ - ۲۹ ما كا خساره برورشت كيارو ميل سكنا -سات برس مي من ١٠٠٠ - ١١٠٠٠ ١٠ كا نقصان ٤ ں مدر سالا نہ کے معا ومنہ میں تعریبا عارس صفحہ رکہ اکسب میرز مال الحالعه معنامين اسكے دنیا ، سبات خور مُعبها مجمی یا بل نذر موالیک معنا يا علاج مكه بريم من خروع سه خريك نه رنكين فرانس او رس (بينيم منحرس) نر" ادب لطیعت" کے غوت، نرمنیا کی تصویر می انز، کر خسور ساتھ مرکرسه ، نه ۱۱ د اکارون کی دا در نه بها نگرون مسخ و سک اكيب زانه رساله ن مكا دول كى إو - كيون مرب كريدي كى مفو ديت وكزت

سلمان لوكيون اورعدة وكع ليه اورخريف كموافل مي ملك

کے تایں اس : قت و میں نا سے رسالے کل دہے ہیں ، اُن یل کی

الما ذورجه و ما انده و دنیاب اسکه ا نامه سلمه کاب، و انجن

الله وت اسلام ي آران مي وصد الحك المراب - اس ك ان الله عدي

به پره کرا تیرست تو منین و آلمبتر ا فنوس موا اکر

نا عت کی مورت مکن می کیا ہے !

ملمان كياكه من

10.00

﴿ إِذَا وَ مُولاً أَصِيلُ مُوصاحب إِنَّا فِينَ مِنْ اللَّهِ مُرِّلِينَا مُرْسِينًا إِنَّا مِنْ مِنْ ر من ندوی ، خصوف اسکا آنوی محدس قابل بهدی سرکا 

يرسوال افيارون مي ذيركيف بع-ج البت ملح ما وعدين. برسع ما سع بي سن ما ربع بي الرج إن لا من التي إكار كتي ا و، فقط ين ب، كرسيل ول كوسلمان بن ما اين بي - الففر لمة واحدة برغروم مات مام ن إ ماري ادركاريل ساي كاكوشش كردى بدے كرسلان اسلام اور اسلامات سے ير طرف بويائي ورُاسَ ارْ عِلَا مُؤْ سِرْرُرْ فَرَا لَمْ " تُورَهُ مِنْ سِلَان مِن سِوسَة بِن سے میاریوں میں مسین کرو ہی گلیت کا انداری وی رعلى بى بى بىلىن نبعن شناس قوم بسبهى ، آواز كمبند وللور بعايي كرسلان كوسيان نا ماري

وكا دارى رقى أس كى خارت كى برم جان ب كالمنكاد كى ترقى اس كى بدرورزاد، موسائے كان كى ترقى فرانفن الابت ك وجي من رخام إسائك وكمل كراني والساسك عسامين ے ، الاب علم کی ترقی استعار علمی ہے۔ ہرفن والے ہراہ و ورع بريوم والعكوز في الحلف أسط الله والعلام كورة بدا مبه وكل ميك بي سلمان كي ترقي سام دايل أن رقالك كان ، في منبولا ، ورد سخ إون كي ساكس أور ذريد سي

ا نبوس سجعے اواس کو کا فرستھنے فرستھیے، دشمن سجھے اور نه بجع ( اب نه سجع - بزر ساسما ويد مرسرون ك كرسانا وزرمي سے اسلاميت كو فاكرد إ مبائ الى تعليم م ل دى دى عائدًا اول بل دا عائد منسب اور زمي او كانسك ستنفركرد! مائك مذات في بوئي كوكونا دا ماك اوردبيد ما دردا زادی کی دوا نشه دسه تشری در ماست عجری ایش

کے لیے ترقی سے دبوش ہو جائیں۔

تبارت مين نفع فوط و د نوس امنال زراعت مي ميدا دار ہونے : ہوسے کے دونوں اختال المانست کے بقیا دعدم تعالمے اونوں اخلال مركوشش مي كاميابي والحامي دونون احتال الكين كليل ريان كار د النخدي عب ني شفا بي شفاء ترتى بي ترقى مي ميايي بن کا با اله و دوموا معلى بى بنى سب چردى بى تجربے مخلیف کا ربروا زوں کے عال مخاعت ، کو انعیف مخلف رجگ مغلقت سكن مدا سال سے بزاروں برس سے رس كميل ايان كا نفط اكب بى ما بخروب ك فاق مى فلاع ب و نا يسلم كامال سب ا در ا فرت می تعبی سر فردنی ، بیان معبی راحت و ای معبی میش و

المصروفوال عادي المراه وروزولها والمراه م الم على ريان عربي وسلمان المان بروم القي مب المين بيت والادلام المي الموايد まいでいいかんりいかんりいけんりひらしゃいっ when the de in one your is برتسك كالمفعدون والوسلاكي السي مقين فيونونون في المانية سع كو سور والمنظ ك الدويات كوفوت والمعالي والمنظر ريان بي جريون صد سنن دونو في موي ما الماسيدود الم سين كر فعيد كل مني مني فكن تعن مين -و يون : وريدك ما في إند و تيم وا و شروع و وويل الرسمت سن ، وتي مونشق كى ماتى لكين كاما في شرع و ا كيون نين جي التي التي المي المي المورد الت ميا الموري المورد التي المي المورد التي المورد التي المورد التي الم بيا اليرلازم العين بالبرير دواه يكوشش ك بالفراوز تبحرنه عظے محت نہ ہو کا سا بی کی مورث نظر فہ ہے اکلن ہے - انگل المكن من عكوي لله المراد الرسه المرافع الدوال وموه سب انتم الا علوان ان تعتم وشنین دتم بی ترتی بر بواگر کا فرموس

the state of the s

و مدانندورزن أسوالكم (و مده مياسه الندانا في سفر تم مي مي ميمون وعلوا العا كات بيتخفتم كاس و ما لمين نياب س كمنزوم كورمي ن ال رون كذا المخلف للزيال من المليف بالمركم بيسه أسه ملول من الما المحلف للزيال كو بنا إسه)

ا: ربير أنّ الله لا تعلفت البياد زمزور به كدا لله تعالى و موه سك فلاف بنیں کرتے)

مام تا ون ب كركشي مبت كى جاتى بن مجر المرم كاربي ب تواعی نیدست کم - و دائیں مبت یی جاتی ہیں اگرمست بولی ہی تو ائل و تدن اورمعات وساعي كو ديمية بوسه كم كم الكن سيخ ہے کہ اس میں دفت توہے ہی منیں کوشش کم اور فائرہ ببت جلد سبت زاد وساعى سكى كني كني الدين ما بددا فينا لهند ميران (جولوك بارس بال كوشش كريك مم أكو است راسول بالكادياسك) فا ذكرون ا ذكركم رتم مجع إ دكروس تعيس إدكروهما عدى اليان بیب ( ابن طرف برایت نراشیم ، مکیرج ع کرمے) حقور مىلى، ئىدمايە بىلىم كى زا ن سىدارشار سن نغرب الى خېرانغرمب اليه زراً مًا رج ميرى طرنت اكر ، إلشت أنيكا من أس كي طرنت اكب إلمة أدمنن )

سلان کرتن کٹرت سے إرديب سے منبس بوني كبي اسك

ا من فیروں سے زائد اومی اور دید منیں ہوا سلمان کی ترقی وسلم

سلطنت وسع دبرم وسيع شان دخوكت ادروسيع افرس منيس

مونى بسب إتي ماصل بوئي لاترنى كدبدبين ترفي مير

سين بوني ب وه يقعم بر سائيرون بوك وديون توسف بعيادة این میں معبول کے ۔ نواد حوکے نا وعور کے رہے ۔ سب کی نظران سے ترك - وفي ركموني التياركموني دنيا كموني الدرين بمي كمولي-فا قون اور بایس من رسط موس مرسد ایس و ت ایان سا ر إيدكه الميل ابان سعكيا ؟ كياسب سلمان تام كارد بالمعودكر تبيع ومصلى ليكومني ما يس خروس خط سي دب رات نازدرد ی ما و میون کی نفرت فال و و وات کی نفرت جاید و مشمت کی نفرت، ا ورا نشر الله كري النابي كي كسي كام كي تعلقًا خبر مر رقمين البينة ورو و دیا ہے اور بشاع من ومٹو کمت کی کمٹرت ، منزکی کمٹریت کما لات کی کارجہ ، مدیا می کون مزت مرفول کی کفرسته مسلما نوب کی خاص دوستهین نوس ا دراع ده وا قرا اور بوی بچول مصبے تقلن او مائیں ، أير سارس عالمسك إس ب الكه وومرون كي إس سلان ب بركام ا درس إت مصيخرري وغره دغيره - نيس نيس يميل ا كان أنا شخت نسخ فيس بيم مبت مهل مدبت لدير البت بیشد بررجا زامرس ب نه و ترقی اسلی سب س نسلان اللين ليبن ترقى كے وقت يه موجو و تقفي اور بذان كى وجد سے سلما تو وتجسب او سبرين فائره مندمه -مكيل ايان كي اكب بيب أوروندشا فين - صرف برومنه بياترل كى ب وسلاول كى ده غامى دولست مس سيرةم مودم كريكف يومل مفدور ما صل برجانا به وه جرا ول منان عد او نظ میناسد - س، س لو کو جنا و ی کردا ما مع اس است وہ مراث قوت الان ہے۔ حسسے سارا عالم کررا ہے۔ ا كان فا تقور مو ما يهم . اب تهم من دات جواسك فا نين في مبت ارسته ا در راحت سے اوا ہوتی امرام میں برکت ہوتی میا بي وه متعيا رب مبل ونياي ي كوني جواب بنس حبلي كون ي تنیس اسطے البی سرمی استے اغیر سی کو دیار ، منیں ۔ نہ عکوشیں اسکے اسيدس كاسيابي مولى كام زراعات فالمومان كذول زم موطانطك مقا بن كبي تُصِرِعُينُ - قر مين رسياكي منالغت كي أب لا سكين يز و و سكون والمدينان كي زنز كي مسرم كي كركس مرسمس مرسية في وفتا و وا رى ب الى أسك بوت الن بوسك النابي المان المارى الما الدورة ال کومی میرانیس و و کیفت و ولانت و مرورا دوستی مولی لاکس كمن ما من كدان واقعى زنزى ب توب ، جسے اسمنين تلست استكے موتے بوت اكام بوئى نه استے موتے ہوت مسك عکما وہ زندہ ہی منیں ہوا۔ پھر جو کام میں آب کری اس مسور کی کرشت سے خونت کھا کا ناکسی کی اوات کا دیا زمحسوس کیا ہ يا زن لين جاي يا بن ربي كرأس ول كي ذرك واحد بمسى كم جا د وشم عنت و أهشام كاروب بم يه عيا إ بم التة منطقه منظا بمعيسك أينف أورمكومتون كي كارمتون كوت والاكرسك : دا الح - يطن بردفت الى دب -بركام أنادك برسونت آنا به اس في كونى كالنالا مم اس وولت سے ایسے مست تھے کہ نہ کوش بوش کی عزورت اور! بندسنت اس فن كا أشاد لا مل كيا جائے - فوو لا ش ب عملی نه ۱ و کسی کا مری راگب روسید کی ما حبت مقی مورت ست سنے تو جانے والوں سے بہتھے۔ این زندگی کوزنر کی بائے مسكيين اور دل سے غنی مقف غرب سفق آرد و ات سے الاال ا ونايس معى لطف أ تفاسية اورة خرت مي معى - ترقيل يجي سلان ادر برخف سنفل إدثا وتعا -ا منى كارونارد تى يى اسلات كولى دكرت بى كاراك نكر كيجيد - دنيا كوزير وزير كركه و كمائي انقلاب يجيه مدامني سننظ منا تي بن " بدرم سلطان بود" د الي و مكمات من اليكن وه كو عال كرُّو كيونية "وَاسَّان إِربية" كُوننظرهام بِرمعا ننه كرائية و فور نیا بی سے بیجے اوم کو سیائے ، ورند اول تو ترتی موہم - بھر اگرزتی دنیا ہے احتیارے موسی گئی اور سیان سلمان ندر ہے تو وہ مسلم قرم ره عل ده کام و و دوا و د تربیر ج و د کرتے تھے ہم نیس کرتے توج واردان كوكواك مع عد شام كاس تراك المع بعرار را محر ک ترقی کب ہو تی اکب ایسی قوم کی زقی ہو تی حبکا ام سلم بوگا کر و واکا اکیب قطرہ نہ ہے اسکی محت سواے توت کے ادرایا العلاام بي ام موكا - الكن حب يمك يوك كاريف والالم ساء لي كم سه كم بربرنا دف بداس كى د ما مزدرك عاف-بمسك كالراغ ن كوكيا حهور احدا دروار كوكويا حودا ارم اس و تت میں اکب نظام ما م مین کرا موں کا ش و وحفرآ ولي كوجيورًا "ألس كے اتفاق كوجيورًا " نِنك كا موں كر جيورًا الثَّالَ عظے إس الل است كے سا ان ي اوركوسش وسى كى وسعت وسرروي كوجيوراء ومحبى واطميان كيءيات طيبركوجيورا إور معدرت ہے اس کو مے کو اُتھیں اور لماس کے گوسٹہ کو سٹرس لیے بركر دارا برسائله براخلاق برعدا مجبوسي وهوكدإن مكارا سيلاسية - حق تناليٰ كي ذات مع اميد مو قروس كرانشا المدتبال ا کب د وسرے کو کما جانے والے عودرونخوت میں سرشار عفیہ ، سفل مسدولنفن مي ابرا دودورون كي يجيع عن البراء مبت ملدمها، ون مي سلما نيت نظراً بي للبكي - س كبرا سعزو وین وامان کو قران گرسے والے - فرنس ماری قرموں سے رُس مل ونين فامس علافرا بن -ترين اور عري در على البسغ الركاكي كالأولى الدر شار ہوے - نکروں اورنتنوں کے فتکارہ سے - میٹ کی جال عجلے

معدور مشران إلان كي لمين كي في في كم اذكر الب علقها كا يم شروع كروا المك-

رد) بيوبمه وسوقت أكب ونيامسلما فرن كوا در وملام كوشاسك ک کوشفن کوری ہے اور اسلام ہا پیسے اِس دور ایت ہے مسلج حفوره فدس ملحا فرهليديهم لوقت وصال فراست مي اورم كو تیاست میں اس کی مفاظمت کی ج اسیدی کرن ہے اور یا مکم تواحنوا إلىحق وتوامكو بالقبع اوراخطام امر بالمعروب وبنحان التكر ہر میں ان کے زید فرمل کھا یہ ہوتا ہے ، تو ہم کو امونت جا بن لؤارين بإبيد اوركم معكم اورزيل كى اشاهت ادرز فنب وتخريس كے يلے ١٢ كفتوں كيسے مرنت اور كمنشر ون ا ويديما ميزيدي ب اورج معزوت زاوه وساسكيل أسبالك المريطي برمحار ا در برم في من اكب تبليتي حاعث بن علسك ، عبط افراد مسب فرمت برسط دبي وه تود دمرس مكون ي جائے اور إلى لوك اكب و ومرسه سه أدع كمفشر روز كيف سلة ري الكه يد بين دل من م جائي - اسلام م مرزد مل ب انا مرهمنس ما من سه برشمس كواس كي زان على ادر مروج بدست بليغ كرنى عابي - يا تيس كس ادركوب يلف وسي مسسس ورحمزات سيمي يرومن كيا جاسف كود بمي جاعت باك كى كوشش كرمي اوران كيمين ناسخ كوكمين -

رو رو است سلما في تولم الميسري ( له ) الله عمل شُّ سَكُوكُ اللهِ مَسِمَع لِي رمنين بوّا و دِسب سُي سَيْن مُنا بَسِ جِي إرنه بو نرمى سعالي دكرائي اور اسكيسن المدتعا لأسكم اكونى - معن عبا دت کے قابل منیں اور حصرت محدصلی الشرعليه وسلم الله کے بنیبر ہیں : سن بھیں کرائیں اوریہ اکٹید کروی حاسلے کران من مل فوب دمديان كركم كلي متراهيف اكب الومرنبدر ادامد حي ونت فرمت في مزدر بم الماكري - باب يطع بولغ بور ون ہوں یا بلد ومنو بحب طح بھی ہو صرنه ریڑھ ایا کریں محرصنی کودل میں

جاتے ہوے الكر الان فوجع مائے۔ (١) بولوك فاز زرشط بول أكو فوشا دكر ك زم نبج م الك سختاں ہر د اشت کر کے بھالیاں ٹن کے معبر دخل کے ساتھ اپنے کو ٹورب کی کے امید برم اکو خارنے سکیے لیے جا کا اور خار کی ترکیسی

سمدتين : نائي إدكرانا إاس كا انطام كرديا كدم وبانتفدال كم معلق اكب نه مان دالاكروا عامة كروه م سعو كما ك -رور مانے دالوں سے بیکن کر اب جو خار بڑھی عاتی ہے اسکا

ا زول مستنس بونتیا ، نا زکے قرات درے درسے ماصل منیں ہو ول بي ترمي صغائي محتا مول سي مجنيا المرى إلان اوربراخلا فيوك ے در ان میں مطعن آئی عاصل منس ہے، صبح کس ہے ، در دل کسیں ، ول کھی کر راسے اور زان کھی ، گو زمن ادا ہو ما الہے گا منس مقد من کہ ساتھ کے ساتھ کا منسلہ منسلہ کا ہے گا

نا ﴿ إِن مَا اللهِ مِنْ مَكِ قَا لِي مِنْ مِ لَيْ اسْ مِنْ ول مِن بروتت يمل

كى كوسش ينجي كرس الشراعاتي مياسا المناي الديدية ويواليهداي-ا در ال ك يد الما كو عن ميد الركول فيال السالط في المعلادي ك آئ مير آيائ ومراس مروم مردم عندام دان الم بين بير انفا داشد فازكا ذائفه أ ماكم اليدسية تلط عاصل ميت شرد عدا ترك نازي فازم كى دل كالمين كي اللها الما ده ده اوار د برايات نظراً ميكي جوا بك آب سي المسيوم جيا " (او) قرآن فريعيت وكمست كم دامنط مدد موستكم له الاستفاة المسكمة - اورسانا ول كوتركن تربعيت معظود اظرم في عاسل كافريد مو عدارًا ، مكانب فا م كيك كرز إن اورعلي كوستش كرم -وه ) خن و ... کر الا رائ کی کوشش کرنا الین اس خال می المال

نه دور کم کوی -بس به معمولی من اشتفام لا ترج اور لا داوه وقت مرت میگر و قت ومتعنت ومفاسق عل بن ليدال والسفوس وكس كواحما من ب زمن ا و فرش م و فراكيدا و كسيم م كرك و كواما نشاوالله التداس في المن مولي جرا إينا ميت مبت كي الن كرما يكي في فوو بمشر المنطقيك بارمومانه .

ينام عل السيكام يرمرج بيداركم اسد عقوت عافل كرا ب - آب مرف اس قدرهل كرسك و كمويني - افشاء الدهادمية سه و ميوس كي وين د و نيا سنور عائبل - اين آمنام يا بخويد ملع كور وانه ا در علا قرمیوات می مزاده ن ملا ف روعی میاسه جو ما حد می ها زن وإل جاكر وكمولي -

نے میلیفون کی سیم مند

سرمدر المم ما در إليّان كي وجس بايك إلى معرى كلون کی تقدا دی مربعی می سے اور انکی کا رکردگی میں عبی امنافے ہو وہے ہی أب كو اسكا بعد فيال رباب كم المدس إس كون اليا محكر وزيا جومة يز ماكك حي وام كي مذه كلااري مي معروف ب- آب كي اس منیال کا تیج ما رے قدیم نظام کیلینون کی اکب ورکا دنام س تدلی سه مبلانتاح ۱۰ رقیرکو در وصدر و مهادر افاسط ﴿ أَإِ - آبِ كَ ابْنُ تَقْرِيرُكُما أَفَا رْسَمِ الشَّالَّمِنَ الْرَمْيِكِ لَا أَوْ اس يونس ست ما فركيا رايد ماري إس الله الله كركس سركارى الل عمده وارك كسي تقويب كالقناح عيسم المه ے إ مرت و إ بركت باع بو - مم يرسوني اوبيت كا افر برى من مجمع مجمع مارا ب ادرسلان مي اس افرك سلاب من مركرمذا علاقل برت مات بب ا دراسی فردت ملفر کو ملاکر این آب کاس ندرت كي الأكارك سباح الك سمي محير الاب مدمنكم با در سے سم اللہ المان الم اللہ اللہ و داروں اور مم رت وسط كا اس جد نعاست من اكب احجاً لوز ولي كياسه

( Char)

### اسسلام اورمندجدير

( از مول البر البر کات عبد الرون مع حب دارد بوری) ۲۰ رفروری که مقاله افتاعید می بناسید مولان مبدالرزان ماحب در داند ند کور قدر

" میں و من کر آنوں کہ جولوگ اسال می صوال پر نظام فا فر کرتے ہے ۔
کے حوصلے الل ہر کوتے ہیں وہ اسلام کی تعلیم اور رہ می سے بجر ایس وہ ایس ہی ہوں ۔
ایس وہ ایک ایس ایس ایس کے ہیں سیامعا سب فرد بھی اسالی اس ایس ایس کے اسالی میں ایس کا می اسلامی کے اسالی میں ایس کا می اسلامی کے ایس کا می خود اسالی کو لوگوں پر جہوا ہ و ایس کے دو اسرانا نہ ایس منزوری اغلام خود تیا و کو لوگوں پر جہوا ہ و ایس کے دو اسرانا نہ ایس منزوری اغلام خود تیا و کی کرائے ہے کہ وہ سرزا نہ ایس منزوری اغلام خود تیا و

ا ردو کے ن ساور جلوں کا ساب إلكن ظاہر سے سين اسان وشاعلی ما مل سے اسان وشاعلی ما مدل مرکوئ نظام سكے ليے اسلامی اعول يركوئ نظام بن سكتها عدا سلامی اعول يركوئ نظام بن سكتها ہے -

محبرکومولا آسکے اسی میال سے دخالات ہے ۔ یوسٹے وحق کیا ہے کر اسل می دصول ہوائی اسے دخالات ہے ۔ یوسٹے وحق کیا ہے کر اسل می دصول ہوائی اسل می دصول ہوائی نظام بناہے ، دربن سکرا ہے۔ ہلاگی احتکام ہوں کے مشلق موجود تیں جو تا ہوں جو دستورائی اور جو نظام ان احکام کے خلاف ہوگا وہ اسل مہرک نظاف ہوگا ۔ اسکی اور جو نظام ان احکام کے خلاف ہوگا ۔ اسکی انہا میں مسلمانوں سکے سلے دہائز نم ہوگا ۔

رس دومنوع بر بررے و ورمنون فیار بوس - اب میرے وومر معنون کے جواب بر جاب مولا اعبد الرزان مراحب سے و دمعنا مین معنون کے جواب بر ، بریل کے مفتہ وار مندگیں شابٹ ، و اب اور دومرا وشل بریل کے بر جہ میں - مولا اسٹ نجٹ کا ور مین مربت وسین کرو ایا ہے - لطویل لا ملائل سے اِت کو مبت المجما واب - گرنفس معنمون کرمت و سیار کا میں میں میں تا مرب علی دیا ہے۔

کے متعلق و و اب کہ ایک تدم آ کے ذیار موسکے۔
مولان کو فرکاری ہے کہ میں نے ایکے عقا ار پر خبد کرے ان پر ذاتی
حل کر دیاہے ، یہ خلط ہے ۔ میں سے جو کچھ عمل کیا وہ یہ کمولانا کا دعو
ہے کہ وہ اسلام کو کیا ہی ، کمی دائی اور عالمگیر دین سیجھتے ہیں ۔ کمرخود اگا
انچاکل م جو اسکے لبدہ ہے اس دعیت کے منا فی ہے ۔ یہ ذاتی اعتقا د کی جب
نیس ہے کیا م سے کام کا تعنا : دکھانا مقعی ہے جو خالص علی مجت

موانا کے جواب میں میں سے عوص کیا تھا کہ سوسا کھی کا نظام اسلام سے
مقرد کر دیا ہے۔ مبرما کھی کے قام کا موں کے جواز اِ عدم جواز کی نظیم دیدی
ہے۔ سوسانٹی کی کوئن سی جبز اِ تی ہے جس کی تعلیم دسلام سے خدی ہو جو اوالی اس بر اعتراص کیا تھا کہ کہا در اوست، جہا زمازی میلاری ، جراحی
د فیرہ عسنت و حرضت کی بھی ، سل سے تعلیم دی ہے اور کہا حرص فران در موجہ کے میں سل سے تعلیم دی ہے اور کہا حرص فران در موجہ کے میں میں اسل سے تعلیم دی ہے اور کہا حرص فران ا

علوم وحکمت سے دا نعت ہو جا 'اہے - میں سنے اس برلکھاکہ یہ بچ ل کا سا اعترامن ہے - اسلام احکام سکے بجو عرکا 'ام ہے ادر کا مول کے کرسنے کی ذکرسنے کا حکم اسلام سے معلوم ہو"اہے - زر اعت، منعت، اور ملوم و نون فیر شرعی کی ملی تعلیم اسلام سکے موضوع سجت سے خار ن ہے -

میں و نمات موجود ہیں -پھراسلام کے سنلن جوکلیہ بیائے کہاہے وہ میرانہیں ہے، قران ای مصر سال میں ایسان مرکز کی طرف ایسی منہ میں تاہیں ہو

اک بن ہے اللہ ایک فراج ہے کہ کو ئی رطب و ایس نبیں ہو قرآن میں نہ ہو ۔ مولانا اگر فرزن ایک کی صداقت قبول کرتے ہی تو ہسکے ہم کہر و عوس کا کوئی مجمع مفہوم بیان کرنی ۔ اسکے بسد الکوملوم ہو جاسے کا کہ مریدنے جو کچھ کھیا ہے وہ مگوک سیجا کر کھیا تھا ایو بہی کھیا تھا وہ

کہ میں نے جو کچھ لکھا ہے وہ میٹوک سجا کر لکھا تھا! یو بہی کھیا تھا وہ کلیداسی طرح مللے عالمہ فائم ہے - مولانا کو بعر رسکے سیجھنے ک کوشش کرنی

ع رہے -بر کیف فضول، لغور ورغلط الزام میں کالمسک کالم سا ، کرنے کے بعر اس محبف کے متعلق عبی مولاً اسے کچر لکھا ہے وہ تو و اعنی کے

الفاظ میں سینے - فرائے ہیں الفاظ میں سینے - فرائے ہیں الم وفنون موسل موسل مرسا، مسل ماوم وفنون الم المام میں المام میں کردسا، مسل مرسان المام میں المام میں مرسان میں المام میں مرسان میں المام میں مرسان مرسان میں مرسان مرسان میں مرسان مرسان میں مرسان مرسان مرسان میں مرسان مرسان

قدر مم معلوم کوسکتے ہیں کو گیا جز جا رُنے، کیا چیز جا رُنین "اس خیال سے ہر دی مقل تنفق ہوگا ادریں (مواق قبد الوالی) مجی متفق ہوں - اسلام تو خیر اللہ کا دین ہے " تری کا (بزن ہے اسلام کے سور بیضتے مجھی دین ونیا میں مرجود ہیں مسب

بے اسازم کے سوز بھنے بھی دین دنیا میں میجودیں مسب رہر جنوکے جارد و عدم جاد کما منوکی مارکر سکتے ہیں، درکھی تست

# حضرت مجدد کے شبیریدی رنا

(سلبلىمىدى مىكدداتبل)

اکب اور مولا اساس نب فقے - جن کا و کر کلا معا حب فعر ہونا سے

و ایر شیرازی کے لقب سے کیا ہے - ان مولا اصاحب کے سنطی میں ہے۔

از کر اسفیہ رسالہ اور فرقا اور وہ کہ اسے کے کو معنی رسی و کر منظم سے اکسیالہ اور ہوں کہ است ہزاد سال ہے اور یہ مت بوری مدت ہوری مند و این مولوں میں موت میں ہیں وقت اس مدی مقطور و مو وہ ہم رسالہ ترتب و می اس و منوی میں ہیں وقت اس مدی مقطور و مو وہ ہم رسالہ ترتب و می اس و منوی میں اس و منوی کا ایک میں موت و مالہ مزب و مالی میں موت میں موت کی اس میں موت کی میں موت کی میں موت کو ان مولا اور میں اور میں میں موت کی میں موت کو میں موت کی موت کی میں موت کو میں موت کی میں موت کی موت کی میں میں موت کی موت کی میں موت کی میں موت کی موت کی میں موت کی موت ک

اکبرکے جدر کے اکیٹینی مالم أنا شرعت الی بعی سقے وصاحب الیعت و تعنیف تھے لا صاحب نے اکا ایک طویل الاکرہ ورج کیا ہے میمنوں سنے مجود سنو آن جو تیموں کی جدکا ایب مشوشطے فوس معنف گزرا ہے ، اُسکی کمای سے بھی بیمنوں کی الا :-

ن سب کے علا دون مرشرد کی دور ما عیار کئی اسی نظریہ العث انی'' ک تا کی بمیں بن کی جاتی تعییں - مہلی راغی یہ ہے :-

ورس مال شخ مبارك ورفوت كيريب إدماه كالملي

جا بروانا عبدالمرزاق منا عب انتی بات بن برسد ساتونتن بوکے کہ

الله م سے ہر چیز کے جواز اور م جواز کا حکم معلیم ہو سکتا ہے ۔ گرفراتے ہیں اللہ م سے ہر چیز کے جواز اور م جواز کا حکم معلیم ہو سکتا ہے ۔ گرفراتے ہیں انتخاب کے اس خیال دسے میں منفل ہوں یہ انتخاب میں کہ است میں ہے فیران کو منفل ہو منفل واسلام کے بوازہ ورم جواز کو تبول میں کرتے اسلام کے بوازہ ورم جواز کو تبول میں کرتے منفل واسلام کے بوازہ ورم جواز کو تبول میں کرتے منفل واسلام کے بوازہ ورم جواز کو تبول میں کرتے منا کہ ان مرتب انتخاب اور کو تبول کرتے ہوں کے مرتب انتخاب اور کو تبول کورنے میں حسکور درموسے عقل و تبول کریں ۔

سب حبکو د وسوسے عقالا و تبول گری ادیر چو بیا رہت موان ، عبدالرزاق ماغب کی کھی گئی دس میں
دہ قر انتے ہیں کسینے وین دنیا ہی ہو جو ہیں سپ ہر میزکے جواز وعدم جاز
کا نیوئی مدا در کر دہے ہیں"۔ موان اکو اسلام کے ہمدگر ہونے باتو بڑا
ہزامن تھا دورشا جا ہے ہیں ؛ موان اکو اسلام کے ہمدگر ہونے باتو بڑا موانیان
کو ہمد گیر زیا رہے ہیں ، انکے حبلہ کا سطلب بنا ہر ہی معلوم او اے کو انکے
مز و کیب اندار اردما الات کے تام سائل کے سندن اسلام کی طرح جوان
بی اندار اردما الات کے تام سائل کے سندن اسلام کی طرح جوان

مالانکہ یہ ارکے تدہ ہے کہ افلاق اوردما لات کی تلم کا کئی ہی فرخرہ سی دوسرسن : ہب دالوں کے اِس وجو دنیس ہے ۔ ہو دیوس کے اِس موت و رہیں ہے اِنہا و کے معنوں حافقت، عیما تیرس کے اِس و اوس کے اِس مرمت و رہیں ہے ۔ اِنہا و کے معنوں حافقت، عیما تیرس کے اِس و فر اوسام و اِنہاں میں ہے کہ اس میں کے اِس و فر اوسام و اس میں کے اِس میں کے اِس کی اور اِنہی مدود رسکے اِس میں میں کے اِس میں میں کے اِس اِنہاں فرمین کی مرمینیں ہو سکن اور اِنہیں مرمینیں ہو سکن اور اِنہیں مرمینیں ہو سکن اور اول طریق کے اِس اِنہاں فرمینی کی ایک میں کا میں کے اِس اِنہاں فرمینی کی ایک میں کا میں کو اُنہاں فرمینیں کے اِس اِنہاں فرمینی کا ایک میں کا میں کو گئی کا کہ میں کی کا میں کا میں و گئی کا کہ میں کا میں و گئی کا گئی کے قال کے ایک میں کا میں کا ایک میں کا میں کا ایک میں کا میں و گئی کا گئی کے قال کے ۔

مولانا سے اس بین فرصق کو نظرا فرا در کرکس اسا نی سے دوس می ذرہ ہے۔ ان ملر می در جرعطا کردیا ہے۔ ان ملر می در جرعطا کردیا ہے۔ ان ملر دانا البید راجون -

ر روب ہیں میں میں میں ہے۔ حب تمام مذابب نے ہر میز کے جواز و عدم جواز کی تعلیم ری ہے تب ا قلاتی دور معالمات کے نمام سائل کے متعلق، سلام کی طبع ان میں ہی کام موجو دہیں تو بھراسلام کیوں کمل نہیں ہے اور دوسرے مذا مب کیوں کمل نمیں ذرا اس کی قومنع تومول تا بیان فرانس • ( ! تی آیتدہ)

كا برسے كراكبرك مكذبي رفقار اس وقت كم مرت دالان نوت ك ببوتي مقى - الما دى آخرى منزل كب منس بوسني عفا - استكراخ میں امھی" الله کا مصدو إقى تعا اوراسى كيے عبريدوين كا نام " اللي تربي" ركع كيا تفا - اللي فرمي كي في عوام الهام دوى كى منرورت بوقى ب عيركها اكبرك اسكامين كوني ساان كيا تعا اور كن بول بس او شا براس المعمى تحد سراغ الما مد لبكن الما ب إ وجود كم اكب يوقع بريا للم سنة بين ا

این عمد إ وف دعوی نبوت شد | بین اتمیں دعوے نبوت کی سبب الم نر لمبغظ نبوت كليربع 🏎 📗 بونين ليكن نبوت كے لفظ كے ساتھ 

کا اس کی شعری جاب نے کر کہ

شورش مغزاست اگردر فاطرآرد ما ملے كز خلائق بعربيغير مار بغوابر شدين " خرم الفول لا بهي كيو" نوت أي كي جانب الله روكيا ہے: ا وشه رس*ال دعواسه نبوت کرده است* مر خدا خوام لیں ازما کے فدا فوار شدن ليكن بجزاكي والمد كم مبكا ذكر مدابون التعالي ب كرنذا فرزاب ے أو منتے نہیسے اکبرکو سیر دشکا رکا شوق ہوا ( در قمرغر ( إنگنے) کا

فران دے کرفتکا رمیں معروف ہوا - عارون بحب سلسو شکارکمیانا رئح - نشكار ورسي : با رئك كيا كه ا جا بك ايك ورخت ك ينج ا با بهب ا وشاه براكب عجب مانت ظارى بوني او بعظيم عذبه نا كل ه به كميا مالية مجيب ﴿ وارد بوا ، عالت بِي فيرمولِي انقل و مذیب عظیم برشانشاب اسابید اموگیا ادر اکیب اسی کیفیت

ور د کشت کونیرفامش در کتی خب کی تبییزامکن بع برشخص و مناخل کی مسلم کا بیال کے مطابق کی داست رزا رمکن نبود برکدائم چنرے کا نم کر آ نفا -صل می کردند (م

المبرير يكس تسميكا عال طاعلى مواقعا الاماحب تر" الذب فات كريك المريد على الله على المريك الم

بندوت ن كيمشرتي علا قول يادشاه ای فبرورنثرق رویه مند شهرت كى اس كيفيت كي متعلق من طرح كى إنتهازاجيت عجيث اكاذيب کیس اور به و دو ایس مشهور وکس عزيب درا فواه عوام ا فنا در ١٠) بغلامر وحى اوركالا ب محمتلن جولعين فيرس منهوراس وه المى "أ زاجين" و" إيكا ذيب" برمني بي - اننا أو "ابت سه كراس رؤن كو مقدس والميا إور مرح على ست عالى و إغ و يع درانوا ولا على "و ذربسا پر نفیقرا ؟ و مساکین داده" اورسپسے بڑی ابت بہے أ "موست سررا قعركرد نر"كون كو مكما ب كديد كيا كيد مولي فري كالفائل

بجينور إوثن وبيري كغنت كرجنائي أغاستهي مخالحب كرك كما كرص الم وركنتب شا تحريفات است دري مل مها رسد دين يس تحريفي إدلي الم تيز تخريفات آب إر فقر و معادم المسل من بارس مزبب ب كبرت من المراس وي بي مبل و بوس

اب وس مرمب يكفي اعتل و إلى ندر أو اكب مقدمه يرموا إور بجرت سے اس وقت کمسا گیرار د وسرا اسی کے لید مت بزارسال از بجرسه المام شد ساري وستمي وري ومي به-منيح في برب داسيكسي مبرية أين كوملر: رت سب يمكن عبر وأن

كى ثبيا وكما مون جارمي - كزر حيكا كا" بند ملم" إختال من كور ف كزا -رب سینے کہ اس بر عد بر ما فیدم رائی کیا ہائی-عقلا درسمه داين وجوره لها الرانفام أربب بسنفلندوم دمي اور

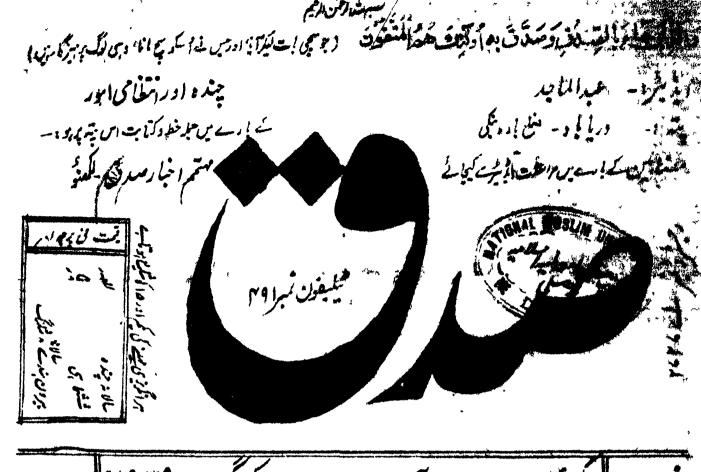
واداب إسات وكنعت و إلى مات بن الحاج را منت ا و مي بر وكشعث دكرا است و اسك كرايات و بكل عوالنت الم مبلو المبي ونيام تام لوكون بن إف وحق ممدع والرس الحفعار عات مين اورحن نام مزابب ين س در کیٹین جیب لمت کر نومپید اشده د منرارسال به نگرشنم إلى ما مس - يدراكيب سي ومن ليت مين من كوكمون مخصر خيال كما عا أبر إ شَدِيهِ لازم وانبات ميه و نفی و گرے ترجع بل مرجع از | اور نه معبی ایسے دین میں جو نومولور 1040 6 ا ہے اس پر المبی ہزارسال معی میں آرک

این - آخرای وین میں حق کوسخصر کردنیا کوں میزوری کے - یعنیا اكب نرتب كومبمع خيال كزا اورد وسرسه كو غلط تمهرانا يرتزيخ لل

مرجع ب ليني بل وجركى ترجيح سع -

" بندى تۇنىت كى تىمىركاشا يرسى دەمقدىي، جواسكى مېرىز كوكى اور" نشأة فانيه" في الميدس اس ماعت كاكيب فرو فريسك چند دن ہوے کردعنی ایات قرآنی کی بسب مدرتعنیو درمید سے اسی دع سے و درمرا دیاہے اور کو کمیسے اِنوں کی جانب انفیں کا فی داد کمی - عنی کرانعنی دسی زا وں میں اسکا ترجم کرسکے بھی ٹایع کرایگیا ۔ نیر مجھے اس ہے کیا سجٹ میں تو یہ دکھا اہا ہتا ہوں کہ اسلام کو عبل آنشگر او ہ سے تھیرایا ہت اور اتوان کو خطرہ بيدام راب كرمدانواست محررول الدملي التدعلية والمراه رامعاب وتباع إصان كے فرائم كرد و خران كو ( لا فعلم الله ) يا تشطع فيرك كر لمبهم زكردين بإخيال اس قرأن كي مقلق بو" محفوظ الوح من إنا الا الحاقظون کے وست قدرست مرات سفیت کالگاہے اس کویر با دکرا تویش چرنسه انشاءاشد تا ایکوں کے ایاک المواسکو جمومين نيس سكفي و فووايني إذروني للدوال وقولت الاقتم كى اطفا لى كوشفور كالبمشه راعمل كرًا رابسه ا دركرًا ربيكا ينواه حبملات والول كى يماعت فرقون وثودسكم بودي كول نرموب-سرعال م ترسط كرن كاكر مديد لمت كرب و ركف الم

من فالملين ك علن دوا يال مرنبے کیس کا ایب فاص کام" توکیب بیوری فیوا ان است. مندن ہے ا کہ برسی سے ہودی بچاں کو السفین بن منقل توكيب ميهوني مين جرخوافين داخل مين أكون في الميط ٠٠ (ود مدس النا ويمم ما جبر ميدرا إودكن) اكيب "بن الا تو امى سنوانى نظام مىيدى" قائم كما سريع جو عام المورية ويزواك ام عوسوم به - اس كا نصب الين يام م ہے کمچہ وصہ سلے اپنے اکب مقالہ میں کماظ نظری سائٹ كاللطين اورووس علاك كيورتون كابنى مدةب كيك عورقال محم فرانص اور ذمه داری کو قرود س سعمد و قرارست کی تربیت مفومیگا او رخانه داری اور انتفاات این مختشگاری موسه أنكى أوير امور فإنه دارى اورا دريب كرط ت منطعت كراكي على يحب برمعلوم منبن كبنن ستي دونوا زاور روفن فيال مبنين عم سط میں دمی ماستے۔ ر و فونسي ا در کشني الا رسه اس نيال کو قدامست پرستي اد زنگ خيالي ي طل ابيب مي روم ما ذك قرب ب ما عل اكب مدير م محول كررس أي اليكن اكب حيدرة باوى مسز صالحية ومرمو بيدكرا م نا ندورى كا ايك تربين ا قامت نا نا من الي المولا ا سكول" من مم سے مات مات كدارك" من على الله آبا ہے اور یا فلسفین میں فائد داری کی کمل تربیت کا واحد مرکز ب- اس افارت فانه البرترمين بادرين فانهي لمحن م میں ما مبات کے معمد میں ما مبات کے معمد معمد کا میں ما مبات کے معمد معمد کا میں ماری کے معمد معمد کے معمد کے جا استعلمین کوئٹرالستدار اشخاص کے سلے کما یا فراہم کرسے کا او سے میں معلومس کو کام او سکارے حکیرات این ایان مائن م کی و وسروس كى زابن ولتى إن الله الاس ركعتى و في غيرول كا الاس مز. بملى نجرد ما صُل كريت كامو فع بيم بيونني ! بأ "الربع اس ملیح میں مرت ملی بدا داری انتقال کی ماتی ہے۔ بہنتی زیں اور ایا جمم دکھتی ہو منی مرود دی کے امسے کیاری جات ا كب ا در زرعى مدرسه ك ورسيفلسطين كي دوكم يون اندر ورول یں - این - رت او ان ازی ادرالااری قوس برول ہے ج کو دسی ا درگھر لو تعلم دی مانی سے اس طرح کے مجموعے بیست آب كرح مدزب اورر دفن فيالى موساك يو الروداس فردى مندد رمتی درست الکسی معیلے میسے بی میاں درمی عول - عسمه مع إني لمن على ما في من خران إنهم كذاركو کی نا م تعلیم اور کمل ترمیت کامعقول انتخام ہے - نعاب میں ایک نام میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک میں ایک ایک میں ایک کا کا م بھی ہے - را اور قوم فرونو عيموه وكه جراكب مومد موا اسي وقيا نوسيت مل اكس الاب ر می این الکین فلسطین کران عقل ندویو اینوں کے سرمس برکیا سورا ئى جمهداشت أور كامر لموتظم بإدى بائى ب اكد لما ليات ان فدات كو إحسن وجوى شجام دا عملي -ساگيا ہے ۽ باري طرح ان" ما قبل أن مِن مَبِل نظراً تي مِن وَلِي میں ہم سزرد رہے کس کے اُن نیالات کا ترمیہ درج کرتے ہی '' ویزد'' کے بہودی اطفال اورزجہ نفانہ میں ان امول کے جرسدو سدا ساس مودى عورون كى مركم مون كے عوان سامان مطابن فاص اور پرتعلیم دی ؛ تی ہے جو نیوز ایسٹارکتے انجمانی وکھر مسرر وزیج کمب فلسفین کا نفرنس کی دا مدنا مید . نا ان می ار بی نے مرون کیے تھے ۔ مل اسب میں بہوری اطفال سکھ عبن مراكز بربام: كى جمهوا شبت آ مفر لميا ، رنبوز كينيد كي<sup>د</sup> ويزو ہواس وقت ان ن می شعقد ہو کی ہے - موسوفہ ہووی البنبی کی گروموں کی مانب سے کی جاتی ہے - فراسٹیسی ویزو ای مانب محلس شف ین کی معی وا مد رکن میں جومیویی نخراب کی بل تر سجلس معاكيد در دواره برورش اطفال كاسب جومشرق من ابن ہے۔ یہ اسینی عام دیا کے رہیں عالک کے اس براووں بودی نوعميت كم سب ست بالدادد به -فوائبن کی ترجان ہے جو تو کیے صیون می سفرد در وط بن -بيت المقرس كالمور وررال طفال" الكسيس المن طرز كاميلا اوارف نظرى طوريم ميونية من ورنس بعي أعنى حقوق كي الكتاب ب ادراس مي ان بجوال كود اخل كيا ما تاسيد جو خاص طالات م مردون كو مامن بهالكن مدان محمله واقع سي استفاد الريك تناأرا س ك موت إ عادمت ، ك إوت مها مت كي كران كم ممكن میں ا مالست نظر ارسی میں ممبوئ ترکی کے شبہون بوتے ہیں - دس دار روا فال نید اکیب اسی شاع بین فائم سے مالیہ سااوں میں جو زروست ترتی کی ہے اوزاسطین بی میونیت کی کی تمنی ہے جا ں دایہ کری کی ترمیت ہم معقول انتفام کیاآیا ہے ما نب سے جوروز افروں زمدداز ای عورتوں پر ما کر کا گئ ہیں اُن کا بونلسفين ين حفظان محت كي مياركو لمنذ ركف إس مروساون وب مد ا تفنا و ب كروه ابى قت داز كركام من لا تين ادراسي ما صور خده تو إ شمكو رو كارلاسة كي كي كال آزادي مامل كرب. الب مور إس بارى ستجد دود د بنس دل بى دل مى آرم مى بو ل كى سر ج مس میشیت رکن محلس تغیزی زاده سے زارہ كه كم خست النفلسفين ك ديوانيوس كوعين أسونست إ درمي ما مراد ب ورتون کی حوصله افزان کرا جا متی میں اکروه صیونی توکیب کی تقند ز م فا دي د امل مو ال كى سر حبى سے مكم عم عدالوں اور مجانس میں اینا جائز مفام اور رتبر کا ملاکبہ کر سکیرہ۔ کا نفونس میں نیخ ٹرکھنے میں زیر نے مس ب<sup>ہ</sup> مگے۔ ہمیں ہم طیع کرا کے دیز اخیار مسدق · مرثداً إد طین گوار نیخ کھؤسٹے کھایا کیا



## نمير، الكينو ١٢- جاوى الأخر ١٥٠٠ مطابق كم اكست ١٩٩٩ على

به اورانی ساحت کے دوران میں الفت تو موں کی مورٹیوں کو و کھتے ہیں کہ ارش کی مزورت موتی ہے اتو میں الفت ورآ کی بو با شروع ہوتی ہے ، با ری سے خات کی لا من موتی ہے ' تو فالد در دوی اور کا را ما تا ہے اور اولاد کی فلیس موتی ہے تو خوالے

تو فلاں دیوی آلکو کیا را با آسے اور اولادی طلب ہوتی ہے تو جُرمائے پید فلاں مِث برجْر صفی ہیں - دل کتا ہے کہ یہ نظارہ مبی کسیا رہے ہے ، کتا فوتگوارہے ، ہرماجت کے لیے اکیہ ماجت رواموجرد ، مرفعکل کے

و و مورتی فلاس قوم کی ! خا مذکسیدی سا دگی دسید زنگی دُور موکمی، ادرجادید از مسلم میلید میشکی مجسم وب إخر آسک !

ا ور پیزنفرانی بین مفت عرب می کے مذاب کس کیوں محدود رہے میر انہیں کیاں اخرام کے قابل موسوی اور پر بھی سے کہا ور کھید کیل جانا جاہیے کہ کعبہ کو اس سے کسی مرکز بیت، کسی مرحب عامل میرکر دہیگی اور یا بھری مخلوق زارت کے لیے صبح طی آ دی ہے ایولی الد میرکر دہیگی اور انہا تھی مسب ہی کے مصبے نفس ہو کئے ا

یاروں نے بُت سکن کو مبت ہی بنا کے جھورا اِ "دوران فراہب" کا شغیل کس درجہ زمین دیا دب نظر اِ سا داستادیا" سیافٹو یہ کس قدر زلا یہ اور فظر خرمیب اِ "ور مؤار سافل کی اور ش اِی اُر اِن اِن مسکرانی استدی مرسی خوات مسکرائی اسد یوں بشنر کی" روا داری" اِ ترائی - دم کے دم میں خوات کی سفیدی پر عبوت کی سیا ہیاں جہا گئیں اوصات کشت میں کم ہوگئی، ا درج گھر دو کی کے نعمق رکا رہے بھی اشنا نہ تھا ، شرک کا جو اگار فائد

" سا دات اوان" کا نظس ریه آج پیون سر سر برا اوان است بداردا سه ، عروبن لحی کی دوح ترب ری سه که بند به شان مرکسی قالب میں پیوخم کے اِ " روا داری" اور" رو فختا کی" کی میکن سین وجیل اصطلامیں آیا دمورسی نین -" خراب کے جزو مشترک کی میکن اپنشان یودیگنداکی فنوں سازیوں اور سحوطرازیوں کے ساتھ کس کو جو و بیر بیگنداکی فنوں سازیوں اور سحوطرازیوں کے ساتھ کس کو جو د بس لائی جا رہی ہے اورکسی عجیب وغریب " فانبط سکے

اسلال الداشد البهن دام ما م الدون المراس ال

ونكوليجيو ميرے و عرائے وا رستگی کی ترم ا

nother!

سفرس مو سر سال المسال المسلم المسلم

حبر إ برسيم كبی آپ کون بین " مبوریت" د: مبل به استان تا برا تا برا تا برا تا برا تا تا برا تا برا تا تا برا تا برا تا برا تا تا برا تا برا

مصل را موت المرابط مالجنفك المنظر النان ما موزي المرابع المبنفك المنظر النان ما موزي المرابع المبنفك المرابع المرابع

منجد و من حمو و " مجب براه کرورون کی داخی و وال کا داخی در در در داختا مرکز از کی مختر بنین بازی در در کا برات کری بول دو در در کا برات کری بول دو در در کا برای در بین بود در کا برای در بین او در در کا برای در بین او در مین بود و در کا کا برای در بین او در مین بود و در کا کا برای در بین او در مین بود و در کا کا برای در بین او در مین بود و در کا کا برای در بین او در مین بود و در کا کا برای در بین او در مین بود و در مین بود و

الغاظ ، مشرق کے کسی ظام مرد کے مثین مقرب ہی کی ایک موز وردن فیال خان مشرق المیری الله موز وردن فیال خان ن الله می الل

جِدْتُ مِن قرامت یا بینی ۵ رجولانی ورتوں کے اسم ترین جزد ہے ۱گر یو میمی ہے تو ہا رے تبلی نظام کو جاری منروریات کے طابق مانچ میں فرمعال لینا جا ہے "۔ یا بعو نہ بینی کے وزیر اظلم مسلم بی بھی کھیرے اللہ بین و وسیس نو نیو رسٹی د ہندوستان کی وا مدز الم نے نورسٹی کے خطبہ افتاحیہ یں کھا ۔ اوراہیے مجھے کے سانے کیا ، جس بی کیا نرھی جی اسروار شہیل ابوسواش جیزر قبل مسنر ناکی و اور مسبت سے روشنی ال خرابیہ ہے ا

ا و راسی پراکشفانه کی، اکمیم گے عبل کریمئی کی ڈالا، کہ
'' ہر و و تحریب جو د دسرے الکوں 'بر تقبلتی ہے' ا در شبکی بابت
ہم ا خیارات میں بر مطعتی میں ' اپنے السب کے طالات پوٹورکیے
بغیرا ند معا مُ صند 'س کی نقلب شردع کردینا ہرگز مناسب نیں''
مذامعلوم جبو و و قدارت پرس کا یہ وعظ نزنا نہ یو نیو رسٹی کے اعالم میں 'سنا
کس طرح گیا ، اور تحمل اس پرکیونکر مکن میوا!

سب ما خدین کار اور مکومت نه سنی اور فا بزانی اوشا ، کهه، نه اور مکومت نه سنی اور فا بزانی اوشا ، کهه، نه این اور متوری اوشا ، کهه، نه آئین اور دستوری اوشا ، که این که مین دوره می در سنوری و تی ہے ، آب سجھتے ، و نگے کران عوامی میدر کی زندگی سادگی و کفایت شاری کی تصویر موتی موگی ، جواب میں اعداد ذیل الما خطہوں: منا میر و میدر ۱۱ مرار بو بل سالا نه میشوندوں کے مشاہرے کا مزار سالا نه میشوندوں کے مشاہرے کا مزار سالا

ادر کرنا ہے ملاوہ و یا جہ ، برمقد مرکے دیل مخاصت فوا ات کا بون اوپ، اور کرنا ہے ملاوہ و یا جہ ، برمقد مرکے دیل مخاصت فوا ات کا بون اول ک فب نفیدات ملیثات دینو پیفسیم ہے ۔ گو یا لک کی مستفی زندگی کی فاؤنی ادف ک مہتی، ہر مہارے جانج کی تئی ہے ۔ اور جانچ کرسے والوں میں ماحب اور " صاحبہ" و دون نیٹر کیس ہیں ۔ ہر باکسی اہر آیا ہرو فن کے قلمے ہے۔

مناسبہ کو دوں ممر ایت ہی ۔ ہمر باب کا ہمریا ہمرہ کا صفح ہے۔ اور کتاب کی مجبوعی '، دین تھی 'اکیب ' بارکٹرنی میا میرکی رہیں منت ہے' ۔ کتاب کے پورے مطالب اگر ہایا ن نفش کیے جائیں، 'و' میدش کے صفیات، حکار بریاد داری در مذاری میں در مرور کرا جائری از در دارکر دکھری در ہے۔ کو میں۔

محکہ صفائی رسیسپلٹی ) کی'' کوڑا کاڑی'' یا'' سلا گاڑمی'' بن تبدل بوُڑو کی۔ ''نا ہم ناخرین کو اِن تمراتِ'' تر تی و تجدد 'سے تما ستر محروم رکھنا ، خو د اُسلے ت ''' ایا ایف فیسے کیا م رہنا ہے ۔ مختریہ کوٹیصے زالی میا جبات''سلے (جوٹو گا

کسی یونیو رسٹی کی مجراز ایکسی علی میوزیم کی کیو رشر ہیں) اس فاش گوئی سے کام اُیا ہے ، کہ ما رسے ہوں کے سلطفے والے مرد، شرا مشرا جائیں -اورونی بھر کی کوئی ٹری سے ٹری گذرگی ایسی منیں ہے 'جواس بعذب وشاکستہ ایک بیں میں شرور کرد کی ایسی منیں ہے 'جواس بعذب وشاکستہ کا سے میں کا میں میں کا میں میں کیا ہے ہوں کا کہ میں کیا ہے ہو

خیب احیمی طرح نه تعییل میکی موانو فوامش کی جن مین صور توں کو ہاری اپ کی
ا و اِیش ۳ با و می تعیی حقارت سے اور نفرت سے ، کمعیتی ہے، اور حبکا الم م
ہی میں کر ہم آپ نرز اُسٹے ہیں کوہ سب اس کتاب میں اور دعث و

زیبا ایش" کے ساتھ آ راستہ کمینگی! ہرا ایپ کے سلے اکیپ نوفٹا لفظ میر اکیپ کے سلے ،کیپ نظر فربب گڑھی ہوئی اصطلاح موج د! گولی مرجم مین صواب ،ا در مبرمن مین صحت ! پر کرشمہ ہے افر بگیت کے ومیں وفیونشازی سروب میں میں میں میں سے میں میں ہے۔

بن ق طرست مورت سے : واٹ اور حصہ ای سیج سی سے ای ای ایک اپنے معبا ئوں اور مہنوں انبیٹوں اور بیٹیوں کو سیے جا رہے ہیں آ ویم محیکون اَنهم سحیہ مون مُسنفا۔

رہم عمینون منتا ۔ دیوب ند علیگار موکے نقش قدم ہے "ہندوسان کے

مل نوں کو کا مل در جہ مولیز نین نیز ایک انتیار کرتے ہے۔ مسل نوں کو کا مل در جہ مولیز نین نیز ندیب انتیار کرتے ہے را غب کیا جائے ، اکر حس حقارت سے سولیزڈ مین مدنب قرمیں انکو دکھیتی ہیں ' وہ رفع ہوا اور د، تھی دنیا میں معزز دلہذ

توں ماہ وصین ہیں وہ رہے ہو ادارہ کی دیا کی مطرو ہیں ا کہانی کی در در ترکوں کا تمام اب س بجزو ہی کے الکل ور دمیں ہے ا سب سے زین بیمٹونی الکل جیوٹر داہے ، میزد کرسی بیمٹے

زی ، میزید محیری کاف کے سکانا کھاستے ہیں اور جب فریخ اور اگریزوں میں ل کرسٹھنے ہیں، قوہم کی سلوم ہوستے زی بس

مدا علیًا و مسك بنجركده است مت بوئی لمبند بوئی اور مفتر اور دوش خیالی ا به معرفه سرسید احمد خال بها در نے بیعا --- ستر بس کے دید معرف بگرو دیو سندسے بنگائی و اور مولان سند معی نے حمیت انها و صوبہ بنگال کی سندسے

فلسفهٔ دلی اللمی کا ترمها نی بون فرانی: - آ (۱) بهینو ده چه میا دب میشند این - (فرنگیون کا کوش، فرکمون کا بتلون ا

چوره بو ما سب مسیم بن در میون کا و اسام فرنگبور کا میشا فرنگیون کی قسیمی و فرنگیون کا نیکن المرائع المرا

سُو بِمِحقین اِ کمال کی تعقیق بہ ہے کہ انسان اگر نترز ما ہیں ایک ستنگم ملد ر ۲۰ فٹ موفی دیوروں والے ) کے اندر رہز ما شروع کردے ، قورز مجبہ عمالی اس پیسلط ہوسکے گا، اور نہ مؤت اُسے اپنی دُو میں لائسٹی نے --

قرآن مجید زر نبب یه آیت این ما کو تو ایر کفکر المیت تم جها کهیں بھی ہو، مو ت برمال آنک بونچکر ولو کفتر فی بردی منشید و بیکی خواه قم مضبوط تلاوں کے اندر بین حقیقت، انظری گزرتی مفی، تو خیال یہ آبا مفا کہ اسی کھلی ہوئی ازر بین حقیقت، عیس سے کسی طالم کو کیا معنی، کسی نامی کو بھی، نوندا ن نہیں، آئی شرکت از درس کا کنید کے ساتھ آخر کیوں بیان ہوئی جب جمعقدہ آج جاکو گؤلاء تو ہم مغیری کے بڑواؤں کی منبس، وا آگوں کی ایک جا عت اس رعے کو کیکے علیوی کے بڑواؤں کی منبس، وا آگوں کی ایک جل عت اس رعے کو کیکے آشیکی، کو موت ممال مقالم از بیا اور جوٹ کے حصال سے کیا جا سکتاہے! اور قرآن ، مشرک ولمحد قوموں کے بزار ہا خوا نات کی طبی، اس جیس کو

مبى رفع كرليكا! أنشدا مندا كون تفاه إسكتاب عقلاء ك بعقليك كى ادر محققين كى حبل برستيون كى!

قرم کوسب سے آگے فرمن کیا جا ساتا ہے اور اور آمریکہ ہیں۔ اور اس کے یہ ایک تدرتی ہے کہ بے حجا بی اور بے حیا بی کے قرات سے اس کے یہ ایک تدرتی ہے کہ بے حجا بی اور بے حیا بی کے قرات سے سنفید بھی دنیا برسب سے بڑھ کر ہی '' نئی دنیا '' ہو رہی ہو - حال بی میند محققین '' محققات '' طالبین و' طالبات '' سے ال کر محقیق ہلی کرؤ الی ہے گر فاکس بی بین بیا ہوں اور بین بیا ہوں کی صنفی دندی کہا او کسی دمتی میں در اور بین محقیق کا نتیجہ بھی ساؤسے بین سو (۲۱ بر ۲۹) مسئی میں در اور بین محقیق کی گیا ہے میں شاہع در اور اپنی محقیق کی گیا ہے میں شاہع در اور اپنی محقیق کی گیا ہے میں شاہد در اور اپنی محقیق کی کا ب میں شاہد در اور اپنی محقیق کی کا ب میں شاہد در اور اپنی محقیق کی کا ب میں شاہد در اور اپنی محقیق کی کا ب میں شاہد در اور اپنی محقیق کی کا ب میں شاہد در اور اپنی محقیق کی کا ب میں شاہد در اور اپنی محقیق کی کا ب میں شاہد کی کا ب کا کی کا ب میں شاہد کی کا ب کا کی کا ب کو کی کا کی کا کی کا ب میں شاہد کی کا ب کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کیا کو کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کی کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کی کی کا کی کی کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی کی کی کا کی کا کی کی کا کی کی کا کی

عبرق بهيو

مبدق كيسالانه طبدي

ملدادل إبت ملتك على تيمت سخر ملدودم بابت شتك و سرس سخر ملدوم بابت شتك و سرس سخر ملدوم بابت شتك و سرس سخر

من ي ي - منهم النا رسدق - لكمنو

دو) کموٹرس خلیں جانماحت کا دسم الموظائی و فرنگیوں کے المالین حروف المیں ہے وامنی طرف ) دس ساموؤ حسنہ '' آتا ترک '' کا افتیا رکرو ۔ دس ساندہ فیکس سانہ کا سام کی دروہ کی سے دراہ ا

دم) این کا نفکا دون ادر فرد درد سک میار زفر کی ورسی میار پیلیادی مندانوش دیکے ہارے سیرطنیل احد صاحب کو- سرسیکا عبر لا ہوا معنون و تعویل نے توب کے دولالی ادراز راہ مبدہ نوازی یا سوال ہیں محرف کا کہ

زنا نه اسلامليسكول

ورنيا برمال سبخة بيج فام بيس سنن كوايس إيروب الم

یاں ہو سکہ ذریفطرے وہ حکمت کا کمر کا ہے

معالیہ تو جیر معلی کا کیا گیا ہے ۔ لیکن پہلے خود تو جیم علی کے سنی ومفہوم کو سمجھ لینا جا ہے ۔ انسان کا ذہن ہزا کا نوس نے سنی ومفہوم کو سمجھ لینا جا ہے ۔ انسان کا ذہن ہزا کا نوس نے وہ لو ن اشا و کو جا تا ہے ۔ تو جید اس کی اس طالب کی تیکن کا وہ اس میں اس سے ذائد اور کچھ نیس ہوتا کہ ایک امین جا بی قوید کو ایک سلم ، متنا رف کا پہلے کو ت میں ، لا ایک مبنی کا بہر کو ایک عام تر اور اس کا خار سلم و متنا رف کا پہلے کو ت میں ، لا ایک مبنی کا بہر کو ایک عام تر سلم و متنا رف کلیے کو ت میں ، لا ایک مبنی کا بہر کو ایک عام تر اس کا اور وہ اس کا ایک بی توجید ہو ایک ہو تھا اس کا ایک بی توجید اس کا ایک ہو گا ہو

ليكن اگرام نه پيسوالن پيدا ېو ډكه را حت مطله ب مي گيول سه ع ، تو

الاسلامار

(از عبدالمامِد)

وليليذ مشرق ه إ-جولا تأسلتسرًا

قا صروانظر ارئياء قرم عنس كى مزاي أب بوهبارى بالديم - المارية المريد المارية المريد المارية المريد المارية الم المنتفن السكا سدرة المنتن من - دسيع النظر دومان اس سارية بالمريدة المريدة المر

به اور افین توتی می « بنیان کو عطا جو نی ئیں - بس اسوتی زندگی کے۔ تا فیریو دہ باطنی قریش مب کی سب روشن ہو کررٹیں کی اوش تست تیک و پر موسن ولمحد سب کے لیے کشفون عظا من ہو کو دہ کیل آئی کر میر کا کوفائی عزامی و مقال کی فیصر کی لئے کشفون عظا من ہو کو دہ کی خردسا

' گُفتهٔ مَا عَمَاب مِعْلَاءُ کَ فَعِبر کُل اُنْهَامُ مَا بِيءَ سَى مَنزَل وجود کی خردسه مری سطعه به قوتی ایر به به براور سے: بیچا ، ایا نسو را میر به نظی بهند

و ہی ہے۔ یہ قومیں ایر برہر اور سے بہتھا ور ایشنوں میر ہسگاہ ہے۔ معلی جرات میں منٹول یہنے سے اسی اللہ کی میں بھی ایب عد کاس براز

ہوجا تی ہیں اور اس کا منتقبل کیا منتقبہ در اور کی آج انکے ا

ما ل میں تبدیل ہو جا آ اسے ۱۰ اور او تمت بغیر کسی دنس دیر ان کے ا بغیراصول و ثیامی اور قوا عدائقوا دی دو۔ کے ایغیر زابن سے بولے دیسے ا

لفظ اور فلم سع بملي موتي عبارت كي تلسب الي نصفي اور في كي نسلي

زو ما فيها اورموال في حل زوالاً ساريا موال مرس ميد وان

منیں ہوگا ۔ ان ابند ٹر ٹوٹوں سے کبنیر ہُن شرائھ کے ہرا کئے وے

مست سجها ن قوق پ کے وجود ہے سرسے سے اکٹا رکردسے ہوا میں اُ سکے اغرر محفی ہیں ' اور جوان ہونے پر نالی ں روشن اور فاہر ہو کر یمبینگی -

ع کیدیات اورجو توک اینی نوعیت بی المبند میں المیل سند تر

كىينىيات دور دوئى قوك مىنى على كرالا دور علويات كى تشريح وقو ئىنى مغليات كى اصطلاح سى كرالم ، دعكن العمل ي كسي طرح يد مطالب معقول ومسجح

ک المتعلقات میں تراء ، دیمن المرسب میں میں میں میں میں المتعلق و میں ہے۔ کما جا سکتا ہے - ایک جیموط البیر، جو البھی لذت کے مسئ سرت مطمانی

الما عام على سبع - ايك عيموا كبير، جو البي لانتسك من مرت معمان كماساني اور داحت ومسرت من سرن من من ان كماسان كليك كم وأتاب،

۔ کے اگر مرحوم نے مکت و معرفت کے بسید سائل اوں اوں میں مل کرو میے اس اکب نگر کیا خوب فرانسکے میں ہے منگل مدّ شکردشکو دوزاس ہے گرم

الكن راء زان بيء آله

کون بنین رازدبر شکوه به ترید

اور" نشکر" پیسپے گرموٹ اجاتی ہے مناب کا کہ کا اور اور میں کے الاور میں

" ما زوج المعلى التى المدى فى مدوسة بنيس كلفس سكنا البته وشد كه كلارى جيلة " بهى فونل من التى سيفكى ما ولا أيست كركشدت مقا أبن از خود مو ما "بست -ا كيسا و در رى عكم كماسه سه

ور چرستیر کا ہے بیخورے فرد تر ہے روح کو الدر تی کی امیرے تو لميب فالوفي رجوري مايكان والله مرقم وفن اور برمنف ووفات سم

نزبب کی اصلاح میں فذا سب سے آخری بزنها اسکے درزاؤی اور در اس سے دیکا ترکی میں در ایک البر اور در اس سے دیکا ترکوئی میں در بر قول البر اس سے دیکا جواب قرب ا

سوال کے معتبین تغیل میملوم ہوا ہے کہ گو ا بری می اکستفل ایجا بی وجو در کھتی ہے اور سرطح انسان دحیوان بھروجو افاقیا آما ، چرند و پر نداستفس و قائم الذاسف اصناف موجو دات یا بر اصطلاع منطن "جوہر" ہیں اسلطے اکستفل جوہر بری میں ہے ، جو مجہوت کی طبح مہمی اسے لیٹ جاتی ہے اور مہمی اس پر مسلط ہوتی ہے ۔ گرکیا حقیقہ بری ایسی ہوکسی اور ی چرکا ام ہے ؟ کیا غرب سے بری کی ہی حقیقت بیان کہے

قرآن و مدیف سے اس عمل کی اید نیاز الک را ، مبنی مبی تعریق انجاز الک را ، مبنی مبی تعریق انجاز الک را ، مبنی مبی تعریق انجاز الک مبی سب سے یہ معلوم ہو تا ہے ، کربری مجوہر اندین و میں ایک ریش و ایک مبید کی کرشت آ ایست میں فا ہر ہو اسے ، منال مبید کی کرشت آ ایست میں فا ہر ہو اسے ، منال مبدین (البام) مرائے انسان کو (یکی و بدی) و دونوں داست و کھا و ب

وَا اَرْمَا وَالْبِيلِ إِلَا شَاكُوا وَ مِم الله النظائ وَمَا وَعَلَى بَاوَى بِمُوافَ الدِمِي وَالْمِيمِي وَال إِلَّا كُفُورًا ( ومِرْ رَوَعَ ا) ما و بربال اوركوني فيرضى بر-فالهما فود في وتقويما أنبس النيسة الشاكو مرابى ادرمايت دونون سك بهست القاكريسية -

وقس علي برا - مغا دسب كايه ب اكه برى الم مها اسنان كي فلعادوي كا -نود لفظ كمرس" اس معنى كى جانب دمنانى كرد بلهد - استك إلمقال شي ام هها د است دى كا ، سيدى ما ، برسطة دم من كا - كو إ انسان مبتك

ا بني تو تون كوا ابني معلم ميون اور أستنداد دن اوميني طوري وما سب اللي كما بن استمال كررا بها احمال صندي مشتول بي اورجس و قست وه وينيس مندا زاد او لا آن و ايني نطوي منا ميتول مي سوامار ير استمال كري لك بدى بريم ري برهمي كالرنكب وفي الوايدي ا مهدراه افتال وتوسط كوجيوركر اخراط وتغريط افتيا وكربيط ا صراط منبها عمرت بوج سفائا - دورس مزاجب كي إمعامين نیس، نیکن اسان م بس تو بری کامنهی سین بین او راسی تعرب -م ن کے اس میں انہم کا بیٹی نظر در کھنے کے بعد کیا اس میں اور لیکار كل وال ما مديمي إو سكناب إلى اب وال كريمين بوست بكرون الميمي نلط دوی کی ملاحب کیوں کئی گئی ؟ امثان کی خلفیت امسی کیوار تعنی منمنی کمروه سیامی را ه منطف پینے مجمعی مجرّمی راه پر پی فیستنگو فر موجہ ہو تعرِّيٰت' مِلْ إِن اكَ مُل كُن معد: د فيت أ فرى مسأكل كُلُمْتِيان سلجھا نے کے اُتا الب البکن ہرمال مبنی بھی قوستو الفل سلم کو عامس ، اینکے کی فلسے فور کیا جائے 'رکٹر بجز ، نظے ، در کیا موت كوين النان مكن يقى ؟ كياب والماين عا اكرانسان مرسس مسلوب الاخذيا والرشين كاحرث فصدوا داده معرى بيداك ماناج كيا يه بونا عابي عما اكر اداده فواست ويا مانا البكن اسالداده ا ما "ا جرمیشه فیکی بهی کو اغتیا رکرا اعدیدی فی اسکان ی ابنی مدرنها ۹ ادل تو يه اداده و اختيار كي إلكل انوكمي تعربيت موني ،كرباب د دشفوں میں سے اکب کے انتخاب کے انسان ہمیشہ اکمی ہی ش کے نبول كرسن بمجور موم إ ا ورعفراس مورسة من البق احتال بري كه مرتبع بو مات ك مورت من فود نكي كم يمن كون معن إتى ره ماتے ہیں ؟ کوئی اسی کی مکن مجی ہے ، جب کف و دمری طوت ے استنال نہ بیداکرالی عاسلے ؟ مسفت عدل سکے فورکاموق حب ہی آ سکتا ہے مب اکب طرف ظالم، دوسری طرف خلام ا ومرستنیت از معرم م وجود بوت مبركس پرزیکی ما ما کا اگر معا تب ومتدائر كا وجود نهموع صفات عفودكرم جود دخجا عست بروسي كارأس ونت أسكت أب حبب إلمقال خطائب الغرشين ا ع جمند إن اورطرات موجود بون - ان كي استا أسي وتت جوش من آن ہے، حب ساسے بچر، سکیسی اورسے مسی کی تصویر نا را ہو۔ ته عال برنیکی اس اورب مقل ملیسے مرد ما بی مکی منی اسی کا فنعيله بيه اكربنيربرى وج دريج عن نكى كى ثمنا دويا من وكفاه اليا مى بدسن ك بصعدكون واردوكس كدرين بمبدل سي لمبندان مون كوئى سين نرموا لفظ لمبندى كمعنى ومغوم حبب مى برارا موسكى مي جب مفابل مي كوني" بيتي" و-

من و مذا آب بی مندول و بردنی بی منافر آب ادر براب بی

عن بہ کرون نا الی نے ہرف سے س الیطبی خاصیت رکھدی ہے ۱گ مایا تی ہے اگراتی ہے ۔ اِئی قِیدہ ایک مجلو اسے - زہر باک کرا ہے اور اِف صحت دیا ہے اوا کواتی ہے - آفتا ب

روشن كراسه ، وتس على را-

یہ سارا تعام کرنی میں قانون کے اقت میل را ہے اسکا ام ذروب كى زان ين في الني الني الني المن الميام و فديه سه كدانسان كواداده إا فتياروير إلياس، ده اين عقل ف نیزے مخلف ، سنوں میں سے اکب داستہ اپنے لیے انتخاب کر سكنات وبدشفون بساك اكبيش اسفيل سيمكر مكناس مندطريقيان ع الياطري على المياليمنين كرمكن مد اُس بر هو کمچه و مهداری ما نمر و ای سب ده سی قدرت انخاب ا ر خني رغي بان به مينا نو حنگي به و ت ممل دو ما ق ب رسلامون كَ إِمْ مِنْكُ يَهِ وَمِتْ مِنْكُمْ لُوسِينِ بِوَجِي وَنَ إِنَّ مِنْ مِنْ مِنْ الْمِينِ كَلَا اللهِ مالات بريد وتت الل او عاني مي (مثلًا عالب فواب بي) أبرك ان ما لات مين مدواريمين ساقط زدعا فيه - ان مدود كاندر ان ن تا متراز در بع برطرت مل که تائج است نباه به گئیس ، زلسيت وفلاح موت وبالكشدكي ساري دامي كست دكموا دى كمي ي ا وروه بورى طرح ازاد زخود حواليه كرج ساعمل ملهم كرس بوي را و عامه اختاركسي اس برطان كوئ جرسن و من تناو الميمن ومن شاومن كمفر دكست، قل كل مني على شاكلة (بني ارأي) وغيرة متعددة إيت كرممه اس مفهون برنا لهن بس ا دريه سارا نظام كوين قا ون شيت كى المق س مل راس-

اس فانون کے منوازی ایک دومرا قانون می کا روز ایک ایکانعلی

what to be "- by the control of the what to be "- by the control of the control o

یاری تفکو بری تفکه و دکوسلم ان کرتهی البن و تب نفوای ایک و تب ازی الم کری مها از دیا جداد در ایم از دیا جداد در ایم از دیا جداد در ایم از در ایم

DELHI

انيها درانط كو مقاص مستجه بوسادين گزرگاه برمنزل مقعود كا و هما كال ا بن - والدين اورداكون نظري دُوررس بن المحيط علم كان قرب " علا من ادر آمل كا فرق عمل و من به اورائيس واسطند اورتفعود ك فيتا شت من دهو كانيس -

اس دين اورن ووق كارفا مُركانات كاوره وروالكروس عدم بدط استكن ووالسبت - برد القدا وعرس وتعلى برخ كي میستی و درس کی ززگی سے دمت وگر باب، مرمرا روورسس عكره الرور من ما ما المعجداد رادان قدم قدم أتحيف بي، عكيم ووالا دُور دُور کی مکتوں کی جبرلاتے ہیں اور ٹری ٹری گرزیوں کے اور ع تے ہیں ۔ یہ فرق رانب حب معمد لی سول انسان س کے درمیان نظر ۲ اب و تو جومهئ علیم کل ہے ، ہم علم د فبر ہے سلیمے! ا جائے ر كُواْس كَى نَظْرِين كُولَ تَعْبِي سَفَّى مِرِي مُكَا مَكُم مِي وافْل بِوكُلِّ وَنِيا ين من جنروں كو برى معيد عدانقص كے تبيركربي كان غود البي تعور نظر كانتيج ب- اكر حمايت ووربوط من استضارب سلسلهٔ و جود پین فم و مرتب ا سرکوسی و دسری ک<sup>و</sup> می سسته پیوسته ومربوط ا ية دي طرح إورامني وكب من نظرًا عاسف وتوكس في كاون " نقا نقو" نْعًا نُعَلِ إِ قَى دِهِ عِلْ مِينَ إِ أُسِونَت بِرِشْتُ ابِنَى ابِنِي مَكِّهِ يِهِ بَسِي المَلَّى مقصد کی آمیل میں سرگرم نظراً کیلی او مبوکو تا نظری کو برنا نی کے مصف معلوم بورب تنفع وبهرمغم و درب ميمن : زيا تي کي فط د غال بن عاشيك و جوالله كونفيل وكرم سياس نزل يربع في أيا المكماس یہ سوال ! تی ہی منیں مرتبا ، کہ ونیا میں بری کا وجو د کیوں ہے ' دوتیر كي ساته به در إنت كراسه كردناس بري كادجودكس سعيى ؟ و ا أو لك على الله تعزيز -

نربی فقیق اور طلب حفیقت کی داه ، خو دی دا انیت ، منداد معنی پردری کی داه بنیں جمعتی و فردی افرد فر سخیدگی دار بر برودل کی داه بر سخی میرودل کی طاحه اگر فلوے فرمن شکی ما تو کیا گیارا الی قرام کی کرمی سے کیا تعبید سے ، که دلوں کو شکین و شای کا برا دار کسی شکسی در میرمی با تقرآ با جائے ، اور جو سوال اول نظری بر سے معنی می تعلیم اور اطراف و جوانب کی دکھ معال کے بدر قابل التفا معنی کی قلیم اور اطراف و جوانب کی دکھ معال کے بدر قابل التفا در اور اس کی بر حقیقتی دوشن و عیاں موکر دسے در اور اس کی بید میان موکر دسے دو استان می مولد الله الله می مولد الله الله مولد الله الله الله مولد الله الله الله مولد الله الله الله مولد الله مولد الله مولد الله الله مولد الله الله مولد الله الله مولد الله مولد الله الله مولد الله الله مولد الله

خط وکنا بت وغیره می نبر خردردی کا حاله مزدرد بیمیم مهنم

محمر علي كي ا و

(مَدَق كَ اكب كرم فرا مقيم معفر محرك فلرس) ... معبكون باب كي ذات والأسف اثها في عنيت وغيومست ب حب ك و جريسه كرم وم مولانا محر على مست محبلواس در و معتدوت عقى ادرس كر بخدا من د تنت مردم كاكونى تزكره بوي ب و تاب بمين موجا أب اوررتت طارى موجا في ب أب الله الما المنافيدات ۵ ارجولائي مين بوفوان ( اكب وعوت الركاج اب جو تو ركياب والله أس كوارا ويممنا بول إدروا بول وروم سكوني فاص يادمان زيمًا - چندمرنبه تقا ربسنغ كا انفاني بوا - كمچه عالات معلوم يوسف ب عًا لَبًّا سُتِلَه إِسْلِنَهُ مِن رَوْهِ وَالْمُ لِلْمُعَنُّومِينَ فَالْ نَتْ كَارْزِ وَسَدَمْلِهِ بوا تما - شايرا جماعب محود أبي مرحم مندرطبيس في - اكفرني و علما و مولوى احدسديدا و علامدسيدسليان نروى د غيره كي تقريب وكي تتيس - أس ملب مين يه آبكا خادم عبي تفا- تعارير فرري في نبات برجوش كس معا منرين علبسه اكثر ميخ ار ادكره د دسيه ليكن مقربن اسي نب ولهج مي تقرير كريت رسه من شام كا . تت تما مهمن من ملبه ورا تما -أس وفت فالبابولانا مبدالباري مناحث مددهليد عقف -فا أباكم مومى معى تركب ملبد تقد أسوتت ولانا محد ملى سن تقرير فرائي تقى حب وقَتْ أَنْكِي زان يُر، مُرِيوِينَ الناظ آئے ترب ے سیلے وہ خورتا ترقع ما کھوں ے النوروان فقع-رتب فاری عَنى - بن مِن مِن مِشرِتِها - جو كهٰما جا شِيعٌ تَفْعُ كِهِ مَا سِكِنَ تَفْع - مِيْد مُرْتِيهِ إن با . الكن كوممي طالت تبدل نه او أن - آ وكياع من كرد ال مُسونت برے قائب سے کیا اِثر تبول کیا ۔ ج آج کے کک قائم ہے کہ مقبقی عاض ربول ، عاض مزنب ألريق تودي هيد ألا الإالمان دسکھے' گرخ در دسنے والا مروم ہی کو دکھا ۔ اس دنست عربعیٰ سکھتے مو علی سےمین بوراے - د انعشہ کموں کے سامنے ہے -رست يه و عا بول كرامترنا في أن كرويات ين تر في كرك -إن المحمور سے زندگی میں انٹا یا عودج و مجما کہ حب یہ شیر متول سے واہم کر ب لكه و تشريف لاف إلى قرابيا ماوس كل كراج يمر مغرنظر ذكررا موت البي شن كرآج كك ونا وي لحاظ سكسي بولسيس راك بندوسًا في كويمي برعرنت ما عاصل جول . نما م سال طبين كي عراء ونا بندے شرکب بندوسان کے بڑے سے بڑے لیے اور و مقدر مقا شركب - بره به و المت كى قابل احرام ستيان شركب - ونن و إلى بوس كه مند وشائى تودرك ارخ داس لك ك إشندس اس مقدس مقام می د فن ہو سانے کی تمنا وآرز در مکھیں ایکن بوری تدہوں۔ به مغبوسیت منیں تو اور کیاہے ، اشراتنا کی سے دکھلاو لی کودولین مقبول بناروں کو دنیا اور دین میں کیا کیا مربنے و عرفت وسیتے ہی بیلنانیڈ وسلطمة من معي من الغبا رسيم كالخريدار إبون رسب معينروني.

ر صدق کننو

(مبلسكة مدل ١٥- ولال)

سند وسلمان اكيب بزار برس كو كمية في اورس جل كمد بعد يقينًا و وفر ١ بي انونكم. ب فردا مع معركراس في اليب به يك على كراكز بيديدا فليت كا ورافليت كالرات پر کمچه کچه زنگست چوه کمیا تفا و ونوس کی زان اکیب تو کئی تفی تهن ایب موکیا تفا نیا لات انکیاسے ہو گئے متھے، مین اوڑ منا ایک سا ہوگیا تھا، دونوں ایکد ہسرے ك وكدورومن شركيب بوسك في الكين الرزي تعليم الريد كا كرا الكراسك الريد كا كرا الكراسل ا کے ذریعہ کو مندوت نی کے سجلے اگرزی کردی اورکا و کھیے میں وہ اب میں اکب دباس اكواف يتلون مي تعين اكب بي بولي (الحرزي) بوسن كم سقع ادراكيد ہی متدن ٹیں رینٹیٹنے تھے گر سنکے ولوں میں کج افرق مید او کیا تنا اب اکم کے و كه وومرا الأسكه ادراكب كاسكم ووسرا كا و كمون كيا -

یے سٹ سنے انفادب اور قرمیت کے نئے خیال سنے نیا روی بھرااب يكوشش بے كر مندوسان كے مبغ دالوں اور فامس طورسے مندوسلما وال كواس طرع اکب کرو ایم سائے کہ افلیوں پر اکثریت کا اجلب وروغن جرمع عبائے ،وروہ ا بنی اس دسنل اوروین ولست کو بعول کر اکثریت میں مرقم اور کا میں جی انجہ سکنے والے سکتے ہیں کہ وار دھا اسکیم وقولی مذر کیم اسپورٹا شدن جی اورنڈن جی کی ہندی اور کھا نوائں سدھا رک ہوجو و میورٹ مالات مہلی مفتد کی لمیندی يك بود بين مك زين إدربي وه چيزي بي وان كى داكان معنوط وق اوربي و و نشا ن زر من سے استھنز د کب موجود و کا دون سا سعد کي سهت رووكل يديلي ب

موة موسطسك سلا ولك كوشش سعود إسدر سكم كمورد كاب ول من سه مردوع منس برليس ميربعي موريم موسطيك ساز ون كواس موست كي تبدلي يركجوز إد و فوش زموا ما بيم ان كي فوشي كا مس دنت ده روكاب د و مدنید العلم کی ستجویز کوعل میں سلے آئیں گئے اور اسکی شاغیس کا وزار کی وزار می تَامَّ كُرْسُكِينِ اللَّهِ إِوْرَسِلَمَا نَ نَجِينٍ كُوود إِمنْدِرِكُ بِالْ سِيخُ لِللَّهِ عِنْ لِللَّهِ وار و معا اسكيم كى ان امولى إق س عنكو تارس ووست بيش كرين امن اختل من منین بهی اسکوسک بمراک میزهٔ دام سسے وحشیت سے حب میں اہنسا اور بہوسا جی زالمت کے نرسب کی تعلیم ہو کی اور اس میں كعبه ونبحانه كواكب بي جراح سع روش كرن والول كيمواغ برهاك

بيرك زدكي مجو ل كالليم ها لعن زمين او في جاسي مين ز سب كو رجم اس میں تا یا ن وا ما ہے ۔ تعلیم نعاب کے ساتھیں ہو رکا بع درسہ بالے والوں کومدھارے کی کوشش ک مالے -

برمال اس المعمري وميدح دن علم معزمند او دوسي كنابي كراسو تت كو جرس كروون إروون كالمعقدة ومية مندوك كالعلب البند ان دون کے نزد کے اس فرمیس خدم کی تعب دوالک اللے اللے تعدر میں

هي بن فريداري منكه ليه تومو كميا . لئين د و مبت قبل در دفت عبيا تهنأ - فما قبا فريره و دستين سكه مبدكتاب بورمخي تقي-محاب مس سيرمعوظ على صاحب سك والرست ببي ك قيام ك مالات ج تحريزي أس عالب مبت تاثر والفراكيب ب إرمالكما عمض مونه ساست سے وا نعب سے ذكس كاللبيت کا داد ہ کرمکنا ہے ا سکواس روم سے مفیقی مثن ہے ۔ یب دکھتا بوف كدأب كى تورات إلى جها ك كمين مروم كا ذكر بواست ديهى فؤمن مذبه ادرا برسي آب تربركرت بس و تلب كرميني وش - مِن به أنزكما كرا بون كراب مر وم ك حفيقي رسيع ماثن بين الجوه توان وجوه ت المجواب كمد معتامين ويمعين ماب سعانتا في معتديت موهمي سه ١٠ س زاية مي السي ستى ادر كون ٢ الشرائالي خاب كواب مخاصدوني دونرمي مي كامياب زاك. ٠٠٠٠ أه بيسلانان مندي برنسسي شيس قدادركيا سه كداس يوافق و تست ی ده مرد میدان - سیا سلمان - سلمان کا مذانی است دین ا درائي رسول كا عاشق منيس - الله تنالي أس كي فبركو البيغ افار سے معود کرد سے کیا محیب کر سرسد مردم ا ن ظافید عد کا کہ کی خط وُں کو اسی بنا برحق تنا کی ساجت فرادیں کہ اُس مرحوم وجناب بصيم سلمان بيد الله و أن عليد مركو أب بردو ما مان ك ستون برفز و مكنام وإلكل سجاد درست.

تنمس ما رم آسان سردر کشیر سه چې مدمن د د معمل لدي م داحب آمر جوگه آمرام از ننرح کردن رمرشه ازانها م اد بوسه بيراإن ومعث إنتهت ايزنفس عاب دامنم بزانت ست إ زاكو ما ك رزا ل فوشحال إ كزيرات من سمبلت سالها

سته محمائ کے ساتھ اس اسلے م کو بھاکردیا" خترکر باست کم بیں النية و دمور على كانهم إلكل برمل إبي - ١ در محد على كي بعد الليوم کی برا دری میں و داکمینیمین مبدور اس با سول ام بسری سلما وسک ا ورمعي ميش ميك جاسطة مين - خود بديا جبزاده آ فأب احرفان فروم مين آخرى زاية مين برسه وبندار بوك سف - اورسيد واسب على ا مِمَ اسه اورميد محمونا على بي الله (برابي بن) كانابل رشك د ذكر ساع بمن وهمي ما مكتي بي - ( مَدن)

معیم پشاہ ہے ليجيلے وؤں الچرچیم میں میں تی کی تعما بعد کی نوایش کہ ہوادیگا گا و فرو سے دفر معدق کے ام موصول ہوئیں - عالا نکر ہرا شہار میں انٹا بیہ نبجر میں دار لیمستین انجلی منزل افغ گذاه (یوبل) دری دیا ہے - افزین آگراس می تج مرکو خیال این دکھیں اوسینے کو زحمستان اینجرد انتفارے : اما ان کیلسط زیں۔

يورك لين خلاف فتو

الم سس امر ربینین کرمنے کے مستکم ولائل مدی وہی کو فیرمولی موال میلانات کی کنرت اس سے زارہ ہے مبیا کرعام طور برفرمز کیا میلانا ہے ''

اسكىبىر فراتين: -

"غیرمولی شوان مذاب کے مشیروانات کا سے معالر فی مالا اور احول کا نتیج ہے اوران میں سے سعن تو بفینا موجودہ "منذ بب" کی بیدا نار ہیں"

کونسی تمذیب؟ وہی تمذیب جب براج دنیا نزیفینہ ہے اوجی نقال مین دوفن خیالی تصور کی عبائی ہے !

بقول پر وفیسر سارت او و و و تدی ترقی کا املی منظر شوانی مغرات کا سیله ن ب و این مغرات کا سیله ن ب و این مغرات کا سیله ن ب و این مغرات کا در سیله ن ب و این مغرات کا در اور اندا وی اختماعی رئیس بر جرشوانی مغرات ترقی فی بری و و عوانون اور مرود ن کی مخلوط کمیلون و ناچی گاسے و مغلوط کمیلون و ناچی گاسے و مغراط مانس و عوران کی آزادی و موجر و و المریح و دوستی کی بدا وارین الغرادی میلا گاست کا سرمغیم مشقیم افرادی میلا گاست کا سرمغیم مشقیم الشریح و فراد میراند و فراد و میراند و فراد و بیرا وارین المیراند و فراد و میراند و فراد و بیرا وارین المیراند و فراد و بیرا وارین المیراند و فراد و بیراند و

فرائے اس سے بڑ موکیٹر کی تند ب کے فال ن کون " کیا " کیا کمیگا ؟ عزیب مولوی قو عرف اثرات د کمیوکری سما ما آ ہے ۔ گرانے گھرے کھیدیو کوکیا سکیے جو تہذیب جدیر کا شاہدہ کرسکہ اور اس میں پرورش إکر بنا دے کا کا اعلان فرارہے ہیں ا

ا کا مرابر مه این ا به و فسیر موصوف فراتیمی کرفوانس ار نیس) تو هر مالت ادر مشرکل

ی خوان مزات کے بیج ہے۔ اسی و تبت خوت سے بھیرونا اور بھر کاسٹ کے مرال شوائی مذاب ور الکیفت کرسے میں وہ مت معاون میں ا

منا بن ہیں ہ آپ کے برد کبنیس اورگواعث وغیرہ تھیاوں کو شہوت کوم المحیة کرنے میں بہت بڑا وض عاصل ہے ہ

گراکے مقلدین اسی مغربی تنذیب کو اپنے حق میں تر بی ق اورتر تی کا لازمرسمجھ رہے ہیں اور '' گلا'' برنا مہے کددہ ابنی رحبت بیندی سے قوم کے نو خالوں کو ندانت برستی کی طریب نیجا رائی ہے۔ تہذیب کے گھر 'ن صفت التی مجھی موئی ہے کہ اسکی برداست فا نہ خواب ہولیا گرزندا لیمیوں کو فیخ ہے کہ اسکے صدقے س امنیں معی ترقی بروشنما کی اور شخد دے حصر ل گیا ہے (زمزم)

### وجالى تهذيب كى اغلاق سوزيا

اسکی زبن اسکامفعد زندگی محفوظ رہے ۔ عزمن ہند :شان کی کانیا بی کی راہ" نوسیت سخدہ ہند" کمکہ" جہوریت سخدہ اقوام ہند" ہے اسی سلیے میں سے ابنی مخلفت تقریم : س اور تقریم : س سکھر الم نومی کی وعوشہ اربی روی ہے ۔

مقصود یہ ہے کہ سباب اسکے کہ بندوسان کی تام قو ہوں اِ فرق کو قرر میجود کر ایک تور کے اسکے کہ بندوسان کی تام قو ہوں اِ فرق کو قرر میجود کر ایک تور می با دینے کی اِلسی اختیار کی جائے ، جس میں ہراک ہے تو می اِ فرقہ وا را نہ آئیا زات سٹ جا اُس نید ہمید سندوسان حمہوریت کی و فا داری کے حمید شدے کے سنج کی کری ادران میں سے ہراک کی مستی کو ملک کھر و خصوصیات کے ساتھ قا امراد با تی کھیں ۔ اس میں فران ہی کہ بیشکل کیا مہدے دیکن آئا شکل منبی میں نازی کھیں اسل میں میں نازی کھیں ۔ میک سیا کو شاں زیر - دین کا ل سورائ - جب آئ شکل کو سال کو تھا کہ سیکے سیا ہم مرتب کو شاں زیر - دین کا ل سورائ - جب آئ شکل کو سال کو تا کہ میں تو بھریر شکل کیوں بنس میں کو سال کو تا کہ در نہیں اسکو بھی مل کی سیکے اور نون اسکو بھی مال

اس خاک کے بہت سے حواثی اور گیٹے تغییل اور تشریج کے مختل ای وقت آئی کا حب اس کی ساری گوئی کھلیں گی اور ہم اکی و در سے کے سامة روز در می کا منازل اور خاد لی حبوریت کے سامیہ کے تلے اکی اور کے اس کے سامیہ کے تلے اکی اور کے سامیہ کے تلے اکی اور کے ۔ ( آئیہ جم لی نیر ا

#### علما واورعوام

--- - مبية علما (دلمى) كف كرفشر المارس مي اس اداروك دستورا ساس میں ترسیم کی منی اورج ترسیق سنفور کی کئیں اُ ن میں مب سے اہم یہ ترسیم معلوم وہ تی ہے کہ " ہر ما تس ر بالغ ووج ، نیس اداکرنے يرمبية كافركن جوستك على --- دوري ترميم يركمكي ب كرآن، ه جمیتہ کے مدر ملا انتخاب " خالص مجهوری اسولوں "کے سلابی کیا جامگا-میں وہ دن یا و ہے کہ ولا المحد علی مرحدم کوسالات اعادس الم مدر منخب كرف يف حبية ك على كرام ك اس يا الأركرد إلى عقا كمولا إدروم " مالفن الله بن شركب كي عاك كالميت مار كلف في إ---أس انتخ ب مح سوكرس جية كي ان بي على اسك با رسف على اور غیرطاما کی محبث پرمت شدت کے ساتھ اسپے دلائل مولانا محمومل نفودں میں ہے اِسے ایکن جما کی بل کے سینے مبت سالی نی ہے مکیا ہے اور جعینہ کی کشتی بالا خرار را نظبہ عوام کے گفاش کے آنجی ۔۔۔۔۔ زاز بڑا سلم 110 ريآم)

معسن کی خانیدگی کردنگی ۔ مکین مین دفت پر اس سے امرکمہ عارف سے انگار کر دیا ۔ عیر اس سے کہا گیا کہ اپنے حسن کی خانیش اکا برس دعا مرشر مجلی دیمیں مثلب میں کرسے لین اس سے بھی خرایا ''

بارے فیال میں ان سطور پر مجر ، کی تعلیٰ عزورت بھی ہوں کے استی میں بہا ہوں کے استی انسان ہوں کے استی انسان ہوں کے استی انسان ہوں کے استی میں ہوں کی استی کا دکروں فوان پر عدالنوں میں معلیات مبلی ہوں ۔ بر رہ کی آرٹ ادر رہ و بگیز سے کی تولیت کر والاں میں معلیات مبلی توری ہوں کی آرٹ ادر رہ و بگیز سے کی تولیت کر والاں ہے ہیں استی مور استی کی در سے ایس کہ ورب کی تعلیٰ تعلیٰ مند الله میں مور است ہی توری دو الله می موالات کی توام اور اور و بند دستان ان سبت ہی بڑت سے ہور الم ہے والان کی توام اور اور می الی بالی سبت ہی توری ہے جاتی کی اور میں کے جرائی میں ہے جی تی است ہور کی ہے والی موالات کی توام میں کے جرائی میں ہے جی تی است میں است میں اور ایس کی موالات کی موری ہوں کے مدینا کی اور مولی تیں جاری کی در کی است سکی ان جاتی ہی اور تا ہے گھر قائم ، وسطی تیں جاری کی در کی سبت در ایس جاتی ہی داری کے میں داور میں کی والات سکی ان جاتی ہی اور تا ہے گھر قائم ، وسطی تیں جاتی ہی کی در کا میں موسلی در ایس کی در کا می دور کی کے میں در اور کی کے میں در ایس کی در اور کی کے میں در اور کی کے میں در ایس کی ایست ہی داری کی در کا می در در ایس کی در کی

ما اس - اس كي اكب ازه مثال الاخطه مو : -
د المريبون ا درول المري النياس عيذاؤكون كي تكس لفا دراتم بنه الم الدين في رسين ا درول المري النياس عين الأكبون كي تكس لفا درائم بنه الله المريب فيراندان الله المريب في المريب في المريب في المريب في المريب الله المريب المرابط المريب المرابط المريب المرابط المريب المرابط المريب المرابط المرابط المريب المرابط المريب المرابط ا

ہیں مال بندوشان کے اکثر ارسے شروں کا ہے - شرافت کا معیار برل گیا

ہے ۔ یو رب زور سورانٹی کے عبز بات نیرت ننا موجکے ہیں - روراسیے

مطيع پيدا بيگ بي عن من علياني اورخاني صن كولازسة منرب مجعا

مول محي وشياد ١٧٠ - جن

ا بنے وا قبات اس امر کا واضع نبوت ہیں کہ منر ق میں مغرب کے اعظم قدم میر میں مغرب کے اعظم قدم میر میں کر معدیت و بیان کے سمدر میں عرف ورباہے۔ اسمی دقت ہے کہ اس کو اس تباہی سند سبالی مائے۔ ور نہ معبت ملد اللہ کی سرے اوس با میکا۔ (پینا م ملح)

#### (بقييمىنىدە)

ادرا منیں سے سلمانوں کو:حشت زوتی ہے۔

میرسه نروکی کا گئیس کی سمی داده و مقی جس نید و دست این یک محا مزن مقی مسیق مند دستان کی توسیت سخده کی تشکیس کے بجا سے مندوشان اقدام کی حمبوری جمشد و کی تشکیل اسی مجموریت سخده حس میں اس لمک ک حیو قدمت عجموتی قرسیت کو بھلنے جبولنے کا محق سلے مسکی تعذیب کُرسکا ذہب

الماصلاح أو-

مراسله

كلى مياني نفيب مونى -

وتصييد فرمبية بمليخ الأسلام موبة تقده - اظراب - كانبور بخديسة كرامي جناب البريليمها حب متدن

كرم مبده والسلام عليم وحمدًا مندويكا تؤ ية هنينة، مناب كسع بيشده در موكى كوموريم متدوم اول منتصرم من اريان كرفون عدمان كرفون كالم ، سادم سے بولشقہ عرکی اسلے بعدد د بارہ مسلسلدہ ال مبندوں ئى ئىدىكى شى سى ئى مىسىما تا ئى بوئى مىكە بىلابرسواى شرد ھائىلىلىلا بان وموک و قائمه تھے اور دری دہ تام سیاس ، ور ذہبی ہندو ایڈر ا سكير تريق (الا اشاءالله) " بنا سند من سبعاسك امثلاث الجوا وافاه و ، آگره ومعقرا و معرست بور و غیره بن بوری فاقت اورسیرین مغرك ما عدملان كومر تركيك كي تحركب أفعالى ما مبداوي سكيرون مني عكيد مزارون ما بل ونا وا قعت كمكا مزر اجوين كومرتر كرسے ميں كا ساب ہو سے ليكن حاكا شكرہ كراس ميدان ميں عاقم مسلم بنون كاراد مع مبتسك وس كرمقا لمركيا اور معنبل مذاشدهي سبما كوشكسيت بوي مبكا افترات فود مخالفت كومم كرم برق ال- ودمرا مله ا مناع معمم ورو غير؛ كمصلان محوسيون كالأون بركما كيا . ولى معبى مبية بزاين وشمنان وبن كالمبدكيا اوراس فتندكا استيدال كياس بميسرا ملدا منلاع كوركعبور دنستي وغيز كمصملان محديون بوكياكي وول معي مقا لمدكياكم اور خدا كاشكر كه وإن مي

و شمنان دين وايان يخد په در په تنگستان که اکرايا طرين کار برل اوراب ا علان وتشهير كم منيرسر كرم كاربي - ج نكر من العب اسبغكام كا اعلان وتشهير نبين كرشقي اس سيع مسلما لا رسني تحجولياك كراس فتنه ارتدادكا استيمال محي الداب مزورت! فينسن مال كمدوش ن اسلام ف مرت إبناطرين كارب لاسب اورهنيت ب ې کړم نو د جوه و طريخ ارز ا ده تو ترا درسلانو سکيسلي سب زاده خواک ہے۔ اگر م ما جامرت ہوستے میں عرصہ لکھا الکین ور م كرم مرب م ما ي ك مدسلان كي الله اسداد الله منیں میکرمنال بومانیگا -

آر مباب کو وسات و مربیات سے دمیسی اورانی لکا و ب ا در اک کے اور حضور میں مورد محد و وہ مالات کا جاب مطائد فرادب من فو مناب مالات سے بینبر نمونے اوران مالات مر مينيت ملان خواه أب موجده الكي ساست مي كا نكرسي ميال كم بوب إسعم مثل إرا موارى دوب إعلما وكك ي عبت ے تعلق رکھتے ہوں اس معتبلت سے انارن کرسکینگے کراک فیرای ما عسف کا دید دیگریری منبی کل مزدری اورام می میکا معدم ا دراهم معضد فبليغ واشاعت اسلام ادرسلما ورسكماعال وإفلاد

المحدمثوكراميا مإعلى فقام موبهن وبريطش للهمت بخضيت ادراب يكب موج دسه مبكر حبيثة تبلغ الاسلام معوب متحده وتيكيهم ے موسوم کیا ما نہے لیکن مرصد تین سال سے ج گرسلان عام طور ہو سیاسی معاہروں اور ویکی تعلق میں شان مرسکت ہیں اور الی قام فوج

مسلم مكيب وكالكرسي كالمكتمش كالرحث مبذول بيدة بين واشاغب اسلام ا در اصلی تسلمین بهصرفیرسیاس ا درخیکس کاس فیات

منیں ہے اس کے اس میں غیر عمولی استحاد ل ہدا ہو گیا ہے ورو طیر سے سی اورفانص مزیبی مباعث کا نطاح بڑی مذکب جھے لی چھٹی

اوراب - اكرسال دونيال اوريه عالت إن ربي وزيا منعيب مشن ن اختم بي بو ماينگا - حبك ا ما و سلون كه ملامتل بيمنن كلية المكن بوما تبكا-

ا زري مالات يه عرصنيه مناب كي مدست مين ميش كرك سترعي بركم: ا ول - جناب جبية بذاك مزورت كواكر محسوس فرات بين واستكموج وا

لا تحرُّ عمل اوراً مِنْ وهريق كما ركيم مثلق ابني ساك تحريج فرا أي دوم - الربناب السكيم جرد و نظام ادركم اذكم موج و وترام كي نيام

منروري سيمصة بوس وخود كجوية تحجير الهامراد فراسيم اورسابيت مكشراً وبالم والراس من المراد كراية نفط ولا علينا الأالسلام -

محرّعبد الحق الأهم تبيين

### تصانيف خاب مريصدق

تقىوف اسلام - فالعن الله ى تقوف كابيان فاس مونیسیک مالات وتعلیات - لمینانی . امنا ذکیر قمیت میر فيد أ في افارس المغولات مولاً الدرى مورا جودفا

جمر ١٨٠ من - تيت ١١٠

بحر مهر وسطح - بيست قار سعر حيلي زر مازمين مي كي ساير مبترين رمناه نفهي اريخ ادبي ا

مرحند بيت كو ما م . ديا مِبْدُدُ مؤلا اسيملون فدي ١١ امنع عار فلبعياة

١- فلسفر مذابت - سنور وسرد ت كناب - لمعنات إمنا ذكير-مم ١٨٠ منغ. نبت ۵ (

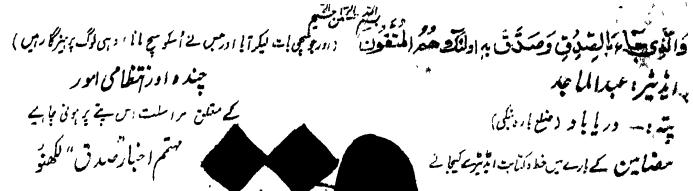
مها ومي فلسفير واحصداول إلى فلسفرك الي كأب ومامني الم

(عدددم) إفلسفه كى دوسرى كناب الدارد عدر ، ترجميد كالمات يركلي من وياجه ومعدر وفيره ١٧٨ من مر

مُنوى عِرْلِمُحبِ (معنى) ع تبره : غره ١٠ منع ٨٠

سُن كابته: - منجروا ليمنفين الطكيم - يوبي

مُوكت مسين بالمرض بالمنك بالربيس لمع كرك وفر مدق وشدًا إليس المداني وهما الم







### نبرو لكمنو- 19روب المرب معالية مطابق كم تبمبر و 19 و الماده

و نیرا - -- رسوالیا ن فیرکی سهی بهرعال اس کی بمی داشان فم کوخش بوکر نئیس غبرت اور اسف کے ماتھ رئیسے صرف آنا کیجیا کہ ذاقعر کو دا تعدیم مجھتے رہیے -

### يحى إثمر

" . قت کی سب سے زاد و نوان خصوصیت یقمی"

" وقت" سے مراد ستر ہو ہی صدی سیوی کا کرنے آخر الکی شدین طور پر ۱۳۵۵ کے ۔ اور دوکر کلا استر الکی ادب وا خان کا ہور اہبے ۔ اِن اِن اِن کے ادب وا خان کا ہور اہبے ۔ اِن اِن کا مرائی کندو ہون استری خصوصیت یہ تھی ، کہ شاعرائی کندو ہون ان نظیمیں عور توں کی زان سے اواکراتے تھے ' وراا کے شن خصوں میں سب سے زاد و ہجا بی روار کھی جاتی تھی' وہ انکے خاتے کے جنے کے جنے کے جنا ہو آئی تھیں ۔ اور الفیمی تعریبی اواکر تی تھیں ۔ اور آواد و ، (اِن سس سے بڑھ کے جنا ہو آئی تھیں ۔ اور آواد و ، (اِن تعمیبی اواکر تی تھیں ۔ اور آواد و ، (اِن تعمیبی تو میں تو ہو کہ سال در آواد و ، (اِن تعمیبی کے خاتے سے بڑھ کر سال در آواد و ، (اِن تعمیبی کے خاتے سے بڑھ کر سال در آواد و ، (اِن تعمیبی کے خاتے اس سے بڑھ کر سال در آواد و کر سی جزئی سے بڑھ کی کا مرائی میں جدید کی میں جدید کی میں جدید کے خاتے کے در ایکا ہے ، مشمری آف ایک کی میں جدید کی خاتے کے در ایکا ہے ، مشمری آف ایکلیڈ " خابداول سے 19 کا کہ کی کی کے کا کہ کا کہ کھیں جا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کی کی کی کی کی کا کہ کو کھی کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کہ کا کہ کو کو کی کہ کا کہ کا کہ کے کہ کا کہ کا کہ کی کھی کی کہ کا کہ کا کہ کی کی کہ کھی کیا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی کھی کی کہ کا کہ کہ کی کے کہ کا کہ کا کہ کی کھی کے کہ کی کے کہ کی کہ کا کہ کو کہ کی کہ کی کہ کو کہ کہ کی کے کہ کی کہ کی کے کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کے کہ کی کہ کر کے کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کہ کہ کی کہ کی کہ کی کہ کی کی کہ کی کہ کہ کی کی کہ کی

کا مع متن وحواشی و تعلیقات ب - انکے پڑھنے سے بتی جالا کر ترجہ قرآن کا فویس متن وحواشی و تعلیقات کے انکے پڑھنے ا

قرآن فی ک کا ترجمہ یوں بھی وخوار ترین کا مب اور معرضب براور رست من قرآن کو جھو ڈکر، سکے ارد و ترجمہ کو آگریزی میں لا فی طالے اور ترجم بردر ترجمہ سے اسوات پیدر ہونے کے سجا سے دخوار لیاں کئی کئی بڑھ جاتی ہیں۔ اور اسکا نظی تجزیہ سے ہے۔

عورت فرآن سي "اب جو دُور شرن او ابنا أسي وت ادرمرد کے معتو ن برا رسمجھ مارہے ہیں ادرورت کی راے سے کم مردکو ہم رکسی شم کی حکومت کاحق منیں ہے ... [آ یکر ب اكرة جال قرامون على الشَّاء ميل ] فَوَاتُونَ كَيْمِينَ وَرت رُحابُ ی*ں سب سے ز*نب<sub>ا</sub> و مولوی نزیرا *مد صاحب نے لگھے* ہیں' در زاکثر حضرات لن قو ما كم مى سليم مي و يوى مناحب في مردهراً كها ب اس ير بعي أكيفهم كى برترى بني كلتى ب ادر كجود سنوز بى ايسا سى كوكولى كام اگراكب سى زاده وى دى اسكى دراكيت يى خركب مول اور برا مركى مغيت دو تو مركز بورا نبس دوسل - و فرول میں ممکوں میں کا رخا نوں ہیں ایب د زسرے کا عاکم ہو اہے، درنہ سارا کام چوبیٹ ہوجائے ۔ سیاں بیون مبی زنرگی کاڑی کو ال كر منزل بربيوسنياتي من مزورت عنى كه زمب اسلام ان مي عمی کچوفرق رکھتا اس کیے اُس کے مرزوں کو موروں کا سرو معرابين كيا ٠٠٠٠ ابسلمان ورت كي ورك كده وبراير كى ميٹريت ركھتى ہے' غير تيجے ہے ؛ ده گھركى ماكد صرد رہے' اور کہ كا سرتبه مبن كودكم ابنه ننبس لبكن مرز أسكا عاكم نه مهن مرو مواضرة مع" ( معمت رولي - اكست موسين منا-الال) غزیب را شده کنیری! خود سیاست سادست مسلمان متع ۱ قرآن مکه اکیسهی اغظ ك الله جماك من أرك الركاء الرومية النوان كي سارك وفيك الرماوا حقوق" كـ سارب نعيب أيَّا مُنَّا كَ بِنَيْقُهُ إِلَيْكِن بِهِ كَا فِرَمَنْ بِهِ كَالْمُورِدِ

کا زور زبان اور جوش : لین میں اگر اسی نقطه پیرٹرک میائے ؟ ---- مالکم

و تا منی حب نعل قرآن نبل لکے اپنی بولے نفس فری تر دخاکم : دین) قرآن کو تو رقے مردر ہے کیا ویر لکتی ہے اور تو بعث منظی پراگر اہم قابینی ترستح لیت معنوی میں برمال کیوں کو تن کسراً مما رکھی ما سے ؟

فالم تصویم است المراس الم المراس الم المراض الم المراض الم المراض الم المراض الم المراض المر

سی پیچیلے مدید کا ذکرے ، کہ نہ وسان کی ایک شہورہ نیورس کے اس تا عدہ کا جلی ایک اندائی ایک شہورہ نیورس کے اس تا عدہ کا جلی ان اندائی ایک بن الماری میں اسلم کے ایک جائے ان الماری میں اردرا کی ایک بن الماری میں اردرا کی گرو ان اسلم کے ساتھ یہ بھی علم جوا کوادر تام سالمان اجب کی بار ترود و تا مل اپنے قوقو و دغل کر ہے گئی ان اجرت برقلق سالمان اخری ایک آخری ایک آخری میں کہ اورا کہ ان اخری ایک آخری ایک آخری میں کہ اورا کہ ایک آخری ایک آخری کی ایک آخری کی ایک آخری کی ایک آخری کی کہ اسلمان خرج ان کر ایک تا اسلمان کی اورا کر ایک تا اسلمان خرج ان اورا گرو ہے ان دارا گرو یہ خرج ان دارا گرو یہ خرج ان دارا گرو یہ نہ میں ہو تو کم از کم ان دار کلا ہو کہ میں میں ہو تو کم از کم ان دار کی اورا گرو یہ میں ہو تو کم از کم ان دار کی اورا کہ ایک تا میں ہو تو کم از کم ان دار کی اورا کہ ایک تا میں ہو تو کم از کم ان دار کی اورا کہ ایک کر ایک

" وائس با سلرسا حب نے کوئی دس منط کم تفریک فرالا کرتم اسفدر قداست برست اور تاریک خال کیوں : و جام الک و ٹو تھنچواتے ہیں مو ویں کی ازمی کفا سے کوئی فالموہ نبی اگر سلاوں میں اس شم کے اور جبر و دسرے در کے تم پر سقدر سنگے د و ہرگر ترتی نے کر سکنے ماور جبر و دسرے در کے تم پر سقدر سنگے برحال جزئر تما اس کا رمین میں جائے ہیں اس لیے ہم مجوزی کر سکتے ہیں اون کی شنا فت کے ہم الکو تھے کا نشان تبویز کر سکتے ہیں ایو نشا ن کسی یہ و نفیر اور شراد کے سامنے لگا ایر تھا۔ در اس و زب می شرم موس کر دیے ۔ اللی تھے کا نشان قوان کی اور ما بل گا نے ہیں۔

ين ي يواب ويا عالى كراكمنون ين يكرروك والماكم

میں تم ہے کو فی بحث میا مضاف کو تا جا ہے اگرتم فو فو بین کا جا ہے اگر تا ہے جا ہے ۔ فو میں بحبہ رہنیں کو تا جا گھا کے الدر تا اللہ اللہ الکہ بات کی جہ بین کو تا جا ہے ۔ فلکو سے آگر بڑی ہے باللہ بات کا کہ بات کی جہ بین کا دیا ہے اللہ بات کا کہ بات کی جہ بین کا دیا ہے ہیں کہ اسلان او کو ک نے سات کو کا کہ بات کہ اللہ بات کہ کہ بات کہ اللہ بات کہ اللہ بات کہ اللہ بات کہ اللہ بات کہ ہوئے کہ اللہ بات کہ بات کے

طنز اور فلا فنت کی بنال آب سے دکھیدل، اب اکب بنو نظر اور علال کم میں ملاحظہو: -

" ... بیجا ری و تون کو سکیما ایمن مین جا آن که تصد کلمو انظم اس کومیٹ باث کر "را و سیات ایس میشتی ربور" بنا دو د ایکے گولیے یه وصوبس جیستے تو خیرکوئی بات نه تعی افزار رسامے والے میمن بان ارس دستے تھے کہ جو لکمو" را و سیات " کے دُموس بال منیع یہ ای کہ ہرجو دن بیس کی لوائی اوا بن کردہ گئی ... با واردم کے وقت کی بانیں کونے کیا کچھ اسام بیکا پڑگیا تھا کہ نام لا تو ایس بارد

ساري ابن مبنون كوحمنيت كاراشه دكما بإ -معاذ ابتُه إ حُرِّم معِي اوركسيا شُديد خِيم إ أَرا وسَعَات " مبسى فابل صدَّمنُكُم ي ا ورٌ مبشی زیور" میسی نابی مزار نفرت و مقارت 'نیاب کی را : بر فدم اتعالیے ا ورقلم أنتخاك كأثيرم! ن ثرِص علمى المصيول كو آثر نه اسر كار يُل ك ا ول نفار آسنے اندمبرم وی شیس کی ایک احمیت زندگی ندمس مرا شویس لی ما الا : مخلیق ندم شرسفگر کی نیت من من الا اکد لندن ،، ربیس ک " " بث كتب " وُور من " او ركوني لا يرط لورك " ا و دعو كيا مسني منروستان كعرمي موج ومنين ، اورتيو إرك كي **جهم الاعدم** اور **جهمالمام** كى سنت رورتغريج الجي مولى كى تنصباتى ادرويره دون كركبر مشانى نفناير علم نیں ہوئی ہے الیکن ا خرام س احت انڈا الشر فیڈ کے لیا میشیشن " ر ہو کی ہو یک مرسند اوا تھوں اور را نوں کے مقالمہ) میں حدیث لینے سے کو شا امر انع إو سكناب وكون مرب إ ركب عيايون (ورتدامت يرستون كي إ مه رك بوانيا ادب كل برمم الراساندالون كوالد معونس ماسانوالا ي (ا: إلى اوسب إلراو محات" إروسيتي زير النيس بي اسي قابل كرامنيس متعیرت کی این مرب اس باایا مائے اُن بر اسف منفو شرکے ع سن اب ان معملوں بن مرسلوں کو ہزار ا ہزار کی متداد میں شرکیہ رکما فاسك إ

مغرب کی مشرقیت

" بوی کی بر مینی کی نزر در سال کی قید مقرم کی به ۱۱ رابر پورسیمی اس فیم کی سبست بڑی سزر ہے : " مجمل کے قید این جرمنی میں قورت کیا حال بالکل المل کاسا پوکی پیست - جرمن خیار فنانشل کم انکس کلفاس ہے : - فود کی سے مرالی قورت نے سیدران سالقت بن آکر مرد کو ذعر ن الی نقصان میونی پاہے الیک مرد کی اس اقراری شان میں اکم وہی فا ذان کے سیے رو ٹی کمانے والا ہے اسلم دیا ہے "

" أن زيوس في بمر مكومت آت بى موروں كو كال فيا مركزى الرس ساز محلوں الله مركزى الرس ساز محلوں اللہ ماروں اللہ من اللہ من مالان ساز محلوں سے سوت كوشلوں كا مركارى محكوں سے جاكس ادار دن سے سفائ كوشلوں سے اسلال اللہ مركارى محكوں سے جاكس ادار دن سے سفائ كوشلوں سے اسلال اللہ مركارى محكوں سے جاكسہ واس سے معمی "-

> فاختراب " بلی اگست کو مبئی ا در اسکے عن فات سبخواروں ادرنشہ! رزن کے لیے" خناک ہر عالمبینگی شراب ما اد رسکرات کی وکاین سند مو ما نبنگی، مو همو آر رقوه خایون مِن أب بَكِين كا اكب تطره معى - كم ازكم بندوشائيو لك -ميسرة آئيكا - تقوار عن سنداني فقا" فيرنكى البيخ كون كالدر ا كُرشنل رُدُ إِ فِي مِينِكُ وَكُر كِينِكُ - أسنك بي معيل مين محبب بن في ادى منوت فرا ، وی کئی ہے جماں نزاب سے پر یزکر نواسے دیک موجو میں القصيميني كي متدن او بهذب زنرگي كي تام زنگينيا فعم موتي مي ا! به واقد اکیب دخلاتی اورسیاسی ایمپیت معبی و کمانام عاکم خود كر زك كافنا فدي فنا خرارا قبا عات رور منيا نتين مام و بناس محروم بوط كن أن اس إت كى على ن كرد إلكيب كر كور زائية ممل کی عام تعاریب بسم بنررب کا استعال، مبائز فراردیر لی م عال نَدُيْ إِنْ أَدْهِ بِهِ اكْرِيكَ رِحْبِور نرفع · عكوست مِبتَى كالما قَدْأً } مردس افل في نقط نطس أبساسي نقط نظرت عبى سبت بعيرت فروزم ي ويام ) را في ناشام في الا كالم م برالانطام)

رساله نمیکش آن لائف نیوایک جوه کی های مصافحه ایم افتایا سات منقول آب ایخمشان کی سنبور و معرون ظیروار نساجی سنجورسط

کے ارجو برا معالم ہے میں بعی غیرشا دی شدہ بڑے کے معنمون سے ، جولندن کے الدور معلمی رسالہ بیر سط جزئل میں شایل ، و رہے ۔ ۔ ۔ یہ صورت مال کھا لمانہ یا ماہ لا نہ بیاں ، س سے مجت بنیس کمن صرف یہ معنمو و رہے کہ مغرب " ترقی" و" سخی د کی سال میت و " ترقی" و" سخی د کی سال میت و اس کی جور پرست مشرق سبت د و زرے مقا ، اور جرمن آ کویا جہال میت و اور کی جور پرست مشرق سبت د و رہی کی واری آ گیا جا کہ ہی وہی وہی وہی اور ایمان میں مام د و مجل ہے !

سی و عوت رحوب "

این شوم و دن کے سلے حبت باؤ۔ روسنیا اسمیر کلب اور
ارکون کو حمور دو و در نہ تمعا رسے گھر فرز بن کی طبع مرف سوسے
ارکون کو حمور دو و در نہ تمعا رسے گھر فرز بن کی طبع مرف سوسے
کی مگر رو جائینگ اور رسکے تنائج بر تمعی مجلنا پڑنیگے۔ فلاصہ
ی کر بر معوال رفوب بڑ معوال تی کرد الرفوب ترقی کرد اگر رہ ہو
عورت ، روسندوشان مورت اکہ میں سری اس تقریر دخور
کا اصل سے اور سراکا م کن ہے او ان ان انجا کا ایکا میں ان انگر کی تاری کا بھی تنی اور کا کھی تنی اور ان کا میں تنی دور کا کھی تنی کو ان کا میں تنی دور کا کھی تنی کو در ان کا میں تنی کو در کا کھی تنی کو در ان کا میں تنی کہا کہ کا دور ان کا جو ان کو در کا کھی تنی کو در کا کھی تنی کا دور کو کو کہا ہے۔ دور ہو تع یہ کہ کا کہ میں سٹری برا بورن کی ایس بی ان کی ایس دی اور کی ایس کی اور دور کی اور کی کھی ہوتا ہے۔ مواق ان معلوم ہوتا ہے۔ بوان موسلے میں موسلے موسلے میں موسلے میں موسلے میں موسلے میں موسلے موسلے موسلے موسلے موسلے موسلے میں موسلے میں موسلے موسلے

" فد اکے لیے تم اپنی معفات نبوانی کو با باد مروا اور ای قرر وقیمت محبر کر انکی بوری حفاظت کرد ادر محبوکہ جو معفات نبوانی ادیر باین کیے کئے ایس نوعی دہ منفات ہیں ' جنگے باعث نور' ، عورت کما کی جانے کی ستی ہے 'اور وہ معفات مرتبہ میں فر میں باتے جاستے ہیں' اسی کی : جسے تم تمام دنیا کی وروں میں فاعس انیاز رکھتی ہو ہ

ر در و ، صف ت سوای نین کیا ؟ تعفیلانه سی اجلاً سی ،

" آب این ، صلاب علی کے لیے کا کا کی تعلیم مزور مال کیجے .

گرا مگو کمال ان این ادر جال سنوای مرکز نه تعود فراسی آپ کی فلیم اور آب کی ڈگر این الرجال سنوای مرکز نه تعود فراسی آپ کی فلیم اور آب کی ڈگر این الرجال سنون اور بال منا می فلیم مرب این مراح نیک سکے نز دیمی حب بی تابی فرات موث می حب این مراح نیک خطاب می این اور کیا ساتھ اور اس می ناب مون مون می این مرب این مرب این مرب این مون مون این مون مون این مرب این مرب

ر ميرق - المو

مسيحي شنرلول كاطرن كار

[سندوت ن مي اكب مشهور المحرز مشنزي إدري بور ويس بي احد، . بی محری میں - کوشنه مینم انتفات اسلام اور سلایان کی جانب خاص طور م سيته - لابودست مِسْرِي أرثن أحكول آنت احل كسد اشتر في سبق بليني (داره کندیشیں ہیں ۔ در اساد میات کے موضوع پر اس سے قبل میں مکھنے رہے ہیں۔ مال من ائی اکب کنب سیم بلنین کھیلے ، طرد سور امل کے کوشیانی بمسينة ولمسلس" (سلان كه ييميين كابيان) كذام سنكل بدليك معتبدي اكب كزشندسجى سنغ ز بموكل فبرنيد ل كوالدسيمني مبلين كيلي ؟ مايت اسدوري هي و داس تابل به كه است سال ت ملينس وشاغري

ياب الفلاير القلاميرمني ولي ماسف - ويل من ترجيه بدايت الاحلام-ا - مناظره ابني طرف سے شروع مت كرد عب مزدرت أبى يو

نغرب سلان كارثان د كمو جننا أس انسان كومبكي خاطر مسیح سے عان ری -

مقسد ، حربعیت کو نا بوش کر دنیا یا نیجا دکھانا نه دکھو الله به رکھوکمہ وكرمسع كح مبادث كينيج مع بون اس طرع سه كر رالعت) المي فلط المراس ودرى ما يس اور اب، مسلاف كورس يرلا إماسك، كم بادى كتب مقدس مضورة

عهد عدي كا مطالعه كري -مجت كومرف أأب إ درسلون ك محدد دركهوا اوراك والمصت قبل بننب كو هي كرو - نيزاكي شين نيم بيش نظر ركمو -

مجنث بین الفیات کوا: را زار می تهذیب کو مرنظر رکھو ۔ سجت

س محادله از محك مراسان ده-يه إوركمو وكرانها رسامين مخالفين فمعين فعسرول في كالوشش

كريك ادر فعد من نفروك تهواري فكست كالترادات -اے وامنے کرد دکر تھا ہے نز دکی یاسائل فید و ترید ہی جنا

تعلق ا دبامت سے منیں ، رومانیات سے ہے.

اس موال کے جراب دینے میں: فر دکہ محد کے إرسے میں کیافیا رسكية زو؟" تقاراكام سوع سي كالبين كفكوكرالها-

محركم إرب ين كون تفليم لفظ استعال كرد و خلل معرب إ

المخفرت . على بزاليوع كسيك -

ا سے وہ سا ت کر او ، کر ج پڑہی اصطلاحی استوال کردہے ہو، م کیے سنی میں عاتے ہو - ادر سنایا اِس کے لیے اُکا دومفوم نہ موکل ج تمن رے تر دکیسم

مِي ريش ويكي في الله ما يسر وين اا۔ کماب معدس کی کسی عمارت سے منتق سے عانفہ کے تعروسرم

رْ رُو، خَعُومًا حَكِهِ كُنَّ مُسلِّماك وه طالْمِشْ كرراً ہو۔ اس وال إسل مي منرور الماس كراو- تميس فران برعبور موال ندمور إكان م عبور موم برمال لازميها ادر كليس مقدم ك-۲- مسبحت کے علاوہ جوصد اقت اسلام میں نظر آنے اُرسکا افرار خوق مصكرد- اوراً مع نبا و فرارد مدكر المح تبا أ اكم سحك إل مي ملدة

الاس ترمورت من موج د ہے -١١٠ - آخرى إحديه مه كم مناهره و الم مرورت مرد و اورحب كرد و توعلم

محببت اور د منسكه سائم

(نقييمنفر)

ا وداس سعمي زاده بعيرة افروز وعبرة أحميز عضيت بعلى فور عبران اب میں مبود کا ہم نوا ہوگیاہے ---- شراب کے" کما نہ مزایہ میدنے هي اب مجي كسي كو شكب واشتبا وروسكنا هيد بيلي من كي كو في عبي ماسينيا و منين إسنيعيد ماك كية" ذير فك كي كراج سجا سفطر و توبين كم ا مُدوع يت استكفيبين أن !

ا أب مما أندوى مهم ما حب دارالعلوم نرود المفتري " تا ہر د سے اللائع فی سے کر مولای عران ماں صاحب نه دی با معداز مرکے اعلیٰ ترین امتخاک (متخفتص ) میں دان کے علماء کے مقالبہ میں اول آئے -اس موقع ہ ا دولانا مناسب معلوم بوتاسه كرولوى فرون فاي معاصب د : سال برے داراللوم نددة العلماء سموسكم تق أكر نربي كى اعلى تعليم ما صل كري - مندوسًا بى طلبا وسك سيلم يه بلا و تعدم كرده در جمعفنص مي ايسي ممازكا ميا الى

مولوی عمران غال فروی سلمه استر مدتی در برمدق کے خاص مخلصوں ير زب المكد تعالى أنكى يركا سايل أكسك اوروا العلوم وونوب كم في ي سیا رکسکرسد ۱۰ ور اسی طرح دنیا دمقیل کے براستی ن دیداملیل اعداد کے ساتھ کا سیاب د فلاح اب فرا ارہے إ

ما صور کرمن 🖫

صدق کی سالانه جلدیں

مابرادل بانبت هيه فلي , 4 ملبه دوم بابت لمسكارع عبرت بمسافده ملدحهارم إبن شتطع

المناكل بنه ١٠ مهتم اخبار مندن گرامنج لكعوُ

ومرفتاوا

المسكيرى كے ليے منبئ صرف اللاء كلية الله كيارة الله والله الله والله وا

، س مدیارے ذرانسا بل ۱۶ اور منتین من نبیسر کی گئی در معادیث مَمَا جِر فرا و إِلَيْنَ و وَ مُحِيبَكُم كُثْرَكُم (حبب تعداري كثرت في مجب بي والدوا حبب كسامرت مدا برنظرري تيجا ميدست زلجوه ولوا فيماينك وتنظر ولأوادم تمره بِعكس - بهرتويه موكرة بمي بواته معرويي فتح ونعرب - حيثن بي نويه سکے سید کیا ہو، ١٠ رتنا دہ تم انزل سکینه علی رسولہ ولی الموسنین واز ل جنوداً لم تروا - بهر الله ي رسول اورمومول برايني خاص كي ال فرا في اور روراب نشكر! زل كيا جمعة تم سنه منيس و كميار - به اصول ترقى وتنز لأبنده اسلوں سکے واست بیلے سے دکھا دا گیاہے یا کمیس موں بھیرت مواصل وال مع منبيقت كي الأش و قويرة في و تزل مكه ومول الكوسان مي -معاليكن سنف بوال سفة سيرسا لارتق إاتفاق سف ويالم سقعه إداثاه منف رعيت سقه مانم شع محادم تع طازم منظم المركم و حرّا ن سفے مرّبت سیاسی شقه نظم شقے ، دلی کا رستھ برگ شقے ، و حرّا ن شف منا ن اغرام ن سے کمپوشتے ، تبوع شعے ادرا ہو تھے عدا: رمول کے ساسے اپن رہاے نرسکتے مقع اُ کے ام برمان دال ملا ورب مجد الدكرت في الركزيج ب نطف المرك إلى إلى في ، فا اس سي الحسن نه تقع - فوجي سكولون كميمنت كش : تقع بريون ان كا مون كوسيكي موس زمت ، اس معنورا أو رسل الله عليه بلم ك محبت الر فرب الفت مرشاريق ول فرران تفي كدد. قوس ما ب بويط منع قوان بر مبعلوم سب إنال ات مب كما لات الما المرى اسبابك جمع منه " بس اک ملح و به مهراتها نصیله دن ما" دل ریش بوت رور قد انطح من زگنها ، و قد خاب من و شا<sup>ح</sup> کامیاب مواجعنے دل کو **مها**ت کرلیا اور "أتمام مركَّيا جعن أسه الووه كرابا" ونياودين دونون يم كاميان مكت كن ' النفاقی' برانماد تی معل کی کمی' څود غرمنی' اقبة ارنسیندی محب کبر غرور سلما نون کی تزلیل غداری کیون بی بی اس سیمکه د کون بی مفائی منبن وارد بربات منین، خانق برائر المي ول من شراب مسك كم في وديو ألمي ننين - نري ار نع دفع الخشوع و الكسار ملين السيك أمييليف الوات أسس بنيراً الشرورسول كي إنشاكا إمر مني -

غرمن ساری مزایون کی طرا ساری تعالیه یون ۱۰ رتز نیو سے محردی کی علت سرت برست کردی کی علت سرت برست کردی کی علت سرت بیست کردی در کار در این در این مین مین این کی کمز دری - این مین مین این کی کمز دری -

۱ بون ن مردری -مم الانفاق کا رونا روستے ہیں انفاق اتفاق مِلَاتے پوستے اُن کین اسکامیجے مشخد ریفینی نسنوز اسونی مدنسی کئی سونی مدکا سیاب بسور استعال -منیں کہتے ، داعضہ اسمجیل اللہ حمیل اسب کے سب اسلاکی نیا ہولو ول اکل طرن

## مسلمان کیوں کرے ؟

(ازمولاً المجبل احدماً حب - درسه سنلس برالدلم - مهارن بور) " مدت" كم جولا أي من مسلمان كياكري" اكيسيمنون احترك فلم كاجى برماكيا بوكا - اس كانترسمينا مائے -

نوسل نوں کے اِس سب زادہ دولت بھی است بڑی مکوست تھی' ندملم دہزمی سب کا کے تعے اندوس کے اعول کے ہیرد' اور ندکا فروس کی ازمعی تقلید کرنے الب تھے - المجدادل اول نفرون میں تھے، سدود چینہ منع سنست نعے ، نشکے ہو کے تھے۔ گرمس وات کو اُ منعے ہیں سلطنوں کی سلطنوں کے شخصے اُ ایش دید اہزاردں کے انسار کا ٹی کی طع میا ڈکرر کھدیے ازردیا ہم کو لوبا مؤاد! -

سب سے بڑا ہو ہراسب سے بڑی دولت میں سے سلاؤں کے موارب
قرمی اور مادی سلطنی محووم تفیں' اسکے باس ایان کی قرت تعی الا اسکے کو
گی ہوئی تقی و معدت و شکل میں سب جیسے اور ملیہ و سایان میں سب سے کم نظر
آ کے مقعے ، گرولوں میں ایان کا مل کے افرار کبرے ہوئے تقی ، تعلیات محکمہ یہ
سے سیراب تھے ، امتہ و رمول کے نام یو جیسے اور مرت تھے ، فاق کا اور مرت تھے ، جرکام کرنے تھے ایک و دطن کے لیے منیں' ال ور ولت اور

كس جا ينجك أيم زوكدا د رئي روادادى فوان فلق الك را جرورى خروا ہی رحم وکرم ہدا ہونتے ۔ بس مجرانعان ہی اتعان ہے۔ اولیکے موا رنا برك فراسف فرچ كردى ماكن تام ساستى مردن كردي ماكن تب مبي إنفاق بيدازوسف والاسيس- بوالذي المعدمين قلومهم لوالفلات ا في الارض مبتياً ما الفنت بن قلوم - وبي اليدوات بدع مرسف

سلى ن سكه ولاس كوچ در إن در الكرتم سارى زين كاسا ان يعيى خرب كرو يسك الكادلون كون جولسكة -جم پر ڈنٹا می ک*ی شکایت کر دیے ای*ں <sup>ایک</sup>ن اس پکارسی ک*رکے* کہ است إسل مسبب كريسه وميكيد انظام كي كليل ان الوال مع الحرب ( ۱ ) نحسی کو برامغ رکز کا ( ۳ ) اس بر احما و کرنا ( ۳ ) اسکے انحام کی فوشن ك تعيل كرزا - مم سى كورانس مائة اس لي كرما والبروزور فودين و حوور ائى مم كوسب سے زار ، اسف كو برا وكدا تى سے اقتدار سندى مع مرمن حبد لوگوں کی جوا و ہوس ہم کو سب سے براہنے پرمحیو الرق ہے ہم مسی پر اختل و بنین کریتے اس کیے کہ کم وہ ان ہم و منفیوں سے محرزا ای لِيم م م أسلَّم احكام كي تعيل فرشد الى سے منبس كرسلتے اكب كر ومنبوك والودوائ أكى وتعتضي موسادين مم فودكو شاسفير سيمين فنا سکے بور منین میں ۔ اس کے سارے داوں یں عرف اپن ع انتہا ۔ . د ومرت کی همت منبی سه اور برسبومن دل کے مرمن دل کے داغ ا اوركيد درنين من ١٠ الله ست نفلت اسكي محبث من محروي كي علامت یں حکم صمایع تنے کہ نلاس کی کمان میں جانب تک کرنے تھے ہم باخلا مي الربيه كوزل ونت مي الكواري رهبرونس نس كهت اسبغال ۱ در رسول نوں سے بڑی شان دالا مسجھتے ہیں ، فررسی است میں اور تن کمس كرتے بير - انبخ ميا يوں يرويم بنس كرتے - مالا أيسلما فال كا فاقس الثداء على الكفار رحلًا بنيم للم فزن بسنت الرمسلان برجم سب-مسلما ذن كا طغراب، نياز، ولية على الموسنين اعزة على الكافرين رسلمان كسيد إلى كا فرون إفاب بع بس معلوم بوا بع كركم فردن علید منعدنی رہی ہرسلمان کا استے کو ہرسلمان کے سامنے ذلیل کرناہے۔ كريهمون منين وزن ، سيليكه دونون بي غلاطت مفري بيري سعه فرونيت كلفشي بوي ، نرمي تتكستكي و به ١٠ ركسي طرت كي لَو لَكِي بو لَيُ منين هي - اوك علت كو الخواط كالسبب تبات إلى مريد إلكل فلط ب - مبهم مبس زار در في يرفع تليل موقت عقد اب أسكى بدنسبت مبت كثيرزي وتلت وكثرت برامخطاط وعردع إوثاق

سالمه بمكس بواب مستيع حينورا قدس كأرشا دب لن منلب أناعشر

الغًا عن ثلة الأره بزارسلمان كمبي قلت كي وتبه سع مغلوب مرمول هم)

اب إر : بنزار منين مالسب كردارس - المت كى : جسك كيم معلوب موسطة

بي - مناوب بوسك كاسب اللت سني يا علت مع كرا سوات

سب کا ل الوکان مقے اب شا ذوا در ہیں - لوگ کیتے ہیں کوسا ان کی سب کا

كى اسكاسبب سري الكن يام ميم مين وزوة برركود سكيد كافر سلاؤں سے تین کے ذائد ہیں - ادرسلانوں کے اس اس عباب میں

چودست برست ہوری ہے تیر، تفاکسدا، دنیزے بکارہو کئے مرف

الراري مزدرت ب ساب محموس كل أهو لواري فيس الرو وكام إلى وي كر بهشه كمريك لا فرد راك در مل بيت برسك - المي سلوت و فوكت فاك بي ل آنى - لاكسكة بس كركا فرو ل كي إس ال دو واستها مكوست ا ادروا المالية مرد وي النين مع الكاسب المين وم المادروا کے بہا زمیں او بی مندونیں میں اورست ہے بین الاقوامی ونت ہے وَمِين مِن السلط المبين مِن جبل خلف فروه وفره جن اسلمان اسلے منلوب نیں کرون مب سے خالی ہیں - لوگ کھے این مکر سلمان وہ مول ا ختیا رمنیں کونے جو و دسری فوسی کرتی ہیں، کریامبی کیئی عنبوط اِستانیں -مع معركم يلن وبيحيك اسلات يس بسب جيزي نه متي مراكو اللي في ما من تقى - اگر اساب تر أن يى بوستے تو جارى تر تى أسوقت كيے موتی - ممران بیزدن سے اس مے مروب ہورہے ہیں کرول بیکسی ک كو كلى بونى منيس - صرف اكب برنظر نبيس - اسباب اور عمر ما وى اسباب بر نغرب لکن پرنغرمنیفت گرمنیں - یہ بہین کی نظرہے ، جالت کی نظرہے ، مر ہو یکی کن نظرے - بڑی نظر علم و ہوش کی نظر اوری اب سے لبند ہو کرمنوی اساب يرمبو خبن كالمارب سكلبذم كرعرف مستب برجم جاتها ا ب كوسلوم ب كدان اوى اساب ك نفدان ك باوجودا سلات میں وہ رو مان ا ساب کیا تھے (ورکیوں تھے جسکتنے اوراو بِکَ آتِ د کیمیے " تو به ورجوع کے ببدکیا ہوا ? تشلی خاص ، اوروہ معی سب برخام-ا ورده الشريك مفالمه كى مخالف كو اب أله تعى اوراب معى بوسكاب إ نبيس إن تعبروا وتتقوآ ولا توكم من فريم بزريد وكم ركم مم مبة الأث من المآلئلة والسوّ بن (اگرك ملى فوتم كما فروس كم منا أوس الم منا المرس المال و منا المرس المال المرس المال و منا المرس المال المرس المراكم و المرس ال المعارى الداد ما من دمنع كے فرفتوں سے فرائن كے)

غرصن به اسباس می (۱) استفلال (۲) تقوی - بدا ساب فرامم ہو ما بُن تو ا مدا دننیبی ساعقو ہے ۔ کئی د اسقیم ہند و شان بی معی اہسے ہوسے ہیں بن میں اسبی ایرا دمحسوس ہو کی ہے۔

تمام امنا و تن نها آئے اور قوموں اوسلطنیوں کے مقلبطے اور ونیا تجرکو زیر زبرکر دا اسبے دمٹرک ملم حن لسند کیا - ندسا ملمی کی تنزورت تمقى نه نزوت كى نه كثرت كى نه عرنت ولنوكت كى - مزورت مفى تومرنت الإن ك اليات ك الماس ك ول من الشرك مجرت ك الي تها محفوس بي مُركوك في ايررسينين والتي - موسى عليه اللهم إرون عليه الله م كونوش تقري ک و جدے ساتھ سائٹے ایں ، فرطونِ بصبے جبروت والے اوشاہ کا مفالمہم نا و دی نه عرف و ماه نه متعمار ، ندکونی ساان - اس نظرعالی ورمردت واست دا مديه عنوى منعيا ويدين مخبل كلاسلطانا فلا تعيلون اليل الإيانا انتا ومن البكرا الفاليون (مم تم ووف كوفوكت ويلك كم وه دلگ نم مک د سوع سینگ نم درون ما رف سونسدایی در نم دون ا درانها رسے برز بی فارب رہائے اور فرم ن استدر زوت المفار، ونت اورنا م سا ان كے باور و أون كالمجد ماكر سال مكر فور فنار كما شامرا اب معبی کرسلال استزررہ ابوسطے بی انظرد سے گرم کے ہی، جمع كرز فدم يستعلق موسد بس كسيطرف كرن فيرفوا و تطرفيس أنا البرقيم

مراسله را مراسله مراسله

اس عربیندی توری اسل مفعدرید که در معنی توکی ت معنی آب کشتی آب کشتی آب کشتی است معنی آب کشتی است ادونیال کشتی معنی کردن و مسل کردن و

اكب رت سے تحركب فاكساران كاسلىرمارى، اوراب مور س منی یه ترکی شروع بولکی سے اور فاصی نتداو شال بدیمی سے ادر تیا الجن سك مقاصد د غيره ج كر نبو إل من د سبيف س اسك ده نظار بهت ا مجمع بمي تشكن معبل اخبارات من او نيز تعبن افتهادات البي يسيمي یں آئے جن میں اسکے اِن ملامہ نا بیت امتّدخاں شرقی کے متعلق تعینی ملما وسامبان نے کفر کا فتالی دیا ہے اور علیامہ ذکر دسکے بعین اقال مبکلا لمنس المياج اس نوسيك سلسله ميرزيكف بس استعزرة ال قرق أي - اور نسوت ديف دالو رمي جناب مكيم الاستعفرت ولانا برت على مناحب مولوى محدر كراساحب مننى محركنات الشرب مست معنرا يشبك وخفائمي ويله ان معزات كي سخف و فيضك بدالك. عمبيب بشم كى الحيمن طبيت كو نيراموني نمكن مذائا تكرب كه وهبيت هبا ر منع ہوگئی اورو واس طرح کم شی ہفتہ میں جناب بولٹن ... مهاجب مهنم مررسه ٠٠٠٠ معول أرشراهية لاسك ادران سه وكرا إ وموس نے ذالیا کہ میں سے خود مولوی محد زکر ایسا حب سے اس نوسسکے معلق گفتگو کی موسوت ساخ تعنی اب دستنظ سے ان رکیا اور ان طی جنا ب علم الاست ما حب کے اکب ضطاکا حوالہ دیا جس میں مومونت ك اس نوسه ير وسخط كرك من الخ ركيا حبب المينان و الجعوب ين ج لحيد المعلى اورصوابط است تحركت ك ويتعف بن الدود اللاي ا صول کے سنانی انیں المح م او تے . بنا سنج اس ساسانہ ای حب قا عنی ملا را ست سعم سفرخ د گفتگوگی مبانج در عو منست فرا اکراس موجوده توكب ين بطا بركو ي چيزا صول اسلامي كے مفائر منيوسلوم بوتى مالية معنى معزات يسليخ بي كه علامه مشرقي كي تصافيعت اليي بي كونيرووں لو انترامن ہے امد انکی بقیا بنیٹ سائوان کئی ہیں اکود کھفے سکے بید مرحی مبنیت سے کون راے زن کی جاسکتی ہے ۔ لکن با وبرد إسلے مبی علمانے بدو إلى في استح كب ك ملامي كفركا فوسعما دركرديا بعدائ انغاق ميم مناب ما ت ما حب كوريك كما د و مجد بياري إكك إلى الكيك تقارب اذام موائخ علد مدمشر في وتلين - امن كمرب من منظم تحدِ منسرے : ذرك كے مالات اد تحسيل عوم اور ج ج اسا واسكے باس مي ا سكا ا وراس لحج كور زاد لا زست كے عالات اورمب كرم فرق اس تحركيسكا فراكا ذكيه ورسسة خانى لأب مرام معلى الميد ادر معرسک سبن حفزات کے فرش درج ہیں، ادرسب کے اور معرف یخ سنوسی مجابر انظم کا و شرے میں اس کماب کی بعد تولیف کی گئے۔ حاست عما حب سے فرا ایکر یا کا بسیرے ایس می میں دیکھے موٹس

بے انتہا ننرورسے اور بت بڑی فدرت ہے۔ مصلحت ویر من است کہ لا راں ہمدکار گبذار نمرو خم طزی او سے گرنر حصرات اکا برقوم اہل ملم واہل حوصلہت درخواست ہے کہ ادبی مدل ہی ہے اس ول کے خردار ہو تم ہے لو کے اس جیزکو ڈیا ہے تی محد نند کہ تھا نہ بھون اورنظام الدین دلی میں اس نانی عمل کی ہ

انحور منتد کرتھا نہ بھون اورنظام الدین دہی میں اس نظام عمل کی دعوت اور کیام زور ہا ہے اسیدہے کہ اشتراک سے یا انفراد زن سے منزورت وقت کا اسماس فراکر مرصاحب اسکی کوشش کرینگے۔

### منجح بيته

سيكليك ، نون الدينير من صب مدق كى نصا بنعت كى زايشين كولمبو ادر لمكام وغير رس و نتر مدت ك نام وصول موئي - ما لا كهمر انتها رب اكا بته سنجر مناص داد المستعنن - شلى منزل - المعلم موريوبي)" ورج د بها سب - اكر نا فرين اس ميح بته كو خيال مي ركمسي قراب أسب كر بما الله كن د حمت س براما لى سجا سكة إلى -

حب يمك رجوع مركري ظاهركه أبنيس خيالات وعفا رئية فال سينط عِ نِنْكُ و در ربان كاب دبر متدن بن مود در لبا دلسك ملابن، بع نرز صدر ومصرت مے ساتھ ، امکی گردی کا اعلان کرسکنا ب من اعظم وطالم نبس أنا . بغينًا با وْحفرت غِنْ كوكون سحنت دعوكا ديا كيا الأن و<del>ت م</del> كوئى مبل تيار كوليا كيا -

سكن تحريب فاكسارأس سع الأب اكيب بيزب وإوريالازمن بن کہ ہر خاکسارمنر ہی کا ہم معتبدہ مبی ہو۔ حب طع ہر علیاً ڈھی کے لیے عزوری نیز ' : » عَمْلِ مُرسِ بِعِي سيراحد نما لي مو - خاكسار در كاكوني خاص متين خرم. ب المد وروسد قرائه ملم مين نهيس آباسها الكور كم عسك بن خطيم الكي وارست خلق ا ا بھی ہے ممعی و کھیو کرول میں رشک سا پیدا ہو تا ہے - اور برب سے ایک · يدرآ! در ترمنا مس سك استبطی نفرد فراست اور فو شه ايا نن ۱۰ و نو*ن شاس* وشبهدسے إلى تربين واتى اور گهرى وا تعنيت كے بعد خاكسا روں كے كام ك تعددان كردين ب اس خوكيب كريسكنه كوجي منين مِا جنا - إدسكة سهم كه اكب محفس خود اسيط عل إعضاره مي فاسق د فاجرم و التبن الله اسب رین کی مذمت ، اوراسیے رسول کی است کی فلاٹ اُ اُسی سکے اُ مثوں کرائے -، ورخو د ا بن تحر کمید کواگراسکی تونین عطا دو مباسنی کدوه ، سبت متعا ، با طله ے نو بدو رجوع کا اعلان کروی اور اسٹے سب وشتم کن ما دے مجبوز ویں · حب توانكن فيارت بختكك وشهدنسليم كركبني عالبي -

تعمانيف خباب مرتيصرق

تصوف اسلام - ناس اللى شون كابلين قداك مونيدك مالات ولليؤت المين ان-إمنا وكثير - ثيمت بمر فيد ل فيد زفارس لفولات مولانا رزي مع دباج ومعتربه حجر ۲۴۰ سفخ - تیمت نار

سنظر **حما**ِ رْ - عار بن مج ك يك مبتري رمها ، فعلى أريخي الذبي مرمینیت کا جاح - دبا چدانولاناسدسلیان ندی ۲۱۱ منفی

فلسديا ننر فلسفه عبرابت مشور ومعردت كناب من ال المنافلير

حجم ۲۴۰ صنفح يتميت نار

سب و می فلسعنه (حدادل) یا فلسنه کی *مین کتاب ه* ۱۸ منفع سر و دسرورم) إ فلسفري دوسري لناب اه استمر ر معدوم) یا حسفری درسری لباب اور مدمری بر مدر ۱۳۸ ترجیم کال ت بم کلے - مع دیا جب و مقدم دغیره ۱۴۸ صفح مربر

تموی مجرا مست (رصعفی) مع تیمره دمقارس فیره ۲۸ مسنع ۸۸ الله المنافية والمستعين المكاثرة وي

ننیں آئی اور دیا اور دیا کرکون میا صب لیگئے۔ ا سکے علی : ونبن کن جس سینے نام اس سو ان جس درج ہیں در یہ ہیں ا شارات . قران مين . مقالات . فرمنكه ما ركنا بن كاس موالخ بن ذكر ہے لیکن افرارہ کی خاص طوری بحد نولین، تو برک ہے بہت مان ہے کا آب كن كله وسي بركناب كزرى يو . لهذا برا وكرم اب نيال ي على فراب كريد تخر کھی کھیں سب (ورا نکی مقر نیعت جمعے جلیے نا جسکے . کھنے کے ذالی آیں -مایت مها حب لے بھی فرا اِ سے کدا ہد، مزرائے فبال سے اس کو کب ك منعلى مطلع فرا أني اورك محبب س حعاب على مد سيد سليد ن ما حث وى سے میں اسکے تنلق کچھ انوا رہ یال کہا ہو۔ اگر دصوت کے نہا است کا عمر او و أسرست معى الملاع دستيرگا -

إإ تفاكركن صاحب وبي اجم كريسك ادراس: تست كاسده ابي

بغل مريد مخركب اس المذارك أيسلم هزات شافر بي كشيفيت مصع معنى برى ندير معلوم بونى - استكے عالى ور الب سا ، ب جركمور سيس بعوال آئے ہوسے ہیں ا ومحلس علما و کے رکن بھی ہیں اور پیکا اور مراساتیس عرب سه اور فالبًا نروه سي معي ره يفك أيه اس مخر سباك مين ورواي امید به کرآ : منردرا بالمحور اسا دنت بخال کرم، ب سے س فراكر عرضة افزائ فرا مَنْكَ - نقط احقران و ۲۰۰۰۰۰۰ زيمو پال

و و چرزی الک الگ زین انجی علیحد کی کو نوب و ان ی كراميا مائي - ان مين اكب سئله و إن توكب مشرق ك غيالات وعقائم أي موجال كك المضغم ومبوط كاب للار كالقان ب ِ د **و خیا لات و عقا کر؟ با** د جو و وع**رے** اسلام وحب اسلام کے نهایت ورجه تغوالیم كرا ، كن أي - صاحب مذكرة ك اكب بالكل شئه اور افي يكوتسم كأ اسلام" بش كياب مصلى لخاف معيم سلم ومومن مرت تن كل كما ألمزير ، ورويرى "رَ فَى إِنْ فَتْه " قومي مُعْمِر في مِن - حِنْت سے مراد اس و ناسك إن الكارد سزه نارنى ا: راندارهنت مرادمين كهدر او نيره - خانجاس مني مين آ ع معى الكرز عبنت برقا بعن أي وقس على فرا - سر نبيان ي ومركزي عنيه و اسى طرح تو رهم و ورج و ع ہے اور ائد سلفت و على اسے حق کے عق مرضایت

در جه نملنط ۱ ورنا تجابل تحل سب وشتم استکے علا وہ - کناب سات ، میں مُدیر مدق کی نفوسے گزری مقی اوراس وقت پڑھ کر مبت ہی مفسہ کا تما ا عميس، تماسي وتوليف كاعبيب وغرب شاسي في عقي - اورمشرتي ك مفية واريم حيه اعدلاً ح تراب معي حب مبي نظر برُعا تيسيم' و بي عفا مُر إطلاور و من مدر النيان و كموكروه مستلمة كاعضه معير نازه مويا ناسه - جندا ، موسه مولا ا ابوالاملي مو د و دي ما حب ترجل القرآن" برج غلاظت أجمال كنيمتي و سكانونه مدن س درج او يكاب-

چو د موی محرصین ایم' کے' ( حصرت اقبال کے سکرٹیری) کامفساتھ بن اسى زا ندمي زميندار كرك كن نبرون بن محلاتها احبر مي زكره كا دمل بوري طرح و دمنی کر : اِگیاتھا - موانی سیدسلیان مساحب نر دی سے بھی ' سی و نت' معار سنمي ومنيس خيالات كا الهار فرا با تعام او رحبية العاداء (درلي)

ہے ہی رہت سخت شبویزیں تذکرہ کی مخالفت بین نظور کہیں ۔ مشرقی ما حب

## حضرت مجدوكے تعدیری كازامے

از مولانا مناظراتسن *ما حب گیادی اُشاد ما معرفیاییه*) رسيداء مسن كيم اربي المتنام ا شری نے سے کما تھا

> شورش مغز است اگر در فاطر أرد ماسلے من نلائق مرمبغبرمدا وابست ن

بہر ال جہاں کہ میرے محدود معلولات کا تعلق ہے اکبرے نبوت کا مريح اورصات وعوا كمين ميس كماجس كي شهادت ملا مساحب يمي وين بي الكين اكيك كوئى اع العار منين سقير، وو

، منان كالل راعبامت إن اسان كاس مليغة الزال كوفرار دية مقير ا در اکبری ذات کواسکا معدا ق مفہر تے تھے المرائم مندا إكرانكم منداكا مكس موالشمجيات في

خليفة الزال داشت تبير آس بزاست اقدس نوده مین دا حبب **ولا**اقل مُكس آ*ل* 

لبكن كيربمي جوات بي موسف من مال بوسكتي عنى مين واحب بني م و، لطف منه تعا - ١٠ ج العارفين كاعبى طبقه سي تعلق تعا "اسس مي "! وثنا ه" وْ خِيراكِ جِيز بعي بِ مِن مِيرُ الْمَاكِنِ" الْمَاكِقِ" كَا نفره لِكَا سَلَاهَا ا دراسی سیلے اسکوکونی اہمید تبھی نئیں دی گئی -

القصدوس ملسلمين ويروس كے بان سے بني كلير فرد ال احب ہی کی دوسری عباروں ے برحلوم ہوناہے کہ العث یا ن اور تحراحیت اسلام" سنوديد اويان أن ينول نظرابت كوسف كوسيف كحابيد نا خوردن وجمع نوات القليل نا زا دررون اوروه ساري منزس حنوالعلت ام نا وندستی فیرمفول و \ نبوت سے ان نا م تقدیرات المرمالیا دار دین بوشل گزاشته نربه کنین سب مبتقلی کی ابنین عقران کمئیں اور نقل -رملانا ) نقس کر مب کی میار مقل پر بمی کئی نه نفل بر-

ا كب اد رمونع برنغل كرتية بئ كه حب كسي شرغي مسُله كا ذكر بوياً ق يؤوثناه يهم الكرتسقير

ابد دا درد: لا إن بيريد إسلوم لما وس عبو مبوا العبة كسي اسي مير د چیرے کرنتان عبل و کو مہا تعلن عقل زمکست ہے ہو' وہ مجھ حکست دورو زمن (مدیم ) سے ور اِ نت کر ہ -ایک ان میں مدیم ا

الكِنُ عَمْلُ مِهِ ملك به منبس تماكه اس مبرير دين كم تام امول و ازغ سبرا وراست عفل عبداكي ما تيني المامورت، ا فَدَيْر كَنُّ كُنُّ كُرِيبِكُ تُومساورتِ دويان "كا وعدك كياكميا، كوياكسي دين کو د دسرے دین برتر جعے نه دی جا سئے المکین مزام ب برجو نعنا و و نافعنی ب نظریا سا دات " براسكا نا مامشكل مى منيس الكم محال تعا ١٠سيے ترجيح كي فيعنل ميزان مثمروني مئي اورمكنه هديك تام فرامب فيعلماء ر ا ہرین کو تھاکر نے کی کوشش کی گئی ا در ہرا کیا سے اُسکے فزہب کے

م سل مع مات نع مسلان اور ندو ودر ارس موجود مع ان دو کے علاد واس دقت کے اس فکسٹی وربن ملیبوں کی میں آروزنت برمع بومكى منى - ميساكه لا ما حب كربان ك مدام بو اسى عوا ير اوك سامنى علاقول مي جرى فراقي كي ميست بست منطي الركام في ادر اور و ندرون فكسيس الخ واخله غالبًا الوقت بجيشيت إز كرزن محرمونا مما -كيوكيُ لا من حب سے الخالين كتاب ميں جباس كبيں تذكره كيا ہے أس مين إوا تر ہیں ہے کر مشن نوروز ہیں ذر کھیں کی میں ایک ٹولی آگر شرکب ہوئی 'است ارغون امى إما سباكر لوكول كوستحرك الماليا بايز المرمني من بمبي ساين م و اكر تاشه وكمات في - الغرض محد اكبرى كم الجي فينست فا مرا درار اي سكم معلوم موتى مع - بعدك الفواسف موداكرد ب كالمبس برالا - ادرافري جو محيد بوكر را ده توسيسك سائف ي ب - توتي الكسائ تشاء دنوي الا ينمن تشاء" كي تفيق تفسيري زا در مين لله محيفه نفرت كي اورات بي بميشه يول بي للمعي عاتي أيّ - خِيرية تواكب بنهمي إب فتي - نعيه يه موريي تفاكه اكبرى درا رمي مختلف ارابب خدامب كي في ليا ليكي بددكي و معكف لكين - سراكب اب اب اب من برب كودرا رمي ميل كرا من ين اكيب د الا إن مرّا من ملك فرنح. | مُلَّرِ مُرْكُب كَمْ مِرْاً مَنْ وانشمنه ون كالبي كرا بنيال را إ زهري ومجند اكي كُرده نمان وأكو سكو إ : مرز من بن الميفل را ٠٠٠٠ إلى سكومند الورائح بيس محبِّد كالمام إلىب ون وكون النبل وروورنا النف فلينة كالنف أنجبل مين كي اور" فاللف فللنه مك ولاكر كُزرانيد وحقيت نفرات استلق ولاكن مين كيداد راغرانيت كد انیات کرده و رفس این ایت کیا -ابوالعفل كومكم وإلياكم الخبل كالرحموان إدهروب بعروم بوجروكريد. یسی ترحمبر تقاحبکا بجاب سبم الله کے اے ام توز زور سنو بنے آغا زكياتكيا تعا- اسي طرح ولایت گجرات کے شرنوراری ہے آنش بیٹ أنش يرشان كداز شرنوساري ولايت تجوات آ ره بو د مر وين مبی آئے م عنوں نے زرد شت سکے رہا ہے

حقیت اب کی بارگ اک کاتعلم کوبی زر وشت را عبه د ت عظم م گفیتند وسبج نب خو د کشیده از مسلالاح عبا دت فيال كرشة أي إدرا مغول سفي إدشا وأو وراه كيا نياك اقعف ساغتند ا بن جانب الركري بي كوشش كي ادرك بي بي الى وشامورك رم وروا جست والعث أما .

ا ن کے متعلق بھی ابد العضل ہی کو عکم : ا گیا کہ " تتن إنها م شخ الولعفنل برزش | شخ الو العفين كي تجرا ني مي مكم و يُرَّا كمر بمشدرات ون شابى مملىي الكسك لموك عجم كرآنش اليفال بمدبريك ررشن رکھے کا انتخام کیا مائے۔ بو د وانم الا د قات در دينب د درجه روزه محل گل و داشته باند

ان کے سوا اور جو ا رکمیاں تفس وہ وجواغ ہی کے پیچے تھیں۔ سندہ مزہب كے تھ م نرتے اور اسلام كے مخلف الفقائر گروہ درا دمي موجود سفے - انبداءً ب سے بوجیا جا ا تقا - اور بر تربب و الے کی راے در افت کیا تی عمى بيا كولما على ب كورس بان كاس معلوم بولاي د امنان دانا ان ازمردار البراك سي برتسم كواشمندا ورخملف

به د مرىداز تحقيق تفنيش كر

ندرفتند رصط

وه بان ويرين بري كرد نرآزا

نست و دس*لام اکریمه ال* کا

متراث وإلى من

عالا کمیراس میں کو بی بواہمی میں ہے ۔ سمت ارتزا دو الحاد کی نیا دُر داداری کے ترم در لکش وعوے برفائم کی جانی ہے لکن اس ساک کے سال کی افزی مزل وبي بع جنان إلا خراكبر موج كما تعا -

خلاصه یه که اب یه کا عده مغررگرد ای کیا کداما، م کے سواتام و دسرے زا ہب ك اسوال وفروع كا مطالعه كميا فبلسك اورترجيح بمل كافرىبة هل كفعيلكو تسرايا الكيا . مبياكم لا صاحب كيبان مع معلوم واكرفود اكبرشب وروز وي ومطري س مصروف بها فعالمين الكيليم كان بك خو د كام كرسك مقا اور تغون طور يختلف لوگوں کی کوشٹو ک سے معرکہ می تنفل نفام کی جوہن جمکن تھی ادر دہی کمیٹی وانجبز جس ك بماق لوگور كم فيال ب كه له رب ك مد تجديد كانتي سك و ليكن لاصا حب فرا امي كه اكبر في مب كو يعبى رزوليوش كى خرا و زير جرها كر را با - باليس آ دميوں كي ايب کمیش مغربری کئی اور

إدنناه لي مخممه ادرزا إكرمين كيمساب فان تحكم كرون كرمقم إين حوكس معندو هرارتن من يندو مركس مرص فا میں لوگوں ٹی سے حنکو ا<sub>،</sub> وننا ہے ذرب ماہل تفا مبالس أذى اكب مكرة جياكرب اورام ملبن ي وانزنجو ۾ وسرتيري دابريسد معجفس وکھیم باتا ہوا سکا الل کرے اور ہم کے (مدنع) ا سوالات كرا عابما بوكرك.

عبل بن كن إس ملين من سائل ميني مرت<u> مقع</u>اد يعيم فل سه اسانعيا يك حالا العا - البته السليقي يد اكي خصوسيت بهي تقى كراسلامي عفائدد اعمال ك

مع طرح کے بیسے منسی ذان کی فنلل میں کیے جاتے شبهات گواگور تمسخر و ر وراگر کوئی جهاره موزب دینے کا را و وکر ا تو استهزاء آوروه الرسكي ومومن جراب معدوك وليمانا -جواب مي شدح اب ممه مع بود- روسي

آ زاد كميليون كابه فارمنه كوئى نيا فارمنه منين ہے . سب كوربول كي موادر كجيرننيب بول سئنغ - اس ثنائقن كاكتنا اميا نبوت أن مبي تومي إرمكومتي مليل مى ملنا ربنا سے - يەتقى اكبروى كرف كىستمدادددرى - دورجايد اكبركوك كما جاسف أن معى مسلك مسلح كل ووادارى ك دعون كاج تجريه بورياب كياك اس ك ال كي تعديق منين مولى وليكن سيع منف اورسب كيد وكيف ك الديمي حوسننا نه مبله مع بول اورد تمع المعين سيح بول أن ك کیا کیے کہ مبت ملید سی خود اگو

لُو كُنَّا نَسْتَعُ اونْنَقَلِ لَمَّ كَنَّ فِي | مُكْرِيم سَنْعَة لِاسْتِحِيقَة فو و زخ و الون مِن رسحاب السعير- انبون.

كهنا بني يُركيًا - مبرمال يون اسلام كحيسوا زكّرا ديان و ذامب محومنًا بركيا انتخاب كرياما تا ، اوراس ذريب سے دين اللي كي تعمير ورائ على - اسى ذار ب يه وا تعب كرميش شده مزامب ميس سب اى سي تعييم نه تعييم ليا ما أعفا شأمًّا عيا ئوں سے بقول ما مب

نوامنتن انوس منا يني وتموتكم بفيارك كفند ببالفراو والث الثراب مهورت الماث تلقه المباران كركم المبل ورزت القدس كي معورت وكمهذا اور لمبلات نوش کا دابشاں سند سائر \ جوان اوگوں کی خوش کا ہ کا تام ہے زراہی می

مرا زب وا دلین که کوک در ارس جمع واراب ويان ومدانب بروكم ہو کریا و ثنا و کی ممکلامی سے شرفیا ب جمع فيده بشرت بمزال تخفي بوت في مخفيق ولاش مبيك والإداثا كلى رات دن مي كوئي مشغله مذتحا اس ي شپ دردزشیو و دمینیهغیر<sup>ارا</sup> مشنول رہیتے ،

سکین ۽ ساري تعمير جو مور ہي تقي ظام سرڪ گر اکسيتنقل ذهبي نظام" سن تخرمب و كذهب ك بهد مورس مقى ممن بسه كرا بداؤ اس علا ت بنديم کی چیزوں ہے جس اس عبد بیعل رست کی تیا ری مبر، کام ایا جاتہ زوکیکن حالا سے تبدیج کروٹ لیاشرن کی اور ویت آخریں بیان کک بور می کہ إسلام كى صند اوراستك توفر بربيروه مكم ير رغم اساه م سين ملك كدارا ب جونسي زومرسه فرزب كابرتا اسكوادشا و تنفس فالمع بتطعي وليل نايال كرست منتح تفس فاطع شمرد مرسخلا فسنتيث منحلاف اسالامی لمرشدسکه که سکی سارمی إ بمر مهل اور المعقول نوميدا عرب ك معقول: ما دف و رمينغ آن مفلسوں کی گرا مین وئی جیزی خیال کی میا تی تقییں -

اس بے اب اس سلسلۂ محقیقات میں اسلام" کا ام نختہ سے کاٹ دیا اگيا اور آخري طريقيهٔ محاريه ره آيا

مرجة خيش مي الدازمرس غيراز المسلمان كيسوا سي تعض كي وإساسية مسلماند والثقاط وزنتما ب اب تن مقى أسط التخاب كرايا ما المقاء نوده از اسنیه امرمنی طبع و ادرجو بانس البندیده ادر بازشاه کی غاز من خوا مبض بور و خرار و 📗 خوام ش ك ملات زو تي نتيس أن س ر بتن ب ادرم می در نستند ه<u>ه ۱۲ مراز در به ب</u>یرکو نیزوری خیال کوشت قف . ا س سامه لمه بن اکبرکی زندا رحس نقطه پر مبیز نجار دہی مل میا حب ہی مُ سكوات الغاظ مي ا داكستے بيں : -

معداز بنع وشش سال افت | إنج جيوسال كے بيد اسلام كالم وفت انداسلام نا ندوتفنيه شعكس المجلى التي ندرا اورابت الكل شد و المعلى المسلم المسل

، وربعین مسأ دات نمهب " اور" ترجیح ابن مرزمی ا داداری کا ماط وعواس انتها كى تعصب كى فخل س برل كيا اورحب مجمعي لكس اور قوم میں اس شم کیے د ما دی کا اعلان کیاگیاہے اُسکا او خراشجام میں ہو ا هي أو الم من حب كي منى شادت م كدود درد اداكم " مليكل و الح اكبر کی دسنیت کا افری مال به نیا حس کسی کواسف منتا دیکیوانق نه مركرام بدونق المفادن في أيتم الإستسق و، إدشاه ك نز: كم تنتي نعنی ومرز زوسطرر دا بری می اور مفیکا را بواشارمو ا تعادا در اسکانی والستندوام كانقهم أند

ا ورکل معارب کے سامنے بیری شفندرخ و د بو در کرشم و زایز البو خنت مقس زحبرت كداس حبادات

متناه المالية ا

وه و کھو سوک پر اکی فوجوان سائیل پر کس تیزی سے جا المہد .

اکی ا تھ میں کا بی ہے - اور و اسر میں سائیل پر کس تیزی سے جا المہد ۔
جو سیر و تغریب کسی بے با بر کھا ہے - وه و کھو اب و و نوجوان اکی مولوک سائے آگے آگے آسے آست آست جا ۔ اب ، بلاکا فراس میں مسیوطا ہے ، باد اب ، مولوک موٹر سے آست آست فرا ، بیجارہ فر ایور کی دن پر اور ن سمجا دار ہوں ، بیکن یہ اور کسی فراس کی دار میں بروا منیں فرا ، وہ سمجھ ا ہے ۔ یہ سائل کی در سب اور کسی کی در ایور کی اس کی در سب اور کسی در سرے اور کسی در در سب انسان کو اس بر سبانے کا حق میں ۔

اب دیکھیوا و واکریہ عالیتان ممارت کے میدر وروار سویں وا من مرکبی است کے میدر وروار سویں وا من مرکبی است کے منابع کا کیے۔ یہ سائیکل میں است کا میں میں ہائے میں جاتا ہوا ہے کہ است منابع ہونا توکسی ابنے میں جاتا ہوا ہے است میں جاتا ہونے کی کیا جوزیت نفی ۔

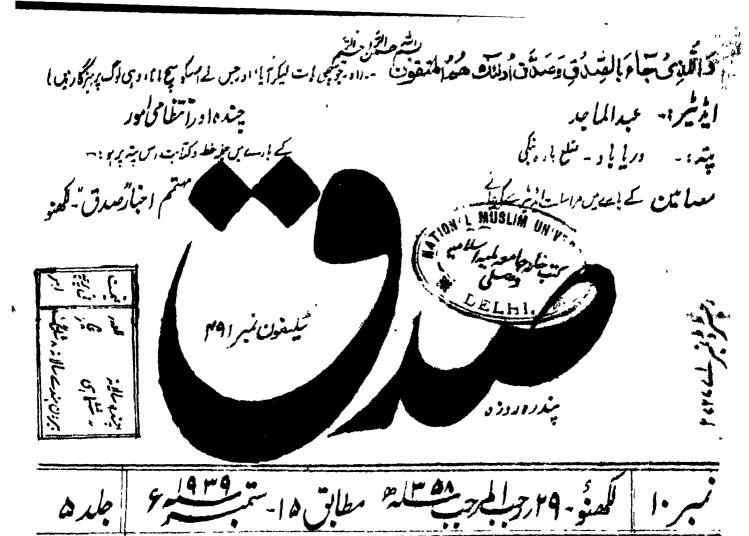
الدسنو ، اب معنى الى رى ب كالح ك الب عمرية نوش أب كيون مزون ١٠٠٠ و عكادي روم مي لوكيون كيانم ما تم بیمہ کر چمیں گے ، پر و نبیرے مجب کر سگرٹ بھی ہے ، ہیں گئے۔ وه إلى بكن والا فر جوان من كل س، وم من سب سي تجيلي وسك بر میما موا سکر شے بن را ہے - ہر و نسیر کھیرو سے را ہے ، لیکن منس يه لروائل و اسيف ساسي مجمى بوتى لروكى لقد يربنار إب- إ توييعب کی تیمرتی ہے - اس وقت و ولڑ کی کے اِلوں کی تقویر کھینجنے میں معروث سے ۔ اسی لیے نیزی سے منبل ملا رہے ، ۱ درسا تو یمی سا تو ملکی یا فرھ إ نره كراس ادم كى كونت و كمونيي ر إبء - يه ادم كا اكب و فت م كمي كام كرسكام - اسى دفت كولو - ووليكيريمي سن راب وسكرما بمي بن را ب اتصوير على نارا باع اوراوكي كي طرف على معودا والدار میں دکھور اے - لکین ہارے نمیال میں اس کی زیادہ وجراد کی کے جهرسه بن في مرنت مبذول ب- بروفنسير بمي المسك في طرف و كيوكومكوا ر إب - اب د كيمور و فيسرختر ساره بركي لكور إسه - ا دهم ال ذجان المكوكا مرفض م بواني كوسه وكميس واست كمال مينكناب . مبساكهم سوچ رسيق -اسك عرف يرونسيرك ون بينكدا-سے - برد نمیرد احب اب سا رسے کارس کی طرف کھور کھور کر مک دہے ين - فرجوان لوم كا ابنى كا ميا بى يواكميد زير دمست فلمى اكمير كي طي مسكراه في ي ١ ور اپني حيمو في حيولي مو مخيول كو وا و مؤاه او ير او د سام ما راسه . په المكاعفنبكا بهادرادز فررس نقييه وفرس وراس ادرني

یہ اپنے پر دفنیر سے ڈر'ا ہے ، وہ گھنٹی کیرنے رہی ہے ، اب ارشکے کی اواس اسکنے ہیں ، اکل کالج مبد ہونے میں اب مرن و دکھنٹے رہ کئے ہیں ، وہ زجوان فرکا سوپ راہب کہ دہ گھر ماکرکیا کرتلے ، اور کالجے والوں کو سرچ مبی راہب کے کالجے سارے ون کیوں منبس آلیا ۔ اب ، و کوسسے بے ہرکل رہے کے المودلعب الخبرند فراس من المراس كليل إولا والم والم والمراس المراس المر

با فی آیند ہ

ایب نیا سگری سلگا ایس و در دو اس دقت سائیل با عتومی لیے دروا برکس کا انظار کرد با ب و دراؤرے دکھو - وولا کی جے البی البی دوکان درم سی شور را با نوا - در دارنه سے نمل کر سائیل بر ما ری ہے - دومائیل سرا ۔ ی مسکے جمعیم جمیع مار اسے - کہاں ؟ .... با نیا پر دو بھی سس مانتا ۔

(انقلاب)



## شيحي إثبي

برس اؤرگا زهی جوزگی معرکه آمانی ایسوی سدی کی کا نذی مها بهارت! شاینا مدکا مندی ایم میشن! و ، گرد آرای ، که

زمن شش شدد ۲ سان گشت مشت!

سادا بیان اس تسم کے الزوات سے لبرنیہ -الزاات میم بول ا غلط یاں اس سے مجٹ نیس برمال بی سبت فت ادوا کی سیرسے

سی بین ارت گرد کی به این به بیندی دلی سا دابیان شرد شاخه که بر مدارت از کسی به بین این از مین نے والیولات کی کرانی بی بین المیان کی به کلان این به بین المیان کالی به کلان به بین المی بین بین المی بین المی بین بین بین المی بین بین المی بین المی بین بین بین بین بین

وب جهان من كربيع - آب ك بنيار ابدروسي كان اوركس إرثى سے تعلق و كھے والا ابدروسياسے مجے آپ يومرعام مي مجركو نظا اوروسواسيس كر چكوبي ؟ شزو توسيق مج پنظيس كا ديون كندى سى كندى المزوم تراشى ابتان إزى اتمام آ فرينى كوئ كا فى كوئ كا ركك سى ركيك زان بي اكب و ورب ك يا اي الماء مركك سى ركيك تاب ني اكب و ورب ك يا اي الماء فرجما ي تو مي اكى وندت - يا سي سے يابن المى نوب عوم اکس اطونس کے سکوں کا کندہ الم ہے ۔ راندا ٹیکا بیڈی آنٹ موضل ماکسٹر، طیداول، صفظ ) ترقی کے یہ دارے و مرائب توانیس میر بائی ہیں -

عورت كى منزلت برسوں برسبان ادر ذہن دونوں میٹیتوں عبدنانفور تا ہولیا ہے وواس سے بیٹور درجہ زائرے، بینا عمرے ج ادر فی سال كے درسیان الی سن ابوٹ اور الاسال كافرك درسیان زراہے "

فتنه كي بي بياس ميدرة إدركن ساكيدرومند برك، سدن كرمفرا، دورمدت بي بن الهود كسروزه زمزم كافنامات برمين والي التريز الترابي ا-

آب ان این اور و رو تن کے قابل این اور ایان اور ایال این اور ایال اور ا

مصر کی ترقیاں " شاہ فارن نے اپنے فات اسلام درواج فات اسلام درواج فات اسلام درواج بار درواج اسلام درواج برا اسلام اسلام برا اسلام برا اسلام برا اسلام برا بالے فی جائے ہوں کے اسلام برا بالے فی جائے ہوں ہے کہ اسلی اور اسلی بروی کی تقویری نام طور پہلے فی جائے ہی ایک فی تقویری وزیا بیش کے بلے آزیزال دائیں والے ایس فی بار نقاب آتا درے جائے ہی اور اسلام بار اس

خبرا سجد وزو، ملتوں میں مبرسرت وشا دان کے ما تد گشت کوری ہے،
اللہرہ - لیکن خبرک آخ عیں معری روشن خالی ارشد محمن اور ب کی
نقالی سے جو اسلا برکور نعی محرولا گیا ۔ یعبی تولان با سکتا تھا، اور مسرت و
خودواری کے رمز دور کے سرزا و و لمبند کرکے ، کدمعر ترقی کرکے بھر ہی
آگا، جاں آئے ہے و و موا دو ہز رسال قبل تھا - اور حجاب و تسترکی
ابند بس کو تھا یا متر نوب اسلامی کی ما فلت سے آنا و ہو، پھر اس سے
ابنا تو می وقار عاصل کرایا ، جانے کھی ہے کہ
ابنا تو می وقار عاصل کرایا ، جانے کھی ہے کہ
ابنا و می دوار عاصل کرایا ، جانے کھی ہے کہ
ابنا و می دوار ما مسل کرایا ، جانے کھی ہے کہ
ابنا و میں دوار ما مسل کرایا ، جانے کھی ہے کہ

ا معنون معلوم بوتا ہے۔

نن جمرواغ واغ خدنبه کما کما بنی کان کاس اورکیا کیجے گا، مرف قورب لوطنے جائے ، با نی بوطا تو وہی، جو شعیلان جا ہتا ہے ، مین آدم کے بجوں کو نزع لیاس میں نفطر کیا ل کس بیونجا دے ۔ " ذمزی " بجارہ معرکم می کمی بھے گھونٹ چلا دیا ہے ، مدتی ہی کے ذربیسے نظر فرجا تی ہے ۔ دیکن اب ان چیزوں کی دفعت ہی 'زمزس' سے زیا وہ کیا رہ گئی ہے ۔ زاوت واقا البید واجبون "

ہا دسے ایان کی لیک ایس ایک نرجی محتن اربط بین بي ساب لكاكر بنا إب،كه ونياس اسونت تقريبا ، وكروندانان مين کی انسانی آبادی کا تغریبا یا حسرکسی ڈکسی آمران طرز کومت کے ایحیت سِيت مِن إ اور المرمرت بورب كو بيش اخر ركها جاسك تو ولوس أن ٥٠٠ كرورا إلى من سے وہ مرکرور ، مول کو نفوس کسی دکسی آمزیت می کی رعا إسكانكے! سوال بهاب آمریت (وکمبرش) کرمس د نبی، عبیب و معواب کا منبس مرت استکے فروغ وشیوماکا ہے - ایم کل کی اِستدے کومبوریت کا د در دوره مقل - ۱ و رچ کمه انگریز استا د دن مطالع بی می سین مهم کو بیاها یا منا اس سیلے بے تحاثا نام سب می مبورست ی کے ولداد و استحت اور أَسَقِنَ بَيْعِتُ السي كالكمدير معن فك منك ويوالكاك كرد مواره وموار موكر ا در کھیے کے لگا لگاکر طرح طرح کی ا دلیس کرکرکے جمہوریت ہی کو عین اسلامی نفام مكوميت فرارو إيها سن كلا ، كيا جراتي كدخود ومب بي كي مدا تن طار لبث ما نیک ا -- - بم سب ایان می کنا میداسد! ورب سے آدادة فى كوفلاى مبت بى جيز مم ف ملك كن شروع كرد إ ، كربا رسال ما تن مىكىبىم ؛ د إب مدالبندى أن كرجهاد، دور ومشت وجهالت ك إرجماري، تم من منا فكرا الكالي اكديث بوت بارك إل منها بوجايو. فرنگی سے کیا کہ ترقی کا دار د ما رسود ادر بیک سے کارد إربہ ، بم نے کمال فدويت عمل كرا شروع كيامكم بوسود منما عناء و و ورن را سعما لميت منا ادرو واب سددم م - أس كاكما كروردك إبرت بيرة في مومنين عمق مهم سامنا فغاب م دف ديد اورم فون من آل لكادى-كل كه نظام حمودى واهل ايان مقاء ادر اكيد مركب اب عبي بها اس ملے کہ مرفانیہ اور فرانس ایمی اُسی روش برنا کم میں الیکن اُ مرت محصور ا الرادر المطلح بيليك اورسيار مكونت بس قرار إليا ، سوال برب كواسونت

ا مراكزی اوركیا کینگی اوركیا کینگی او امرائی کی طرف المرائی از استان از این اور این از المرائی المرائ

اکی سے زارہ ناری نکیس میت فون اور بن اور اور اللہ کے طرز معامل کے طرز معام کے طرز معام شریت کے معنی بنا ہا، جمال رکب سے زارہ شاوا کرنا تا فوقا المجرم سحیا بانا نب الرب بن برس کے بعد رس فافون کی بانا میں میں بولے گی ایس جہا نہ مکر میت سے اکی قانون اس کر بلت جبکہ ذریا سے ترکی کو وہ الحام قرآئی کے مطابق ما رشا دیاں کرسکت میں بیٹر ملکے سب جو وں کے یا نہ مساورت اور الفال سکے میں بیٹر ملکے سب جو وں کے یا نہ مساورت اور الفال سکے میں بیٹر ملکے سب جو وں کے یا نہ مساورت اور الفال سکی بیٹر ملکے سب جو وں کے یا نہ مساورت اور الفال سکی بیٹر ملکے سب جو وں کے یا نہ مساورت اور الفال سکی بیٹر ملکے سب جو وں کے یا نہ مساورت اور الفال سکی بیٹر ملکے سب جو وں کے یا نہ مساورت اور الفال سکی بیٹر ملکے سب جو وں کے یا نہ مساورت اور الفال سکی بیٹر ملکے سب جو وں کے یا نہ مساورت اور الفال سکی بیٹر ملکے سب جو وں کے یا نہ مساورت اور الفال سکی بیٹر ملکے سب جو وں کے یا نہ مساورت اور الفال سکی بیٹر ملکے سب جو وں کے یا نہ مساورت اور الفال سکی بیٹر ملکے سب جو وں کے یا نہ مساورت اور الفال سکی بیٹر ملکے کی بیٹر اور کیا ہو گائی بیٹر کا دیا ہوں کے انہ مساورت المیان کی بیٹر اور کیا ہو گائی بیٹر کی بیٹر کیا ہو گائی بیٹر کیا گائی کیا گائی کیا گائی بیٹر کیا گائی کیا گائی بیٹر کیا گائی کی

روس کی ارک بی این الاراز این الارز این الاراز این الارز ا

#### قابل رثك مدرت ين

" و و تین دن موسع میں سے ہر شفر (جرمنی کے دکھیر) کواکی مختشر خلاكها ب- البي يرس كي إت ب إس ساك دن بطيل و اکثر محد مدوله و ما حب (دام سجد بن ) ک طرف سے والمات فی ک جرمن ترجمة القرآن لمس بوكرا ، من ك اطلام الله بي في ايك خدم شار کو توزیکی ادر اس بر به این خفر در در تمهی که ب پنبامت برعة دى بى اور كيد برأة دى دوس بليدة و مدى كى بيس من ادرا ملے ماات كا معالمد كرين كا بقينا منقال بولات اس جرمن ترابة اللوان كيملانست آب كواكب الي كماب ادراب انسی تغیم انشان استی کا علم ما مثل ہو گا حس سے دنیا کے است بنی عصدير كرا افر والا عدادات تروج دوسد إن كررا العكايد می و وافروجود باوروومتی مفرت نی ارم اسل اسراسید ملم بی و و او دشا و معن میں اور اکب عظم انشان مزمب کے الی اور اکب زیر دست ۱ در بے نظیرا فٹ کی نیا و ڈواسلنے واسلے۔ حمنو سن ايسكال ات وكالف مكل د وسرى كوني فيال ونياكي "أريخ من موج ومنيس سے - بيغيراسالم ملى امتر عليه وسلم في الل ١ : رومغي برودن كو ونيايم " فا مُد نباً وليه له اس تسمر كاعظيم الشان أنقلا بداكية و اله انسان ك مالات معلوم كبسك كليك قران كامان کا فی ہے ... ہیں! ت یں لیے بر شائرہ لکھی ہے اور اسکے ساتھ سى ياكها كاميب كراميد كراب كمجه ونت اس ترحبه قران كويش بر سرن كرينك ا، ريستين كرما بول كراس س أب كو فائره وكا" الفا ظراسى ما لم إلى سنت كونس كبد --- بارس ديو بدا بك ندوه ، بلاری بلینی انجیون اور درسگا جوال کے سرفراست سے جعک جاسے بابني ١ كي" احدى الابدرى ملى برك إن اتدادي مفقر تليل لين جوش على من آب اپني نفير جا عب ميي منين ، كم ترآن مجيد كا رّ حبر المرزي س سالها سال موسد كر عكي بيع الكراس ك<sub>ل</sub>اشا صن بعبي **وس** كرمين به و در استك بعد مزير قابل دفك مهت بكام ليكر بيل دي، ا در اب جرمن زبان می می ترمید و تشریح کی سعادت کی ا دلیت استی حصدمی آ میک سے ا جاعت کے تعین عقا اُر کیسے بی یو دیسے اور انوسی، ليكن به انن يي منوات دين كما نظرا زراز كرديف كمه قابل بي و كاش بر جا عت كاعشر مشير مى دلواز عمل مم من وج د موال السلط اوركاش با ما ما ما و موال المسلط الماس با ما ما ما ما ما م علما و بيمس معب ليند ، كالمغير وتقسين كسيس زاره و دروه و موتود شوس اورتسرى فى بواكرا كى-

#### مبدق كى سالانه مبدي

مدرولی کا علبہ حمیاری تمت نی ملبہ سے (علادہ محمول) مفتر مدت سے اللب فرایت

# سورة آل عمان ركوع اا

بسلية مه وأنبل

ر از عبدالما مد ا

اس ا بان دالو باور دالته که رامین )

دیا بجراس حالت که کرم سلم به وین با بجراس حالت که کرم سلم به وین با بین این با بین با بین

لي ابدا الدين اسوداتنوا المدن المندن المدن المندن المندن المندن المندن المندن المندائ المندائي المندا

سله ( و قدرا بن فاقت و استفاعیت که ورد حن تعالی سی استکارتی است استکارتی است استکارتی است استکارتی است استکارت معلاکون مشیشت استی ار مرسکتاب ) سله سین جیر تواسلام براد معروتواسلام برد زندگ ادر دوت دون منزلاس سے

الله كان فران الوكر كذر البع - الله عن مجومًا بعى ادر نفر دا مجن ك سلافوا

سه سین شریدت الی کو کله مین مجوماً میں ادر منفر دا ہی کے سلما فوا هه اس معلم کاعلی متجب اکے فیرسلم کی زان سے سنے :-

ا بینبرن ا راید در در سائد نامی مات بی اتاد قدمی کا جذب بدا کرد! ادراید در درس کے حدق در در نفن کا ده شور طوب بی بدا کرد! میں سے وہ اسکے قبل افنا نہ تقے در سطح اسلام سے آن قبائل کو متحد کردا ، جواسوقت ایس برا براید در سرست سور بیکار رہ مصفے - (آز کرڈ، " برسینگ آف دسام "دایا) سند در راس اندام کے تحت بی علادہ فلا ح افردی کے استا وقوی کی فلا

اً آب، وز (حبی روز) معبن جرب است بالاز ۵ - يوم تبيين وجوي وتسود رومن يو والنظي الديسفن مير ميا و وج ه - فا فا الذين الودِّت بودائي المستطيحة موساء بستر سطح جبرت وج مهم اكفرت معبوديا كم (أسن كما مِسْكِلًا)كيا في إلى كا فريو تقسيقًا فذو والعذاب بالنتم ببد ابنايان لسينك سوعكيمو فذاب مخفرون -ن ب استے کرم کوکرتے ہے ہو۔ او. د د لوگ نظی <del>تهرب سفیر موسکی بوسکی</del> والأالان آجنت رومهم امتد کی رنست بی در مل موسکے ، اور اس می نغى رحمة اللهم فيوا كمكدواني بهِ امنٰدِی از بن تیب اینی منم مکوداے بغیر ؛ ه لك آيات الشرنتلو إعليك يُرْكُ مِنْ تَقِيم مِن مِنْ طوريد ورافندهم إسمق و أ الله يمثله يمثلك للمين بنين يا بها مخلوقات يركب ادرا مدي كي الكب ب ج مجيم المان ٥- ﴿ وَيَتَدَا فِي السَّمَاتِ وَأَرِ فِي ين ادر و محوم ع ومن ملك اوراهدي الايمن والى الله رُزع ک طرون لوالم نے جانے کھے (منارسے) الورہ

وتتكن عم أسة برعين الي بخيرا ا ور صرور ہے کہ ہوتم میں اکسی جهاعت جو(د وسرون کو) ایا تھے وإ مرون إلمعردت ونيون عن المتكر- و اولكِ م المثالات غير کي طرنت ا در مآم د يا کرسه نيک كإمون كالادرد كاكرسه بركايل من اورا ب مي لوك الدرس) كاماب بي -د لا كو فواكو لَّذِين تَعَرُّوهِ ا و إِنْ تَلْعِيرُ ا ورمت مويا إنم أن لوكور ك طرح معجور نية إلهم تغرب كرف من بيدا ما رسم ربيليت ، ا درانداد من كولياً ، بعد استكرا و اولئك لهم عذا باعظيم -بهو بخسيطست أن كس منوابر ادر ا درایسے ہی لوگوں سمے سیے (ہونا) ے مداب مطهم

که ما جرب آرادرالفا رون کی موافات منبوری ہے- النائیلوبدا برائیکا میں ہے ا

" يا موهوس كي عالى والم فن تقري حيس سك قديم وعمون كولادا إلى الدا إلى موستحد كرولي ( المراعا والعلا )

اورگیس کے الفاظ میں موافلات ہوا نہرین والفاہ رکی " تربیر مبت کا رکر ہی مور فاٹ مندسہ کا انتزام اسٹ فاس دونوں مامتوں میں موسط لگا اور دونوں فراقیوں کے دریا شجاعت ووفا داری کی دوستا شرسالات آائم وکئی"

' روس امها ئر" علمده عليه ") شلع ( قبل ظهوراسلام اسنج اعلى وعقا ئرشركبيدك نباي ) ملاهد در عورسال در كرنه لارس من اكر او كمه زاعند رس

" رصلوع کی یا الی حقیقهٔ عجب فرب مرکد، ب ایسے
دین کو وجود میں نے اسنے الم مسلم افر رسی قدیم دین کی کوئی شعویت

نه تعتی - نوشیجا روس کا کو ان طریقیہ الله رسی قدیم دین کو رسی نہا و
عوا ہر روشین الکیا ایک آن و کیلے عدا کے ساتھ روسائی رستہ

موسی میں ماسکی فا ایت یا نہ تعنی اکر کسی مفسوس طریقہ کو لفن ہو جا اللہ ماس کو دو ان میں اکر سے مفسوس طریقہ کو دو ان میں اکر ساتھ روسائی کو دو اللہ میں اکر ساتھ روسائی کو دو اللہ میں اللہ م

اكب او بغر لي معند عند كم الفاظ ألم أبن االرس المب ألم بن حركت بدا بوكن والمعي كم رفنا بوكيا و
الكب عرب جديداً علو كثراً بوا الدراكب نتى قرب قوم ك
الكب عرب بل كروه و نياكي المي عن الإنا مقام عاصل كرسة الوم

ادر تو میدها دن نذا سه دا مدک شعل رفن کرد ( کیک ن المی کاری)

اله دعمت افی المعرون اور نیمن المنکو کے بین فرانط کی عزورت می ده وجوا کر مختص میں جمع مایس اور سکتی اسلی ماری امت کے سیاے، مرت ایک جوا عت کو اس یا مورکز گئیا ۔

المعنی رفش بعود و نصار کے از او نعمان نیمزان ۔

المیلی (قر مید ، جزا ، مسالت او فیره عقائد - الله کی اور کی جیرے کے اور میں کے جوا کی دن کے جیرے کے اور کاری کاری دن کے جیرے کیا تھیں گئے ۔

المی تعنی اوار سے جا کہ المیس کے ۔ اور مگر کا من کو گئیا کے ۔

المی تعنی کا فردس فا سفوں کے جیرے ،

المی تعنی کا فردس فا سفوں کے جیرے ،

نشه ( نتین مدین ایم ارایا ن کرد) یا بنداب ای دور ت سے ہوگا -اسم ( در اسکے محل رنعا و رسمت نا اسم میں بوشق ہے -علمه ( سو رسکے نیصلے میشد ما الامزین بوشق این) مند اے اسلام تا متواد ل رسم وشلیق میں ہے - نعالمہ و عوم وارمتین میں کرمیت ہی گروہ شرک تو موں نے اپنے و یا ای سے متعلق کمان کرر کھا تھا۔ کمید ترمین کی میاکتی موج و و وزت کمر ۔۔

میں موجو دہے۔ ساتھ کو کئی ووائرا وہ آاروہ می اوارا علاقہ کیے اور ڈین دارسان می موٹ

کے کون وہ مرابوہ میں مور فاتل مران کے موافق میں ان گراہوں کا کسی میٹیٹ منے منیں مور فاتل مران کے موافق میں ان گراہوں کا ذکر آ کا ہے ہ

کلکه (منیسله کمه له) - اس بن اکبیه ای معینت کی که برنسله اشدی که این سهده دورو درسه کنگراه و بول کی مینون ساز تصفید امر دورو " سکه اینون بزنده در کمامه - سیجون که مونید و سردوز شروادری تعزیت مینی که اینوس موکن - معب عجب گذر اشا سے مجانے اور کھی ان سے بڑھ کرؤ بت ان چروں پو ہنے جاتی م کسی طح اخبار کے مفرید لانے کے فابل ہی ۔ غرمن کل س میں عجب د غرب ہیما ن کمینت میں ان انٹر وہلیٹر سا علیوں کی اِ بِن ۔ کوا ہو و مسطے کو کئی مین و نایس تھی ہی نہیں ، یہ کیفیت کمجی کمبی کی اور اتفاقی نئیں اور لاکا بی معول تھا ۔

گفتشه سلی مخلاس نشروا - لرکے اور لوکیاں دوسے درجوں میں مات لكين اكثر فوج الذل كا دكونا كذبيج راست مين داستدوك كمكوث بوكة ١٠ وطالبات يو إزارى لب وأنجرس مع قبار ذان مر فقره إلى كُوْسلسار شروع موا - فسكل ومورت ومنع الماس كفتار ورثما رسب بي كي توقدرا فرائی ہو می ب - اگر کس او کے کسی او کی سے ابت بست است ہوے دکمہ لیا گیا واسکی خیرمنیں - سبلے ترا سے خب بنا یا جاتا ، بوج ہو کے طعن وطنز موسفے اور طالب ہے کے جا ل علی براس میا کی سے شنقید شررع بونی که گه! و و تبی سنیا کی اکمیرسین ہیں۔ اس بر تعبی تعبی وجوالال كا جي زيوا و و د بيك كر فالبات ميمتعس بوم وكرسطين اكركسي طبح شرف قلم ما مل و ماسك - به نوائل كل س كه افراكا ، وزمره موا ١٠ب است عادوہ مثاب فانداور إسفارك درود واركومس مع عرال تعادير ا در عولي ن ترانعا ظ مستصرين كما ما الأنك تعفيل لوني كس طن باين كرسه ليكن د او رسكي و يبيحيه كم مبذ! ت كُنْ كُمنة كُن كَ لِيهِ عَلَّهُ بِعَنْ لِيبِي و هَوْلِعُو كُرِيْزُلْ -يو نورشي كي زنبگ يرمخلف و عنه ترميملك ٥ د متي آي - مثلالكفي وغيره - طالبات أن إكلين من فعلدكن افر كفتي من - اكن ما كيدخ الفطى إى كون به بور الكسفسن كوكم يالمجه كرويني تقى - ادرا بكي بوري الجميت الكشن بي كم موتع بينا إن بوتي تفتى - الكشف من اكب ا: باش ادر المقبول أركا أأيب ٹرے ہمدے کے لیے کھڑا ہو ا ہے ۔ خود ہلا ربوکر اسپتال میں و**ان** ہو آہر<sup>ی</sup> ا نام م مبت دیری شرو شاکرا ہے، دوڑ و موب گویا منبس کرا، اسکی سموسیا یی کمی اسید! لکل موجوم ہے ، گرد ہ اکمیب انسی عیال مایاتا ہے کہ حموسیات کاکام ایب اسی او کی کے سپردکرد باہے جو او کون آب مقبول م کنونینگ مین انکشن کے اوقع برشردع ہوتی ہے۔ سب سنتے ہیں۔ طروقا کہاہے کر وہی او کا بڑی اکثریت سے کا بیاب ہو گیا - اوروہ امیدوار ره كني هنبوي مها بي كي أمير سو في معدى مقى -

میرے زانہ بی بنے إرباریہ مواکر بو مانے کے لیے اکیس معامیم کا تفرر مجیشت کیجر ہوا۔ ان سے استفادہ کے بجاسے ہاسے فرجوان شہر کولیتے ہیں کہ خودوں میں نی ما جہ کو ایک دوس قسم کا ورس وا ما کہ ورجہ س اکے ایک کیکے واض ہوئے ہیں اکر تنابی سکے موقع سلے اور شاید مطلب ہر آئے۔ سجا ہے لیکجر سننے کے آٹھیں لیکجر معاصبے جہرہ پر گڑی ہوئی ہیں وغیرہ وغیرہ۔ یہ ہے ہارے سعاد نمند فرز ذوں کا پر او

ا بی می اسط ساتھ۔ طلب ایم مال آب شن میکے - اب ریکٹی طالبات - اسکے شعلیٰ کیا عرصٰ کیا بیا کے -و، الو اسط یہی، سکین آب فود میں ڈی مدیک وس صورت طال کی ذروار کارکسی عدا کم سکوک ۔خود تب کلینس قربوری کیج دیجے کے ساتھ مناور سکھارکے علم اوازم سے ستم امرام آراستہ و ہراستہ۔ مخلوط می کی تجراب (معاور کی کرلیجیٹ کے قلمے)

المين في ابك اللي ونورش عصب من الوكون كرما تم روكي ب مي ريمتي بن دوسال ميم إنى- اب مي يونيوري مي رومروا موب-مغوطلم کی ابت اپنے ڈاتی تجرات ہرد قلم کر ابوں میں مرت واقعات ہیں كي ويا مون - تا في محبرت زا و من وسال مكه منزات فود كال الكيد. حب انرميدي إس كرك ونورسي واض مواق ساوم مواكيان لراكوں كے علاو والوكيوں كم ملى ساتھور سكيا - اكثر دوستوں كو يرا خوش 11 -تعنب ليز كاكر احيما بوا الشرميريث كالحج كي بلوكيف دميني و زقي مم يوكني . اب وسحبيب وْدُولُ فِي " زْ زْنَى شروبْ مِوكَ يْرْ مْرَكَى كَالْمُطَعْتَ، مْرُكُا حِب بِرِين ما رے دوش مردش تعمیل علم میں مشول مو گی کلب کی طرف سے ان مذات کے مملی مظاہرے شروع قرابتدائے وکئے سے گرمیں نے اُسوقت کھے مزادہ ا بمیت منیں دی سمجا کہ آنی وہنگامی کیفیت ہے ایکن میرایہ خیال فلط کلا<sup>م</sup> وُكُونِي ابْدُروزايد اكبْ بِي منظر وسِنْطِينَ لَكُينِ ١٠ وعفر كَمُنْ لِيسَبِي - يُرِيْرِ سُرُومَ عَ ہوا۔ لڑکے اکب اکب کرے کل میں بی وافل ہوے · مواسے میزاستینات کے ہراوا کے نے اپنے کرو وہش نظر الی - اگر کوئی اطمکی ، دھرے گزرتی و لئ م تنلی تو اسکا خیرمقدم فقر و ازی سے کیا ۔ فیریہ تو کلاس کے ابری موامتی ، اُ سیدِ بَقَی که کلاس سکے افرام ایسے ہونیو اسے کرتج بٹ اوبی و سہ داری کا اصاف كرينك وكريمان كامال كحيواس كمير الإهار ثقي كالأس مين بناسب طالبات کے لیے مضوص تمقیں ۔ کچھ ارک او معربیکت و ن سبٹ کو انکموں ے انکاتے اور ہونٹو سے جوئے ، کمجیشیل سے کھودیتے ،کوئی کرسی میز كواً الشين كرق اوركوني مناحب مزيرة ب ماسل كرسين بيطاليّ كى سوب كے متعمل اپني كرس تحمالت - باتام برنس لكرك آنے قبل ہوئیں ، کمیو کہ اب ہنج منٹ کا و فعد مانیا تمقا - اس و دران میں کو بی شعر ُ كَنَّكُنَا بِعَيْ كُلْمًا مُونَى تقرب ما صل كرين في تركيب بنا أ - خور وغل اوينبكامه اس دور كابوتا كرة بب كرورجدس فيهما في مكن نرو في شي -ريمي كاب كاللا بُ كل س بن واصَّ تبين مونُ تقين - ياسب مِنكامه ان بي ك نيرغام کے لیے کیا عاتا - بروضیر اللہ اللہ اللہ منا مرفاء شرکا مالم طاری جوبان ، رونسيرك آف كي بدوليكيال كل سرمي أنب الخيام المبابونا که او کون کُ د نیا میں اکب طوفان اکب ہیجان بریا موعانا - پر وفایوماجپ كن موه وكل ان شريفانه عذبات كعلانيه ظاهرورزن فرى مذكب ماك رمتی کلاس پر مناطا رمنا اورفا مرا بیملوم زواکه په دنسه کانگورژی و جب سنا عار إب ، مرحقه في كل س؛ عام أي مجراً و روا بسجات يكوشندك المعيديدي عاتب براكا بذكوشش الرامي أيكا وكالم برقا بأب والى لما كبات من سعكو كي نظراً عثما كرد كميرك-! را رگھورا باتا اور چیکے بھیے معاوم نہیں کیا کہو کہا جاتا ۔ اس رہم بس نیں للہ کما ورسیاس عالبات کی تعداً و رمینور کما نذ ربسینی ما نبس بهی اوار سیمم حکم واروس

### رشون خيالول كي اركيب خيالي

تہج کسی سے کیکر و کھو کر سنیا بازی ہا دیے لیے برزی لعبنت ہے و، كيمة والله كونين سوسال كاكورا ألا سيمه كالمرفز أكى نقالوں كى بر كننى المركى يو الخبي مه كالعض وفعه فروروش فيالون كي زان ساء واني على ما تى بى جى إعث غرب لما برام سے مكوست جاب نے بكارى ے اسا ب کی تفقیقات کے کیے سرعبوٹو مام وزیر ترقیات کی سہ اسٹ پر حو كميتى مقردكي تقى مسكى معفسل وبورف إخبارات مي المنى ب - كميتى فله أار، ئەمخىلىن ساكل ئىجىڭ كرتے ہو سے نباب كى انقيادى حالت كى مىلان کے لیے بہت سی سفار شات مک ست کے ساسنے بیٹی کی ہی اورضومیت ے مع بی کے طلباء کی مدنب زمرگی ہتمبرہ کرتے ہوے لکھا ہے کہ "کا بچ کے ملایا ہ کے لیاس میں اصلام کی جائے ۔ طلباء کی مات يهب كدووكا بورم منت وعشرت كى زوامى مسركران كالبدويا زنرگی کونفرت کی سکوه و کیفتے ہیں - ایکے مدارست کا زاد و حسدالاس برخري مواجه سنجاب سندكيث كوماي كروه ارزال كبرك كاساد ولباس طلباء كسي مقرركرك-اور مو مطلول مي كما ن بيع كران ندر معمارت آركش و ز بإلش اورمشرت كوز زگر بر إبندان الركرك بنرمنوان تعمیروں در زولمہوں میں نفنو کوچی کے السداد کے تمایر ا منیاری ما نس".

سلوم ہوتا ہے کہ تعلیٰ کے تمام ارکان کما ازم کی بید ادار ہیں. مالا کرکٹیلی کے ارکا ان میں پنجاب گورشش کے روشن خال دزراء معبی ہیں اور بیر شر، کمبیڈر اور دکیل میں - ان میں کا لجوں کے پرنسیل اور صنعت میں ہیں اور کارنا وزر کے

الس اور مبکوں کے منجر ہیں۔ تجارت میشہ ہیں اور مکومت کے اعلی ہمد وار بھی ا گرے کیا تیا مت ہے کہ وسب کے سب دہی ہی ہوئی ہے طلے جو اتب (بب کما پولٹا آ آ ہے - اس مہروں کی لظری الشاد ابت کو چاکرز آو ہ آئیست مال منعی اس بلے سلیا وَں اور تعیشروں کی شاملت ہی اس لاطر نظرے کی گئی کا اگر افلانی وروط بیسٹ اور اعلی سیاری فرقی ہی اکی نظری کو اُن اہمیت رکھتی تو وہ بیٹیا اس نقط نظرے میں سلیا ایس تہمرہ فرلگ

### يوم توحيد واشحا د

#### عا بات كا باس

الجمن حاية ، اسلام سن جوزة أيما في المركب بدء كم سكه راب مل وعند سنے لا ہوری کواری دو کورسکے عالم آفوب منگار اور کمنلی بونی اوار کی سے جبت ا م و ترم كرية قرار د إ وكراساري من في من الما وسالي جربيان تعنيم والمرميد مالي كريك مك ليد واخل ولى أسك ليد الميه خاص وروى ترميت تو ياليا بو نسيس . شلوار ، در بلك سبر رجمس سك دو سيطي رشتل بو . استكاموا سادهي

بميروفيره بينغ كي إمايت زي بلسف . و سر شنويز كو يسخف سنديد و در بن خلص الما ون كو صفويركا والم كا ۽ ارثا و لاوڀنه كه انميآ و شعبة بن الابان و و خوش بوست كرملان لامكيين

ى مليمود مبت ايسي نعنا من بوق من من زاود بركا زرخي وكي زومل سا ژمدنی ر بونکی : إل ناسلا که وانواز طربیقه بوشکی رجرسان سربایا ف سرت ا بوس كى مندو اورمها كى مؤكموس كى وكميا وكمي انتياركر بي م.

الكن لا بويك اكيدما حب سان بارس اكي معامر كا اون لاكب عنون كرا دا يمن بابن مدسك برمن بول درمن خوالى ابوت دين سكيب أن ما دوله س كالعنه كارا إ اور كما كر استقدما توى والموركم عظم نیاست میں بینا ، ی ما ک قود وکسی مزار کی اہمی خامسی مجاور موم ہوگئی۔ رن ما دب كو بارا جواب ياسه كري أنظام أب يصه رشتمال خرا ك ما جرادي ك ليه فين أبدان معلمان كي بيمون ك ليكوالياب كرم م إ دارن كي ندروقيت كو يحقي من الها المك الركون كورسور ساء ده بن من و رود کا سنگا رکردین اور است کفین فرو کے ساسے ہوتا ا در مبلی کے إروا كرف فرى مرك نه سلسيان موري اكر و مزارك مجادرو كے ما عد كسى للم كى المرص سلوم موس ، مرشفس كى كا و شون أخر رسيد ادر

هر مبكركو وعوت اسلام

ر انظلاب ا

إب المعيم تعام اوسه

"فا جرو الليط المرسون معركي فروان أر في مك المرب آب ك برتبارك ام اكب طوالكوب المال كوسك اطول المصرفر في اسلام والنفي ووت وي كمؤب بي المدس أرب مكرموات باين كوسلا مكرب رس امري الها وكواكيا بسائيرا و الدر مراهم العمران ( المركو الم ال كريك سه ما مرسه وسلان بوسة كامورت ين الهيشملس مأمس كرمكي سه ويرمي وتحريواس اركه افهار سيمبي مهرويا فين به مكن كداب به اسلام قدل را مسلامات عالم بركس قد روه ما في اردال سكنابر ا مله م بن ونا مي المياليا مرميه مهم جوان وفيور كرورك طا قررادريدل كو دلير إن ادربها نروا درانا ووالمخاص كورون يربونيا اب بيري زاتي راس يرسيدك مقام بن في في اسان كي فام كرورون اور بارو لكا علاجه. ا ملام ي دنيا م م مي امن قام كرك أب واسلام بي وامسيد إداد الفال ت كركم بر ك ومهدك متوق ك لكر داشت كرمك اسك واملام ي الكيد دميلة مهب ب يخف أواللَّ اللَّه عسب الله المرسكة من الاثت إن بالاثت خطرة المرام المعكرز الهام وي الدون فور و فوكيد الله الله الموت رين كروات كالم الله عب سے اسان کا بہت بڑا کر استعلی کو کر بسک ہوئی الکو قرم وہ انہا کہ معرف مورک سال ان کا درب املام کے مقال ہو کریں۔

من الطاعة المالية الما

نواب ما در إرجيك كي تقريط كيانه اولذوا رفك ميدرا وكيمرت ب ... وس اجنون سے فائدو أعلى كومير ووست مواى إلى تست الله فال مكا ن الري كا في كوف م اثاره كيات يراس م إنكومنن إن يام مسلم مي كر برسولان نعارة سل بي إو اب - كليدلا الدالا القري السيجب برا ب فيوا سك يد صع بى اسان كري وتام فا تورس مدار الميم كزاويت برم وان ماسي اكب اليم أت اظال بعداء مالى مع مركوك : وسرى مليم بنيدا منيس كرسكتى -مسلمان مي دوح حسكزت آج كمي وج دب لميكن موافع كا فقدان اورترمبث كيكي اس كوزائل كرتي مإ بهج يعهد يبخت منرورث مهدك الب ابداكورفا : لفرى كافي ك ام سه فافم كيا بلك .

حس میں ان میروں کو تروش کرادر مالے ہست و نیا والوں کی مجلس ایک مرتبر بحرج ندمیا یا کم - بر مبدر إرسکوسلا فن كرون سه بغین و قایو كواكر اسي توكيب فسروع كي تني قرميدة إو انشاء المدمسي ووالمنه اسك الماد اورمريستي مي سب المع رميع - ٠٠٠ كالكياب كالليكد وافي الباء بس الحيد نامل المربد الراج وكس

اوردر سطاه مین سن إلى با اور اكب موز مقرب يديمي فرا إ كوالميلام بى ك طالب علم من دو معوصيت بولى ب جو أعلى ال كالسي الله ا سكول مي بيد ا بوشكني سه و من ف ابت فورس المأد مدك تعليه إن المحاب الم مطالعه كباسب ادر كه كور و كمدكرا يوس بوالى كرس ان سادركس وورى يونيورسى كي تعليم إن شرب كوى فرق منون و كيفاء الرين الإنا زميه كوالى رابيه المكتان كيكسي مبترن تربت كلو محديمان بالنها في مهد واس إلى ساع مجلو يو نورستي کي موت تے ايوس كروايي بي و مسلم يونورستي كو د ايا كي و زام در الله بون عامة أس و يكاد كاي قر وكمنا ما بنا بون و الاستعار مع نيره سوندس يلط مرنيه كي موس كونن في أو في مسجد ين فاتم بو في عني الدرميك تلم إلى والورسة بس بين كيوزر دنا بن الله الغايم بعليم بدالردا علا

ا درعرب کے إو يرد ور كود في الم معلم الفائي وسل سائدان بناو إ عماور المع فاقت وتبروث مع الكار ربينا كالروب لا يحرالكالي كرم وب للالم تفا ورسلم و مورس است كليرك بدانس كرري به الدون مذاب أن بيث نس كرورى بي عقوم المراكب الى ادر بغدد شان كى كو في ادر و غوم في كيني عليده مكسين عليم إنسكان عناكون مكسنعي أومدوشان كالرثاب ك الناك الوس عدو فن كرد إلى المله موال المحيل مردم إنه والمراك إلى

وغيره للكن اسكاكر ميث عليكد وسع ذا دورًا نركود يا بون بنين الكي مرتزة بل كوا أو وعلى كروا فالسي رمبت كا وهد الله ترميث المي ترميث

ك اكريت بن عالى بوغ ما بس - دربر دكن مِ الْرُوبِ لِلْهِ وَيَا مِن الْمَانِينَ لَ سِيسَةٍ فِي مُعْدَدُ مِنْ عِلْمَ الْوَبِيْ يَكُونُهُمْ السال فيونين الاردوسرك فالتين كالأكركيك كلهاب كسي الواني عاني كوماره مليونيام

تبعدك المائ كليهمى والى: بديم اخلالهاف انسان سكسيد السي إي ويود باسم

سِمِيْفَ والامِيْمُ ما ما اورادِرِ مِمِيْع ليا جا البال دوراس شاي داب الماري موع ما ١ - لا ما وب الكياس

كي زا د كث يوى بمن و صاعبارت راتما سکينے والا منما اسوچارا ئن پر ،دير نميني ايا جا کا فعا ج اس تصرک إس تفا مبكوإ دفيا، نے اپن خوام ومين باليانا ادراس سك سدوماي تعد ادراسکا امرارنزنوں کے اگر کے بو بصنگه طرسیق مشارون کی منظیم کے آواپ ىلى فرون كنه جوبرات بسالاً كرزت بن سْلًا بربها و جها ديو الشن وكمشن مها ما ي وغيرو کے احترام کی صورتیں سنتا اور عفر اکن حانب

مندس کا ہے و ہوی برسمن کران معبران بها مهارست ودبرعار إلى نشاء و عليلا كشبه و ودكي مقصوب كأزافواكا سأخية بوونرمهلن درشندازه امراد دا نشا ډاسعې بی د طرمين مميادت اندنام ووتشش والفائية تعلم كواكث احزام اسا فين كغره أزيرهما ونها دبو ا كل برياً ادر الكوقبول كريا -وسنين و مفاه في شنيد د كإن ما نب كرائيدند مفع

اسى عرص بركو تقم من مرجن عنى إرث است سبت زار وإل كيا عقا ان سب كانتيج بير مواكد زار و ترم وي اكبرك مي ان بي لوكوس كعقا مُواعال رسوم وطريقيوں كو عگه لمن -

رسوم وطریقیون و عابر می -دین الهی کے عمل صر مختر جدا کار منظم نظام نامبی جمعنی تذکره اس دین الهی کے عمل صر منظم حضرت عنمون مین امکن سے امکن بطور انونہ

كم تعض نولي اجزاء كاذكريس أيزه معتمده كي المبت كا ازاره كرك کے لیے مزوری میں ہے -

ية توسلوم موجئ ليسلبي طوري إسار مي عقل مرد مبا دات واعال وروم سلمبنديج ما تمد و يجابها الكين المي ملكم جو جرب اس مدم دين س معريكيس م بن س منا ز چزس به بن -

عبا دت میں سجا ہے تو دید کے شرک صریح کی ادل و فرجیہ الكه فلانيه اس ابسي اكبرا يوسلك تفائلا ما حي بي سے اسكونشا الله عادت آفاب داردز

لىبى سى دنام و ديرا دهى داست مي لازى موري كرتے تھے اور كي بزدراكي أ فاب كے مندى ايوركون وكليفه فالاتماميك وويركوآ فأب كاطرت منوجه وكرمفنور اللب كورا عرأن ار ر أور ماكرت تعدور اسف ودن كا ون كوكير كواوان اكب يرن كها أادبها واسكاديسك لگهٔ ما ۱ و راسی قسم کی دومرمی حرکات مبت سي لي شاد سته ماد او تي تقيم . و ه شفعه نمبس رئاله خاصی اور آ دهمی دات كواكب والرائير لمارنا آنماب كحددثث د ومري 💛 🕔 فيهد ولقارم كي

جبأر وفت كرسحرو فتام ونمروز ذمي شب إشدان مركز فمنه وبزار دكيب ام بندى آفاب دا وظيفه ساخنه فيمردر متومهر أس شده تحمينور دل منجوا نرنمر وبرد ، كوش كرفة و جرف ده مشتا بر بنا کوش کو نمتہ حرکامتے و گرززازی فبيل مباربود وتضعه كشدند وأوبت ونقاره يكهورنيم شب ويكه درزت طفوع قراراً فت (معلاي)

# حصرت مجدوك شجديدى كارا

إرز مباب مواديم مناظر أمسن كيمان أساد ما مد عنوير ميارة إدد إ

دسنسبهٔ صدق نبر۹) اسی طرح یا رسیوس کی تھی تعین! ہر نبول کئی تنبس ا مدجیسا کرکڑ دیجا شا بي مل مي الفيس كم مشوره سے اكب ددائ أنشكره مبي على مرابع عمل كى ترانى بى قائم بودي تفا- لامن حب سن كهاست كريمن أية يقرست از آ يات خدد و فريساست إزا ذار فيها قراردي كن على - اوربوك كارم جو إ رسيون سي يعلي في ممل ين و خران راج است مند كي د وبسك منام وى جاتى تتى أس مين اس انشكره كي تيام الله ادر امناني وكيا ... فود وبشاه علانية أتش رمستي كراتنا اور

مِعْرا إلى نيزوروقت افروتت - إونا ه كے مغربين مين تين اور جوار كے روثن موسط ئى دىچاغ قبام لازم نىجاتىكى مى دىن قيام كرا اسبىنىيك زىن رارو بىغايدىكى يد في وواجزاء جو مفرانول الريج سول في الناسك الن على في ميب ين مغركب كي كفي في الكن يع يدب أرب مد الإدواس وبن رجي المب كاراً إلى الله وه و جي الربب تنا حبكو" بندي قوميت" كي تعير كه ملسله مين سب سے زلوده اثرا فداز اوا فدر تى طور يرعز درى مقل. يون تواس مذاب ي محافل اوربيرد ست درا ربيرا مواتفا اورمسياكم الاما حبكا بان مع كرا وشا وكو

از عفرسن إزبر الدو المنافق ا وشا وكوبهمين بي سعم مندوستان كالمملف انبا بمرد إو فروشان وسارامنا توس شلاً برجمون سعيما وسع ادرادي مبندوان ربطے فاعن والتقالے جمیل و بسری مبندی جا متوں سے فاص ربط تام است - صلا ادر المي طرف نظري ملان تما -

اسوااس کے وتتران راجامع مظيم بدكر بدوشان كح باسد والدرى لواكيان منيس سفيل وتعزت ورده بوونه إوشاه اب تماه الم تعرف من الا ميكا مما ان مورون كويك الهوولعب ونكيف شد - دو سرى كميل كودك بين إدفاه كه الميفرم الميفرم المينوم الم

ادراس کے سا تو کو ایس کا اکب بریمن عب کا ام بریم داس تفا اورسکنید و كلب رك " لعين اكس الشعاء" كے خطاب مصصر فرا ذكي الي تعا اور مبدكم ويى بربيك ام سك منهو دموا- إدشاه كمعزاج من يدميت وفيل موكاتما ا كبرويرم بك تعلقات اس درد بربيسيني بوسيني كوسه تفقيكم آن كك ان كم چرچ سے مند: شان کے کئی کوجے مور ہیں۔ قرندا حب فے اگرا سکے تعلق ي كمن ب كرا وشادك اسك النات المكاسميد كم وم الماري تما أوس مي كيانعب ب- اندا فري برروكي مفارق س اكب بما فلسفى رجين مديدا ام ويوى نقا إدنا ،ك فرب مصمور بوا . به اريكاس مين كل اكبرير ميان كم الرياد كدارت كوبهي تبب إ وشا بهي خواجياه مين علا ما كا بھا ووی بھن سے شفت کے اللہ بھان رہا تھا معلوم تنہما کھا می اسی برمين منطبيك إنسى ادروجت أثبيك ائب احنث وتبولا، نباركيا تعاجبير

مندق- فحطة

ك وسيل ينا له وكا) برسال وسي وارك به لوگ ایک معن دایل قرار ریف فضر کر ایسادی كى دوع كمسى صل حب شوكت وا الذو المعنن العنان إرش مكين معتمرنين ب عريات عرج إوثاء كويفين فعاكر مرسانه مكه بعد تعركسي ووميس مخست براسي شان دشوکت کے سا فرجو ،گر سان دشوکت کے سا نو جو ، جر ہو گئے ۔ اگر ب ك اكبرى نهد ( العن إلى ع ونكر باب فرك زمل كاعن و مل ترد ع بوتك ب اس سين تمرك عركن واره تمركا نتيجيش اب نا بوكل و وره دخل كم مثلق خيال تعاكر مجدد اطور راودارمورث طول احار است النرص عيد وموت ك خيال كو اكب و در ر ما ززانه كك لمؤى كرد إلى على بدر سنك بعد معي بيتن ولايا مي كراشده ميى إوشا وكاردح كسي است بى إوشا وكي وكي ماول كركمي جبيها أرده فوونها - إن باذ رية تناسخ بُدُاستُ فرمُ واسخ كرديا فعا -العرواة ور لفق أن كراك الب و فعد من معارت ك ترحمه من مبا فقه كب نفد مکے وکر می مرس تفریت یا مقرعه کل تمیان مر عل أجرست الرودة جزا سف وارد لا دفناه نع مبس وقت ومصرند شاعم يُعليا او رميرسے اس مصرند كو إوشا و سنة

على برسوال منكره نكرد مشروفر الميكره نكير و مفره نشروه ساب وسران و حساب وابران وفيهان مؤود منيراس نوره مخاصف فرارداد فريش كرينبر الخالف قرار داد خوليل مربيرتان التعالي بيز قائل ميتند (صنك)

به بين أبرزا في مينن ديمنيع ؟ الى سجارت ك فيرس عن إرب ترميك مايت رائى لى مفارد کے میں ووا م ح و دیتے اور اکر کا اس میں : عال تھا - یہ وعدًا أرا عما ورث مصفح مي إوثا وكرا تما - اورسم ظريلي كرا منه ترك

اس نرمب کا نام و میدانن کے امسے اس ذہب کو موسوم بؤميه الني وسوم سافتش كياكيا ب- - مريدون مي واخل موسين من الماليلية المن وين مي واخل موسين المن ميت ال

جاتى من عب ك يط موكل إلى المان ومبياكر لامامب فرار داد بمركر بركائه لاالدا لايطير سنحكم تعاكر لاالدالا امتهك ما يم البرنليغة الشر

اكر مليقة المرعل في عليف خابد مصفي وكون المراركيا مليف ورا الواكل يطعت عثرا إياك. برمال م وك أس وي مي إمنا بطه ووهل موت تمي أبوكر شنه إلا كلم يم ما يوصيب وبل عابره المدكرة في مقا - الماما مب في الم معاده الدكر سېندىس كرد ايد ( او ايده)

مول شركانظيمي وركوم - مهناب مدرساد إكل من ا اگراب معلوم کرا جا ہے ہی کو حضور نے تنظیم ارتیاب کیلیے کس برا گرام میک (الوصل \_ ایب برندی و بسیل م منتوع می میب نهایت قابل دار رساد الکل عنت مال وزین می ایم انگیمی مین ب کرمبرانتی اس به اینج این را بان بی منل لار

جمويس أتش وأب رسك و اسى عرف أكس كإنى ورفت ورتام مغامر فلامر فلات ورخست وسالن كل بهر. و ژگان : مَثُن لُر كلا وركا مع مح وي كساكو إنها قا علاؤ وسركهين آن نبزه نشفقه وزار ور فشاهد ورمينوس اب كارات كرا ادر را بلوه درو. و د عا شانستار آلیا ت نمآب كوسيخ كرمانى دعا عبل تعليم مندودن أر بندوا التيلم واده مروند اطريق سن وى منى وردك فوري دوسى دات كو ا در وِره در مرشب و ونت طلع الملوع أناب كنه و فث بأسماكن في ا غرا زار گرفتان ر ملالا ع أن اللي الكرام بسيت بي عبي أسكو فركيب فعوا المياها كم ا وربسرف علادت مي مس ن أنتأب نيرأظم وعفييخش نمام م فننب نير النطيب ا ورساء مدعا لم كوداد دوش عالم ومرني إدشال وإدشا

ية كا عدم عررتفاكر بب إن تاب كا الكيم عاسلة إلعيا و إلعد إس وقت

"مايت قدرة "كما ماف - روراكم بيلي روآ فاب بي كيا

كراب إنتابون كارن دريست مردحيي مروج في اوشد (علا) ب اورساء عين سكول دوق وإسف دامل مي -كوائب بستى مي فلوس غدر بمو كاعلار ب س ال الماستاه بال كارتك مكم مطابق ایا س راموا فن رنگ یکے ركحة شدم في نكري و تكري المراد و مكرسانة منور از بین باره کهمرردز سب كرسكي منوب ست سانمتند ب زاس بے برون کے لاس کا راکب جدا گانہ ملابق بزگ سایر . پونا)

ت تا الى دران ملول كرده " دانسيا فرانش مبدأ وسا دحن به خابب كي نباره قا مُها، تري سه أكم على نويظيده قرارد لا كيا -ابرا ما د مين سيمرد كمسلك مديديني ور فرب تناسخيه رسوخ قدم مناسخ كے مفیدہ میں بلوی فیکی بهر ابو حمی مامس فند الع<u>دهة</u>) اعظم فال كور فريكال حب درا رس ما مزموا توارش وسف كها" اولا في

م مدرك مشاق بمي مغدون شي إوركزا إقلاكم المكل وزان منهرست كم

تعلمي بعقب تاتخ إنهٔ ابر فيخ ابولغنال في طرنتان خاخ الركرد؟ حسّاته اس ملك كالمك مشلق نوش اعفا دى ميان كك بيوني بوني بي أن تنى كربيم فوك سوروے! ونا وس بح مے بال مندوایا کرتے اور ہا، وطرت کنا دو ك إل ميور وي مبن نفي معتبره باتعاكم الراون وي ورع كال و کمل بو بمکی سے ادر كال دقمل الكوس كاردح بمويري (الايكاراه وح كال وكمول ان وات

كل لول كى درح كمو برى كم ملتى به موقت میکند و آن بیل ساوت و منجاث ميت ست ازگن إن دعايب اكب كو الكي أوازميوا في فيها الموية أدار روح كى سادت د خات ك دنس م قى اور علول رزت ست بذات سخ يه كه مرد ، كوكرا بول سي منهات بوكري رشابه ور برن إوز إب ذي شوكت بطيخ سكه و نت آخر مي جو مُروه س كالكه م مي مساحب انتدارسي افذالام

مع المراب إورس و ون السين بال على

الروا الول بن سے والو ال مودائ باحراث

تعبّنی 4 اوراسونت البرسمنت آنا ز مدر فی (rrap) عوريبيدا مونيه بمرس الاستاسي وسنات

كدمنفذ وتم ست خروج مي كمذ

درآن دقت آدادشك شلم اعتما

ميح الملك لباستعرب

میں مشارا ورنزا کو کی انجدا صرف ایک قصوص مسحب انہا ہے۔ نولن رکھنی ہے ج منافظ شائد سئومتی ہے - دس محبت کے جو دئی منا مر حسب ذیل تھے : -

به نواب منین احد نار بستی ۱۲، نورب شحاباً الدین (مدخان آبال ۱۲) شفا ۱ المک مکیم رمنی الدین ماحب آن (۱۷) شفا ۱ المک مکیم رمنی الدین ماحب آن (۱۷) مان مهادی صاحب شاسی المرام (۱۲) مولوی صاحب شاسی المحن ساسی - ملیم حمیل الرحن ساسی -

اس طول زانرم نجو تغرات; و سے - تعین ودمرس احباب می شال صحبت رہے اور معین امباب کوموت سے دراکر: یا - صحبت رہے داکر: یا - صحبت رہے داکر: یا - معنور یا سخن کا تعلق نہ بیلے کسی سے نفا نہ رہ، سے - غزاوں کا مجومر اس سے نکن تھا - منابع ہوگئا ۔ اس مجوعر میں معبیا کر قیاس ہوگئا اس محبوعر میں معبیا کر قیاس ہوگئا ہوگئا ۔ اس محبوعر میں معبیا کر قیاس ہوگئا ہ

یه تمام عزایس این اصلی صاحت برای اورکسی کی دست اصارح کی شرمند و منیں ہیں " ( از اوزان - سویز ردنیا - ۱ امنی مصنعیا این اشاما سعہ کے بہو سینئے سے پہلے ہی " میوان شیرا" جیسرت افرو ڈاغز ت ہو دیا تھا ، لیکن اسکے سائقہ جو مقدمہ طبع ہوا - اُسکامند رویز لی انتہاس مروم کی شاعری یہ اکمی دو سرس نقطہ نشوے دوشی ڈوارا ہے -

الم على بربستون من شغرى شخرت كو تعلود با اوراسك ببرائ كونتش فه مكارس مو بوكور و مكرس و شغرى شخرت كو تعلق في المراس مو بوكور و مكرس و مند و شان كو شاخرى ابران كرائز و در و كان من المراس و ماروزن البلوان في باسك و در قال المراس الماس في المراس الماس في المراس الماس في المراس المراس المراس في المراس المراس المراس في المراس ا

کمپ منگفت مفتون لائے اس منگارہ پ مہیت منوی معروم موکئی! معفل شعری میرا فر ب ، رہے - ۱ ؟ تو بر الاست کے فردش کا تم م مجرد وران کا نقص منی فور کی سستی میرے بے ایک نیسی چرھے میں لون شعر منتی ہوں قوار س کی طرح کو عوفر منزانوں مسادی آئی ۔ ریمہ پوشنا جات جوں میں سے بدنون خار ہوگا - علوے غیل او کیفیٹ عمیقی کا بہ اوا موں تو سیجھے نا فض در مجی فرنز ہوتا - علی جسن فرقہ کا دنی میں ہم کابل معلوم ہا سے

المبلی و استنار و کی آقا بسکے نیج ، شوکے اکمینس شاعر کا دجو دری ا کا مکس معمی نفر آلام - معزوب آلا کا لقادم ، معزاب کی چرٹ ، اور ا آل رک ارزش موسیقی نسب ہے - موسیقی صرف مواکاد و المکا ساتوج ہے ج آل رد سے بید اموکر تلب ایک جا ایک - افداذ بابن کی مفسو صیا ت سے قطع نفر جس میں

بر مبذمو شاہر ہ حن کی گفتگو بنتی میں ہے ! : ہ دسا خرکھ بعنر

اصلی شرمت فانیہ اور دونین کے بود س کے نیجے ہوئی ہے جہاں شاعر
کی کینیات فلب لج نفاب ہوئی ہیں ۔ میں نے حضرت شیاکے کلام کو
اسی نظرے و کی ہے ۔ کمبعت کی دہ اگر کی اور خبرہ فراق زندگی جو
مسیح المائے کی ایک ! بالاتبار خصوصیت ہے میں نظر کی اور میں ایک ایر میں ایک اور میں ایک ایر میں ایک ایران میں لیکن میں کی دو من عور اسکے شاعر میں ایک اور میں نظر سے مالا الی میں میں لیکن و مدان ہے میں اور میں فرائی میں اور و مدان ہے در اس فور می فرائی کے و در اس میں اور و مدان ہے در اس فور میں فرائی کے و در اس میں اور میں میں اور اس میں کی در اس فور میں فرائی کی اور اس میں اور

نظراً أوس - حب الخاشفيل وفسك إعاد ما ملى قراران فيوس المما ما.

يوفقرم مرواع بالس ماطرا مباسيل براب المفافزي بربن من اكب إكبره مستى ا دراسكى ممغولت معنوى كى يندفقوري

د کمنا ہے جو اہل نظری مخارج ہیں ".... يسطوروس زائم مي للموحى مين حب سيح الماكساس والماس

موج و تف - اب بالفاظ أم أن إدك وصند في مقوم من -

دوان شيدا مكم ما حب ك كام م مجرد من ب مكر انتابه كيدة اس ك كر مروم ك ودايا مبت ماكلما القسي كوارد فرا دي تفا ا درده اس مجوعه ي مكه ذي سكا ا در محيواس سيا كواين كا

اكب سبت برا معمعيب ا در دميب طريق برمنا مع بوكيا - يا زار م حم کی سیاسی میدد جدر کا زانه عقل - جب اگر ابنی روزاد زنگ

میں اسکی جریمی مرمو تی تقی که صبح کب بونی اه رشا م کب ۔ ميسندس بلامبالنه وس ميس رائي والمحاري مي

مرز تی تقیس ا در بنده ستان کے طول دع منی میں جستھے سفر كانعتم مذمو كنيوا لاسلسله دس طرح عارى رزتنا

تَمَا كُهُ مِنْعَةِلُ أَن سَكَامِيابِ بِيهِي خُرَمَالِم كُوسِكُ كُرُ د ه کهان بی - سامات می مصد بلند سے مسامی لین

فن كے ملسلہ بن اكثر سفر كوئے ہستے تھے ۔

( بی آمیده )

حرست از رازمجیت بر لا کم می فرخ مون از را إن م نبت بالزار و و تن برقي عظ ب عالم بن تا شاس كلتا في كرن م

الم الموقع إبركة العال ول من تفنوى

اس مفیفت که وویی زاده و امنی کردستان ار دودل مراسی کرمبیرد و شدیغر ورگوش کن کو مخفهٔ شید ارساله نبست

شعرك ملقت كس قدر جار زب س - وكسى مفوص زبان كاميّا ج مين ارإبدك سي س

فارسی عوبی جرمن انگردیم فراسنسی م رود، میگرخعوی سرنباس "تموز دن بواسه مگيا سك دهن كالباس بوزون ترسخ وارد وشاعي جومنوز ایر ن کی توشد عیس سے اسف محدود وست بان کے إعث منزات عاليه كالهارير أفي ورنس متن أوفارس به شاعر حسفدر لمبدي نا ما ما يا به مرد د كم مدان كوايت يام تنابى ناك إنا ب . في لي كا علم إرارا روك عيوركوفارس كي ون ما المقال التب أسط أ دودس أبي فارس واكبيب ك دوس مس مجود كما ا ان الماكراس عيك التانها ما ساتا - ادوي فارسك بم ندالگا كرست ابند كله عيرهمى إر إرفارس كى المرت ماسة اي ا ورحب أردوي أيك أي توفارسي مي بس يُستنبي بين دهر ب كه حصرت شيدا كم كلام كى دل آديزيل نارس بن كب كونه زادا

مم واطميان سيسفرنج سيح جو بكم ما جوں سكے الى مانعس مندوث لى مُعينى ك ميرير املاقات ك

ذرىيد كرخة تام كليون كودوركر فيس مندرة دي مفوصيات سيس إساني

ً إجاعت ناد بل من كمخفوس مكبه- يزسي دعلي وإز بي كنب سعة بن دارالطالعه- درج أول و دوم سلسلي فومعبورست سلون ا در تفری کمر ، و کاب کے سا فروں کے لیے عاسے ہوا فاری اور سورات کے لیے ملخد ، مجمد میرسدد رجاکہ"

دكِين بي بجان كَمَّه بشكه - ہرموب كے معلى كے مسب مذات عمره ا درلذ في كما ؟ - نه ا مزا طرمنيما لين - طول بحرى سفرمت " سلمت دوزمي - اورجازس وعظادرا علان وغيره كيلي وثم يو اورمكرون وغيره وفيرد

ان خصوصیات سے فائد ، أنها فے کیلنے شرر مجرفیل ساء کی در

ا علات مناب انوں کے ساتھ موجود و تنگب و بن الاقوامی ملات کی دم اعلاق سے اعلان کرتے میں کرج کرکسی مندد سانی نبدیو و سعجد الم کیلیے "الكنية" -" المحنية" الكنسان اً مند و اعلان كه جهازات دوانه نرمه يحمد- اس لي مكوم بودا بلد سعط جول كے مهازات

ک اریخ روانگی مبئی -کراچی اور کلیترے منوخ کر کی بڑی مبی -ہم وام کو بیتن ولاتے ہم کہ اگر وسم مج یم مالات مبتر ہم کئے و مناسب

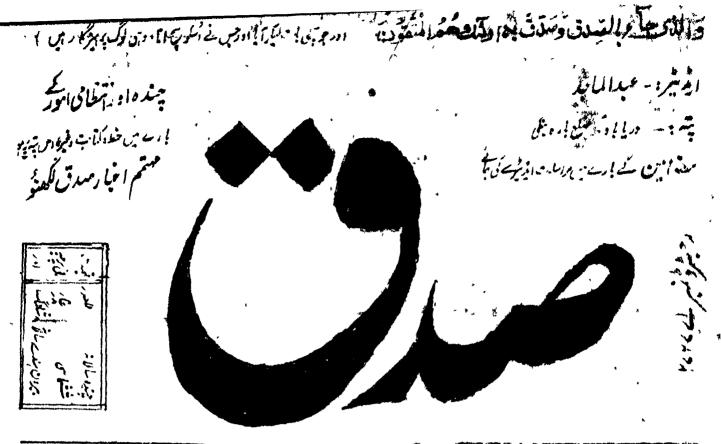
ير وگرام كا ا علان كيا مانيكا -

بمبي - ١١ تبرويوا

سے حوالت میں بزائر لے من فرقا ساپرین برائے وفرا خارا مدن اوشد آبا دلیں گولی کی گفت**ے الیا کیا** ہے۔ ایک

مزیر سلوات مفرج زل کسی بیدے درایت فرائی مح لا ش رئ سنوما اللم توكيين كبين ليدد

بارداشرف نیسررود کلائوراشرط بهبی کراچی کلیتر



## نمبراا الكفنو- ١٦- تعبان العظم مساهمطابق كم التورب ١٩ واع أصاره

جي إثير

".... بیر وسکی کو جوسے شاہ کا مای کی جیشہ سے با لافوان ساری و بی میں ما مسل کو کی اس سے اسکوانے عالم کی از ما و با میں ما مس دو کی اس سے اسکوانے عالم کی از مان سے قانل نہ کران رابعی ان ماید مار صفتات طبع جیاروسی .

یہ ہے" پیا فرمی کا اعزاز ، دشن میان می دنیا نیں اور داکس گوئے کا مرتبہ لندن اور بسرس ، ورنبو ایوا ، اور دیا ٹائیں اس قدر دان وعزت افزائی جا ہے یا بیجا ، جھے ' فلط سیاس ذکرا سکا نیس موال مرت اسعقد رہے کر ہے ، ک وشش اور مبندا و ، وہنی اور کھھٹو کی سرکار نیں بھی کو گاسے ہن سے کی بڑی قدر دان دہ جکی ہیں ، اور نااست ہم خواہ ہے ' کو تیوں اور خبنوں کے بیچھے آیا جگی زیں ، بجور ہے کے اس بھی ہیسی

یورپ کے مشہور پرترا اور پولسان کے امورساسی بایر ومیک کے ام ، الله الرافيا رمير في الوكون مدا نعن زونك ؟ جنك مير سندين الا " أرسو يزرلبند بي كل ندهي جي ك المم ألي كدانف ان وانشا نبت كادرسفره بنا رى ا ملا في دريسيجيد ورحما نمامي يم جواب كريا . كرم بياس د درون ره داری کا منت بها با ری د مائی آب کم ما تو بر، ندر آب کی معلى المنافعة وزامول بن يامه وبايم خالى سرنون كيسامة علام المائم المائد الما ا و قرم المعنی ال المعنی المراد مراور وزیر خارجد دری وزیر عظم رہے ، اور المحمد دری عظم رہے ، اور المحمد موسی ا المان المراجع الميس كمان بن يعب نكين "ب كي ديره شامير ان بن ام الميا وان بن الله الما الله الميا والم سياسي علميت والمميت كل سارا زال زيائل - ليكن اغلام أن مينه واور منعل شغاله مات ساسات منين كجدر درسه ساسات بن اوره كمَرِ فَسَمْ مَنْ اللَّهِ مِن عَلَى مِن مُعِينًا مُ إِن مُرْدِ مِنْ وَهُ إِنَّ وَمُرْسِ وجاسسے مشتر ملی اور اس واس کے آفاز کے وقت میں کھی اور ہی سنف - - ين محيد اور" كيا ؟ جواب والا إن ذر كاب بي كي را ومنتسب ز جان ے سنے: -

معهدة لما يبيِّغ كل شاوك كما تما

تیری چا و نرم سے کہا مجد نہاں منیں! وقت آگیا ہے ، کرمعرو میں شرم سے مراد سے فرمی کمجے "کا وِمنرم" فر نوواب عنقا ہو مکی - اورنغس کی آ ۔ زدج کچو معی بھی' آفرا مد زہیں ہرد ۂ نفاریر نہیں ا

البهين المسرسلسة محده الماسة المراسة المسكوري المسرسلسة محده الموسات المسرس المراسة ا

منگر کا قرار (سین سایهٔ جگس بورپ) به نظامیز ندمحدود علی زور به نظری منبس عکب و آن زیز مین الاقوامی اور خانمی نفط نظری کرے کا مرد ستیر اکی مخلص قدیم ( از ملاقهٔ بمبنی) صمه

شركة "أترزوي سندان" كالعنوم السبيخ بكسميم ما أف أس أول المساوي المستخبل المسائل المائدن المسائل المائدن المستخبل المستنبي المائد المائد المستنبي ا

عبه و بر تری مفیب مور ده نعید لیاین: یب ا عف أركى محبث جهوريف فهم قرآ فى كاسوال ألك ركي اكران ميك كون سارا راب مرسبته ؟ نيكن اتنا خيال له برمال تعاكد إن توكي اكب ما لى ولمع ، إسميت انسان برهي وراهل تنظيمي قالمبيث اورجأت كا عصدوار . يا اندازه قراب ماكر واكر بيان مرفا نركى فا زيرى كياب اعتما دِ عرف پرو تگیند ای وت یا اور به که سارا دفتر" خاکساری" خاکب کے اس اکب فعری شرح سے آه کاکس نے اثر و کھیا ہے

مم عبن اك ابن موا! نرصت أي إ

- سلى ١٥ررجز ول ن يقينا د درما منرك ب يناه حرب من الكين ان مِن مِن مِن مدود كالحاظ قريج دام. كم اشهارى دوا فروش ك ركمولية من إ قيا م أكمعنو مرفراري قريه امد را في شرائط را في كي جرد وواد" امارة علية "ك ترمان الاصلاح مي شايع بوليسيم" اسك مبدكون كه سكما بعدك مواسّان امير مرزه" تعنيف كرو النه والحدو الني اب ونياس تابيد وكلُّ أن ؟ ليفناً وقت مع ما حقوال كوعن عاميل م كراكب مديعن حب ومنع كرك أوروس سے زاردہ ويسب، حاب كى مكست على يو جو المسالاي روركيا موسكتي ہے ،كم برنهم كے سركرك كے ليے محصل انفاظ كا لام إ فرعود يا، ا في مجمد ليا ما نے ؟

سنيا كيركات مطرة دو كث البياسك ومت أداجي

ائ كاشا راكلتان مي البدائ تعليك البرن مي ي الكولى معيلون كوم الكولى تعليات كي موموع بداكي الكولى تعليات کے زاید میں اواکوں کا وقت جہاں اور طریقوں پر برباد ہو اسے عذا مفيد ومدالح مني لمتى سوسك كورا شدين ست ديرمي لمناسب وتسمل الل

و بی کیب بری خرابی میموی موتی ہے کہ " ، سكولوں كے ذيار من تو الكرمرات اللي الكروك ديكھنے كى

ر مارنت لتى ب جو بيلى متوب مورس مين دالكن اوحرابك تعلیلات می گفر ہو کے ، کو و معراس اب نے اسے لا بار

کے ایسے اوں کے د کھانے کی معراد کر دی جوم ، مرمنر اور ميان مزات ك العث بوت الاستان

(بندو مراس المغير المعرفية)

ير وإنت ما حب مبي كيوما دو اوح معلوم بوسفي ب الوكون سك اكو سنيا لو وس جاكر من مرفث اصالحي اورتنكيي فلين ومبيس، توسنيا اوردرسه ي آخرزن بي كياد إ ؟ الرجيز " عاكويمي درس وتدريس كا احل كالمرواد وأس مع ومعنل وغظ بي ملاما العلا إحب ك يدركما که این عرفت سکسے گنوائی اور دومرسے کی **عرفت سیسے اور کا بال**ے ا ترور ك تفركس معالى ع تروس ماتين والككس ومثائي ے یا الے باتے ہیں، مطان کس بارانہ " میکر فی سعومیا فرسے ماتے مِن بربر برم من من من والاكون عدي عاسكتان ومذات جوال كس من قبل از وقت بيدا ركيه مبسكت أبراً الفق برعاطق بيكان ا

و اہر لال مزدائے مربتبر و رجون سے اپنے آگید بیان مر کہا اس کرو وکے المردار ومزمل مي كما وجوا بعن كل كاسا سات لامت سنوا ول وكرد إلهما وكد ۽ زند بيست کيم ناگ نظراور المص بوت بي اکر بندوسان سکه ساغات وسأبل مي ذكر ثرك اورواق ا درمعرا ورا فكاستان او مايان و درمرانش اور سنجار ۱۱ ورمع زاورشام او فلسعد بي اليات تي من إ---هذا كى قدرت ب كرمس أمسندنى ونا كوسيد، بطع انبرنينيام كا سبق برصايا مس سن سبست يبله ازاير ما نم كوما لميت كى إصطادح سے آ مناکیا حیکا نفط نظری سرسدے بڑے میوٹ برما لمرس مای ا ربط مكيدي المعك ساسين إس معلوم ومعرد ت مغيقت كا اتحارال شان در ندازم کیا مار ایب کولی بهمیوس میدی کرسیاسات ان در ترین اجباد و انکٹا سن ہے ہ

أنكس كأكونت قعدًا ثم زا شنيد إ

توكيت فاكراري مراسا بالبيسان في اث المبي سدق من المايع موسط عين نها إلى تفاكه خور و ن تحركب سه منان شنید منین " دبیه ک اور روانیت کی نبین شا بروی د. ات نفسیه بِوَّتَكَ `` عَلَىٰ مَـٰ ' (عَلَىٰ مَهُ ' بِنَعَلِمِ فَعُ وِ، لَكُعَنُ تَشْرِيعَيْنَ لَاسْفَ ' تَوَاسَ يَكُرِثُ اور كوكس ك ساعم كرم إيوليدك ، إن يسلمكم المان يسلمك مكرون بارمايد به كيب وقت مهاسك أن أل اكب كنشكا ليستي كوهس منس أفي الناكو ما عقدًا مل ن او دار مواجه إ اتفاقسك مريز مدق المعدّ مي مرج وتعام رور شن بر و ما موقع مبت قرب ست المار " خاكسا دا كيب سي مي كشت ر إ - ووز بردمت فالمسار و وزار و في مسيت من ادر فود عامل وول ک ارمحا و ما ن میں دو مفت کہا ارا بی رہی ، اکسیت خاکسار " فوار فرنزگ

د فا تبت یں ۔ ۱ در کیرڈ را اکا دو آخری منظریمی میکھنے میں آیا حب تفرت معلامه مركارها وركي خدمت إن توبه امدد اخل كرك لكعير اس طرح عِبُورُ رسِه عِنْ مُعَالِمُ إِن مَا كُمْرُ مِن ليسِ مِنْكَارِيلَ كِهِبِ رَعْنِي إِرْدُا بَكِي " سِنتِ شداد " ساری کی ماری و م کے دُم میں نشابِ نشیّا ! فارسی کا دوشور المعر توليسات تعرب كي بداره بي الم

م كي جنبشِ فا سُد " قادري نه مجديب المنه و نية سشرقي "

ر"ا دری من حب و و مغیرمی بن حنبون نے و ارزف و کان ملاما ا كرنا دكيا تما ، في اسك نصد كما يون ير بسائما كه فال سا وسادُم المر ن اكب مرم فلك معارت كموى كروى اور فلان عامل ك أسع أ أ فاتاً است سے نمیست کردیا ، کون ما نتا تھا کہ بر عبو طبیعی سے و کروم کا ا أ بممول سن جو كجيه دكيا اورول كي المهوسة جركيم إلى مكن منيس كم مكى تفصيل اكسام ومد وف س بابن بستك - إ برسع معنون بمعنون غاکسار بین اور شرقی و و نون کے رو اب مریمندن کے إس بطح آ دے ب<sup>ی</sup>

ادر فن میں والہ میں مشرقی کے فلایں رسالہ اور فلاں مفالد کے الکین یہ ارى تحين وارفين بي مزورت كوم مانيك عب ورس ما سفران آت كونر مدارا طات إ

اکیب نے بداکیب مکس مناعی اورشن اواسے سے جا سکتے ہیں، حب کا۔ ایسب کچھ خوب اجبی طح و کچھ بھال ندلیا، تو و کھما ہی کیا ہ

سومبر برستی میدی میں میں کا ہور ، ۹ سنبر شخوید است اطلاع نی ہے کہ اکی نئی وطن سے استی شو برکے نس کا بڑی باوری سے انتقام ہے ایا جیان ہے کہا جا آ ہے ، کر بہاں بوی شخو پر ، م بجوافی الد سرک پولٹ میں موجے ، قو اکر شخص سے شو بر پر کی ہم کر ہا ، اورا سکے بعد و بلمن سے کہ است مم کرویا ، اورا سکے بعد و بلمن سے ، کہ الد سے کا زیور پہنے تھی اورا سکے بعد و بلمن سے ، کہ الد سے کا زیور پہنے تھی اورا سکے ساتھ بیل ۔ کھ و و در بہار کر مرد کو بنا س کی اورو ، نفر بن اِ ان بنے کو بنا اور میں کر کے است کا دیور سے مقال میں موری کے است کو جبکا ، اور و در انور بنا اور اسکے ساتھ بیل ۔ کھ و و در بنور بن اور اسکے ساتھ اورو ہو انور کی کر اور اسکے ساتھ اورو کر بنا اور اسکے ساتھ اورو کر بنا کر اور اسکے ساتھ اسکا کر کہ ان عبد خود جا کر و لیس میں رپورٹ کردی ۔ مرکب کر گرائیا ۔ اسکے بعد خود جا کر و لیس میں رپورٹ کردی ۔

بيان كيراً سكور دموكا إنفام إس دا مردي بيلار"

ا خری عاره کار حوالت یه الحائ درج کی می که مکونت قرامش ف ابنی آبادی کے فواتاً اسخطاط کو درفع کوسٹ کے لیے لا محد علی حسب ذیل ا نتیارکیا ہے:-(۱) شادی خدہ نجاروں کو ہا کر در فرانک شریع کے جائیں اور سرور میں کی اداد و اولاد کی نتیاد کی مناسب سے کی جائے -کی اداد و اولاد کی نتیاد کی مناسب سے کی جائے -(۲) تا زہشا دی شدہ فرج اوں کو ہا ، وہ برارفر (ار ۔ کی رقم فرف فرق با (۳) شمری اور دمیاتی فا فرانوں کی اما و و بجوں کی نقداد کے مطابق شار کے اسم انتخابات میں والدین کے ووق و بجوں کی نقداد کے مطابق شار کے ما بیں ۔

رد نع مل كا برو بي نده روك دلي بالته -ته لا سخد على فراس اختيا ركه لم به اجمى إن فراس المراب درن خرد نن جوشا بدروس اورام كميك بهد آزاوى سنوان كاسب سرر ركي -ورث على عب سے فرانفیب إ - - - سیاسیات بن سال استین سسے استر من اور اللم سے اقب و تفتاك كى تكر البين معيضت بن مجبو مهنیں

کیلز زعل کی تفلید، مقانی کے تبوی جان سے سرطکراکرا کیسے کیے سرکزوں کو اُل سے سرطکراکرا کیسے کیے سرکزوں کو اُل کو اُل کو اُل کے اُل کا اور دوا اور دکھا کیا نہ اور کا دیوں اور میت دن میشن ہومکی اسب وارش اگراست کہ خوران ہفت والوں ان کی مقتل دوائش کی میشن اُل کی مقتل دوائش کی میشن اُل کا میں کے ا

الفاظ صوبر مراس کے دزیتلم کے ایک جو دراس کر خیبن کا ہے کے ملکھ سیم انا م کے موقع پرا: عار ، نتا می کے لبدا اللہ انفرین ہولے گئے - عدا کے ام کی عبی اسمبت، فرمین لمبری بھی عزدرت سام اے کسی درسے صدر ایا انم کی زارن سے بیان ہوز کو تی نواس پسکتنے آورزے تاک نظری ا اور الا نمیٹ کے نواجا رہے ہی دوشن نیا لوں ک طرف سے ابند میکے ہے ا

"أحمريت" اور اسلام "غريجي كعقائد في ورست

اس سلسله مي سيمبي ارشا دېواب: است سلسله مي سيمبي ارشا دېواب: است کومن ارشا دېواب: است کومن کومن اکا منا دې د ين کو فدمت اکا منا د ورتبلغ مي سب سے آگے بورا اوراس فرمن که سيے د واعلی دې کې قرابی نیان کوسیے تقا کرے عداد اور کمن نو و د سن کيا يه بوسکا ہے کرمنے فقا کرسے فاء عمل بيد سيراموں ، ورفاط عقا کرسے اعل د جب کے اعلال إست کیا میں اور فاط عقا کرسے اعلیٰ د جب کے اعلال إست کیا می سیمام کے د رخت پر فقو شرکا میں د کھیا ہے والے تقویم سکے د رخت پر فقو شرکا میں د کھیا ہے والے تقویم سک د رخت پر فقو شرکا میں د کھیا ہے والے تقویم سک د رخت پر فقو شرکا میں د کھیا ہے والے تقویم سک د رخت پر فقو شرکا میں د کھیا ہے والے تقویم سک د رخت پر فقو شرکا میں د کھیا ہے والے تقویم سک د رخت پر فقو شرکا میں د کھیا ہے والے تقویم سک د رخت پر فقو شرکا میں د کھیا ہے والے تقویم سک د رخت پر فقو شرکا میں د کھیا ہے والے تقویم سک د رخت پر فقو شرکا میں د کھیا ہے والے تقویم سک د رخت پر فقو شرکا میں د کھیا ہے والے تقویم سکھیا درخت پر فقو شرکا میں د کھیا ہے والے تقویم سکھیا ہی درخت پر فقو شرکا ہیں د کھیا ہی میں والے تعلیم سکھیا ہو اورائی کھیا ہی میں والے تعلیم سکھیا ہی درخت پر فقو شرکا ہی درخت ہی درخت

میمنی گیری زاده خطراک ہے جتا بند، شان کو حکل ن بورگرز ااہاری مرکوں برملنے والے جوحاوف کا شکار موتے رہتے ہیں۔ زخمی رورمرد سے ایکر کی اوسط کوئی کی الا کھ سالا نہ بہتا ہے! اور تو اورد البی قالمونی ارسین) میں جو جات بر ایسین اس میں تبھی انے لوگ مندی سکے مورے بنے ساوی زائن شہر رندن اور اسکے معنا فات بی ٹرکوں بنتم ہوے اور تیجالاً رنبالڈرآ، اور بندو ایو اور ایسی مالک ہے!

ا تنفام ۱۰ سن والمن ونذن كى سنزكوں ير روز روشن ميں ملينا عيزا اس سے

كرين زاوه خطراك ب ١٠٦ وم مكور منوسط فوفاك عظل سكورمان

شب بسر کرے آپ کے والے کی انگلے کم نستیمے ۔ لیکن اب توا سراو
کی زبان سے آپ سے من لیا ، کر جگل کے شیرا ور کبھیڑ ہے ، رکجو او زمید و
سے کمیں بڑھو کو ، بلکہ یوں کیے کہ چگئی تندا : میں امولئاک اور زیارے خیز ،
موٹر اور موٹر سائملیں ٹرا ہوے اور مبین ہیں ا آنا ، می منیں ، ملہ زاسین
کے حوالہ سے ) توب رو رمند وق ، مشین من اور موانی میں سے میں مہا کہ ترا
سے موالہ سے ان کرا ورشن کر میں آب اس میمی مجھری کو کلیم سے لکائے
د ہیں گئے ج

رقی کی منزلیس ندے شیشین نے ، دراکت کو بنا کہ دراکت کو بنا کہ دراکت کو بنا کہ درائد کا درائد کا میں میں اکیے منحون لیڈی بنگ ما مبد کورز موہ متحدہ کی لیڈی ما مبر) تحریفراتی ہیں: -

لکن لیڈی ما جبہ ما ن فرانس ابھی اُن ترنیوں کی مزل فداد دہ ت ہے اور انہ کی مزل فداد دہ ت ہے اور انہ کی مبول فرائدی و انہی ما مسل کر عکی جب ایمی مشرقی اِنبندی ورت نے سات ملبوں میں گزرے ازر الم فریعن کے کہاں سیکھے جب ؟ ابھی ملاق د منطع کی عدائتی کا ردوائیوں کی دہ گرم بازادی کھاں بید امولی ہے ؟ ابھی ان کا است کا شاوا غد بر دمنعی اور کھلے خزائے بر کاری کے دہ حقوق کھاں مال کر لیے میں ؟ اور حب تاب یہ را ری منزلس خطے مولیں اسے ترقی اِنت بر اری منزلس خطے مولیں اسے ترقی اِنت بر اری منزلس نے مطے مولیں اسے ترقی اِنت بر ایک بر ان منزلس مال ملوم ہوا ہے ؟

علی خراور نبارس بنوس اوی بندو یونورش کے دایس جانداین میں سال کوسلس وائس بانشان کے بید خربی سخت کی نا براز فردستعنی ورہے ہیں اور اپنی جگہ بر مندو د نبا کے مشہور نکھنی سے دراد عاکوشن سماج میں میش کر د ہے ہیں ۔ نبیا ل ہے کہ ان کا مقا لجہ دا جہ جو الل نبی نشاد ابرود رسس جان کا اور والی کور میں اور والی کور میں اور والی کور میں التابین ہے ہوگا۔

و دسرت خبرہ ۲- انگست کی ہے، کو مقالمبر کی خبر نے آیا دہے۔ نظ انتخاب لا مقالمہ اور ہو ہے -

تميري فرائد رستبري به الانتاق والايراني كالمرائد المرائد المر

شجدو کی مکیسی

ا مرکه کا اکیب شهورومعروف مصنعت ول د د مانث اکیب مگرویل

د تمطرازه که:-كسب ساش كي ميان مي ورث ك قدم ركف كاوز في م يه مواكر كمراي زنگي تيا و موكس - رندرند غورت مح فطري منانل اس عمين بي كك بيان بك كا كلمامي کوئن ونجیس با تی مه سری او رعورت خو دیسی میتیت اور فالنده مَا طربوكرد ، كن - حب محر" أبراكيا ، و، كمر وبال كام ک روننِ رسمی تقی اور زنرگی *سبر بو*تی تقی **توم رو تورت دو ف**ر يْ أُسُونيراً وكها إو اس طرح كفر كا دواس مين في ومفرار سایل تبل قائم جواتها ایب بی سنل کے اسمون ا

سطور إلا يراكّر فا مُرْتَعُر ﴿ الى عِلْمَ قُونٌ مِنا حِيبٌ \* كَنْ عُورِتْ سَكِيْنِهِ كُمُو \* بَيْتُ ك اسباب وملل خور بخور سجومية ما يُس ملك - اس مقيعت مسكم كوانز

ہے کہ آج اسی معاحب کی مقلدا بی خور وں کو گھوسے بالے میں کوسنی نسر تحرر إ تعزيد كي أها يكمن المحاليك الرمين عود تمن إلى أوازيه لبيك

بعارى وجدى سان فوفا سكى سائل ليرى مبن كويركي خبط ولاي

" آج ہارے وہ سارے ملالہات پورے بوسطے ہی حیکہ م اكب وزور مع اللب كردب عق لكرم كود ومرا مات مي ل چکے ہم جبکا ہم کو دہم وگان کسیمی نہ تھا، لکین اسکے بعد معى مِن تين كي سائف ينس كرسكتي كرم رسد تلب كوكوني ، دعت نفيب مون ، و إ ما رى زنرگى بركسى فبروى وفتى كا ا منا نه زوكيا بو - ميرا قريه مشا برهب كربهاري فوجوات في بمسنبس مانتين كرهكومت مي برمرا قيدا دكونسي مإعت کی نظم دستن کا تذکرہ ہی انکے لیے پرنیاں کی ہے ادرساسی

سائل کی طبیعت کو اگرا دینے را ہے۔ البتدوہ اوا کا دوں ك ام الحبيطيع ما نتي مين ...."

يا موجا تى لىكن الغاظ اكب تورث كنتي از يورت مي الملنان كى جمار مرداًج اُ سَاءِ آزادی کے حس راستہ ہو او کھڑا کیے نہیں اسکے مقا ایدیں ہا۔؟

جی ده مجی کون آپ کی سلم ویورسی تقی کداکب جدد خالی داو استکسلیه چارجار اسیددار او گوشه بون ۱:را بس س در کشاکش بور كروا رايكم مي وقبل كالطعت أمان إبهال اكب الوي عي شروع سه أنزك وانس يا نسار علية الله - يومنين مواكر كراح المرسون محدمان والي مودكار مي الوكل ذاب مزل الله فال اوريون ساحبرادي أناب امرهال-ا وريغير قوم أن على أن توسم الله في المالي الديم مرداس مسود و اور ان سَنَى مَعِينَ مِينَدُه وز اين عِي مِعِركيا ، توفاب محد الميلِ عال اورعِيرو المر منيا والدين احد عمر استكے معبد مهر سرشا وسلبان استيکر موكى مربعي و نايس بن كن الني ب ميرو كيوبيعي أكدول سياميرك كون ب الفري اور يا سكميا مرروز أيا عو قاراكب نيا منظامه اكمية بني شوش إكرا الوي حي كي ذات بع مب ہے ؟ ایم الله الله و درمے میب را ؟ کا ان کے ز ا نه من من مک کے وا تعات مبنی بین آتے ؟ اس بر بھی مذاکے الات معلات ؛ زى اور بوسطرا نرى شردع بولى منده غداد مائن اورة م فروسش سملاسكة اورية إينا رات ك أنفيس وعريا إسماسه باسارت فخرتواب ہی کا حسنان ---- اور بھر ۲۰ مال کے بیدا حبطبی سنزوران ک بنا برشنے گئے ، نو مبکو بالی ، فا موشی سے ایا جانشیں باکر ہٹ گئے ا والٹر بیر*ین ای ملنزی* کے

روشن نيالون کي رحبت' ا ایب تما به کیست فار میں لکھتی ہیں :۔

يه إن إرا مير ع تجرب بن مكن بن كرج عورتين زاد ، سيخ سیما ن رکمتنی بن و دمین منین که نستهٔ زار وسمحدد ار موتی بن ، مکبر عمویًا کمیں زارہ وطلبین زندگی رکھنی ہی، اورکنیں زادہ کمسر علوم روتي بن بقالميران فورة سك ج بدادلاد بوتي وادر مغيب دنیا سے کو ف حقیقی دایش میں ہوتی ا (مندو- ،۱راکسیات)

ير كنرت آدلا و كے محاسن وفعنا كل ديني داخلاتی پئيں اخالص ملتی جبيان، مینیت سے مورت کے حق یں اکب زممن لیدی اکثر کی رہان سے مین ا موقت بان ہومے ایں حب مارے اک کے اچھے استحصی کار دکت منت الما ويونان عمل برقد منظرول مكي دوس بَه عُلَمَ مِن ادر إسفِطبَي سائل و جرائر کے خفومی مبرعظم افتیاری اور مقراکستانی کی است کی زدیج والمريب شايع كرف كلي بس إسسار الكرزم معن للروس سامبي زاد،

در اسی بر دیاہے ، که افتقاری و ماشی دلائل سے نیلی نظر حن سے مرت فوامس شافر ہو سکتے ڈیس مشن دجال ا دمعت کے سیار سے ، کروروں کی اُكثريت اسى كوميش نظر ركهتى سعال ادارى منيس ومنع حل ورمنا عت بى ع رت کے حق می درازی ممرکے تی از اسن و حیال کے حق می مفہار واسرے۔

يَ وَيْ كُفرُ السع ميدان نِي أَنُ مَجِالس كَ رولْ بْرَها لَىٰ تَوْشُر كُلُ مِون مِنْمِ عِلْ رتعس كما مردوس ك ثنام بشا مركام كا وفاترى خاك جماين فرج مي معرتي ون و طي رجي بني ١٠ در مرسزل يسكرون تهارب ما صل سكيه ١١ را الوخ إران كر خود كومردانه ومدداريول كالابل بالي- إسدر ك تجدو برى لمين إا ننى ذنه كي بيك مهارس : د" أمرا" ما أرا

( از ما س الشاء يكم ساحيه - حيدرا إ و وكن )

كم اكوي المساوره

كىتى بونى" كىمرسى سدان مي آماني قريمراكو اب كمرك أبرك ك

ب یوں؛ سوخت مقل حرت کرایں جہ لیا بمیت! سچد د کو بڑا سزہ تھا کہ مورث گھر سے ' بے گھر' ہو کر ساست کی اثر ے ایم محمقی بنجے نی سلحھا مگنی ہے اورمروا نہ ذمدد اربی کا بہاری سے

جو ا س طع کی میکی بهبکی ! تمیں روز نامیز مندو" مررس کی طالبیرا شاطب ب شايع كرادى بي : -

اگرین اتیں ہماری ایکسی مرد کی زان او فلمسی ملین تو سیمر دکی دنیا میاتیا

تب وتیرواری کومشت سے زادہ مرتبہ نیں مکان ماحب کرون

خاکسا رتحر کیسا و رّعلائیشرتی

(ا ز مولانا محد شطورصا حب نعانی - مرير الفرقان بدين) كم ستبرك مدن" من فاكرار توكيه كم مثلق عبو إل كالسيما الما أكب استفسار اور محرم ديرة مدن "عم نفينه كي ما ب سعام سكاجاب شایع موری - استفدار دیکھنے سے معلوم موالی کر معاصب استفرارکوئی مخطص اورهذاترس مسا حب علم سلان بي الملكن من كواد ملا ريشرتي" الى تخرك بين خاكسارا ك كفيالات و مالات معلوم بين مد أنكي تفدا سيعت ويكي نظرت كُرْرى مِن اورنه فاكسا وتوكي كانعلق الوميح سلوات مال ای - کچوسطمی ا در شن سنان چنری انتظام میں میں ادر اسی نیا پر انکو توكيب، ورباني توكي د دون كم ساعوس من من ب محترم مرية مدق" كے جواب سے اندازہ ہوتا ہے كموصوف إلى

تخرا يهُ على مشرقي كضمالات ومعاليس فرب والعناس المعوسك أنكى إوم اسلام كانب تذكره كو الدخط فراليب اوراس ملي اكل داسم الحصي من ورى ب جواكب"، رع موس كى بوسكى ب --- اليكن نعس فاكساري كيب كي الريوك الاطلام الما والمسك الريوك الما وغداد المنك المريوك الما وغداد المنك ما لات كان الم مجر دورات ده کوار محرم سکه مال ت دشاغل کا اندازه ب می کرسک بی كراب كواس كا م كسي معودى سى فرصت كالنامي والهاري مبرمال میرے نزد کیت فاکسا ر تو کی اسکے بورسے ما لات علی کہ اسکینیادی ا مول میں موصوف کے سنیں بوسی ہیں اوراسی سے آپ نے نفس کر کی کے متعلیٰ کسی قدرمسن لمن کل افعا رفزالیہ ہے ۔۔۔۔۔ میرے اس خیانی کی "، سُد اس سے مبی بوتی ہے کہ معدوم سے ابنی اس النے کی مبار و فاکسارہ كى مسكرى تنظيم المى خدست خلق ادراكى بيطمعي إيمير كسي ميرة إدى مخلعن می ایک شا وت بررکی ہے اس سے خود کا برے کرا ب اوراوست اس بخفيق نفرد الناكم مرفع مني لاب - اس خال سے يوند سلور ي مر موت كى فرست من اور معدق"كى وسا فت س ا فري معرق ک مذرت مین میش کرسن می جرات کرد إجون - وامند مقول ای وجومیدی

كن توكب كي سلق رك فالم كهان كعيد من وى م كربيك اسك تقامدا درتیا دی امول کود کھا جائے اور پر رفنا علی کو ان تیوں جزوں کے مقاسک بعدی کوئی میع الے قائم کی ماسکتی ہے۔ " فاكسار و توكيب والمجرس استكامقا مديك سلسلوس إربار علان ك إكاب كداسكا مقدر مولويون كتبلك موت فلط فرمب كوفاكوك وسكى مكر" اصل ا: رسفيح اسلام" كورائج كمرناب - جناسي من طاكسار تخركت سك جوچ وه كات إجوده احول بياكن بي سي فيرى وي (٣) مودى بالمخل كاتبالي وامات فلطب وفاكسارساي

اس فلط مدر بر کونیف ایس سے شاران در ایک مگر نبوی ا سلام "كو بيجرد التج كرف كيف كيف أنها ب " و نامدانه. ملاملا)

نیز ستمبرت دکے لاہورکمیے میں علام مشرقی سے اپنی زاتی حیث سے نین أكد الأما وتوكية كا لا شركب فائد" اور من وطلن امير" وك كي مِنْسِت سے و فطب امنی ما عت کے ساسنے داینا اس میں ملان ر علان کرا که . -

مه مین خمیس تبا تا ما بته بور که خاکسا رمندوشان می صرف. اس می است می کرموادی اس مام فلوت ( وقد )

إِ نُ مُوْاعِبُورِتُ أُوراً حَكِلِ كِي نَعْنَا مِنْ عَام سِيد " إِلْفَاظ إِن جِرَجِيمِ زَمِرُعِبِا مو اب و و سرول كيليمنا ير اسكاسم بنا مشكل بولكن حن اهرين كاربن ترميت من صدق "كا معى كو كى معد بدأ الله يع ويد الفاظ كسى تشرك ك من ج سنیں جس فحص کے فلم سے یا الفاظ سکے بن اسکے نزد کیا اس اسلام كياب، واسكو مجوب مبر مرمر مريز سدن مانغ إي ودوي " إنكل أي أورا لو يحص منه أسلام "بهي جبك سحافات سيم سلم ومر من مرت آت كل كے الكرنيا درد وسرى ترقى لوفت " قريب طهر تى بيل ..... اور یہ چیز مرت" مذکرہ" کی نبا دیم میں منیں کر را موں للہ تو کہا کے الريم يريم مقاترا ورمم وواس سنك إدرا في كلف نظريه أو بيل كرب ي اوراً نَكُلُ اللَّى اللَّهِ خطوط بِهِ وَهُ أَنْ طَأَكُهَا وول " كَي ترمبيتِ فرا . بيته زينَ ﴿ " سلام "كيشلق الإج نظرة أيمنون سنه" تذكره " بن مني كما تعامُ سي كو كسن قدر سوارسي أمنونك" قال ميل اين بي كيا ب ومرب تركب كي اغرامن ومقاصد"كي تشريح بن كي يك الما أياب ادرمبكو با موري توكب كا أنيه كما مكتاب - اس بن وصا ب فراتي " إن فاكسا وموكب نبره موسجا س رس كے بعد مسب اور املی ذہب کی طرفت ہرسلان کو بعیرے ماسے کے لئے تیا د زونیه دو دنب مذا : رسال مرك اینمسا رسای نباب میں سی اور مسل اسور رسول ہے۔ اس کے سنان لفد کان الكم في رسول الله اسوة منشر قرآن ير الكهاب -اسى سازيانه ز دهی کویم فاکساز اسوهٔ رمول سیحفته بی ادراستیسوا

بيراس معنون كوختم كرتي وسلطن أي " ماكسا رتركيك ك يروسوني س برس ك بعد بيان در كونيا إلى بيه كون اسوة جسنة سوال الأوين اسلام المراج المراج کا"سچا ندمه به " مرفت، در سرفها، سام زیانه زنهان سه رُ وَّنُ تَعْمِنِ صَائِمًا ﴿

ہم تماں سے بائے ہوے کس اسو ہ رسول کو جلنے میں سنگے

فرأن كي عل الك منكن جو تشري أ هول ف تدكره ايس شي كير - واي توكي محالم يوم معين در ماسق به ونسرسك، كسالوث كميك كم وقع يو أم مفول في " ( أو تحركيس إوسان من ل مشيت است جو " مِرْيَت الدر" الج فاكما ووسك ما شفه فيش أيا فالرسي مفيل ال ۴ قرة بي عمل مي **نشر كيري .** رسيم ، بتررزي ميند و هريات نفو باريان كيريد

على وه ازير اس تخركب من أفام " اوروسك نبلودي المول" القسرك میں کہ تم کی من میں"! ن تم کے " سے الگ کرے نیس دکھا ما سائن فرا سخ كب ك ورو المولول الميتارة فق اور فالموشان نظام اطاعت" يرغور فرالي ماك --

ر ۱) خانسار توکیب اور نظر بیشرنی گا انتبار ناطق که ق قول منصيل نبرمنغهم ويرزيه عنوان تأكمنا رتخركب ووراغذيا زامن ووزيلن إي " خاكسار كوكب كي إلى اول الصيحة خرتاب برمكيرا في إراض إلى اس ملساء مي سلبغ مغلق" علا ميشرني "مها حد، فراسقه أب " تمركب فاكرارس توكيكا با كالجي مرد: . كيرسي بي واج حد كام برك عيدان والتكام عدت مرباري كرسكاب الكن ادار عليه في فرف علم في فت كلان برو قت اوربرمال أسكم إلى من "-

۽ نه سمجها عاست که" اوار وُ علية " کُونُ " کُونُ لا مُعْشِلُ !" معنْسِ تُورُی "مع جيمه على مدر ما حب كے إلى تق بي حاف من كى كما ن : سے كرآب كو" انتيارا طن" سبردكر إب اوردوس وقت اكروه عاسه تواس التيار كوان اليركسي اوركوبهي آب كا قائم مغام كرسكتي ب خود علا مدصل حد، بى كا د در را نام كهد - جناسخيه العنوال سنذاس معنيقست كابها وين صاف العلائ كرديسه وه فرات أي ۱۰۰ دارهٔ علیه فی تخر نمیستم بیداکرده اقتدار کی رسم عنویت ے جو تمام احکام اور افتیارات کا سرحتی ہے اس میں تا أبر تحرکی کے سواکوئی دومراتحف شاں منیں' (قول نعیل م<sup>ھا</sup>) تخرکیہ سے منعلن ، ن بنا دی امورے ما نٹ کا برہ کو ماکساد کوکیا کی ساری سرگرمیوں اورائے تمام حرکت وعل کا مرکز ا ورسرمشیمه علامتنا ہی ہی اور تحرکیہ میں اکٹا اختیار'' اختیا رٰاطن "ہے۔۔۔۔

بهراس ا فنيا رنا فن كُلْسُرى ملامون وب كي أس الأربي ے معام موتی ہے جرمار ب سیالہ وکی لا مورکم بیسک موقع پرموموت النازياتا أورج امولوي كا غلط زبب فرم الك اصمه سروت بها أس بن آب ك " رغتيار امير" اور" الماعت مطلقم" بن بر محب كرب ۱ ورمه با حث طور برلکم**هاسته که امیرکی الماعت نبیو** سرا در رمه لوار**ی کی ط**خت الله تنفينا دور الم قيد شره ب- الكدائل كه ما توي به كد" رسوادل في اطات حسبكا عكم قرآن إك ين و ألمياب و وبعي اسي بيشيت سي وكر دوامون مے زنرہ المیرفت ند کسمینیت رساات - حبندا نباسات المان المان المان المان الم " اللاعت رمول المصيني رسول كے دفتی از الن انظامي ا معلمی لی فوری اور الشافی احکام کی معمل سمینیت است رکھے زنده اميري ك كيب - الكيسوا عُمَّ اورلازًا ، ور فاطبة كي نيد الإنكن أن رسولون كازانه وستروي كروكا وينوت يَّهِ فَهُرِلَّاكِ عَلِينَ مِنْ عَدَا كَمِلَ وَمِنْفُسَلِ لِي حَيْلِ السي رمولُ فِي مسى زائر من المتوسك زنره اورائ (مين بسط داسك) البرشفي كزر عِكِي . سبِّ إتْ ادرٌ تنلُّ يُحَامِحُبُ ٱلْجِكَاء بسيرسولوں كے بعدان في انتوال مي جا خت كے قيام كى عوث

مِن مِن مُعَنَّف عنه وْ رست وسنين كه" اعلى معالحة كى ترغيب وى كُني بع فوالى ئى تىمى دى كىب يى كى فرۇن كى بىدىم بارا، جا با مورك ا ذر دے اسل مما کیا ہے ہے ،کس نطع کے ممل سے مذاسکے بيان جزا لنن سبع وكسراطئ كاعر بهد ميكا لازمي بيجه مذاكى

مزامین رحن ارمن عرفی از من کردن کے میدوراً! ' نمل کے املوی منی اکسمجدنا جاستے **ہو تو ما** دمصطفے کا الو و كليموك كذير أسف ، ان الله كو و كليموكم أحمى سلخ كوكما عن اللج

نهراسی سلسله بس ف<sup>ا</sup> سنے ہیں

سی سلسله س دیا سے ہیں۔ " الغرمن قرآ رہ کیاش صرب او عموں اربیروں اطل ہے ، مبلک ا در نوجي نم به اندري سنده بار نمن ير مكون مدان كاعل عه الله الله الله المرابكر زمين براما مه بهائة كالعمل سناله مك) ويديمنطاز كحاصيع كمحلف

" کا زانغل در در در "بینج او یا ۱۰ زار و سه قرآن کسی معوام نیم مل نبین ، نوز نه بن سلم ن کی د باین رکه به ۲ قابی شکسه اور مَا الْمُرْمِ فِي إِن إِنْ أَرُا مِنَّه! رَبِيمٌ ( فَكُ) اسى سلسان أمرزون-ئەنىلى كھاكە

۱۰ ، آریزوں کو دکیر و شریب تیا م حل نست موج ، ہے ، آئی نظ زنميس نظريبي \*أير: " رائين مذاً ؟ كُنَّ بْنُ كالبِّينِيِّ وإلْمُوالْكِ

وثلي يرغاله باكرد إستاس وصلك بل مها لغه اس مسم کی سکیرون تفرسی ست بی سے یا حید ای ج سیرے زوایس برمه مب بعیرست کوی زود و کرست کے بیا کا نی بی کا خاکما پخرکب كل منفعة " تذكره " بهي منه نفره إ" فاسفه " كومنَّا رائج كزناس اورمع بير معن مرت میرا استناط "نزیا ، لکیه ۱۰ رسی <del>هسته و کی</del> الاصلات " می<del>ن فو</del>

إن تو كيب كا اعلان سه ار " تَمُّ كُرَةً تَحِ كُسِيه فاكرا رال مصليح ; ورزكي قرت تقا اوراشارات ا خلے کے لائحہ کل ۔

نيز" علامهٔ شرنی کی- انتوای جو تول نعیا نم کے ساتھ کمی ہے اُس ایر منا طوريرا علان كيا أياب كراس تحركب المستعربي تذكر وكي بنام كالمل تعديق ١٠٠٠ - جِنا مجريلا علم من زرعوان فاكسار توكي اوراشان كى تسنيف " نالا مدهدا عب كمان لكمان لكمان

سي الله من ونايك اسلام كو" نزكره كالمورت من ولا أيافذا ا کی تعدین کے لیے اس فلیویں" اشارات "کے امسے قوم کی اسلات کے سیام علی ہو دگرام زیش کردا ، ورعام ایاز ان فروز ایان على بن مجلود نه أتراكم إلورفاكها رغو كميسك ام مع موت ك مندسوسن والمه المانون كو وعوت دى "

ا ن سب چیزدں کو ساسے رکھنے کے ابد سم الم کسی ترود کے اس تیجہ برہو پخ مائے ہیں گہ" نذکرہ" تحرکب فاکساران کی نبارسے اور تحرکیہ کے معلم رك قائم كرت وفت مم اسكونظر فدار مني كوسكة .

بعراسي كحصط يرب

ا موا اسكے کچو نئیں كر النے بديمي اكب زنده اليرم وقت موجروم عِلَى مُندَ سَ سُنَةِ إِسَامُكُم أَس شَدت سَا أَنْ فِالْبِلُ (منك) يراس كما ي " اسلام بن اميري الاعت مطلق ادر فا تيد شرطسي :

سلمان كا ابرودوس رول خداملم كا عانشي سيء اس تعطيفر سنه ؛ سکا 'ام فلیغۃ البنیسیے - ہیں وج ہے ک<sup>رم</sup>بسائی سکے دیے بوس حکوں اوراعال بیذا سے سیاکسی کی گرفت منیں آوسلم کا اس راد رشلفة النبي معي سلما فال كي تم مرافذه سن إبرستاها) خرمِن مسلى ن كالهرابرالمن سع - امت كى برگرنت - الله الكاما لمرمرت مدا ددرسوايات ب- مردت ندااد رسول بي أس اعلى بي المسكة بي المسكوم بيع كم سنَّد. وكرسه ليكين منه وخذا كه المناروه" لاميُّرك في مُكراحدًا"

بيرمشا برب · • وسرا مرحله ا نسان ما کم اور ایرم اعت کی فیرسترده و الات ے -سبب بیب اسانی اقوام میں رسول رہنا رہے میفیروس ف

كا مصدر ق ب الأشركب عاكم بها (مند)

ا کا عت فیرمشروط دہی اب رسولوں کے بعدا برم عدت کی الماعت لل فيدر طب

ا كيب طرصت تو عن معصا حسيدكي أختياد المق" ادر الكي لانركيط كميت اور نیرسشروه اطاعت اکو مندر کیممدرنشری کے ساتھ بین نفرسکیے اور دہرک ا سن تو کیس کے دوسری طرف تو کیسکے دوسرے مول افارش نظام

ا طاعت" کی گرائی رورا سکے شائح برغور فرائے حبیط اعلان" وَاصْعِیلُ مِ<sup>ہِل</sup>ُا پ س الفاظمیں کیا گھیے

" فاكسا رتخركب كى نبار غاموشى برب "

عبرأسى عليه اس فانسي كا افراد زنيم ياكل إب ادرمعي لكماسي كم " خاموش نفام كا ادى كرخمد بيك عظيرس به تعاكداك بكا ا در ناز آرا اسلان سالی ای رمنبط کے ساتھ بناب سے تحامرى مي موارموا مفا فاموشى سے جاز مي سوارمو كر ميند

و نوں کے اور دبندا دکے محافہ مبتکث ما مرکبا ما اتعاد داں وس غریب او دہے بس حیوان کو حکمر تھا کہ اپنے سکمان عبالی کے مين گوريون سي عبلن كرف ٠ أمكونگيل كسوا عاره نه آما و كيونك سيارس كاكام ذا يوشى ب . فاكسا رتحركب كامين ماد

وم كو فاموش كرونيا بها له ركال نسوم العلام بزائكے ملایرے

تهجيل حبك عليم نداكرت رنا في الأران من أريسك كم سے میں ا دعا کر ترکواں کے میسنے کولاں سے عبی بی فردسے توسلی و**جه انکی سیاچیا نه ترسیت** آن جه مشدی ، غوری *به تخفی* 

حكم استغ برمجودست"-ان سب جيزون كو كمياني طورير سلسف ركوكر براسات اعبيريت نس والكا

"؛ ل اس تعبر برمبوغ سكمة سه فاكسا را كمك " مرنت علار سرال ك ذاتى إست ولكم والفاظ وكر فود علامه منا حب " فاكسا ركوكية ميل در " فاكسار تحركب" علامه ي كي لا قت كي ودسران مه - ادر إ في فاكسار أسكه إلى تعربيرا إلى أسكه إلى ميس كلم تبليان إن ١١٠ و الخاكام غير شروط مورى ما مرمى الحاعث السكم برمكم كى تتين اورب سمح بينج فاونان

ا و بجهرته من الله خذی بی باش منین بن البر تحرک کا بور ( تغلام اعنیس اصولوں برحیل السے اور اعنیس لائوں بر خاکساروں کو

ز ابنی اور ملی ترمیت دی جار سی ہے ۔ الهيي مندر وزكا وافته سه - ينواب سكر أب عما سب و فاكسا رعات مِن اكب كونه امنا زى مبتبت ركفته بن اوتعليم! ننه عبي مي محبب ملے . تبا : او منیا لات کے ووران میں میں سنے اسکے سلسنے علاسہ ما حب کی المرت كى اس فوعيت كوسفر روير فيل تشريح سكمسا لقر بين كيا اور درا فت كميا كُهُ أيا الناصولون كي مطابق أب أبكو " مطاع مطلق إمير" اورالا فيوشرط وا حب الا لماعت الم م' عانت إن إ - أ' نون سك كما أجيإن

ہم انکوا پیا ہی عاشتے ہیں اور ایکے سرعکم کی تعمیل اوا شفتا وہم فرمن مستجمعة بن - بن سے عرمن كيا كه مجم سخار كى اور سيم مسلم و فير كتب مدنت میں اکب و اقدمروی ہے کدرسول استرم ای انتظامیہ والم کے اکب نو جی دسته کسی مهم پر وانه فرا یا ادر ایک انف ری صحابی تو اسکا امیر مقرر مرا دیا ادر روا ملی کے دتت الر بشکر کو فاص طور پر بمی ا فاعت ک

مراحیت زا دی - سفری میکسی د جہسے یہ امیرشکا لینے انحت معامین پر عضبناك بوكئ اوراكؤهكم دلاكه كمزلي تتاكر ويسب لكريون كالجرادم جع بوگیا تو عکم دایکه ان بن اگ لکا د د - دب لکر بی سنے اگ گرن اور شنگے

استفضي والمنون في اين الارت ادر حمنور ملى الشرمليد بسلم كي الله ك إو دان كرية بوس علم دياكرس آك مي كور وال سعب اسك

سیے تیا رعبی مسلنے گرا تی تعقاب کے ادراس میں الفوں اللہ اکہا کہے آگ کے عذاب سے بین ہی کے سالے اس الشرملی الشراعلیہ والم مے دامن مِن بنا ، ليه يع بم كور بهية جائد اكري وي ١٩س إت وسُك

وه اوك بمي رك كم يوكود الم كي الي و بوك عقد ١٠٠٠ مك بعد دب ة الشكروابين آي اوريه معالمه رسول الشرصلي الشرطليه وسلم كى مذات مين بن موا توآب سن فرما يا" لو و فلول ما خرجو منه إلى يوم العيلة الفائمة ان

المودن" مين اگريد لوگ اين اميرك اس كينسك مطابق اگ كاس د ميرس كود مات وگول خودكش سبي شد، گنا د ك مراكب دوك ورا کی سزامی قبایت مک اُن براگه برین مسلط و که (سیک

بعبه حفاور کے فرا ایک امیری الماء -ا در معلى بن شريعيت بون -

اس واقد کو اس طرح نقل ۔ ۔ یہ میں اگریا ما نہ سے سِوال *کیا که اگر میفرش علامهٔ شر*قی خیری در الایا مهی ما مشایرز<sup>ی</sup> فكم وين مثلًا أكب بن كو وسينسكُ يبي أين إلى غربيها سدام لور

الم نَقَا مِنَا كِيابِ ، ورأسب لم على يا بريج بالكذب سفراً الرقوكم بسبك

تفاضا ہے کہ م اسکاس کم کی مجتمل کریں ۔ اگر مجھے یہ مکم لے آیں اس کی منا اس کی مجلے ہے ۔ اگر مجھے یہ مکم لے آیس اس کی منا اور میں اس کی مجل اس کی محمد اسکے معمد اسکے حدم اسکے معمد اسکے معمد اسکے معمد اسکے معمد اسکے حدم اسکے معمد اسکے حدم اسکے معمد اسکے حدم اسکے معمد اسکے حدم اسکے حدم اسکے حدم اسکے معمد اسکے حدم اسکے معمد اسکے معمد اسکے حدم اسکے حدم اسکے معمد اسکے حدم اسکے حدم اسکے حدم اسکے حدم اسکے حدم اسکے حدم اسکے معمد اسکے حدم اسکی میں اسکی اسکی اسکی میں اسکی اسکی اسکی میں اسکی میں اسکی میں اسکی میں اسکی میں اسکی میں اسکی اسکی میں اسک

کے " حق تمثل کی سزا اجی جمنم شال ٹی گئی ہے اور نہ وہ مزاہے چومرون
کفر وشرک ہی کے لیے گو یا مخصوص ہے ۔" موس کے شل میں" کی اس ایسے
کو چنی لفر دکھیے ! ور کھیر شاہئے کہ اگر رونس مانا نہ ما صب کسی ایسے
مسلمان کے سرکاٹ اوسے کا آپ کو مکر دیں جس سانا کو ٹی امیبا برم منیں
کیا جو اسکے مشکل کو جا کڑ کر دے تو آپ کیا کیسنگے ؟ ۔ اسٹوں سانا
کیا جو اسکے مشکل کو جا گڑ کر دے تو آپ کیا کیسنگے ؟ ۔ اسٹوں ساناکی

كوخش كريقي "

يزاس طنيقت سيمي كوئى مهاحب بعيرت الخارميس كرسكما كرج جا عب ان امولو*ں ب*ہتا ہم و اور مبلکے تا کرکی میٹیت مطاع مطلق ایر كى بو أسكى افراد كالمدك فيالاست مزورتنا تربو بكى المستراستر اور فرمسوس طورير منافر موسكى- يه اس نظام كا فطرى منجرب ادريراب وكون کے بردکب بربیات سے دا اجامی نفیات کا کھر تجرب رکھتے ہوں خ و فاکسا رخوکیت میرمین و کمیر دا برس کرمبت مرصت کے سابقوعا م فاکساد - عالى ميشرةر"كي محنوص خالات ورجمانات سيب زب برتي ما س زیں' اور میں اپنے تخصیعتی اور قابل اعلو دوڑ ق معلوات کی نیا پرکر سکتا ہ<sup>یں</sup> كة خاكارتوكية بى ك سمرتك زيددام في اليسم الله الله بندوں کو" مشرقی" ما حب کے ہم ذیال إ قرب المیال کرداہے ، جاگر " مَاكُ رَحْرِكِ " كِي شَرِكِ وَ بوت وَإِن في السَّد مصحف برارو تر. اوراس توكب" كي شوايت سے يہنے، وال مم كے وساوس سوت بزاری تھے ۔۔۔۔ اس کے اُس کو کی کو علی ڈمو کی تعلیمی تو کی ا ا مجل کی د دِسری یا سی مع متوں بریمبی آیا س کرنا میرسے نز د کمیے میمی منیں ر بهی انگی مسکری تنظیم" " مذمت خلن" اور "بیطمعی" سویه اسی چزی ننیں کەصرن اِنفیں کی نبایر و بن نقطهٔ نظرے کسی تحرکیب ایجا عت کے من وقيح كا فصل الا ماسك - يه چزي تو دوسرى فيراسلامى ماعول يالمنى ہو سکتی ہیں اور موتی ہیں فابداب بھی ہیں عفر من ان عوا ہر کو تنصیلہ کن اور

اساسی حیثیت عاصل منیں -بر ، اسبرکہ تا اوں کرمیری ان معرومنات کومیٹر انظر کفکر محرّط

م سنه صغوات مدن "ك محدد ومعت كولم ولار مكت بوسكاني لكرمكن عدك اختصار سي كام لياس اور بحبف كي تعض نزورى اور اسم بهلوون كوتمي مجوراً نظرا نداد كردياس اورعبن تفصيل ملب اجزاء الدرسي ادر مفركرك من كياسه مسيرس من ماحب كويرى يا عرو منات بھی ملین نه کرسکیس قومی ان سے در فواست کروائے کا کرو ہ برى كتاب ظاكسا رتوكب فرمب درساست كى دوشي مي الكافظار فرائس ا دراً سكى لل خطر مصيط اس إرس من وي داس قام ف فرائیں - ایں لااس کتاب یں اپنی سیا ط کے مفابق فاکسار توکیک برموا نق و مخالف بلو بر حبث كى بعد ادرتبار إب كرنفس توكب من کیا امولی اورنبا دی فرابای مین ا درسلمانان مندکی سیاست ادرکه کے نمب پرا کے کیا افرات و رہے ہی اور کیا برینے ---اور کن المعامی بدلیوں کے بعد تحرکی مطاوں کے لیے نابل تعاون وعلی ہے۔ برائب انتاء الله اس عيف كالدرسالة الفرقان برليك منات به شایع بو مایتلی - ۱۱رفالبا اظرین مدن موسی الملاع مدق من من عن مو مايكل - ان ادر الوالاصلاح استطوت د يا تونيقي الا إمكد -

ر و در جہ میں الم منہوں الا منجلہ ان میں مضاین کے ہے ، جو اس فت میں مضاین کے ہے ، جو اس فت میں مضاین کے ہے ، جو اس فت میں مضرتی اور" خاکسا رہتا" کی ترد دیس موسول ہو چکے ہیں ۔ ان ہی سب سے زار دو میر مضنون ورج کرد اگرا ۔ اِئی کے لیے اگر کنجا بنی کل سکی قوشر کی درز ایک انتا عت سے معذوری وہی ۔ مشرقی ہوادادتی وش میں اسی برج میں درجہے ۔

### صدق کی سالانه عبدیں

لبدادل باب متافیده تیمت سر طبر ددم باب متافیده در سر طبر مرم باب شتافید، م سر مهر مهارم باب شتافیده سر زعاده محمول داک )

سطاكا فيرا- ونزمدن - عمودً

سخت مبالنداميزي - د زېږدکن)

#### المرارية يواورادرو

بهری مجدی یه است میسی آئی کال از ایر دادی کا طرف سے وجی دناند کا در کا سے کہ کالی بہران میں تربیج بندی الفاظ واخل کرنے کا کیوں اہم کیا جاتا ہے ۔ یہ ایکل درست ہے کہ خبروں کی ذائن سبت سا و د ادر عام ہم ہوئی جاہیے تاکہ سب لوگ امنیں مجھ سکیں النکن عام فهم ور تعادل ارو والفاظ کو جیوٹر کر غیر ستداول مبندی الفاظ کا وافاء زان کو عام فیم بنانے کا رجب نہیں ہو سکتا ۔ اکبہ لازم غیر عام فیم بنار ہے۔ بیاں م معرون و بدر شامیں بیش کوتے ہیں ۔

اکمی دت سے آل افرا مڈیوکی خروں ہیں استقبال ایشوائی کا بگر "سواگت کے بجاسے زاوہ عام ہم اور بول عال ہیں زاد ومروق ہیں۔ اب کچر دت سے شال۔ جنوب - سفرت اور مغرب سے بجاسے مندی الفاظ مینے اُرّ۔ وکھن - وغیرہ استعمال جونے گئے ہیں - عالانکہ مند دشان کاکوئی محف ایسا منیں جو ایرد کھن کے بجا سے ضاں وجزب کے مفرم سے روشاس ذہو۔ کال یہ ہے کوکل خروں سے جوابی افریقی کا ذکرا یا تفا اسے آل افرا اور یو سے پہلے وکھنی افریقی میں کوئٹی برائی اِ افرید من تما کرا استعمال افرا اِ سفا کا رائے۔ مقال مرائی اِ افراد من من کو کوئی اور اِ ر

ملالب علم الي عام لفظه عدد رنددشان باشا يرى كوئى إشده بوجو اس لفظ كو نسمجها مولي في الدائم الي كل كى خردل بس المحكم الله و الين كل كى خردل بس المحكم الله و دائم الله كالم الله كالم الله كالمرسطة الدولي المرت ادر عام الله والسب محبان ادد كور مراد المرس محبان ادد كور مراد المرس كرس من وول و من كسم هف والدشاير إنج وس في معدى مبى مبنكل بحيث كرس كالم الما لفظ مرب إسائة ادر مجمعة بين وسل من المال المال المال المنظم المالفظ مرب إسائة ادر مجمعة بين والمدائم المالفظ مرب المسائد ادر مجمعة بين والمرب المنظم المالفظ مرب المنظم المالفظ مرب المنظم المالفظ مرب المنظم المالفظ المرب المنظم المالفظ المنظم المالفظ المرب المنظم المالفظ المرب المنظم ا

( المالية

من منوب صنب لا البيلي ومناعمان الم

مبدسلام سنون أن كرآب نے شرکت كالخرس كے مثلن بيرے فيالات دريا فت مكے إلى ١٠ س سكيسكے منطق ميں اپنے خيالات كا اعلان بيط معي كوچكا لاك اب جو تكمنا بول كرس ركھي كا تكرس ميں شال بود اور خاب شال بول الكراس عمول بذري سے كا كارسي علماء سے كئے ون تكس مبت شود و سے الكراس عمول بذري اخبارات ميں انچكا ہے.

زمیت متحده محافظرته جوکم محرب کے دسترراماسی کا بنیا دی نجو ہے۔ اس منی میں جوکا کرمیں کے اکثراً سے اردہ کرتے ہیں ، مرسے نز د کب شرقی مقطر تفارست کہمی قابل تعلیم نہیں ہو سکتا -

میں کوئی سیاسی وی نیس ہوں نہ سیاسی خاص استفال رکھتے ہوں نہ سیاسی خاص استفال رکھتے ہوں نہ ہوں نہ سیاسی کا میں استفال سے بہر سیاسی ہوں نہ اسکے دیک برارے ہے است میر سیاسی کا کر برارے ہے کہ ایک معنبوط دون اس اسلای دورت و مرکز بیت پر دور سیاسی سیاسی دورت و مرکز بیت پر دور مالک دورت میں میں اسلامی دورت میں اسلامی دورت میں میں کھاسی کے دورت سیاسی اسلامی دورت میں میں کھاسی کے دورت سیاسی اسلامی دورت میں کھاسی کے دورت میں کھاسی کے دورت میں کھاسی کے دورت سیاسی کے دورال دینا خود کھی کے مراد دیت ہے۔

مسلمان ووسری قوم سے مسلح کہستگتے ہیں ۔ شدد بیان کہستگتے ہیں لکن وہ ابنی سنقل مہتی کو دوسروں میں دغم منیں کہستگتے - میں اپنسلے فرقہ برست کا خفاب ببندکر آ ہوں گرقوم کا عداد آ قوم فرزش کہانا کمجی قبول نئیں کر سکتا ۔ شاعر مکیم اکبر مرحوم (الدآ اوی) سے فوب کہاہے سوری بی فارج از لمت سے اکامی تعلی سلامت وشمن می سے شرت ہو تو گمتا محلی

بو فاسم میں تعین اہل دم اس سے بو دی والے کج اواکدیں یہ دیا می معلی

بِمْدْ بِرُكر ابنی شاخ د بُن ہے ہوا ہو مبا سے مُرحیْم محبت مِن ترن فا می بھلی

اسی کے ساتھ میراعقیہ وہے کہ ہاری اکا میوں اور امرادیوں کا اصلی
مہب ٹرمیت کا ایجو یہ کے امول واحکام سے افزامن واکوان ہے اور
اسی کے بیجہ یں اس تخریب و تفریق کا عذاب ہم پر مسلط ہے مبکی طرف میل
ہوالقاء رمانی ان سیبف ملیکم عذا ایس فو کلم اوس تحت اربائم اولمی ہم شیا
ہوالقاء رمانی ان سیبف ملیکم عذا ایس فو کلم اوس تحت اربائم اولمی ہم شیا
ہوا اسلیم نظریہ ہے کہ جہاں کمک استطاع عب بی اسلانوں کو انبائی ٹرمیت
ہوا اسلیم نظریہ ہے کہ جہاں کمک استطاع عب بی اسلانوں کو انبائی ٹرمیت
ہوا اسلیم نظریہ ہے کہ جہاں کمک استطاع عب بی اوسلانا وں کو انبائی بالے اور ایک کو دوئر کر اسلانی باران بندی کو اور ایک کو دوئر کو اور انسان کو اور انسان کی مصل اور انسان کو اور انسان کو اور انسان کی بارانسان کی بارانسان کی بارانسان کو کو کی تھی اور انسان کی بارانسان میں باری کو کو کی بی باری کی بارانسان کی باری کی باری کی بارانسان کی باری کی باری کی باری کی بارانسان کی باری کی باری کی باری کی بارانسان کی باری کی کی باری کی کی باری کی باری کی کی باری کی باری کی باری کی باری کی باری کی باری

رؤب ، فوروس كى مدعة زاوم آزادى ادربر شميدمي معوَّل اللي سياس د ندی کو وش آید شاست کے معز ایت بوری ہے ، مندسان می معی یہ كونت فردي وكوكي م الراس سال سباكي أو العي وهم م الورات و حقة ق مردك برابري الم مفري غلط معجالي سه معم مطلب يب كرو دون كے فاروعل كے وائيسے الك الكسنتي اوران ميں براكب كو كل آ دادى ب - بدىنى كە اكب دومرسىس كرات - برالغانط د كَبْرُ تُورت مرد كى سلّم ميثبت كوسې سنبت الوال كرمن ان كريسه بهندوشات کے لیے بدکتاب اس مراک معیدم سکتی ہے کہ ان فروال یں جو المعی اك سوى بولى بن بيدارى ميدام واس عداده كالدفع مددر مطرا ے بیں ابن خواتن کی مبری دربداری کے لیے وہی ایک مل مویز كرا وإب جراس سنوال معرسة على مدرا شد الخيرى مروم تبا محك بي بسين عرت بيلے اسنے اوائفن او اكرے اور كبير حقوق للب كيد، زر فرمغرب، ك ستابان مشرق كيد ومشه تفعدان رسان التابت واي من مالك ی ان ب کیمر ندسی اسی معنون اللی کے بھی سرس فرامعن کی اجاس م كم بوگئى ہے - اگست كے عصمت يس طولوى : فام المخر كا اكب ما الا مفات عُورت كى نبادت شايع مواجع " محكوميت لنوان يسعف والي فيني یے اے فرسے بُرمایں اگر ہری تعنیعت کا ترمہ کرنے کا سے ا سكے مردند فاص فاص ا ترابات و سے كرمندوشان عوروں كيفط

نامن دفیج برسه انزکرتین باید. فردر برمی ما بید-معانیم جهاب ارتصاری معانیم جهاب ارتصاری

نظر سے آئے بالمحد مستقل ان کے اسمی جاتی بعیر میں قرود س کو عور توں کے

حفون ا در ورون كويب فرائعن كى طرنسامة جدكيا ما ' ا قرارها ميرم أ-

بهر مال أن او كون كوجونور تون كولوندلي نقو ركرت بي ادر مرات

تصوف إسلام - نالص اسلامی تعون کا بان - قدا معنی ا کے مالات دلیلبات مین نان ا اما فدکفر - ۲۲۲ صفح - تیت پیر فید فی فید ( فارس) کمفونلات مولااے رومی - سع دیا جر دماند رفیر ، ۲۲۰ صفح . تیت می ، سفر حیل ز - ما زمن مج کے لیے بہتری دیا فقی ارکی اول برشیط جا با دیا ہے ، دیران سید ملیل ن صاحب ندوی ۱۲۲۱ مسفح میت می ، فلسف حیر ا میں - سنورومود نے کماب میں ایس واطا فرکٹر ۱۲۰ مسفح

نبت نمار مها وی فلسفه د مسدول ا فلسفه کی مبلی کاب ۱۹ سفی در مهاوی فلسفه ر معدوم افلسفه کی دومری اباه ۱۰ مدر ترحید میکا ایک برسکلی مین و باج دمفوسه ۱۲۸ منفی سر

و فی می میرالمحبت (بعیمی) نیم تیمره دمندر دغیره ۲۸ نیخی ۲۰ شنوی میرالمحبت (بعیمی) نیم تیمره دمندر دغیره ۲۸ نیخیر ۱۰ نیم مین کا پشد:- وارالمصنفین - مخطم کیمواند ۲۰ منا برات بورب

المرائر مولوی مددادین ما مشام موقی موقی موجر قرآن)

در والعافیکین فر دحیم والحا فغات - إکداس مرداه رهنت کو قالم بیکی در الی مورش امال میسی افراکی در الی مورش امال میسی افراکی اور بیات می ور ایس افراکی اور بیات می ورد ایس افراکی میں سند برمنی در الحکستان میں بسیوں اسے لیجود نیے بین حمن میں ملان مردو میں سند برمنی در الحکستان میں بسیوں اسے لیجود نیے بین حمن میں ملان مردو اس اور مسلمان مودو میں اور الحکستان میں بیاد کر کہا ہے - دو اس بے تنظیم عنت کا مال مشکر تیران موت میں -

ایورب بن ین سنده و دن از رخور تون سے پوجا ہے ، محض نے کہا ہے
کہ دیا سنن دی سے تب شایر ہی الا معون میں کوئی مرد اور ورت پاکدامن ہو۔ گر

میں سنے آنکو تیا بی کے سلما نون بی لا کھوں جوان پاکدامن ہوستے ہیں۔ شادی سے
سیلے بھی اور شاوی کے دید بھی رور الخصوص عور تیں ۔ وہ تو فرشتہ ہیں ۔
وریب میں لا کھوں میں ایک اسبی عورت و کی جوابی پاکدامن کی شم کی سکے۔
گر نبی کریم صلی ایش علیہ و سلم کاکس قدر رحسان ہے کرمسلیا نون کی فورتیائی ایسی میں اور پاکھامنی کی شرکی میں ہودہ بنیا کرنے ہوئی کہ میں بھی رکھو۔ یہ آبھیں ہی ہودہ بنیا کہ سکے۔
سیکی فردیا ہے خرا ایر ابنی آبھیں بھی رکھو۔ یہ آبھیں ہی ہودہ بنیا کہ دیتے ہیں ، اسکے ذری ہے خرا ایر ابنی آبھیں ہی رکھو۔ یہ آبھیں ہی ہودہ بنیا کہ دیتے ہیں ، اسکے ذری ہے خرا ایر اسبی ان کی اور خالے کے اندر جا تا ہے۔

بندو . سکم اینیائی نورت ایدامی کے کما ظاسے کوئی اسی نیں بو سلمان نورت کا مقالم کرسکے ۔ یہ بہت بڑا مقام ہے بولیس ماصل ہے مذاکے لیے اسے قالم دکھو - مندو کور قوں اور عبائی کور قوں کا ست مقالیہ کر اس آئی ذہب و زینت اسکن کو جارک د ہے ۔ آگر ان فور قوں کو آپ نگر اس میں دکھیں تو تعقی ہوئی و معونی ہیں آئی ہیں مرزوت کے وقت ایکن کر کے وقت ایکن میں مرزوت کے وقت ایکن کر کے وقت ایکن میں گرمیا دارلیاس میں ۔ مسلمان کورٹیں میں میزوت کے وقت ایکن اس میں گرمیا دارلیاس میں ۔ مسلمان کورٹیں میں ہا ایکن تو تعقی کے ۔ اگر فیرول کی تعقید کو قائم رکھو اسکی اورزادہ کر میں میں اسکم دا وربیو و ، مورقوں کی تعقید ہرگر ندکرو ۔ نہیں اسکم دیا س

آ زادی سوا<u>ل</u>

[ انگریز فلسفی مان استوارف ل (سونی سنشده) کی کناب سیجنش ان دومین کا فرد و و ترجید ، ستر مبتر سال کے مبد ، کمنیهٔ ما معرقسد نے عال میں ، محارسیت سنو، س کے عوان سے شایخ کیاہے ، سن برسالهٔ مقسمت کے تبعرہ کی برا دعمد درجی ذیل ہے آ

و يعظم مع من ينظر المعن ين ين يا يهم الروفوا في الدي وفد الدي ولوفع المعن المرابع المعن المالع المعنى المالع المال

والله والمعتب عُمِ المستدن وصَدَّق بِه أدلاك هم المبقعك (او روسي وت ليكرا إ اوحب في اكوسي ان ومي لوك بربير كار بن ) ا يُرشر : -عبدالا عبر-حينده اور انتظامي أمور كى منتلن اس نېد رخلوط بېيجىيى:-مىتى" كىمنۇ ييته :- دراياد- ضلح إرونكي معنا من ك إرب ين على خلادك بها يرشيك كواف ستخارجامد لميراللم

نده ماه: نام ی اندسنس



### نسراا لكهنو-يم- رمضان المبارك معاليه مطابق ١٥- التوبرع

کے علمے ، اس کے مناز برب مجمد درج ملی یاس کاب کے خردع ایس ای و دسرے ایل قلم کے قلمے یقوی بھی فیل " اس سے انخار منیں ہو سکے کہ عب وقت بورب کا بیشتر صد

بی وی و رومان د و نون مینیتورسے زوال وانحطا ط<sup>می مث</sup>لا تها ا دي در و ما ني د و ناس مينيورسي اسين كاللوي یے شخلی*ن کر رکھی تعی ایس عظیم الشان ترن اور ایکسٹیظم* پریویو بن تعليف ت كي - رزنقاء علم و فن أو فلسفه وشعرمي اكوسيتم إلظا حصدب اسلامی اسپین کا ۱۱ در اس کا اثر ترموس معدی ئے جن اتها ئی لمبند فکر توں بیمعی کرتا رغ میاں کا کے کہ مرس اُبلو المس ، وروانتے برقعی'۔ ، وہ

گولی فناع کا فرایس م ن كن كد كفت تعيد المم زا شند ا

را در اليريد فو صرف اكب منه وه استعلى ببت س شهاد فال سكه ہے۔ وُرُ اُن َ در بیر اسلے تبل و کچو کہ چکے ، رور پر ، نغیر ہوئی ، سکے ابد ، جو آن که رہے ہیں وہ سب از رادرمبت کی سکے علا وہ ہے -"معاحب" ك ادم ونذن سے مروب ١٠٥١ بن كا تحفیر سے لبرین ا وسنسين المع برع سے الكيمي كمي جشيفين عب سن الاكرن المجداد ندسی تب بل ز نقری کے دے سے سی ---- روسٹرین کی ساری مرکی وفاورًا سليقه شارا بنزيندا فإ ٤٠٠ سرت عُورٌ مسرت رانِيّ زارَي الرَّيّ إ داد كى اليسه و فيزيد كرى ك ما سك نشارت الركه ما مى سواتويا فعاد يم

### یکی اتیں

العمران آج بن "علم وروب" وروميدن نفنل وكال رعه أب کوهلم ہے '' روشنی" کی ج مب سے پہلی کرن ہیاں ہونجی و وکس أ فنا ب كى عنى ؟ يم كناب اس ملك بن سب عدول المبع وكرشان ہوئی'و ہ کو پ سی متی ہ<sup>و</sup> ٹریرمتدق کی منیں' لمندن پینورسٹی کے اُشادِ عربی پر وفلیسرک کوستین سے کررہ طلباء ساعت کے اقدال داماء یہ ا ایک عربی کتاب کے مالین ترمیہ کے فریخ ترمیہ کا اگر زی ترمیہ تعالیہ --- کهرسبه اعما روی مدری کند تا غاید می میماید کی گرم ارا فر گھنال میں ہو میں ہے، تو اس وقت العناليد عرب بیسے ترحمد به كُرا المريزي مي منتقل بوني اوريو ب إعقوب إعد أن كفي اكرنيذي سال من كم اذكم ٢٠ والمريش قو أكريزي اور فريخ بن كل سكف اور ملاح فی با کسی معملات فریخی ایم مشیون کی بقد از تبن سوے ا دیرجا يمونجي إ - - - ا وريور ونشا يوري خميد وزا ورخم مرخياً م إ مشرق میں اور اپنے وطن ایران میں عباشے میں گنا می اور میری وريدًا بوا المُحلَّان اورام كمين وبمن المع كفراون ب مُحرِّم

ان حقایق کی او ولسك در الى و بن برونستركب وي احباط امراد بر أنجاب والتلفظ من سنهو سنفرن سرة مس أرَّ لذَّا ور أسكه أي رفيق الفرقة ويكام سنة ألأاب كتاب يكين آت اسلام سلاام

المراقي في وكادر خبث اليني من دل كاموا -

جنگ كل عذاب الم سن كرامى مرلانا مناظر جن معاصب كيدن رينه اكب منايت المدين لكيف بن ا

" و الاحن ما لات من البلاك السكيمنيان كيا فرمن كرون · مبت د نوں سے قرآن کی اس آیت یُومَ الی السا و برخامتین ر سورهٔ وفان ؛ ك سُعلق خيال فرز القاكر وهومي والانتزاب سي ويي تومني هي ع - لمينة المهيد اس ام كهزاك كررسول ببين كمعمثلات جرلوك إبنى تختيفات كومنم أوتمجنون ر ختم کریں سے ان پراسان کھلے ہوے دھوم کے عذاب کے سا ہو تو دارم مح اللہ دیکھیے ان میں دسررہ کے دعوں میں ے معن سے کیا ہی دوئ میں کا کہ رسول ، مو دوشاراے ے سیکو کر قرآن بھھے ہیں مین دوسکم ہیں ، و مبت رہم كرك والول كاخيال اور مغون فأيت كي سمح كي النول سنة "كذيب كي روه پيخل كي كه مېزېركو غلط قنمي موتي وه واغي فورمي مناد فق - بمرحفون في كما تما و اكرين رخان مین کے ، اب س گرفار ہوسے ہیں، وکیاس مُرم کی سی سزا مقرر نه مقی ؟

اوہ سے آکرسروں پر میشنے والے توب کے کویے م کے کہانے مشین کن ا ا در بندوق کی گوریاں عملی ، عدد طرح طرح کی تسین ان سے اتفیارا اور" و صومي دار" اسلحهٔ حرسب كي اليب جامع اشاده و فان سي بمعكم ا در کیا بوسکتا ہے ، ار مجر رسول برحق کو مسلّم اور مجنون اس زارے بر مركرا وركب كما كياب ؟ حق يه ب كرمولانا مرطل كا ذبن العالف و بحات قرآن کی مانب فوب ہی موخ اسے اور اسی کی ایک ارزمنال يهي ، كو إس نسم كي تعريحات ابن كيثرو فيره مي مي ل ما تي بي ، كرآت یس د نان سے مراد اُل کم کا عذاب قمط منبیء ملک فرب تیا مت می کوئی

مُساحب كاسخن فهمي كنسائزانسائيكلو بإلى متوسط محله ات میں' امر کمر کی ملمی تحقیقات کا آن د ترین ثمرہ سے۔ عنوان عرب (اربيل ) كرخت مي ارشا دموا به

"عربی اوب مب ک زاین شاعری اپنوی مدی میل سے سے سروع بوني و مسك دنياكه و وغيم انشان كمامي دى مي ... اكب قرآن ... دومرك العن لياية " ( طبداول معند) !!! ساع كومر إنسك ليناكر ملاس إكيا كف أيداس عن فني ادرس مديا رخية ت ك إعراب او بسك مارت فنير مي البندائي و دكن بر، ركب أن إراك قرآن ومرك العناسليد إسب قرآن مبدة

اسيخ مب رندامه يسهند ' رميكا ، إني "مها صب" كي خوش مزاتي أ وريخن فهني

ك يرساويز ادر خب إنفاككي إ

شجدد کا تقتیم مولانا اوالا علی مود وی نے سالہ ترج ان الزان ر ، جور کی از د اشا عت میں از کمید کے وائرکٹر جنرل آف بیس کے ایس

از وسقاله" تركي ورت "ايخ من" كا تشاس زيل وإب :-" تبل اسك كديم أس ابندا ورمزز مرتب سي محمف كري اج بارى ذ خرمبورت سازرك ورتون كوديا سندكايب يي ا كي نظرية و كميدانيا ملهي كرا يخ كم مسلسل اد وادمي زگي ويش کی ز ذرگی کسیں رہی ہے- اس مخفر تمبر اسے یہ اِت رامنے برمایل که آج ترک مرد در اورعورتون میں جومسا دات إنی **جاتی دے** دہ ہاری وی این بن کی چزینس ہے اسے یعی ملوم بوسط كه حب أك تركى فا فران ا درترك نظام منزن مروني افرات ے آزار تنا ا ترک عررت بعشه برائدنی توکی بی مصافیق تنی-بارس منهود ابراجنا مات منا ، کوک اب عاصفون کی خوب مخفین کی ہے' اور اسکی مخبتافات سے اُن مبت سے حقوق کا پتہ میاد ہے، جو ترکی عورت کو پُران ترکی مذہب میں ما من تھے - ان ٹھا و توسے یہ بات میات ہوما تہ ہے کہ قدم ترکی مورت اورآج کی ترکی مورت کے درمیان تمری اور سیاسی اُ شمان کے اعتبارے کری مانات اِنی مانی ہے و بيك إول بأخر لينه وارويه جابليت أولي ادر ما بليت ما مزوك رسان گری ما علت إكل مم وروك اب منا وي رسيم سك يقينًا يد ابت كردكما إبوكا كرمس طرح إلى كم معرك ايان علَّ وان کے اور مدکے اسٹرکوں کے ہاں عورت کی دی اندر دمٹرات ملی اج اج فر تمی مشرکوں سے ازار دل زاج گھردن میں ہے، اس طرح ما لمیت ترکمہ میں يس عورت ولين بن الدار موكن باقديد كل جس منزل كوموت اح سجدوزو ، ترکیہ ما رہی ہے الیکن افتا من بی بلن، اورست لمین ہے " ہا ری تومی آیج " کا اجال اور بیرونی اٹرات " کا اہام بـ

کی ترک برس کے ڈائرکٹر میزل کواب میں برام وقت دافیدا را برام جرد دا ملال ؛ وعراك لكابو اب كن وي الخ بي بياسه الرمان مان " ترکی قبل اسلام اور بیرون افرات کی مکم کملم کملق" اسلامی افرات اکی مکم کملم کملق" اسلامی افرات اکی مکم کملم کملق " اسلامی افزات کلم را ایا اور تجدد نوازی كا مداركسي بنا وت كمورت مي نووارموا ؟

اسلام اور ترك اسلام يه نيا ، گوك الب تقه كون زرگار؟ عِ تَرَى كُوسِتِهِ و كُوان بِهِ وَالسَّفُ اورَّتَرَ فَى "والدى" كَي نني دا ، وكما كنَّهُ كسى خالف كى زان سرينين خود خالده دوميه خانم كى زان سے برخفيت کا تمارت سینے ، رہ

" الك سى ركى بنا ما ما بنا على جوعلى تركون ادرا مطير وال اسان ف ك درمان كي فلي كوفي كرسك ... اوراس موادك بناي ترن اصلاعات كرا ما تنا ما جواس فاركون كراة تبل اللهم ك سياس ظيات كم مناق فرام كي تعا . إس

271.18

رود الله المروسية المع الموالية المراه المام بارسد مناسطال المناس الموالية المروسية المناس الموالية المناس الموالية المناس المناس الموالية المناس الموالية المناس المناس

از زران (علاقداران) کے عدید عفیم الشان ہوئی کے ساز دسا ان او دکید کرتوب ان العیمی اور حیب م شا دوں کے سرکاری ٹرینگ اسکول (دار العیمین عانی) کا میں سے سائن کیا تو یہ دکید کر جیرت اسسوستہ وائ کہ دؤیں ۲۰ ہو مرد طلب کے مبلونہ مبلو ، ۱۵ طالبا سے مجی مشغول علم بیں اجھ سال نہیں مرد، ان تعلیم گاہ میں ایک عورت کا بھی دانل ہوا اسکون نہ تعاد رب ایک عورت بھی ایدان میں زیر نفاب نہیں ۔ مرد دیورت سب یور بی لباس میں مبلوس ہو گئے ہیں "۔

معرضی میں میں جی ب شغید ( اکلتان ) کی نبرہ کرتما می کا رنبوال نیں لیڈی کو آیو اکا تا شہ زونے والاتھا - گرنہ کو کو فروت میڈی کو آیو اکا تا شہ زونے والاتھا - گرنہ کو کو کو فروت الاسلام میں جو فروت بے انجو افرات میں دومرد صاحب کی تقویر معمی کا ہے ہو اورت بے ہو اورت بے ہو سے اور میں کا کا اسلام میں کا میں کھول کا اور میں کا کو اور کی ایک میں کا کا اور میں کا کو اور کی کا کا اور میں کا کہ اور کی کا کا اور کی کا کا اور کی کا کہ اور کی کا کہ اور کی کا کا کا کہ کی میں کا کا کا کہ کا کہ کی میں کا کہ کا کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کی میں کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کا کہ کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کہ کا کہ کا

خبر کا لطف حب المیلا جب جلے لیڈی گوفیوا کی لیج سے واقعیت ہو۔ کئے
ہیں کہ لیڈی مماحیہ ، گیا رہ یں صری معیوی کی ، کی اگریز ما قون ہیں ۔ ایک
ضوم راکی جھوٹے سے علاقہ کے بڑے تالا کم فراں دوا مقعے فلقت المیکوں
کی زیا و تی سے جیخ انعمی ۔ لیڈی ماحیہ در میان میں بڑیں ، شوم را مواسط فرالی
کہ تما ایک مفارش تبول کر لے تو تا رہ یں الیکن اکی شرط کے ساتھ ، اور دو
و ہے کہ تم بالکل بہند ماور زاو ہوکو اگھوڑ سے برسوا ، سا دسے شہر کا ایک چک
کوئی شخص بھی نہ گھو کے ابسر سکلے ، نہ اور شہری یہ بنا دی کرا سے کے بین ، کوئی شخص بھی نہ گھو کے ابسر سکلے ، نہ اور شہری یہ بنا دی کرا سے کے بین ، کوئی شخص بھی نہ گھو کے ابسر سکلے ، نہ اور شہری یہ بنا وی کرا ہے کہ بنا مت زود ورزی سے حمل سکلی ، شو ہرکی شرط نوری کروئی کے دوئی اور انگریزی ، جبرت ایک شام
حمل بنا ، شو ہرکی شرط نوری کروئی ، صرف ایک شام

خبرگواب ایب اِربھر فرصیعے ۔ گو اِکنا یہ ہے، کہ اتنی بیمیائی پرفو د
تمدیب عبد میر کی نسائمیت کو بھی آخر میا آئی گئی اِ۔۔۔ یہ شغیل (والی
کے حمیری میا تو ، و فیر ہ کے کا رفالے مشور میں ) معلوم ہو اہے اسٹر ق
بی کا کوئی علی قد ہے ، جاں مبیویں معدی کی آذا دیوں میں میں انٹی کنگی ،
انہی فرسو و ، خیالی اِتی ہے اِحبم لنوالی تو فدرت کا مبترین اور جمیل آر کے
اسکے چھا سے نے آخر معنی ہی کیا ؟

بسوس صدى كى كميونرم ! " ا كو جست مقد بسوريا ال كا قصرهان جو مرعدت زير فيرونا تيار وگيا ب. يه نيا كي سب مري كارت زر اسكى لمندى ١٣٠٠ أث ب ١٤٠٠ ينو إرك تك قصر مكوست س ب قدر ۱۲۰ فث کے اور بیری کے آیف ماور سے بقدر ۲۷ أت كى كبندتر-ال محل كرورايين كافيت ، ١٣٥ فط لميند تعیب ہو گا، جو ٢٠١ سيل كے فاصله سے و كھائى وسے كا-عارت بي دسط بي اكي عظيم الفان إلى ٣٣٠ فسلم بدي عب مي الفرنسون اورو وسرك محمد ل كے سليما الم ارتشارا كى كنيايش ب - كل كريد عارت ين البرارمي، جن ساك وتت بن ١٨ منرار ان ن عقيم إو سكينك - برني زينے ٥٠٠ م كى تداد میں ہیں! ( محض ا دائم کا ارا البدار ٢٠ ارتبر العالم) اوراس بإلىس مزاروالى امنان تسبق كانام محن اكي مكان إعارت كا رميكا شهرالك راي تعسب لكيد اكب محام الهي اللي تن اس ير فرميكا ب ا وربه ما دست إرسي كالركس كى زوكى - فرانس ا دربه كا نيه ا در امركم بيكے سو وخوار ا در ۱۰ به این نت او رحزمص سرای زار دن کی نتین ۱ نلامس دوست اینا رمنید، غربت فوازا روس کے فزوروں اور ال ترفد کی! خوب ہے، سو تمازم اور خوب رہے یا کمیوزم مبئی ربغال عارت انے آئے باے ہاے العدادوں كي محل اورنفر اكو تشريان درجو لمياين سب شراكرده ها مير، ؟ يهمي كوني یرانی و آیا فرست اسلامی" موشلزم تقی مگر امیراا دسنی کے رہے کے سیے دیوان کنیجورک مٹیا ان ک'زدرحمیت کمبجور کی متبوں کی آ

خاکسار اورشرق تحریت خاکسار سے سان ، معدنغیب بن حصرت مولای اثرت علی صاحب تعانی اظالم کا حسب ایل کوب

## بيش لفظ شم ادل"

ر ازعبد الما عبر المحتوی الما عبر المحتوی الما عبر المحتوی المحتوی الما عبر المحتوی ا

غاکایسی زندگی ب*ه کوراینوم م*ی دلداده اوا عول المامنوني فياسية فرب أزامنس بورس د موکا میں کٹ*ا : رکسلیملے فیم مگری* ازنسکه بخبن می بو*ن خانبوقی می* مهمرا میا<sup>دی</sup>ی دل **یموم** نیال **دمی** سي ذكا ماسك رام د ومانيت توس عداور استنيل ما مس مور إ ب ؟ إ عفراسي طرح يه اشعار برما كركمسه ببريم فرفعاب سفارا ركيب مستوشاب، سے إرا الأكل سيأب يفارا الكن برا يواسيه وون سفل كرم بحصاب سے اد، اب تجلی کی ایس تھی کس کو فبك من عِنْ كاكنا اس سوال روائے مارا و سبخ آزا بنا الله أنت دم تفاره أشخه ملك كا كون كر سكم ب كرآثر، ع كي مد وكا ما ب وبرومني ٩ تنزن وتغبيب برو تدرت ركهف كالوهي طري مقبث مراني

سله سنزات ۱۱۶ مسخد محلد فيستديم رزر زيونزار افوكل كل

اشرف على ( ثعافه محبون)

ر فادال کو این این مسبه مون ال مخترجواب می می امتیاط
د فادال کو ایم بلو لموظ ایکه لیے میں اور بین مکم قرآن تناولوا علی
المرابر و التقوی اور و الآن و لواعلی الاتم والعدوان کی تضریح وقویسی ب مسبوط و الی چیزی ابن تحواید کی گرامیاں میں نیز براسی چیز جوان گرامیوں
کی طرف کے جائے والی مو مشرقی کا اسلام الله معردی ہے ، "ستجدد" کی کا دیات و مندوشان نی محمق لفت سافدل
و جی ایک والگ ای جو کری اسمر ایران و مندوشان نی محمق لفت سافدل

جرائم کی ترقی

نقش بهندس است حضرت آنبال که اشاد این رساله طلب اسلام (رأی) که صفو ادل بر شایع بوس بی منظم من منصوصاً آخری دوشعرو این من من منظم اور بی منظم من منطوع آخری دوشعرو این من من رقت و برانی و از سه این را سه این منظم و آئینه و انو و است منظم و بنا منظم و آئینه و انو و است منظم و بنا منظم و انو و انسان منظم و انسان و انسان منظم و انسان و انسان منظم و انسان منظم

المالية والمستداد

مدن - لمن

اختیار کرنا ولیل بے سلامت دون وصحتِ فکری، درمیش خری سے شام کے ۔ مسن انبام کی -

فین وزل کو مباسط سے اور کیوں نہ ہوٹ کر دیکھنے کا موقع الد ، اشاء اللہ برطر محل د محرارا الم برورق ورق بار ، اور کیوں نہ ہوا نمز ندم موسنا مباسست بڑھ کر لاست کس در شان میں اور فذت سول ونا صان رمول سے زاوہ دکھنی کس عذان میں ج

دا تورس کے شرک و دا لاہے مبادل کی کر ندرے سے اسکن دنیاش کہ جگے ہیں اسکین دیں کے شرک و دا لاہے مبادل کی کر ندرے سے اسکین دیں کے شرک و دا لاہے مبادل کی کر ندرے سے اسکین کر مرح من کے جا یا ہے سس منان سے بوجھے ہیں کما تاکہ و داران کھی اسلیم کا بودہ سس ما باری میں تومین کا پردہ سس ما باری میں ہے ہو یو سے لکی گفتگو سے داران کی اسلیم اماکی زبان کھی اسلیم اماکی دبان کھی اسلیم اماکی دبان کھی اسلیم اماکی دبان کھی معراج کی شب عمد یہ کشاہو کے دہائی معراج کی شب عمد یہ کشاہو کے دہائی

ر در کون سے جو انئی زبان اورزائن تلب سے کی وی اس سلم کود عا بر آن ند کھ کا سے

انیا بالسل مدا جررول باشی سبخه وامزوا نه در شنه استودوس ایم بخراس می این با با با با در در می این با در نام در می مرسف سخش در و می کونوزهای ایل و فاکوشا ید در می می در و می شخص من بر با می شخص می در می می در می شخص من بر در میاد ایرکو می در سب می در ایر و می در م

ا ملہ کے اور اور ایک مینوی کو مکب المت سے سرافراز کیاہے " ن سے اسس سے افر" " دیان " کی ومن بہے کو نمست، کی اور فرری نرکرب اور شکر المست کی ترین

مورت : ب کدا ن قلم دولم ع کو دین کی نفرت ادرا نداسددین سے مقالم کے لیے دائد میں ۔ مقالم کی کے نفرت ادرا نداست دین سے

ميا ده منين ديكيم كمان محركا لا إوادب كسطح نرند عداس محصورت و فردا بنه كهلاك درك سطح مرد زرا بنون سن كث ك ا هنا دى معت مين شركب موت ما ترزي ادسكني دنا دار مندا رائي ما ره مه و منوسك فودكذنا ميح كها ب سه سر رسه ده فالموصف شكن نه ده بوعبيد و نين زن

هٔ رسیط و ه ها له منفسطن نه وه بو همید و یا رن نه و ه فطرت اسداللهی نه و ه منینی مه و ه صفرری دوشِ مهل به سط هیس که جمال می ان هم زنوه ای

#### (نقبیفیم ۸)

غرا وکو مرزائیا تقسیم کی گئیں۔اس سے بینے علیگڑ ہوئے ہند وسلم نیا د کے مجرد مین کو امراز ہوسخانے میں محلیں نے سب معدیانی۔

محلس کی رکنیت کا اکب روید سالان میذه موگا . محلب کے اعیان ایمروستوں میں ثنائں وسٹ کے لیے کمبنت شوروب ایک روپ ام واراد اگر او موگا -(سلم بونورسٹی گزیش) بركه كنظرول

(دونسول مميش ولي مي دا حدى مناحب كي تقرير) بن ب مدر إبر نوكنشول كانك كي كوك ساخ فرا إب كرم وشان كو ترتى إنت مالك كلاما ته ونها مياسيه اور تحريب كم طوريه برعة كنظرول كلنات كمول دینا جلب - جان در وروس او برقه منزول کے طریق سکوف نے ما کی - اورجال بر ي منظر و الرسط في ملن كي ماسة

مِن إبين وزر ورست كم ساسع قرآن ومدميف إوبد والجبل ك حواله سے منیں ملکہ ترنی فافت الک سے مسافق قدسی ہی کے ذرایہ ایت کرونگا کہ كم بخريه كوسك والورسف بقائنترول كالجوبه كرائيسها - اوريس اوراب كو مزويجري كويك كى صرّورت سنيس سنه ، فريم فريم فريم سوسال سے بريم كنشرول كى وا بوب و امر كميس علي : نب - ساخه سال مروحة كردوا ذن ادرا الاستست ويوكم ول كرسك كالجربية من رى مدر وراس مال دورما مم سال كارنانه تجرات ك سيلفي ناكا في منبس موزز - بيريه جرب عابي، ويغيربهذب، ورحكيم وعلام مندوشاني سيخ سنس كميه- روش وام ملمرواران تعليب إدش بوس اوران وركي قوم سف كياسيم معنون سف كيا تجربه دياب ، درابالا فرد السن نيم بربو يحي أن ب و المعليل في ذيان سنان النبية و - أ

الكلتان كالمنتن برقد منيكم مفين بن بريد برك المرين طب المن ے من ف ان باکب روران می الکتاب

" برها نيه كو شرع بيد ايش ك كمن بر تشويش كى نظر ركفتى عاي ميم اور اس كمي كور دكي تكييل على ترابيرا فتايا ركموني ما زميس "-

سرمارج بنوس جو المحلت ن كاوزارت محست كم حبيب ألم يحل ا ضري كف مركم "اڭر نمرح بېداىش كى دورا فز دى كى كە نرر دىكاڭماي تو برطانيداكېپ جرست ور مه ک فاقت ره ما بمل "

فراس کے مربروں کا خیال مے کوشرع بید امین کا زوال فرانسیس قوم کاروا ے - زرنس کی حکومت زار د جبجے بید اکرنے داسے گھواؤں کو ال اماد اے رہی ہے۔ اس مان پر سے مکس کا إرابكا كرد ايس الى تنواب ادر مزردرای برمعاری مے - ان سے رائ کا کرایے کم لیا جا اے -

برسني عمرون كو وفرون اوركارخا ونساس كال ولي ب اكدوه محمرون مي جاكرمميس اورگفريوكورون كيسى زندگى سركري - اكب بجيك ا ب سے داں مبدرہ ن صدی ر مایت کی ماتی ہے درمج سے اب پنیسر، نی صدی میں بورے اب سے مین فی صدی ما رموں کے اب سے بھیترنی صدی او بھی بچوں کے اب سے سبلے نوے فی مدی او رجوبے موما مي تو يمر ، كم مكيس ليا بي سين ما ا -

م ا : ر مناس مبی وے سکتا ہوں لیکن کمیٹی بر اس نفر بری میں ي جاني . بس، د مردن كاحن تقريرا در دنت مجيننا سني عاتبا -ترقي إنتر ما لك كى نقليد ادر تخرير كرك كى سنبت مختصرًا مين أنا ا: ركونا ; در تكسى ا ہے لک کی موست ہے جہاں مکیست اکس کے اِشدد ن کی مو برنوکٹول مريما كزينبن تحوا - البنهاب مكونين ابني نوم كى برقد كنيرولى ديوالمي *وبيت* ابتهام عنه والبيائي سني بن منرورمعروست بن اورتر في لا فنه وموسال

نو دمیں "کمیس کھلگئی ہیں ' اور (ostició) marinage Loans,

Mational Alliance for the ""

Mational Alliance for the "

merease of population.

eight to bill the signification.

، عُوْ كُوْرِي مِو تَى أَيِنِ -

جناب مدروابسي جندمو في وفي نقصانات منبط والادت کے بان کرکے ابنی تقریر کوختم کرا موں -

٠٠ ما رون مريد ميم مون والله ميم مون م مناب دالا من مندوستان مين أواد الى طبقه برتم منظر ال كمياكر كيا وياب وا مر كية ب معي إ د نن طبطه برغو كمنطرول ، وروبي ب محاقويه ما أب كرىيا نرون كى سپاندكى ا درمغلسوب كى مفلسى دو . كوسى كے يا بر اولئرول الكئيسة في الم كرك أن صفر ورت مص ليكن كين و الوركوي مجري معلوم م كر بر تھ کنٹرول کرنے برکٹنا خرچ کز، بڑا ہے ؟ سبا نرہ ا بغلس آس خرج كوبرداشت كرلينكي

جناب مدر إيسب بالفان، - امراء كاطبقه والى اوميش عشرت كوحتى المقروروائم ريكف كيسي برقو كنظرول كراس ادرسات تفکوں میں بیسنے کہ بجی سکے وجود کو میاشوں میں ما مح الحرم بناری كربي سك مجير سي فريست - بالأكثرول كرك دارا مواد وال بب حبكي فقط دوموطروس كي قبيت مي غريب كا منبس خودان موطره إلي بی کا سچه بل کرم دان بوسکذا سے اور اسٹے میروں پر مکوسے موسے کے قابل بن سکتاہے۔

ا مرا دك المعقب كم مبدمتوسلين كا طبقه ب حبك عادت جاريب كرا مراء كے طبقه كي تفليد كرے اور اپنے سكون كو تا ، وبر إو كرو السي يرطيبه موسفين برقد كناول كي مرمن مي و دس منبرر ينالو مندوية كا ذكر شي كردام و وحمد وترقى إنة طالك كا ذكركر المون وإلى ان ہی دو مقول سے اس سماوت کو عاصل کیا ہے ۔ مسرا معقب سے لبلانه وديفلس الكور كالحيقة مسكة ام سع برقة كترول كالحركب ماری کی گئی۔ ۲۱س سے گرووم ہے۔

مكانتيج بيرب كدميذب وترفى إفته عالك كوشكابت سكدان

رعلى لمستبدا ورا وسط طبقه محمث راح بدورا ولى لحسبته يرمور إب . كما والمي من برته كنر ول كلنك بنواف والي يو ما من بين كروني بن ممي استھے گھوا نے فتم ہو جائیں اور اکب بی طبقہ کا دہل میں ودرودرہ روط کے

جناب والد متین جزی بی جوات ن کوندائی اور بر کاری کے إن ركها كرتى رس - اول فرجيت - دومرك شرم وسيا جميم سيم عبنول ك طعنه زئ - نرميب رب كوسلوم ب كوكس مال بس ب - فذا كالفور ! نی بوا تو است مجن، و م با حنه کی صنوز رست بهی نامتمی - می مغر ا کے ببروسراوا مسك دينا اور بقوكنظرول كانك كي عارت وهم عدايد في -نرم و ما مبی ترر فاری کے منا کا وقعست مو رہی ہے ۔ فورث وحود ا لمنا مانا در انتلاط اسميوب بنبس - المذاب عرف ميري جرر وما في ح

بهلا ا مالاسمعفل ليا د شريف ك طور بره ٢٠ . اكست كوب نماز حبه اسمريمي إلى مي سنقد موا - محم بيت دياده تفاحتى كداس وسيع بال من حبَّه المل منس ربي منى - بدو انسي خواتين محركت سے شرکب تفیل مولانا مسنداللدما سبش الفعارى اور ا مولانا عبدالوا صرصا حب عنان برایونی مب سے سراکی نے سرت باک بر مبترن نفر میه فران ۳۰ بیجیسکے بعد محفل ختم مونی ۱ در شیر نی تشیم ك كنى - دوسروا علاس ١٠ راكست كوىب رنا زعمتنا يونين بال من د يرصدارت مولا المحدشين صاحب الغدارى فاعم مفام المحمر دنيات منعقد مدا - معزرت مولا عبدالما مرماعب برايوي اورمولانا محدوما حب جو ما كدم سن سيرت رمول ادرايفلا ف محرى كعوان مصر مبرن تفريس فرايس فيسرا اعلاس ٢٩- أنست كر ١٨ إرث کے دنت یونمن ال می زیر عددارت مناب و اکٹر ایرمن صاب مدىقى ير د نسيريورسى شروع مو العبس ب يو نورسى ك إج مِعوفَ مَعِ تَرْبِي سِي نَعْسَ بُرْمَعِينَ - يَعِر جِنْبِرَ لْلْبِكُ اسْلَامِي عورت كا درجة كعوان برا رووس تقريب و ارسفير العيك "، سلام اورغلامی" کے موضوع برانگریزی میں تکجرزی ا آگریزی ادرارود کے این لکچروں اور تقریروں کے لیے تین ججو س کی ایک کلی مقرر كى جيك فنيه الرسام من أمنا الما الرزي كي مبرن ليوارس كواور م ر د مک متبرن مقرری کو دیے مائیں گئے۔ مقسیم آنیا ات کا علب اكتوبيمي فألبًا مولا كم أبوالاعلى وووي مُريم ترحيل القرآن لهوركي نشرىعية ، ورى كے موقع برمو كا - إدىقا مليه بعد خاره شا جناب برونسيرا و كراحد مليم ما حب برد وات عاسار الم إينوسي ك مدارت من و نين إل بن منقد واحس من البندي يراكر اسلام مباحب بعدرت عاليجاب معزمت مولانا عبدا الماعدما والإلى م ظلائے " تمون اسلام کا بیام بسویں مدین سے نام سیکھوات سے مرافلائے " تمون اسلام کا بیام بسویں مدین سے نام سیکھوات سے اكب منبرين دمداً فري بصيرت افردزان رجيه فامنلا من المراه كر روح كو ميامة إفره عنى - جيه سكرساسين نيخ وامن كاكم م مقاله حبب كرتقسيم وم بالنبية بنائج ملس اربخ ومزن الم

میں کی و بہ سے مردیا عورت برکاری سے نیا سکتہ ہیں ہمنیوں کی ملینہ

ذیع اور موسائیٹی کا خون ۔ بر تو کنٹرول کانگ بن گیا قریہ خونت ہی جا آر گیا

سجہ پیدا ہوسے کا افرائیہ ہی نہ دہیگا تو بر کاری سبینے کی مزدرت ہی

میا ہے ۔ بر تو کنٹرول کانگ سے برکاری نہ بیسلے دسے اور اس بات کو

میشی کو مجبور منیں کر آگد وہ شہری برکاری نہ بیسلے دسے اور اس بات کو

اسینے فرائیس میں با معالیے کی نگر میرا وعد جسکہ فرہیں باقوں کو اپنی

اسینے فرائیس میں با معالیے کی نگر میرا وعد جسکہ فرہیں باقوں کو اپنی

افرہ مہنے اور امر امن جی نئے کی دوک تھا مہرے فرائنس میں بیلے کہ والی ہوئے۔

افرہ مہنے اور امر امن جی نئے کی دوک تھا مہرے فرائنس میں بیلے کہ والی ہوئے۔

افری میا دن ہوتی کو کو کی بدایش دوکتے سے ہوری مزل ذرکی

مزی ہو جا مجل و اور ای اور اور ای بیا ہو ہو گاری ہوری کا ایک میں ایک وون کے ، اور گاری کو کرائی میں ایک وون کے ، اور گاری کی داکھ و میں بیا ہوری کی دولی کی دولی ہوری کی دولی

جناب والا اِ آ م معیوں کے بڑے درخت کواؤالا یا شارکے اس معیار کر بیاب بندکر و ٹاکسی علمندک نز بہے جعلمندی منیں ہے۔ اسی طرح بجوں کی برورش نہ کرسکنے کے حیال سے بچوں کو بدیا نہمینے دینا معموری بھی معلمندی منیں قرار یا سکنے کے حیال سے بچوں کو بدیا نہمینے کی منرورت می تو خرین اور گھڑائے ۔ آبد نی بڑھائے اور خرین اور گھڑائے ۔ وسکی اور شہین کی اکمی بول کے برلدیں منرورت می تو خرین اور گھڑائے ، وسکی اور شہین کی اکمی بول کے برلدیں اکمی بچرک زرگ فی دور دور دور کے ملیوں کی بسی وین اور گھوڈ و وطروں کے محمول خرید نے بدیم میں میں دین اور گھوڈ و وطروں کے محمول خرید نے بدیم میں میں میں دیں اور گھوڑ و ماسل میں میں دیں اور گھوڑ و میں دین اور گھوڑ و میں ماسل میں میں دیں دیں ہوں کے مسکر سکتے ہیں ۔

مناب مسررا ان نبالات اورون توجهات کومیش کرکے میں بریف کنٹرول کانک قالم کرسے کی مخالفت کر تا ہوں -

### مسلم بونيو رطى على ده بي الا مي فيته

زازامه گارخصوصی سلم بو نیورسسٹی ملیگدامه) مولانا عبدالما عبرصاحب درایا دی مولانا سیفی ندوی ودیگراکا بینیا هست کی تضریف آدمی علیگدمه می ستیرستاری

اخبن این و ترن اسلامی سلم و نورسی کے زیر مہام میں شان کے ساتھ

اسلامی مہ تہ منا اگرا اور میں فو بی کے ساتھ سات دن بحث سلسل مبدوتان

کے نتخب سلا ہیں زعل سے است وطلمات کرام نے مختلف فوا است اسلامی پر

تقریری فراکر طلبا وا ساتھ فر فامعہ کو مستفید فرایا ہے وہ پوری است کے لیے

اعت صد مزار ن کرے ۔ ادکان انجن میں خصوصیت کے ساتھ دنیا ب ڈواکر اسیرسی میں من وصیت کے ساتھ دنیا ب ڈواکر اسیرسی میں من وحق کے ساتھ

امیرسی میں میں جب مدلقی بروفیسرای کا اسلان ہے انہا شفف وطوق کے ساتھ شابہ ندوز ان طبوں کو کا مباب بنا سے میں کو تاب میں ہے اسکا المازہ

عبنی دمجیبی ہے اور سیل اور پونیو رسطی نیں زیاد وسے بربی دن اسلامی فونا ہیں ا

صدرسلم لیکے جذبات المعی

(كلكتة سلم ليكيك اكبيامان كي اقتباسا)

ببئی کے ملبہ مِن قائد عظم نے اعلان فرالی سے میں سلماؤن کی ادادی اور تر تی کے ملبہ مِن قائد علم نے اعلان فرائل میں ادادی اور تی کے سلمان گھرمی بید اموا اور انشاء الله سلمان کی مروں گا "

کا اس ال المراس ال المراس الله المراس المرا

ا شا برین کا بیان ہے کہ جاح کے سنسے یہ رفت آمیز الفاظ شکر عامنرین ڈارد تھارر ورہے سنے ....

شراسلام مولانا شوکت علی سك فرا إنعا كد جناح سرعظم الشان ر د ما ن ( نعلاب د كه يا مول اور مباح مي د دح اسلام ب بدا م كنى سے -

ولاً عمد الروك دالم إرى في مردم ورس فرا في كوجاح أح دري فرا في كوجاح أح دري مردم ورس فرا في كوجاح أح دري مبت المعام المردي المروليون المردي مبت المعام والمردي المردي الم

فيداكياب كه مقا له مجيواكم كلب كى طرون سے تغیم كيا جائے - اس ا عبل س يرم محم خصوصيت كرسا عوسبت زايره وتعا - إسني ال املاس بشيراصرما حب نغان شش ج عليكده ي زيرمدرت ما دالم مي منعد موا ، عالیجاب معزت على مدسيدسليان صاحب نروى ك للمندوسًان مرسلانور كم ملى ايخ" براكب قابل قدر ما الماندو محققا ند عَمَّا لِهِ إِلْمُ حِلَّا مِن عَلِي اللهِ مِن مِن مِن مِن مِن اللهِ وقت ومقام يرباب مولوى ماجى عبرالومن ما حب شرواني بس عم كى مدرارت مي تعا-عب مي مولا السيمالدين مساحب از مرى مرادة الديسك" اسلام ادر "ا يريخ شكه عنوان براكب والل توريز الى ادراس ملسله مي تروين المأد" كى تعض كايا نصوصات بإن سى - مانوي دن امراكت كوبيد نازعتنا ددبيدرما مردينين) إل يب اسلاى مغشكا اخرى متم إلثاكا ا على ريمد رت مولال سيمحد عا برانشبيرما حب مجدداً طم دنيات الل تشيع مسلم يونيو يسلى منعقد موايسس بن مندوستان كالمشهور لمندابير مقرروا دبب مفسرقرآن حباب بولاما سيراسلام الحيصا حب سيفي ار وس (لمباوی) سے " اسلامی فالون معامرت" کے عنوان پاکس بعیس ا فروز د لکش اور عالمامة تقرمر فرا لُ جو فا من طور مر سجد نسیند کُرُکُن اور میر شاسب نگار یا کے بعد یہ ا ملاس ادر یہ مبارک سفتہ ہوری امالی کے سائمة فتم موا مهرا مال س بي تغريون مصيط نطيس برمعي كليس اوربر مقرر کا مناسب ا نرازس نوارت می کرایگی انتوں می معومسیت کے سائق عجيره احداد اكثراديرس صاحب صدىتي ا دردباب شكيل احدمثاب

مجلسل سلاسيات

ت المرائيس ما حب صديقي معند وراوي المغر احدها حسديقي المحليل الدارا المرائيس معند وراوي المغر احدها حسديقي المحليل الدارا المرائيس مسب ذي البيل شايع كي لهد - محلي العلامات نغر أبار على المرائيس معند و من المرائيس المرا

(سببله مندق نبردر) الكي مخوكون كا فا من وقت زه مواً عمّا كه لمي مغرس ما ربيان مين پرښتي واسيمې منسل اوري فذ لو غريس به اوس كا فذير اكب إكبرو فيل كے نعش وكار بائے ما رہے ہيں - رہل كے مبول ك اً : از کھچھ عرب ہندیں کر الے شاعرا نہ عنبل کی معا ون ہوتی موا ---سب سے زارہ فرصن اور المبنان كا وانت الكے ليے وہى ہوا تی حب نه مرتعنوں کے آٹ کا امکان قعال ایل غرمن سے ہجوم کا ارتفیر چواکہ مکیم ما حب کے محفر کا دروا دہ معبی سی فرصمند کے بدموان وننا اس کے اس تھر روفرصت اوراطینان کا آدھا تھند میں لما سميشه المكن بوال نقاء لهذا ري كسفركا عوال شعركون ادفون كارى ك يليم كي خال وفت وتيا لها جوكسى ودمرى مالت مي ميرزا مكة-م خرى دا نېرى حب ساسى منا على ز نرگى كے تام د دسرے مناعل ك فالب أبيك تحفي مروم محكام كابورامحون الكي اللي آب ك شكل مي سائف ر إكر الفاء حب ساسيت كي كسي كمبن تعاسكر , اضلے فضا تبدل کرن عابی نو وہ ایب ٹوٹی موتی میس حب ہے المحلى ادر كلفائده و كلف كالبد مينوكا فلا وسك ميرزون مي وسمي اشامسن المع اوس م س كما سبسك ادرات من دكود ياسك - بعركسي وتت كسي ك النا المواكل بكاران بمات كرك كلدا. اُلب بن اسى طرح دوما ن سفر مي وه كناب إس ركمي مولى فقي ادر ، کب اور سافر کافری بن نشریعیه دیکھتے کے مکم صاحب رحوم فقورگ ويسكميك اپني مگيس أشفى اوروه كذاب فائب بوكئ وميد كفيد مبد خزل يرميون كاركناب با ناب بوجانا معلوم جوا السي وتت كتاب كى مستى مي انها ألى كوشش كى ككى لين أسكا جور كوا ماسك دالانداما! حب جوڑ وں کے کوٹے : الے خو دسی جری کریں تو ہ کرکٹو ا ماسك إحباري دوزىب سادم زوايا كرده كالبسي آكى دوي-کے دنیز میں ہونخ کئی ؛ سمان اشد کیا قدردان اورج مرشناسی سے! رمېن خال کی شعرت کو اُن مېزول اور دراز دل ميں مگه لمي دبال کونی جبزاميي بنين موسكتي شبيك ، زر اكب ذري شعرب موجود مو - وفر پونسین که خشاب اسر و در مین احل خان کے ترونار در مشجات علم دیمی منسبت ر کھنے ہو کئے جینے موتوں کی معری موکی ٹوکری کسی مینسا مے ساست وجب اسلی ۱۵ در تا برن کرده دا من سحة نی- وی کوفزی تو اُ سكو ما معل كريك كر كومشش كركني بديكن جو ركويدا فريشه معي خما

کہ با من کی دائبی کو ایا اس جوری کا کملا ہوا اعترات موسکا اس کیے

ا سکو بوری طرح تراه ده ندگریی حا سکا ادر با بیش مشیدا ند ا جا سانت

ما دی گئی ای ب کاب مکومت مند کے خضیہ محکمہ کی کسی الماری میں

مب کے منوں انارکٹ کے خطوط ادر ڈاکووں کی مبلوں کم

حنا مند منبعی فی ما ب مدالم برے کہ فیرسے اسکوات امید برقرایا

مِوْمَ كُمْنَا يِدِ اسكَ اندر نباوت كافبوت إكى خف مازش كالمعون ميسوَّا بك اُس ببجاره کو اسکی خبرنه موگی که کتاب می اشعار کے مواکور منیں ہے ؛ ويوان تخيدا جو هناسمً ين لمن إوكرنا بن بوا در حقبة ت بيد ع كارم جوان کی معرکونی کا نونہ اغلیّا اس میں شال منیں ہے۔

"و وان شبرا"ك ذرىعيا ابن عمركة خرى زانه المعمم ما وتينسن شاعرك وشاس رونساس مؤت - أكبرزار اما بهي اس معبق ... سے ور قف نہ ہوے کہ و و محسی تعرفین کتے ہیں ۔ ایکن برخورسمن کی محفيس انكے كيے محصل و ا عن تفريح كا اكب ذريب ادر احباب نواذى كا مبا: تعین ورند ز نرگی کے دو سرے مشاغل کا ایجم الیا تعا کراس سے شاعري كوكونى سنبت بى منيس برسكتى -

يه شو ف اسبدا ي عمركي أو وكل رتعا حب و و اب دالد، درعها يول كي م الموسا كرمشا عود ل مي عالي كرت ته - برق ل مكتم بك الدين مها حب کے " سارے فا ذان میں عرف حکیم صاحب کوشوے سامعہت بھی اور كسى كونه تقى - عبد المجيد فا ب مرحوم كو تو نفرت عتى -

لكين جو جومر فطرت خا ندان مي و دسرو ل وعطانه بوا و ومساجل فا کے حصہ س ایا · اس میں شار منہیں کہ انکی نظرت می شعرب سے ملو تقی ا ورا کی ز ندگی کے بہت سے بہلو اس حقیقت پرٹنا پر ہیں - ورند بر لمور فن کے م معنوں نے شعرگوئی کو نہ ماصل کیا اور نہ اسکی مشق کی جوکھیر م نکے نام سے نظم ہو جاتا و محص نقا مناسے نظرت ہوا تھا اور اِس سے ز بي ده ١ و المحرومين ٢٠ عن تعليم و ترمت مبي اس تسم يي نه نتي جر معرفون کل مزان بیدا کرسکتی میکرد و میش کے حالات اور خا نران رواات کو بمِي تُعرد شِاعري سے تبديغا - اسكے سرج كيم تفا و و نظري تعاجر تبليٰ زا نرس الموكمينكيرمشاعرون من بعالا ا-

يه أبكي نوجو ان كارنا مذاها اوردكي كالمحبتون كالأخرى دورتها -مثا عروں کی شمع کل موا عامن علی - اہل فن دنیاسے رحضیت ہو دہ تع - جو : وما را بى تقى د و براغ سوى تھے- امبل خال كرات د دستو*ن کوشا بر*یه واقعه نه معادم نه موکدانبدا کی نا نمرگی ک<u>که المالسلی ک</u>ے زانه من الفورسة حس تسم كالعليم وترميت إلى تقى وه السي عي كم اس بے او تکے خیالات کومہت زلودہ فرمبی زنگ میں زنگ ولی آل من كه خدوم و ما مرحوم أكولمعي مين تل اعوز إ" كما كرت ال اس تعلیم و ترمبت کے اِ وجود اُنکی فطرت کی شورت فنا فرموسکی ان فطرمت کا ده جو مرحو دد مدیت موحکا تما ده د مرحی کے برشل ب اسید ير توسين الكي زنركي كوحسين او رهيف نيا دنيا عقا - بين جورويا ب الفا جرم مکو د بسنوں کے ساتھ مرخرد، رشمنوں کے مقالم میں مراسد اور من ا ورقومي زنرتي مي متسي ألو رهين سنه إك ركة كا - فود الكالم جوز بان السطاية وروش كے توست فائد إك منين ب اور من يوست اصطادحي الزرعنات كي عاسست بي الكي نظرت عاليه كل كب المراسية منه ے كران مونات يراسكو طول را الا سكے -مكيم ما حب رجوم كي البيطني خصوصت يريمي كروه كيم (بي درويم كل إلها رسيم الم ادرب محلف في كرستك في ( إلى معنون معني الرياض فرم)

مطوع ورعسبت ويترفن تلبن

ازي اسل مسخ زى وتعليدى

كه الريدران ومره د شنيد : بو وم

امراء د تبره منو دم و در دین لهی

اکبرشای در آرم ۰ مرر نب

ع ماركا منه اخلاص كمرزكسان و

ترک مان و ناموس و دبس

برمي أحرفراي مهدرسيره

حضرت مجدکے تعدیدی کارامے

دىباست مىدق مىنلد)

*میں کہ ناہ ب*اتن فلاں ہوں ا**بنی خ**وام<mark>ش</mark> و منكه فاإن بن فلان بشم ر عنبت رور د لی منوق کے سائفہ دین ہلام مع زی ا در تقلیدی جراب دا دون سے سًا اور دکمیا مقام سستنگندگیاورمدانی ا منیارکری بول ا دراکبرشای دمین النی ب من دا عل موالا مون اوراس دين محافايس کے ماروں مرتبوں مین نیک ال ترک بان و اموس وفرت وترك دين كونبول اخدته ل كردم امدًا كرا مول م

جولوگ اس دين بن ما مل بوسه من انكوموا نق اسعاد ع جوگيان جِلِهِ س'ا سِر'،" مشنت اورخود به لوک" **جاعت** داکھر برم گوفتن المیاں منهورمي . . نر مهوم ان لوگون كسيسي مد رستو رمكه إليآبا كم الشداكبر عنوان بهاس اليخطوط كيمرنا مول مي الله اكبر كما قرار إذت (منك) كري -نیز سجاے سام کے

مروان جو موركر لما نات بميرا مرروب ومم لين شفي توان ي س کے اللہ اکبر و گرے مراطاله الک اللہ اکبرا در دومرا مِل ماہ لا کہ ا مرد کرسے کا طریقہ یہ تھا

مرددارز و انفرفزت بانت | ابر د باره ادمیون کی فولی تولی ونت به ومش مثل مر مرشد ، موافقت | المرتب ! ، شا ه سے مر مرمو تی اور مشرب و ورسترب فرمب منيوونر المرمب مي يه لوك موانعت الماياركرسف ، كوغجره مبى دايجا المقاء نسكن دو تنجر. كيا بو اتها وحاسان تجدد

بهی منتخانه بی کرد ند و ره نشار

و در خلاسفے مرصع بیجید ہ | ما ناملا - ایک مس جوانز کا رخلات میں ہی ہ إلى - م : شا رمي كُرُا نُسْتَدُهُ اللَّهِ مُنْ مُنْ يُوكُ وَكُمُوكُ مِنْ الْبِي الْبِي وشا ردن يردكم

عنى - اس عبادت كا عام طريقيه عقام الا عاطب للعقاب

ه على وه م ن معبو دول كح حبنس بريد مبا نشا ا مرمرول كسيل

كے يے إفت رفاس - إ سے إ

حريفيان إددلج خور دندورفتند

سباست شیمر، شید داده آزا مشجر ایم کی ادفاه ک دکسیبر رنصوم مرمرکو على ست اخلاص ومقدر الدي عالى تتى اس تصويركو اخلاص كالملامت رشد ، دولت مي دانتند بخلي ادردولت دا فيال كامعدرمبال كيا

خ و را في الله ك ولي وست معنى وين عبريد" محف الهم الكابن من شارك عالى

برمهاح بونت مبادُّه على الرميع أسونت مبر، تت إد شاه **حبرد ك** 

بجعردكم اللست مبارك ، من انتاب كام ماكم النا العرود لاك می دیر ندسواک و معام و احب کاب اوشا دسکیمیا دک تیمره بونظرانه

مِ لَى مَتِّى مَدْ تُوبِ و تُون كُرِينَ اللَّهِ اور كُلُوا ؟ إِنَّ برامينان حرام بود ودرميرك ان پر آس و قت بک عوام مقار دات می کے دراحب ماجعة ونيازمذ دنت سف برشب ب ماحبت ومزدرت ازمنده دسلم و افاع خوالکت مرد وزن ميم وسنيم واأسجا با بر والحفخواه مندومون إسلمان تورت دمرد

، مجع ادر بل رسمي طرح كے لوگوں كواس مار عام برووكاروا رس طرفرو الاست كى اجا زئت يمنى مسبكا متجرير تعاكد كي منتكا سركرمى وازدما مرعني يرُ الجِكام، اكب ثرار لمبه روز تكب با أن ها-ومي ازلييع بزاردكي ام إدفناه جوب بى آناب ك الميزاراك نبرعظم فارغ شده ازمجاب

ا ب كوسب مده بي أرمان. - 1011! الفرمن إ وفيا ، قوز و سل مع الما التاب ك برأس جير كالبلوري بليا فتأحب دين نفع و مزركا كجيد معي بيلونو إن مو الوراد شاه كم مرير علاده أن معبود وں کے خود لیتے ہر کو بھی ہو سبتے تھے اسی سجد ہ کا ام از ای بوس المعالیا

ام کے وظمغیرے فائغ بوکررود سے إس ا

تما - اس سلسله من آن العارفين مناحب كا صوفيا شاغزا وبمي شركب تما - يد مولانا ذكري اجو دهني كےمها جزاد ، عقف اورنز بته الدواح جو تعون ك مشور کتاب ہے اس برشرم بھی کھی تھی ۔ آپ ری سے نی شائی کو نیٹ احب" لاتن نكس داحبب فرار دسك

إ: شاه كے كيے سجدہ كو مائز قرار دايا درسكا سجد ه براس او متجویز کرود آل دا ام زمیں بوس رکھا گیا تھا ، در اون ا اسکے زمین برس امیدند در مایت از ا دب من خيال فرعن مُعَمرا ياكِّيا ، دراٍ دشا وهي إدشاه وا زمن من تمرد ، روك

مقا مهدد مراد دن كاكب اورأسك جرواكو ادراكسيرمرادات ونبلة عاجا وا؛ نيدند و تعيين روايت مرجيه التالم خامات مقرر رُياكيا اوليفن كردر دايز وعل مريدان بيض مشائخ مند اور بندوشان كونعبن مونيوس كحطرز را دریں اِب بہ تساک آورد ندمنٹ اُسٹمل سے، س وعوسے کو نابت کیا ما آتھا مه زمین بوس" کا بین طریقیر تناج ابدمی مین جاری را - معزت مجدد مالیب رحمة السَّرطب كول كازخم اسى مسلمك من ع إلَّا فريجو الله إلا المعا، مباكد آینده ذکرانا ہے - اکبری مہدمیں قوام ہی سنیں ملبہ فواص علما و مبی است کرانہ فعل كم مركدب بوتے تھے . لا ولا وب الا الله عالم كى تقوير زمين جا

کے وقت کی مینچی ہے - فراتے ہیں کہ یمولوس وربار می میں وقت ما عزودات

مرون کو کورنش کرده اورے | گرون فرمسی کرے کورنش سجالا اوردیک

وست بستمنم بوشده ابياة | إنداورة عميس بندكي كمرارا ويك بد

اندىدازمت فيرن مكمنستن حب مكوبمصفى المكملاتو فوراً سجده

فرمو و نرسجد ہ سجا آورو ہا نند سی ملاکیا اور بے کنیڈے اونط کے اشتراوك شن و علام الندميد كيا -ے مال مقا کر و معاورت کا تھا۔ انکے سوا اور جو اتبی اس وین کے رسوم و ما دات مي سي تفيل أنخا انسا فه طويل ب الم م فردار سي ايب مشت یو کفایت کی جاتی ہے:

موداورجرك كمملت لا ما دب لکمتے ہیں سودا ورجوا علال كرد إكرا عما اسى يرديمرى رنب وتناد طال شدا ودكرموات ارام جرزون كو قياس كرادنا ما سيه- اكب برس قياس! ميكرد وقعا رخانه در

درار ٹاکردہ دڑے نبو د

مقامران إز فزانه ميدادلد

م این بمئیت فرا مندبود کی میں صورت بوعی -م فرمی دمین فراشی کے معالمہ بن اکبر کا جنون اس عدکو میدیخ گیا تھا کم " رمین تراسی کآئی می کردند" میجاسے الما ساحب سے بھی اس کی ایک کھھی

بگفته رسیها براده وادد مفندس میند درا راکبری کے البرے البی فغنال دعاماء روزمرہ ابنی اپنی والرمدیاں بارٹیا ہ کے تدیوں بزشار کوتے تھے -

عسل حباب الميسلدان دين مدك يه هم ندا، زمنيت عسل مباب طلعً على كى دجه سے مسل فرض بيسك كامسكه ما قط شدكة تم آفرمن كا سنوخ كرد إلّا اس ليے كر دمن المالوك است اكا يدنا مب است كى بيد ايش كا تخرب البرناس بيہ كداد ل من كار من سكے كداد ل من كمنيذ بعد اذا س كر بيلے آدمى مسل دے بعد اس سكے

سپرردا بغیراز شانزدوسالگی سوله سال سے پیلے دیوکوں کا اور مجدوہ دوختررااز جاردہ مالگی کا سال سے پیلے ایا کیوں کیا گاے جائز نہ رود نبا شد کم فرز نرمنسیف نوع اس بے کر بیچے کر در بیدیا می شود - نوت ہیں -گال ال درا کی شاکل نفاذ تھی سے نالند میں گار تراسل ماروں دیا د

گو باسا رود الکیش کا نفاذ میں اس زائم میں برگیا تھا۔ الما حب نے کھی سے کہ اس در الکیش کا نفاذ میں اسے کا سے کہ کا کہ نے معرف واقعہ کے اکار پر تائات کی جیسا کہ سکھنے ہیں۔
تاعت کی جیسا کہ سکھنے ہیں۔

تعدز فا ت الخفرة الله الله المستعمرة المعلى الله علم اور عفرت مرتقي المعلى الله علم اور عفرت مرتقي المعلى المعلى

العليد وهم الممندلقيد والعلق من رفعتني في القديم و هي المرق المرق من المرق الم

نشراب كى عاست ننوك وإگراكم شراب برن ک اصارح کے کیے طبی طور کی شراب أكر محيقيت رفامبت استعال ک ما سکتی ہے بٹر لمکراس کے بینے ه ن بعربت المعكمت بخدنه و فتهذو منا دسه ازال نه سے کوئی فتنہ: فا و مذہبدا مو ۱ س طرح زائدا زماح إشد يخلان شراب بنیا عائزت والدبه مدسے گزرا بوا نشدا دراسي وبسك لوكون بإجمع بوكرمتورد مستى مفرط وابتباع وغونا و كه الرا برمني إ منتدريات فو غامميانا، إرشا وكد أكر سكى خبر زوج الي عني ا نود ند او در در التوسخت اودگررتے تھے ۔ اورجس من جو سے ادرسو وکی ملات کی علی فعکل انتیارک گئی علی آو**نا** بيلنغ لنو د ند -نے خووسی

البجاهر فام رباري بالأيانا اورواري

كوش بى فرا مسسودى قرمن وإما ، عقا-

مرکان شراب فردشی بردبار اید دکان شراب فردشی کیمی در امری کے
ابتیام خاتون دربا، کداد ایس دربان موست جرشراب فردش کی می اور
سنس خارست بر باکرده نرخ سے تھی است امتیام میں قائم کی میں اور
سین نیا دارہ است رسان میں میں بنیا دیمی شراب کے سالیہ
گو ایس می شراب کے سالیہ ایس میں بنیا دیمی شراب کے سالیہ

إدنا وكوصعد د فلوتفا أسكا الدان اس برسك بوسكا به كم درم اس فورد د اكثر فورد ك كلبوس بن اكثر على دملى و كلدة من على دمان و كل قامني بفتى و مفتى اس خراب فوطى كرسد ان بن دا فيز دروا دي قدح فوغى أنا رس ملسقة و آدرد ند-

ماتے ہیں ، لا میا دب الکھنے ہیں کہ
اکسانسوا منعنی میگفت کہ استوا رمنعنی فراستے کہ یہ بالد
کر اس بالہ ہاکوری فقیا، اس نی ننها دکے افراسے بن کے ام سے
می خوریم شراب کی ملت کے مبد دین النی میں سے
وار صی کی درگست نیا دور درص جزیر دیا ما کا نفا دیسر نش

زاده دادرس جزیردا جایا تفاده در درس جزیردا جایا تفاده درس تراشی کا سند تفاد ملامها حب کا بان سه کدانداژ دارسی دندا استادی خیال دفتران دا جهام تفلیم کی برولت بهدا جوا واست بدیوکیا تفاوی خیال کی آئیدین تفلی دو در استم کے دلائل کا دریا بنا دیا کیا جفل دلائل دین د تحبیب ولیل تریا تفی که

اور سی دلال جواس سلسلہ سی جی بیسے ای جس ان برسے اسے سے تاب ان برسے سے سے تاب ای برسے سے سے تاب اور ان برسے سے سے تاب اور ان برسے سے سے تاب اور ان برسے ان برسے ان برسے میں ان برسے ان برسے میں ان برسے ان برسے ان برسے میں ان برسے ان برسے میں ان برسے ان برسے میں ان برسے می

#### (نقتيمنغيرو)

ا ومخصوص احباسبهم اكثر أربكه تلب وداغ ك تكيفوس كا اخازه زكرسكة تع الكي ملتى سنبيدى برنسم ك مسرت والم النظ وكرب ك افوا رم بمشدها كا رائى نتى - ترودات د نيوى مول إسيسى شكلات ول إ دوستول كى يوفائى مور وغمنوال كفالم بول م الحك قلب و واف ك نفا من سب ال طبي كرر المينة في كذا من الرات كاملوم كرانا الكن فعا -أه وزول شيرا كو لب نمي مي ع درويك زانياس ب*نا مونفشانيا* و منا ن دونش ميا ريكن ، حواد عاشقي يسن درآ م' المعاني منبط كل لماقت الكرنه يو النازي دردول بو محرحتهم ترنبو مسرت دیندی کی ایت میں اوا سا کمی خفیت مسکرا میٹ ادر جرب پر درکب نئی سرزد کی دو دری چیزا کی ظبری کیفیت کوظا سرز کرسکتی فی كرساني بودجون فوريم رمياه كح فوريم ر سینا در برون مرکز مبرای را زبهان ما من ودسنور، ورونز ول سانحسبت كيستفيح أن يم بمي محسبت كاحتر مشيعي الى برد مون الله عن إن الشكرانلا رك داست الى فلعن سخيد كل سن ببركروسيند فع اويكفيات فلبى كا الحواركزا السك فروكب اكب عامياه

و منع على - أك ادا شاس الم كينيا ت كالحييز كيوتيه السلمة تطعكين ا وانعت لوگون سكتيلوده الهيه مندكاب سنع جم كامفنون محبت عام مي ننب رُما ما سكما نفاء ادرم شكه وي عداب كا دجووني متبت "جِماعُ زير دران " عمل-

منال درسنيه دارم أفتاب واغ موزال دا باسك شله رو بلر جرائع ذيروران را حقيقت به سعير الخان مردب فرب نفا سكن أكا إلمن فوبر نفا-على هر در منت مي*ن سا دگي او بالميزگي تقي ليك*ن إيانيًا وه . كب نغيرخش انس<sup>اع</sup> فعے - خود ہی ایک موقع پر ابن الرن اشارہ کرتے ہیں کہ توخیری کار ابش و اباز نگرمسر مروست ما كيمن درزبرونق خوو فيلسب كومكن وارم ممرده زا برخفاك ك بعوب نبدك نه كال قع م مكم مادد رقع وواس بدري فقيرى كورب الماع الما الماري نفنن ومزاح كا

مومنوع شايلين تنع سه الم فن سد ينتخ عم روه مراه مع بردان مرو بك الخام را به بیرمکیر، گفتم که ربنا می شو که زاروان زارنه فریب کارانند

و و اس معقد كي كزوريوال المعناق الميلي كم فود اس ميدان كي مبت كيم فاك مهدان وك عقد مد ميد وي فيخ كو دكيا كرد من كيا فروفوده إبر بطي (إتى)

> من المعنى المعنى عبد اراكميني من كان كينزوقا راورآرام ده DELHI. In مدير جها زات "انگلستان" "منطا" المدينه

سے سفر سکھیے اا

كا كربى حبازت برجن من أب المينان وآرام كي ما عدابا سفر ج مل كرسكت من -

منرورى الملاع

موج د ، جُنگ کی خطر ناک مورت ماادت کے مبنی نظر حکونت مند سے بزرند کموشکے" کا طلاع ٹائی مندوشان اور مبر، ک! بین جا زرانی روک وی ہے ۔

بالدر واستيث بميرود كالمربوليزف



اسحان بن ابراہیم الموصلی بندا دیم شہور منتی وسطرب تمارات سبخ کال فن کی وجہ ضافات کی ہت مقرب تماریا تک رہ ایک ارائیم المزمی نے اسکی توثیق کی ہے اور تالیا ہے کہ اسکی است توثیق کی ہے اور تالیا ہے کہ اسکی است توثیق کی اسلیم المحاتی کے دائیں جو کا مرسیمی کو اسل می نقلا کہ اسلامی سوسائٹی میں کو فرائل دن سمجھا گیا ہے اسلیم اسحاتی کو مرات کے خلاف سمجھا گیا ہے اسلیم اسمال منسی تما دایک مرتبہ کا مون نے جا لم بھی کو اسکو محمد و فرمن او در استوں کا دام استی ہوئی واسمی کا دام سے المون کے در استوں المنا کی استان کو المدی ماری المنا کا در استوں المنا کی اسکی جرائت المنا کا والیت المنا کی اسکی مرتبہ کا دام کے در المنا کا دام کے در المنا کی استان کی سے در المنا کی استان کی ساتھ کی کھا کی مشرق شرق میں مرتب اللے ہے دو اقعی الکل ہے لکھا کی مشرق شرق میں المنا کے در سفور ساتھ میں المنا کی میں المنا کی ساتھ کی المنا کی میں کو کھا کی مشرق شرق میں المنا کی میں مرتب المنا کے دور مغرب المنا کا دور مغرب الا

اشرات، إدن ، دت فود دكور إسه ،كراسان موسل النام وعلى المرات و دارت و دقت فود دكور إسه ،كراسان موسل النام وعلى ،
انت و دارت و ين و إفاد ق ك لواظل حد وقت ك حكام كميس الندترسطي برسه ، اليكن ان سار م كالات پر جونكر و اغ موسيقى كاسكا مواجه ، اس لي يه ومنيس سكن كر است نفناءة سيردكروى مبل ألا الدر وجر به واقعه ، عباسيه ك فهدكا به عب اسلامي مكومت براسلاميت اور عجميت عالب المجي به اللاي مكومت براسلاميت سك زا و وعجميت عالب المجي به الملاي مكومت براسلامية

سید دکار تبیر میں مبی اکی دومان کوئی ۱۰ مکوشی اسی و تیا فسی اورقدات برست مبی ای و دورت کی ساسی شرکت کی است کال نسین برن تغیی اور منظے آن فرون کو و و می کا حق ای توسر سے ما بی منین ای گراوسی ہے تو فری می قید وں فرطوں کی بندوں کے ساتھ و ایک ام آب نیس کے جا فریتر اور

کے ما تقر ا ایک ام آپنینگے ؟ افریقہ اورایٹیا کو جوڑ ہے ، خاص اور ہیں اور سن فراس المل اسین آسٹری اب نیار المانی ایسین اسٹری اب نیار المانی ایسین اسٹری المانی ایر المانی المرکب میں المجیم ، المیری دور فیروائی المرکب میں المجیم ، المیری دور فیروائی المرکب میں المجی جو المرکب میں اور جنوبی المواؤی المرکب میں جو تی روی تی الماؤی کی اسین آس نے جا المانی کی الموری میں المانی المواؤی میں منعقد مولی تنی المرکب میں اور دور کی رسان کو المرکب کی اور دور کی میں الموری ال

الله القابس: 
المحام بو نبورش كلا رى و وركرت مستعلق كمينى كاسفارشون بوفود

كررس الب الحضوص الكي وجالبس كي اصلاح كي طرت ب مدي و المحتلف كي من المعادرة كي المحتلف ال

لباس میں رہتے ہیں! اور اب جب "رتی تعلیم میاسیار یہ فار کھا کہ کا اللہ کی کہ کے اللہ کا کا کا اللہ کا کا اللہ کا کا کا اللہ کا اللہ کا اللہ کا

المنات عامن قديم ما دگ كن ما نب إ--- ويو بدس بناءة

خود می کها ا که ملیگدمه نوا! ورجب دیوبندغانیایشه تا نگایا اتواب علیگدمهست

كا ما اب كردين برنوا

مُنْدِق . للمُغُو جوا إذ منا نيوجس (امركم كاكب دوسرك مقام كے بوائي استين ياري مين أنكيم انظ وجرال دا كرت بي" (الميراد استبر المعلم) ا وراب كو إلك بمفيظ موكية - لميّاره كواس في طيران فا من مبدكيا اوركمو شب برات " سناسك و المصلوان ١٨٠ رشديان ك فام كديز كون كا فالتردل كم واليس كو ميليفون سے اطلاع دب ، محرى طرف براطوران إياد ، روان واسفه و ملو سه اور ردنگ ولاسك واسفه و رحوب كن م مُمَا يُتين و كمينواسك موا - المعى حيند قدم مبى نبيس ملن إلى ما اكرد بن كبي حبيك منه سام المركير سغان فور فرا بُنِكُ ، كر ، نكِي كم ك : الرسه كن كن مثرك وَ مول سع جالحة على أياتها بحكري اورسًا بوايا زكو إلك ومحلي ا ہیں 'آ وراسینے وین و فرہب کو مندی وقیمی اثرات سے م کنوںسے کیساکیا تُرقيول " كي معيض الظر بوارك (امركيه) كالفِق ترتين الك یو۔ یں کی حکومت وا تعات وا عدا و منوا کے ایسطتی رسالہ کی زان سے: -اربي مستر ساري وي يك اكب · ه سال مبل هر ده ۱۷ شا دیون سر ایک طلاق م فی متن -ئال كے عرصہ میں و المال تبل مير اوسط هر ١٠٥١ شارون مي في المالكا -مكونت ولمى ف عرف الياب لدنوج طلب ك أع بر و شاديوس مي الميك فالمروال قري برموالك: مكوست بنجابك مکرمت یو پال نے ( سيسولوجي ، جولاني مجموز مام، ) ترقیاں اور اٹیا عاشد کس تیزر فراری سے ترقیاں اوراس قمیں ١١٧ أر فوج كوتياروب المعلم داا ترتیان بینے ترکش میں شرائیت اسلامی ریطنز واعترا من کارب سے ( إنير - ١٦ - ستمبر مستم زاوه بهلك تيراطلاق سي كاتما إ نوج توصرت اسوقت الالى عاتى ب عب شريش كے فردكوسى بس بوليس م تشک کے وُکُرِ زنا روں کی تعداد امر کم می او ، بوری الساسے کی م نہیں ملیاً ١٠ ور س مساب سے مکومت ہے۔ پی کو سال میں کُل الدُرام " اِ میں بررجا زائم ہے، بال کے کو خارک کے مقا الدین ہو ، اگنی، بعنى مردسوي دن اسياشد يخطره مموس بوا ،كد فوق كيطوت رج ع كزايمه اورسو یمن سے مقالیہ یں معملی ! ان میں مسب سے بڑی تعداد م ا دراس میں سے ١٠ إرىين مرا بنجويں شفتے أو واقعةً فوج كو إلىك بنيركام إَن فَيْ عِلْهِ إِ مِن مِن رست مال مجهومين قابل رسك بها إلى الشامة سال سے كم قروا سے مربعيوں كى بادر بيران بي بعي موا الالوں ہے ہی رونب املینان ہے ہم سجیت وجدل او و تدح کی بڑسے بنبر ضرور شهر نویا رک کے افروز سال اجرمی میں برس سے کم عمر اوکیوں ہی ہے' اس يرتفند السعور و فكرى ب مدى كاندر من الماتعادكر ٠٠٠ اك ما عمر عبراً منه كا فاكيا " اورية تو سرف و ١٥ عداد من جوسركاري سكمات كا انجام ير مونام كرة فركار خود بي اسكانشانه بنابر اله - وال محكوں كے علم من آملے! اور اس كو معيار ان كر معيار إ باك وسارك کمیں کیو بھی تو منیں ۔ الك من كم انكم ه وبرور وقعات إو تقيين! (رامنياً) كام آنے والى چيز "مروم كاز اگاك راسخ إلىتيد، اسى تمري الله مرمي ٩٠٠ يج ١١ برس ١١ بن علمن من با بى لوكيول سے بدا روسه - دوراس مسلب سے ليا ساب مسلمان کازندگی تھی خصور اججوز ارت سے واپس کے الك كى اسكولى طالبات كهاس د مزارنا عائز بيخ وست أي الكليم مبدآب كانظام اوقات لميسرم ل أي تعامه وراب كازمرك اكي عام وزابر سلمان ك ز نركي كا بشرمي نو نه بن كني تقي-شب بیداری در نما ز تهجد روز مرهٔ کامول تما ۱۰ در نه ببی بن بيا بن ا وُن كيم ركاري زي ما جمكارك فيتنظم كا بأن بها مسائل و احكام كى تحقين اوران برعن كراف كى يورى كوشش السكول كيبت بي ابتدائي ورجون بي رفيضة والي كالبات من برمينيه وسفًا وولو كيال شاوى سعقبل إئي بن كررمتي أي و (العِيا) زند كي كالبتري تعقيد" ( كا نفرنس أزات عليكالم هر) ارريسب استفر الات ادراتن ترابيرك! وجود إ---جن مردِم، على لمرعد كاك مما زاد لابوك اورابم اسك الك اويح ککو ب بس تا نون میاب کی فی بندی ہے، جہاں اب بات تعلیم "در مخلط عهده دارا دور اعلیٰ کا رکزار - بڑے : در دن کی ملکومی کی اور اس سے مثبی کی تعليم كريلتي عام ننيس مونى أب جمال اب كالسراري كالشريلي مونا، تحر کیب خلافت کے زامدُ شا ب میں تصدق شروانی مرحوم کوم تفیں کے اطبار عيسبنين مُرسمهما عارا ب وإن الامرقين كالدارية ے دوسال قبیر خت کی سزا می تقی - رب خراقت میں یا کارگزا إلى اور نهي اسكة مسط عبي لمنظم ؟ سر لمند يى كجوه كام زئى ؟ نزع ك زنت خان مباورى سے كچو على درلى ؟ ملام کی چیزن ایت مرمی وس بی کدانا وقت عادیت الی بی گزادا ا تعدير كي حيت نيوز أن دى وركد (نندن) مورفه ، المبر ننا زجنا ره فاي بزرگ ك يزمهاي ، قبري مكه فان بزرگ كه ميلومي مل ازگريه مِصْمَعُ كَ روايت مِهِ كَر ، كب مِن إِنْ فريْدُ وُدَيْنِي السِبْ لَما روين اور ځولم مون اگورنمنٹون سندون اور وغزار ان ، عبدد ن اور منصبون کی کوکئ نم ایرکت در مرکبه به کافرنت با را تعل که را میں لوفان بیق بری معالم *سی گلیلیا*: يعى اصلى تدرونميت دورهشيقى ونمست بيء ؟ با آخرى ونست، شعانقيل

مراسله

عبراگراس سے کسی مدرت نفر ندا توا نکے لیے دقائی و کہا ہوا۔ ایس اسلان کو تعید و خدیں اور اسلامی و خلی ہور دی کو اس سے شاتا اور ایس جارا ارفا نم نے اور کو مضبوط کرز این کہ اسلامی شخا سے موافقت کو بر زوالفاؤی کر ایس میں ان خیا فات کو بر زوالفاؤی مندم قرار دے بجا ہے کہ مرکس کے دبیان بر ده سبالو کمی یاسی کو گوزشش مندم قرار دے بجا ہے کہ مرکس کے دبیان بر ده سبالو کمی یاسی کو گوزشش مندم قرار دی بھا ہے و تت میں نعلی نی صاحب کا ہو۔ بی کو انتشار می کرنا میں اسلامی کے زیرا میر ہوئے ہوں اور نیرز یوں سے بجا ہے ہم بر تو سیسے کیا ہوئے کہ اور نیرز یوں سے بجا ہے ہم بر تو سیسے ما کہ اور نیرز یوں سے بجا ہے ہم بر تو سیسے ما کہ اور نیرز یوں سے بجا ہے ہم بر تو سیسے ما و سے درا یا وی بجا دی بجا دی کہا درائیں۔

بنده ابراميم (ازمكان شريعب مسلم في مينوب)

ته میا کتاب موانا نعلی کو گور نمن کا کراید دار تراد دسد رسیمی دیمندا عده آوی اب کدفیال بی مرده براسی برا ویب بین بنرب به کشیر کم فاوست با اور سار اور فعراً بمی کرا مبائ ! (صدق) هده یه شیرازی کی لیمن کی خرح مراسله مطاری فراسطی بین سرصدت ! ه ایب مجرم بر توبی خاب اور دوسرت نرکیب قرمه کے حق میں برمزت! یا یکو برسمجرم میں نہ آیا ۔ آب عباست توالانا نفائی کے معنون کے والوں جرب کرسکتے تھے ایا جزیا کی اند س سے بخالے میں ان برنمت دارت دریا ایک ا اسکے سبا سے افسوں ہے کہ آب ان براز سیدھے سا دے دریا ایک ان ان ملاح "کی طور دونوں برمون حل کردیا مناسب خیال فرایا اگر امین ان صلاح "کی طور مبت دونوں برمون حل کردیا مناسب خیال فرایا اگر امین ان صلاح "کی طور

(بقیه نوط)

مرمن الشخص مرمن

العرف و دون با و سلط دمي بولسب بهي به المرداور عورت و دون با و سلط دمي بولي المسان اورش اسب بهي به المرداور المست المسلم المرد المست المسلم المرد المست المسلم المرد المست المسلم المرد المست المرد المرد المست المرد ا

بناب الم يروسام انبارمدق - السلام ليكم اس تبل انبا رمدت كسفات براكب سوال كع جواب ين خاكسا : فوكي ادر ان سُلَط عَالَم يِهِ أَمِي رَبِي وَتُ شِالِيَّا مِوجِهَا مِع جِوا خِلْ مِعدَنِ كُومُونَا بسندى كاأسينه وارتفاء الدوه والمحكد وخبار متدف إد إرسلان وكورم روا داری محمل اور برد إرى كاسبن دينا داسه - جنامج اس تبل ك ما بقدمغها بين اد. يرتجياد زشيب اسينه خاكسا رادر، مزارا حباب سك سلسف فخویه بینی کرکے المغیب روز داری کی کمین کرر فی مو س انگن بیطیع نبزى ايك نوش ملك ف وطرف سع اورنط في ما حب كا ، يعنون مَاكُمُا رَقُوكِ كَمُنْعَانِ وَكِيوكُم مِنْ عِنْ بِيرِت إِدْ بِي بِي عَنْ إِبْرِكَ انبا رصدت من اسى عدم روا وأرى كى . ديس مر باك ألك ب ويكا رونا خود به اخبا ررونار في منتج - عيركس قدر مند مدزام وكيفيت كم ایب سلمان تحرکید باحینچلش ہوتی ہے اکید غیراساد می کو زند کے ب تدر در دغه رمدن بس معل نول كانحركيب كي فلات كينين شريع كرك غيرسلون ك إنه مسلانون برمعنبوط كرك كالركب والمنف بي فاكسا رغواي مين شركب بنب بولكين جب تمبعي كونى سلماؤل كي فركي برا دموتى ك إأس براتالواراً المعتوميد ول سي اكب موك إلمن ب- فدر در غوركرو و أخروه لوك ملان بي ، دوريك ما غور كامكراه ے وہ غیر ملم- اول تو یہ فائد دیکی ہی ہاری فام : إ دی ل دمددارسے

اله آب کے خیال میں شایر سیاہ کو سیاہ اور سفیہ کو سفید کو آل دوم دوازار قالم مدن )

مدن )

مدن کو یا اصول یہ مہراکس تو کی کر مرافعت کھن اس سے کہ جائے ، کہ اسکی منا لفت کرنے وائی فیمرالکس تو کی مرافعت کھن اس سے کہ جائے ، کہ کو مناف کری کو ، چو ری کو ، فیراسلامی اور بندی کو نوانس رو کر ایا جائے ، تو اس کے ، اگر او بی گو زمنٹ رو کر ایا جائے ہوں کو ، کو انگی دولنے وائی "فیر سلامی اور ان اس کے ان اس کی دولنے وائی "فیر سلامی اور ان اس کے اس کا مناف کی دولنے وائی "فیر سلامی اور ان است کر میں مکتی ہے !

ا ور ایک فرات میں آپ ہی فراسکے ہیں اور معدت )

ا طلاق کی جرات میں آپ ہی فراسکے ہیں اور معدت)

عد ابنے اس فلسفد کے بعد کوں اکید ایمیشین ان مطالبات کے ساتھ شردع فرا دیجے اکر مضنے بورڈواکو ، فائل، غرمنی کی مرکمی ملان مجرم اسوقت سزائی کاف رہے ہیں اسب کو جبل سے تی الطور إکراکر المالم و ما برگورنمنٹ کے فی تقوں کو کمزور کرونی جائے ؟ (مدق)

و ؛ لما مع ابنى إرثى ك آسف - إلى تنون إلى المسيكة - زا ال فاندمي بعن -مرد به نامین دو لها - د هن سن کسی قدر دوروکر! من بطیمنظوری وکیل ناح کو ودگواہوں کے سامنے دی ۔ اُ بھوں نے محض میں اکر قامنی کے ملسے ووبرا إ - كا منى عن فعليدي حدولفت يرمن الله اوررول كاكارسايا، " اینده کے فرائفل کواسلام کی مقدس اور سلمانوں کی بین الملی زان (عربی) ميها يو دولا يا الخاح اورا دلا و كه بركات بيان كيم اورشوسرى زبان ف فهرو قبول كا د قرار كراكه الله مصار وجاين كيصن سل شرت كي دعائم ل جمك رسم بخاح نورن كوختر كردي ..... شروع سے آخر كك مريا يا يا، ند منظر كانر أو بهات - وشي تدن اسلامي كراكب دور نقاب كشائي-مجیم بوطها مور - سفر آخرت کی آیاریں - بستر مرگ برعز نز دقویب سب المنقط - كونى كله يرُهور لاست ألوني سو أيس وم كرر إسب وكوني سرت الله التُدسَار إلي المرح أوار "الكو كموسة إي دنيا س ب سوليله سنَّن وتقي و مع رضعست أنجمه منديمي مسن نام يو و - كونُ آب زمزم منت سي ميكار إسي كوي عاري في تليدات كرد إسيد و م آخرموا مماكي بنيشي بيغ بولم سب كي اليد بوسه زن -كون إقو بير دار كرداي كو أن بَهِرك المو - تَقِيد اور تا مُحدوب بوشي إلى خده راب - به مويكا، توعن كا يا إنْ تكرم أيا رجود وبيرك تياي والحكيس- كعن كاكبروالي أمند ما بارين الله رسوره الفارث، والنو عش*ل سب إقاعده الرزشيس كيمه ما تقو* عمل مين آيا - كلديما ورو ، قر آن كي آتين ارسول كي آي لي موي وعالمي الاير ع دي - کا وَرعَاسِجَا لِمُلاَيِّهِ 4 کَهُ کُل حَ اعْمِعَا وَحَشْرَتِي جَمِّعْتُكُ الْمُحْكِورُ شِعْلُ سى محياك ، يبيس نظراً عادلُ من إنارند بن تفين كر قبرسان روا نه بوا . ''جصیسطفشن کی تری او جار' سیت فریب سے غریب کی مهی انگارہ إسك مسه بررة وحي وسيدول سهم - قبرت ان سار سي تسبقي وانورا إسارت مخدو الورئ اكيسه ميان كرسوليين كارز الميمرك والوركا اور المرسة ا در کا سالے کا انہا زمر ہے سکہ بیدیجی قائم رہے۔ نواز مزارہ پڑھی کمئی پورٹیم ا دربیخے سب سنے مُل ر مذاسے واعدے و ما الم کی کرمذات و رحمت اس شیت یک معبی شا ل حال رہے اور سم سب کے تھی جیت كواكمني ديد"ا الكسمي اور **ربوي ويو"ا سكه و**اله منيس كياتي المنتركس اور ك الم مسكة بنبس بير شف ك - بيده كاربط تؤمتر ويراه ربي شام وين يك سائم أنا مُ روا - قرك من ياس آرام واحرام ك ساتم الأراء ماب ر فع كريسك أنا في - " أنه وقع وقت آور بن البند ربي السيم المند وابشرة و على الدُّر رسول الله به زمزم وعرت كيورٌه كي خوستبوين مثلي كي تُطوس تصر جنت کی والاً میزان بدو اروانی مرا ن کے ورورزے میلے اکرائی سے عبل اورزون فکر النی کارمزمهٔ تسلین دسلی سناتی جا بهی میداکدین میں تعبرات اور ڈرسٹ کی کونشی ابت ہے، (منها خلفتکم) اسے یہ پایا رس سٹی تو دری سے میں سے سارا گوشت یو ست بنا مقا (ورنبا نیو اساء مجى مم يى سقى السيما أسى كى طرفت قوداليس جورسه بوري كوني بيكي ا ورائی آنوس چیز عفو فرے ہی ہے' اور وائس کرسانے دالے بھی تم ہی آپ انوں سے بڑھ کرد کیف اکوئی فیرمنیں (وفیا نسیدکم) وراس ست

میروین صدی کی ونیا کے ام میروین صدی کی ونیا کے ام

ميرن اليب علوه ورال إ

المعلم بالمعلم إلى أن يوسل ما يكران كالزم الي وتدن المام كرور والمعا

اکسدون بجرمیمی وسالم کمیس برا مدکر نیگی اور مجروه میمی بهم بی بول میمی می بول میمی می بول میمی می بول میمی می بالا می است کے مق سرح اور میں است کے مق سرد والا میں است است اور مجر تبریان سے دوبی ہو ایش میں اور از از ذرائد ذرائی کے مارے مافل بدایش کے دومری ایک وردا از ذرائد ذرائی کے مارے مافل بدایش کے دومری اور میں افل بدایش کے دومری موں سے اور اور می مرف سے اور استی اور ایس بی افل الموالات الموالات الموالات الموالات الموالات الموالات الموالات المولات المولات

بو با بربی کا یک بی و برو پا بری بر سال کے ایک زار دارد مرک کا یہ خیا بال کا کی زار دارد مرک کا یہ خیا بال کا یہ خوا بال کا یہ کا یہ در در وخن میں اس سے بڑھو کرانخ کر کس لے آور کس کیا بوسط ای بوسط ای در موس برسلمان - بال مندی مسلمان کی بھی زندگی کا یہ رسکی دوح میں ور خل اسکی برسائن میں شامل ا

الين ميري حفيفة تت وهي طرح محجه ليجيدٍ - جزو زون كل منين فرځ بول مل مينين ميري اسل و نياه جو لمحيوس وه دي رسلام په - ورنا كى كسنت دارك حن إلى إران رحمت عالن كابي مغارق برمب سے بڑا احسان -- تدن اسلام کے منی یہ منیں ، کرکسی ایک یا زار کی سلمان آبادی سے استھے ہوکر مغرافی ا ا رین سنی مالات کے است اب ایک کی دستور دمنع کرالی ادر ر كل أم ترن اسلام ركد اليا- تدن سايم المبع اسلام ك عدن كا سلاوں کے ترن کا بنیں - میں مصوع بنیں محلوث بول، ندور کے ذمنی اخرع التیم بنیں، فالل کے احکام کا اُسنی بداروں مسیمی تدن، مندو تدن وغیرہ کے الفاظ سے رھوکا کھا کرمیرے شعلی۔ به فرمن کریا بچیه، که هبر طرح و و ۱م بیب و سری تومو ب کے ہزار ہا سالہ مجوعی ارکنی درایت کے مطالب کے فرانات کے اس طرح میں مبھی بیدا و جوں اس ب عظم کے الحمال طرکا الم دکا ربوں طفران پنجر كا تندار كا به في اسل م صرف ده تدن و عطر زد فرك بي والب ے قرآن ایک ، درسنت رسول انام ہے اور ا بھرسنبط ہوتا ہی المنس و و يوس ، المر حبتدين و الا بر فقراع واعد وامول عد يه تفريج اشطي مزدري ون كركهس نعزه اورعكم ايران وعزمج ارشي و أشارى ملوه ولميده، وصول ادرلمنبوره م درادر كا كركوبسي ميراجزو وسمحه ليا ملك - عاشا بي ان سعيري اكيب إرسي براد لدري إ الون كور وهوكا يال الكامل المواج وموعد زيون يوتياس كراباكيا - اسالهم و دسرسع بود ، فرميون في في كالح كو في وردى ميس كيلي

الدرك ون كرما مات موس البيورثام مدري إما كميلومات وقت حسم يروال لياء اورواليسي مين الكوكر المساوق ووريم معالم مي آدار ادرب فكراه وكلل النان- ومال كما إبا مس على ما إج عد حس على إلى على - يال أو قدم قدم يربير ومعلى إوا از دیوں کا دامن برطرت سے سا بوا . ما فد غلاں حام اور فلا بطلن ملال کو بھی ذیجہ کے طریق کر اپنے لیے ملال سیجی، ورز اسکے زانعاست بمي محردم رب - شراب ديجي - انون سي فوق زيجي - مياب بوٹی سے دورتی کی آشنائی رسکھے۔ سودی کا روبار کے اس فر اللیکے ، سا موكاره كلول كر تم عبين كاخبال مي دل بي زسه سيمر- ويل جُورُى إِنَّادِ فِي الْمُعِنُّو جُلْب كُرْزًا بِو اللَّهُ لِمُعْول كَاحْرِبْ الْمُعْلَيْمُ مرور لفي سافي حيم أو زيت شوي و ورس ابني زمانين مالي كي جب وُل مي المحرمول رية راس وي - معرمي سي بيدا موقوية الموكم خوشي س اكر سكي و صول يوفوسول المشفى و اوراسليدسار في فاوادي نعن كو بخيز - ١ وركوني عزيز فيل مب تريه مهو كه زاط هم مي نرزع موجأت شرىعية كى رنجيرت لوشن - غرض د ندكى كاكوني منسه ، له ، إ هيوا ، السا نهير حس مي وين فطرت ك النان مواه بوس كورا زاد وب ترجيدوري موا ۱ وراس کی الفراد کی ورامتهای رونوں زنرکسوں کوطیح طیح کی مرالیت ے مکر نہ دیا ہو۔ ۔ بریک اس مکیم عاد ق ک طرح ' جو دلین کر کا نے اچنے اس نے عاکمے وظیم مجبرے ، دورا و دش مرام حرفیم ر مات ارب دستور اللي ركع بوسه به اور المي كل يروادام ہو مبیوں مفلوں کا آپ سے اوا اور میں دھے دیا ہے۔ عقائد کے بعد اس مات اسفیل کا ل اکمل نظام مل مج بطف جزوج

بردرس

وی ایران ایران وی ای

ع زيروندو

مسكوق - لكمعة

ر بیجن ایند المحکس کو متا ایکا رکھتا ہے کہ تنا سک منبش موکیو کر اسکی عمرة این اسانیت کے دامن نے والبتہ ہے! بنگ یورپ کی تحقیق س اساہی ہائوا کاش اس کلید سے تدن اسلام کوشٹنے کردیے ہوتا!

نوشی کی تقربات مجی تومین نماتی به الکین میشن قوی کے مرقع ثواً شرافت میں نت وعصمت کے مقتل ہی ہوتے ہیں ، و دسری توموں اور فرمو کی اڑیفیں اُ شاکر ٹرمولیجے اور کتب بنی کی فرصت ناموا توا ہی آ کھوں ہی ہے گر، ومبی کی قرموں کا حال ملاحظہ فرا ایا جائے ،

سال مِن وحِشْن ميراك إن معن آتي نين اكب عبدا وور رعويدالأهي ۱ و در سی کو عرف مناهم می مجر عمد منطق زی - د و نوب موقول برخوش تنی ہو تیہے کہ اسکے افوا رکے سیے عید کا اس ہی منرب اش تابیاہے الین رس بنے (زاز خوشی کے ساتھ میرستی اور کیج دی کمیں ہے ، پاس می کٹ إلى سے ب سال يانس مولا الك مزار إمرد مبرعمر اور برمسست كے در برارا ورس برسن وسال کی در ایس محلوط مسل کنده و و و نظار سایش سري مر و دب مياني كالبريم بو موجائين بيمينين موايا الر To bo on the lickay mand yes of you بالمين كرسارت أتفاات اورضبط وانفداط كى ساسى يجلي شرت كے يا وجود ميول لاشين كليس اورسياسون زفيوسكے يعي بروس كاركى مِنْ ات كَي مَرْوْرَت بِرْ مَاكِ أَوْرِيورت مَن بِلْ مَاكِ أَوْرِيورت مَكْمَ رِيْكَ تَعْفَ لَى إِدِرت المرزي إخبارات مي بمع ديميم) - مان براست ويدك ورست بطف مُ مِثَّا مِنْ مُكُمِينِ مِينِيهِ مُعْرِكُ مُناسِلِ روزب ريجيهِ من من مُن أو بك وانه بإني النيخ الرم وام كرينجي حب كهين عاكر عيد كا جا نه نظراً يُكُلُّ م سوات اس عبارت كالمرون عبارت بن كي مورت من السيد، كرروز صبح أنكم كر ومنوكرنے ملتے "ج فسل بُهجے برانا الله إلي رشت كي فرستان ا ج حمد وفت كي رشيعيه - ون الكيارك بيد درو احبيا الأياس إن الخرس إ برميرها وكا وسك فقد مساكليا وروال مونجار مسب مد ما الول كرنا: **بِرُ مِيهِ اورخلبسيني - اور استكے منبل ب**ا كيم فيرخيرات كرۋا سيە ···رون<sup>د</sup> بول روست اماب عزيراشناول كسطة اسني جياسي أن دموم مجى موقى هے الله واسكى كل أناسة إلى القراري سجاس القراري كى غَرات کے معدنا زامب معتدد البازردار کی ڈؤن کے ایسے۔ عبير كل ه جاتے ؟ ترونوں عبد إن كے بو نئے برسى . ان الله دبوي

دیو آگی ہے ہی ارسے استے میں کا دا زخت زکرالئی کرتے ہیں ،

البرس اللہ اور میں نبر روں کے جرب کا سنے بات استے کن استے کا استیان کا دور اس کے سامنے کن استے کن استے کا استان کا دور اس کے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کی میں جو اس کے اس کے اس کی میں کی اور اس کے اس کے اس کی میں کی اور اس کے اس کے اس کی اور اس کے اور اس کی است کی دار اس کی است کی دار اس کی است کی دار اس کی اور اس کی دار اس کی اور اس کی دار اس

الم مقلین و فی او مولیس ای است می بین ای متی او قوا اتفانیر است می بین ای متی و فرا اتفانیر است می بین ای متی و فرا او فرب الموسی می بین ای متی و فرا او فرب ای متی ای متی ای متی و فرا از و فرب ای متی ای م

نشرا درجرسه كا بول داس كاسا تقهم - عرب تمذيب عالى جس مع فنراب كى سوالى مقى حراك كى معى ديوان فقى - اورة ماكى مهذب قوموں کی زندگی میں تو بھڑا طرح طن کے آموں اور فرشنا ونفوز ب ا صطلاح س محساته رك ، رئيسه بي بوست موكيا ، ل طرى اور انشورنس اور مكور دورس إزى اورينك إلى بازي اوركول اورکن بگی، اورکواس در دهمیزل (الفاظ سکه سنتے) و نیزه دغیره میمیزون ا درامر د من و ما عی کے مربعیوں کی کتنی تعداد ہرسال میں خوال ماکیاں بڑما رہی میں إوا وقات خود مفی كے اسلاب مس كزت سے ، با لا فرنشه و قوار مي بونتم بوتي مي -- - ميرك زا بدعوري و ا نبال كى ايخ بر مع مائي ، اس فهدس معى كوئى مشهور وارى الميا! فل ركي مارت بمنى ام سك سائق ادركسي يرد دسي نظرا بيكي سرك دور مي معي كميس الكي نظير لميلي كم خلار عظيم التنان راحير البي بمباليون ميت ا بنا واج بابث المكراً مبلّ ونت ونا لموس أب بوّ سے ميں إسمِقعة ا وراً خر ميلا و لحني با مبور و س بيرس عهديس معي را جنل بالحربيرد کے نظراً بیٹنے ؟ ہر ہے ای منی دستور را ہے کم نور وزیر سالاجائے، كولكتفى ويوي كيدِ مبسنه سائد جُسه كوم مرزد عبادت يا إيا جلك ا ورقا ون تعزيران عامند بمب كوه وتين المسيناء بوسع لي أزادي وسع دین بیسد به میرسد و ورس من سی او نش کاروی ترست میکی سے ج میرسال میں کہیں اسیا ہواہی کرکسی علاقہ کی مدانی الله الرا معد جسد بي كي رقب آلم و الرون منهي سي شرك. مغلن باتصري آب كو أساليكلوميد إلى المانيكاس نظريون في الماكة و إلى كم جوس كي مران كالمعكم فلا سكين ساليا بع اورد، برسال فكومت كو ، و ، و مزارا إ اكب اكب لا كد يو نرويتي ربي سه اس ۱۱ سر ۱۱ لا كد وبيد سال ز حبيبين سكيكيش كا اكب معسر بما، وأسي الزان ووست كا، جرجواريون كى ميدن ساؤل مِلْكُرِقَ رَبِينَهِ وَفَى الْازْهُ كُرِكُما بِهِ اللَّائِظِ بِدْلِا أَنْ

### اسلامي جها وكي خوتريزيان

اساد می جها و آی که بنام سه اوراسکانام مصلی کوسل نول کوفونی قرارولی جا جه به بورب کے برزب و اکو بچھ معنین و اخبار فولیوں کی باروں و قرارولی جا جا ہے ، بورب کے برزب و اکو بچھ معنین و اخبار فولیوں کی باروں اس محققوں اور منتقوں کی عکل میں نودا موتے ہیں ابنی المیری اور معنینا نے کان بیاں اگر قومت بیر کو اسلام سے مسلما فوں کو جها و کر الحظ کھوٹ و لیے ، ورج اکم و منتقات یہ ہے کہ جها و فواکد زنی اور لوٹ کھوٹ اور خونرز من کی و در الم مرے اس سلے اسلام بھی دنیا کا کوئی تا لیستناوی منت بر میں بنیں ہے ، جندو تان کے عیسائی مشروں کی گنا میں فرحو من بر اسلام کے بیان کی مسب کے بھی دلیل میں وکھائی و اسلام کے بیان کی مسب سے جمہ کی دلیل میں وکھائی و آئیا ہے !

عالا كه قرآن كرم اورا ما ديث بنوي بي جمان جبان جباد كالنظآ إلى سب أبد وشرط ك بنيرة زاد بنيس جيور اكيا - الد أست نن مبل الله كل المست معيد كرد المراح ويكوش تي من من الله كان من كوشش كرنا - فروي يكوش ني بير و با قلم اور المواسك - اورية المحكن من كم و المحف عبى الله كل والمحمد من كوش من كوالم و المراك الله كل والمحمد من كوالم و المراك بو فروي المرك الله و المراك المرك المركم و المرك المركم المرك

غرض اسان می جها دید اب یک جها که اگل ب اسکا مقصد مرت به ب کدا سلام کی اشاعت س رکا دس بید رکی عامی اورا سلام که اثر و ضوز کو زائل کرک سلانوں کو جشی قرار دیا جائے - مالا کار دگرتسریات کو تقرافا از کرمتے بوسے الفاظ" فی سبس اللہ" ہی تمام الزاات کی تدمر و جبانی کردیتے میں -

مر بابع الله الك فرست بها د فى سبل الطاعوت كرونا بي بي الله الكاع الله والله في بي الله الكاع الله والله وا

یردندگ دستگیری به پردکیرلست

> بوبلمبر بانتهاع « دسون

نملفان

م کو نی منسبت بھی ان آنکھوں سے ہے بیا نہ کو ج مسایہ قوموں میں ، سپنے ، سپنے تیو ہاروں کو " بوتر " نینی فیک وہ مانٹ نبائے کی جو نفر کمیس متروٹ ہوئی تیں یاسب اگر میرانیوں منس کو اورکیا ہے ؟

عاکم ، رمحکه م کے اہمی تعلق کے انداز ہیں دنی اب کا سکسی أسبي فونريز غلط فبميون كالخطاء رن مب إ اوراً في مك أنفيل فلظ فها ب اصرارب - كونى راس كى سودي كى تب كاسبارى سك ادريس المعقيد وسي كذفال تافيم وسَجات إكب الزميت إلى طيب س والبية سب او كسي سنة ابني تواد كا كريسي (عموميت) سنه الكاركمي -ور معران مي سه سر ،كيب معنى ، سك برمار" ( من ميت) كيسك د لا أن استول بور سندؤين أوب ورشين من بم ادليس كم مين وینی ها نت کے دنت بالی اور نبایا کیا، سائ مان رات . كَفَا يْهِ كُمَّةٍ بِمَا رَنْ فَأَمِهِ أَمِمَا إِنْ شَاتُ إِنَّ لَكِ السَّاسَ فَاهِ نَهُمَى سین عفدد مکورت کی تعرابی کی بر میں ہے ۔ امنیان نے ماکم کہنے کوسمجه اسان ورقوی کودربراز به دست ایر دست می مکمران موجهگالیمی سنة ملى الا علان كورك مكوست ( عريث، مثرك به راأن الخنم الا الله ) -بشر بشرير ما كم كيمير و كالهاي - الهدم شموا كام خلائث الى نَا بِتِ اللِّن ، وَ رَمْن ، لأن مِ نَفَا وَسِهِ . قَا وَسَا رُوهِ مِنْنِ قَاوَلُ أَ وكون اومسه بشركاكل الني فاعدون اوسران فالملالك و بالمي مرت عليا أن تعبيك السب بركانسفيتيش وأثنن دوستور) و الى سارى و شوام إن الس ، كيب كعتبسته كا فرر مانتين اس سيرك المسط يرسوال بن فرد كون المستنبط في الأسوال مرسه ي ر ، كيا وكواسك جايد وورك كون بعد، وه و بون جاندين و زواراً ، جو من حب منم راه ان مجر نظر واسان مون اين بون مشي مو اسبط على واق ل ١٠١ توال ك لا مدارو جواب و والمكونك سامنے منبس عان کے سامنے ہوں - اور فاریون و مسائل کی ئاروں مسلط د کھلا ولی محربنیر منا بی دا عوں نے تیار کیے ہو سے كي غذ مي طويا رسك يينر كلمه كمنا رو بدي كالعملي او ركوستل كي عمارتون ست ابنیرکونیاوں میں انزاری ملیاز معال دجواب کے انہر انشرون و مکرفردون الرامینزی سکرنزون کی و ساخت از ربنبر سکرفروش کی انبر دور ابو و فرق سکه الروسیه زین می عدل کا کارت 

#### مدرق كمالا نعلدني

على دول إبت مصله إلى تقور النبي الن

| خاب می عرف سات ۱ در کے دندر        |                                    |
|------------------------------------|------------------------------------|
| کئے۔<br>ہسسی دول کی مردمی فاک ہوسے | ۳ له که ره بزار دی بارس            |
|                                    |                                    |
| صب قدر انسان ارے گئے اُن کی        | مين فالمرز كن مُنْأَبِ غَلَيم بِيا |
|                                    | تفسيل بيب: -                       |
| 99 90 661                          | مرملغ و إ شت                       |
| 779001                             | شريد زخمي                          |
| 18.1.4                             | فخفيعت                             |
| 5 4 4 1 7 11                       | مم لي تبيد شده                     |
| برام عفرتفي حبا وسيء إخرتني        | ان اعداد و شار کے فی وجود          |
| م تن شی کے قربی تونین تفییب مرک    | الله لم وليا كوكب اس الزام         |
| - (زنزم)                           | و يشر المحد في الاولى والاخرة      |

#### (بقائم منفية)

اورزا ده مواحد ول ۱۱ دید ایسه ای به ۱۳ مود د نافل اشان ا ده دندگی موات نافرب ادر فرد فریس شایر سی شایر سی ادرکس اس ار د نهرا و تند سمجاکر ناسه و ۱۳۰

ان منسر این جبر از عبل اسکر ماوز مرون نمیت زان عقها مرد

زان فورزش کے عارود سرون ٹی بینہ نامید

(اکب واکولی بیان میڈرین ارائورسائی۔) یہ فراکٹر معلم ہوتا ہے جود برستوں کی محبت ہیں رہ کرکھ ہے ۔ نہ سکت ہیں اور دی خواسکے معنی کیا کم لڑ کیوں سکتہ بلت از شی عزد ری سکت اس میں اٹھا کمہ و مسابقہ اور ہی اور ٹور نامات سب نا جا ترا یے وہ گٹر زادی عمل میں حداث مرافعات منیں نذ اور زیاجہ ہ

بثمن كح تفتول متهاوشوباء -b/1 من ال أبت نيركال حمراءا لاسد بنونضير زرت العاع ميري وجرب در د د مندانحیندل مركبين نمندق بنو قريعنيه بنولويان ذ قرد ا معلوهم منين اورطا نفت

فال سياء المحاد مقولين ومجرون المرابط المحاد مقولين ومجرون المرابط المحاد المح

مندرجہ ذبل منگوں می صبی قدر انسان بلاک ہوس اس کی تعفیل سب ذبل ہے : -بین سولہ ور میں دکھتان کے بہا می ہزارۃ دمی بلاک ہوسے -حاجب کر دیا میں روس اور فرم طعیت طاقوں کے جا د لا کھ اسی ہزار آ وئی بلاک ہیسے -اسی ہزار آ وئی بلاک ہیسے -

#### أتام محجت

مشرقی کے ایم بیل کمت بالی کمت مرکب فاکدادی ادر آب کے سالسے معلق افرت سوالاے داستھار مال درمان من ين آب كي نفيا نبعث الفركر كركي ما رتي مي درج موتى مي بلمث زركون كاطرز ونكر البياسا فاست سيعضه مايت مخاطراك اس سيان منتوارعبا رون يكوئي تنعيله كراا مناسب و فقاءاه راسب كي تصانيف تذكره عربي مركره أودوس منا راست . قول عيل مودي كافلط غرمب عله الملا و مطاره ملك اور خبوب كا بول ميرن سن كران ا ورمخلف انتها مات نو د وسلط ا : را محدلته إلكل غالي الذين موكرا درتام مردوبل سے نووں سے کبوہو کرا ضان سے دیلھے ؟ کود لیفنے کے بعد معی متم ، عاب نے آب کے ساکا ۔ اور مفائد کی ایداد ر ترد در کونے مسيل فوداب الشافه كيم كلما والمنظران والارى مافرى ك غرض سمى منا ظره مركز منيه الكرمرت بهد كرتيد كم ملك اور مبزات د خیالات نم کیب تعلب معلوم کرنس در آب مازت دی قوا بنی مخلصا نه معروضات آپ کی مذہبت میں بہش کر دیں ۔اس لیے وات ب كم كوئي ايخ فرسي زامه يسات مين فرادي أو احقر ما صروعا بيك احقر كے ساتھ وادا ور مضرات بھي بوشے جور س مصا باكفتكوس إلا كال احقر کے ہمیال ہیں ۔ کیا عجب کراس کلدیا ز موض معرد ص کوئی العين صورت ببدامو مان - آب كي مراب الم ١١٠ على دى الرابير مسلم

مطابق كم الكت مصيد محمد وتنفاد كرك كون ركة قائم كى ما بكل -

بنده محد شفيع أظم وا واللاشاعت و مربر المفني . ديو بند

دامنح کردیاب کر تر کره ش کیا کولید - ده پر چدار سال کیا جار ایک اب در در شوس امدسه کراستگی شفسی مناب کی بوری ستی جرمائیل اور شوش در استعمار کی مرورت ناریکی - امید ب کرمیاب

ا المان المرك ويوا حيث وي ميروت ماري - الميان تحيرت بورك - والسلام - أو والفقار الميل منهج

مشرقی کے نام دوسر العظیمی فقد و کھوٹ کے اور المنام! بعد احفر کے خلاور ند ۲۱- جواتی میں میں خراب میں گرامی اس حریفہ ۲ جولائی مستریج و میں ل جواجی میں خرابات کرکو میڈ مرکزی کمیپ کے خلاب کا ایک پر جمعی جا تھے۔ اس میں نیال اگر ایسے کے درکوری کیا

ے اسکے مطالعب و الکونی و عالی . لیکن آج سار الست سالیا کی اسکا انگارکیا گیا -یہ پر یہ سس ہو سنا -اس میے آب مما مرحفرکرے کی غرصے میزرو الات

بند ، محدثین ناظم دارالاشاعت و دیرتمهنی - دیوبند - ۱۹ر معادی انتا نید شف مده ۴ راکست مصدی اس دوسر بعبری شده کمنر ب کساتد حسب: بل سودلات بمی بسیسج سک تقع : -

مشرقی سے این موالات ارد دردیا جرمانده اور مشرقی سے این موالات مفائد مرسا کوئی چرنیس - شخص جو باہے عفائد رسکے اسکے اسلام ادرا بان یو اسکانچوا زمین نیز بیس عبارات یں وہی دکورے

کرسلماً ن ہونے کے لیے کسی کلیے افرارہ شما دت کی کوئی عافرت نیں۔ است بر غال ن دیا لا افھار ڈرمیا اسلا صلاحی آپ نے دود سے عقال کا مادن کیا ہے است دیا تا ماد سات کیا ہے۔

اسب عمل أرئوا علان كياب -إب درا نت طلب احريه ب كركماآب كليد اعلان" حركره" كرجها راسته خركور وسع رجوع اور أيكي فلط موسلا كل احلام ب إرن ووفون من كوي تعليق كاب كانظ مرسع ، الكريم

كا العلام إن دون بن كوئي فلين اب كانظريب. أكرب

قَالْ تَعَالِمُ وَقَامَنْ أَكْرُهُ وَظُلَبَهُ مَلِمُنْ إِلَامِ مِنْ وَقَالَ مِنْ لِكَ أَدْ لِكِكَ كَرْبِ فِي قُلْوَمِ مِ الْإِنَّانَ وَكُونَ تَعَنَّى الْقَلُوبُ الَّتِي فِي الْتَقْدُ، رِ دَا لَكُنْنَ فَرْ قُلُ مِنْ أَنْ مِنْ أَنْ مِنْهُ إِنْ

١٠٠٠ - كيد فرست الله مدوخات من طكرمر ذرب يروه كرخات المردد من وه كرخات المردد من وه ١٠٥٠١٥ - من الردد من وه ١٠٥٠١٥ - من الردد والمردد والمردد

آ خرت معمورم مي ؟ اور عفرت إط عليه الم حركفا رك زخت لي كروالون كوم على نسج سك اور فرا إ" كُوكَانَ أِن مُمْ وَيْ أَوْ آوَا دَى الْ رُمْنَ شدیر اسکے ارب س کیا نصلہ ہوگا ؟ ( ) تغسر قرآن مبرس مجع : غلط كاسياركيا ؟ ( ٨ ) كسى أمية كل تفسير حوفوه أنحفرت ملى الله عليه والمسيمنقول

ہو استے معا من ومنااهن کوئی تعنیر راکسی کے لیے جا بندے الہیں ؟ (4) حفرات محالم والبين بوكفير فرآن كے إرسيمي أغفوت

من الله عليه وسلم كے بلا و اصفى اعرت اكب دا سطر سے شاكرومين أكم نفا سيريك معار من او كان تفسر كراله رست ، إنس ؟ (١٠١ " ﴿ كُرُهِ المعمل وبيت من الميت قران كي السي تفسير كلوكي ك

ج تام علما سدسلفت و خلف کے مخالف وسارس سے کیا اسکے میسی نہیں كرسا رسع تروس برس ب است بر كسى ساخ قرة ن كوننس مجله ؟ (۱۱) آپ کی تحرکیب فاکراری اعسکرتی ظیم ندرت خلن و نیره کی غرض اگرسلانوں کی تہت کو ترق دیا ہے تہ اسکے لیے مسلمان س کے قدم عمار

يس اس تبديلي كي كيا صرورت متمي عرض تذكره" مين درج ب-الرسلانان كو ا بے قدیم عقا مربر ، کوکر آب اُن سے عسکر تنظیم اور ضرمت بعلن کا کام لیے تواس مي الع حرج تعا ووسكرت من كما ضل آلا تعا؟ الحصوص مبكرية معنى سلوم ہے کرکوئی عالم خوا و کتن ہی بھل اور کاریت وجاد سے خو وعان تو آ

والا بوا گرا ملاء کلت است کے لیے جما ورور مدمسترف کرنے والوں کو کسسے كمبعى منير، دي كاكر مُستكى خال من دنيا ديت كوتح كيب كالعقدمد قرار د إ جاستك-(۱۲) کیا امیرنی الحا عت إلكل نبی ورسول كے برابر الم فيدوشرط ب

مساكرسال " فلط ذبب عد صغره ١٠- ١١ و١١ من مرقوم سه - إ ملا ن شرع مکم دینے کی صورت میں امیرکی افاعت ترک کرا ا شردری ہے ا سلىمورت بن اعادم فصحيم" لا طائة المطوت في مسية الخالق" وفيراك

كي مغلب بوحي ۽ ر نبره محمد شقیع مفارسته و نه ۲ م مرال نبر شقیم ه

4 16 محترم تبدو - السلام للم- مثاب ومو جواب زجانب مشرقى والأكا خط وفر" اله سارح م بس مومول تغلم نبخر الاصلاع المعرولام ہوا - ا مزامنات کے مطوط کے شلق ا داره مليدكا مكم سب . كد دفر أن كابراه راست جاب، و عدا ورف يد كي

عده اگراپ مایس غیال می قواس کا جواب کیا ہے کروب ما دھے ترویس ك كبره رون مقلاء وعلاء سن قرين منس محما، تو فراً ن ك نزول دريول شر

مصل اسدعايد رسلم كي مضت كالمجتمع الكل معلى بوا- يزراكرون يسك مب ترومدى كے علی قران كو نلط ميك النے وائ مشرق ما حب ك صبح يجع مس كامنانت كيب واسكاكي جواب ١٠١١ اس

الاسلام ومن من فيرالاسلام ومنا فلن في منه كا كيا مطلب ينز آيكر مد أفلا وركب لا يومون من سيحكوث فيا شجر منهم الحاكيا مل مجا رسل منگره عن معنی . ۱۰ - ۲۰ - ۲۹ - ۲۹ - ۲۹ - ۲۹ - ۲۹ ۵۵-۵۷ - ۲۹-۸۸-۹۸-۹۳- من ادراشارات صفي ۹۴-۸۸ ذكور من كرموج وود الضاري اوربت برمست وتوام ج إسم منظم اور ز مين برغلب و مكن رسكت مين و وهيقى منى مي موهدين الوسنين ا سلمار، ارا مفلمين اور آخرت بي سنجات ومسات كي ستن مير . لكِن استكفال من أب ك رمال إلى جوال كا إلى الما مر الكلاب كه زهم رز اجرمن ا عالیان و غیره مسلمان سك نزدك سركز مومن میس ، خ مستكن مي نه" الجنة السك معذرار -

معلوم بوا ہے۔ اگر آب كا مالى يى ب و كبراب "إِنَّ الدين منداسد

درا نشاطلب امريه بي كراب كى يرتخرن تذكره "كى عبارات كا وة اوران سے رجم مے إدوان تحريدن مي كوئي تلبين آب كى نفرس ۽ واگرے وکي و ( ۶۲ ) كيا د مست محد يعلى صرة جها العدادة والخبية كثير تمام مسلمان

عنكو دنيا من غلبه وسلطنت عامس ميس سبك رسب كراه بجافزا مشرك بي ؟ بسياكه فركره عرب ك عبارات فركور، سالقه ورموال مير ے کابرہو ا ہے ، ادراگرا بالا مقید: منی سے آورن مبارات مع مطاب كياب و 

اسلام میں کوئل عمل دست اور کوئی عمل مفلوب بمقصود منیں عبسا کرعبار:

ا فركر: أردد ديا جرو موقع م و م و د م و د در او مذكره عربي مياس معجما با اسم أررأب كما مضيره مين به أنت "الذين ان كمنًا مم في الارمن ا قامواا تصلولة " بن ج غلب و تمكن في الارمن كو فيرمقف و إوراس اصل عقمد افاست ملوة وغيره كوقرار دايه الكاكبامل م ادرمين تُسبِّينَ الاسلام على خس شاءة أن لاوله إلا الله وال محدَّد يول ولله وقام

الصلوّة واليّا والزكوة " (الحديث) كاكبالمغلب، ع (۱۶) مذکره عربی ملات و ملاق می فرکود سی کرمیشخص کودنبا برینست فلبه وسلطنت عاصل منیں اسکو آخرت کی منست می زیمیگی-جو بيان محروم به و و آخت بن عبي محروم رميلا . ١٠ إنت المب ۽ امره كُ أَكْرَامِيسكُ يُرَاكُكُ وَكُلُوا الْمُرْاكُونَ الْمُعَالِمَا نعتين او عنبت كألماس بمخصر كدونا مي سلطنت وظلبهادر

الدورولت كا الحصيدي أو دوانيا وعليم السلام ج دنيا مي البياؤيل يرغلب ذا ينط المراع إعواس شد بوك بيكي خرز أن ميدي

مندرا إن من ب " ونفيل ما كليون المينين الدينور) كما معاد الله وشت

تم ومرحث مدن منز ان كنات كوفروا فرداء امنع كيامائ - سي الناج اليدكول طوالي خطر كے جواب ميں يرسطري الفينے كى جرات كى ہے ؟ ورف رفتر الإعمال ٢٠٠٠ اس!ت كى مبى ا ما رنت مني دياكم واب دا ما ك - محدسة الركوني كُسَّا خي بوكتي بونو منا ف فرائي - فغط والسلام ر المقرودالنقادينج! مرم نده البدام والمنون الرمي المورد، ار ميدا موالمنون الرمي المورد، ار ميدا موالمنون الرمي المورد، ار خطابها يرمير مبلك بيجيز كه لي اس ين للعاسه - اب بعي مين بنيا-تعرب سے كر خطابونے ما كا ب اور يومني بوننا -اب اب برا وكرم يرج براديد د لي مزكور و يدر وراً بمنظر مون دائس - الم دايم إلا رحشري رصیا مائے کرداک س منانع ہوما سے کا بھی طود رہا ہے۔ بنده محد تعلي عنى أشد - أنظم اللَّا عنت . رو بند اس خطيك عارده زميد الاعلاح "كلموعود ويعيونيا مبكي اطلاع اسى ر درمتر في كو ر مري كني - رحة بيا*ني الربيد كوطيب منو في مع طبط كمراكما أب* سواله منسك م الحام وفي كرانس كأس من استصوا كيم ذها كروكفوليت وأو د اٹارات ک کررسکر رہار ہی سے انجادیں ٹیسے میسے منتے مانکا خلامہ آرائی بان كرد إليا بارب سوالات كسابو وس بن درا بعي توص مد معا - آلا مندفيهم كرمفا عبت إج اب ك اسدنع كروكمين اب شرفي كي معامرا ورأ في شي مكم كصفلق رساد شايع كريا ما المعاج انشاد الشرتمالي اوال يعنان المبالك سِي سُل مِن مِو مِ سُكِلُا - (محد طفي عفي عنه) (مثياء الاسلم)

مد اس ب لفظ ير المان الله

بين خي عائي اداد داد ماده المراه المام الما خوام الم الما الم الم كيونكه اكر اوجرسوب برجائ ويهركام بركز منين وسكا - جناب والا كوكريد ميب ك خطاب كا برجيرات ونصيحوا أيا تما - اورفين س كراب كر موسل وهل الكن فراكر خناب المحدد إسب كرميس بونجا مط معصه الرجرانه مواسع اوراب فيعرمون بمصح رامون الراسني راب الرامج مد بدمیتن کر فاکسا رکر کیس ک ب اورس میں کوئ سقول احروض منیں جروراكيا المينان سنس مواته عيرمندا ما فظ ٢٠ ب كاعترامنات ے اکب ایک کو برمد کر فیرت مولی ہے کو کران سب المجاب مرکرہ مي موجوده والتراعل مكيم الوجيرت مي كدامكا واب فود آپ کی معمی ہوئی خیارت میں موجو دہے ، "مذکر وکے متعلق اطلان مرجکا ہے کہ اس میکسی اکب ترف سے بھی اب کسر وہ ٹا منبس کیا گیا ، اس كي حب رجع بنين بوا ذات بي - بنه بيج - مناورت يُصِي كَ اوراكب أكب النظ برأوج كريث مركره منود بحار روش بوتا ہو ا جا میلا ، غدامے کلام ہے فرب جو اسان کر اے اسلے: اسطے ونا واخرسه وونون ير رسوان ككن بعد آب تعبى الروز السك كليم كو اس نفظ نظرے برمس مے ، مدت کو قرآن کے مطابق کرد کی وقت كرفي إي بركر قرآن كو مدميف كسلابن كيا جائے سب شكانت واضح مو جا مَنكى . امعى اس امرى منرورت ك كه غالى الدين موكر ا ورتزكر وكى كى مبارات كى اكب اكب الفط يرسير تصبارة وم دكري مي . كون المراص ! نَي سَيْنِ روسكَمَا - ادررهُ " أه صلاح " ورس قرآن كالحمشب نبس به كم

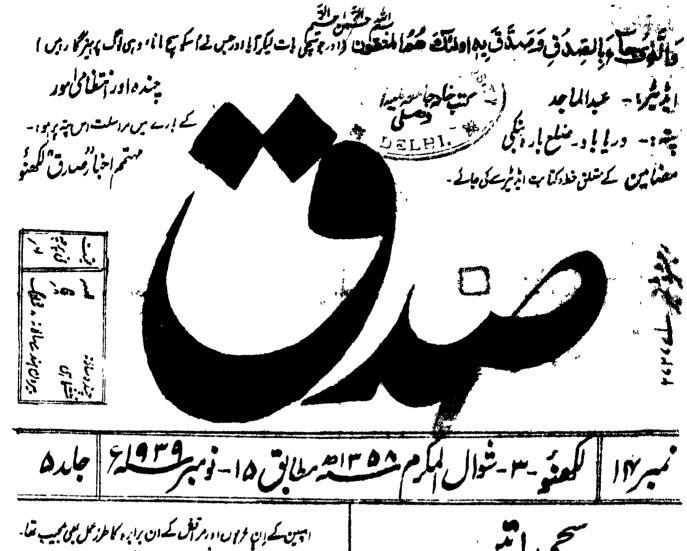
بندوشا بن جها زراكم بني محمح لائن تيزرقه اوادرام ده الملايدة المحادث المحادث الحديث المحادث الارتباء "المخلشات سے سفر کیجے اِا كيوكمه سي حيازات مي عنسة البطويان أرام كيما تقانيا سفرج طي كرسكة مي

موج دم هجه من خطراك مورث عالات كميني نظر مكونت مندك بزريبه كموسط " اللاع أن مهندوشان اور مترورى الحلاع

مد و مے ابن وہ زران روک دی ہے۔ اللے مم انسوس کے ساتھ اللان کرنے میں کہ مدے ما چیں کے جہاز در کی روز کمی کی آ رکیس ج شام جو مکی ہی است کا کم عوام كونين ولان جائع بي كدار وم ج بحد مالات مزوك وناب بدر الما كار مون كما ما بكا . " مج لاش وى مندها اللهم بيو كميش كمين لمورد .

بارد الليط فيمير ود كالنواسرف

بمنتح كراجي



سن ابنوں سے اشمن اورفیروںسے ووست -" مسجوں سے اتنا برتا أ رواو ارى كا تعا - نيكن البس كا عام

مولداری مندا کا فا تدکیک مکود ای آب بیک کری ک مارت ففيد مرزمن البين براكرط و النظم الميدوني تغرفي ( اور و تفري د الياس سلام مي آج يك فالم مي)

میں امنا فریقای رقبک وصیدے کرد! جنوبی وب کیویوں تے کیے وعلن دفعا کہ شال موب محقیدیوں کوم واشت کرمین الهين مين اكيب علاقد كے اندر و وال عم منين بوسكة تم -استه

مدیدائوں کے ساتم الخ عمائی مارہ تعا ، مفتر وقد اسلامی تان

کے سب سے زبارہ روشن میال ملاتے دہ تھے، عن مراین ك ووي اوركو تعكم الميا يُون كي آلي وإن بيليدم ببلوتتين "

( ملدمون ملائلة ( ووجال)

كسى مزارمراحت كى مزورت اسكے ديديني إقى بي إسامك کے فر: روں نے اس برمل یوں کریا مگر، بنوں کے حق میں میقرا اور بگاؤں كحق بي وم بن كم أ

إمني كو جيو رئيك ، "مال"كاكيا مال يه ؟ ، واليت اورسمونات سے لعن تفریعے ، آئموں کو کیے جو لائے گا؟ راحت وں آج آپ کے است بوكي ماسه ، فيروس سے دنائي اپنوں بحفائي المجان سے مدد ہون بدم ہے ہیں اور اموں سے جرمت ہوت رسفتے اكب رأب كرسك أو شاميها أي اكوني كر راسه كرن و ون يرم بوماره

#### متجى إثين

٠٠ ١ - ادم ، وقد صديون بك ونياسيم سيميت برفاك وإبراكي شان دشوكت م و وتردت اورهم دفعنل كمه ميا و درامين فاد فتوس کے قائم بوج سائے سیدادی اشبیلیدر امین ای راور حرمي اورترك سك بسرودي أماسيت .... يونل ب كرب عد اكب برك ام نلينه ك الرانسانيكورد إات

ا ورن الح ، ملداول، ملت )

المعمولي فهادت فورسيميت كن زان سي بيدك اسام ميك مستكامقاليد مي جو ا دی شکست! نُن روسیت محکسی روحان اخِل فی اا دی کال که نایر منيس الكرالية أبيرك اخراق اوراجي فانه حكل كفينم سكه طرريا

اس مي مبى كسى قدر إجال بن "الميد تغييل إكب د درس مخالف گواه کی زان سے سنے : -

"سلك رو ك حطرك بدر البين اورير كل السنوب وراجره كي معندي يَدِينُ إور إنج موزي كما بيون كومهت وموليًا كم أه مرتفى وأنفاكر وكيس الميك بدمسل ول كا وحلي ے نائدہ أيماكر سائدہ ميں فرد مند موم يے بربرسلامين كو قرطبست بدونل كياء ادر عيراب إعجذا رالاحراء شفانك عرا المدى روست منع الدوس البليدك برابره كومي زيركوايا

ر ماید س، طالله)

الولا الم مناحب المحمل بديد الم سلمانون بن تسعب " منوي ديوالمي و المحلي المعنى المعنى المحمد المحمد

ا درآج بعیندی اور تستجد دی بھی ہے یا بھیں ؟ بھلے قد طمبردادان تجدد ہے ۔
خور اپنی فوری ا درخودداری کو آئن ن فرجم بر فرکرد لی اوراب است کی خیر خواہی کے برد دمیں ، جائے ہیں کہ وہی تمرن اوری معافرت ، دہی طرز خیال است کے درمیان دائی ہوجائے ، نوا بنوں کو جگا خبنے وی بھی کیا گلتی ہے ۔ بی سل ن مردمو نگے ، اورسود کے کاروبار اور تعشر کے ایکی اور کلی کی سال ن مردمو نگے ، اورسود کے کاروبار اور تعشر کے ایکی اور اطینی رسم الخط ا اورسی سلمان بیباں ہو گی اور نظم کے بردسے اکل کے اور میں اور اور میں درمیان ، نیم و آئل کے اعتبار کے درمیان ، نیم و آئل کے اعتبار کے کوئی فرق ہے ؟

اور منه و شان کی محومت تماری موئی جاتی ہے ، کسی کی بجارہ ، کرفور عربقیہ ادب آ دوب وضع تماری موئی جاتی ہے ، اور قرقمنوں کی افتیار کراو ، اور کھولی ہم اقبال امہی ماصل کراہی الیکن شیدا و شتی ، خوسہا تاہیں سے مرسب جائی - اور احار و خاکسار تھی آبس میں متحد نہ ہوا ، ور مجرا المسنت ، سوا و بطعم کے افرر خود مبتم ر بارٹیاں اور کم ایس ایس و دوسرے کی اور کی خوالی مان کی دشمن ، خرن کی بیاسی اسے ۔۔۔ سین بڑھا تھا کہ این اسپنے کو اور اور انہ ہر آتی ہے ، ہواں شاہر و ہم تو یا ، المہدے و کہ اپنی الاین اسپنے کو ایک ارمنیں ، ہر آن اور ہر کمی دو ہم اربی ہے !

رواداری فهد منظیمی به و منیرسری دام فرا ایم است. یوبل کے ایس کالج میں آیخ کے م شاومی - خاند ن منلید کے طرز مکونت کے موموث براکی مقالہ مال میں شایع کیا ہے ، اسکے آخ میں کھنے ہیں : -

" يه يمي إ د يهي كه خروسك سبت سع من المت اليعمي سقع عن مين على إرشاء كيد وخل ننيس ويت سقف عال أكمه يورب ميمانين اِس زانه ميس سايسي فرال دوا افواه وه سالا هين فود منها ربون لو آيمن طرزك إو شاه ١٠ ايني رعا يكو احكام بنانك وى د بعق كدند بمبك فلال فلال عبيد وكو اني - مِناسَجِراً بُرُولُو مُسْلَمْ كَحَمَّكُمْ ويُكَتَّلِمُ ويُكَتَّلِمُ كر إلكريزون كا فربب يروشنت موا عاسيم اور الكتان ير وتسنسن موكماي ١٠ سكه ميندسال مبري عا د انها إار مَوْ إِلَّهُ مَسْمِي هُو رِيرِ أَعْلَمْهُ، ن مِيرِ وَمِن مُعْيِولُك رُوكِيا · الزَّتْجُوسُكُ مے عمد س بھر، تعلیب آل اور متیج بدیکا کر ایکستان اکسا بعرا بتلكين منا . فرمن آج ثم فحا و السكسكيني من وُكُر سِنِكُم ون ا كر مكونت ر ما إ كے متعددت ميں وض سنس ويتي-ورسع معن شلرة كليدكها ل قائم بهن وهي ج--- - سولمن ، : رستر موی مدیوں میں رنا ایک متقدات کا تو بڑا اُلمرالن حكونت كيم ما تموتها ١٥٠١س سيه مناول كاعد الكسدك نہیں' شفناء کی شال ہے ، کو منوں نے ، عالیہ کے زہبی معنفدت مل ما لمد ، عالي من يرحميورك ركعا ، اورجاح أب بکی رعا ایک اکٹریٹ کا تعلق ہے ' اُنفوں نے ذکہ کی'' اکیٹ آ وٺ سو پرمسين اليس ُلي و ندكون " وسي رغلز" كا فلز كلي "

والانتمن اوزا وان ورست شررع المُرنز بن مكومت مي

اور هير فرالي :-، ا وُں کا فرم**ن ہے** کہ دوا ہے بچوں کی تربیت ایے دگ و أست والروعل كا مرازم ا المي تشريح يرك:-ادېراوراس آسان کے نیچے ہے: -

محمتی بون که جرسبن و زمرسه ما فکسد و مسیدس ۱۵ رهبرس بركر سكيدس بن فم الكي معيبت سعكيد و " میال نیم ہوتا ہوگا کہ سنجہ دیکے قلیب دد ان پر اس اسان رجی سے

كولكزركروسي إدور منحدد كزف الركنعي مي سا ه مردون كا استال اب ع ن مائز ركمتا ب و اس خدد كُشْ معاليسك بره كرا وركون مق الشي

يے و سكرا تھا - ليكن معلوم ہے كر الجي مدر محترمه اشاسى فا واد و آصفيد كى اكب وكن شا بزادى سايرى وقارالامراء! لقابها خيس اوروشاس قول كے سياست فائل كى اور كام مك سجاب مشكل كى تمفيت كا اعجاز بى

اً خرکونی جوب اس سے ارتباد - بواکہ " تعلیم دیرنی منوان کی خاند کے سیاب میسی نعظ نفری ہے

م محرمه ما رسند میش کیلیست!"

مميا خوب إكا خوب إركم إس ميج نقط نظر تصلف نظر كيمي نفش فلم و ارقى سنواس كى مخالفت المرق ككسى بالسب س بالسية مجود يرست في كيا) - كون كمناب كرستد و"ك قلم كالوح شرق دربارون كى زان تحميم كمهد واورانن مشرق بزارى اورفز كميت فازى كحيار ووفدامت ہے، اور مشرقت سے ، تضعے ، خند کا جزار ، جا ا، سخد دکی کوئی مولی

كرانت ب ! عفنب كي أنكموتر ب، تطعن كي نفونسي!

منطق جابلی "زنرگی کیدیم بوے دیا کی هارکوکس طبقہ إيجاعت كانتنائ البنديركي نيس روك مكتى المجرور اس طبقد اورمباعت كى جمك نظرى كافحوت بن ماتى ، وولوك اب کے بچے فرخ او نیں جوطبقد نواں کے اِن احساست کی را و میں مانی ہونے کی کوشش کرتے ہیں "۔

كيا خوب سه يهرروز كويد موچيين كاية فلسغة منجدو إكوايا ناكو كي جزحق ب ناكوكي پیمز! طل؛ جو کھوہے 'بس وہ زانہ کی وَت ہے اونزین کی حکومت! بمقانی سفر فور کیجی ناشانل را و کو دهایان می لائے اندرا بسراور مزن کے درمیان تفرن مجمعے - بس جو کمرور ایم راہے ، اس سے بوے درای کی دھا ا يرخورمبي من سليخ إلى اس بهيري مي نه برتي الدورا مات وخفات إلى كا با إلكت بن و ووي في التي والتي ون كالم برمال اكب وها راموج وتوبي بس اسی دهارسے کے دخ کو وٹریے ایس سے کیا بحث کہ کہاں ہو سینے ، لهس تو برعبورت د . ایم بها و بهوشلی می دیمیا ! اور میرانی تریت سوان بر کیوں تھریے ا فرقمیوں کی ساری تہذیب وتدن نفرانیوں کی کیب ایس منع ولياس المسماحب" كي زركى كر برسيجهدا في ما دسي جزامات اورسب سے بڑمو کرلاطینی حرد نت واصوات! یا سارا درای سی نتین سمندر کا سمندرا کیمیا دکلش مختا داخرب ب اسب تا سه که جزیا دین بهاء المدریان کے اسنے والوں 'بِمَا مَیْوں کا مخلاہے اُسکی بلنے کا بی فلسفہ کھے ہی ہے اور و و تعین میں فرا ایکرتے ہیں کر نیز این شرنسیت میں کمنگی ایلی زانہ کی وا کا ہر تمبيرًا ' برُاك نرمب ك عجريه كما فيت دينه ، مزدت من ولايف إلى ك طور كى م إ \_\_\_\_ اور كار ما لميت قديم كى مدا اس مع معملات تعی ؟ وال من توجمبرے ابردائي تن اسے مقالم اسى را كالم

تنبی الکبرطونسد و آواز البند بود بی سه میان کار کدوه ا قرام میں حلوب مستی سے ہم اسے لیے نوز کھے میں اس حقیقت کو محسوس کرنے لگی ہیں اکد ورت سے منوانیت اور ا دریع کوانس کورکرد ا بے"

میں رہے کہ وہ بیشتی زرق کے مال ہوں " تو يا ونيا مين دوزندگيان مكن بي ايك مشق د دسري و ذرخي-ا ورور کے اختیاری ہے کہ ان میں سے مبل طرنت ما ہے ، قدم بر ممائے - دور بير و و فرأ إن يورمت كي ائين فرا مجي إن :-

" سي مب امركي طراف قاجه : لا ن جا مِتى بو س و ، بي بي كورت ك عنست كا را زاسكي نسوانيت ازرا درت كي حفاظت اوربي ميز

كيراس ما : دك لفظ تعليم عدوب وسور مو ما سنك يا

" تعلیم کے مختلف بہاوہیں اوریوںت اور مردکے دارہ عمل کے الفاط عصر ركيام نديد مراحل شرعه ورون كالتنيم تربت میں مُرکز ی نعطهٔ انکی المی زندگی کی نمیرے ۔ اس کی ا، شامت اسكان كوس ادر ده كفرى مان او محميه - اوراكر وه اس دائر ، عمل سے قدم إبر ركمتى بے تو مي معاف كمتى وب أده ، بي مقصركواب كلودي بار

ا عورت كاكمال يرمنيس كدوه مروكامنتي تن جائي المكيديات كرافز كهدفورت

" این تعلیم و ترتمات کی ساری و دارمی ورت اور نسرت فورت رموا كرة مارى أوست العظمات اسى بي سع كرتم ابنى معات لمانى ا در ا درست کی حقیقات ادر قدر و تمیت کو سمجوکر امکی مفاطعت يه ووزخى مذخر كا خطره فرمنى اور النا لينين الكراسكا و فرد اس ذين ك

رورون ما المن مسرة سادر خوشو را بر الموسك البرسنيا ادر الركور. يا مُر وں سکے دوش ب<sub>دو</sub>ش زوڑنے میں کا ش کردگی ، تو لیور مکوکر كها رسه خوموت سوسك كي مأرده ما ينك . بعرا سكره بيب تمائح بول مح دوتم محبت المبر محبطتي موا

خطره کمین تقبل بعبد می منبس عال ادر رگ مان سے قرب رعال سے كافي كى نوكىك اس درس ير ماك كا رزينه ايا نه او کر نوانیت اور کا زبت استر قریت اور زمی او بتو می شام مع وفقرونتر محردم موكرسا، تمن بين وفاضعار وي ارتفن ا منف ل البت كو بطف اس به الجن ترفي تعلم و تدن كا یا دهی فرمزسی کراس آنے داسے خطرہ کو بردنسٹ موس كرك اللي اعلاج كراسة

، در معر سخد د کے اوست میں انوی کس و را مکی ا-ور میں ان تفصیلات میں عالے کا وقت منیں لیتی عمرت یہ

امر کیم کے اند رکر کو ٹیوں اورا فراندے کم وطی تبا ف کے دیا كو كى ندر مشترك سلوم نبس برًا جن اساب، خصوصًا حاشي المبا كواول الدِّرُ وطلقه مِن مُقلل ازدواجي تعلن لا ان تجرالي جا است نبي بشرد دس ملقی می می و زین "- (اسا میگویدی آف

ا أرن الح ، عبد ۲ - مشلال ) بيجي ايه فر دانيا زبي روشن خال امركيك إنسس مين كرد إ إطاق و تغرن كے بيم وسلسل و بے بنا ، وافعات سے ما براكر و إل كے مفلاء كے مركروه الدالت فوجداري كناج بن الذك ما حبك والمضيد علائع يه ، خراع كما تما كر شا وى يطرة زايشي موني عاسي إليني ميان بوی تروع می می کے دوسرے سے کولیں کو شادی ہوتی ہے۔ مرمحن تجر، کے طورنہ اگر تجربہ کے بعد ایک کو دومرے سے پارا طف : آیا ۔ آ معم فيا المسلم المرابع المرابع المرابع المرابع المرابع امر کمیابی کے اکیم محتق سے یہ اکشان سے کیا ، که مابت اور فررت اس مال ج س مين نين كبيرة و مين افريقيه يحيم معن ومطي قبائل كي تعليد سيه-وی اللی کی بروی سے منہ مور نے والوں کو آخرکن کن کی تعلید کے پیان

ا نرهیرے کی سید کارای بربر بکن کا بندن کموب : -" كاركي زا فرك إلى ممكل عند الدريس ا فنی کے فہری - بیرس اور اندن دا لے مات کو شرکوں پر ا مرسوع من علي بعراقي الكي في الدارو أون كالساس والى روشى اوسيكيم كرخ روشي كساكود عانب إما أ ہے۔ فوائین کے شام کے گون کی سرمرا مٹ کی رسیق رمھے سائي منسي ويني - الك دروج البوات كي مجك فائب ب يركن ويدان ١١ ريكا ات فالى من مندن رات بى مردد بى بجزرات مے کلبوں سکے ! زائر جائے میں ورب کا حال ہے ۔ کمراً انہ ا سان ب ادر فو تنگو در موٹر در کھنے والے میں بدول میران إبس بر منف كوزيع سنة بن - د و ما دول ساء

آب کتے ہوں تے ، کہ انگلان والوں اور والیوں کے لیے یومدالک كىيى شدىرىمىسب كازانه بوكا -لىكن --- دور بەندىلىن سبت امم - اس إركي كارد هن بلومبي والبي للاصله فرايسي :-تبرعال المعرى من إلكيه تطبيت ووسس مل مكاذيب مِن الرميرے كى اكب كوكشل إر في اس رو تفا - بري دكي

ر بى - كما البيا در اچ ا د هيرسه دي بوا- مي مب مرد دن و جون من الراث م بوس المعند اليادي المي والعبور و جوان خاون مس بوس جب بوش کے عالم می متیں ۔ ادھیر كنا جوش أكبروا إعلى مبال ١٠ سال كاب ادروج من شركي وا ب وه ا ب فرجى لباس بى من الدرست وش

تما ممن ابنا وقت اكب المشرس ابني ودست المكاس

بوايمة الكرتم وتت كالدب إملوكريد كالمياه العرب " معرى يشت و سا شوت" كى سارىدنا م كوه رجم دىم كرديا چلىن و با يدى ماك نميشن ايل دستور ون مواجل مقيدون پر اسبط امول كوفالب يكف سكه وربي بوا دتت كى قت بارسه سائتها زاد بارى بنت بابى ب ب اورتعمنیات معرك المديم ماسل ا -- الك بوتدوك شلق عامل محسبت كي كرارا

بكارى اعزاز المسعومة كما فون في عادل برا بى كريدمواسط ركها الكين اب حال من الكي احداث والتي ب اورب طلاقين كمر وح في بس .... با عودل كى داد أورين بيا بي الأول اولا وسكورميان كوني فرت نيس كيا ما أ-المبتراگرا يسيم وس كري وش الى البر كرن جاستى بب تواسط إ بوس مع أملى كما فى كى اكب نما فى فرن كيدي ومول كرمياتى ب ، اوراگر ، ورش إب ك ذمه رستى ب أن اسى قدران كو منا يْرْ أَبِ" - (اسْأَ يُكُوبِ إِيَّ إِنْ الْدِن الْحِيرِةِ الْمِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ : ب ميار رفرانت جهورية ماليه سوه يث روس س إيب رقى كازه ترین منزل! می ! دو می کو فی قدامت پرست مشرق ب . جصه از موعالی شری ا ور فغرز بو خوش شعري ! وسلى عني و سنا وات من ملال وزرام و وول كيسار، ادر خود اس نفرین کے معنی ہی کیا ج ---- اسلام مے بار بر برای کی ر دک تمام کے لیے پہلا اورسب سے ذیا و ومفبوط بندج إنرها تما، وہ تقوى اللي اورخوف آخرت كاتما ". وشن خيالي كالهلادارة وس يرجوا اور أ ا من المحكر توال اكه ونيا كم معا ما من من و مذاب و فراب اخروى كارمات كياسني . : وموابند ، بركا يرى كو فرمدارى كا المبطين ترين جرم قرار د بركر ! زما تما ا در ایمی سزار شکساری کے ذریعہ موت رکھی جمعی - اس دوک کو مر وشن خيال السك إلى التست و مشاه و محم كم كرمناو إلى عقبي دورونا كالنافوال كرسي مان كي بعد الى وكر اكي ادر بالمي ادر بالمي ادر راك عامد كا إ في روكيا تما شيطان كي جلون اورجيليون كومزده مو اكرداوكا وأفرى يتمريس را ، عمم ملكي اور قانون اور راسه عامد في مائر أوراً مائز ولا وقول كا فرن ما كرد و فول كو اكسيطي وكروا المسلط وكروا کی جان کمیزم میں ہر ورت ہر مرد کے بے کھی ہوئی تھی ا سمیں اور لينن اورا شالين روس كى مديد كيوزم ين فرق كيا ب

امركيهٔ افرنتيك تقنى قدم ي " ابس ميب إن ين که د وطریقیه ، جمعه مغربی دنیا برصنبی تعلقات سے منتلن تجربی كالأزه ترين تنج سمجها جا كميدي درا فرنغ كم دمني قبال كم درميان فرب الموطع رائج هيد." الناسلي شادي كو وتوكب جے بن مندسے ما مال بے، وہ علاقہ حال رووسیا کے نبياية نبغ مي اكب روزمره كإوا فرسه مرداكي فورت إسبار كراب اور أعكال إي ع كرك العابية جونيف يرال أب كرمنقل فنا وكسعة بل فلان مت كدوو السع المعن ماصل كرا مبلك استك بعداكروه اسك ول كا خيمان قائد

م ماریت کی خاطر وقس علی فرار

ا بكي يعبى التدلال نطقى سنة زاد وخطا في سن المتية فلط سبت بت وین کی خدامت اکرا گراه نرور سائے ہیں میں کس مار بنیں کر بام ب سنتراك مم مركز قران م حدثاراري بي إيك سا مرن بي إن موا منكن أن هذات كَى بْلِّي يه منعيل وا وكد مجلَّ مْرْو سنِّه باللَّهِ فَالْحِيمِ سَلَّمُ مِنْ جُلِّهِ زنخشرِي ابمسلم معنوبي في وغير بم ك قلاباً حربر عبير ما برايسنت بِي تفسيروں مِنْ سندُ نَعْلِ كرتْ بِي إِنْسِي ؟ مَكِمَ ي سَتِي إِد جِرْ بَعْرَد ، منتزله مي ايمان المست عيد افوينين موسية عيد وكر المني سدي علا إتى امنى تريب براجا ميت لا بورك ورسك البين بشير " مواصل وس قَيْنِ كُوتِهِلِنِي فَرِأَتِ أَكْمِرِيرَى : إن مِن سِيدَامِيطِي ،فِيرَاغُ علو البيفِسُ بَعْم ا الريانجام و مسيني بير ! نير ؛ الكرنزي يساهي اورنسزن مي بيس وني ا ك تلمست شايع موحلي تعين - زعيان الك إن رياللى رسائل مي نامين الايت اسلام من الشكي تلمست كل رب تحد رب يراغ على مروم ك ج يزي نصانيف جهاد وفرويد ان سب كواب من نبت كانتبار - ربية يا اليما ، لكن جرا فرشين ، أن يت مع نظر كمو 'أرعمن هـ: آث بى مولانا شا ، عبد إصليه بيرتنى بروت نديو كيغى مذات انجا صف سبه سيه ائن مرت سے آئھیں نبر کہ کہنا ہراز قرین د! نیٹ سیس کی جو کام اسل کسرول و إنها أسومهم كالام اسبخ وريه اوره الرم بهم من والتيليغ كا أكريك بالد ر ، يو يمي كري . إن - ملي فراية توكها مؤدا الهيكاي هـ الشعيد قراق ترك ك و استطاكرر به أن اورفلال فرته فلان مقصيد كم اليه في فو والكي زبان ے سنے اور ور براریس عوے ارت ایس کرہم جو مجود کر رہے ہیں میں فارست د بن سعائين احقات حق سع الين كميل الإن سع -

"عوصد سے اس فرگذاشت پر میرے ول ایجینی سے اور آئی میں اور استی میں اور استی استی میں اور استی استی استی استی استی استی استی المین استی استی از استی المین ال

سے ابتیں کرتے گزارا۔ ایک شریورت نے اپنی ارج کی

دفتی اس کو شریر دائی آلین کیا اس نوون در اے نا اسی کواکی ہے ایک نیس و وسرج لائٹ ایک زیر میں آلے اس نے در این اور در ان نہ لاسلی و دون خواب کو دنیا میں تھے۔ ایک اور فرجان میلے مجیسے اعتراف کیا کہ یاشنی بدر کرتے دالا انر میرا فیر دان روفی مبت منرہے "کو کی اس کی وجہ ہے اس ابنی مجبوب سے احتیان کے ساتھ الج بس کر ای کا در ان کی ہے اس اروشن خیال جو اسے بھی کیے درشن خال ہوتے ایس اس دن دہر کی مودی کرتی ا کے مہوب مشال ان مان میل ہوتے ایس استان و دائے۔

روس حیال جود مصطبی سید روش مبل بوسط بنی به جب دن در مبر کاموری کریس ایکی مبوب مشاول بن الل ازاز خس بوسکنیس و رات کرارز در بریم الروچ کمبوت کی کراه خدات سهد ا و ایازی درت کی اکبوی کا معاصف می کراست سب به باک مشایش ین کن ساز میون سے ارکیس آراز نبالیا و اسائه ا

"ا رہ بہ جس جیز کے اس مم دیگ ما دی بنیں موبالے ہیں او ا کیب ایسا تغیر ہے جو اسی مفتد میں ہیں آیا ہے ، ببری مراد اُس انہے ہے ، جو مرکوں یا بیڑوں کے اصلی برکار را مراد اُس انہے بڑا ہے ۔ ہزار اُس اُور کھوڑ سے برنسزا نے گئے ہیں اور کھوڈ سے برنسزا نے گئے ہیں اور کھوڈ سے برنسزا نے گئے ہیں اور کھوڈ وی کی نہیں یا برد فرسے اور موکن آیا ،

قرآن جیدس گوڑوں کی انہیت عراحت کے ساتھ مذور سے دو بی باط انجیں تا بیون یہ فکر اسٹر) ۔ ، در بندسان ارجو نک شاہدہ مبی بری ایک بید بی تعالی ب البتہ یہ خیاں میں کرما تعالی کو مفیوں اور شیفیت کی من قررت کی گیا اس دسوسر کے دنویہ سے میں موقع بر بنید کردی اور قررت کی گیا اس دسوسر کے دنویہ سے میں موقع بر بنید کردی اور برزن کی انتقاد فاسے اور وال اور ش انتقاع اور ایک کا در مرک اوی شیوس کی کساد بازری کرد کے دکھا دلی کھور در کی جہت سے طافل سے ہوا نظرت بردایے ما مک تا ہے ۔

ایب اور کے سارے قوانین علی اطلاق عدت اعلی ارد ازواع وغيره الغين نبؤوي او نطري حقيقتون بمبقان وادراع دني ك مارك ، عنى اور يجعل النوشا زون كو امشرن اور مزب ك سارى ىيىمىتىرىن ، بانونى كونسلون كورىجىلىلىدى مىلىدات كوچىلىنى برچىلىنى وسى وسىمىي كه و كه با يكو بن نظام فا ذن اثنا الم عن اسيا بر ميلوي ماميت م كلفه و داوم ا با برسامت به خاص ( فا تواسورة من شاه) - روي مشركون ، ورشافر والنوابية والمن طلاق كا دروارة كمولاء توفويت بيان كب بوم في كواكب لك . ويى خاتون كيليم الد المروس وس طوبروس كي شمع فلوث ، وشن الداسم ان سي إيت بريك وا ويعين سن قواس مع عين كسي جهو برود كر نم أن أوا لها أله وليل كي من الري المن اليل المن (الم ين والي المن الما ين والي الما والله الله الم رور دائیرارات کی" اشری تن میرن " ("اینخ تخاع) در ایده هد که تو و بنيه ١٠٠ الرسم عيها ك معزيم كالعلم كوسن كرك و قوع الافراد الكل ممرى لكارى منتهديد وأكم فن اور بطي سفرود و بداره وا گیا تھا۔ وہ ٹو<sup>دی</sup>ا اور سایہ ب وری ا*لاکٹ فیروں کے سا*قہ بڑھا ۔ فود ا ج آمركم ورتوب ك مداروس سعدات طلاق كالسيركم إزاري ے، ذیار ت سی ای بهرای الله دفه فرائے ، شرق کی مزام حرم سراکی فنو تون الم جواب كئي كنن كفرت كما ته وموب كي نيكنا م مدامون كي عار بن مها کردسی ای ایمن و اسی طبح مندوشان کے مندی اور مبدو تمرن سن اس دروازہ يرتفل جرملنے ركھنے كى مدروں كيك الهام كوشش كرولين ادراب تركارا برطرت مع تعك كرا إركر برترس على جزاكرا بيلى نيم ادر فرائش ، جرمن اوراهلي المركم إدر بندوشان سب كهيب كي معلوين الميفينين اسى نقطه اعتدال كى طرف اسب من إمنيه جوس مدتون بشتر مقرد كريكا بون بالين طال ن كارمازت الماص فال تیو د ا در شرا تط کے ساتھ گواب میں اپنی کج مائی و فردرائی بر اعتمارکیے ادر محدب بين دروكر مرح طرح كالموكري كمان مان مين.

يسك جرط الماق كوا عين فطرت لفرى داحوال اشابي ك مغابت جندتیود زیمرانط ک ساته محدد د کرکے رواد کولہے "اسی طرح مردکے سلے بھی با رشا ویوال کی اجا زے اُسکی صروروں معلقوں سہولوں کی رعابت نبزلك ، وقوم كي عنام كا اعتبار كمك دى سعد الولاده مدل کے اطابات اور تعدور: دواج اور فائدہ کلیے جشن مانٹرت أل تيدم عكم مازى ركلى ب (و نا شردمن إلمعروف ) السيكسي عورت مرون اید با تا بوی کے بولے دوسری بوی اام لیے ما وال ا تعدد صراع و فرار اسك الكي مي المفلاكركرك وبالمنطط المركز المنظم والمنطط المركز المنظم المن علی در مین ب نامبری در قبقوں سے اب معلق المبری ادر قبقوں سے اب کے المبری ادر قبقوں سے اب کا المبری المبری المبری الم من المراج الما ك الم من فاص لنان ما المراج الم لِكُونِ عَلَى أَبِ ' از رضر وتعرض ك نفرد ل بي هي اب وه البيندة على إلى ره منعور، نے براروش اور مینان میں السیوں اور منگریں سے سند کرادی

#### شدن اسلام كابيام میوین صدی کی دنیا کے نام

برورسم فيرانان

من دمريم إي ين بنسة روفيلس مينندسي واليسف شروع ساتيك الله في عدد كرمي كما في أب أو رم بركها في هارين ب يمسي في كما عورت مرد ے کمایں ٹرور بیٹی موکر ہے ۔ اور اسکی پرستش شروع کروی جمسی سے کہا مردانگ ست اور س نور مر ان عورت كوا نرى ست برتركر ركها واو دكو في بوه مكه وونوس إلكل سادى بى ايرا ، وردىية كالدو تا فان كى نبايد اس نفرية ساوت پروكمن بارى میدا سناسین و و رسیدا و اساری ب اعتدالیوا سے بث کرمین نشاست نظرت كي طابق اليداريك الماكم بخاط موضعت ودون اكب بي ب ر ملقكم زن نغيس وربيدة وخكن سؤل رُونها وبت سنَّا بِعَالًا تَشِراً وبَكَ عَال بين فامن و دنياب كروت بنديد يساكسان بوسط والامنيع على عامل مشكمة من ذكريه دومنتي اور منرعال نصيب مما اكتسبوا وللنسآ وتغيب م الكه إن المراسعيان مِعرِتُ مُعبى جِدر أي منبن إد بي كرا إعورتُ معنى ر تن روب سه ۱۹ وربز مرس ان المين المبني مقدان كي كونش في مع برروس وال كاجراب عن ين إلا در تبرا المعقيدة را كرعورت اور شيطان مستعبر بنان أبدال من أيه كما كما لله والفرت كم ونيا من معي جمال المدر في النائر الوق كانطل بي خورت ومردمين كوكى فرق منين بيويون ير جسط فروم ورك فدمست المرمسي استطع شومرون بمي بولوي كي الجوائي فرغ اب (والمن مش الذي طبين ) - الكن اسكة الخي جمال المات كانتشراك متم بوائب منين كالمياز شروع براب (اوراكر إيماز نه مواته ایمروو وال صنفول کی تفریق کے سن بی کیا بہتے ہیں بی اس اتبا زمیر تنظامی حينيت سے مردكو عورت يا فسرى درإلادستى ماصل سے دالرجال مين ، ر فباً ) - نفالت ، فبرگری بیرونی مدوجبد کے فرائف مسنف وی مرد کے ذمه طائد برستيمي (الربال قوامون على النسآء) اوراسي مناسبت مستے قالے میں معالیے کے اس مورت کے زمد و دسری سم کا مینی الی و خان نه د د ارا ان بن مجول کی بیدایش برورش ، انکی سیرات سازی د خیرو اورب ہے راموکی مردکی نظری مروبیت مجوبت (ازوافا رسی ایکا رعبل کم مود قادر فند) اوراسی لیے اسے دوسری تسم کے پشکوا ایکا رعبل کم مود قادر فند) الت إذى ميسلم كرع ونا بر تعبياً الإس اب س بدن تغرق الأياز نومجي كركول شخص خل حب مدل سمجه، قيد اعترامن إكل أسى درج كاروكا يعيد كون بيك اكه فالم البنين وبني يُول بدا وب بندوشان، و. عِلَيْ لَنْ كُوا مِن و ومصنعت أبير وتحرف ركما كما ؟ إ فنوا الك عَا إِشْدِ م گورسے کیوں الکے گئے اندفائی آبسے کے کا لے کیوں ؟ (ولا تتموا با

فعنس شرييضكم الأنتن

النه و الله و المراحة الما الموالي المرام و رأو و المراحة الم

ا گوركا ساراكام كاج خود كرف وكيرون ب بويد اب إناب لكالبية - كمرس حمام وخو وميسة - كرور كا ددوه اي ﴾ تقرمے دوھ کیلتے - ابرارسے سرا خرد ماکرلا تے -جو متر فعیط جا کا تو اُ سے کا مک یکھے۔ غلام *ں کے سا* تھو، مكينوں كے ساتھ مِثْمِيّ أُ مُفِقّ أَنْ سَاتِو كُمَا أَكُماك من كسى تسم كالحلف مذقعا - كده ماكس وري ما ينرتما -ا كمي إلى رسكان سسا إسر منزين لاك الأكتفيم كوا أهر كلم بوسه ، فرا لا يه الرغم كي طرق إرا بعظيم ك ليم العنا أيني ؟ معا بط بانیں ندا کر نے کو تا ررسے تھے مرڈی س يري عدست ادرامس كادان من طبي سي فري شفت اسيف ين إ بن فخرد معادت مجمعة ته - اس بيمي به عال تعالم حب وه ولا كام كرك الله وأب بهي أله شرك وعلية ا در مز: درور، کی طبع کام اسخام د بیفسنگف مرینه س ب مسجد نبوی تقیر ہو سے آئی او دست مبارک سے دنیمی افغا المُعاكر للنفي اورعان تارغدام كما وت يهكني يره عالى . كر ما دى ما ني آب ي قران يه اب كما كررمي ي -غرادهٔ احزاسب كمون يرحب معاب تر درينك كرون رق كعوورم صنف أب يضين اكب ادنى مزدرك ورناكام

عرد م رواید با ن ک کیمبر مبارک پر ناک کی تو هم کئی -خزوهٔ برزی سوار این مبت کم میس بین بن آ دمیوں کے در را بن اکب اکب از ش جرت افعا - آب بھی خام آدمیوں کی فیچ را کب دنش بی دورو شخصوں کے ساتھ شرک ہوں ، ور مذرم و ما ب نیا ران اپنی ایرس بین می کرتے در گئے ۔ (سیرة آبنی - عابر رواط اللہ محضاً)

ابن در بها روس با نبخ دا قدات بون تو المناس من کریان کرد ایمائے،

الله معد سبنی کی عدس زدگی تو بسرز المنی دا قدات ہے۔ کوئی

بر می سیرت بو می س خفر سحب سی کیسے شنا و اللے بنونہ اس فرات سے منافو الله بنونہ اس فرات سے منافو الله بنران توم کا برا و نبو می درسالت کے درمانی مراتب سے فران نفو برمال بن توم کا برا و نبوی سردار بھی تو تما ۔ ج در کیسکو کھی و درائی مرد المرد المرد کی معمول الله کیلے ۔ رکسوں ادرائی برل کی میں الله کیلے ۔ رکسوں ادرائی برل کی میں الله کیلے ۔ رکسوں ادرائی میں کو میں و درائی دو ابنی رفا ایک ساتھ المرائی میں جات در ہے۔ جوم اس مسلمون ب کو میں کا دو تب والنظر درائی درائی دو تب والنظر درائی دو تب والنون مرائی المرائی کا دوج دیا تی دو مائی ہے ؟

دود الع المن المدكى مى المكن او المعلى الماري كورسنة الملى الموك مع المات و المه الموك المول ال

> من ملیغه بوت کے میرونب شائی مواد اِن بنی اوائد و کرار واپس کرد کی رسیرا فجرز رسے سے کا فیاب - مرد و برکر جلے و کو توال برحوا ہے کر ہے ہے جانا جائے اسکو یہ کا دائا ہ میں میں مام سلمانوں کی لئے ایک سلمان بور - تشر شاوت میں ورض ہوے ، تو تام یہ دوں کو جائے ، پاکس کراد اِ اور فلیعنہ کے سے جو فرض کھا اِ جا اُ عقالاً کو فرومت کو کے اُسکی تعمیت بیت المال میں درض کردی اِ

المب إراكب و المري بكما فقبل ري هن اراكب المعالت من الكي الكي المري بكما فقبل ري هن الدونون كو من الكي المري الكي المري الكي الكي المري الكي المري الكي المري الكي المري المر

( سَبِرت مَرْن عَبدالعزز ١٤٠٧ع

نغفهٔ فاصهٔ خود الزد بهایت فران مجد کرن ب کرکے اس کو دوسان معمد مجد ساخه دوگر بار بر بایت دورتای بال دورت بسرار می گزدانید داموال بادنای و به با دانی فرج نم بلات ( آریخ فرشه به درنفقه خود اصلا صرف ندی و به بادان که نیات نیا با نام کاخط بجان کر دو معرت مری به کراکم به باداک این نما اداکی فرملان کو نومکی، اسکے کموب فران کو گراس ما : مند به له لیا نما اداکی فرملان کو نومکی، فران خوش بود سه دو رمکم دیا کرایده میرانکها قرآن با زاری زخ برانکل خفیه برد بود کرد .

سید برید اور است می ایران اور به در اور ای اور ای ایران اور ایران ایران اور ایران اور ایران ایر

. . . . هو در نوم ساز مج الله الله و ...

اس الا الرست سام الروسة المالية والحراج التي المالية المراد المن المواد ال

مد کراسرا به پرستی (بینازم) کو معی میشه سکسید دفن کرد ایسه-

#### شوق ا دا کا ری

( از تحلي ب " ميد ۴ باري)

هم د کمورے ہیں کراوا کاری اور عذابت کا ری کا بنو نی رہے۔ تبدي والواكون مع الوكون من بدركوز إطاراب - ثابري وفي زاندم ا ينا بريئ جها كسى نيكسى مقصد ك محت كوني مذكه أن درا المديم برزار يأرا بو- خيا سنير كرشة جهركو مرسقطيم المعلات كي وخرطار إع سيني و إلى كا قابل قدر معلمات سے رہنی جمران میں " منا نہ" فاص در روا ایج کرا دیا - بهان تجسف اور کاری اور عذابت گاری کے محاسن درا کیسے منیں بنا ا سرت بیما صود ہے کہ تنش کے منامے اور انسار کو خط كرف ١٠١ اسك تمانا ، لى كيفيات وافرات كو خابركيف ين الميل كاكتنا عزيز وقت عائل موالها اور فاكم كتن سخت منت كربي إلى الم اكميكمير مجمع كسائع كروايك الفاظ كودو مرانا اورأس مناسب ... و و يرفران اورومال كامات كم محصوبابت كومات كرارياكو لى ماسان كام نتيس اكركسي وراات و (مشن ومحبت) كاجرو فارى كروا إلى تَوْوَ وَوْرُوا فِي إِذْ وُرُا لِي نَبِينِ رَبِّنَا إِنَّ لِلْ لِلْكِرِيفَ بِرِجا اللَّهِ - ريك المم فرنعنيدكي ا وائي كسيلي ان ا وا يجيوب كي سجاب حناو إبخار بي كُ تيا دى كے ليے ہى دقت "كا فى-، بارى دائست يس كسى د، ا طبقه كانتخاب كما عالم الله بداس نزايد كردياب ل ر ا دو مسرونو یا -

أسني والأكنير كندالا وال التياب إزغرابي بسيار عام دراموں كاطرح فررا الزير بحبث كل غاب بهديمي مثن ومحبت كى مباكب إقون اوروصال وخراق كى بيئاب تمنا بُن بُونِيْ عَن مِقا رخعومًا أتمجد وزتبده كالأمس متوارمحبت كاقول وفراراد مداني بالخام ېرانلهاررنځ ولال - د خترورزنيه كې ساشقا نه چيپر مياز دمغي تيمي ټاپ ا زرمحست كى يركعيف أسكول و حذ فيست كا دسيراء مطاهره ادر الإفران دوول كل يسكن بوس " ابد فعقم از برد : جمان آزاد كم سب كي نفول کی کی فائب ہو جا نا۔ فرض یہ اوراس طیج کے امجو کہ روز گاروا تیا ے ماری تینل مور مقی مسکو و ان کی نوجوان طالبات نے اس جس طریقی ي اسخام و إكريتا شربي كى زا وال سے بيا شة وا و وو اكل ري متى-عم ارائمن مرسم كوعم كا درا د اكارات تغيل كو مضومًا وكلي الماني ي ارار ا د و ينه بوسه به مرمن كرت مي كرم منون ك اليجيج ير الحفوم فاشق و معثوق مے کردار کواس عمر کی اور خوبی سے ان اکیا کہ میں با را راس کا دهوكا مواري -

له مذات كالذك عقلع نفر اسلام كه نظام جامي سي ورت كا إرف اداكرنواك مرودن ادوم ودن مع روب عرسندالى ورون كله يدكول كتبات بنس مكيما نات كه كل م (عديث بزي ) م فلشمعين إوره شبعات ووفل يرلسن الك (حدث) شه أمن مكركمن طبغ كومي نقال إما ذريبنغ ك زميث يهون عاسب. (عدق)

رسیالوں کے معلف کی صرورت کہا رہیں آرہی ہے ؟ کا بوں ور لے یونوری والب سنط والله النظرو الد موثر والمعاشم والب أو (الكرى وال ورنستا ب اورشين و المصر خروسين أو وال جال ابن كسري سا دكى قائم ب ج معده ، آنت دانت اورهام الات مم كرفرايان كمان زاد و بميل د مي ب ؟ و إن جان برست برست شا زاروه م موجود سرير اجمال بي كلفت عذاؤل بأسه برونس بلنا رباسه اجال بن ا ورهم طرح کے مصنوعی فی نیوں کی گرم فی داری رہ تی ہے ، اور جہاں سوط اور سکا راور ایل اور وهسکی کے و رمرو تت مطبعة رہنے ہیں ارسیا ما و و وسترخوان ير ؟ ما مهمتيل كان ديت راني بي و بان مبان فهارت بخسل سعاول الأشابي ورهبامي المقالمة المقالمة م اكرتى سه ؟ إيرك إن جان المارت درومنو فرمن سهدا ورسل كي به ری ترتیات موجود ا درجان موسن کم بیدانم اگریکی بیرسی اگر مُ سَهِي قَرْكُم \* الأَكُم فَبَلْ فِحْرَاتُهِ عَرُورِ بِي أَ عُرْسِينَهِ \* اوروِن راست مِن مم وز تم .... سي كساتوليغ مرتبرا ورونت وكه - اتشك اور طرح طرح كى اور مان كي والى كندى باريون ما زور كمان به وال جاں ہرا کیس ارالیب بن ہرور پر بران یا ہوتا کا براموانیا مرد وعورت كا أزادانه التمالاط قائب بهان زانه الإس كي وإن إ نيم عرايان و اخل فيثن به م جهاب نايش ميال وزيا ئش عميب منير، مِنْ بِهِ اورجِهَا نَ أرف اورفائن أرضيك يدوم سربيديدوكي ا درمرسيلي وليل كالب، إيرم جودن درزاد يون مي جيان كوني سنیا کے ام سے آشا ، مذکوئی برمنہ رقامی کا ندرداں، جاں ندلونی عصمت فروعنی کم إزار ندكوتی إندا إرك - ان رحها س كے بستے والے إبند میں فاون حجاب کے، اور تیلے میں شرم دغیرے کے ؟ راحیت قلب و كون فاطركها س زاده تصيب عدد إن جبان وبمبول تفييراً اوطبيليمون اوركراموفون اورر ثربوا درالا دو البيكر أملين تحديث ب ا وجهال المبار فروش مر لمحد این روزی سکسیے ایس نیا میجان آین كيت رشع بي الدال بالسك إضعت ناعت اومسرد صبا النس كم نفنا ال كاسبق إما سيكيس باعزمن روث ي إليدكي و از کی کے سوال کو تو جمور ہے تعلیمها و یا ساکی عناب سے مجھے اور ميرس ولين كو و بيميدا ور بعرابني مالت كوسوچ ع عضم برد مه من كثا باز به وسنت مم

الدرس ميوي مندى سے وسمع جود كركسے اور جودن مانى ب،

، بین کر باکه بریری و با که زوستی و م يهي اكي مجيب إلى فرب كرسائة بن سائة فيرضوري ورويد عزب ا في ما في اور ميرك كموس بوسه اجزاء كو ميزام زبان والسلايز ميرى ما نب سوب كي بنبر اكب اكب كيك آسة ا در منى كاعاتى ما اليه إ

### روس کی اشتراکیت

گزشته باس سال سک و صدی روس مکوست آنین سک قائم کرده ا نقدادی نظام می مقدونبد ایا سکر مجی دے اب از ه جر یا کرد کے روس مساله و کو مکوست روس انقلاب کی الیموی ساگرد سک موقع برانعن ایسے اعلانات کوسانه وان دی جواس سکے موج وہ انقدادی نظام میں امون تبدیلی کا درجہ رسکتے ہیں -اکیس قابل ذکر اعادن بر برگا کہ د-

در برانیو شد جا براو : در برانیو شد مزرعوں کی مکست جائز قردردی جائل ، انررون مک می ، زاد تجارت اور برانیو شمسنسی کا رفا نوں کے اجراء کی ا جارت بھی دہری جائیگی - البتد ان کا رفا فرس سی شرک شرسے زاو ، مزود رکھنے کی رجازت نہ ہوگی "۔

اس طرئ کو یا روس اپنی اختراکست اور انتخاست په خود بتر طبا دسه گاا: رسنی کها می سکنا که رستے بعد د ه کها قدم ایشا سیا - اسیع جزاعلانات
د اقد انت این نبا دوں کو متزلزل کرد نیاجی جن برموجو کما ہے کہ
دوس فائم ہے - ہارے ایک معزز معامر لے الکل میچو کما ہے کہ
دوس فائم ہے - ہارے ایک معزز معامر لے الکل میچو کما ہے کہ
دوس فائم ہے ۔ اسین شکے سکو شری می اسین اسین این ورت
اس انفال ب کو بروان جڑ معالی تما ادرا سے سکناس کو
قبر میں و اور ایک ا

بورب کی سرا به داری اورسو د خواری بانسک فریون در فرورد پرظم این و به سه کرده کا ساسیمنی بوسکی- میزن اتفا دی نظام اسلام کا ہے - اگرونیا اسے قبول کیسلے تواس کی ساری اقتصادی مدائب كا ما أبروسكما سه - اسلام ساء أماس المس طري يما فراد كمه حقوق المكيت كولسليم كوليا ب ازرا متدال وطلست كى را بي كلل رهى ہیں ۔ نکین اسکے سائق سرا یہ کی تقسیم و انتشار کا اسیا اِنتظام کیا ہے كسراي دارى كى مفرمي بيدا مي منب موسكيش - اكب تحف كما كرد وتمند روما اب - اس ير ذكرة كا مكس موج وسه -سودكي ما لفت سه-عجرد رفه کی نقشیم اسکی الماک اورزه و مال کواکپ ملّه جمع منیں رہے دیتی -علاد ه ازیں اسلام نے سراج اور محنت کے درمیان نامیت منعفاند آوازن ظالم كيا ب - مزودرك حقوق كا إورا تحفظ ب اسكما لة حن سلوك كى اكبيري اس كى مزدورى فوراً ا داكرف كا فكري -غير، معذوري - الأكوزاين كي متوكري اورتجراب كي الكاميان بى دنىة دنىة اسلام كے قرب لائر سكى الكين ميں ان مسلما لاس بر ا نوس آیا ہے جو اسلام کے اُن حکیا نہ اصوار کو فرا موش کو کے مرکبت مِن ایے دکھ کی دوا کاش کرتے ہیں - ا دراسے فاس یہ کمی اص انتصا دى نلام كررائج د كيمنا عاسط مين - بتشیل مبیا کرا مکے قابل مقدم گا روای میرمن ما عب ایم الصاف ا اینی مقدم میں ارشاہ فرا باہے: -

" یہ فروا مور فروری مشاف کا کوسینے جارج جمناری بال یں اسٹیم کیا تیا تھا اور بہت کا سیاب را - اس موقع پر ایک نامس چیز جس سے محسوس کی برمغی کہ جا بہت فرما ما ویس کی طرح اس کے مارے اوا کا راشیج اور آرڈی ٹوریم کے طلبہ منتقبیں جید رآ! و کے فوجان طالبا اسٹیم

بسی صوریہ بنی ہا ۔ سے نز دکاب کوئی و جرم جہ منیں سے کہ اس دو تعودہ میں بیدوروں کوئر دوں نے ٹیا نہ بٹا دسرگرم عبد دجمد دیکی اے عید آباد کی نوجوان البات سے بس ومامہ کی شن نرکر انی جاتی ۔ ع کی فرجوان البات سے بس ومامہ کی شن نرکر انی جاتی ۔ ع

درسنطیم المدلی ت ک لاین علمات نے کس فامس فصدا ور فون کے حت اس نشل کو لڑکی رہے اسٹیج کرا ایے وہ مریز کلم رہے لکن خواس ڈرا ایک قابل مسنعت سے اس کے دیا جرس - ارقام فرا ایے کہ ا و دا ایک قابل مسنعت سے اور اسکی سٹیج کرائے کا (میرا) واحد مقصد اور اسکے نوجوانوں میں زوق ڈرا اکا ری اور فوق اداکاری

اً باری فا منل سلات کامی اس ورانی کو اطبیخ کراسے کا بی مقد تعاقد کیا ہے مقد تعاقد کیا ہے مقد تعاقد کیا ہے مقد تعاقد اس کا اس ماد بات کو اس کرائے اس کرائے اس کرائے اس کو است مند بی اس جنس اپنے سار سے تعلیمی دارج سطے کرنے کے بعد مبی سعا و ت مند بی اور کھوکی طکم فہائے تو اس طل کی اور کاری اور معرفی طکم فہائے ہے تو اس طل کی اور کاری اور میں مند بی سندی ہوئے ہے۔ مو میں مندی سندی ہوئے ہے۔ مو

كوئى تبلاد كرمم بنائس كما

(بنيمىنى ۵)

ماع برميفا مركند-

## حفرت می در کے تعدیدی کارے

ز از قلم مناب مولانا مناظر جسسن مناحب كيايي في مناد عامد دكن ) سلبله تمكدن ۱۵ . اكتوبر ؛

الله من كالمسلاكا أكيب فا فن يعي تقالة " بيشتر الأكب ذن كاح كمنند " كول تعدداز دواع كا تصداس دنست أعمو مجا تها - دس من كما جا اكم مدا کے وزن کے۔

يد ميى مكم قعاكة السيورت (مسكه الم م بنديون الخاع نبيل كرسكتي داس طرح الميي وت يومرد ع إره سال ربي بو حرد اسط ساتم مسترى مني كركال. ساروا اکیٹ کی بچید جملیاں ابھی سائے منیں بہت جؤ کنداس وُورسی ابھی اس یہ يو راعل ميں ہوا ہے ورنه اکبر کے عمد میں اسرکا جو انجام ہوا تھا ۔ الاساحب بیان كرسته بين كرمكم ج نكرية تعاكر حب يحب الأكما اوراؤك كاكوتواني مي معاند وكراليا ما في اور مركا صدافت أمدنه ما صل كرايا جلسك أنفا كاح منس بوسكا -·متیجراسکایه بوا·

م ایس تقریب خیلے شافع د فوائد اس فراند سے عور و واروں کو ایا اے کا خوص قعم لل فيصومً لكوتوال ورفان عائل كي ومون ىبىد د دادان خصوم *اكسا*ن ادر المنطح ووسي مرفع دون المتون كوجواني كوتوال وفانسه كالان دسائر

كينه موته من أكواس فاون مع ونفع بونجا عوال ادفال برول ازوم و خال ما برگردير - إمال أنسكا زازه مد وهم وخال عابرب

الا مدا صب كى اس ما دع سعام بوالبعد شاير قا فراً بده مى يروه إنا الله الايقاء

زن ج اسك كدركوم وإزار | جوان ورقي جوكوم وازار يكلس مي البركفنك سكرديد اشددران عال إرد ا وقت بي عاميه كرديره كا يكفلا أس إيراك نېوشد اړه ساکشاه و کرده کمول الکري (اگري فرون نامو)

مر يا وه ساري وسن خايل اورمبت طراز ال بن ير مد عدر كوازب مات ا فنوساك مامني مي كو تغريا ان ب ب مرارد شن مد برنيس للماديس م النف الكي كناورة مرامت بي ان اوكول كي جنكف كا أربيري ما في في الله

و می منظم این ح کے وائین میں ان زمبوں کے موامرا کری معنی علماد المراق ميم ك نقدمنني كي دوسي جواز سند المح بمي نوف ساوركما آما مبكا تفند ول ب معنول في أكبرك الحاد كالنطار أفازاس مشارك قراردا ب- سنب والدون سر با سه ما سك اكرك كا ون كس يمن بون إ الماكر معض مبتدس (9) اورمض اس سے زار و مجن بویوں کے فائن برائین بر إتس أسونت كي مي حبب كسان مواوي لا مقيد كور كاخلاب ما لاتفا

البته انجه بوط يحي مورث بي د بري بي كاروط زت في الب طرت وعال تما دومن طرف بنبر كام وسندك اس بغل كامازت بوكن تعي كو إذا و أزا روام دینا کلیدرد ، امکوشفم کرنے کے ایب دسور باد اگل اما- اورا

از خبر برون الدون الم نشد المسرع إمراليدي بالمعنى ادر اسس كالم

وأفراشيك ن إدوا أسينرو شيطان دره ركها نيا وإن! عنابطه سهنجا بزمحافظ ومشرك و منا نظ جمرال دار، غدمقرر قصي اكد ١١ رو فدلنعب كروند المركه جوزن ع .... إنكريسي العاب إنانا كإرام فاعت صحبت وادزلي ونفب الكموانے ،درأن الازموں كم أفلًا - دي د يا ب بخان ببرد ام دىسب خود بوسا فراكاه إلقان تغاييا

إس مع في وه بلطف قا ذن الم يتعد تمام الركي فوار كيل يت أنا ببرز الرغوانتكارازمقران مىست دارو نمه بعرمن رسانيه و وفعلت از ور كاه وكيرو دالآنه". إوثنا وكواس منلهست اتن مجيبي نعي كرينا يناسخ تختبق مي نمووند كركم إست اد كديرده إشد" بيربرك متعلق التسلسلوي إ دال و يك يه فبرود مل أن من كرا از فات بم دري دن انت م التدين عب

ے إدفا ون أسط تعدر كوما ب كروا . سم خلنه ما لا کددن مد رسه بطی ایران این تهزاد دن کافزد رم خلنه فلند کرا بقا اد صاحب در اسکو سی نفش کواب مالین

أبند وسلم تسك مف فلانت كاحبب غوق بيدا موالة اسلام كم اليساد برطفار كے شلل به قانون الغذكيا كم

نتمنىرمنى ازه وازوه ساكن كذنه | اوروسال سے مشترلا كور كا خاند نركزا ما بدازان افتيارداده والدكند الده سال كاعرت كبدرط كوافتيار

الند. ملا البويع ما جاكرا الأكيا-على برب كراد و سال كى فرك بدشكل بى كونى اس اذب كويد أت

كرك كے ليے أوه بوسك تا مطابعة على مسلمنت كاماب ك اس كى مت ملى من موتى ہو ۔ كو إ سفت خنند اسك شا نے كى اكر يخفي در مرقل

ميت دين النيمي وافل بوسان دالول كعدفي م فسكوبعد يمكم ميت دياك ،

كرياره انفله فام ومنت سنجتر الخام غله روركي أثبين مرده كي أردن ين برگر ذِنْ بست ، رَاب مرد سند بباط البنده کر ُ سکو اِن بن وال ول جائے كراب : إشدموز ارا بطر وفائبال إمنيوس ك طرياس وفت عدده

برورف برمندند. شایر دو با فراس کا مکرابرکر موارورداس سے بیلے جو مکم تعا م- يسي وقن كي هنا لمنت ينهي كركن أبني النبرة من ترسيم التي تبي تبي من كم سرمرده سابن سرن البي أن مرده كا مرشرت كي ماب ادرا ون سبها نب مغرب و فن گفتند رون 🚉 ) مغرب کی هانب کوه کراسکو د فن کیا جائے " سلطان فواحدكماز على مروان فاص الخان ود" حب موسع والبرك مار ده مرکوره إلا شمت نے رائی برکت بھی کی تمنی کر انکی فرز را ایک کورکی نا دی کئی عتی منا بونر الم گذاشتند ا فردخ او ایک نند ا کنال ست مرمه باری برد دمین فرزی ایر مدا سب کلینے بی کراگ به می صفح تصر کر ایر و إنش زابة الش نيررما نيده ووند . به علا دو وين من ين بدرشان ك

انندون كافلق برون بندے وول الله عا ور رسك من ممت كسب

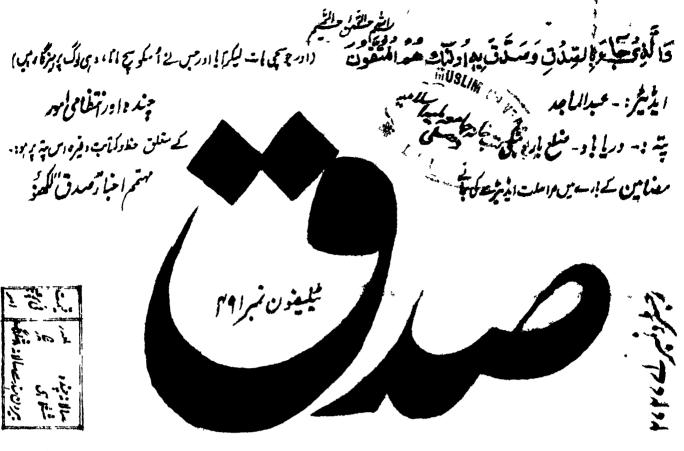
در وز طِنم سناه بربم المانته المسلم و بنه المهامة والمنه و بهامة المنه و بهامة المنه و بهامة المنه و بهامة و

دون اسدا نه برس دس به ن س مدن و مری و خراب رفتن فردد ایز برس س خرک د تن إدشا و اس میت که بهاب بهاب میات می است کا تمان شیک بجاب المرادد در ملف المراد المرا

کنان کس کلی با کے اکس برای دو برای ہو اسے آ افران زری سے الا زری اس ساسے قوائمین کو اللہ بیٹروں کے رینم سوح کو فراد دروں کے بیا معلوم ہوا ہے کہ علادہ گذشہ بالا چروں کے رینم سوح کو فراد دروں کے بیا نامرت ملال کلہ قرب قریب وج ب کی عدیک بیرینجا دیا گیا تھا ۔ کم گا اس زانے وہی ملاء مبھوں نامی مندی دین کو قبول کرا تھا ایلے کے مامی منے وہ رینم کرس بینے تھے اور مذاکے ایک یا فی کے مکم کی میل گزشے تھے آئے ہی گئے ہی جنسی المی احکام کی ای تعلق ندوامیں ہے بینی کرمذاک بعض و عموں کی ہے ۔ ہی اور می مورد در کرا ایک قراد داکیا تھا بیمن کرمذاک بعض و عموں کی ہے ۔ ہی اور می مورد در کرا ایک قراد داکیا تھا بیمرت ایک لیا۔

اس سلسله مر، کری جدیک ایپ عالم دخینی ) کا تعد الاصاحب سازی کشفل که است که

نَعُ لَهِ أَنْ يُسِينَ يُنْرُفِحَن مِنْكُ بِهِن مِنْ عَلَى كُورَ لَهُ وَمُونَ " كُورٌ مِنْ الكُورِي مُناسِكِيا



#### فيره الكمنو- 19 شوال كمم مه على مطابق كم وسم وعوارع علده

سب ، کر شیند کا نج کے طالب علم مبشید مرزا اور اکیٹنی اطری النے زخوں سے بھ بنرنہ ہوسکے "

يلجه المختل الوسم به مسلمل بوكي : ؟ ادر يطع فليمال ان ملوس ١٠ رمعيا الكون اورسر في زار كام كاكر مدحيناً عين يُرشف واني تُوفيوس كي مرو سے اور اب کراے ک میڈوں ملے درسلہ سے ، کیا خب سنن ایم اگیا ، سها بُرُام ي عرنت و وقار قائم كرسف كا أَبُو كرو عرض مثان وميد وكالمفيت و احترام داون ي ثمادي على إساسان الكائي كدكتيستيون ك كريد براغ بيك ، كت محروس ان ان اك ي در مركم ما انتوا ك ما نيركي التيم بي التيم بي من المن وكديا وإل والد وأي التيم استالا میں بیسے کواد رہے میں مکتنے ولیس اور مانت کے مگر میں کم کرم اور مورسی م كنون برم والم كه بها لؤث يست اوراس فكرمي فيهي كراس سي تن بمن وجهد بع كن بيرم يوس كتوسك دان كالمسكاد ال جزيل كامي البداب إلية ويقين مي كراب منافئ بي ادر بدين تصيد وزير ادر وافني ريدا دل كرو ما والوكل كريه! ال في المراب ! على بستون كاستا بدوو فيكر المنيسك وتعادون سكردا المنس كالماليسين النيل كبارواد انيث كاج اب تبري زسى إكرازكرانيك كاجوب المعلس ادرتموكا جواب **بموے تورے** لیا! اور فی اوا کرسکے دکھاد! حق نارو فی شوکت کا ، مديني مولت كا عنواني عفات كا ، ويدري سارت كا إ

#### میحی ایس

م لكفتُو ٢- نومبر- آج شيول كالأ٠٠ رمينان والامولى سألانه ملوس ا بات دفيره كك تطف دالاتما مل إنا الدمي وملوس كالرجوع وب منيول كم مكانون يونلغات راشدين ك ام ك جهنشال والأوال تقليل وورأن برمجيم عبارستهمي شيول كإبيان ك أسكه لي اشتال الميركمي بولى على شيعور في سي رسخت احتباح كإن اوركها كدان عبندون كمينيج سيم مركزا وب والم الملك - الكابيان ب كروام إلكل فربيدا اور مدير ب سنى كي بي كا مبندا ب ومد المراي و أن ميس بيلس ال أرسيال كسمما إرجناني وليس ككف ببت ب سيون فياي مندُ إن كا مد مرك دلك بسط كردي -كفكش بيومين دورنه مولى - اوراس اثنا ين على شوع مركبا ك ما اسم كم بلك شيول في وش من اكر تبراكها اورسيس كانون چرمنے لکے - د وال فرائنوں کی طرف ایشوں اور تیمول کی ایمی ہو سنے لی ۔ ایسکان سے فیرمی ہوے ۔ معن کا وُں یہ اگنا لگا د نامکی - پاسس در رمشف کی بر د نب د ا مات موح ملافرد موا . تين أوني أسي وقت كلوك بوسه اورزنموس كالي مست بڑی تعداد استفال ہونی - بلک ہونیوا اور میں سنیوں کے مشيور درسه فرقا نبرك مرس مولوى ما نطاعه المم عي أي الإكما جا اب كراكيه سجدك ا درمودن عا دت تي بدكالل

يذاربو يكام

> المایش کے منظر عام ہے نہ آیا ؟ جوم جمع ہی نے نہ کیکے تو بھر لہو کا ہے!

با نے کتنے غیر ستور فو فر شایع ہوتے ہو بھے ---- و وحسن ہی کیا جو

--- اور فدا سلوم کفتے مبائیوں نے ابنی ایک مین کے اِن نظاروں سے اپنی آگید مین کے اِن نظاروں سے اپنی آگھدوں کو میں آگئے میں اُن میں اُن کے اُن کی موسلوم کے اُن کی موسلوم مواکد زا نہ مشن کوس معنوق میں اور سا فی اُن کے اُن کے اُن کے اُن کے اُن کے اس موالی زا نہ مشن کوس معنوق میں اور سا فی مفات میں کے آئے انکا ہر سرا یا '' تا متر بے سرولی ا

" از ال البدر علا نبه كا د كار كف بن اكرورت كا الملي ام خاندوري الدر الداري الدر الداري الدر الداري الدر الداري الدر الدري الدر الدري فاند سه الدر الدري فاند سه سهد الدر الدري فاند سه سهد الدر الدري فاند سه سهد الدر الدري فاند سه الدر الدري فاند سه الدر الدري فاند سه الدري الدري الدري الدري فان الدري الد

کو او دیدای کم انکم ایک کاس توجه و مفرق کے معارف است کے ا

ا ملا م ك قا فركيم م م صرود كروب روز بروزاً ا جا تها ميك مذاكي تان

ہے کھین اُسونٹ حب اسے مینکٹ بدے مارہے ہیں میگا ہے ہی اپنے

بود بعين إمين أمونست ميب معرك مناه شان كاعورت ادادى استجين

کرنی بر بررسدان می ، جوس کے جواب یں اس سے بلاکر جوس الاملی اور منبلای سے بلاکر جوس الاملی الملی الداملی الاملی الاملی الداملی الاملی الاملی الاملی الداملی الاملی الاملی

و کیماکرہ و لٹا نہیں لئے ہی کو کھوآئے! نوب ہے یہ تحفظ نہ ہوم مل جعبند یوں اور علوس میکی مردست ہو خوب ترہیں مدیرا سو اُ صحابہ! یہ نیا انباع سمنت! یہ نیا اہمام روّ پرفستا۔ یسنت میں وفت اور برحت ہیں سنت!

سما م کی وقیا ر انگریزی زمبه دلفسیر قران مجد کا کام جان کس سرجم و محقی کا نکن نما ، بجد الله عرصه جو اختم جو کیا ۱۰ در الله ایک نے ایک بهت برقری ذرسدد اری کو استجام کا بیوننجا و آ ، و زیا جریمی مختصر سا بوگیا -اب جو وقت مرت به را به ایا آبیاره بوگاه و دا مور فیل یک امر

(۱) تىيول إرول كەنلى سود وكائل ئې جونا ، مائىست كوپلے قلى سود ا خورمىنىف سى جومدنى مولىك استىكى بىدىب مالىپ زوكرة كىك تو

ا کیب بارامس سے میم اسکا مقالمہ و میں مفردری ہے۔
(۱) اسکے کملہ رمند و نسرسی تیا دکری ہو جمی

کرئی بڑا اشا من میلیوز ، زیکام مصنعت کے منیں دو سردں کے کرف کے ستھے ، ہرمال اسکے میدم ملاطبی واشاعت کا آگا ہے - اور و و تعلقا مصنعت کی وسوس سے اِ ہرہے - انٹی گواس قدر رقم کی بہت صرف مکومت اصفیہ ہی کرسکتی ہے ، لاگت یو ل بھی مبت زائر آئی ، اوراب ڈ جاکسسا کاغذ، دمصاد من طبع کی گوائی کی مدمی منیس رکھی ہے -

کی سوو ، وُسائی تن بیخ یک الی بوسکی منا اگرائی ایست ابنا موا ، لیکن محد دِسی ایک مین اسنی اسنی نمان ؟ جو صاحب لمائپ کیتے ہیں و میچ رسے سبت ہی محد دوصلت کا وقت اسکی مذرکرتے ہیں ، اس میلے قدر ﴿ ایک مِنْتُم کا کام کم الکم ایک میندیں موالی اے ۔ وَاِکَ

> تقدير العزيز العليم -بيجيد معنير سي جب: إلى دقم تول كافئ : -

۱۰ - اکتربر - رکیب تکمس (ا زملانه بین) ۱۱ - نرمبرکه مقطع را رکیب تر درالی بیسین دالے صاصب کانه ام می رُحا ماسکا نه نید . تواکل یک تعروا مکرش کرشی - ایس رتبون کست بول کرسند پورسی سده دری بی دم تی سیدا اور بهریب کو پن می به تعریج بی من دبو که دفم عرف فه کی ہے - جنا مؤمن آ ددروا بس کرد یا گیا ، جیسا کر اسکے قبل می بعد کوزٹ بڑے کرا برکل بڑتی ہے ، سزب کی عدت ، وب مٹوٹر یہ کا کھا کو، نیر ا برسے اندر کی طرف واپس اربی ہے !

عورت و ورامدی اس می آخرش و درامدی کیا سه کدایک و جون حوست اسیفه نیاس بی مرد کے گبالے ہی کا مل کا درکھے - میں جو نونے تیارکرتی ہوں اون میں انا تبت کو ایجالی رمنی موں ، مین لباس می کو فر دوں کے شکارکا درمیہ باتی رمتی

ترتي معكوس كلته ع فران ب كرمو بالأرس ك بزي فعاشان عارت المعالى مزارها خرىن كالفائل والى نعمرورى بع المسكسيني زمين دوز غارو إنه خالے مبى تيار بو يك - جو بوائى ؛ حست كے موق بر ما عن في المام من مسكس إلى الله الله الله الله المام مسيدي ممتع مبی شایع مواسی - اکب کو نه مین بال کا اکب فارد کھا اب حکاری حيَّكُل إلى تقى اور دومرك ما فور حميد في موسدين اور فا دسكا فررسك كيد مرو اور ورت جما كسري إن كركب والمرزك بوا بركف كاو تع الم-په منظرگویا آج سے کئی برارسال تبل کی د مشیانه زندگی کا ہے ۔ ور رسوم و شه ك تقوير مي دكم إسب وكم شرك عادة وسك درميان اكب عليم الشاس فاد أسى طرع كاب أسك الدرتر في إنه ومدر تريي مرد وعرت بهرون كس سے بجن كے سے تقو تعنياں فرمائے ، مجلى اسا ون سكتين ذا دو ا بنی شکل غیرانسانی بلائے، اَ و خدمے اور دَبکے ہوے پڑے ہیں ار علمان کے ادر بوان جا دگولماری را بوائزر اسعاب سے اور بان جا ہے۔ ترقع ختلی اکه وعفی اسان عن زمید وزنا رون مصابلا منا و تبذیب کے توی درسيصه طي كوكم الجير منفيل غام دان من كهيل زليز و اشرى ا،ركس زلي و د حره اشبت مے ساتھ وامیں عام كيا الدول اورا مراس مراسك ورميان كو في الابت

مونی بی مقی! اورگو با مهندوشان نے مجی ترقی کی اس سزل می قدم رکھ لیا! ------ فرگی مصور کی تصویوس مهذب انسا نوس کی شکلیں رکھنے سے تعلق کیسی میں - لبی تقویقتی 'سور کی سی جمروانسائی سے کمیس زارہ نشز نیری! اور یہ کا مرکی خزریت المن کی خزریت کا بوب موکسی!

*سائنس کی ترقی*! يَ يَرِين الكِ فرعِ سابِي لَقريالُ ج العبى وبكسين زخى بواسه تعويد وكيف تلن وكمن ب سنف ننين! اللهم احتفانا! جِهره برمرن آكه سالم- إتى ناك ادبيكا برنك، و انتها رخیارون ما دها حصرایا سب فائب! اس درج مواناک که خو د تصور ارز من لكراس فداسلوم بيجاره بساس لين منه جلاك مال گھو شنے میں ہر گھنٹہ نہیں ہرمنٹ بھی منیں ، ہرسکنڈ کیا تیا مت گزرتی مُوكِي إلارس الك تصويركون الدرب ؟ اليصابي زخي و عذاسلوم مر روز کنے میدان جنگ سے المو کرائے ویکے اور الا کرکال آتے من ؟ تا عدويه سه كروب حبك عنم موليق م عب كهي جاكر جى المل من مات بي اوراسر يورول وكرم كلفت الين رق بوك اله معام) پرلائے ماتے أن كاروال سے سفر إسل شين بات موالي ياں سے اور کونسن إسبال بيسج مائے ہيں اسکے مبد کس ماکر مزل " میں اسٹیل کی آتی ہے جو وہی سے جہاں ہے ہی آوا ہے ، کم از کمتم طالبی ميل كف فاصله ير بولا بع - اور ولاح اب ماكر شرح بولا به ا فرافيال توسيحي اكرمعولى سيمول ازيكن سافكن وطسك هدمي انسان كاكياطال اد ما الهيه به ما تكم السي جراحتي جواع المه السان كم تجرب بي و كيا آنب في ل كبي إرز إسكين! جنانيام كميك مشور وحي مرحن، ا دوی کشیک می بان ای سلسله می حمیداید ، که فرانس کے میدان حباب مِن أكر بنرار إسرى جرامتي اسى كميس، جوكبي استقبل علم بي ذاتي رتھیم اور عدیارے کو کسی سیجیم جموارد اے اسب کی اصطلاح سی سامس کی ترنی اور تهذب کی ترقیه ؟

اداد ترتی سید ادخی میال مورت که معادت آب ف و کی با امن منگاردان کا خرب کودرس دد به ادرشکارمی صرف چیره کا اس بر فیاس دد موس مصارف کا کرینچی - ای ساده " زنرگی کی طرف دفوت آب کی میون بشرون ا او د بویون کو" آزادی" " ترتی لیندی" " دوشنیا نی" " مساوات ادر خواصوم اد د کن کن آمون سے دی ما د کی به کا

# خطبناح

[ ج مرومتدن كي واي كي مقد كيرونع يا شغبه ، راكمة وساتكه وملاق ور شدیان شفت کی اکمن مفری کے سامنے برسالیا ] اكدمشدائذى مستعينة وتستغفركم وننو ذابسترس شرورا نفسنا - سن ميده مثر قلامفش لد ومن تقيلله علا إوى له مواشدان لالدالانشرواشدات محداً عبدة ورنولاً -

اً نیا ہے روجعی مدی معیوی کے اسف آخری دنیا ، عالم اسانیت ابل

اورنا وانیوں میں گرفتارا زورفعناس کا نات شرک اوردیم پرستیوں سے

تیروُ وا ر- رصت حق کو ترکت ہوتی ہے اور بعوامے خلوت نشیں کے اور علا ير عالم قدس من نشر شروع بولهم و دمي الهي و دفت مي اكرامكيسب، اسًا ن منسف النان الك را، بالمركب كو مكرس بلادس مخوا: راس كو كميلادسيه مها حب وحي طبيه العدائة والسلام بمبت كديبلوان بخل كم مرد ميدان الكين ببرمال انسان - وحل اول كي تجربه اور فرشته كيلي بل سابقد کے بعد، جب کا نا از سارک کوتشریف لاتے ہیں، تو اس مال میں کم تطب انور معیبت و می سے قدر فی گرانیار و اور مسم اقدس برخشیت کے اری آلاد تسكين وتشفى عين اسونت جود تنيائ الدشيان ماركسك الدسيركا سبينة پخمیتی ہے ،اب کو اور ہے ، کروہ کون کی شی متی ۔۔۔۔ رفیقرا زندگی نزکیر شا وي وهم ، موسن راحت والم ، حصرت مديجة الكيرك بعنى التدافيالي حها .. ورت کی قدر اسلام کی ایج من آب نے دمیں ؟ بو ن کامرم ، رسول کے ا مِن آب نے سِمان ا ؟ ہے کا فی اسکے مقابل کی جرورت کے تفقی ہدردل کے دفرعل میں ؟ نسائبت کے رجز فزان کے نفر اسے ہے میں ؟ رسول اكرم ونايس تشريف ني ما رب جي - عالم اسوم من يعن جال ہمینے کے لیے گل موٹ کوسے - ارت براس سے بڑھ کر فیامت نیز مگری ا مْ مِت كم ا دركون اسكتى ؟ صحائبكرام اكب ساكب برحكرنيك رسول انام ، صد فی تعادمی موجود . نیکن نایخ : سیرت کی زان سے نها: یجے، کرمین مفارقت دوج کے وقت اور استے نبل می مرمبارکس کے زاؤ برہے؟ عین لقامے من کے وقت کس وش تفسیب کے تفییب میں ہے كر -بدا قدس كے مهار سے اور كمية كاكام وسے ؟ أيَّ كرك أو مُراك مِعْمَانٌ ك نه على كي من از رفينوں كى نرمموب وزوں كے، طرفركيدوات سرة مرازواع مطروت عائشه مدتقير كم يسب به وناكم بين على مقمروا دى كى زندكى يرسب بيرى كى مزيت ومرتبه ساستلن إل دى بوي مبك لي م ي بكانون ك مدنت سيدانفاظ سكم رسكم أي إ فري الدكنيز. رور لو ند من ك أي ب اكب حملك أس معابرة ا فلا من ووقاك احرام كي جوا تترك مندول اورمنديول كورماين أموقت ابتك كرورون اور اربون بارمنعقد مو مجله عن اورا مي حيند منط ين اس معلى بي اكب بار يومنعقد يوسان دالاس ي

منت الني من ادراس كي من رأه ويزياب - طاكمه قدس من اوراي من

زم زر سنجيان إغ بسست كالمبيري الوادالى عدور، الطالب كرولي المادم قدم يزفهور ، شفين ابوالمشركيم تي سه الشراعي ا دري دوني زم كامنات، حفرت قليفة الله كى بوتى ب اب است بي وبنت يرك العف وسر كىكى، بربونىولى إرش برفرت اۋا، كى البش اس يى اسى دل كا اكب أش خالى إلى في مموس البا بولمب كر جيد أب معى کو یی فلا ہے۔ اتام مفت کے لیے یہ منس ہوتا کر مزت کی مذابت ادی مي كيد برها: الم عاف اسرورره ماني كما ان مي كيد اعناذ كردا عال ككيت للبن مونى إ وم بن علم ملى ملبق الكين مير من أس عد ذا الك، اكيد ا ورمخاد ق كى م مَّلَقُ منا زُوجُهَا يَادِم كا ولْتُكين اب عاكم إلى است كبل اب وجودك اب محسوس الهام التسكن إليّا - موجع ادريوموجه ا حبت س کی مولس چزی سکی اتن ؟ برمکن لذت فدرت کو ما فرر برمکن مسرت ماكري كو كمرسبة للكن فارشول اد بخبشنول كالميل جمعي عاكر مولى ١٠ وم كوحل مي منت جميع مني مين بي منت المات موني محب مرو ك ي ورت، خومركميه بوى وجودية ألى إ ---- أومزادا ي آج اس ونایی میں ابنی ارزوز س ک حبست کی تعمیرس میزسے کرنا جا ہنا ہے ہ ال دوولت بواجا دو مكوست بوازم دعب دست بواج كيومي انسان كودك و عان سے مرطوب ومقصو دمو اسے احب مقصود کے بھی ہمبری ان دن اكي كرادمة ب غودكرك ويكي ان سب كع عنب بي ان سب ك نه س آخری جیزکیا ہو تی ہے ؟ ہی نہ کددل کوجیست اور سبب کوسکون و نىلى ھامىل مو ؟كىن مىيندىيى تقصودتو عورت كى مىن خىين سىسى فىلَقَ كُلُمُ مِن بَعْسَكُم إِذْ وَاتَّهَا لِسُكُنُو وَالبِيهِ -- عَمَّ إِلْكِ طِنْ سَلَّ مُيتَ ( سه نسسه الله ) کی بیار ہے ، که توریت ، سرخمید زندگی می مروز برخت ے ارتب ہے۔ مرد اگر سکر وں فث کی لبندی ہے اطیارہ سے میلا کا ارا ہے، و ورت اس برمور ميلائات ارك كاحل ليكروني مرد ا گرکشنی او آسے او مورت بم کفتی میں ام بید اکر تمی و اورد وسری طرنت الام كل مديار ب كد عورت مردكي حراق منين المستحسلية مرا أي روحت ب ادراي تسكيس - مسكى متم سے ، ليني اس كى يورى كرك والى مسكى كمبل سے لينى م سکی زندگی می کمیل کرمنے والی إ

الدين آمنوُ إلْقَعُوالسُّدَ فَيْ تَعْلَمُ ولا تَوْتَنَّ لِلَّ وإِتَّم سلمون - إابيا الذين آمنُوا القوار كم الَّذِي مُلَقِيمٌ مِن تَعْيِس وَ الْمِدَةِ وَمَكَنَّ مِهَا زَرَجُهَا وَمَبَّ رَمْهُ وَمِيْ لاَ كَثِيرًا وَ سُلُوء وَاتَّعُوا اللَّه الذي تساء لون بهرُوالُارْهُمُ م انَّ اللَّهُ كل ن علىكُم رُقِيبًا - لِي الله الذي آمنُواا تَتُو اللَّهُ وَتُولُوا قُولًا قُولًا مَا يَرُا بِقِيلِ كُلُم اً عَمَا لَكُمْ وَلَيْفِرْكُمْ وَوَكُمْ وَمِن لِقِعِ اللَّهُ وَالرَّا فَقَدُ فَا وَ وَزُوْعَلَيْهُ -

بحية بل كراور يوه كرجوان مواء اورسب كل المحم كركر مايا سكوايا وال نفل أنى وه اس فابل بوكما كرونيا ، دورسه - ا در وري منين ووسرون كد مبى اب ساتو يلائ - يُ مركل كربوشيار موا ، إدراس لائن وكرز مزن اي د مدواری ایت مولے الله قال دست دومردن کی کفالت کا احفاظمت کا وم داری کا فرقری کا مراسی کا سروی کا مست وخدت مجبر یک باندای اورمم هصوريت كي نارخ البا ليان! م آب إفرا إب المداد ادرم سبك آفا وسردار نين مدا حزاد إلى ركفته مقد النين المراد إلى ركفته مقد النين المراد الدم المراد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المراد الم

مبارکیا دسما وقت وومنیں ; قام حب سنمان کے کمرہ میں الوکوں کے إ توس برجة أا ب - سباركها وم سونت دى جانى ب مب عب المازكاً الط حبب جازائے ، سافر کا سفر کاریاب اسفت شیس کهاما سکتا اجب و ممکسٹ کے کرورعہ میں و امل موالات اسلے بالاساب اسوقت کا مامیگاجب وہ سارے درمیانی اسٹینٹوں سے گزرا ہوا، طرکہ ساور کی اومیور کڑا ہوا ، سارسه مرحلون کیٹ کرنا موا ، منزل تقصور کسایہ خیزت و برعا نیت ہونچ مائے معمل کا وشراورس بودولری دونوں تایں ، کران کا مفری ، علی زندگی کے بڑے او کراے استحان میں داخلہ کی ہے ، اکی عظیم الشان ڈبریجے سغر میات کے آفا ذکی ہے ۔ وقت نہر ہے نفلت کے ثنا و کیون کا بہم منیں ہے مرہوشی کے ترانوں کا - یہ گھری سے اساس ذمہ داری کی بدی ملزر<sup>ی</sup> کی ۔ اور میں رازہے ایستا کر کنات کا زانہ بلوغ کے تعبر مقمرا یا کیا ہے، در من مندی عنبرو إلغ بي كي ان أني هي ، كرخود لموت كي مني بين ب ، كروح بعي إده حسم میں اور فلب میں ایک علم الثان ذیمدداری کا اِرا عفالے کو یا رہو گئے! ا هې بو ک ۱ د راخيمي عورت د ه ميس جوب عبیک مروون سصطع ا ورب معبيك إل مي أيص أرب . منيك شرك ك مزمون إدرابا لمبت کی تهذیبوں نے مدیا رامس کو نگھرا! ہے، ادراج سحرفزاک سے مرعوب " شجدو" معی اس نه رسخها او رسه - نکن دنیائے سب ک کم یا علم ک رہے موے وین فطرت ور میا است موس من من مست بی فایش ن دردون بياكيون أواركيون كركوان بيان فوتاح سباع نوداك نيديدادر وين سامة مبت س فيدون العابغ عليك والدومبت في بندير بالاستان **ىس شى كەسل**ان ئۇلى كەزا ئەنەنىللەن كاقىتىم جود دا دىر مەرىشرۇڭ ئارانىنى كىلىك

ا ور جو محل کا کے کھر کی حیکتی میناعتی و و معالبه کرسے لکی اب سے اپنے حق ٢٠ ملالبه ١ بني ز إن معنين جن رِفن شرم دويا كروبيط بوت ادريود، دسبونا ظ كريس بوك أن معامراً ساكاد إن عج يرُوں، درجيوڻوں سب كى رہنا فك كسيے آيا ، حس سے اكي اكي كواسكا فرمن له و دلایا ، ابس ایک کوا سکاحت تبلایی ارزاد براسه که ولنكاح زن سنتى 🔻 كام قوميرا طريقيه بها ميرال إي در زن سها اوربيرا عيداً، إن والممين - لم موكه است كون فنول والانين رهم تجديميو فروموان كى قبيد - "و فيا شروع سے إرابه غلط تجربه كرتى آن سے اور أو ترائب كرنى ملكى-'. بی نه ک وارواج پرستی کے مثیل نها بهبنا روا عجز در زبانیت کی اوت سك با يكا الدركوني الحادد أوم يرسنى وكدل ميرودرة الدوميوسا معامي ِ ورميو رنس سُمسَتِهِ 'رِنْ بِيعَالِيمُنِيُّا ، ونياسُه لا نعزين بيح قا اون ديني ميس آلي ورا ، میں علی ن کرا ہوں کہ یہ سارے در ستے ہیں جبل و اوان کے بانظمی و نعتمذ كا ان كے وارتبیح واشدو بہت جاعث كے يہ ورفرو كے ليے، عورت کے لیے اورم دکے لیے اصحت کے لیے اور عائیت کے لیے عقمت ئىسىيەرد ئاقىبت كىلىپى مجومىرانا يا بورا مىررىتىجا يا بورا مىررتا يا مار اسراملالي زوام !

سیرالملی ای اولیا ہے ! کنن رفت نی شق | رب اس برمی جو برنفیب بیراطرین جبود ادھوا ہمر اشکا ہے اور نکیم ما فی کے مطب سے منہ موطر جو راہی کے نسی مطالیٰ ا فیا ری و دو فروش کا دامن کروا ہے او و علی سالم نشاست اعلاسے کبی ا نگلت کیوں | و و میرا ہرگز منیں ایسی شاسی شاست اعلاسے کبی ا ب د و و جانے اور اس کی کی ردی !

ساز ترززیه و بم طاعه ترباید! مکم و بهی اب ابراهمی سنته هر بیرولومهٔ به که جرگ می شدهو، از ایش مربای مربای شاهی ابراهمی سنته هر بیرولومهٔ به سند مربای شدهو، از ایش

کم وہاں سب ابر ہی مصطرح برور دستا میں سابق میں مان میں میں استان میں اور استعمال میں ہورا کی ایسی یا و سے گرز سے اور میں کے ویش میٹیاں بور تو ویں اِراس منجال میں اور م

ان شاء الله معبدل بن كركيطه كا اوردا وكا " تعبر إن موكربيط كا! جى شرى الماك كرائع الانت به جارج شئه امين كو و سيفرد شت انسداد بور) و نعش اسله و ل كي كرائيوس مي معلسف اور فرائعن كي فرست ايك المساكس اُست سنا شن يرآ و مكر اسكى بم ت كماس سے له شدًا

بڑے را سننیا ذکے محام میں کو اُسکے اور شنب کے درمیان کو کی روک منیں اِسے

يا نرى سرل نظر كم ساسع موالوديد وسو واعل إلاهمين أو معوات مستى كابرانا

ينكب أشا إتما كسراء الإ

ا خرائی دن و الفقی نفا اکد جراج کی محفل میں اب کی سینیت سے ہے اخوازم میں نوشہ کی شینیت سے نفا - ا :رکسی اسرکی الماشت کو - اسکی ایمبیت بحسوس سیکے بغیر اللہ واری کا بوجومحس سے بغیرہ اس کیکے میں کمکے ول کے ساتھ تبول کرول نفا ،کر گولی اسجاب و قبول ایک کمیل فاشہ ہے اِ اواسمان کملو گا جولاً ا

و بی منصرت اب اکمیه ادر معروسه مرحث النیس ک دات به به ا گفتا را ب کی معدم اولی اسپر زکر استفید اس عافظ برخی: اعرطلق کے، جسنے حفاظت کی دسعت کی اکنوئیس کے از میروں بی ادر بنی با میں کی بردس کے خوان اس جب ایک بزرگ مبنی برک برس ایت ہو میکوشتے یا دہی ٹیرامی نظریت زادگی کی برشکل میں معرف میات کی مرمزل میں اس بھی مینے زون کی کون میرونا توسکت در کل میں شام زادگی کی خفن میر سے کے دقت او اس فت میں میکر نیرس مربر الوسکت

ووكاتو دين بوايرانيس ميرسه بوروهماري ما في بوها وين ماكم بين ويي الكسيب

الله بشه اوران برون بروسک بشه زنده و ملامت بن اوراسوفت بنی جگه خووترا نفود بوگهری بود معیون بن گهردسن کی انبون اوردا دیون می اوراکین کی از کی که مگر مے جکس ، لیون کی سفید ایس اور چرسه کی مربر این اوران کے و عاکر خطب نویس کی فران برس فاک بن ل کرخاک بومکی بون ا

مرد وعورت کی تغزین انسان ہی میں منیں کرنا دو کا اختمات فرجوانات مين بعي هيه. لكمه نبا كات بكسيمين در إنت بو حيا هيد - اب اگرد و ند معنفين مر جہت سے کیاں ہیں توا تقسیم وٰلغرن کی مِنرورٹ ہی سے سرے کا متی ہ اور اگر الکل بی مختلف ب، تواکب بن خون کی بنسر می و ترامی، غرندی نرمبوں ارما بی تدریوں کو تلو کر مہیں آ کر تلی ہے ،مقل کم ا ذریق آخر کہا تا ک بونین اوزننس کے کن کن دعو کو سے بھینی ؟ ویرے نظرت سے رمنائی آگر کی کر بر میتیسد انسان ددون إلى الب حوق مشرى كے محافلسے دونون یں سرووزن میں - مبوک، بایس اگری سردی سخنی ، فرمی ایج ، وشی کا ا حياس إسكويمبي أسكويمبي - فيوشلكي أخبيم إسكامبي وكهي أسكامي ول كو د مفتظ بهونچاني انو خيرت وخرد داري اسكى ملى ترب المنيكي، اسكى مبي. إن الم منتون سے كسال بن آدم كے بيادر واكى بديان الدما في اوران سب كياب اوراس طرف إشار ؛ ب ادا ت حقوق كم إبي وُكُنَّ ا ينل الذي عليين كما كلام كي بالوفت وسنوب بد فورجو - (رشاه يه منيس مو" ا كردونان كاملاميتين اكب بن ووزن كي توتين اكب بن ووون كاسافت مبها بن وترکیب بیننی کی بر <sup>اگ</sup>ابه مرت به که در نا*ل کے حقو ق ایب و دیرے* نه کیاں ہیں!

الكن جها س صنفيت ك مدرو شرزع بوس، رومنفون كم فيقس و حو و خو و دلیل ہے اس ا مرکی که دونون کی توشی الگ ،صار میتین مخلف ا در دائره عمل على دد . نظام صنعني انظام حياتي كا اكب جزد غيمنغك سن، ا ورحب اكب كما : وسرك ك سنفل لموريا الك سن أو السكمين بي يم كدوه انتلات اثر انداز موراسها نظام خلوري اغام فكرسي نظام حسي نبام عضوى نظام معاشرى سب برا اركار فانه عالم بي روون ك عدور ف الكانه أي .... ينبنًا الب : دسر كائم وكميل معين ومعاون ليكن برمال اكب و ، سرے كفلف و ثبائل ..... يم من جب كى كوشش مي فركيب سب موت، ب الكين نبايدي بو زمفن مركعلامي كي مِداكم نه اسقام مرتبيلغ والے كاشتين اور ووسروں سے الك ١٠ اب اگر ف إلى بن كول كبيركيم كرمس كيون سب مي يجيد الني مكر برم الكول ون. رراسخا لیکرسرے سامتی روزتے جمیشت ماتے ہیں ۱۰ ورقا دوا والعب تھف کلیں، کد دور ک ساری محنت میں گوادا کریں ادر انتخالیکہ میکی و استیمیم آمام سے کھڑے ہیں ، فرزائے ، استم کا کیا مفروکر رمایا ؟۔ الله برما تلك كراج ورت كيج ادان دوست أسكم علب كواسكي سبنی اور فلام " به طور د نسل لارم مب اوراسکی فانه واری می زفانی کا مرفى اس معيا كاسفىل من ميش كردسه بي الحركم إ استكون مي ده أكم عذاب م مفیک اس متم کے انشا ر زمنی میں بھی وو سردن میں بی بين أورك مبيل رسع بن ادريم كا دشمن خودتم والوارك بنا رسع بن إ

، منظور مکی ہے یہ نصل با رہم پہی ا واقعت اس کو چ کے فدم فدم سے اکا واس زادی کے اکمیا کہتے وقم معلوم بیں محمل ترسے اوال کرمی ہیں مسلوم بی محمل ترسے اوال کرمی ہیں

مدات سے بوری طرح انت آشا و سرشار۔ ۴

و بالكرست بي مكم اورمب سى بيس خطرب فلي المراح ا سن ا بیداس، مولی کی د دختاحت مع دوّ سب سن دیا ' س در بسیط كي لو في الم حي عليه مراسكي حواكيال حدواله به الرنمت كا مبدر المرسرت كانتنى - برانع أس ، إلى س، فانت كي الرشين فوت كي - اور اسكى استدنا كربياك رهي كموذه رب نفس كم معمول سي الولياكب. مها عنه الخاره سه که رب چنی زنرتی شروع دری سه، ده شروع بنین ك منانى ادر فلب كى بالبرك الميك بالميك بالميك بالراس منيست الافزاك ك مکو بنی طور پر اساب دارسید و گرمی سب اس کے دست جمدت میں بس ا در اسکی او دالی کرایان کوکشی مروقت امید میم کے دوآ ب میں ہے۔ ملا بعد کلم بر شاوی بیشاوت امکی که ایجام تر صرف و و مین مواشد کے ا فران کی بھت : دارا نہ کر ذہن ، نسان سکے تر دسٹے ہوے نظریے · اور پھر خما آڈ اسکی کرا می معتبردی ای جر رول کی دسا لحث سے بیوسی ای سادوں فن وتس كوي ونياسك ماسع وليرا فاعلان أير اسكاكه عكسين اورصد آمتين ج تجريمي بس سب مسام كاون اسلام كادراكني ي متجديرا يؤن سكواس ورس كم عبدا التوكي بنده ادرمفران كامم است خان كا كام سامة في معداد رسون عادت عدارا مون ك على وت كراب من روران جار منقرا بزار من سه إنعوا مند كي كوراي ال

هيم كم انرراعلي داوني كميانه ورمزز وحديسك كياسن بالكين أمثامي مزورات کے بی مرابع : بداکونے بی اکونے کے اور کے اور کے اس کا اور کے کے انہا کا انہا ا کیا کہتا ن شور روگا - عفر کی علم کے ووسے کھلاری کتیان کے مقارم وست میں ہا ہی شریعیت نے اوا می مرکز میت کی میا ہے۔ اگر پیر رکھی ہے کہ اگر د وسایا بیر سویں يون الركب كو البراغر بناليا عائد - بمعنص كي فاعلى والمك ابني عليه كبينس سي سلطنت بون سے - سيط كوكر يا بوا آ دو خريج س اوا دن كين فارسون خراك مهاک بن درسست ده اسکن و دباس کیمشلرکس بی میں ہوں رہا ، درسکے عالی ج كى كما مورمت بو الوكول كى تعليم و ترميت كس را ديسلك وغيرا - برسارسه ابور جس مع بيسه برسه وتري ملعند كرويد ، سيمن ، رسط كوف كرور ان اسلام و مستری جموعی با درسی ارمیان بوی کے لیے نابل اور رد دستة أي ١٠ نفي كي جزاد كا الكسد ومني رمرد مواسي ا ورد مرس كي تجی بدی کے اور ن بوتی ہے ، کما کرمرولائٹا ، کمانی کو سلیفر کے ساتوشنا سند عورت الطاملي - زمين بن فله مرد بوت على محريسه على موسط على إلى ما أيكا موث اس فذكر كليك بلي سيصة في كويرم في روي كانتين ومين م يعن م ي اكوائر واكثر إِس إب عائبُكُا ﴿ وَا أَلَ لِمَا يَكُنَّ } كَامُ بَيْرِوهِ سِنَا يُكُنِّ - فرمَنْ جها ناك أنْدُر كى زندكى كا تعلق بها ورت اين اس حيولى سى منطشت كى درن إلى الكرم تى بده-المام الكويى مرتبه مختاسه اوراس كوسى دان مكت زجان ست يون ، واكرا ليسه وكر اس دار! إكرار ن منبرت منس الموي ادم الدماككي مالع وخبرساع الربا

المراة العدالي و براس المايي المراك بوى ب- المراة العدالي وسطري بالمراة العدالي وسطري بالمراة العدالي وسطرة المراة العدالي وسطرة المراة العدالية المراة العدالية المراة العدالية المراة المراء والمراء المراء والمراء والمرء والمراء و

ا درا نیاد د جا ب سیاری کاب ، خیس نے ان کا درجہ باب سے کچھ او نیابی کر د کھاہے ، ہم میں کون ابہاہے ، ہے سونت سے سونت شفتوں کے اوج و، سلسل ٹو فوجیٹ کاب اسنے بعلیٰ کے اندر کھے ہو سے اسکی اسٹی جائی ہوئی د نی سے ہ و فریر عد فریر معوادرو ودو پرس کس رضاعت سیس کی ہے ؟ برتوب کی د کھر معیال، حفا فحست و کفائت اسے ذمر میں رضاعت سیس کی ہے ؟ برتوب عالیٰ دُمِن و فِقائم فرنی کا مَن ) اور کھوان سب سے بھی وشوار تر اود ام ترقی کیام اور کو سرسے سازی اور اسکی ترمیت کی فلکیل اور کیل کس کے معدیس رہی ہے ؟

عمم مم کود اِ سب سے جو محکل نظرا اِ اِ دنیا کی عرصب سے قائم ہے استعمل ترین ادرا زکرین اُسداری کو آج کس حورت می فرمندی اِ آبا ، سنجمالا ہے -ادریسی دا ڈھے اسکا کرمنت اِپ کے مذین ان کے قدوں کے تیجے ارشا دموئی ہے اِ

داوسا فربی، بوایک لمیاستراکی امینی کاسکا شروع کرف والمی المینی ایک ان میں سے فائم شیل حمار فرد کا ہے ۔ براسے می اسے فرار اسے فرار اسے می اسے فرار اسے فرار اسے فرار اسے فرار المی المید بیز میں اسا فرت کا المید بیز المی المید المید

لتی بنا مکر یا تعلی زارگی از اوا الریکے مفت اسب سے معنام اور سب سے . \* معترى اللي المراجي يدب - رسول الشر المعرو في كا يعمل موكر اً سَهُ يَفِيهِ رَمِيلِ وَكِرْ سَنَدِ مَقِيهِ النووْ إِلَّهُ كُونُ حَبِلِي الْمُسْفِي الْوَنُ وإلى ردال وس منقع ، تليمع في الرموت مفائن كالسكة ، مانق تعك حب رشنزن زاد ذار و مبنیون کا ساتم ادرمانقر اسال که ۲۹۹ میں مومیہ معوں دنوں اورون کے جو بیوں گفٹوں کا ہے الازی ہے ك الأوراد المعيمين أنها الركيميكيمي الما الماسي المعي المناق ک مرز هر دین اینا رجه به در که اینیکی در در تمعی عفیه و اشتعال کی گرا گرمیان · تعبى و كدتمين سكر ركيبي الإسياب كبين معذوران بميمي باروس كي و كفن المعمى " مريد كي مين - نان قران سار سع راسار وجهوسا مر هزيم الاخرائي ريون كمه ساسانه وراز كالماراد داجي زندگي كم نرشيب و فراز کا را کر را در در در در کا سال ام ب فونت فدار اتفوی اللي الماري اليون بيزب جو برسفيت مصبي ميكي برلغزش ك و جن از ساء كى ما يى معنى دىھۇم بى اسباب و تبول كے اور بىي لاز مع خطابر نبوس مريال ين تقو كم ي كاريا . خاشہ خابی بی کا میں کا بول را بی کی منا دی پر **موا ہے** کہ ملک وسن بيني شد وروار نقد د فارح كي روه وكان ال روشن توسرت نَا زُوَّدُنَا مُعْلِمًا - الله وربوا بيكه فا فن مُرْتعب ميه بها الح سرين ترأسيهم مصب والماعت اخزا ركيت إمريا ترماميت السك و س گذر، دستور دنولی کی خارم جعیارگرا بزی بی مبسی محدد دعِیش د بنیش میکیند

والول ك نشرين اورظ عنون كى --- - ادرس بالى ميركسين اورك بى

ا ورروما بی تنبی دینی همی ازرونها و کاهمی اشخاص ادرا فرا دیکے لیے ممی از ر

ا ترام وجع عات كيدي بعي اد اسي اكب شامرا : كيسوا برروش

إطل، وررابيروك حن الرسم الأعل فواه دوره و كالماح والامزوك مو

ابران كا يا بدرنيد رسل بوراعيشان كالج اج ابدك موامركم وى شان كا! بحل ين سادم أن نفون إكيب معاهره بين أكب موت سيه الافت كا فدمت كا ورمرى طرف سے حفا عت كا . كفالت كا - اوردو فول طرف ے محبت کا الانت کا ارنا ثت کا ۔ وَعَعَلْ نَسْكُم مو وَوَّ ورمِمَةً ، اكب نسبةً منعیت و تا ذک مخلون زاین باردی سے کہ اسپنے کومیر دکر دہی ہوں و درس ك درسرى نستة نوى دره ما حب اندارمين فال د سارس بعاكم يى قبول كرركى دوس دوسمكى فدروارى كو - ازرد ونول اس فول دفراريد مود . متراسب : يه . تعلی نفران دون مل إين مود برن که ميكاتيلن عرف ونيا كهماً! الجدمت ب افود عالم العنيب والشهاوة ادرامكي سارى نىنىي وشهودى قون كوينه بوك عمرك كسى مرحله س جيات سنزل كحكس غيبين مفلت ككسي لمحمينا كأوامنفاست بفيك قرم ثبات

میسله ، مرز چونگرشم کیان بان تو ام ہے اوا فتیارز او و ہے اس میے تدرة خلاب فغيه عبرمن براه داست مردة تسصيه ادر مبترالوداع کے مشہور دیون نیا، خطبہ میں ازان نبوت سلنے مُرد دیں سے خطاب کی صراحت ، تعنی رشد نی است و مستج بست مراستد سع رون کے حفوق کے ایک ربهزل البداسي كرماني باحسب حيد بربيري كاخفره بي زاره موله . . . انسا ررب مدود م سی کے ملے ماتے زن جسے مگرا نی کا انڈلارز یا -

مدبث كى بر" كما ب الناح "ك المخت الب! إلى عشرة الذار الم و شل استكه الميطاء اوره و البراي الموكا بوى كه سا تعوصت ما يوره البراي المفت كي تفسيل والميدسي يرسي تعنير علم فران و فاشروبين إلْمُرُونَ كِي - فول رسول إلى محامل الكاكرسيني - في ادن ما واذي کننے میں آئیگی کہ کھلا ڈ بہنا ا بوی کور بن رامی، کرما فرشاہی ہمیشت زر ، بن سطح برا الم يت المنه مبني ر ولشكني كي زارن سرنه الا وُه ، درسه ، سے بوركر وكرحق مبلوزيوى الراس براؤس البن مرسا ما الماسمي بين : ﴿ إِنَّ مَا مُعْ طَرِيقِهِ مِبْرِيكِ بِبْرِدِهِ الْدِيشَةِ سَدَسْتُ وَيَهِ وَيَكُو وَيَكُو و الع سیمنی ایک می مدکب نشکی کی حبولی نیر بنیرت کی رونی اکثر والد مارز سيم ألمي إمال ما كا كوشش يعتباكم و الكين اس يريمي لماغ الى إلت ز اكت اكو ركعو - كان كو انها شرحم كا دكه فيه اكرره البسك - اور فو او رامون كدا: رائل على مدياريد ارشا و بورب مكرايلن كالم تزيير، مكاسع بي نه و الريامية ، بني ول كي حل إلى البني عور فوار ك له مر وابي اور عول روار إِلَى الله وتبوالا على بيع قورس شغا ت من الدار و الما يجع المراري ب السنة منس بل رسي إلى يوري في كلوني دور فوش المني سكير الما ته ون بوی مدا مرتصی کون امری وی بول منتقی این اوا سردهمل الم بنے نن ، جو ہوئی ما مبلکسن نن انکی رعابت سے آب اُن کے السيل نوشه تفريم مي مركت فرارسه اي - بهارن - كمشب كوعب ا با مرومین کے لیے و نامی منفرت کے لیے نسبتر سا رک سے اور فور نیر شان کو عان ما بقة بيرا قوا فقة أستسب إيس ادرة كاراد بنام آستلي كارتيا المراسي موسف ورالي بيوي مراحب كتارام ايراني صررمة علل فريسك بجتهاني يرو جب كسي ك شادى كانه م منتفي بي آنا ، تو ذين مبض ملت كسيل توشركي تفوير لا كفري كيا - مجين كلية خواب فوون كسال مرا كُو فَعُكُلُ وَرِلَكُمُنُ النَّاحِ كَي معتبقت البيمي مخفى رسى او صِبريِ فَي نَنا عُرادر لبارثيدروان نواس امل مفائن كو تخفي مص مفى ترنا تعطُّ عبب خيال ابني شا دي ما آل، تو استكميني محده د سه حيند نفر مول اور عبد . تجبيبو س كب - كويا ار دواحي زنرگي ممث آني مني بني عظيم الشان وستوں اور بندن میت ہابشوں *سکوسا فور دھ*رم دمین مرکی تمپندگفر پرارم با راك رنگ كے مير كفنوں من مفات كيد بندار مرران ب مرست ك

مِنْدِرْ مِزْمُونِ مِنْ إِلَى الْمُعْلِيلُ مَا رُسْرُونِ الْمُعَالِمُ سَوْدُ وَيَدْ آمَ سفرئه إ ادر مجه كي سبرانش متر دونسه مقى كوبن كنه مز كين سك وجرالك جوالن ك منز ما بيك مزار إ تغيات كادر شار الغارات كرد سه و اسبهین کی اد دانها س اورز عمری کی ظام مایا این البت اعمی صاده سری مِ امنيع الكِن أسو قست سمجه مي نتل فاعني نزا في اكدا كهيه " آنة " پر ١٠ إموام سَنْهُ " كُلَّ " مِن المعين تُرم قبي اورتام مبيي، او راس . كيب فيأه كيه يه لرتن منجيس فلوهم به ملفاه الحازب ولكش وبينسي معيي ردعه ورس وعلين عفي أعمر سع يدو رنشرى رنشم الدمورلات وميدو سعة بدور الدمنون المستبده الرسم ك جوشه الال ك كدفره ان ى رق إفيال المساء بمنس بخة عمر كالمنينة ي عار في مشكل الدر ترجان مقيقت أثبا ل؟ شعر النس مالين كرراس

مِن السعبومة ورحكو ، قام يره أكسارميده إ

الله ايم ما شقى ، و مدسك ايم دايرى.

زلون ما سند " من المرول وي تنسك وسن مله أي يختفه سي فيله بالمايلة في

ا ہے دین کی تفرست کا مذبر انکے ا ذر محکا دے اِ مب مک اس و ایس آباد رہیں ، اسالام کے ہندیاروں سے اسبے مسم کوسیائے زید، ادر مب میرے حصفر میں ما مزہوں، وا مان کا طغرا بٹ تی برنگائے ہوے! حب لا یا ترسه ما سے آئے تو اسکے دل تری : پرگیا رن دسبائے ہوے اور اسکے جرے تیرے مون وانتیا ن کی حاب ے مجلط نے بیسے اونیا عدارہ ملے، ادر یہ محرکے دین کے وفادا رون - زاندا ہے قال سے معرطانے، ادریہ ميل وميدې استودرې اينس شرسنده نکراکب د درست سرمنده نکر ا پنے سے اپنی کا ہد ادرا ہے دمول سے اہمری مرضیات کی مبنت انکے الله بوارد بري منتسكيك وسه ركف بري محل موس جرون كم ماغوا بنت برے ماور سے کے ماتھ ، جیکتے ، و سے سٹروں کے ماتھ ، دسکتے ہو سے مكمرون ك ما عدد الله ما عدم مرسب و عاكو ون ك يليم ا

ميهج الملك لباستعرب

آخر مرم باس زمر کی تنظیم و کرم کا فاص لحاظ دسکھنے حتی کر اسکے معن ارد و خیال احباب م الموفقر ریت سمجھے تھے سکین حقیقت ہی سے کہ ده، س منه كي اكثرت كو بي منرسكيف في -

منرمفن امت وانشان ما مسرميت يا انش كن فيم الرُّمن زا بدال را بياء بنرفغتم اس كرد وك مبت تاشع أينون ك ساسى ميدان بن دسطي اورده

خوب ما ننے تھے کہ اس حاعث کی بے ہزی میں فود غرعنی شرکب ہے ا در

خوامش ام و نود ، جو اكو اكثرر واكرتى --استع اراده كي منكى وورون كي والمراع المعلام الكي فغرت كيد شادى مضوصیات مقبل جو ہمیشر اُسٹے ول دنسل سے ظاہر ربوع فی مقبس سے ب اصول كويميح سحوكر اختيار كريين فقع المكونظرا فاذكره نيا الكي ومنعداري كحفلات مناءا ماب كامتورسه اكرب الرموت لل ١٠ محال مستندا زكيفي جونم سي خبر س ا زعشفش حبون مشن ا فزا کر مرا

سإسي بيدان ميرحب ممنول لا ندم دسكف كالنعيله كرايا وامباب امباب، والزاك كزار فيسب وتت اورب افر مم بت ومن يند تركب عشق از دورمن شبرا قبل أن مني زميد ترا و امي مني شائير مرا وه ابنی زنرگی می مبت بی احبا در تفضی اورکوئ ندها جا این ک احبا د کی قدت کومموس ندکریم مو- انظ وجود اخلا تی اننا وزن مکعنا تفاکر بست مِيْسِيدُ إِن درادُ ورس ل زائي بندي ما تي عيس - ساسي زرك مي تدم وكما ق

شروت وى يمي أس رجسي مودم فررى - الى فيم اور الك اوصوما ماكم وسلام كم مثلق جروش أكل لمبسيد في تقام سلاميح إذاذه سوات خاص فامن احباب كيكسي كونه بوسكن عقا - ياك كيساسي أنكي تقريرون در تحريره والاعتدال أشحافره فأجوش اصلومها درمست كالمبحويرة شقابكر

بى ما ؟ جاب ، ميراسك كرهون من الله نكاف، بنيراسك كرم سائيس عصفن كو حمليا دے - لكن مول رفا تشسيع من سب بريا بوط فيسيع ادريد السبعة ام أسنة بستمي بوط في عد است مين - الدريس المن وموالسنت اورمحست لطبعث كي تشيرما ل فرا كالمحالي جنبش زنول کی افزی سامش کمد کولندیه نامنے رکھتی ہے طريق عنق ومحست ١ ر و موا دموس ورور بهری بدات ، یه رنگذر کا فرب ! باب كاسين حب اتنامًا ما ما همه و كه ا دلا د جوان بوكرشا وي كفالي

ہد جائے، تو بقین کراریا میا ہے کہ جو وقت و در کنبی بھی انتفاء اب اور

فرسب الكليب ١٠ برام م اورميغوث ١٠ متدسك بركزيه وميسون اورم مندأي

كى طروت وشاده كره في و وربر شكل كاصل بنسخة تعويل اللي مي دير الدمرو و مب

ر جو او رسک این سب موقول برای وسدار بر رکو ، وسره اری کوانیاری رک

- مِدْ باست كي تروّر ند؟ زمي بقينًا كزرم عن و الحديث اور استكرُد

کے نسبی بردگوں کی موسف جل آ میں ہے محدوب اس نظیمہ اسے و تست کا فرس محسوس بو الم سليم الو ومسيت كاكلمه اين ادلا دو بيون إدا واسف ما فري بم من دهمست کوشن لایرا و رگواه روب زهب بزم کار فاز انجود شدست ہو اماً أسكا اختمام ، أَ يَتُدي بورا ہے ، يه رمسيت كيد لائن ور كائن دونوا سکے بدر دعی دست اسینے ہمگیلی نی سے واسطہ سے کلتی کے جند نظامی ي مم كاب بوسني دى مع ١٠ ان الله اصطف للم الدين فلا توت الاواتم

اے ادالہ ا کی ترسے اکیہ اقران بارہ ادراؤان مبدی کے درمیا

نیرسد ہی قانون کے المحت میرسد ہی حکم و دانت کے مطابق میری می الم

سنه فا طراده رنسته فائم در إسهام بوا دم و نواسك لكراب كم ترسه مغلار

نكسا بندون ادرنيك بنداورك ورميان فالم يوحياب المامند إلك سب کے فعیل میں ان دو وس کوجی اس امتحال میں پروا آمان مرا زامان ين إب قدم ركم - إسك تفوس كو إكراسد، اسك قلوب كو اين فيت ر ( و ت فاحت مع بردس إ إلى ويا شدها دوسه والى فا تبع 🕴 - خود ر د 🛥 اِ اِنجي زِرْليا ن جِرْسي جاري چين تيرسه ام مي وکست کا

منا الے كردا فام د كواس مما دے كو حب كاس برتيرى زمين برجنين ك ، در حب اس نالم سيم تعين ا درجب د دبار و تيرب حصور من عامر من ا ۰ : ان کم کر دیں اپنی رمنی ٹیری مرمنی میں ، تبر الخا ہوجا ۱ ا دریہ بتر سے بر ما بس- اسه الله بمعنوظ ركوا كوردرا كيسل كوسارس فتون سيعمر عامزيكه ادر مفرستعبل كمه، خواه ده يسيم ي خوشفا نقاب ابخ

جهرون به در ال كرانس سيعيري نظر زب بردون مي البيني و مهامي! ا المد المد المنكنيب إساية وال وسد المن خيس الراميم اورال سارة كي را بي ناسل مرام مرا در بي الترامي - النيس نقش قدم ربط المررول الندادران فاسترك مررول الندادران فالفيرك

ك بادسوم كى برسيك كواستي في مرسم المركا جونكا باد، أس الود ك سرشاري ، تكسير كار ألل كاليول كما دسي البي وزن كالحب ك و در مي مي وسند دي وين ك خدست كاد واكد و على دو ي ميليادس

### بركارى كاانسداد

( ازکملا وا مدی معاصب )

فالبا ویا کے ہر خقہ میں ور توس کی بر کاری کو مُرددس کی بر کاری کی نسبت ناڈ بُری فطرسے: کھیا ما آ ہے۔ عورت کی ایمپ و فعر کی بر کاری ادر مرد کی ہزار و فعر کی مالیے پر اپر نمیس تھیں ما ''یں -عورت کی ایمپ د فعد کی بر کاری اُس کی: غرقی تبا ہ کردیتی ہے گر مرد بر کا رایں کر آ د بتاہے اور آسکی گانت بھی فرق فنیں آ ''ا -

معبن کوں مِں برکا دی مرف تو دوں کے لیے حرب ہے ادر اُدوں کے لیے مرب ہے ادر اُدوں کے لیے مرب ہے ادر اُدوں کے لیے مرب اس مرائی کا یا اُر اُلَّا ہے کہ اِل اسفِ تاری اِللہ مرد سے میں آگے بڑھو کہ ہوئی کا دہ ہوگئیں۔ مرد مجر محکوری کھونہ کھو مجھ کا کر اُل اُل اُل اُل کے بال کا کا کا کہ کو کے بال کا اور آداز لگا کھا کر مرکوری کوسلے کیں۔ بیٹونئیں اور کھاری کوسلے کیں۔

اب مردکو نکری کرا ہے تنگی منیں ، ہے میٹی کو کسی طاق ان فاشا دُسے کے میٹی کو کسی طاق ان فاشا دُسے میں اپنے آئی می میائے ، جیوں کو میں کیا اپنے کمائے ہوسے ردیٹے کو جسے کما سے دالا فودا میراط سے خرچ کر بہت ، در کما ہے : اسے کا بڑا ہے دریخ گٹا د تباہمے ، اوداب مرد ما ہا ہے کہ اسکی زیاد تی کو دو تا کسی د دسرے مردکی ہو بٹیاں کرتی میں آوکویا اسکی اپنی ہو بٹیایں محفوظ رمیں واسکی اپنی آئید نہ گیشتے کیا ہے ۔

مندوشان کی ورت نے رہتے ہے ابنا آپا انا وہا با معاکدو بھول کئی تھی کر اس میں دوح کا بونا ابت ہو پچاہے ۔ لیکن آج مندوشان کی لڑکی کے لڑکیاں اسکروں اور کا لجوں میں فرصتی ہیں۔ آئ مندوشان کی لڑکی کی آٹھیں بھی دوشن ہوگئی ہیں اور داغ بھی دوشن ہوگیا ہے۔ آج مندوشان کی لڑکی لڑکوں کے اندوشرک پر آزادان چیرنی ہے اور لڑکوں کو میں ایم اور میں بڑا انتی ہے اور ابول میں منیں ۔ اس کے آج مودوں کی کومشن سے کہ فاصفہ مورق کو زاور اور اسی مگر معینیکا مائے کہ لڑکے وہ ان اسان میکا ایج اس اور لڑکیاں تو جان ندسکیں کو دنیا میں اور لڑا ہی اس می وہ بھی

مقصدنا مشهود وسع براء رى مرائا سيسلي ميوان

ادرائی اولاد کو برکاری کی زمیب سے با اے-ك مشرع روّن كو إنا مفرع روّن سيمنلن ركه و و فاند ومساوي م ما الم الميد سين ويال ضردسے سکن مروری ان ب - اس بران کے کرسنے برمرو مجود ہے ۔ گر کون سامرد ؟ ذی اختارمرد - ذی اختیار مُرده س کے بیٹے خیس اور بنیاب توفرشنموني مي - فا مشدعورة ن كاد جودهمي رسيد ، ذي افيا دمرد أن في ربرستی معبی کریں مخردی اختیا رمر و در کے لیے سبے اختیا رحبیولوں اور ب رفتار میوس بول كرتفمش كى مواند كے - يوكو كرمكن ب ؟ مرے اکب بزگ ممائی فاری سرفراز حسین صاحب مروم کا بای و كروه اوده ككسى تعلقه وارك إلى بيقي تفي كركاكم المازم في سلام كرك عرمن كيات معنورود بيني ب " تعلقردارمها مبسط مب فضيراك لىجەمى مېزگاليان . سەكرىمكرزايايىسى كال دوممتىد كوچ مىما ك**ر**وكراد رۇب زليل كرك - قارى منا رب ك به جها " منا ب كما منا له ب باللغاد ا سن البي بيني كا ام الكراما "مرده دكوارا من كرميا بون كرفاحشوري مه بلاك ، كمر منس التا و بي مح الله تب الويك ، وكان " قا ري ساحب بدارية ا ور مباکشخف منصه مسکراکر بولے <sup>در</sup> سرکار وید بی مها مید دو آب محاصور بس ما فنرس سلے دفنیں رفعت کیجی ، سکے بغیرصا حزا : وصاحب يوسينس كارگرمنين موحمي .

یں اُن جو یزوں کو بندکر تا ہوں جو موٹ کیٹیاں کیا کرتی ای کو اُلے اُلے کا کھا اُلے کی ای کو اُلے کہ اُلے کو رقی شہروں کے کو فوں میں تھیجدی جا اُلی ۔ بہتے دہی موسیلی کی اس مذمر منظم کا اعترات ہے کہ اس نے اول سارے شرکو نا مشہور قال سے معاف کرکے جا وری بازار مہن کا با اور اب اُنفیس جا وری بازار مہن کا با اور اب اُنفیس جا وری بازار میں جینی جا دا ہے۔ بھاکر عیر آباد والے آباد سفا اے میں جینی جا دہا ہے۔

میں ویروبوری مرابر میں مصابی باب با بہت میں اس میں فروش شریعت و دوں اور فاحشہ و دوں کا پڑوس اجبی است میں می ارا اب اتنی کہاں ہے کہ تعمش کو مناوب کرائے - یفین تعمش شرانت کو فالب آ آاد ر ما وڑی بازار جیسے گزر کا ہ بازار کو نہی اب فاحشہ و روں سے فالی کرائینا ما ہے -

ببت سى تنجارة سى يه مندى ب در كيوسك مرست بيان بن الموكو سك مرست بيان بن الموكو سك مرست بيان بن الموكو سك مرست بيان بن الموكو الموكو الموكو الموكون ال

م الرائن این اید و سنوں کو پاکباز دیلیف کے ستمنی ہیں تو ہیں ابنی سنوں کو قابو ہی کرت سے سلے اپ نفسوں کو قابو ہی کرا جاہیے۔ عورت کے حق میں مبنا مرٹر ان باپ کا نوٹر ہو گاہے بازادی ہوتا کا نوٹ منیں ہوتا ۔ اس باب اپنا اجما کو نر ہیں کری تواد لا دھی ہے گرفی ہے ۔ لوگیاں افنی ہے گوئی سے مبٹر کیوں ہیں جو اس لیے کہ ہمی تاب لوگیوں کی اور کے المند میں معصوص

التاب كالياب الكاف كالناسك وومرس بزدك ورت ومروكا نوزا أركاي

الانوند - قامشهورون كى إرى كميداً فرمي آتى ہے -

جود دي ادر أشكي المجا نوزني -

ام مے درخت میں ام بی گذا ہے ا مبت سے سبت بر ذی ام .

رُّ الى تَوَ الْحَى حَرِيْسِ فَا مَشْرُورَةِل سِيمَتِينَ يَسْكِينَ مُورِث مِي وَشَعِي مِسْطِ

عور توں کو اپنی عصمت کی حفاظم شکا حکم وایسے دیں اعلی الفاظمیں مردوس كويمي الني عسمت كي صفا فلت كالميم وليب. بيان بم كولول بير ظفان سع إبر شريعين كملاسن واسفي دست ومردكا نوند - بجرات ودل ے اگر یہ کما ہے کہ اپنی گان ہی تھی رکھوا در مرددل کومت کھورو ۔ تو مردواں وره من دون كا نود - عيرتم عر-م كمتب -م ورسه مم كالح والولالين سِيع بعن سائفو ہي سائفو که د! ہے کہ تم بعن کا زُن نبي رکھو اور مورتیاں کوست برون کے ان اچھ اور اجوں کے ان بے سیدا ہوتے بی گرام اسلام در ادر كو جبيت كراب خواه ومسلمان بور يا اسلمان -ادركتاب كرمبيت وروس كاجزار منبث مررد ل كمساته مزوهاب عورة س كى بركارى كا طائ يسه كمروقلما بركارى فيود وي-ا در فبيت مرادن كا جواد فبيث عورة ل كيسا تم - ادر إك عور بي إك ة مشرع رقو*ں سے نبط نظر كر كے حُرد دن سے نٹر*يين كماؤسنے: الح ورتوں پنز مُردِهِ سَلَمُ حَسِمِ مِنْ أَنَّى مِنِ الدِرالِكَ مِردَ إِكْ عِردُونِ كَحَصَدُ مِنْ -برکا می کیا بح لی فیرون منی شیر، ڈکسکتی حبب کاب دنشان اپنی كرنستى عنين شريعت كهلاف واليء رق كن مورت من معنظ مثين كرم، كل -مرائ كوم الى خيمه - اوروب كس اسان ودمرد ل ك واسط فاحشه و تم وغرصن سعاموتي ب - شرنب كه لا مضوالي ومق مك نون وہی نہ جاہد جو و دسروں کے لیے جا شاہے۔ کل میں کسوکے مت لگ کیوں میں کا میولاہ و سع شريعيت وريس مزدر افر قبل كريكي - اوراب تواسيا ذا د ارا مها كمردي المنا فالمادية مربراة تو برمورت من ورس مردون عدا تقام معلى المذا ترامي نعفا ل بوئ كل كس إت برعبولاب و ا ورآوں ادر بچر کی برکاری کاسب سے جا نال ناہی ہے کرم و موکاری المجال بنس ، كرمك بيد . إن دن كوف ادردات ما اكب ملاج يرب كرم وعورتون يزاكم نركري علم كى منلف فسين أي اليا خوب سو دانقد بها اس إت د سام س إستراك مرسم *بری منیں دُک سکتی حب ب*ک د دمروں کی آبرہ بلنتے وقت انبیان م وں و مردوں کی برکاری ہی ہے ، ہو کھانے ہفنے کی تعلیف کوسساتے یتین ندگر کے لگے کواس کی اپنی آبو تھی خطرہ 'یںہے۔ آج وہ اگرکسی كي كليف ماربيك ، بورمصمردا درج ان ورث كي شا وي - شا وي من کی بیوی مین کو بر با دکرهما ته کار اس کی بیوی مین برا د موگی-جرانی اور ته بلمين - شاويون كنه ربعيدو ولت ما من كرضه كا عباية -الترو بيشتروزن و ولسناه آج اكب مكه بآن ب توكل درسر ك سُبُد لإن-إندرى ورت مي ان بى جيسے دكب مردكى بي ب ادراب إزارى عررت كے إس دوا پنی بشی جبور رہے ہیں -! یہ باتس جس نے ومن کس بی شایر آج آب ک مقل کے میار يد نه الرب - ميكن كل اُرْ مَكِي - آج سحير من نه آئين کيل کي اَئين کي اَئين کي-( نلام المتاع ) تعابعت فالب مريمس وتبلات - بليوناً في إمنا لذُ كثير- نبت بير فيم افيد (فارس) لفوظات ولاء عددى وباع دنجره ومعدد

تصوف اسلام - خانص اسلامي تفوت كابان ورا سعونيك مالات

مجربه و منغ - قيمت عار

سغرمها ز . ما زس می کسیله مترن رسا و نعن ارمی ادبی برشیت

ك ما يع - ديام ازولام سيسليان نردى- ١٨١١ منف ميست ٥٠ فلسفة ميروت - مشهر ومودك كأب المين الن الم من المن المروم معند بمث نار

مها وي فلسفه (معدادل) إلى السفرك ميل أبعم ١٩٥٥ منفي مدر سبوى فلسعة (معهودم) فإنكسفرك ودرس كأب

ترخمير كالمات بهيك - سع دباب و دمغدم و فيره - تم ١١٠ معفي **مُوْ كَا كِجِرالِمُحِبِت** (مُعْتَفَىٰ) مِنَا تِنْقِرَ ومعذمه: نَيْرِهُ ٥٦ مِيفِرُ ٨٨ المعالم بترور منجروار المعتقين المظلمة هدايو إلى

ان فلموس ك و مست نامشه بو باتي مي . اكيد طل ج يه جه كه مكومت أ عكومتين بندوستان كما فلاس كى حرت زایره نه حه کرس امزاد کے سجا ہے تمام ہند سان کو کم از کم کھا ایما بات ا ظل س معنى فف كوتر في ديا سه - مراكيا مركزا ١٠ دمه فيلدي و دلمندي بين بركاري بيما تيب. مش هے اور نا نی عورت خرمود ایل را و وستند مرد زا اورعوروں كو دنيا و ما فيماك فكارس فرا فنت بوني -اكب علاج برب كرمفها بالعليمي إخلاقيات بوزوروا بالملط موجده تَنْابِعُمُونُ . وكفر دالى نبين سهه -ادرا کی مبت برا ملاح برب کراسے قاون دائے موں کرمردادروت الجرشين إلرمناعبي بركابي كرس قره وفاس كوجرتاك مزادى عاسف ومن يد تُواآر إسع . إ زارى توري تومكن سيمكيس برسطة برسط خمرو عامي لكن بركارى في نع ند رب مي جمالين وكما أن وين مع -المحرج كجد وكمين بيم أمه وأسكما تثين مو حیرت موں کر و ناکیا سے کیا ہو وائلی حفرت اكبرائدة إ دى رحمة الشدهليد الذاكب كمتنكوش في عنى جراميت سَا بَي مَعْن ج رسوقت إرتمكي - أن سع الرة إ د إ ميكورك سك الها بكريز م مسلة أولار بور أي مزاغ منز كاش ونيا الملام بروي مستناية وكلى ب معرف البرق جوب المجاس براب والرماكرة المعيدك كالمنت بي اوربال برمزا بنبسه وإل دسيسي كرفو رسكني إن م رمايم من دن اوردانيك مرامي اسي مي ي آور مورك ب-

اسلام تورت ادرم دي مرياري من فرن ننس كرا - اسلام في مان ال

سخاطه الماسية

(۱) (است) مفوط فعلم مكن به ابندائي منزل مي دي كياده برس كه سن كس منا ب بوگراس كي بعي كوئي نزدست مني به اس داسط كر دوكيوس كي دون فروس نداد المنكي ساله مدام الكولا كوئ سجان فرايش در ارتب من موسل اس خميست كي نبايد كم يو چز مكوت كوزيون دري كرانه دائي نعليم كو جرى نبايا جائے -

کے دیوا ورجہ کرا تبدیا کی تلمیر کو جری بنا یا جائے۔
دب اور (ق) مخلط تعلیم کا وی منزل یا جامعی منزل برحب ویل
اسباب کی بنا یہ بالکو اس سبسے :- (۱) مروا ورورت میں فرق
اشا ہے کہ رہ سے انہا ہے احتماط شا برگی کی جی دکھائی ، تیاہے
یہ فرق نظری فرق ہے اوراس فرق کوئی یا ندھنے کی جاری جائیں۔
یہ فرق نظری فرق ہے اوراس فرق کوئی با ندھنے کی جاری جائیں۔
کوئی کوشش بھی نہ عمرف سباسو و الکہ برا و کن مولی - لوکوں کے بوائی

المرت و در صف مح بها المرتبي به ما حال مراه المراه من المراه الم

علان و بری بارسه افلانی خیالات اورد و آیات آفازشاب می خلوطاتظم کی ترویج سنسا و م بس -(س) مبلانی اورنظمیاتی اختلافات به مزدری قراروسه دست می کد

د دوس منفوس کو فرجوانی ادر مبداز وجوانی کی سروس مبداگا ، اوادول ای سروس مبداگا ، اوادول ای سروس مبداگا ، اوادول ای سروس مبداری مبداتی و سروس مبداتی و سروس مبداتی و سروس مبداتی و سروس مبداتی و مبداتی و مبداتی مبد

و مرست اگرمنگوطانعلیم اعمن منیس و دیگو ارمزند موجاتی سے - نوم کیوں کا اکسب پڑی نتعا د اپنی د زگوں کا واجد سپندیر و مقصد شادی کو مجسی ادر اسی کی جنتگاری کی بیستداند را کواکیف شامپ او تل می رسی نظیم کمین ما

اسی کی بشغل به بی به عراد ما کو اکب شامی ا و ال می امی تعلیم لمی با آیا میں بی موسیق ، نعش کمفی امور فان داری میا تیات ، حفظان کمیت، کجو بین ایموزن کا ری ، و معلائی وفیرہ مضاین بور، - چوشو سردں کے نگو

مِنْ مَنْ أَنَّ لَ كُومِيْت مع ان مع مَنَاسَت و مَعَة بَيْ - فَإِمِنَةُ كُلَّتُ مِنْ بُرَى (أَنْ مَعَ عَلَيْهِ عِنْ مِنْ مَعْدَمِ مِنْ وَالْحَافَةُ مَعْلِكُمْ مَانَ كُلُّ لِوْكُونَ كَمْنِ ذُكُورَةً إِلَّا مِعْنَا مِن مِن مَعْمِلْ مُعْدِبُ مِن مَالَ

تردسیے اُن -رین معافی نیند بیخ و سے و دمیل دی وطامکی ہے

ا مرائش وقوا رمن کی صورت میں جما عموں کا ایک و میر لک مائے ، بین ا منیا دسکے سا قدمتی الامکان اسکو و دری رکٹ جاسے - بیم علی الوم لمونی غذا دُن کو بنیں کماستے افراہ دوا رناں میت ہی برش رہی وی او دمیب

سوال با رسه إطن كابو فوكيا بيس سليف ذين مكسيف : گرنزي مي مذا فرام كوسك بلاك بوجانا جاسيه به اكب الشكسكرة بن كري بي هذا و مي بود و بيف اكب لوكي كه و بن كسيله بي الحي بنس بوتي اورددون يك

اکب ہی غذا دیگر ہم اُغین نف کی مگرنتھا ن میں ہادیں گئے۔ (۱) دالف، لاکوں سک ہے ایسے مدائع نہ مادس کے موجود ہ آنگا ا

#### (بيوسو ۹)



ک توبن چینی اور آمنی معلم برامی میشم و دار ماندگی ا --- کیتابی که و بن چینی اور آمنی معلم برامی میشم برامی میشم و دار اندگی این میشم برای میشم برای بود و بر اعتمال اساری بسروی اکب میش اور این ایک میروی اکب میش استی میروی اکب میش استی میروی اکب میش استی میروی اکب میش استی میروی این میروی میروی این میروی این میروی میروی میروی این میروی میر

اور نما می است فال ذکر نیس سوار سے کو ان کی است بنا کی کام بین مولیست بنا کی است کا است بنا کی است بنا کا کار در سال سال می است کا است بنا کا کرد بنا کا کرد بنا کی کرد بنا کا کرد بنا کرد بنا

" سبارك بوكد كام بورا بوكيا - فبرش كرسيا فقد قا بذا فقد تعنى طليه
كى كيفيت بدا بوئى -! تى اسكة آگة آپ كاكام منين - ما نظر
ابن جبر كنف فتح الباري ۱۳ و جدون مي اور تهذب الهذب ١٠
من هني - اكو اسكا خيال مبي نه آلي ميكا كر مهد د جال واجوق ه
ا جرج مي يمي الكي كما بوس كور النه كبنا نوس سن كال كولك
طبح كرينك - و و مبياره عالم إلا مي بي، لكن عالم اسفل مي
سب كاهم بوري را ب - آب ك اب كار كرك كاكام كردا - الكيل
مي شب كرين كالم موري را ب - آب ك اب كرك كاكام كردا - الكيل

افلاص کے اِسے میں اول آکو جوس طری ہے مذاکرے انکے من طن کی کی برکت سے عالم النیب والٹھا وہ کے مفررمیں میں بیٹے ۔ اِ تی اسس اسباب و دسائل والی د نیاییں اول میں ایک کوب ایک تشکیل و اِ عثِ صدائل کے دسائل والی د نیاییں اول میں ایک کوب ایک تشکیل و اِ عثِ صدائل ہے ۔

و مل کا فلسفته کید ( فر آب بری صد کم اصحبی بوعبی سے ) فرکر کے موانا منظر من میں ا گیلانی مرفلہ اپنے اسی گرامی امری تور فراتے ہیں : – "کیا تیا ڈولیا اسلام کے اس دست و بازو کے لیے دل سے کشنی د ما میں کفلتی ہیں جوان شا دامنہ صلاح نے ہو جی یہ کا تو اسے کشنی تو اخری کا ایم تعلی ہے کہ اس فیر شری میں مطلب ہے ۔ وہا جب کسی اعلی شکل میں جول ہوتی ہے وہا بی انسان کرانی و

که دشتی کمی جوا ما بل استان به المسائه المستان المای المستان ال

طفل می ارز ترمیقیس احتیام ا درگفت درآن تم شا دکا م ا در بعر اس و خودی خلوق ا در به میدی سال زامری مقل و تیج سکتے دالی ہے ۔ میلا خالق کے ملم بعد ایاب اور طفاعت غیر محدد سے سے کے انسان

ننیمت ہے ،کہ ۱۰ سال کے بھر ہے بعد سندھ کا نی دالوں کو کھو ہوش ہائی،
میسا اسکے قبل بچھلے سال کا بنورکے اکیت بھی کا نی دالوں کو اور آ ای کہا ہے۔
اس سرز من میں فرانسی اسی درخن خیال" مخلوق مجی بینی ہے ، جو ۱۰ سال
کی میں گن دت سے کس زائیہ ہے ۔ اسونت سے کہ مبیقی مری
ا در لیل ایک بی کمت بی زید لیا ہے ۔ مخلوط تعلیم کے تا بی ہولیس
میں، ہرقوم میں، ہردور میں دکھیں ملی آرہی ہے ،اوردون خیالی اس کو
سمجھنتی ہے کر اپنی انکھوں کو حیل ان رہے یا

مشور الحمراي بسالدسلم ودلا مي تلاب، اسكسمن فق ما ط حفه علب ير، م

ا المان المقلول من المواحث به المرزي خراد الرزي المردن المرون المين المردن المرين المردن المين ا

شرفعیت بی بیا نداری "بند شان درس سے بی بیم کرنائر مشرقی میں اسلام ادرا کا جمان باری آبادی ما وی بنس بیان تعلی دہب سے مرت معافری ، درما شی ا ول برل با ایم گرفت و بادی تی قراء رقران کمن ہے ۔ مفیقت تو کھے ، ہی معلوم یہ فی ہے کرا سان م فیل کرنے والے سیوں کی نداداس تد مار بوقی ہے ، مینی زائر خرید وشار اسلامی کی مؤرث کسی قوم ا کلس پرجیانی بوقی ہے ۔ اور اسکے مقاب ، بوں بوں شریب ک مسلام فوں کی قدم و فیم کی جات کے مالی ہوں بور شریب ک مسلام فوں کی قدم و فیم کی جات کے اسلم درائر ، نیرایک ، اکم کا مسلام فوں کی قدم و فیم کی جات کے اسلم درائر ، نیرایک ، اکم کا

مغلوط تعلن كى بكتيس ماخرى ( يا عال كعد بماطة

" الأكيال" بن سب إلى قوسل جول وج ان الوكيون اور فوج ان الموكول كر درسان نهايت درج أزاد از ادر به المقاف المقا ادريد فرى مذكب اسى كا تيم بدي كراس ودرك عاف شو حكا ليت انهائ فن كارون سائرزين " ( فرال كي آياب مد شوشل المحليد" ملداول عام في)

سلاق فلای مدق ب تدن الام ایام برام برد مدی ک

وروز سرسته بوگرده گئی ہے، فاش بوکرد ہے "

قرآن میر میں تو فو طلے تندسه مید لفظوں میں نہیں، الکل کھلا مواار شاد موجو سے

ان الله الشرائ من الموسین بیستم واموالم پان لم المحنة - الله فوسلاؤں

سے اکمی جانبی اور المحی ما نماوی حرر لی بن اس و عدد پر کر المنیں حبت ملی الله اس و عدد پر کر المنیں حبت ملی الله المحال بان براب الله عن مرد بری بری کی الله برا الله الله بان براب الله المحیار بان بان براب المحیار با قریبی کی برا الله برا الله

فركل الميرمور ولي أن اكب لول علالت كالدريدورك ا ميثال بي انتقال كرسكة "

بيرماحب الى ايم اس فع ادراما يدكا ماب وبوشارجوان، ا در سرح ی سنه نن می و درودرا با نظیرند ر منتسقه که فتر جنگ فوی می دن رجي كا بر و مال كي الدوبي عرف بي والمنان ك میل جیک استال می مرح ی کے اساد دہے کیر مندوستانی ایک الدرما بين فن ي قب ابورى مامل كى عرك ١٩ مال كى فى - اكب مين يراً بِشِين كروب تع ، كرفودا بن أكل مي فراش الني- اوردي كامياب ين سرجن ' جرمناوق كم خيال مي معدا مزارا بندوس ك جان على إكرا منا وفو ا بن مان ناج سكا ١٠ ور ميزن ميردن كما دي واسى داست يردايي روا جسس عامی د ما لم شری ددیا فی اگردسدادر کا فےسے کو گزر؟

اورول ہے کہ معرضی تادر طلق سے کمیں ذاوہ" قانون قرمت" کے ساتھ،

( دونس ما شارتها ك بونورسش كانفرس)

خان دبا درمیاں اُمنار مین صاحب و ائس یا 'سارنجا بدیونورسی سط فتح چند : ا نا الح کے الم تعقیم الله ات کی مدارت کرتے موسات میں منواں ك متناق فايت زري فيالات كالفارفرا! - أيناكما من يرتو من أي الوكيا كِ وِتَنَامِ دِسِجِكِ وَ وَرِمُ كُونِ سِي مُعَلَّفُ رِمِنَ عِلْبِي مِي كَيْرُ كُمِنَا وَاتْ فَأَمْ برمال مفترک بن دسکن بس از کیوں کو مبترا میں ناسے کی کو فقل کوئی کھی الدون بوسكة مول في زبت كرسس اوراس مفرس فالبرب كرادكوں كى ما متلىم الوكورے مخلف دي في جي البيدة كا قال مفتون قانه داری کے اور سے مقلق اوج عاسے - میں فیلوا میں ا مات دمي إت ركبي كروال الأكبيلك المدري مكماسلا كولفيتم فالا ے شھے بیجے شکواکر تعلیم و ترمیت کے بے اداکی ساتھ میرد کردیے جاستے

آب نے فرایا" ہا رے اکس کی دولت وہ میرسے اور کا اہوات میں چ دین کے بہت سے خد ہیں الم ارس مجت می مب يرى دولت بي واس دولت كل مفاقلت كيف الما مومندما في بي بيري اني عد ارق ما يل جواب فسدار قامي بأوا الم ين بن اور كاب أو و في كدر شري لكا بن -

تعليم تنوال كم سنغن بي إكب نفرة مجميسة كدادا كيون كومادا مار کے علاوہ السی ملم وی ماستے دائی ماول اوراعلان ك نشوردت كوارتكريس اورايس ميران دوج ي بمنك كال المن كر اكر وره كا وا بره مات مخر عبد - اور قور دان وا المرس المراق عن المراقب - والعليان

المن كاللت إن كابدن المريدة والم ارباوى كا اكيك الدفا مُركيب وبسيء مولندكام للعلا حب فنيم برس ، بوائ افت كري . ابر موصوف كا بان به كها من كا در وي خريرس أد ون كا مدل كا مد كا دروب مانيكا .... ريك له إن جورات او يم ادية ( أن فل ادر ) دورکشوں کی مشرورت وی ج درایس معین کے آناج كنارى فالم كي ماينك والعين ك ورسيس مسينس مروب والونفدا مِي كَبِيرِتُلِي "اس سيك تُهرير موسكُ موسكُ إِد وَل كُنْ إِن حِم جالِيكَي اور وشمن کے موال زوں کو شرنفرنہ آئی ۔ شعرد کے دورومات كرىدان إدور الرائل دوائل فادبيرس اواكس اور " ( منتسمين اکليه . ۱۱ رومير ايو)

بجین میں تصد کوانوں میں بڑھا ہوم اور والم ورکروں میں اوائی ہوئی ایک جم فشیر سے عمرت کی یہ شالیں ہر دقت اور ہران تفووں کے سامنے گرد تی دہتی ہی بن كيان ورود مراميند عد كالبيس الله او فيركوا في سنيك و اكوليا وايك و مدار بن کراسان کی طرن او در را شعله بن کر استکے چھیے و دول امرین مان اورستب سے کمیں را وواساب کے ساتھ انگا ہوا ہے إ کے ان ممائبات کے مید مما اب میں آپ مینوں اور چر لوں میں دری عفریوں اور ما دوگروں کے سارے تعوں کو انسانہ ہی مجھنے رمیں گے؟

> شرعیت کی ممکری "میموں کے قدم زن فرقے جی شادت مسی مقائر دطرز دفرگی کے ایس مروں سے ستندمی الی ہے، مرمب کی ایس نعراب و نبیر کومی قراروسی بس میدا سلام فے

> اوروه اسلام کی میں کی جائی نبیرز توریت کیا ہے ؟ میں کو بن کا دائرہ ہم کیکھ كسى جروى هنيه و ملى كام منس منس در كى بى ما ما تعمير عراسية " اور فود قرقی سی سی می مینست ایے می موجب اور المنت ك دائره على مدانس فراردية ، ع ما شيس كرمارت ونساؤيل كراتم وين نقط نظرين سكم ادر كليدك يبه كرياس اور مْرَسِي مُورُكات مل سُحْد بوعايش أو (سَلَم ولا تَعِيدُ فِي لِرك المؤرِسَةُ عَ

وك إكياب الجي كمسة بيلن اسكام بكروكها فإ د ذب ب م مل في ذ تك كم بربريزير ابن مرلكا ركمي بعداد ويرى رقيون كسي وي النواق بني جودى ادر درب واكيب إلى عنى ادري بيف معالم و وسي عرب کی مرا خلت کے من کیا ؟ اور اس من ک کلور است و مغرب کے شاکرون بشور نمی معرومندوسًا ف كروش خال وتووواد علاكريه في ادمان فوو فرى ي يونى و الله الله المنافية كالمرب كي مؤلت بمركبه والدا تركا كالل ما فعد میں اسکی امنی سے اورنس ا --- أ شاو کاس مب امیت کے مدونه شاكرداب كمال إيا شكاء لافى كريكما

د بل ۱۱۰ و مر مير الرك سول مرجها وقيت

ایک بوت

عيدالقطر (ازمدا لمامد) رتغرر ج آل الله رفي يسك اليقي سه ورر العمام كم فوال معلم ك فيم كونشد كي كمر رقت كل ه استطاكا لل شاراب ( ار كالم علي المواد ا بشراكيراطه كبرلا الدالان والشراكيراط اكبروبشرامحدل بيست شاء وبمكم

ے اور ورا فعیسے ، برطرکست اور مرح ما بیعسے کیرکی اواز یا میں افجا کا ایکارکیا كو إسب ندر و در مدى إلى كاكر وسع ملى ركب سك إن اور فاك سكول ا درائية رب كا ام مين في مكا ول ك مدد ويدراد وراور وروك مرود إراك -ك ديك ايدى كى بربر تمت سعيك أرسه بطار بدي بالميان اربي اور أشك ادا في فد من المي علم فاصل ويدا بي اوردا والماسطان كواري ينفي فيك

ومِسْرَابِسْه قدم أعْمَا فعدا الله في السطي ادرو مِسْفَ أَيْطِيع ، كووق في الماد والم يتي مي - زروارمي ؟ وارمي ميدل مي الوارمي وكوفي ساكيل يدكون لوريد ول الروكان الحيراء ال ي وويي بي مخول في رصال كوام بوسل ويدا ودوكر اوردهنان كارتي و كوع اوركود فيهم وهاوت يد دوروكر أرفاي اورده می جسال می اکید ارتبی میره می ننس کرس اکد - اِلمی کند کارات

تيس فيك إى سب كرسب روان يى ووال يى ميدگاه كادف است ہوے چردں کے ساتھ اوچھ کروں کے ساتھ ا۔۔۔۔ بنسبر بورى ب اس مدي بنى كى بن بن أب كندى فرك الدكا وسعد ينا ١٦ ربتا ب وأل كويدكاه كالحف الديوكاه كارا واوركينا براسمير 

و يرب يد ويد الته في منطول كالوكود التي والمول من في مورس منول الأ د ما ۲ من الک قرام و ما گرمیون کی منطولی و موسیس امن فورا؟ اورما ؟ المنين كاسك كاركا النس وادكيب وتشير زان بالاب

السين مالك إ ع بي تفسيريان روفن كرست لين على بدوي دفن زمسعا

ميدا في افي وقست به ، ليكن المرادكن بالبيد راكب ميذ بل تروع بو مانی به ۱ ورود و وارول کو ع ب شار قرمتی اسی و ا منسب ربني بن ، أن من الب قاص فرحت ومدر كا تنظار داشنا ل بني سير ومررصنان آف بمومرمدی تا ران فرما بوکش کسرجیه کر کمین ال بيدكا وكي صفافي فاستيدى واجلم بيسط لكاددا سترفيك كيا جاست لكا-

ودكا ولا يا العبيك في أف لكا ميدوكي إركب إركن بوراً الدويكي وْ اللَّهُ اور المُعَالَيْد قرسيك ، يضافي ادريك الله رمن الله فم سك زيد آسك ادراء مرما وكا أتنا رد النيال دورست زاون إلما ملك بهان و يليم الله ما وجران ولهي ما وي يها الله الله الله الله الله الله

مِي لَم مِنْ مُوجِ مُن اللَّه وَ اللَّه وَ اللَّه وَ اللَّه وَلَ مُعَ اللَّهِ مِنْ الْجَرِونِ وَفَر وَلَ لَكَ عده دار وحمینی کا عساب تکادیم می دوز و فورونی کون قدرا يلجيه ١ ومهادك ي نتيوني آكئ - نابي چيد كراج ما زد بكيف كوليد كيد انتفام مودب من مربون بووموں امبتوں کے دل مربی ادان کہ جائے ہی رہا کی ایند والدن اوراند والیوین زان بریه رعائمی که ما نرسی کی ما برای کار ما برای در سد تمييون بورسه موطيس النام كم المتفارين كفرون عرف عرف ماري بي اسابي ريا سنون ورفهرول من أه رو ورسيس نمك خرارًا مفكي با مذبط دركا من اسفاله من اسفاله من اسفاله مناسيخ میں میوں ہی شام ون اور شیا نظریہ سان پرجم کس . مينك مطلع ألى الرش ب از رج كسي الويك وقت م ابراكيا بونه ويندون كد ن صنحلام عصور من إضا عداركم عا نرنظ الم الم عديا في وفي الله للن سي سي الله حب في المرابي المرابي المرابي المرابع ا من بزا، ببت روش مبت مكدارس اليكن برائي اس بي كما ركهم مه براتووه معص ك الكوبيداكي اللهم لله علينا بالمين زالايان السام اليهمي وكا عا نه ذكف عم وساتھ خيرو بركت اورسايھوسلاستى (درايان كے - والسال مة والاسام اور القرنيرمية ، درطانيت اوراسلام ك- والته فين كالتحب وترمني - اورسانووين ا س چیز کے ج تیری سیندو مرمنی کے مطابق اور رتبا ورکب الله محواور داسه ما زک التديمي يردروم رسه ما رامعي درميرا بدي- ياسلام كي مكلت بيان و إن باستان وعاء اور قدم قدم يراي بالكسدومون سعالتم إ ر مل شرو كيما ، حيو توسك بر س كوسارم كيا ورم على را ورسه وعام لين يربين كو كمراول من البك اسلاي مناشرت كي يرحملك إن ما قي سع- ورست وباب السنان ب - بيم في شي سياميل كودي بي - كموك بيسه بو الصميح ك فردد

ا كبد وسرك كوسا ركبا وميضلك ووزاندا فطارك ببد واويكى فكرمتى على أن اوم

ک نکرم لگ گئے ، دووھ آنا آئیگا ، روئیا ں اتنی کمینگی - فرفی فروش رات ہی بونمليكا - ورزى موجى كى دوكها ن ير دات رات البر كيد راكى بوئى • جوالد رامريا، سى

سے آرنداد اران کی چیز - گفر کے انرر دافی انت اب جیسی، وشن کے ایم کمران ك تباران بورييمين إن هرد وليد برليكالل راب أ و هرا مامه بركونط لك رى سے كي بك حميك حميك كا الي بنظام يا ، لكن اس بنظام ي تلمی نیس فوشگواری .

وقت کے قدرتناس آج کی شب میں فال منس بالے دیے ، رمنبان کی

المب الميدرات وولون سے الا ال تعنى . مدرف مي أنا بد كر دري تعنين شب مديكا ميلا دى جاتى من الله الله الدار عب بنده داد يو الله الدي آتے و استلین والا النکے میں کون کوئی کسرا تھا رکھے - آج ک رات د ماؤں کی منا ما وال كى رو مانيت درانيت كى - إد مرسك موديث كى أوهر ، إيبت

ېر - اوش مونی روت مواطعت

אי התתלני אתת و دازش که وعلا بخششان -

ميع بولى الدميع المعي بوسك كالرابي كرسيع كولك سيعا فرين ودكر المنتبية وشى كمنيدى كس كويرى و مركرت فايد الماسط المنافيان

مى كالما الموالم الراح في المرك المران المرا la service of a self- of more

ووائی بی بی میدکتا ہے۔ عیداسکے إن سال میں دوار افق ہے۔ آئ کی
عیدیا ام میدالفطرے - افغا رادرا نظاری کے مجوب نام آئ نطر سے شطخ

بی - سلمان بر دن ہردوز فجرکے دمنو سے شروع ہوا تھا آج فسل سے شرق کا

بوقا - و منوا و نیسل د دون کے لیے ستقل و عائیں ہیں اکم صبح کی صفائ کے

ما تھ ساتھ روح ہی و معلی اور کھرتی جلی جائے ۔ سبحان استرو مجد د اکمیا جام

بر وگرام ہے اور کسیا کمل تقام احسم کا منظار بھی اور روح کا کھا رہی او حمر

تر فرک ام ہے اور کسیا کمل تقام احسم کا انتظار بھی اور روح کا کھا رہی دوهر

تفریی، و دورتیع - ۱ ، دهرسم کی مالی ادهروح کی منیا!

ا ت کے در تبل ناز وید، برصاحب میشیت سلمان برصدة ایمنین مقلا میں داویب ب . اسکا نام بی صدة ادا نه بولیکا ، رمین ن کے دورون کس نوی سے نا برب کر حب کس برصدة ادا نه بولیکا ، رمین ن کے دورون کس نوی سے نا برب کر حب کس برصدا دارا نه بولیکا ، رمین ن کا دن سے ، کران کم آج تو کما اجرمیلن دمیل - ای سلمان کے توی و تمی مین کا دن سے ، کران کم آج تو مناس سامناس میں اسلام کی تملادی میں بھوکا نا است اس بر شده از اداری میں بھوکا نا است بی بر شده از اداری سی بھوکا بد بر درگاری ایمنان میں بر درگاری کرا برشا ہے ، ادر صب بدید، درگاری ب برسانی میں بدید برد اور ایمنی بدید برسی بدید ایران ایمنی بدید بر بران ایمنی بدید برسی بدید برسی بدید ایران ایمنی بدید برسی بدید برسید ایک ایمنان سالم

غرمن أنا وعو، كرسه بال بولا، عطرونو شولكا ، معدقه ومعدوا فيرطم ا ا وربوتيان بي لا مسلمان نا رشكسيد ماه - نا ز ميد كا ومربر موكى ميد كا د ، ىستىسىم بى برسىدان بى زى يەم ئەنى يولى مېت مەدالان د شەنىلىن يىلم لوك ملكي سحدس وروزي إي إي إي مرتباع بوست المصطفرات بب ا در بفته س ايب إرابي تحسلان مبدك د و بركو - سال من دد إرا د د نون نمیددن کے موجع پرا شهرا دراس ایس سکے سلمان اکب مگر استھے ہوستہ يس و درية محم والبرم كنيك ايال معائيون كاليس انفوس و اسه مرسي کی اکھیرہے کہ و صدت اصت کے یا داوام کی ہدا ہم کڑی کورد ہونے الے۔ سورے امیں بوری طی المبند میں نہیں ہونے بالیا ، کرسلان اِس ٹی ٹا اسکے يك الله كلا إلا المع أا بعل الموانين وجمد كما أروانين الشيسع موما مسن سوار ہے - اس نوشی کاسٹ میں معدائیں گا آ ا مفرسے لمند کرا اہل وإسه إراب مي منيس كرو و هوك كواي ؟ المواكر المعاكبر إلى أن مم كا ما باريكس ببرم كا ١٠ م ٢٠ ك صفود م معل ومفوطات إليال توسرت الب إرب الرك الهايب إلااله الالعرام وواب محاموا الاه ہے کون ؟ زندگی اعتبرو ا ورہے کون ؟ شان روب سکسا ہو موا داورے کا ا و الله اكبروالله اكبره بله الحد - فجرائي برعه الاوجه مرت اسهي الحرائي مرت ت ب بیر، حن دمهال مردن تا ب کی داشتای**ں ، دوسته و کمال مردث آب کی میات ی**ل باري برنمبل ب آب بي كي مرح وشامين لا اكب موان ، بارابرا رنفس تب بن المنت وهسكالك بإن ا

ا نوان روز ان و المندوق في ان مودنت كروكش، يب سلان مركس ان مودنت كروكش، يب سلان مركس ان مودنت كروكش، يب سلان م ك فول ان الناج الله واسب سه الوكما اسب مراكا و مستدم كان واسب الوكما اسب من الله و من المعنى كروا ما المناس الدواسكا العام يرا المنطف كروا من الدواسكا العام يرا المنظف كروا من الدواسكا العام يرا المنظف كروا من المناس ال

آئ اکب اور فره بی کی اسلاهای میدی بسیده دال کرای لیے ایم نیس تفیلا کر ج سدمی لگانے ، شوب بی افسف و الحد الحسیر گوائے بکہ قدم اُنگا کیا عبارت کے لیے اصبر کی صفائی و اکبر کی کے ساتھ روح کی صفائی و اکبری کے لیے استی کے اہر سبتی ہوئے کلے وال سے ساتھ رکونا وسبود کی دولت عاصل کرانے لیے اِن ہے اُسکی فوشی اس لیے کر اسی میں اسکے موالی فرخی ا

ميرمي ، بو نبي - بان كم جا دُكاكياكنا ، كوني سولي تقبيه و مجع سكرون المربعة وبزارون الراشوب وبزار إبزادكا اديكلة ببنه و وبت لا كه د ولا كه ك ا اليلى فيرمس - بسب من جو شبى-شری مین دواتی مین و اسع مین جرات می جروب ایان کرت تبلتي بون بشروب إدام وفون كي بنا فست مبلكتي وي كوين ومنوكر وابد وكونى را وسك كرد وفيا وسد إعر منه وعور إب محيداك المسي سيني ال بهيم جي ومحدون يرقامين وكروكر وورود كاليس ب لك سلي أن ا دركون مما حب أب كم و قول كاحفا فت كا فكرو انتفام میں ملکے بوے ہیں ا ----معن میدی وسے ابراہ منظری كوكم المحسب سي سودسه والون كالبيم ، فوش قلا ف كا كون اور ناش فی کی دهوم د خواشچه والون کی مبار، بهیری والوس کی پیخ بجار وادم سرغ سرخ كابسيخ وك رجين او حركم الدك كوان واحالي الرسب مي . مُعد ، إن وسكوت كي ما ث، علوا مُون كي وكا ون كم مما مهين واست والمدمم والمقر أمق وسد كيس برف كالفني والمايان وال ملت بوسد إ ا ورس سع إلا مركم وسك كله فان ، فإ روى بمبلينون والون كا شورون ، بيع بكاروج وسكما فرفوايي بجيف بوسه إ

مي سي الرث المدين ويد دمور كاست تعيق بوي المحديدي

کیو کرکوسکتے ہیں ۔

میرسے فوجوان و دستو اگر آج دات میں سیاسیات سے متعلق کو لی آ کوں تو میں صرف منور و کے طور پر آپ سے یہ کونگا کر مندوستان کے مقبل کے متعلق جارے حقوق میں میں اور ہا دے وہا وی میں ۔ لیکن ہیں انکے منعلق مندمنیں کرنی چاہیے ۔ کیو کم مندمریت ورواواری کی اس برط کے مثانی ہوگی جراج میر کے دن ہا دے اور پولاری ہونی چاہیے ۔ اور حبکی برکوں کے متعلق معرب میں ہالموم نے ہیں کمونین فرائی ہے کہ برکشیں دوہروں کا سے بور منبی کوئی۔

منبط نفس کے درج میں کا بر فس صنبان سے ذرای ہے ہے نہ میں کا بر فس صنبان سے ذرای ہے ہے نہ دوت کی درج میں میں کا بر فس کو یہ سونیا چاہیے کر آیا اسکی مادوں میں اور قت کی درج میں ہے۔ بڑمفس کو یہ سونیا چاہیے کر آیا اسکی مادوں میں ایا ماری ہوت ہوت ہوت ہوت ہوت کی دو دو ترک کے ایمی با نب میاتا ہے ایمر شرک کے ایمی با نب میاتا ہے ایمر شرک کے ایمی با نما ذرار در فرطعس ہے ، کیا جو اہما دد و در سروں کو دے سکتا ہے دتیا ہے ، کیا دہ دوادارہ ؟ یہ ایمی جو ٹی جو ٹی ایمی میں ایکا ذرار در فرطعس ہے ، کیا جو اہما دد و در سروں کو دے سکتا ہے دتیا ہے ، کیا دہ دوادارہ ؟ یہ ایمی جو ٹی جو ٹی ایمی میں ایک منبطن میں کا کہ دو مدادارہ ؟ یہ ایمی جو ٹی جو ٹی ایمی میں ا

روی میدافت اس بردی میانت اور منا که کومکی من سے بردی میانت اور منا که کومکی من سے رمی و ان ایک کے منکی من سے رمی فرمی کے ساتھ میں اس کے دادادہ اس کی مناس کری ہا ہے مناب ابنی منال منتم و کوم یخ جائیں گے گر اس کے مناب اس میدانت کو جا سر کی مناب ابنی ہی ہے ہیں و دیروں کے موت ہوت دمانی کے بنیر ہونے جا بی ، گر اس کے ساتھ جندے زادہ مانس کی کوشش کھی ذکر ہی ہی اس کے ساتھ جندے زادہ مانسل کوئے کی کوشش کھی ذکر ہی ہی آپ سے امرار کردی کی کوشش کھی ذکر ہی گر اس کے ساتھ جرسان سے متاب سے امرار کردی کی اس بات کو کھی فرا وش ذکر ہی کہ اسلام ہرسلان سے متاب کے دور این من ایک کی اسلام ہرسلان سے متاب کے دور این مناب کے اسلام ہرسلان سے متاب کے دور این مناب کے دور این کو دور کے دور

برعات محرم

ملى مدسيدسليان نردي سني کمعنو مي شيوشي اندلان بر ممارن كه ازه برچ مي ايك نها پيت مغيد شذره قلمبند فرايا چه . حب بك مسب ذيل الغاظ فاص مورسي قابل و جه بي ه -" الكر مشيرت بي مينور كونيور كفس سه اسي قديم يونج عيد عن وف فدست فلن في بيره أعلى بيد المح و و دون ادر فادون الرفاد كي بر دلت بارسان المرس المرس

فرقة وارا فر مناب و حدال المرائع المر

توائع بها فرمن ، به كدموم بيب كرموم كون مام برقامة سيد سه و اسلام كارسوائى كى إعت بي كمقيم الله و بائي ورنديد كياب كر شيول سي نفرت كرا اور شيب كميم المرائم و اداكرا جرا نفا في على و المحاض المرائد الدا دو الدواجي اور شده ادار كيا و المناخ و ملكون "

اس خدر و مب حس فرمن ک طرحت فر جد مبدول کران کمی سه مفتقیّه و واس فال ب كرّ نام كاب كي شقّ الكن ه رنب بي ري همية لمتؤنث بود. الكميز م م ثليون ك خلاصت سنيور كى ون سے جمعا و ؟ ثم كياكي سے م سكا مفسد حقيق ويى م كرشيب ي و افرات سيدسنون من مرات ربيك بياده رمرات كري ما رسب بي "كل روك تعام ك جائة اور اليصعالات بيداكرميد بالين " كرسش عرام كواساه م كم ميم راسته يراد الناس كولي وقت اوركاد الله في درسه دبس اگريم ك اين ساري جدو جدمرت شيون كي خاصت ي محدد درکھی اورشیسیت کے پڑسصتے ہوسے ٹزاشت کا قلع ٹی کیسنے کی ارت تو مد مركي واست عرى ما قت ادر فرض ا شناسي ادركيا موكي مم ميد كرت أي كرسينون كى جرماعيس ا در مجنيس ا سوقت شيو ل ك فالات موكد ارائي اب حكراكي را ، كي سبت تحير وسوارل ودرو يكي بي إبن بوري قرت ساور او مرم وفرو كان ما مه وخوا فات كروك مرصرت كريمي جود سلام سك ملالت دي ك سا تقرمسلان وم كدب عدد رم ما ومن اور شرم الميزمي . اگريكام إرى سركرى اوروش ك ساعة ناكيا کیا و و و تام مدوم رہے متی کے اعتبارے ایک نصول دو گی جو اتبک كى منى سب اوربسهما مائيكا كرن الجنون اورج مؤن كى تام قرابي بون اور فدات كالمفدمن كفاساران غفا ادراسام إالم منت كاونى ذبت اسکے میں طرنیس متی -

تعليم إفته عورت

روی " بی آپ کے ندوں بوصت کے بچول برطا ہوں - بیا اکس آئی شرا کا دارا ہے ۔ لیکن اب ایسی کی ارتبی میں ابید کیا شا عیں تکمنی بوئی نظرا آب آپ کی نکردہ آپ کی دفر سال کا دارش کیا ہے ۔ وس " بیرسا ایس وہ الفاظ مینی ایس کی میں آب کی جرا افر شخصیت ایس کو نوبیت کرسکوں جاآپ کی شخصیت میں ایک رفد کا اللیک فیش ہے ۔ آپ فیرس کی فونست پوشید و بیت ۔ جینے میرس الدی بدل کی مود کو دائے ہے گئی آپ کو می زید در کیا ہے ۔ جینے میرس الدی میں میں نامی می دور سے مین خود میں ایک بیاری ہے ۔ ایس کی مود کو دائے ہے گئی

دوع دورش دفی مولاکه باری می می می ایک ایک ایک این مول که مول که این مول که این مول که این مول که این مول که ای معیدت کریم دل جرحل فرد در بیجه - بین ایک ایک این که این آب کی مرمذمت کرنا رم ب ۴

اس نیال سے کہ کس آس کا اشنیا تی مبیت زیادہ نہ تو میائے ہم : تا دیا جاستے ہی کہ : میزا نیامات این خود کسی ہ سینے مرد نیزت جو امراد ل ہزوگی ہیں اور سابق دری ایکل ملعب گروشنگ مور سعند ، مسرد سے لکھی نیزت کو کلماکسے بین اور

مِن كُوشَا بِعِ كُوا فِ كَلَ مِزْدِدِتَ مُومُودُ فَ مُمُوسُ ذَا لَى !! مذات في سجز كرف ميمره بى رسطد بها !! كران خط مُحَفِين واسل مُردوں مك رود اللهك أسك ادى تو رسبت اى ميميكي في ما بكى الم

( ( , , , )

Mary Mary

Commence of the Commence of th

# ا شاعب صدق کی رفت ار

۵ خریم ۱ ۱ - چینده نقد و صول ۲۳ - خریم ار - وی بی کا آرڈر -۲۰ سر اکپ نقد ، دوسرے کے لیے وی کی کی رکب مقامی کرم فرا مناب مولانا گیلای و مولانا بازشاجسین معاملان (حیدرة با دوکن) میل محد با قرصاحب (حیدره یا ددکن)

سلوی مطلوبه تعداه سی سے اکیے عشرہ کے اندر ، س کی تعداوتو یوں ہوگئی۔ گو ارفیا راگرزادہ امیدا فزا منیں تو کچھ ایسی ایوس کن بھی ہنیں ۔ بہر قال دنتر ایک اربی مت کرکے یہ نبر تو کا لئے ہی دیا ہے۔ آیندہ اور تو فعات بڑی حدیک قائم ہیں - بہر قال دنتر ایک اربی مت کرکے یہ نبر تو کا لئے ہی دیا ہے۔ آیندہ تنبروں کے لئے ، انتدکے نفنل وکرم نے بعد بھر اگر بھروسہ نے ، قولہ بنے کرم فرا حزات ہی کی بہت اور مسافزائی پر قب بات شوعی بعد دیورانہ و مائے ، کمیوئی و المینا صلے بائد کوئی وعدہ کر لئے سے باکس معذوری ہے۔ مدا صر زمزم للا بور ) سئے جو صلہ افر الی کے چوکل ت تحریر فرا نے ہیں و واسی انتا عت میں کہیں ورج ملیں کے

## ا خيا رُصد ق لکھنو

کمنوکا بخت در در و افیار صدن " متورمفکراسلام مولانا عبدالا مبرصاحب در یا بادی کی ادارت می ایجب میت من شایع بورا به به مروح به افراد و در من است نگا من به مروح به افراد و در من است نگا من به مروب افراد و در البه من او به البه من او به البه من کردی اور است قلال کردی اور است افراد و در به به اس افراد کی من افراد من افراد من افراد کی افراد کا من به به من افراد کی من افراد کی اور به به من کردی جواف اور خراد در کی کامن افراد کی و در افراد کی خرد کردی جواف است کردی جواف اور خرد ادر کی قلت کردی جواف است کردی جواف اور خرد ادر در کی قلت کردی جواف است کا من است کردی جواف است کردی من است کردی جواف است کردی جواف است کردی جواف است کردی جواف است کردی خواب است در من است کردی جواف است کردی خواب است در من است کردی جواف است کردی خواب است در من است کردی خواب است کردی خواب است در من است کردی خواب است کردی خواب است کردی خواب است در من است کردی خواب است در من است کردی خواب است کردی خواب است در من است کردی خواب است در من است کردی خواب است در من است کردی خواب است کردی خواب است در من است کردی خواب است در من است کردی خواب است در من است کردی خواب کردی خواب کردی خواب است در من است کردی خواب کردی خواب

اكميت الله فريداد ملدست ملدمديا سيك مايس ،ورند استاكي فيرمين عصصك يه لموى كرويا برميا!

مم آئ مسسوم ذکرسک کرسلان رہے اخبارات سے جا ہاکیا ہے ؟ ساگیا ہے کرسلانی کر درسے عنی ہے۔ گر ذہی جرائے ورمائی کے ساتھ آئا جو سائی ہے ، اُسے کہ میں قرائے ورمائی کے ساتھ آئا جو سائی ہے ، اُسے دکھوکر فعیل کرنا ہے کہ اس قرم کا ذہنی اور افلائی (محفاظ آنا بہت ہوگیا ہے کہ اب اسکا انجام کی میں امید باتی میں وہی تیست قرم کے بیابت وہدکے بیابت خواج کے اور اس میں اور بانا دی اخبارات برس ، جو بہت قرم کے بیابت خواج کہ دیا لات فراج کر کے داکی اسلامیت کی وہ کا کہ بین ۔

بهن اسبه مدن کورنده مدن کورنده مدن کورنده می که کارنده مندا در ماس سلمان منرد روشش کرنیکے - اگروه کوشش کری واکیتا خربه ار مار کا در با ناکیومشکل منب -

( نتزم )

فيح فوكت مين ير مراسس بالماس بي مي الميواكر و فرا فبارمدن ولمركع للمرس شايري

عبيد مبارك إ

روب ہو ادر ہوں کا مزہ لوب ای ادر ہوں کا مزہ لوبو ا اگر کوئی یہ کھے قرآب اسکے ساتھ کیا سائی کرنے ؟ اگر نہیں آپ بیٹن کیجے کہ آپ ہیں کہ دہے ہیں ادر بہی من رب

من الورند ہو تواسکا نہوت میں سے لیجیے - درنی کے اگب افہار میں مندر جر اشتیار شایع ہوا ہے :-عید مبارک ا

ارک ! المالی فولسانی کارتص میرکی خوشی میں میرن تین دن کے لیے . . ؟ ارسادی ریز جب کی سرین مسال میرک میرین سینتی

معین اسے اسلانوں ؛ تم تو اشدائیر کا نفرہ انگا کر برائیوں سے بنا ہائے ، رو - کم اور زنگار کا رو و اسدائیر کا نفرہ انگا کر برائیوں سے بنا ہائے ، رو - کم اور زنگار کا رو و من سرو سرو کر لیاران تھی کی سرو تھی

رو - تمرآ و زنر کا معدت اس میں ہے کہ نسال کا بقس و کمیو و اس بقس کے دیکھنے کے دید تقلیل کوا مائیگا عید سال کا اور عید مہارک کا اس مگر استول ایند اندر خاص ندرت رکھناہے بسین سے دیادار بیکھے بنات

مبارك! معتق اس وفور؛ ومستحق تركب! اسعاكي ، زبكي كم متواسه المستحق تركب المعالى ، زبكي كم متواسه المستحق متواسه المستحق متواسه المستحق متواسه المستحق ا

توبه اور معلا أيون كوافتيا دكرنے والے ومن إ ميد كي مبارك توب ب ليلا وسيائى كار نفس ترب سى سے محضوص سے - بچھے ميد مبارك!

ملکشک ایک و نیا رسے بیار میارد اول میاں نقل کی والی میں ہا ۔ میر با وں کو عید مبارک ہو۔ شری مبادت مکشمی سنیا میں تشریعت لاکرمس برسلا اور

شری معارت مسلی میں تشریعی لاکرمس برسال اور گلاب شیرس سے تطعف افدور موجعے -دومری میدمبارک ملا حظم ہو -

میدکی تفریح ہے کطعت اس کھائے چین ساتھی میں الا بزجی ادر حیل کے کام دیکھیے۔ اسی اخبار کی تمیری میدمیارک عمی الماضل ہو۔

غید مبارک زگین کهانی شانشارام کی زای ملا حظه کیجے '۔ اکپ مبامکیا داور

عید مبارک مس آزدری کا نام دی ال- بلبل ببئی انداه او کرکے سی سے ادرستار کا ملعت کو مقائے ۔ اس امنیا رکی عید میارک محالک ادر نوند

> ا فرحده می دورد نیشند. میدمبارک

ع ب ، كرشاوى وفيا مي ، غيدگاه وور الهم ب كو سياركا ، ديار مي ب كايا عيدگا و افريان كوب آن ايخ نيسن ه كه و كها ، فيست مهو فيه ، فيرون سلم مجوان ما دم ميره ك نقل ده م مي يايا ، اسكي مياكس مرا اس آن لوا ، رفيب يي واك د فيره ك الفاظ مي و كهي - - - اس من فرت و تفسيل كي اب شام ميد كي يرميني يا يا ، الله كار سال سال مي ب

نوته اوراس باسكي ووولكلي اورو لأدي ي كفش ومول إكسي ووسر

مح كوستا يرس له إ الديكتي ومهد منكركومال من مثلا إ ماسخه مد

قی یه میلی به تی از قاست که ارست از سکی جه به علی تر در منابع بر در منابع بر به در منابع بر به در منابع بر منا

سيه همي او ركسك سيه على ١٠ نيا و١ و اوليا و اورمه الحين سير سيم بجي اورهام مونين وسلين كريد بحي حوما فتم زولى الحرك الله كالمرض موسد آب مي لمن مانا شروت بوگيا ١ و ده كه علاق مي معانقه إلى الحفي لمن كى رسم خسست كه ساقة جارى ب -خسست كه ساقة جارى ب و عاما كى - يسب لاكرد يراهمي فاص لگت ب -

اس ساری دت بعرا خاصی کردی دهوب بن سارت نازی بنید رست بن کسیر کسی شامیان سکه بنیجی ادراکنر مقامات بر ﴿ نه شاسیانه نفسیب بکسی ورصت کا مایی - ۱ در کبر بسیفی کاسے بر بس - گویات نه صوف بخلی قامن بی نه دستی گذی - کسی دری کسی جانی اد کیس گفرا نرش زمی ا ایک ایک کارگوشی و کیسینکی ، نه گھراگھراکشور مچائینگے . نسپید می شراو بریا

تھر ہیں بنے اور فرندں موسوں سے ملبے جسٹ لگے آپس ہو ما فانا کھلانا کیانا ، اکب دوس سے اس کا ماہا جات شام اس میں ہوگئی ۔ اور اب ان جیشہ کے موالات برامنا ذکیا نبویش معدی کی ایجاد ، پڑیو ، اور اسکانہی

المكان عداكم المراشين كي مرسون مريدك تام لا و المامام

صدر المرابك الم

لالا ذهب وسيدوين مبناك تغرير م عبدالفطر كم موتع يرهبني ر نر بر استیفن سے نشر بوئ )

رستان كدوندن اور ... اسلام وجفت على كا أمهم المنان كدوندن اور ... اسلام وجفت على كا أمهم المنان كا ذون مطاق المنافية

تاج استدندان كي مفوري مي دل ك فيرفا في تسليم درمنا كي مورست مي أنوى مرهك يربونهاس بنين يسلم ورنا كي كمزدرول كيسلم ومعنا نيس

موسعتى المانبانيان به كريشكم ورون اكيب كزورول كالسلم ورون ب التدنيا وكسد نفالى اور مزمت بنيراسلام مبلهم ودنون سع سرما بي كررب بي كيديكم يه تلوم فرام بكي نوايل أورنبا مراكلي فيت به كرفو مكسري

وتبى لاقنور بوكك اورجان كاسامله م كاتعلق م اس إت كواسلام مفوص ا بميت مامس ب -كيوكرمبيا آب سب كوهم بدا اللام ديمفيت ملكانامها -

مِمنان كامنبطنفس المسلم نبرا يمان سامنان م هنا كه مهم سر ممل محص ب عفرورى قوت بيدا زور ويرس مي النياني

بو فرد اسنان اسنے نفس ک ا درس افرر بورس کیا کرتا ہے۔ ند موٹ نماز منس اه رده نام چیزم بور دمان طور برنا زمین شامی بوتی آی - قرآن

إك كد ملابق في زاورز اركى كدرويان مبت بحقيقى معلق به تب إ داري كه محقة مب سے الدحيرت الكيرموانع ميں ديد كئے من كه مم ان أرع اسان علي ادرائكا مطالع كري ادراً فكر معين ادراك

محيد كر ألمي مادست كري - ا دراب وكميس كم كرية قام مواقع خالانك کے منا بھول کے ذرایدے مدالے علے ہیں۔

ما دون اور مح كالميت كي سعدين في مرتبه بين المخطعة

بمر برمبد کومی سرک سب سے بری سیدیں جم بوا پڑ ایے ۔ بر عبد کے دن میں شرک إ برك سب سے برى مجدين في بوا برا ہدا ۔ ستے مبد ج ہے جیکے لیے و تیاجان کے سلمان ابنی د مرکی میں کم سے کم

المي مرزو الشرك عرب مع موسقين اورامتدس وتفاقه ب أب سنے فو رکیا ہوگا کہ جا ، می ہیا دات کا یہ نظام ہمیں زمر**ن و زم با**در ہو **وسر** 

مسلاوں مے سائم و استرتعلق با اسے المرورسد الموں کے والی سے مبی دا سارد کا ب جنگ سائد راستدی فربیشروی نام روری ب یا س نیس ممبراک باری نازن کے مثلی : احکام معنی فوشکو داندان کا

حكم ركعت بي سجع بنبن به كرو الكام الرافية مرتب بسيع كأنسك كورى ما فرق منى فعود اب درى كرك كرم دري ما مول ما

ساتيل هذاي اب ميني كداكب فيلك مياركم إول مي الاحقرون -

ہ باری درمت سے کام سلان ہائیوں کو پرمہارک رفاص فید کے موارک ون سے فرون کے وہد کے اور کاری درمان کا دینو دھ موکلات

" عبد المارك " برى ك كار سد الهي معين الما كمي فهز الاه ك عنت ومربت أن وليذيره وستان منه آب من أو إدر يمي والع كله

. إن و . و عاس كي تركيد نه إي يجه بر أص خا ه بر " فا كلوية الي مود ت سعامياً ا ي يديم عي كه دور امرا أي .

بورا افترد من سنية كراشنادات ادراكمي فن كارقام ملاس الباس بيه سلاس ومبركوه برمي الاسف كيسين الإك كوشش كي فني سنة . وميا وحربي فيسائن الما المصاكاتيو مراكا إليا الما.

وسد البركا مطلب تعاكر سلانو إثبان عيم إوربر عال افتيار كود-البراتفاد م تي عمد ما دك إلكرامكا مطلب والمدكم الما فالمعلان مست مجد اور برمانی بالل رو - كهان كاذكرا فرت ما در مس ميلا وس داد كام ا سنوز رنفس وتحيواه رنري كركزار الشن وتحبث كأكمين بالبين سكيوا اللبي يه داشان خم نهاس بولي ب ، ارسكيمود احب كاذوق ميم ملطم اد استراكبواد وميدمارك معاس طح نا مائز استفاده كوالواب والميامل بس ذبي كأبيمكت إلوقا رفياني بداس

عبرمارك عبدمها رك

نبس كيرن و بيهي كداشنا ركبياب ادبينها اويفس وسرودا دركات سباك كن سبست ملائل ككسي بدوقت المادكي في ا

را تم افردن كولا بورك اكب إيرس كاز ما الا الذي ق وا اكب الم الب برى وكرون بر قدآه م بناك نظر فها جو مواس بمكوك في إنفا فهاك

كيدور إن حديب نمايت مل جرد من بن كلها بود تما " عيد ما وكست ين يندوانا الهدراعيون - رسيولموالغزين مليوا من منقلب يظلمون -

مسلما نوا بم نرست مجد منه سلط اگر نمین تو ب نیوم و مرک قران إ كن أكب أيت كو فكرار رويا بها بعي اين ا

"التُدميمي أعل قوم كي مات كونيس بدليًا مب ك كدوه

فروا بن مانت كوم كن كومشمل فركرت ير بورود يا موافعا ركرور كراسارم كه ام يرسس - تم حس كرميص مام گرو حمرا سادم كو، فغياكو، تفديم وسرت كوالزام ، وو ميشروكه قم سال ب ائب نفته ابن مياشيوس كي بيد مقردكراو ادريدا علان كردوكم بمهافي المام سے کیا۔ شکر وضف لبل ہے اس مفتر برم ملان میں ہوسکے

م سنة ما ريشي الوري اللهم سه ايب عشك رفعت فيل عن ميري تم يو كولى السوس ترويخ - (درم)



مِعْن ، اسلام نے آکر خواہ مخواہ اس بر تشدیب اور نبر شعبی عالم کر دش ! یہ تحفیق سجام خود کمان کسمی ہے ، بیاں مجف اس سے سیس بیان و كما نا صرف يه سه ، كه فرنگيوس كي ستحقيق كيد ملايق ، ا منى دبيركي: ن عربی، اور مال کی زن غربی کے درسان کوئی اسا فرق تعاہی میں بین از اولان اوربنی مباکیان ولی اسیمنتین بیان مبی بین دبین مغامرهٔ مسنَ ومبال اورخو تِ نيايتِّ وإ<sub>ل</sub> مين تفا ، بيان بعب بي عرابينان لل س كارورشعود أوب كى وليل كال ديل المبى تقيل بال عبى أي ميى مرد وعورت كاسله روك وك اورب كلف اختلاط ولول معي وسن خا کی کا بروانه تما مها س معی سد - اور چو کربورب اور بورب دور کے نزوكي بي أزادانه انعلاط معيار اس عورت كاونت كاراس ياي يتم قدرة كلنا مى جابي ،كم قديم عدن ما لمي مدير مرن ما لميست سمچومشابرتفا واس سلسل من رخمه أواسلام في آكروال دا احبيط منا دی کی قا دِنِ حاب کی عورت کا دائرہ عل مرد سے الگ قرار دیا ، نظری مربر مرجنبش برببره مجماد إ ۱ ورابا صرورت انتسال طاكو ابني شريعيت

حب مین جبل کا ام علم یُه جائے ، اور تسری ا رکبوں کو روشن سے جبر كميا ملسن لله ووسكا علاج نس كرئس كي إت سع ؟ ابن مبؤل اور بيٹيوں کي" آزاديوں" پرونن بونا ١٠ بنے إس اسكے جروب سے تعاوں کو او چ از النا ، دور اسکے دلو*ں سے مجا*ب کی اہمیت کو شار نیا ، مُردوں كَ درس كا مون من مفين تعليم كي في وافل كرديا ، ان من ذاري

كالكيانكين جُرم أورمنل اسان كك حق ين الب ندنه عظيم مفرالي-

مال کی اکی ایک اورج من معنق فاؤن اورد الیے مششد reposer of the backture standars خدوية عدن ما بيترك - عرب ما لميت مي عدت محدرته و مفام راكب فيين ومكورمقالات كي مصنعت - كهدروزبد عيرى اليرع اورد دوروي مع بداكب رسال "عررت الم مالعرب ي كعوال تعنيف فرال يهدون الشا كسمومانش كي جرآن سي كل اوراب الك شايع رو کیله سهد ، صعنون میں زور بارلی واس بر د باست ، کر عرب ما نسبت بس عرت مل درجه و مت ونستی کا منین عزت د برا بری کا تما - اورونت و والت البندى دىينى كارما ركا به ؟ كابرك دى جواح ورب مي رائح سه - اكب مبرهمتي بي : -

" يه إت بالسالة لهى جامكتى ك رام العرب ك ملالعدسے جو کمچه مجی معلوم ہو ایسے دو میں ہے کہ جالیت فرب مِن وَرْمَنِ و إِينَ مَنْ مِنْ عَالَى تَقْلِقُ \* لَكُوا سِكَهِ بِعَلْسَ الله برى وت موتى منى - درنه بيراسك كوئى سى ئىن ىسد كراكر دېد فوانين كرما تين وسارا تسليد فوراي اور مله سمبنا - ذوني انتفام كي بصمعن كمنبه والون كأارة و ما الماني تنا - اس طع يه امر مي انا بي نمره ما ييا ، كرعكا ظرك مقدس إزار اورصلح بكة مقدس زازس معن اكب فرج ان عدت كى فاطر مبكار برا وكيان (ميد)

تبدن -لمنو

: إ د ه مردانه كما لات بيدا كروسين كى كوشش كرا ، گلوسكه اندك ذه گ

عدمزري المالة

ارد در افظار واتب المها والكال به راسله من ومن بوسفسط وكميا.
ادر در افظار واتب المها ورئ عبارت براسله من ومن آباز فان المؤات ومن آباز فان المها المؤات والدر وافظار واتب المها من ورب وتبه بها كوالله كرا الله كرا الله فالك في ادر زمين كي اور الن ابن جو عبان واراس من عبلا ميكا ويكا والمراس من عبلا ميكا ويكا والمراس من المراب المن به مبد المؤات كي اور الن كي اور الن المراب المن المراب المن المراب المن المراب المن المراب المن المراب المن المراب المنابلة المنابلة

این میسان ۱۰ قاید میبوا بو با جها مدر با تا که در با و در اندان و با با به به با مرمنی میدی که ''وب' اور' دربیب نسکه مستی تام شد میکند که نبرس اور در نکا دالمگا و برحودان سیمتنان بو ایدی ۱۰ الدّرب و الد رسیبه شنی حقیقت ۲۰۰۰ و رسینیل فی گئی حیوان (روزب) ۱ وروات ۱ زمین برم کمث کرنے والے کو کستے ہیں۔ وکمی

ا ش على الارمن دائة (جربرى) الل تغييرك، كب الرده سا قو واب ك مفوم كو وسط قو واب ك مفوم كو واب ك مفوم كو واب ك مفوق واب المدين المدين المدين الموالي الموالي مفاوق من المدين الموالي مفاوق من المراكم للموالي مفاوق من الموالي الموالية ال

کوئی دشواری مجمی منیں مصرطبیل ابن کیشر سف میں توبونوں کیا ہے۔ مین دابتہ بزامشنل المان کمٹر والانس دائجن دسا کر، حبوانات علی انقالیات انسالالهم والوا منم ولمنائتم د لمباعمهم دا جناسهم و افواعهم سیسنی کے کروکوئی سوال ہی

نیں بدا ہوتا ۔ دوسر تا کل رفع انکال کی یہ سے کہ سمان وزین میں اور کا اس میں اور کا اس میں اور کا اس کا میں است کا وجود محص تعلیبا قرار وا جائے سین نیما کی تعنیری جاسے کی مجود کا سے معاور و قرآن ہیں وس کی نفیرس جاتی ہے ، دوسوش معنسرین سے ہی شن اختیار کی ہے ۔ نیسری صورت بیسے کہ خود آسا دیں یہ سمانے میرے دا ہے

حوالات كا دج ومان الم على - اورا مكون أيك يماكوني الغرى وعقلى مرجو مني . زخرى في سن مهوكوا قدارا ياست ولا يبدال فلق من السوات جوالًا بينى في استى الالاسى - انتكال ان مب موروس مي كيما ل رفي موجا است . اب اسكان بالنا ون ووجدان سك - الكيم للم

ستاروں اور شیاروں یں انسانی اور حوانی آبادی اہت ہو جائے، تو بلاکسی خاص مخلف کے، سموات کے سنی مطلق عالم علوی قرار دستاگیاس آباری کی جانب ہیں اندار ہیں کیت سے کٹالا جا سکتا ہے ۔ مسلم لفنو کیہ کہانی کے ملف جن ہندے کھے آبی :-

ایک نیا فاتنه ا کا شهورا گریزی دوز اسه ب - و - جذری شکی کے ایمانی موبتمده کا شهورا گریزی دوز اسه ب - و - جذری شکی کے ایک عیر سامندی بھار کے تملم سے ایک "جوال مرد" سلم خاتون کی تعدیر سے مالات

بھار کے علم سے اقب جواں رو "سلم عالون والعدور ع مالات زندگی شایع ہوئی ہے - یہ فاتون میلوان ایس اورا کھاڑے اکھا ایے ، فکل ذکل دیش مرداند کما لات کے کرتب وکھا تی بھرتی ہی عمر بان ایم ماج ہے کہ ابھی - مال کی ہے - بیت سی کشتیاں اوم ہی ہی اور مقد دمرد میلواوں کو چیت کرمکی ہیں - بیدائی مرزاد کی ہے ، گراب

شرف توطن عليكم هوكو ما صل ب، تعين مرتبه انعام ويرعه سزاريك

ا مل برمندا تصویر محینی رعد است حسم سے سلن تعدید ت درج کردن ا اتا ہے، قدا تنا ہے، بازووں کی گولائی اتنی اکلائی کی ا ب اتنی الوں کا بچاند ان ا ، وقس علی ذاری برنگی تو تصویر کی بوئی، باقی علی نده گی ب اسپندا س برسند جسم کی فایش کی وفوت ہاری باغیرشا دی سفد بهن بزار ا

چوے، لا مو رکے سلاؤں سرائیترانی تمیت دینی وغیرت لمی کا ٹوت وس کراس فرمناک ناسٹے کو مندکرا، پاتھا کیا یہ اصماس فیرت مزت لا میرسک کے مفیص تعاج سر سے معلم فیدہ

اکی آمیت کی شرح زان میدکدای نروی طالب کلیمیم. "که دت فران کے دقت کا کیس ایک آمیت ک طرنت خاص

تومیں اسی وقت اپنا کیروتو اول کا - اس الساری جنب کے اعظا می مزورت ہے ؟

موصوت كى يدميت بعنيًا لا أَنْ الزب جه كرما منت الهب برما ح كامويت میں نہ سمرت تصویر کتنی سے وست بروا مربعاً شِنْک انجوا نیا ٹیمٹی کیرو توڑ و البیکی بشکک مېرسىلىن د در لاىب حن كۈيى فرائ بوز چا بىيە - نىكىن ج استردال جور د تصوير كمغي كى المتياس عناسب رصوت كا بيش كيا مو انقل كياكيا بنه، و ٠ خ دام منیں کی بزیرہ جہ دنفوائل کا محارہ سے یکسی سٹے کے مزست سکہ یے ہے ہُما مزدى سنى كواس يىسرىك كون نشايا سىمىدد دورى دى دى يارى المسى جيزكا تورج دين دنيا مي منبل هين عن ألوني أكون نفي بالمصاوعة إين نعنع ما لذت كالملو واقع مع وورشياسة در محت كرامُ سن قرارُ ن أبيه بر مراصت موءورہے کران میں نفٹ ہے ۔ ایر نفذ ان کم جا آئے ساکیں مِلْ عِلَا بِهِهُ . وس سليم به وستدلال كه مْن الله المدسّة جِ كُورَ. " تَعْفِي عامس ہو ایسے اس کے ایکا استعال جائز پر مو کر ر نظر افراز کر دسے کے۔ تاہل سے على مذائس إطائز چيزے الكيكوئى جزوسى نفع ، بود مت مزرت خامن نامت بو ماسك انود و مرام جزم ب أن نفوس مون كي المي المور المرابع المور المرابع المور المرابع المور المرابع المور المرابع ک فلسی درم ہے ، لیکن کسی فاص مزمنی کے سیے اکر فیب رائے۔ اراک منرورى بناكي أن الشف استعال كهيئ مائر وعابكي الموثردارما واكر

مادية / مُعطر رس، محف ز أركى قائم . مُطيعة ك صرورت بورم سكا كل ليزا ما ترابو ما الب- إ بوسم كيمن عصول كوك، الما ما ما استي حامهم طبیب ما ذن کے سلسنے منزرت کے دنت دکھا، ما رزمے ان شفی عمر رو سے مم تق برکرنی اڑ نسی بڑا۔ ا درا گرعفلی و بی سی دلائل می کوجواز حرست مل معار نول کرا ما ما ا

وا ج ونقوری ندن کے مفاسد بھی سار وس آر عکری ، دوس کے ورام مقران محداد كيكيكيا كي كم بن عود راس الميدالين وساء واسك نف کے مقالم میں کتنے زائہ اخباعی الفراری نفیا ان دوررے لیمس منیں رکھے ہا سکتے بی ایکن مسلی اورمبحے معیار رکب ملیات کے ابس اللم نبول كريكيا كے بعد مرت يائے كه فارخ كے عكم وروش كود كھيا جا ليہ-ا ورحب مسله می آون و افتح روشنی قرآن معبیرے نرکے اوال ایرا علاب

قرآن کے قال رور عال برافظ رکما مائے .

اگريان کا اتفاق سه واب مفرالفاظ سي مرمن و سه أرسد ممَا زُمَعُهُ مِونِ مِثْلًا عائشَهُ عِيرِيقَةٍ . حفرتِ رَبِّنَ عبا مِنْ ، فعنرتِ عبرانند تن مسعود حفرت إبراً وعفرت إلى المليم كن سندك ستعدد رواينس مديث نیوی کے سانندو آباتر اوج بہاج واورون بی بھی ستند ترمن و دین مخاری م معم الكسب الرامعنون كي موجودي اكرامي تقورون كوسخت الهندزا سية ، معور: نصرك يا فيديرو عيدي الأثاء فرائي بي، اعدميال بسعرات كر: سهاي عب كفر بي كما ادر تقويري بوتي بي، م من بي رتمت ك نسفة والمنين بوسق بوائد فن كيد رن شاواندا تفاراد في بمو با يكل - إلى حادث كرامسَ الفاخداد رم ن يتعقيل ساحث ما أبا

ولان العرضيع ومفنى دار العليم - ديو بنبه كى رساله التعويرم عنزاً مل بالمين - انسوس ب كرساله الوراس دفت بش نظر منين -

اللهِ محمق الدسري بوكرا بها - ادره ما كروه أبروضا مناه جي زنرگي سيد کريها ؟

بهاي بالبيب بري تنكيم أيذة سندان فالون محتريض أرامكم ساحيه ، بد<sub>. ا</sub> مسانی<sup>ا سا</sup>م اسکیکشین میا نفرنش کے شعبہ نشور*ی کشار ایکس* 

ئىرى شراوير للغراندا وربياتي زنبال كى كەشپەر دۇرزۇنبا أى مين المين المن أله المام المركي إلى المرومنداة رووجی زیرکی"! و ہ**ی ما** نسٹ پر رمو برس کا گرا اس ! ایران ریف کی اعوت ، نا فراہن سخانے کے فضائی، نر الاسلى ( وومرت " فنون لصيفه كى زمسب ، مانت أ Careers كل عانب اشاره بس وي قاتات

، بهته عابدات سائل ب که آرا و می شوعیه بروی از منفیق ال بنيزي أنيد او عبر بمرم إلا عرم ا-مسن آيا جيم مان برمريش مورسال سي البدا وميال

الكال الميك الداكرك الكول سك عام عالمي الرين إلى ا سې بي بر مفور پاننه زېږرسته مان قرابي يا معنې کې ې .... بخ ، خ له مسز المن من منه مع مع كرمشا إ - اس مقاله ين المع ئے وجود، نیشن برستی کی شدید کالفت کی جوا ب مال ک فرهم الملى سنايان كورول من باراموكن مه واور اسس

يِّر "هني بو أن خرا بي ك اصل ح كي طرف تو جه دلا أي "-(عصرمدید، کیم بؤری سنت مد)

ستمرآ بي ستمر إ

نيا رئين توان ا آرزن ۱۷ روسمبر ۲۰۰۰ شریع بناك ميرار بابن أكب يصفى كاب وسياكام رُكُ إِنْ جَ ) مِزْمِزُ ثَانِقِينَ كَ اسِفَاسِجُ كُوْ لَكِ اللك كر والا أس خيال سے كمية ببيار سروالي اخت المدينة بركر منظيم واب كون كي الله الني برهكي ے ، کو بیو کے بور کا آو قبط ہی ج کیا ہے اور سد نىسىبىي ئىدىنى ئىرىنى كىرىيى « ئورتۇن كا باك بىي<sup>كى</sup> مُرِود لِي عَلِيهِ عَلِيهِ لِينْسُكُ مِيدِكُنُون كِي أَلِي سِينِيكُ ر فعیت مرسیان مبت بزیر منه که سایم اوراب تیمرسون رای مافا كَ إِيُوْ يُزِرِينُونِ مِومَانَا - النِّيلِ نَسَمِ كَهِ سُنِّ البِّي مضيون يو رسيمين الراندو مام ويمير وسي نريب زندمي كي مذا ونت كا علاج بالشير و رووسي الكي محضوص سن ك با وب عل آن الفران كودت الرب إواب ين و د ب د دیمی برسے بیسے مرخم کردی - وطاء تو ڈاگنڈسے

كرت كرق بوان سے بواس بوج تى احب سى يان سوعيتى الم البدل يسى مرالبدل سی اہرمال شہر کا بل یا اون فوت وجد سالان کے بجاب مادرا ہے

قدامت كاجرم " شرك كى آنا دادا كامدر فت من حاكر سب

بڑھ کر بل کاڑی ہے ۔ سڑک کوسب سے زاد دنعمان اس سے بهونتیا سے - جیکروں کے پلنے کی اجازت اگرا مید ور ہے میں او کم از كم انتا و اوكه الله بي بياب كرمي ك رام ك بواكري"-

محكما تغييرى كے اكيب مدت پڑسه اضرف مكومت سكه ساسنے يہ تجرز ہيش كى . 

ے سومانا جرم قرار دیا مائے "

لا اورمونسائي كے الم ممرز لے مال مي يا فان مين كيا --- ميوي مىدى مين روس اور أنخلسان اورجرمني اور امركمه كي مهذب ابرمترن مواريون کے نوٹ کے بعد اہندوشان س بلے موٹ ی کا وجود بقیناً لک کے واس مذہب پر اكيسسنت برنادرغ . لكين كاش يعي ادثاد بوكم مونا ، كرمرسال برميا ارب ك نعادم مع إ ألمك ماسينسي كمنا نعمان مان كا وران كابرا ربياب ا ور یوفر رسام اس انگلوں، لا، یوں کے افرجان اور اس ملیا سے کشا جمارہ يهلى تسم كمكن تعدادي من أله دست إن ادردس ممكنة ؟ على مرا مطر كون كى قو د عبور اور شكست ورخيت ين بعارى مبارى الداون الركميرون تجفر و معوسف والع فركون كاكتا حصيه اور ميكون المعول اور الميون كاكتنا؟ كل ش كونى سوت ادرا وتكفته بالصحاريا بن ادر ماكمة بوسه ما ت و وَبنرا شوفردس كي رات مقابل المورمي شاين كرديا!

مفلسوں کی شاہ خرجیاں ملم یو نیوسٹی کے چندہ ادر در پر چندہ ک البلیب بارا افیارات می نفرے گزری موکی ۱ امراء اورا بی طومت کی ضرمت میں و فذکی ! را بیاں اسکے علاوہ - کمتراہ گوں کو سکا علم ہوگا ، کہ آمرنی حبنی مجی ہے' اُ سكا ٥ ، في مدى سے زائم مصدم شا دوں كى تنخِ ا ، كى مزر موجا تاہے! اور اسنا دو كى خرج مشا مره كياب، اسى بنارس مندود نورسى جيسيد متول ادار و كمعنا لم

میں لا ظرفرائے:-

منددیونیوسی می مثا ہرہ کا شاواعلیٰ مسلم او بنورسی میں غعب الجريزي ۷۵. رر ساشات ٠٠ ، ۴ 1 ... در نکسفہ " تاريخ 1... درتمبشرى

j . . .

٧.,

" رايميا

· محكم تصورخ وان معزات اساتذه كا آنا منين متبنا ا دل نظرمي ملوم موّاهه . يُرانغدُ مل برے المعنوں نے اپنی ذات سے اپنے لیے منی عمرانے بی او احراب ہو ۔ يوينوسي كم محكام إدرا منزن كي ب ورحلوم مع كديونيو رفي كي خرى مكرال باعث

مجلس نقافت شرقبه (دكن)

ووسرون كاكيامكيه ؟

دکن کے اخبارات میں فلام محود مداحب فوانتكى ائب مترى الرت عداملان ذي بواسع :-"معلین بزرسے سعات مقدر وستفسال اے میک مارسے میں اس لیے ت سب سلوم ہو! ہے کراس خفوص می حسب ذہی جانب ادا کی جاسنے وميدكه ونباب المينوء فراضارمي اسكى اشاعت فراكرارا ببيعلس كوممون فرانس محمد

كورف م وسيل مركى موكى تعدادي مارى قوم كاند سيله ما

بن وجب فرمن كا إما احساس قرم كان كايندون بي كون مو ، تو

ودسال برے كر كاسك بندلىكم إفترو إلىمت كاركون سف محلِس مْرُكُورِي مِنامُوالِ عَنْي - سال مال محلسِ أنتظامي في**عوادي ف**رالدين مثل بی اے ریں ایں بی رفتانیہ) وکیل اسکورٹ کو بالاتفاق اماء تعلیم کل معتدنتخب كيات يحلب أثلامي كداراكس مسب ذي بي :-(۱) روی مهمینی الدین صاحب بی است ایل ایل می احتیاب ) وكلي لي بيكورث-

(٢) مولوى عبدامحيد فاسماعب بىك (علايد (4) مولوى احدفال ماحب بي ك (عفانيه) (۱۷) مودی اوالکارم نسم الدین ماحب بی اس سی (علیند) (٥) مولوى سيدورير على صاحب بي السيسي وعلم شيا (١) مولوى اوالخرلنج عبى مساحب فامنل (فغاميه) (4) مولوی فلیل الدماسب بی و سے اعتمانی (\*) مولوى مصطفح خان ماحب بى اس رغم نيد ١١) مشرقی وعلی انحفیم صیدرآبادی نفانت کا تختلاد رآگی نشروانتانتی (٧) بنى فوع السان كو مزعج مخرا باخلاق دنيا بكن الخيت سيم بيا ا-(م) مغربي دسترقى مفكرن كي خيالات عيد بزريد تقرير دخوير الك كورفيقاس كرانا -(٧) غرروارن مدن كفرنخ تجراب سفوم كورافعت كواا-

مملس مزاکا دفتر قدم کتب فائهٔ اصفید کی عارت (موقور عابرراهٔ)

(۵) ایب مهالح د سا ده نترن ک طرف رمنانی کرتا -

ال دكن قال مباركبا ديس كروكام مارك مندوشان مي كرك كا تعا ، اسكا شرف ادلبت أكے حسدي أكبا . حيدة إو فامس مي ايس اواره كى مزورت ا درائميت إكل وا منى اور كل مرب يكن مرور اسلی تعبی سے کداسی تو ند بدادارے کاب کے مرمرصوب ، ظربر بیا تهرمي قائم مول- ادرجوان ادر بوشع دد ون ممت كرسح الموكوف ول - وفي ولك ولينافس المنافسون -

رمب او ان لذوں بی ایا قدر! پیچیم الم د سارک کی استیوس آگئی - نر پر جیسے که آج ما نرو کیف ك الميسكيد أنفأم أورسد أي - بيون ورمون البول كردل مِن مِين او ان كه ما عمراً في بني إله ما كم الله والون ورانشوالون ک زباندل بر بر وفایس که ماندان کی عبد کل دور روزے میسول بورسے روع ئیں۔ فام کے أنظ أب كفر إل ميج بى سے كنى ما رہى ہى، ا مان مي را يا ستوں أور ثهرون بي تو و دردو . سے باين نري خرشكا النا كي ا مناطر مركاري انتا إسد بي زن بي بي تام موي ادر بيغور نظري أسان برجم كنيل -- -- أو إسان بركوي تعبيده كاسب مسكر مطلع كى لامن ب --- - روز وكميس مين وقست إ ائداً أيا، نوينه و معيد ونول ركستي فيلانث حيا كرمي إصدا فداكوك م المنظرة إلى المع موضيك لكن سع بطي عسك ط ندو کیماً "س مے و ما مرحق- انتداکبرا یا ندست براا بہت روشن ، مبت مكدارسي النكن فراني اس مي كوا ركي ع - برا او د ، عصب عن اسكو زبراكيا - اللهم الله علينا إلى والايان ا اسك با رسد اليه بردروگار، بإندوكما مم كوسا غرفرد وكت ادر ما تد سلاستي ادرامان كه - در تسلامة والاسلام رورساقه خيرت رور فانست رور اسام مركه - وَ النونين إلا شحب وترمني رورساته وَفيق م من جریک بوتری میند د مرمنی کے مطابق ہو۔ ربا ور کیا مند مگراه رہ ا ع ما ندكراندى موردارد الرب بارامى اور ترامى - - ياسالم كى ملكت سرع - يها س توإت إت يروعا ، اور قدم قدم براسخ الك و مولیٰ سے النجا!

با ندوکیا ، عمو و سنے بروں کو سلام آبا ، اور آئی زاوں سے
و ما میں لیں ۔ شریعت گر کھر اور میں باک ، سلامی معامرت ک یہ
جوماک یا بی ما تی ہے ۔ ورست اوباب ایب ورسر کو سار آبا اور مرس کو سار آبا اور مرس کو سار آبا و مرس کو سار آبا و مرسے اسلام استی بھی آتے او هرسے
اطمینان ہے ۔ . مجھے نوشی سے جہا کہ وہر ہے این ۔ گر کے بڑے بوٹسے میچ ک منزو توں کی فکر میں گل کے ۔ دو و حد اشاآ کے گا ، سوئیا ان می کمیں کی میں فرش دو تی کی دو کو ان بردات فرش دو تی کی دو کا اور میں اس می ہوئی ۔ اور جو ان اور میم رائی ہوئی ۔ اور جو رائی اور میم رائی ہوئی ۔ اور جو رائی اور میم رائی ہوئی ۔ اور جو رائی میں ہی ہوئی ۔ اور جو رائی اور میں ایس اور میں آبی ، اور دو ہو ایس کا کی جیز ۔ گو کے اندر در ان دام دو شب یہ بچھ بہ دو شنی کے آ کے کیٹروں کی میں ہی ہوئی ۔ اور دو اور دو ایس کی جیز ۔ گو کے اندر در ان دام دو شب یہ بچھ بہ دو شنی کے آ کے کیٹروں کی میں ہوئی ۔ اور دو مرد دیشہ یہ بچھ بہ دو شنی کے آ کے کیٹروں کی میں ہوئی ۔ اور دو مرد دیشہ یہ بچھ بہ دو شنی کے آ کے کیٹروں کی میں ہوئی ۔ اور دو مرد دیشہ یہ بچھ بہ دو شنی کے آ کی کیٹروں کی میں ہوئی جو بی دو میں ہوئی جو بی دو میں ہیں ، اور دو مرد دیشہ یہ بچھ کی کی دو کا میں ہوئی جو بی دو میں آبی ، اور دو میں آبی میں کی کیٹر کی کی دو کو میں کی کیٹر کی کی دو کو کی کی دو کو کی کی کی دو کو کی کی دو کو کی کی دو کو کی کی دو کو کی دو کو کی کی دو کی کی دو کو کی کی دو کو کی کی دو کو کی کی دو کو کی دو کو کی دو کو کی کی دو کو کی کی دو کو کی دو کو کی کی دو کو کی دو کو کی دو کو کی کی دو کو کی کی دو کو کی کی دو کو کو کی دو کو کی کی دو کو کی کی دو کو کی کی دو کو کی کی کی دو کو کی کی کو کو کو کی کی کی دو کو کو کو کو کو کو کی کی

معيدالقطر والمعالق المعالق الم

(للمعنو ريزي مثين سي كم فوال مصيري ثام كاه، مث كاندا

المواكبرا شداكبرلا الدالاشد والمشراكبرو لشركبرو ليعاكله إم ب في مناه و بر علیست ادا برگوشیس، بر مرک سے در برخ راسے سے ممیری آدانی كسيس مين آري بي أو إ فد عدد مركا كليه رمين كي زيد اور فاک کے بکو ک ، اور اپنے رب کو ام جینے لکے سکا وال کے ورود دار اور د خوں کے بڑک إرباب سے دکھا ، يسنى كى بربرمنست كيسائي عِلَى آر بِنهِ مِن رئيلانِ مُا رَمِينَ ' اور ُ الْجِي او لَى فَرَسُكَارِ مِنْ ، عالم فامنل من يحد من رئيلان من المراجعين ' اور ُ الْجِي او لَى فَرَسُكَارِ مِنْ ، عالم فامنل ديدا ركبن اورما إلى مطلق كنوريمي وتجلك تعطيرة بستدامستدتهم الماين والنب بالمص بهي أورة والمست أجعلت كورت يطيع والع بح بمي - ذرواد بين الداريس ميدل من سواريس وي في سأبيل يدا في واري الدنول "المستحيد العمي وهي مي احبنون ك رمعنان ك دن موك المربل ره د وكر رمعتان كي رتبي ركوت رسبود التبيع ولادت من رو روكو كرادي بن ا ورد ، مين يوسال مي ايك إريسي سعيد ، مي ويس كوت ، ايك إراي كسيدك عرت منیں جھکے آتا ہے سب کے سب وال ہیں اوران ہی مرکا و کارت - بنت وت چروں کے ساتو الم بنتے استے کیزوں کے ساتھ اللہ است - ینطیع مرس اس مديث بوي كرمس بن اليه كرمبدك فوس الدكا فراه بج والمرتباس وكون كوعيرها وكطرت إيه ميدها وما والأرد بكثاب راسهم غاربون كى دېرسېل، يالسال بوركم به خاريون كاكب بكيد خادى بن بالله و بيت بوع إلى الله المعلول كالدواسة عادوا المائة سوير مد فنسل برا او و مو بهانا ، يونا رك خرامون با كرمون كي ملحول في وهوب میں اسن وورا الا اورم الا ، اگر الله كا ديا والے كى كار كا افر مين إادر كيا ے ؟ نغیرزان عنی عمرت الله عنیں، حال عا عربه تغسير إلى روش كرست ميكن عشن بيزان روشن ترست!

وقت کے قدر شاس آن کی شب بھی مانی میں ہانے وہے۔ رسلا ان دائب ایک درت و دائوں سے اللا ال مقی - مدب ہی آئی ہے کہ بیندو فواز انوں شہ مید کم انہیں وہی باتی ہیں - اللہ اللہ اللہ المسائعیہ بندو فواز انوں گالے نے ہا کہ انوا آئی الما کے میں کیوں کوئی کسرا ممائعیہ اس جی کی داشت ما میں ہو ۔ عالم ایک اللہ جا توں کی او ماشیت کی ا آل فیمت کی - او موسے عبور سے کی او معاسمہ بہتا ہی ۔ فال ا

مین بونی و رسیم این بر یزان ب با بی ای بر ای کوری ای بر ای بر ای بر ای با بر ای بر ای بر ای بر ای بر ای با بر ای بر ای با بر ای بر ای بر ای بر ای با بر ای با بر ای بر ای

اکی خفیف مقدارمی و احب ہے ۔ اسکا ام صدقہ فطرے - اہمیت
اس مدیف بوی سے کل ہرے کرحب کا یہ صدقہ فطرے - اہمیت
رمفان کے دوزوں کے کل اجرمان رہ کا - آج سلمان کے وی
د ملی حین کا دن ہے کم ازکم آت تو مفلس ساسفس بھی اسلام
کی علدا ری میں بعوکا ند رہنے اور کے - صدفہ قرام ہے اس الی اما
کی علدا ری میں بعوکا ند رہنے اور کے - صدفہ قرام ہے اس الی اما
کی عددا ری میں بعوکا ند رہنے اور کی سرزروارو نا داری ہوئیالا
کی عددا ری میں بعوکا ند رہنے اور میں کے مید بید اور و نا داری ہوئیالا
کی مورور کی دری اور میں کے مید بید وردی وی دری کی موال می نبس بیدا

فرص بنا دسو ، کپڑے برل برلا ، عواد خوشبوکا ، صدقہ دیے ، شیرخر ا درسو کیاں ہی ہی ، سیان نا دکے لیے جلا - نا زعیدگا ، میں ہوگی - عیدگا ، سبق سے ابرسیدان میں ہوتی ہے - نہ پک ہوئی حجت ، نہ دالان د شہنشیں - محلد کے لوگ محلہ کی سجد میں تور در تھی کی نے اِنے مرنبہ مع موت ، لیے مجلتے رہتے ہیں ، ادر

بنف میں ایک بارستی کے سلمان جمید کی دوہر کی مال میں دوبار دونوں میدوں کے موقع پر شہرادراس باس کے مسلمان ایک مگر اکٹے بولے ایں - اور یہ بھی گو لیے ہر مرکز کے ایا تی مجا نیوں کی ایک کا نفرسن ہو اہے - شرعیت کی اکدرہ کہ وصرت است کے پر وگرام کی یہ ایم کرمی فرور نہ ہولے باتے -

ا دراس ا درای خوات او ای نعیس، آج جود و ت کی مورا ا بیرے سلان کے خوشی منافئ کا افراز اسب سے انوائل اسب سے اوراس کو انفاج یہ کو ناز گھٹے کے سجاے آج ایک اور ڈھری گئی! اوراس کو انفاج یہ کو ناز گھٹے کے سجاے آج ایک اور ڈھری گئی! سلان آج جب میں چئے ڈال کراس لیے! ہر نیمی شکھ گا کہ جو میں لگا کے ، شراب میں چئے ڈال کراس لیے! ہر نیمی شکھ گا کہ جو میں لگا نے ، شراب میں اُر انے ، داک زام میں گئوائے ۔ کبکہ قدم کی صفائی واکم کے لیے اسبی کے ! ہر سبی عبر کے کلی گو دُل کے ما تقریک و سبح د کی و دلت ما میل کرنے کے لیے! یہ ہے ایک وشی ا اس سے کہ اسی میں اُسکے موالی کی خوشی ا

میدگا، بویخه - بیاں کے جا اُکا کیا کہنا - کوئی مولی تصبیر و جمع سیر دن کا استرہ و جزارا ہزادکا ۱۰ در اور کا ایر استرہ و جزارا ہزادکا ۱۰ در کا ایر استرہ و جزارا ہزادکا ۱۰ در کا کلکہ دیا ہوں کا بخرس کو جا استرہ و جروں سے جو سے جی اور استری نقیر بھی - جروں سے جو سے جی اور استری کی مسرت میکن ہوئی ایس سے اور است فران کی مباشت جا تی اور استرا اور استرا اور استرا استرا

عدی از از از از از از است به به است به به ای میدی فرکا آنوا است به به بیان کوئی فرکا آنوا ایل مرد سے تعبت یک فرکا آنوا بوری یا دوری است ان والان - سرے تعبت یک فرس بیری بوری یا رویواری بھی منیں! عرف اکیا بیات اسادگی کا آنا اسلی کا نشا بیا با نشا ایک کا انتا و ایک کا انتا و ایک کا انتا و ایک کا انتا و ایک کا ایک دو سرے بھی کو مقالم میں لایا اور کسی دوسرے بھی کو مقالم میں لایا اور کسی دوسرے بھی کو مقالم میں لایا اور کسی دوسرے بھی کو مقالم میں لایا اور دنیا میں و میرا کا و ایر مجوب کا ا

میدیم و ایر میاں وسے و ا ایوں سے بور کی دکھیا اُ سے جمیوڑ ہے، غیردں نے جو کچوان ناز کے نظاروں میں اِ اِانُ س کی حملاک سرااس آر الد سنب لی فرا د غیرد کے الفاظ میں دیکھیے۔۔۔۔۔۔ اس متن کی شرح د تعفیل کی اب ا شام عمد کی یہ ملبتی ہوئی الاقات کہاں سے لاسکتی ہے ؟

کی ایب ، شام عدی یه ملبتی او نی الاقات کال سے لاطن ہے ؟

نازختم موئی ، اور درکتوں کے بیدا ام سے سلام بھرا، ادر

منر بر جا ، خلب شردع کردیا - فطب وہی دو ، وقی ہی، عبد کی طرق و ووں خلبوں بر مو اکیا ہے ؟ نہ بھرکتی ہوئی فرانس فرکتی انسانے مداوب لطبیعت کے نو ہے ، نہ بر جوش تراسے - وہی اب کی نفوں کی شکر اور اس کی توحید کا اقراد - تر عنب تو بر اور اس کی توحید کا اقراد - تر عنب تو بر اور اس کی توحید کا اقراد - تر عنب کو دلاسا و دس کو الدار اس کے اللہ اور اس کے دور در اس کو اللہ اور اس کے اللہ اور اس کے دور در اس کو اللہ کا دلاسا و دس کے اللہ اللہ اور اس کے دور در اس کے دور اللہ کو اللہ اللہ کو دلاسا کا دور سے کو اللہ کو اللہ کا دلاسا کو در سے کو اللہ کا دانہ کو اللہ کو اللہ کا دلاسا کو در سے کو اللہ کو اللہ کو اللہ کو اللہ کا دور سے کو اللہ کی کو اللہ کو کھوں کو اللہ کو اللہ کو اللہ کو کہ کو اللہ کو کھوں کی کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کے کہ کو کھوں کو کھوں کو کھوں کو کھوں کی کھوں کو کھوں

کہ بین مہت کے مدول کی الک ، کیور است اور دھکیاں کے نفتہ میں است اور دھکیاں کے نفتہ دھکیاں کے نفتہ دھکیاں کے نفتہ دھکیاں کے نفتہ کے مسائل کی دور اندادر الدور وزالوں کے سفوات کی حصل اور اندادر الدور وزالوں کے سفوات کی دھیا ہے کہ حصل اور اندادر الدور وزالوں کے سفوات کا اور اندادر الدور وزالوں کے سفوات کا لیے دیا اور اندادر الدور وزالوں کے سفوات کا لیے دیا اور کمی کی دھیا ہونے ہوا اور الم میں اور اندادر الدور وزالوں کے دعا کے لیے دما کے دعا کے لیے دما کہ دعا کہ

کمر مہوسنے اور عزیزوں دوستوں کے ملے ہے گئے ، اس میں لمنا لانا ، کھلانا ہانا ، ایب دوس کے ہاں انا عبا افتام آی میں ہوگئی ۔ اور اب ان ہمنی کے سولاٹ پر اضافہ کیا میوس سدی کی اسیا و دیڈرو، دور اسکے ذہن کا رکنوں سے اکب کمنام دارشنیں کی دستوں میں عید کی شام کویہ عید کا سادم!

> تصانیف جاب مریصدق سدر به زبل به سه اللب زائے:-منجرد ارامسفین - اظم کردم یو- بی

ما الموري مستدر آب نے اپاکام مم کردیا۔ اس یلے کتے ہیں کرسود ، اذا با وسکر معنی معلی ا ما یکے عالم ر و سن ملك وان سام مها كي وفرا إكران معزت ملى الترطير وسلم الدايي و فاشكى خبراس مور دير، ى ب ين مقدى كميل و يكي عدر روزي تعبد بو حبك اكسيده مفعلات كانفلق مركزست جواري بديام است مرد . كرسيره كرد إ . فتح کمه کی اہمیت ميا - تيره موسال محملان سكام كوانجام دس ربي بي ديت رمي عي، اس سلساء میں انکی رفتا رکعبی تیز در فی ہے کبی سست برمانی ہے -الغرمزلیمی (بلدلتدن فرمزدی) برركمبي أمدك ورتمات بني "في رست بن بركود كوركور وسب وشي بوق ( الرولالا شاخر أمن ما حب مميل ال مدرثعبُه ونيات ما ميثمانيه ) بي ليكن أمدكا منظرمب بي الم يه و صلك دارس واكب و وكمبي برمال بن ياكن با إنا توكر نع كما ك دبب كدي عند رت اسلام سے برگان وقت ہیں در ممل وال کے امرق اکثروں کو ندنت فی سعت بي كركمة سنفري كمب "بيت الله أن المرت اورمالم كيدا توج اكامراني وس وكيما ما اله ، عالا كمرويث من كراكي الما كروسلاو سك متلق و خلق ہے ترسکو واسنے مجرفی جانے ۔ کر اسکے مبد کا ہرہے کر دنیا کی تام كت بع كه ده باك بوكن وبي ما باكب بوي د الب ". نورْ ما ت كا تعلن جزئك دلا أن ست إ في رو ما ميكا - لبكن ده فع سبكا ا شوس ب كر ترجل معلم العدبان كم معرد فيت من ناسك برل كس نعلن مرت مشرت المردن مزب کے إیا تخت سے نہیں اکرمشرق، مشغل معنون کے تکھنے کی فرصت بنیں کا ل کا یا العل وہ پرسے ہی منرب شال و جذب ، فرمن به رسدكرة ا مِن كم مركزست بها ره جرب " شورا في معنون " كواكب مفاله فرمن كريسجيه ودرمناسب خيال فرايدة ومنع كمه " نع كم" بى بوسكتا ب اس كيه تران مجديس اس في الا درايرا علا البراي شاين كرديجي - بيراهبي بي فيال بي كه انع كم اي كوم سلان ك كبالكياس، كدما فم ك مقبني نتح دربهل فن كدم بن كا والمدد عبياك منا اكي متنفل ون كيون منه بل أي اورمرسال اس ايخ من جرا كرا: رروز ات منغ كمرشك وصومي تعلق كو بنب نظر ويحق بوسكيون مذ كانت على الراب مب افتدك مدة كني اور فغ بوكيا -ا وَا حِدْ الْعُراتُ والفِّحْ کی میریخونی علم مسلما ول میرم قبول دونی توانشا را رشدم س و تت کو بی مشتقل دوسرى عكم معنون مِیں کرسکوں ہے ۔ لايبنوى منكمين انغن من فبل مغن اس ملسايمي أكب جزكا وكركي بغيرات عباله" كوختم مني كيا عاسكا-ا: يروره نخ مرمى اس نغ كا ذراطاتي سراييس كيا كماسه . مطاب بب كر قرآن مبيمين في الموائيل كونفعس كسلسارس اكيب معقد يركمبر على ولى كى نيغ ولى كى فيغ نيس الكرال مندوشان كى منورات يدي يدكور كواكب فريدي واغل بوت بدي وا فع بعبات به اس طع" أياك نع" كماك نع نبس البالك كُنْ عَمَاكُوده" شَجِّدًا " لين سجده كرتي بوك اور" عقد" كي وسد وامل بون ١٤ ن كى نىچ كىلى ووغواك م يى - بى : بىسى كرا كفرت مىلى الله مالى قرآن مي توسرت الله عرك أمول اس مكم كويل ديا الكين سطح بله وسلم الفرى كام مع كد" بى قرار داايا - كليموا ج كل مات ين قرآن مي امكي تقريع نهيل كائن - مفسري في ما ديا اسرايلي ددايت مع منورملى الخديليه وسلم كغ مخلف آسان وسميمن ألله ببنبورس ي قصدلياك سياسيسجده كوت السيبن امراس شري حوا" ري ترا ع بك بل ٥ نات فرا ن من من سيط بينر معرت وم عليهام اورا خرابير اورسباك متلة اكسمية في شعره (دانه بعدي ) كف بوسد وافل مسة حفرت إلى المرام السام م تو علماء من المعالب كحفاد الله المرائل المداليه وسلم ك كسي خري الم وجرج ترفيك بل واهل إذا اوراس سي يمي زايده عجيب تراحية زندگی مبارک کی یہ اکب شال تبیرتنی سین نوشے بدہ معزمت ن خروم كن اسم مي بنيسة اك يكيادا ندب ميرا فيال بدك الفنير ملى الخدملية وسلم كوج واقعمني آلى وعدين والنه تفا وج مصرت دم ك منووست اس بيم من آن كه فرد سيدام اورد حطة عسك اصل مكم كا وطلب علب السلام كم سائق بين آني البني البيني ولمن السلي دحنت المارين تما وبتين ذكياكي . فام طور بيميا ما تاب كرسى اسراس كو واقعي يه كامل يم بجريت فرائل اوندمن جي برانسان كالات كافهور موا اور مور إلى كه مس و نت شري د امل د ساس و نست نا ز م مس تاج سجد سه كريزي اسى طرح شروع مي رمول الشدملي منه عديه دسل كو كرمنغ درج آب بإملي و زین پرسجد کیا مید مساسط بر صین اور به لور منترک ابنی زان بعظم ا وطن ما) ، جرت فراكر مندموره آاردان در دن بي سات كالالا حطرا لفظ مارى كرب. الكن ج المحف الني كريك و نت أ الخرسة صلى الله على والمليك المورشردع بوا جوسار على الم يميل كيا- بعراسك مبداب ي ما تم منيه مي جو جو وا نعات مِنْ أَكُ أَكُي تَشِلُ أَن سِينْرون كَارْزُق مِن مَق منظركو اسبة بيش نفر مسكيركا منا ووفرل نفاظها مطلب اسكى مجدم آ بالعيا-جن سے آور معلیدالسل م کے سدلا قات ہوئی اور آخر س حضرت ارسم الله جلت الارمن سعيداً وظهوراً إن برايرسد يناسيدادد إلى عاصل كرساكا و د كين اسك الرادي من كر حصرت ابراميم علياسلام كاكام هيكر بعما يدني ز ربيه ش*ا ئ گئ* خان كى عبا وت كيديم الغرب في بيلى سوركب، نائى، عورب كعبر بالدر به سبني ري كى مدمين به حيل زي و رسدكر أو بن كمسجد بوسف كا قدرت كى ماب خالن كے مغلون كى برستر معى ، بن كي و آن معزت ملى الدعليه وسلم في كر فتح سے دون کی آبادے و اللے مسلمان ک فار کھیا کسی معید کا : جود انا فروری منس كرك در كرم كوركم فان كى مباوت كا وكي شكل بن برن د إدر سارى براك مَّنَا غِيروْ مِن تيسهِ عَلَيْهُ زِينَ لا مِرفصه مِسلان كيسجيهِ عِن درا مِن جو إِي الحريري مسحدوں اسے مرکز فرار دکی الکہ ساری زمین کو کعبہ کامنین فراد دسے کر جهان وقت ، ركيا و ، اين خازم ، مكر اروجانا -

مخلوط تعليم دكن مي

سلما قوا بعا برون اورناح المك كانتفام كرف والدل كى اسبهار لكسك بره على شعصلمان جواء عقبت كريب بي وه مى تيجيب اس اور و بنيت كا مسكه بهارسه موهن دوزا فزدن شكا دموسته جارب بي اورو نمون كو لا فربعيت كى طرف ال كرف كا وال عبى اسف مرسل رب بي مفروت سه كرسم عبولوگ ان حافق كى حوصله مكنى كرين اكرة بنده عبود كا اعاده خ بوف إلى ف

ا تغریبط کی الیوم منفراند تم اوگوں برکوئی الزام شیں ہے - استرانا کے ککم اسم الطاقا و نمسی تعنی دسے افرسب کے سب آزاد ہو-کے درجہ مفوظام "کا جواملان کردا گیا بیقی "حلہ" کی تعشیر حلہ انفو" سما مرا دیت لفظ ہے - ہرمال ناتح کو مفترح کے ساتھ جو برا درد رگزر عنوا

ما مرا دک تعلقہ بہر مال نام و تعلیم عظم موجوبر اور در روز رمان صفح کا کرا با ہے معدال اس مل کی قبس ، ناکه حکم اس نفالے دد ہوئے کا تھا ۔

مخلوط تنكيم ومحلس علما ذكاغور

ان نی زندگی کے اس کال دستور مکوست سے تام خیر معلوں کو انکی افتای رکر دو تہذیب وسائٹرے میں کا س اختیار دایہ ہے کہ جو ماہی وہ افتیا رکریں ۔ سوا اسکے عوری، ڈاکڑنی میرا خلاقی دیکیاری بیسے جوائم کی افتیں کبی اعبازے نہیں وی گئی ہے ، کہ پیام جیزیں اس کی میں وراٹ بی زندگی کو تیا و کرنے والی ہیں ۔

الیکن میں نمایت اضوی وصرت کے ساتھ اس محقیقت کا احرام کر انہوں کہ آئ وی کا کوئی کوشراب نسی سے سکومیں بلود نونر میں کروں جا دی اس بسور مے سطابی تعیک بیاب علد دا کہ بور کی است خوتگوا ا اور اسنا نوں کی دو قومی سلم ارجیسم اس دسور کے است خوتگوا ا اور میرامن زیرگی مسرکر رہے ۔ یہ اس دستور کا جلاسے والا حرف اور میرامن زیرگی مسرکر رہے ۔ یہ اس دستور کا جلاسے والا حرف ام می سلمان میں ہوسکا ۔ اسکو تواسیا ہی سلمان بنت بر کیا حسکی تعراف خودی سنٹی ٹیونن می موجود ہے۔ یس کا ذرحی مجا کو اس پروتع جا

آئ سائ ہو جائے تو نظری نیمی رکھیں اپنی آدائی ہوشی مردوں اللہ ہر آئی اور فرص ہودوں اللہ ہر آئی اور فرص ہو باللہ فلہ ہر آئی ہوں اللہ فلہ ہر آئی ہوں اللہ فلہ ہور ہائے ہوں ہو ایک اس سے اللہ اللہ ہے اور ایک اسلامی سلطنت کے سررختہ تعلیم سے توقع کی جائی ہے کہ کوئی انہاداتا ہید اکر مجا میں میں ، ورسلما بوں کے بیچے قلب کی فراست سے میں محودم ہو جائیں ۔

تلب کی جمارت سے موجی میں اسلامی انال تی کا سیادے گرفیا ہے ، اس اسطے کر باور کے بارک ایس سیدارکر ، ناہے چسبی فہارت کو براو کے

مغرب کی مفاوط تعلیم کی رہ رأوں ہیں جہیں موسم سروسے اور بچی کی نشوونا مغرب موالک کے دیت جہ موسے اور بچی کی نشوونا میں موسم سروسے اور بچی کی نشوونا دیتے ہے دیتے ہے دیتے ہے دیتے ہے دیتے ہے اور نیال میں اور فیال دیتے ہے دیتے ہے کہ بغیرا غلاق کے تعلیم نفنول ہے اور فیال کرنا ہی دیتے کہ بغیرا غلاق کے تعلیم نفنول ہے اور فیال کرنا دہا کہ کرنا دہا اور دنسان کے اس کرنا دہا ہے کہ کوئی انداز نعیب ہوتا ہوں اس کرنا ہو کہ کوئی سے کہ کوئی تعلق نیس ہوتا ہیں اسدے کہ کوئی سے کہ کوئی تعلق نیس ہوتا ہیں اسدے کہ کوئی اربا ہی معیار قرآئی کے دفار اس کرنا ہو کہ اربا کہ کہ کوئی تعلق میں ہرمزل سے مخلولا شاہم ہوئی اربا کے اسلامی معیار قرآئی کے دفار اسلامی معیار قرآئی کے دفار اسلامی معیار قرآئی کے دفار اسلامی معیار قرآئی کے دفیر اسلامی میں دربان کی تعلیم کی ہرمزل سے مخلولا شاہم ہوئی اربان کے اسلامی معیار قرآئی کے دفیر اسلامی میں دربان کی تعلیم کی ہرمزل سے مخلولا شاہم ہوئی اربان کے اسلامی معیار قرآئی کے دفیر تعلیم کی ہرمزل سے مخلولا شاہم ہوئی ایس کی اسلامی میں دربان کی کاربان کیا کے کاربان کی کاربان کی

#### وطننيت اوراسلاسيت

(ازموانا محرسها وصاحب المبار شرست بهار)

المراح المحرسها وصاحب المبار شرست بالمار المراح موس العدام كرم المان المراح الم

اسسلام كاعسكرى نظام

(وركب كالح ولى مي فاب باور إر بالب بادرى اكب فاسلان تقريا نواب ببادر ار رهیب سے اپن تقریر کی تسمیل مبدا اس فاک ا ک مندوشان کی قدیم آایخ برموسے کی اور فرا با که وٹیا کو تماکش بین میں میب على قم برعد اليب ليا فلسفرج أتمساك المول ومنوالط سي على تعا وليك المن من من كل قرير الوامل فلسف عبى الوقت كان فريسيل كا وحب كاسد كراس تهذا وكي مسكري قرت النااسكونية إن ذكي مسكي الحراج مين وك الخفر كى لا الله ك الم سع ولمى مي الكي عفست ويرمنيكي إرجا رسى دلين مب كوني كما فدند ومسترى مطام اسكابشت فإ م ندر لم فداسكي تغريبؤي مرحبة يرا نام ايدا إلى مي ود التحيوب و التحف م ستكن اي . (دراج عوص ما يدمت ز نروس إسانس ك والبعد وه وي مكر به جائن وت عاصفي ركيا. ا سنگ معبار سب سن عمايت بن امرائل بر روشن و الى از رها و د ولارت يطح معدمين بن اسرز ليل كي حالت ا وريع رحصارت و آيد و منليا ن عليها السلام كي نبوت وا وشاس كا قوتول كدريانا و بن امرائل كالنت ومروح ک این بان کی اور فرا یک جون بی مانشت کی نشت با بی برای واقع ولی مجت نفرك ببت المقدى لانبط ست البط سباري ورادر بزارون بي اسرا كيون كولا في مفام باكراس طح تباه وبرا دارد إكد آلر إي كمهان ادراق كور الرائد المرات الماق كور ما ماك تو تركون المال الموال المال الما

مجرآب ك مديا مُرت ك ورا بدان كا نقشه كمعينا ور زاإ ميساء مسلفه فاقت نير كيرى حبب ك كرسين ابنيا اسلنيين المررون المناه ك والدوسك فربب عيد ميت قبول ندكي ورسلطنت كا فربب مدوب قرار و مے کر ویکی طاقت کے بیشت بنا ہی ندی -- اسکے سیر ب اعظم سابقت بوگ سے تب کے مائات اوران آائ انسان واقی نوال وفادمی رہفت کی سے تب ا ورفراً إكديم من ت كل مروره انج مجب دكب كالطسعسيود فلائن بالموا عَمَا مِنارون كُور بكي كُروش كي مبب سعده أليا عبا القعاد برطاقت دروظام ستی ا در ما بر ا دشاه وسردار کے بتوں کم کی بیشش کی عاتی تفی سمبل کی میک مع معراكر اتفا ميك ولي ما النفاع وراي وس ك جنس والعباركو اسكاتروملول تصوركيك بيان ركري بالى مقى الكاسكى سادكى ادراس سانفنت عالى مون كيسب اسه تابل بستن عما ما الفاء سانيك دمرك فائت بوكراست دودمو بن إ با اتفا ادراك روائل بيتش كا جال منى مبكريل ك لهلها تے درخت اورائکی سام وارٹسنیوں کے عبیل وَسے شاف ہوکرسٹ وریج ما ولم جا اتفا ... يدورون نا تعاكرسب على أسخفاده الالترطيه والمرك اندار كواس ليسي سع أصاركومش اعلى كى لمبندين بك بيوسيادا -اورتام او إم إلله كي نغني فراكر انسان كومرو اعنى فالدى سعة زادكراد أ-

می میدن فرد ایسمور تو محمد و گبن ادر کاراز کی گذیب بر مصفوالوا آئی وزر حقیقت کے عالم من می محدر سول الله مسلی الله ناسه دسلم کی ذات اقدس به اکلی ونظر دالو- در مینفین کی شیرس بیان می جوز بر الودنشتر و سیده ایس کیمی مسلا انکی خلش می محسوس کی المبغور تقد سمتر وغیره زات فرسی منت کاز اده و زاده و

تَجْور إ نره سطك و ه وكب راب وست حرنس وراكب إوشا ، كي سينيت سے قائم کیا ہے - محدرول الله صلى شدماي وسلم إ دشا ، تق حبوتت كم آهم كومسبود للأكمد منا ياكيا- وه باوثناه متصحب دفت كراس عالم كفرومالي کوا بنی تشریعیت آ :ری سے مشرف فرا یا -گوسا به ،دری سرم پوج و نه اما ، ية ورتميم إوثنا وفعا حبونت كركدوالواسك ان سے زاد وكس كوامين م لي إ - وه أوشاه قع مبكر عفرت مذيق كاسان شجارت ليكربعبره ما طلت منع اوردامون سنان مي نوت ك نشانيان دكمين ووإدشاه یقے حس دقت کہ ها رس ان حیرانی امین کے ذریعہ کملی مرتبر نزول : می جوار وه الموشاه تعص<sup>ص</sup>ب وقت، کمه *کاگل*ون بن ان برساگراری کی ماتی ادر سبالت نا : اونث كي وحبر منك كلي مي وال دي جا تي فق وه بارثا مقع حميره قت كه فار تورس آسك والمع وقت كم متظر قعه وه إدثياً تھے سکبدن زنرگی سم افازموا۔ گرکیے اوٹا ہ قص وہ ولیے تفس كے فرانبن ملب فرانين الله يك نفا ديكي د يا مي آك تع - و ، جرس تع اور بنا ساسي جرس كدونا مي أكاكون ان ندوا، نه سے ند بور ، گرکسے جن حمفوں نے اکوں کومفتوح کرکے عُلام بنیس نبایا ، لکبرداغ دنسانی مشخیلات دنسان ، دوح انسان کو آ دودکراکر صرف ایب اور اکیب ذات معبنی حذا بے بزرگ و برزیک سأمن جعظ دا - اورسي على جنر"وعدانت كا ويس" اسلام ك مسکری نفام ما اسل عظیرے -

ری اجباع می میم و وی اور دیا بیرس سے ورسے میں آلے۔

اکب بی کا غلام ہو سکتاہے اور دیا بیرس سے ورسے میں آلے۔

آب لے فرالی میں عمل بت اور دیوی اقتوں سے فرد ہو القاجے

قرت ایل لی کا جانہ ہے اور ہی توت رہا ہی ہی کر میزات کی آلی مراسالہ

قرجوان کے منا لمرمی براسے بڑے دیو ہی بہل بلوا بزل کو میان میں آلے کہ

برات نہ موتی تھی ۔ اور ہی نظریٰ تھا کہ رسم کے اجروت در بارس میں آئے کہ

برات نہ موتی تھی ۔ اور ہی نظریٰ کا الحق موارع ہو کے مرزبہ بیا اور اپنے نیزوں کے مرزبہ بیا میں اور اپنے نیزوں کے مرزبہ بیا میں اور اور وہ سیجھ تھے کہ ہم اسی کے بنوسے ہیں اور وہ سیجھ تھے کہ ہم اسی کے بنوسے ہیں۔

معلق خون نم تھا ۔۔ اور وہ سیجھ تھے کہ ہم اسی کے بنوسے ہیں۔

معلق خون نم تھا ۔۔ اور وہ سیجھ تھے کہ ہم اسی کے بنوسے ہیں۔

معلی و درم سے کے مندس ۔ یہ روت آزاد تی جوانا الحالا اللہ سے نہیں نہوں کہ

معنى من يم سلمان من دفن درست زي- با وسعد لمن برج فاصبار فعند والما م سكا ينجه و دوا الرسك الين إيهم دمن دوست بي دمن بستامني " سلان کے زوای مداسب سے باہد اس کے دفن بھی بڑا ہے ساتھ سال نسلان سيليب اورمندوت في مبدس . آب ديمية إلى كدو اكر امداكي ك نوب لبندكر؟ ب والطع وواراراس متعتب كا اطلان كرا ب كرفندس براسه" أب ن يمي وكما كرده" بذك اتم "ك نور ك فالل نس الما - آخر اسكى ، حدكيامه ؟ محفن يدكر و مندب ازم ك نفرية كواملواكم ك نفريت بهدت مرسمی ایسید .. نظرون سئاس نبا دى اخلاف كومى باست و ينجير اسك دبراسي و نیمین سے که سلما وٰن کا فرمب جداء کلم حدود، سل شرت مدا ، معیشت مدار ایج مدان إن جدا اسك سبعي سلاون كي وميت كومدا كيم وتسليمكي ملية اس موقع بر آنرميل وي لي معراك سوال كيا كركيا أو و دسلمان في ران و ج اب مِن غلام احمر من موا «بسك نزا! يشم ملان عب منه و شان من أسطة و ابنی خاص زائ لیکرائے لیکن معنوں کے ایگریندں کی طیع اسپی زان مددشا نیں کے مذیب تھو ننے کی کوشش منس کی الکم ایکے در بندوٹ یوں مے اسم مل ول سے جو زان بدا مولی اُسے اختیا رکرایا ۔ و مین اُرود زان ہے جوسلمان مکرون كى فرا مدلى ور دا دارى كا بين ثبوت ميش كررسي سع يمكن وببهم اينى خالعي ز اِن کو چھور کرار دو کی درسانی مزل یا از آخر کے اور کے اور دخالص مسلمان کی زان کی

المِنَادُ- اور معرط رفيد كمندنان كي دوي سندي كردواج دا ماراب من ينام مال يه بحرة، بيمس معيى أرد دكو ابني زبان كيفي س كوني إك ننس - بم أسك تخفظه ارتقاء ك ليه مرمكن كوشش كريك. (كانفرش فرنث)

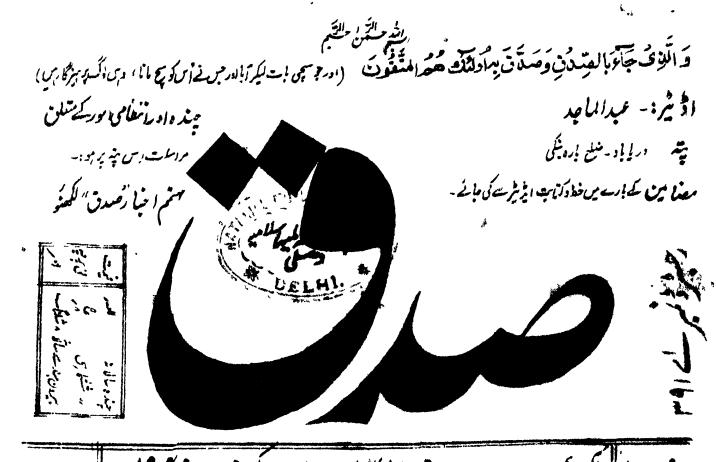
بارى سە اورىمسكى جائىك كرقى درى درميانى متركسك، تركوسىد دىسانى ب

اورج اسلام كمفظام عسكرى كى نبادب-ا كح بدات كان روزه الكية دجي ان منيم اراساس والكي مفاصدية فاضلانه تبعره كرق بوسد فرة أيكران تساس برانكيد ابنا بن ابن مأر لا الدالا الله و معمد بندي و الحاعث ولم من منبطلفس الداول بمي وداخلا فری کا درس و سے ر إسب - وہ درس مبل گرائوں بن ا ظاهت عذا : ندی ا ورأت ما كى طاكبت اللي كم آئے سرتد كا من المنظيم إسمى كے سوا اور كوئى بيخر وشيره مني ب بيرب الأرن دول كالمتلعث بإدول كوسك للسفي مسع بردوا مراور مندن مي مدان جب ك مالت كانقف منيا-ا و رخود آمخعنو را : مِعلى بركباركي مسكري : ندكي كے منگف بلودن كو بلون کوشے ہوسے مرحلت بنوی "کا غما نروز سائذ بلیت ایا - اورفرا ایکسبات أمخفورملى الشرعليه والمرك وصال كادفث قرميب تفاالب الإحفرت عائشة ہے فرا ایک اکب دریم جا بیرے کمیسکے نیج رکھا ہے اسے اللہ کی را ہیں درو م كركس الله يرسي كم أخر زار من دولت جود رك ما القا- بالكب ورم ال نهنشا موسك نهنشا وى دولت متى مسكسيد عالم كون ومكان كا دجو دمل مِي ٥ بِأَدّا - إن المخفور ملى الله عليه وسلم ك انات البيت مِي الركوني جير بحلی ترده و المواری ، سات زری ، و خود بقد- در ا طاعت مذارزی كى روع أب كانا ندمن جع معزت الوكرمد بن ك اب بط بط خطب ب يني كياكر" اس سلانو! الرعم مكركود بعض تعد وشن وكرده وسال فراكف اوراگر نداکی بندگی کرتے تھے تولید رکھوکہ ود، زہ ہے ، سمینم سے سے او

> عل كرنے كى مزدرت ہے -ملان کی طن پیام

يه سعه اسلام كم عسكرى نظام كى تعليم حب برنوجوانان اسلام كوغوراية

سى - يى -سملى س جناب علام احرسن ما سب ايم -ايل - اسك ت تورز جب كے سلسلى سلم ويورش كى زىم كا اندى جدى ب ا در در برانه تقرير فراني أعكم مردري حصد ذل مي خاخ كي ما قدمي : -سرُناه م رحمس من نهدى الفاظمة فبدفرا! "مسلان كانفرية تویرت مندونظر کر قرمیت سے اِلکل عدامے مسلم قرمیت انبایت کے مبندا سے نبیا دی اصولوں سے نبتی ہے حنکا متها سورا برستی ہے لیکن دیگر قومينين جنرافيال مرود وسل سينبي مي حيكا مماس نفر" ومن يسى ب سلمان اس ا ت كوات سے الاركر اب كد إن كے كور سا در مثى كے تردسه انسان کو انسان سے عبداکرسکتے ہیں - وہ وفن پرست بنس رسا آ اس کے کرد، مزارست ہو اے لکن اسکے الن یا ست نام کانے میں كما حاسكة به كود وطن ودست منيل بوسكة وسلان كوابي وطن يهي سى محسبت بوسكرى سے سبسى اكبيلىن كو سب مكان سے اور كار كائتكا ركو اب كمدية، عد الركوني غير مفر مكان الكسية مساكب الخ زمن رمي رسبرد كرا مِ بِسُلُ وَأُس كَمُ الك أُس كَا يَعْبِ وَرُوسِتْ كَى أُسْسُ كرا بهدارى



## منبراه الكهنو- ١١ر ديجة الحرام مصله طابق كمي فروري نتو وله ه طبده

جى إلى

معنی میں ، دوؤں طبح تربیت سرت کا ایک خاص تعلی عفر
قرار دسیتے تھے" (انسائیکل بیڈیا بڑائیکا ، طبد ۱۷ منور ۳)
اور دوسیتی کے اس شرف و مزات کو تہا یو ان می اسکیوں محدود کھیے ، مقر
میں ایک میں استدولتان میں اکس قدیم تهذیب ، دکس جا ہی تعدن میں الکی سے اس میں ایک میں اسکا کے اس شرف ان میں اکس قدیم تهذیب ، دکس جا ہی تعدن میں الکی کا کا کا مقام نیچا رہا ہے جہ کہاں کا لئے کو جزوع بوت نہیں سمجھا گیا ہے جہ کہاں یہ نے بڑھا کر دوسیتی کا سرا، و نیوی روحانیت و یوا و کی سکے بول سے نہیں ملاد یا گیا ہے جہ کہاں صلی اور الوں میں مدوحانیت کے اور الیوں میں " تقدین "کے اور اور مرتبہ سے مینی اولی اللہ معری امندی ادوم تنہ سے مینی اولی معری امندی ادوم تنہ سے کو منا تہدی اور شاہد ہے ج

و نیا اسی دوش برجلی عار بی تنی، که تقویم سیجی کی با تویس کی ابتداء تنی عرب کی مرز بن براکیستم مو دارموا و نیا جهاس کے اسکانے اور جھانی اتباہی و سے بڑ مدکر تعلیم لکا سے والا - اس کی گافی و تبقیہ بربری اور جھانی اتباہی و تبا میلاری کی دور ساری بار کیسسی باریس، دو خرمی سی خنی دو بی اوش بوکتی ک سے جو جین او ریونان معرا در میذوشان کے بوسسے بیسے عکیوں اور دانان

عربی ، فارسی ، سنکرت ، سامنس کے الی کا اسکول ،ورانٹرسٹیٹ کے استفانوں میں بوطورا خدی ری معنون کے ملّمہ وسے دی - آج مس فلاں کو کلسلنهٔ مواند ان ماس ملسبه می ایس و رکل کماری خلا**ن ک**ی تقویر ، برمینیت مبترت إ ما سجائ والى كور أس مفور ومعزز الجريزي دوز الدين كلي إ--شد ب ما بنی لوٹ رہی ہے اور حب وہ لوٹ کی ا بنے اور خماور والمین کے سا تقرار طبلہ، درسہ رنگی کے ساتھ استارادر کھادی کے ساتھ، ساز ذوں سکے عود ع دا تبال ك سائم، كُونُون ك ووردور و ك سائم مي والبي ألكي إراغ اس برمتنا عابية أرييعيه الكين ميرت كا قطامًا كوي عمل مثب إ

د ومخلصون کی وفات مدق کے نفش ادل اورسے کے دوفان مخامه در ای د نا ب مال من بولی و دند کام مختفر مذکره ان مسفوات می منوری سے مولانا بهرسديده ما حبب مرحم مهتم مرسه صولة يركي ومست فرم ان طبقه وواقعت نه موسى الكين ا وعشرين محد ادرمسن طعقه ك يرعد للمعول من شايرس المستكاني ا وانعت مود و منكع مظفر تمركيم في ورنفد كبيل في كد إشده ، وت ومان م كي لي ا مورمم وطن مولانا رحمدالله من جر أئ كا عرائم كي موسه دربه عولتيد كمسليل بي كمد مغلمه مبلط من ١٠٠ أكب عمراسي هرمه كي فدنت وامتام مي ببرار دي عين فلن کی محسم نونه تھے - سندی عاجبوں ارائردن کی مذمت کرنا ، ہرفرح آرام مرایخانا ، نَا مِرا بَنِي مَا مِتِ رِ ذِي سَمِعِيةً قِيرٍ - مِرسُر صولت بِكا أم جومندوسان مِن مِلا ا اً س من براد خل مرحوم من كي سعي بلغ كوس مع زمي سعو دي مكوست الأمراط کے مبدسے کرمنل سے مجل آئے گئے اور رہے ولمن ہی سے مجھے مرسر کی فذمت كيف رسيق مع - سيج ك ناص كرم فرا عقد - ارداب إس دانك افثامي بھی کوئی معنا نغرمیں ، کرستائے میں سے کے صفیات میں جرمراسات تعنی مگرم کے ام سے جھے تھے ،: و مروم ہی کے فلم سے قع اللہ تعالیٰ فرددس بین میں

مبدسال قبل كك منين أب دى سنس المدرة او ده كه شا ببردكاد اس كي تقد اوراس سے قبل ابن جوانی کے زمانے میں زان دادب کے ایک سر وم فرمنگزار تھے - مسيرك منورورا اسليك كامرددتر مدجا كيرك امس الفيل كاكبارا 4 - مرد مائيس وي است كركار وإركسا المرين تعنيف والع الكيليم وقت كالعياضة برة بوى برمران سيركام عداك المان في مركاب إ وكا رهبود من أب اور شهور بسه كه فنداب باكمان مصنعت كيده مي میں سی شمنعیس منی - مج کیا ، رکب بزرگ سے سبت کی ، فا مدر قت عبار استی ببركرت في - شيح مك البدائي و درس اسكي ان اداديمي كى - الله اس فرب كم . مردتب عاليه نعيب كرك -

تمشی اتیا زعلی' بی اے مرحوم معبی اب اکیب حدکک گوشدنشیں ہتے۔

سالمس كااقرار " سا مِسْ كا كالسِعلم جزئيات مِي كَى دِنَا مِي رِهَ لِمِي -محورات مسكة استغلم الثان ذفيره مي جسيم فعات ( الإ 'ات) ك امسي كارتمن كول فير على مين اجر مارى معدد نفرد ر كو كمل نفو آئے . فائل كائنات جو منام علم بي بي كمبي

انی منت کا لمے کب بکب پر دو منتل اُٹھا دیا ۔اس بح ك طرح حب كم ساسف أرك كاسمد ، كم ويسجم اورو و مكرف مكرب كوج فرك لكے مم بھي تصوير كے مكرفوں بي كي كوفسش يد الله رعة من " (كيدر الداله الده وجذري سناشه ا نتباس مدر انومین سامنس کا گرس کے ان وخطئب مدارت ماہے۔ واکور من سائن المراسع وقى اس سے احت رك اس و نير كى الى د إن اس جومند متان كرب سے اور فرسلم ابري سايس ين مي ----علم ان أن يب ب طى عقل بشرى كى اربا فى يركونى تبعيرواس يعتبر ا ورا أَ أَا وَتَرَقِيمُ إِنَّ اللَّهِمِ إِلَّا تُلْكُلُ كُونُ تَعْسِراس معزا، وه ما مع اوركما ہوشکتی ہے ؟

مجرفردري تمتع الماء

صاحب كل فتومي " مي تواس منيم ير منيا مول كه عورتيس عمواً "

ا ورب كه يد كين والا كوئي أر دو كاننا عرنيس ، حبيكا تكميكلام مي محبوب س مخاطبت کے وقت میشقہ میشفی میں رہا ہے" اوو فا إز انوں ساز کرکنے والے" إلى كميك والے شهراندن كے كارونر (منعتش اموات ميرهبيعي) سطر أَنْكُلَى - وردى : ب وسائيس سال كك مقدات فنل وفيره كانجر: ركفي ك مع دیداس منبشن بر مطیب - إن وان مفات معدون برگ سے فرالی ، ۱ ورشاعری ومزاح کی دا و سے نہیں سنجدیگی دُنفائیت کے ساتھ

> " ني واس منهم برموسلي مون كالوزمي عمدًا بيديشي جيولً بونى بن ادرب عبوط بسلده ننت ملتين ميس عنورون كو

و كما ب كرميس سائ بان دين كافرى بونى بن ادراسي اسی جزئی تعفیلات باین کی بس جن کا برلفظ جعوث آما أ میں و موکے میں آیا منیں . میں تو ہیشہ حمد شے کو الرعا آراب

ليكن مجه حرت مزدر وقى ريه : (سرف المرس، لندان - ١١ روسمبر وسي مع صك

مِن تدن مِنْ فورت كى فرنت "كى د صوم محيى يونى ب اس كى اكب الم كى مى فبلك آب كن ديمه أن ؟ ين وه"ساوات" أورورت كي وه قدرومزلت بع جسے سدی کے منات کورے ہیں اور سکبیر کے ہم وطن سکول د

و ماغ ٢ تلم وز إن لبرنړ ؟

جنت كي داه "ايان كسن يه زي كعتبه و مداكا، اً س كم فرخنون كا الس كى كما بون كا السكم بميرون كا اور روز جذا کا - ایل نیات کی بیلی اور مرکزی و فعد تو حمیداللی ب عفا كراسلام كال و في مدى س دا رصد اسى اكب وفدكي تشريح وتومنى ع عجرا مواجه ٠٠٠٠ اسلام يمنيت دين ك وَت كا اصلى داذات كا ين معتبده وميد خالص بها ميك ملن نی الک اورانی سنی کی حاکمیت مطلطه بوز بروست و

كل في مناد - (اسى سے) اسلاميوں ميكسم : رنيا كاره أوه ميدا

النجات عاصل وكني ون

كبرتم من قت ادادى

كى سى كى شىپ، نىپنى

برواشت معاليب

عبز نُهُ شهادت کی . آام

وُنيا كه مع اسب بيعور

نا کم ہیں ۔ سرب درت

رنگین که مهیج غامیها

٠ ين ، شريعت كي زابن

أولي وبن ايان شبيعة تراك

نه برمجيمل سالي رمعدم ر کھا ہے وہ س کن انہدیت

ادّ ليت اقدميت معامرًا

می کاپ ک<sub>یز</sub> محدد در کھیے كيا يورب كالخاريان

ا پڑنگیش ۱ اور مبنی<u>س اور</u>

و إي إوس وراستن

اب سب ،زیبی کی

طرمت دائس شي آر ہے

میں جے مندو*تا* 

ایرس کے جابیس انفوں لے لا :-

برو الم الب عب سے دوسرے مرامب والے تىيەرسىت بىي . نو<sup>.ك</sup>نى اسلامى كاڭسىي إكل

"با رى سامنى ك ترقيا سبدى وحساب كرنى بى ادر اگرعلم بى سجائين كيدي کا نن ہوتا، تو آج ہم کو

"صدق كاستقبل

"معدق" ابلاء اورآ زالش كي هبر بونور اورموت وزايت كي حبر تنكفش مي تبالوجود ا فرن مدن مدن معن نبین ہے استرن کی کسی مجیلی اٹنا عت میں اس صورت مال طاک خصیصت عکس و س کے معاونین کی غدرت بی مبٹی کرشے اُن سے اپلی کی کئی مقی کہ اگرو اُومساق

کے رشت عیات کومنفطع ہوتے ہوے نہیں وکھیٹا علی شق تو کم اذکا سوڈ بڑھ سوخ میاروں کی س کی ا ۱ و د فراکر کورکار کارکان کا لوتده ایا میں اور در سلام کے اس سیعے علم سروارکو اس ک زندگی کے شنست کو بدرا بو را کرین کا بوق دیں - حضرت بولا اعبدا اما جدمها حب قبایه بر 'زیمندن' کی س ایس نے سلام کے

به که ۱ بنی ان عظیمالشان یو منظ رون و مین سلم فدا میون اور فرنسب کے شیرائیوں میں امتطاب اور بھین کے جند است بیدا وُون أديم الناسب مقالم كروييمين أن كاندازه أن يكشف بعدروانه خليط دينايات سهدورا بكرج وفريس الأفت

م يك لكاد إي. ند ناب موصد ل مو مینکه بین - تصدت نوازول نے مغربه موری کا بدمسر یخش مرن اگرچ خر دُواران کی طلق لليح فأبت بهار عابش

شدا وكواس وقت السير بورا نندل كرسكام كلن ساوم نيس كرود كونسي قست به كرج الجاماة نظرسها ازر فضجيح قدرو کا ہیں احماس ہے "

آبار، سے بندنایا زکریکے گذشتہ و دروز سے بیتے نورزراس پراکسا رہی ہے کہ 'صد*ق"* کوحس قدرطبعہ مُعَن مو بنبيه ۾ روز سے مِغنة واربُ يڪ اس شرب تا حيد سڪي برعد نو شو ڪينع وَ ٻل ن مزم کو وِار

ہے۔ خواکش اسلامی مالک ﴿ لیسکے اُن کی تشکی کو دُو رکیسے کی کو تسسّ کی جو کئے ﴿ بِالْهِ اِس مِیمَا مُر صد ق وموضت کے میریمنے '' ا در نفرنعتِ ترمين مقصدٌ الرّ حضرت مولاً المحرم كي فارست من سي في أبعد ت" نوازون كي طرف سي يه معرد منه مثيب كرك ان

ا ستدی کی که وه اس حشیمه کرم کو عام کرسک سفند لبوال کی د عامی این ۱ و رنجید اس اعلان مین مِنْ أيل ن و مجعقيد" نيس نواه ركياب ٢- -د لی مسرت ہے کہ اُن مفوں نے بر کما ل سیرشیمی سیزی اس استدعا کو قبول فرا ایا! جیا نیہ آج املیکا

> تا م مے کرا وررسوں ایک کی رحمت کا وزن تھام کرت اعلان کرا ہوں کہ ان شاء الله ووشلنب ۱۵ فروری مستع سے بندرہ روزہ صدق بنقسہ وارلیے قدرواؤں کے اعمیں

> بهوسنة ارمينَهُ له مي منين ما نتا كم موجود الماستكارت كي موجود كم من سرى مولبند مروازي تحف كس ما بث

ك باكراً أيكي نسكن إنها عانها موس كراكر الكب كومين كا نضل دكرم شال حال ب قوان شا والله يريكس منكور ہوگی دورائیے رجام کا بدر اعدا سلامی برجہ اس خدست دین کو اپایا کمیل بر بہرخیا کر رہی کی کر جاسکے

اب أب كاسكيسب سے بھے غیرسلم فلسفی ک ا جراء کی فایت حقیقی ہے۔ مجھے نذر دانات صدف" کے جوش عل سے اسیاب کے والے ملط

ا ن عت كى توسيع بن مرا بودايدروا عد فيا أب كى . دُرُم دق كا براظ كم ا زكم اكب فريداد بها أيك : إن سے بھی شن رہے

عزد کا رکنان کی سرمیستی آور دوملدا فزائی کرمیا، س میے که یہ قدم خو در مفن کے ملاب دنقا مند کے آفت اب ۱ اوراس اعترا<sup>ت</sup> كو الجيلے معردا دحاكرشن إصفالي ما راب اور اسك سالا زمند وميك فتم كالمناف يح بنير- اراب كرم النس اور ونام يربد

ا ور كتن موثرا وسينو والنا بت كروس كرا يرزون مغرب في أسكه أس مؤن مزمب يركه جوار ل ع أيخا خط تعديد إلى بواب

مؤز قصند ننيس إلى الم ادروه برسور اسلام ك شيائى ادر فرب كدوواك أب

أنفوا مغوا كرزانه باركا أإ

يفعل الله ما بيشاء و تي كمرما يري - و اخم دعولنا ان الحديث النابين

مخرعبدالرؤ سنعباسي

ا يُرْشِرُ روز؟ مُدُعد حَنَّ و مهتم اخب ر" معدق لكفنَّو

كل منادم ورغلام روشن خیال بیاره رسبعی وی آموخت سف جارای اکر عل دسن عل بالکی ان ب ا يان كى مدخوا د موا دركون لكانى جا رى بع"!

مماحب الكي شانسكي المامار مادين الماكت كي الماكية ين الماكية

کا شار مندوشان ہی کے اکا برفار سفرمی بنیں المکدان کے علم و فلسفيت كا شهره برسب مي مي مي كيل مكاسم - اوروه اكسفرد

کی مسٹرمی آفت دی عمین باین اکب کی رفیسر مملهه ويوعين أورهيرت ك الأهب إربار يمي كرحن عتما كركي أب خو د يون ال فدر ف كرد الم

الدرالوقع به "رسى

، غني ، أينيس كونس عرنت والمبيت كن نظري دكمه

. سهه بي ۱۰۱ را مغير شوقد . بخرسی فی از در سے دسوے د کر در بیش فرار د سے دسوے

ئى برورىيوسا رتىكا

\* زی انفره بو برخفاتو*ن* كيومن مي كدية الدورة ازايه

مِن إِنكُلْ أورا إِذِ قُوتُ مَعَى

محل مين ا ورسيع آج لعي ؟ درسكي مل مهرممي حب

میکسد، ن کنوں' پیں ،سلامی

قاممن ك إبيرى ماصى

السابق ہے۔ آج ہی

معنن كريجيه كانت كرك

ما بيخ كريسي كيرسال ولغي

كمصنتفزوا تنابته خطاب و

م غیرمدنب، مجازی، سخد

مين المين مين اطرالمس مي

ا فغانستان میں بوتے ہیں ا

ی نیودسٹی اورکالج والے ·

بینک دور آنبرا و اسع،

امر كميه اور يورب مي إ

<u>ایان اور عمل</u>

٨ را دها كرشن والسي ما

بارس مندوبو نبورسلي

مِي فلسفة وكيود ب تسك مِن أخروسمبري، لكف موسل وروك

يرتو حل " جال ادين انذاني كانن مدساله (عيد دالمو)ك کے مدر میا درا رفائب سے اپنی افضاعی تغربیس فرالی:-" ہران کے درب شیخ محتفعی کا درگا ، س ہی آب سے کمر نىيى كىول بىيان ك بجره بو بخد - بعروس لندن و لندن سے اکب رساد ماری کیا ۔ لیکن میان می آسیے كرينين كمولى - جائ آب لے كركھولى كيرا كے كورت ننی اوراپند کپ کوختم کردای و دمقام مسطنطه نیاها، بهان، ببالے نظرائد رابط، اللامی کو دنیا کے سامنے میں كيا، عب كو يورب بن اسلام ذمك ام سے أوكر أب .... سل اول كوم به ك حب كم عبل الله ي مكوس جاكركي تتم ذيان مرصوص مي معنيط ندموما أيرا معرى بندى ولهنيت كيرمن بت اورنسليت كرست ہ شرر ابش : ہو ما نبن مغرب سے استھے وساطونا مع مقالب بركر نيس كيا ما سكن - يس اسي اتحاداسلاميكو مايد مرحوم كي تعليم ت كو نجو ثر اورسبل الدين انهاي كم ع أخرى سبام محتما بون اوراس ك درس زره علقم جون اربن اننانی کو عاصل کرما مون "

ن ن ن ن فرقد برستی استنب کی نگ نظری اید معزات موقع دمل که مین نشری اید معزات موقع دمل که مین نشری اید معزات م بین نتیب دیکھتے -جال الدین جیسے موش خیال "" قوم یودر کی ایری میزارتی نفر مین اسلامیت موستے ایری میزارتی نفر مین اسلامیت مؤستے ماتے اورومدت امت بر زور دیے ماتے میں ا

ما شرید فی وی ادر ادر ایم این فلط می کرد تا کل سول چند فاص خور این ادر ادر اکمی سے مام طور بر اللیم فی انت ووت این تعلیم کے سالم ایس تدر منفول ہے کہ اسے ایک مباب کی معروں کے مور ایس تدر منفول ہے کہ اسے ایک مباب کی معروت کی میاب کی معروت کر ایس ایس کا ایس کا ایس کا ایس کا میں میں مباب کی معروت کی معروت کی معروق میں بار میں بر مسے کے ساتھ گومی کھا ایک کے ایس ایس کی معروفیوں میں مرکب ہوتی ہیں؟ و ایس ایس کی کری فی ایس کی معروفیوں میں مرکب ہوتی ہیں؟ و ایس کون کی مور ایس کی معروفیوں میں مرکب ہوتی ہیں؟ و ایس کون کی اور ایس کی معروفیوں میں ایس کوری کی اور ایس کی در ایس کی میں مرکب کی مور ایس کی در ایس کی در ایس کی در ایس کی در ایس کی میں میں ایس کی در کی میں ایس کی در ایس کی در کی میاب کی در کی د

٦,

ا ترای اوردن بدن اورگرای گیا - بهو دواد به تمیز برگیا - معنامین جرکسی طیح منظرهام برنا رین که قابل نفیه چهین گی ۱۰ در فبرول کندعوان اس تیم کمی نظیف گیا ، -ا خیا دکا و توک به تفاکه و و با بخرگی اغلان کے مین دے گا ، ا خیا دکا و توک به تفاکه و و بیان این بیمین گیا ، جو کین اسیا مفاین انترونهم و و بین اس بی بیمین گیا ، جو کندن هرافت و فعاض اورگام طوی سے ایسے لبری ہوستے مندی قرآج کوئ ا شاب آبا ا منیس ان یہ بھی شاپن مد کر کے گا ، مندروس ۲۰ ار فوسر ساسیدو)

و ارده ان حده وهم معن سون رد زه انبار که انبی آب نے انگر اولا مع انبی انگریزی کا تعا ، او کسی بند دشان نے انبی انگریز کے انفر میں تعا - اخبار کا ام جگال کرٹ تقد ، او رڈینز کا اسٹیر ہے ، اسے ، سکن - اور زاند اشاعت کا تعا تردع اگریزی و رئی میشنگری و ، نجری ا الگفار ویں عدی عدی عدی کا آخری و لم - کوار وه و تقت صب میچس آب کے اس سنوی جرمیس آمرا امراکو اس سے تعد ۔ بی شاعوی کوا ب ایم عب الے می دان موکر بی دھرکو معلون کر چکے اور محش اور فری درب ، اور شرمناک سب بی می قراد و سے میکے ، اپنی نظر کسی شد ، ایکیزو دور میں کمبی رہی خیال فرا ایس کو اس میں حب بی نیز کسی شد ، ایکیزو دور

ر ندگی کا جہتم اور عرب آن بریجرانه طوں کی تدا : کوئی ایک ہزار رہی ہے ہوا ایسے علے جن کا شا مجبری حام کا ۔ی بی برتا ہے - اور ا مبت زا کر عور توں میں فوجت میں ایک کی ایما تی ہے ۔ ( مکسولوجی ، نیویا رک ، نومبر اوس عو)

بلاکت کافیشن "سینه کاسرهان (سرخان اشک) کا مرمن کمیس زاده قام زیرگیاب اس انسین بست عور آن میں ہے بچوں کی رضاعت نا کرما کافیشن بوگیاری (سیکولوقی از دایا یک فرمرسٹ یو دیوس)

جعدق-كلمنه

ننی کیا بیل

(۱) اشرت الجواب بشفاء المراب مندُون مرّنهُ ذبب على محدمه حب لا بوري -منخامت م هر منفح تنظم ٢٠ ١٠٠ تممت درج منین غالبًا ٨ريّه ١٠ اظمر كتبّع زم اما والغراوساريُّ

مكيم الامت جعزت مولاً الرضعى ها توى كى مستى اكب بحرز ما رين -مِرِمَنْ وَرِسِهِ مِنْ كَيْ مَدَا معلوم كُنْتِي مَرْبِ اس معلى مِيوِثُ كِرِبْعُل فَكِي مِن ازر برا بر معبوشتي رميق مين - بيسن نفطر ساله معدوع سيمة تفلف مواعظ و لمفوظ ت سے انتخاب كرك مرتب ما حب سے تايع كياہے بومنوع انكا منكرون خصوصًا منعون اوراً ديون كالمرفسنس، عائر وفي الدار معن شور اعِرًا مناست مل جواب بدے . بن اس تسریک ایم ساک آن

> (١) اسلام برورشمشر عبياد سه. شربیت نفرک سزا دانمی کبون رکھی ہے

رساله مي المنطخ مي ، رنامًا

رسول سن کی ن اوروه قبی سفدد کیون کے 190 ذ نِع جوداً الله طلاب رهم سه ، (N)

كمبكى تعظم أسكى برسنشك بترادسه (0)

منجا ت مسكميني رسالت ويعيى الله ل كيون عروري -بد ؟ (4)

مغیرا · جوابیت علی العوم مرت کا نی بی منیس شا نی تعین آی · و ورز نیا دو تر عام نعم میں - رساله هرا بسے سنمان مکسیا قابل معالیه ہے 'سیسے غیرید مرب والوں کی ۔ اِن سے افترامن سننے کے اِن کی كا بوسك ويكف كيم فرية بي -

(٢) برم حبشير إمن نه إطن - منوط معرسه مولا العادي-مرئبهٔ و تمل ما دب فجارامی . منظارت دم منع تفلع ۲۷×۲۰

تمرت ورئ سنيس فالبا در بير بناب وصل جمراى مكان برو

تيراغ - كلمنو -

سه لانا تحط نوی ، خلنهٔ کی مل بورکی برکات وخصوصیات کا اداره صرب امیس كي بو سكة بيء جو خود أن محبسول سي لليف الدوز م ينكي بور، إيكم ازكم ال مجالس ك چھے ہوے مفوظات بڑھ چکے ہوں ۔ کھ وزرے منلے سریُ کی مشور بُریناب مبشد ملی نما س المبرو - بی انتمبلتوامبلی) ما منرفدست بوسه نفی ان سمبتول میں مواداً كى زان ما مكرست وكهدارشا دروا ، وسل مدا سبكاكرم واحدان معكراً منوا بے روب رہے نام کردا ۔ المذاب بولانک سببی برسف کے ناب رستین لكن سعن مفوفات يقينًا ابني فويول كم الخطاع مرتبي منازوت بن بنازه لمغو فله معبی میشبت خصوصی رکھناہے . سائل شریب کے موٹی نوشرر میسے افراک

محصرت ہوے ملے بی بن سائل تصوف کے بان میں موزولدا زمان کے ماہا اس فرر فالب م كركوني ول والد في البرا الرسة النوبيل في منس مكما - اصل لمفوظ كم ساقم و ومنيم أي ، اورد وفن مب وحبب - مولاً المطارك لمفوظات نشك يون ممى سن بوت والحضاف مسطاع فلع خيال نسادم يول كوكر

محريى دوميراس رساله ي عاري تو وسل ماحب كى بو دكارون سفاد بي سلف

بى العِما خاصا بداكرداب و والصميح انفيت عاصل كرك كيار ساله

د صل مها حب بگرامی . منظامت ۴ و ۱۵۴ معنیات . فیمست. ۴ ر بيه و خناب وسل للرامي بحان نبر و آيرابغ الكهنَّو ( لكفنو) والي بهازُهُ کے کنب فرزشوں کے او معی ال جا گئی -يه كماب در حقيقت مجومه بي تتن مخلف كما و كا:-

ره) الأسفار عن بركات تعض الاسفاري القضار لوصل - مثِّبهُ

نركور كاملالد مزرات سهد.

(۱) ورسفان جادوان (مرجه وسل معاحب الكرامي) (۱) حبل الكلام (مرفيه مولانا جبل احرمدانوي)

وس) اسعدالای ر و مرقبه مولوی امراری ومولانا امعدامتر دامیوری)

حصرت مولا نا و مفرت علی تعان ی دلاء نے اردحر ساد! سال سے سفرکزا لکوے ترک كمدولي تما ، مسولاء مين برغرمن علاج لا مراوركانيك مغركرا بيسك واور

بو ودانت قفا نه تعبون مي محدد و ومحصور مؤتى فقى ادد مرسة نمر مى است مِتْغَيْدِ مِوسِكَ - وصل صاحب نف والمات وعالات مفركوم ي فوش اسلوبي کے ما کا مرتب کرد ایسے اورسا تھ ہی لمغی فات کرا می معی دومروں کیم

کیے بوے در ج کرد ہے ہیں مولانا اپنے وور کے معنلے کا بل ہیں۔ شان املا ان ك إن المالية المنت ميرابو في رمن الله ومجوعه شروع سا و حكم شرات وطر مقیت کے علوم دمعار ت کیا ایک و خرو ہے ۔ بیپیو س علی اور دردیشانہ

سلے، بیاں باق ں باق میں مفرصغہ برال جائیں گئے۔ کتاب اپنی مثبیت ا فا وى كى ما دە دىمىپ مى اتنى بى كەنىرد ئاكىكى بىزىنىم كى جورك كا

جى نه عِلْ مِسْكِلًا - وصل منا حب كا طرزبان الرميب معنا من العيزوسب زائهٔ مال كيروانن ب اس يه كناب كي انظل" كا قوموسه عيى دل

(۱/ بطرس كيمفن من - از مباس (اسد،اس بغارى) ١٠٢

مَضْع - معليد - تبيت بير بيد، عالى بلنك ارس، كما ب كمرادل-

سپارس جاب کے ادبی رسائل کے بہت مرائع معنون جا مدان میں ا اور اور دو س اس و فت جو چونی کے فرانت مکا رمیں الا ایک آنیازی مقام ہے . شوخی و ظرافت کے سائن سائن سنجیدگی وشرافٹ کوناہنا

مرت اسان ما منب "بطرت أن لوكون من مي ، حبفون من المعظل أ ا مان بناكر تعور ا ب - أي فرافت اليون اور تعقيدن در في منين شاريس نن در دین اورسم وای ہے . بڑھتے مائے اور مجلے جلے مسکوسے ما

اور كدير كدين كفل كريس منس ينجي ب یک مردن کا بنداد گیارہ ہے ، سب بلکے تعلیک مصحصیٰ میں ادب للسيف . دل مي كُندك ادر ذو تي معسيت ببدا كرسادا ك بنيل يبند

سطرى دباج ، محمن معنا بن كاب كالمنب، زعيب مفاين كالبى دیا ہے۔ شروع اس سے فراتے میں: -

مد اگر برائب آب کوکسے نے مفت میجی ہے تو مجو باصان كايد أكراب كسي عرائي المات مراكم

ك نهمرو كيديم آني و في كما وس كا وجاراه مومنيد المين ك افرالك أيا بدرور معشقين دا شزن كراب سعنط بخط تقامنه كبيط آدب أي الربي يجلج بنر عصل بري مي جور كيما ورانيا الراب-

زوق کی داور تا ہوں ۔ آپ سانے بسون سے خریری ہے تو مجھ اب ے ہدردی ہے - اب میٹرسی سے کہ آپ اس کی اجھا محد کر ایل سا نت كوحق سبونب المعاكري "

ر ارى كا العرصا مع بنسير : مشند زاي مرسيه اوراسي عي كامينوا والت ے عبر "ب ہونگ - ا د. بڑی ایست یہ کرشمیفت اور خمی اصلاحی فکسسیمی موج د ہے ۔ زان برمكه تلمنو كع مسارك ملابق نبس الكن يكيا مزورسه كرما رسه مندوشان کی ؟ ر دونلمسنو بی کند این فران رسه - ۱ وق الفاظ اشکن ترکیبوس ؛ (۱ ری فقوال ١ ، رطز . معش كي من ايس اول سه الزكه لا طي كه بديمي : لمنيكي -كتاب بِهِ تَعْلَمُتُ مِرِ شِرْمِبُ كُفُرِكُمُوا مِنْ إِن إِرالِي اللهِ مِنْ اورا**س وقت أ**و وو كى كىسى ظرىفيا خەكتاب كى تەدادا، مولى دارىنىس -كىناب كى كا بىرى موقىبت اكافىز حيبا ي عبد وفيره سب سندير وفوشنا

(۱۷) وو اع راشد - را دان البري علامب مناري م مد ميني بيلي ١٨ × ١٢ - قبر منا درج منين - نيه مصمت كمره يو ، كو م مجلون ، ولمي -مصورهم 'را شدا بخیری روم کے ام ادرام سے کون اسیا برنسیب فرما کھا گھا جواله وا تعنه و - يه م بحق زنرگر ما خرى إب م شکه ما لشيس اور صاحبزا و و

۱۱: ت الخيرى منا حب كے تلوست ب و اشان موت كسى كى ميى بوا موفر و ٠ لگراز بوتى ہے - اور پيمر شب السلى مرت كى كها بى جو معبى سفدا بى عمر ہى نها و رست ، عم والمرك معورى كسيب ونعت كردى تقى - ا درداشان كم مي كان ؟

إب يوعاش دار شا و دو على مرسه كم في صفير ب سطر مطرمي كوف كرهرا برسيار مروم كا أتتال فروري ستعدع بن مواتعا ، سنك اقم مي معنون

م سی زا نه مین مسمت مین کل گیا تفار رب بی بارکتابی صورت می شایع بواید ورروس فابل نفيا معي كيرستقل صورت بي مسنة طاريا عالما - إلكل آخري كُفتْكُو،

إلى أخرى منظر نظرى تبليكا أخرى إربيزنا الربيرهم عانا ، ١٥٥ مال كر مايهي ہوئی و امن کے ساک کام جڑنا ، درا سکا ، بے کہا نے ہوے ہوقوں سے عاش فاد

شو برک مرد و چره بد دمال از منا از ن ماری تفیسات کا تعط نظر می ملت آ جا سے کے بعد کون اس سنگدل ہے احتبی المحدوں سے بے افتیار اسو ذجاری

م ما س م با س م و در و و مر م بر م ا و شاه کی کناب زرگی کا خاندین

بى بونا ئىم باسى تعا ، كرو ، خود اكيب ا در فومجرُ ى كاستحفره باكور سامات-

(۵) حنکا کیت رومی مصدادل-شرم مرزانلام ننا و معاصب کبیب بنخاست

مهر بسنع يتقطع ١١٨ ٢٠٠ تيت درج نيس - تيرا الحبن ترقي أردوا

منون شرعب اورامكي مكاليت كي شرت سع آج كن كي كان أآشا بي إسلام كاطرزتني يب كرتعوف وساك كم برك اسكمن بي تشريح وتنيل كي ي مكا إت كبرت لا تقين ادر بجركا إست ادر دمرى دوسرى وكاليس فرق كرديقهي - برحكايت نيج فيزاوين أوزبوك كيساتم ومحبيد وادرزمي وق ے ۔ أرودمي الخ مشقل بوأ كم أرود فواؤل فوش من مے - كناب كا البي الله عدد دل تريم مواسه - إس من مل منوى كم تعد مدين وفرسم أل كى حكايات أكمنى أس- درداكى محرى نقداد و مهد - ترجد تعديم مفنى منى سهد ، ما سبا مذت واضفارے كامرليكيا ب ورجن مكابات بى افغادى دائد زاده ب، مين ج مرت سلاف ككام كي بن، نيزد مقع ج بجون دراولين

ك ما عن لاك مناسب : في اودس مبور وبيم بن ريزم مرزانظامتا

ماحب ليبيب و أي ك ثاري خا منان ك ركي بي كسك مذي زان ب ج الحكى وإن يومعدركم سك ؟ دورميركهدمت والفرسيد إشمام واحب فردیا اوی مے مفورہ ولفران الے قادر جارع اول دے اس کا باسمونا الحبن ثر في أو دوسك ملسلومي البيامنيا، وأليه .

(۱) م رو و کی اسدانی نشود نامی صوفیا ی کرام کا کام و دارول ی داکتر مبداسی صاحب منظ مت از مصفی مقبل ۱۸ مدام مرست درج منب وبنه اللبن ترقي أود و-دريالين ولي -

م نومی صبر اکن صل حب" (زز فی الاردد" آثر اصنیت و توزیما کام بالکل عجد وركبيرا ادرمرت م المين اوبي دعلى كوششون بسنف رس جوبمثيب سکرٹری انجن ترقی او دو اینس کرنی ٹوری ہیں، حب بھی و بر عصر ما مزیک سب سے بڑے فا دم أود وسكه ما سكتے إن الكن أجى طبيعت اور عبت انے میکب سب کرتی ہے ، فروعبی مب ویلیے ، نبین کوئی سقالہ یا رکر رہے میں ا كبيم كران معنون كرور دے إلى المبى مورد إنتندكان كاري تقرموس الله اور ممعی تعینمت بی فای کردسه میں ر فرن اطررمال اعلی اوا فاره فرسه، ادرأن كى كا دش وتعفص يواكب السامعيم - أوددك ابتدائ كورى لكالداكة اس رون كيالناظ أعنول ك إوا فروتين الكركي ولي من وعود عود اس درًا سَمَا لیکہ مِنْ کا زانہ إرم بِ تبر برب سدی میسو بہ کا ہے (سٹ لاء آ علاله و) إ اسل بد فهدم فيد كان ٢٠٠١ درم النا مونيك كلام ے استرا و کرتے ہاتے اس و

ملاء وصوفیه کی ملکس از جسه نسیس دت دران سرملی آری بدر ا دراسکی احمی خاصی مجلک ، س رساله کے بعنی ابندانی مسخات میں برج دہ مًا ترك قرب فا منل معسنعت سے بڑے انعاب و تحفیق سكرسا تد م رود ر إن ك ارتفاء من صوفيه كمرتبه كودام كردايه ، -

"اس ذم لودز إن م مكمنا الرائم استفيه إعث ما رسيمة سنع ادروه اپنی عالما : نفانیت کواس مقیرادر اردری زبان کے استعال سے آلود وکڑا نہیں ماہنے تھ یہ میونی بی تھے منہو الناسب مصر ملے حرائت کی اوراس کنر کو توفوا - ... میں دجہ ے کہ می ان صوفیا ، کرا م کا اعدد کامحس خیال کرا ہوں - ع بزنگ اس زان کے بڑے اوب اور ٹنا فرنے کے ا کہسے كم الخ مقعداس زان كى ترقى دغنى - شاسكا كفس كيو خيال مفا- اللي فايت برات بقى ليكن اس منن مي فور بخوداس زبان كوفروخ بوثالًا اورجده بمدنت نشاصل ادرج لأك بو آن گئیں - رور اکی منا ل سے دوسرد*ی کی بہت بڑھا تی جب* سے اس کے ادب میں نئی شان بدا ہوگئی جو ساب ایک مبولی سری داشان ہے ، سکن اردد فائ کا مردخ ان کے ا مان کوکسی میں بول سکنا شروق

مي كالي ويان-(۱) مندوشان کی صنعت و سیارت - ازمرادی منت انتر ما مب رط في ايم الل اعد منفاست ٢١٢ مسفى بتيت ١١ ره الع كابترا

رسالہ اگر اگریزی زان میں ہوا ، توعب میں کم ہی رسیع اوا کو کی دگری سکے

ره انها شاه

(١١) لاسلكم اور اركون كي كا ين-

ان مک است و سب بی کم باید کرداید مس عام انون کو در بری مس مام انون کو در بری مسلوکا است مام از کارک در بریک مقدم مسلوکا است در ادر ک مسلوکا است اول ک مسلوکا است می در از برید و مسلوکا است می مسلوکا اول ک

انداد باین اناملفت ودلاد بید، کرمایل شادی، مرکارت لگتا به اورمایش لی خلی دکس اس اس ایس می مین در در درکت کستا به ملم سازی یم مادد به انتاس دار ادر مدرود

مك ب علم سازى مع بإن مع انتاس دل الاحليم : " امركم و ايسله اص بحراب بب كرانسي كلمين تأمي بم ب جن مي و تيخف والول كوموا في مي ملام موسك سروت والاساميني تعويري بي د تجيه إب . كوخش كاب ري كموفكمة بالسيق الجان عالميا جوكمت كم التن الجوي وأسلوم م س بلنی مری ب در کشنے سے ما یوکی تعویر س نظرای ومين دروه معلق جرشت ميشدا معاب إس فكرمي بي وكمه شیط محمر این نوحت آ دا زیمی سنین ۱ رانگ هیی و قیمین ۱ تصوير كي هجم كو بعي محسوس كرسكيرا ادرسا تفيي سا ? نعسان برعبى موتمعين - ونملًا كول إ في نفر تسك ترساراسيا ورك ک خرهبوست مک أستيمه كوئ كوم بل راي و تركزي مليخ کی ہو چھیے ، د معومیں سے زم مگفت اور کس کوئل واسست الله ن مِل وا دُو تُواسكن حِما شِدَمَعِي سِوْكُعَى جَا سِنْكِ - الكِسْمِيِّ ا کا آبها آن کی خیال سے کر دبت اے سنما تکروں میں بُرزا مِلَّ حجا ۔ سے اوار کھنے ووالی تقریب میں بوسکتیں ... ووسکتے ہیں . مرت مجاب کی معینوں کا نقشہ دکھا وہ کی کسید کا نی ہے ، فداد یکھنے والوں کو فندقوں کی بہی اوراراکی سلح بهران میں مرکنے اسٹرینے اسکلنے والوں کی وَم کُھوا دینے يان دسينمف دو - درا ويوسك دموسي الكادم منفخف دد، ادر کلیجسک حمرت کشب کردست دالی کسیوں کا عِكُولِيف دو، بعر الباب كى معيب بادراز لوكون كو الميكاك فیال ذا جما ہے ، گراہی کے اسکا فعید منس بور کا کوآ سنيا مُعرد ن بن زيران محيور كا مزه ميكف ما بمن محيين إنس و (مورا- ١١٢ )

آخرمی کی شاربه (اردکس) میں خاصی مفیدے اگواسے اور نیاوی معنوں نیا یا جا سکتا تھا۔ اغلاط کا بت بی دلین بیٹیٹ مجوی کناب اللہ می میٹیٹ میں خان اسے میں میٹیٹ سے میں میٹیٹ میٹیٹ میں میٹیٹ میں میٹیٹ میٹ

کناب گفر- دلمی را مانی باشار اوس دلمی کی به بیزت به کداتی و سی داس فرست کو می م س سن سجاسه خود ایک کناب نادیاسه اورکناب مین قابل دید- اس برسیط تو مصنفین اردو کو مخلف طبقات س تقسیم کیاگیا ہے ، مضرف ان تدین ، ترجین ، مرضی ، شرا درائو و فیره - ادر مجرم هبقه کے مصنفین کی تعدا نبعث کے ساتھ ساتھ خود واسکے وا تی مالات دورت ایکر نشی دودت این و مالات میں فراگر نشق کار د جانا در دیمی حرث وگیر نشیں دودسکے قابل یا چنوب کداس شام کنّب کا موموع بندوشا فی منعت رخوارت کا عودی از دیم اگرنی ولدی از ایم اگرنی ولدی از دیم اگرنی ولدی از دارا معا دست لبر زید - ادرالس است در اعدا دست لبر زید - ادرالس کی بیاسی تربیت کے لیے بقین اسی کرا بول کی مزدرت متی ، خسوشا ایے والے معنقین کے والد و نے ایس مرار امنی طرف ورت متی ، خسوشا ایے والے جو وا سطہ وردا سطہ سے ما مسل ہو ے ہوں ، کیاب کا مطالعہ بول مام کی جیزہے - المام کی جیزہے -

( ۱ ) . ميو و - ا زندفي ي يم ميندآ رامها في + ۱۹ اسطى مهلد بليت مر د ) . يتر اكتر مل المناه الماري المناه المناه

منفی پر یم مید، یو امین کل ک است میشد بو کسکند جرو، در بین شرع بر یک بر

ره، معلوبات سائنس ۱۰ د باب اناسبس ماحب مهاس ده وحرى مبالرشيد سى، ويخ مبد امحيد مناحب بى اس، سى وجود حرى مبالرشيد مناحب به ۱۹ وا مناحت يقيل ۱۹۸۸ مناحت مناحت

نهت درج منی استه انجن ترقی اردو درا گغی و دلی -کی آب کی خوبای اس سے کہیں زائر جی مبنی ام سے سلوم موتی ایس با بنس کا لفظ خرواس قدروسی سے کہ اول نظری خال ہی گزا آب کہ کل در رصنی کی شخاست میں معلاکیا ؟! یا پوکا ؟ لیکن میصنعین کا کما ل مدی کرش اتن منخاست میں لمیدات ، حیاتیات ، نیاتیات دافیا ، وفیروسے متعلق سز و اس تعملے نعمید وفوانات قرار دسے کر

(۱) خوراک اورمیایش

1=1" (r)

زس ریڈیم (درمیڈم کوری) (۳) محلیلیو اوردوڈین -

#### بنجاب المبلى كے رون خيالوں كى مدمي

بِ الْمُرِكْتِلْمِ كُهُ مُسود وُنْتَكِيم كَهُ سَلْمُ مِنْ فِيابِ إَسْمِيلٌ فِي رَفْنَ خِلَلْ " کے جرمعنی فیرمنا موے ہوے ہیں ہم ان پرفیالحال محیث نیں کرا وائے يُرُ روشن خيال" مغرسب كي منا يت بهي ذلت فيزنقا لي به اوروس معمرت يدى برم الهي كدان روشن خيال امهاب كومنري اقوام كى ادراين معاشوت كا مدى مفاصدى قلمًا كوئ "كابى بني الدا مغول مفاصرت ي سکيم ايا مهدار وشني" کي جروه کرن حس اه بني مزب مو دس تا بل مه کم أسابن أكمون بكودات كانت بالإملاء الرمده كرن في المقعت ٱڭ كاشلىرى بو- ىم چەدىرى كىنت كولال،ت كى دونى خيال كے مدود ست مبی نا و د فعن منیں میں ، اور ملبستے ای کدا کر صرفت وہ شالیں ان کے ا سے میش کردی مانیں او و وحف ش کی طرح ترکی کے دبیر بردوں میں ما جميس من يكن مردست مم ان ما من من إن البي ما من -بها ری دروا مست پیلیمی «مِتّی اب مِمِی چسبه ک<sup>مش</sup>رکزمگرم<sup>ارا</sup> - ب معزب - : با رى ساشرنى : د كلك اس نغام كود بم بريم كرداكي جو مختلعت افراد مکانفرادی اعال برمین فیس می کید اس سکه اعول د ا ساست د دمرسه بین ان که مدده کمشلی افعایت سله بوسکتکی لكِن إلى واساس معممتلق افغال ديما سوال درسان مي منيس آسكا-لهذا مكوست مصهاري ارفواست ب كدده مشركه تعليم كافيال ترك

كونى سلان الأكرام فللم سي امل ن بنيس كرسانا البته والمرح كالمنابر ميش نغومفا مدرك سلابل وكى تعبق سيطيع سيسه مس من يم طبغ سوان فدنت كويد فردن كاف مقلم دين كامروت ب-مثلًا و اکثری کالیم زمنگ کی ملیم منیں زائے دیوں میں بر ملے کے مًا بن إلى الكين سريعيم مكويد عرون وتعلم ك مزورت مبس مع الرون ا وراد كون كي خايدا در شرك تعليم برطال من فلطب موال عركاتيس عك من ودرقا وست كاسب يعن روفن خايون كورس من من تقريب نظراً أ وم جو با بهر كرب بمكن النبس كون عن ما صوح أب كربدى وم كاكس تولى مسب عن الجبا وي م يو وصرى موف كول إل وت الدرووان حون لال البي وم ك المواكون ادرارا كيون كوامهما بمرهاي يم مغيركو في دوك منين سكرة الكن سلان ا من مور بصنى منس مو سكة دورا عليب رأني نموا ما بي مرس مبت كو وسعت وبيض كمدوال منين و تكوست كإ زمن بدكرده برة م كريمان مالح وديعي إت كو يرا بورا فيال ركع ادريكم المنظم مصيح ببور كي تعليموس المسم فتكمشون بالقاامل معقد كسيك معرب

میں میر دلی انوس کے سائٹر کھنا ہوا کے کہ مارے اروش میال امها سسانه مجت كو مدوره الخ افزار كس ولي اوراسي اليس ميداكين نمناكو معلى من نين أنه علمه عنا والموس كدامنين است اوال ك مدودور باس مد كاكون مجع علم البسب و بارمي عرمن يه تيس كرانغوي ا قال برنکشه معنی کریں مجر محص به سے که مکرمت مخلوط تعلیم کی علمی سے آگاه بوجائ اوراس ترک کردس ، بارس نزدید. مشاریادس م

کے ساتھ اورات بڑے بار بر برکوشش اددومی انی تعم کی سلی ہے ہ مریر مَدن کی تعویر کے چرکے میں سجاسے اس کی تعویر کے اُس کے معدد تی كا رواكا ( حب من مرف اكب هودري هيه) عكس شايع كردنيا ويهي تم ظريني میں اپن آب شائہ ہے۔ سے رسا کم

المعمد و لموادنامه) ممريا مولوي البراحد شطا بري عجم واصفح -عبله وسالاته والدومير. بيدا واراللوم النوسه ، معامميل دوا.

برمهاست أردوا والمارخوان يوسجى تمبيث أطمهت اورعيره رمالة مًا من منهي زكم كاسه . بين نفرتير، نيز اسه - اس بي زاد و قرو نتنة فاكسا رميد يرسه منوا كيسموم افرات يراكي معنون اس نبزي رميساي زم) وارالاسلام زامناس - مرتبه اداره تورددرالاسلام يجريه ميف قيت ورئ مين ويد ، رسالد "والاسلام" بمعان كوشار بنواب مولانًا الدال على صاحب مودوري مربر" ترمون القران كي ميويز وار الاسلام سع ممد ل ك براسك بمسعن : الي بوي والعد مول هم. مول كاكل تيا مرة ولى شرر شكل السكن وارالاسلام كم و ومرسكا ركن كام كو محسی نه کسی مدیمی، اپنیمهت و ب الحرکے منافق میں طالبے ہی جلتے ہیں - دور اب، او اس اسى دوار و كى طريب شايع بو الشروع بواسه - سولوي معفوظ الرمن فی می ( مبرا یکا کے مرسد فررالعلوم والے) کا اِم معد ت کے ہے۔ اور سے کے ناظران کے لیے اُ معلوم انیں - فوش کی است کر اب وہ اس ادارہ کے فاص کارکن سلوم ہوتے میں ۔ انکا منر با افارص کسی مدرتما وف کا محال بنیں - اور مزیرسرے اس کی سے کوفود مولانام دودی کا تعلق میں مالدے

(٣) ميستح الماكب (١٥١م) مربه ميم مومنطرالدين البلي مجم ٢٠ صفح تقطيع ١١ ١ ١٧٠ مينده سالا ندعه رسبة ودل الم د نني دلي

كس نكس مريب إلهه - مِنْ مَهِ أَسْكَ مَلْإِت مبداس مِن ثاين

می رساله ب محس که دش غراب کس موهول بونیکیس. فالمص فتى جميير كمصناين كے علاوہ مام املاحي وكار ارمعنا منجي مهمی کبی نکل ما نفرس - شکه غبره ایم معنون مشاعت ما دری کی مهینه

مر سائرت زفرتی کی منا در افر افراز مور اسب ادرانسی مغرت فرز ادر معدا لح برا خداد الخركيات كى كالعنت بادا الم ترين اسلاى ذون جے - سم سے : بیک جرمحے ومن کیا ہے اس کا دفائعن و قا الكرمكرمت أكب فلعى سے كي ملك الكين الرعد الخواسددة ال منعلى سوي قائم سرى و الله يح ك فرمدوار و و خوز بوكى -

( انقلاب)

مبت برمع زوامهی -

سکنے کیے ہیں:

الكيالم

زيديوير

آ و بل کا مکا ممد تکھنے رقر ہو اسٹین سے ۱۳ دسمبرک شام کونشر ہوا۔ عوا قل " موجود وسائيس دنيا كه حل مي رحست به إ دحمت به اوروت مكالمد منى ها سنت - ر في يوكى سارى تقريرون ادرمكانون كاسلسليمي ية ومن تفعيد وكمذا عامي كمعوان وعرت وخيره كاسار العين كاركنان مكرة فرکورین کے اُ تھ شہرے اور اسکے علاوہ اور میت سے تیود . شرائط محكمه كى طرف سے مائد موتے ميں انتال ياكه زان مست ما و و مور عربي و فارسي الفاظ كم سع كم لا سُدُ جا يُس ، " فرقه وإرب " كي عبك كميس عنه ألف إلى السي فرجين إلى ي كرو وكى ولشكن فراد كا إلى مكومت و فت ك يكسى و وسهد المبب ك فايات و لكن سع لكى تعربين ، مديدست مبيرمورت بي معي ند پدر د ، وقس علي بز -تقرير في مكالمدان سب قيودكولموظ وكمرارتا وكرابز كمديدان بيعي تعيض مرتب نين وقت إمماط كالحكام ريديكي نف متها بالري عانى كارنمامس فامس مفظول اورفقروسك وأليك ككسي طح ا ما زت ننس منى - مناسخ سي مورت مكالمه ذي كه ساح معني في آفي-مكالمه بن مصدلين والك فرير مدل ("شيخ معاحب") كع مل وه لكعنو دنديه سنين بي كما شافسنك و دماحب لا سيمها حب إدم "مرذا صاحب") اور تقع - مكالمه الثنين فركودك والركوك تكرية کے ما تو شایع کیا با اہے

میرصاحب ، آواب سبالهٔ اول سرطار مزاع شریف . شیخ صاحب ۱۱، بناب سرسامب قابه می تسلیم تنویین آه به تاج مانز کدمرس بحل آیا - رجها اب سمعا - مرزاصا مب ساتومید مین معدیث لائے ہونگے -

مرزا صاحب - مى اوركيا - يى مىلااب د يْريوم بودكس سلم الله الله الله مي المركايا - أب كوائك شون كا ما الصلوم به د مي - وه توكيم من كُرفاً مكرلايا - أب كوائك شون كا ما الصلوم به د خو مداحه من ع

بی - ان کا مض ب که ما دو - کوئی عدب ان کی معلی کی رسائی کی - اف فیسے صماحت - مردادی، فیسے صماحت - مردادی، منظل او تو سے توت فکری کی کوئی کا منظل او میں ہے دوسے توت فکری کی کوئی کا رست او میں ہوا دوسے او میں او اور مسری، او اور مسری، او اور مسری، او اور مسری،

کا رگر موتے ہیں ویسے ان کے اس اخبیر کنیک - تجربہ ان کا بلساموا

شیخ عماصی ، رق به جانا جا بها ول بیفین برشین بدون بردن به معنی ما تی به به ایا جا به ای به بین برشین بدون به معنی ما تی به معنی ما تی به معنی ما تی به ما تی به ما تی به می بید بید می تیک بید می کنیم این کار د.

مير صاحب ، مي و فائره سه موديد نيا بون كدا ننان كوزنى ميرين سيار ، شكي نصيب بو .

شیخ صاحب - تونس اینی نافیکه سادر بالنشت نی کوشنوں کو مائی سیجی - ریل کا نام آب بیش کری گلے ؟ اعما اس کو سیجی - وز لائے کر نقر ک سنقل گران جواب موکنی ہے ، کمبی ریل کے اور سید بیٹی بی منی ا

که تمکیه ن مسلفل کرانی جواب مولتی بینی ایستی در در تیسینیه بهی کفی ایستی میسیر میشید بهی کفی ایستی میسیر صاحب - سبحان اشدا ریل اس میں کیا تصور - ریل تو نوط از در عمل توں میں نمآر ہونی کرمعیست الکی کر دیتی ہے۔ عمل توں میں نمآر ہونی کرمعیست الکی کر دیتی ہے۔

یسخ صاحب می سین کورا او مرفله کمنتوں مناکش کرا اِنہین کراد مرفله کمنتوں مناکش کرا اِنہین کراد مر ال کاروں میں معرم برکر اِسرما بنیں - اور مجرفاک کے اندر الث اِبٹ کر اہتا او مب مین منب تا او اسلام کماں سے کہاں مون کی مہا اہے -ایسے میں گرائی نہ ہو او کیا ہو ؟

میرصاحب به می توید کیتا بور کرسوری در دمین آل در شکه آفاه بوسنا دنیا دیل بی کاکام ب به دیل در موتی تویم ترساسی کرتے در در ای محت شخش مقاموں کی بکو امیمی ندیکنے ایل --

بیخ صاحب اور را فرد جا باری کا گرے ایا استوں کا گرے ایا استوں کا لکھرے ایا استوں کا بھک کا ا جوا د صوال آپ کے فیال میں بالا بالا عباد عالیہ ؟ سائن بر المسجور ولا یہ اس کے اور کی اثر ہی نہیں بڑا ؟ نزلداس سے بدا ہوجائے سطے میں فراش اس سے ہوجائے ، کھانسی اس سے است کھے ، وق اورس کی ہد و بین بداکر ہ کوئی اسی ولسی جیزہے ،کسی ٹرسے بہتن پر ذراکچرو دیر کھر سے ہوکر آنا فرد دیکھیے وہ اول کے اول میں کہ وحو کمیں کے حیالے ہوست سبے ہوس ۔ کیرس الگ فارت ۔ اور کوئر کے فرص الگاس کا لک نے المت بہت ۔ اور کوئر کے فرسے میں کہ کھیے فاری الیمنی ورس کا ن میں الاک میں الاستی والیہ بینی وورک کی قوالیہ میں کو وہ

بن کررسی ہے کر سجان اللہ - اللہ فی کرے وسمن کا بھی یو سستر کالہو ا ميرنه ما حب - رب رني ي كه باين على الدورس لأمين على ا يشيخ صدا حرب - إت ديمي ختم كه ال بوئي ج دُم لون را بي كال كافي في كَوْنُ الله آب في رس سن كمان؟ افي كسي لي معركو الوكيدي. سنسل عيشك إوردسيك اوركمرتوث سجكوك وانشان كومبس كمرودور كرك مذاب عاسه فالدك بناس حب مي أغيل دعوشكر ر مکو ویں ۔ بھردات کے ساتا میں میں کوس ود و وکوس کے فاصلہ ے مُن لیجے کرانجن گُورُ گفرا آ موا، و حاک و حکا آ موا، زمین کاسینه جيرًا إوا جلا أراب ، بيسيع بكل كاكوني ديه جبتيا الجمعان أنكيكارًا بواآر إب مين بواتن كفرت معمين ورفعقان بورايل كل ريي نيه ان يل كوئى إغور لموسه إزى كامني ؟ دراكسي برسه معتق أ الشرست توبع مي د يكهي .

ميرمدا حب - فرمن يه كردنيا جهان كى سارى مزايان دل ي بيتع مولمي مي إ

يتنيخ صماحب - المبن كياسه استفع ماسيُّه - مبينه اور لا نون اور جبيئات ا در مندا ما سندا وركون كون " آب من سكه د اكثر يكت أن الكني ماريا ور تر ایس - به میس الموتی و بائیس که املی کلکت مین تعیس المبی بینی بورخ تهنیب اعجی مد اس میں نووار ہوئیں امہی میٹیا ورمیں جانحلیں۔ بیب آب كى اليوسه بى كى بركت نعايس الواودكياب إ اوربيرية توموكين بالغ بل ريال . إ في جهال جهال بيل باب ي يسواري إد بها ري الميتنيك و ان اس کے مباوس شراب فواری کا چگفر اور کیا کیا نیس بوتینا ہ کھیھ اس کی میں شہرے ؟

ميرصاحب - اورنا مران ماري بايوسك مقاليس آب كراك بىبى نظرنە آنە ؟

ييخ صاحب ، ايس بي فائره كياكم ب، كوبرون كاقت دن يدن جواب ہی : بتی علی گئی ۔ ! ب : اوا تمین میں مالیس میل کی سزن میدل ا. ن واله ، ما حبراد ول ك سلسنة ام ٨ - ١٠ سيل كالمبي ليحية واول شا، موجائيں - اور اكب رہى كابا ، اب كے سائيس كو خداسامات وكھے وهرا در ترام ۱۰، ری ادر سائیل اور موثر سائیل -

جو تری بزم سے بھلا سوپر مثیا ن کا ا

ا در ريد أب كري نما نه كي فرننبو و الم كما كهذا إحب ألم كوا مفاكر ديكي رٹر کی بربے ہے اک بس جانے ،جس شین کو میلائے ، بٹردل کی مُنگ سے و اغ الر مليك بكسي كسي مطر بزكسين ، كياكياشا مدنواز السيراد رتيزاب ميرسه شيرك الي وكرد اكني -

**مرزاه احب - بی انفاست توضم سے سائیں دانوں ہر- انمیکسی** لیبور ٹیری دیں 'کسی فکایٹری'یں عانسطیے امکن منیں روال اک پر زوگو دینا بڑے ۔ دیکن شخ ساحب بہ آب کی عمی ذاید وتی ہے کہ آپ سارالدامان اسی و وں ہی کے سرمند سے دیتے ہیں - بیجا معرف میں چیز کامبی لیمیے وہ بری بَن ما اللِّي - ميرت في السي تومنين كاستول كومرت مزورت كاوتت یک محدد دکرد ایمنائے ، زون کے نعصالت گھٹ توبیتیا جانبی تھے،

یا ہے بالکل دور نہ اوں۔ ميره ماحب - آپمي مرزاماحبكس كى إقال مي أسك - بارس في مل توه و مي كه دن د و برآ نباب بى سد الاركم ميكين - آ تكون بى خاك ميزكذا ا وركعة كيه بي وه ون مول كي ، حبب رات مين قدم كموسي إبر بخاسطٍ تو قدم قدم به عمو كركهات بي ساميس بي كاكرشمدي كرشركا بركلي كوير بالملك ر إجد، اوراب تو بحلى كا وُل كا وُل موجيتي ما ري مهد -

سینخ ف ما حب - جی إن دسی جلی کے بیپ ند، منکی ثنان میں معزت انبیر تعيده خوان كركئ بيء

روشني آني ہے اور نور عالى ما آلم ہے۔

یہ معبی خبر ہے ، کر حب سے یہ رو شنایا لحامیں ، غاص لندن کی گلید و اپر اُجراء ا کی نتیداد گفتی منبس ا در بیمه می گئی ۔ سندن کی ائش لائع ارشابندز نرگی) بر تو مستقل كياني وميره كم محققين ك لكه والي ب بمعي أرا الفيس الماكر ركيد اليكيجيدية ورضى من المحدرك من من عندين ما أي كورا العما حاسك ه يسجعه ، لندن اور بيرس كي استحقيق كو ٠ زر . لايدن كح كسي مقبرت إوجره ميكيميا كداتنى تيز تروب كا وارسهارت بدكيا في آمده ؟ كيا فوب ترقى ب إبيلة المعين بھوڑنے ، پھر آنکھ کے علاج کے لیے عنیکیں خریسے !'' روشنی کین' کا بُل ہو او ناموں کی زان سے سنا تھا ، اس روشنی برقی کا اَیما ، دیا این آ المعدال سے وکھ رہے ان إ - ؟

تعلیم کا کاکست سرت دنیائی مشری بی ا نرمعیر زو را تفاسجلی کی روضی میں!

ميرصا حب - آب توہر سايعي إت كوانٹي كر دہتے ہيں ليكن بياجي : كيدًا بون وكوال ك بث ورن ساكام ليد مايك كا واكي سي إت كو كي يعي ، كم حب كاس ير إن ك في نيس لك من سقر مبتن کا رو۱ جعیان کسیا گھر گھر مجا رہنا تھا (وراب وہی ہے اکر ہے محنت ابنے كَشْكِيهِ اللهِ بن علا أر لهب ورول رسي كا حميكر ارنه لي في كمينين كوشقت -مرے سے جب عالم بہ کھول دار بنامیے دعولے۔

شیم کے احب ۔ جی کیا کھنے ہیں دا ٹردکس کی برکنوں کے ، اپنی کاب نَبِ اورتُن كَرَجِي لِكُا ابيم ب تر نيوں كا إحس ديس ميں گار كان بليں لكس ، ١ ور ما بن رون كك كم يله بها و علاكرب ولان أى ووول كى دير ہو جائے ، منوسلٹی میں واٹر ٹمکیس واضل کرنے کی ، جلیے ! بی بندا ترسام مجھے ملن تزکرسے کو

مرزابساحب وإربول مي وإن وتت بي ونشل من أاب ا بنے کھنے میں اپنے کھنے شام۔

يتنخ ما حب - اورمي توكما مون كدمات شفاف مناموا كملاموا إن عبد رميان بدا كدا موا ، طرح طرح كى تركميوس مي كياك وس إنى من آخر مان مى كياره عاتى به - إدركرمون ين قبس فره اى آ ما آب - و ، شبت موسد ينه اور دسكت بوس كل ادر كلوسك بوس إنكى ومعارد برف مع مهادا مرو، وطن مطبس كرده جائه! ميرمدا حب - زا خررت كيون نهيجيد ؟ اب كيا السي ننست بس دو مسيرس مي بنگي اي

يه ا قرار درج لليكا

شیخ صاحب، جی کون نه بیجی، بوس شوق سے پیجی، علی دائوں

بردا در سده براور اصعاب برج کمچه کمی بیت جلک آخر بون بی و

ہی نہ سا بنس کی سجا دارا اور شنبوں سے تیا رہونے والی شنت!

میر صاحب - غیرا وہ کمچه کمی سی نی فرائے ، کد ایسے شان داراسیال

اس دُورے پہلے کب تھے ، سامان دامت ہے بس، گھرے برحوکرا رام دہ اس دُورے پہلے کب تھے ، سامان دامت ہے بس، گھرے برحوکرا رام دہ شیخ صماحب اور یہ برطون

می ج آب کی بڑی بن ان کے نام کا برای ، عصبی اور داغی اور ہر برطون

می ج آب کی بڑی بن ان کے نام ہوئی تھی ؟ فودکھی کب آج کی طرح داخل سے

میٹن جوئی تھی ؟ کندی سی گندی بیا رای اسے اس تو بی توں بیدا کی بوئی ب

طرع طرح کے اُڑن کھٹولے ایجا وکر کیے، ملکوں انکوں کی سیرا اُا فا اُکردوار

آپ کے نزد کی یوئ ترقی ہی نہوئی! شیخ صاحب - اجما و سیارترنی یو کھرا ۔ گرمونوروالا ، یو ترقیاں و آج ہے نبی، مہشہ می ماصل ہیں - حکل کی بڑیں کو درخوں پگونسلا نبائے نے والے ہم فروں کو ، میل ادر کو سے ادر گرموا در کبوتر ادر باز، سب ہی ہوا میں فوب فراشے بھر لیتے ہیں ، سنزلوں کی خردم معریں کے آتے ہیں! معزت ادخان نے یہ لبذیہ دازی کے سبق مو کھی سکھے ہیں ، رفیس جابزددں کو دم کھرکر سکھے ہیں ، نیٹین نرائے ون مو ابازی میں جابزددں کو دم کھرکر سکھے ہیں ، نیٹین نرائے ون مو ابازی

میرصاحب - فیراب آب سے مغزون فالی کرے میں آوی جا ناہوں
کہ جیسے جیسے محبب اور اور آلات جبگ آج عدد مامنی نے ایجا وکر لیے ہیں
رستم اور معبر کے قو خواب و غیال سی میں قرائے ہو نگے مینے صماحب - بول س تو ہیں میں فائل ہوگیا سا بنس کی اساوی کا ، واقعی
ایت ہے کہ خوب ہی سکی وا آب کے سا بنس سے عبائی کو بھائی فا بھاڑ کھا آا،
جسم کے دیشہ دیشہ کا قمید کر والانا، ای تھ ، ہیر ، کان آ کھ ، اک کے ، اشچے آ ڈاوزیا،
میں میں را ، سے بہم کے ہو ہو رمین زہر آ اور نیا ایب سے نیا وہ ، ایک کو بر ایک کی سامن کی در اور میں کہ اور از و ب ، سب سے کان کو بر کر اور کی اور از و ب ، سب سے کان کو در فرد ل کے میں ایس کی ایک ایس کو ایک کے ایس کو ایک کے ایک کو در فرد ل کو در فرد ل کا ایک کے ایک کے ایس کو ایک کی ایک کو در فرد ل کا اور از و کو در فرد ل کا والا اور از و کی کو در فرد ل کا والا و سے بڑھو کر در فرد و نیا والا و

مرزا صماحب - اور المعلى جو برتوسائيس كاسيدان بنگ بى مين كه كانهد - افرا معلى حب الموران بنگ بى مين كه كانهد ال فرا رون مين آب في طرف المين ما حب المرف مريخ كه مين است و مين المين ما حب المرف المرف

سيخ مناحب ، و بيسكيم، مناه بار ما يسكيم

و دون طرنت ہے آگ برائر ملی بوئی! اس معا حب پڑھے جوں کوا آ را کوئی دلکی ہے! حرزاص حب میرسد خیال میں توگفتگو کو مہت طول ہو دیکا - اب طبس برفات جو نا ہو ہا سے میرمها حب میں کھی پرشیان ہو چکے ہیں -

میرصاحب منیں پرٹیانی کھے کہ البنہ رہ روکہ جران اس پرہو تہہ کہ ساری دنا ہے منقا خیا لات ہارے شیخ صاحب کے کیوں تیں ؟
مرزا صاحب - قاب کے خیال میں یہ بھی کوئی جرمہہ ؟
اور مندا جاسے کتنے قیور ہے ہی میں میرے ساتھ ہیں - ابی ما مندر سنان قاکم اذکر ملائے میں جرک اندوی ہے کہ اندوی ہو ہی تو دور ترجہ ہی دکھی ہے جائیں - میں میرے ساتھ ہی دکھی ہے جائیں - میں میرے ساتھ ہی دکھی ہے جائیں - میں میرزا معاحب - و می ای میک کرکھے نہ ؟

سیخ ما حب و بریا دیمل کرکی نه ؟

مرزا مها حب و بریا دیمل کرکی نه ؟

در امها حب و زیاد تی سی ب کرسامیس کو اکب سرے سے براکد والیا استان کو در ال حب جبرت انتا برنام کور کھا ہے ، و ، اسکا فلط اور بیجا استان ہے ، دکرسامیس بجب و و سائی کور کھا ہے ، و ، اسکا فلط اور بیجا استان ہے ، دکرسامیس بجب و و سائی سیان ایک میلوان کا حبر ، اب اگر میلوان ا بنی طلاقت کو زور وظلم میں صرف کرسان گئے، تو یہ خطا میلوان کی مینس، بہوان کی بون مول کی بون سرکھیے ، تو ج چاہیے ، مذرت کے ڈاپ سے ۔ دور کی بول کی آگ کو قابو میں مرکھیے ، تو ج چاہیے ، مذرت کے ڈاپ سے ۔ دور و ہی آگ کو قابو میں مرکھیے ، تو ج چاہیے ، مذرت کے ڈاپ سے اسک کا

LA LANGER

مند دستان مس مغربی مندب مبنی سرات کرتی ما تی به مهنی ی مخوط مليم كمصسكدس مان فرقى ماتى سه - اكب، يخ وال كرسكناس كه منده سنان مي بيلے ي د وي رواج نه تقا اس بي اگر مخارط الليم كيواي بره و کے مخالفت ہی تویہ اثر موج د و سزى تهذب كا منیں ہے كليمبند دستان كراكب قدم رواح كوزده كرنامه - يدجوب مكن بكران لوكول كي الميذان بخبش كموسكے جو قديم زائد كي عام مرائيل كوموجود و شددسان ميں رواج إنا وكمينا سندكرت مول لكين و وأل جو قديم اورجد يرزاين ك مرت في بي عالى بي اور المنس معمد سان كومزين أوا ما بين مَدُهُ . ه بالا جواب يرمركز نفو أواله كاما شكري مكه - مزير بكال زائد قدم مِن حيى شان كى بين وكى بوكى على برب كرس زاندس د و فالك نفونس اسك، معن اوگ کر و یتے میں کمند شان میں اب میں پر دہ کما س ہے ؟ اگر ان کی یہ اِت میم ہے ہم ان سے او چینے بی کہ برکس چرکوافا اما امام ہو ہ سعب کے میں کرود سرے مالک کی فوا مین بلے برد ، موکر اسفاردان كوكتنا فائره بوسنا في أي عكن ب ومجه م بلكن م عرمن كري مكل اس بے برد کی کے اس بورب آج مراف میں مبل ہے اس کوان میں و نظر ہونی ما ہے۔

مال ہی میں بچاب اسمبلی میں بے یہ دکی کا سال بنیاد رکھنے مصيلے اكب بل بي حبث موتى سے - ا منوس سے كرمخالفين برده سن ممار و ارواد رتبره بس مح الاسك الأكور كو بنجاد رتباي الابتكسك كي كوشل كسب . بيركورس جيس امم سكديمي جومي ب أياسعكه ديا ملى سى ، ما لا كدكورس كا مسكراب سيدها ساده سند سه كداس با ملك : بوا ما سب تما - مرفعف جاتنا ب كراكب الكي عب زدكي مي قدم ك کے بلے زودان ج مربی ب و وارسکے کی آمیده رندگی سے مختلف سے ۔ الم ك كو الرزايده بياك ، زاده مادر ادرزاده سي زاده با بمت بوك ك مزورت مه و لاكى و زاده إا فلان ، زاده شميل ادر إده عداده إ فررت بدين كى مزورت م - رسى طرح اكر لرف كى كوسايس ادرار شاوغره كا ابر مناجه ولاكي كوكلات كاف، يلغ برساد ادركم كود دست ركحة کی مهارت ماصل کرنی ہے - حب یہ حزدرس سنہ ہی تو کس فرق بنے اور بجيون إلهمك اورادكون كاكورس اكسي مغركرا مغلندى بوسكم است اد کوں کی درزشیں اور درسی آنا بی تو الا غید او کو سے بڑی مرکب مد مون بابس ليكن اموس ير كريرده كى ما لعنت كا مزيمقيت كى مرمت يو مين بو نے ديا - مهلے نباب اسمل کی محبث کومبت کامپوس کے ساتھ رطعاہے ، برادران دطن اگراب کی ا ندکردہے میں وہوں کو فی سنیں . اسبة حبرت مع بجاب کی اسلامی وزارت کے: زیر تعلم اور در والم

نيع شوكت مير . رُفْرَسُن إِنْ فَكُ بِسِ مِن خَبِيارُ وَفَرْ" مدت

م نْدَرَاز بِين يَّولُهُ بَنِي لَعَنوت شَكِيع كِيا -

ان نیت کو اس برها کم رکھے، و نعمت بی نعمت اور و کمی اس و انسات به ما کم نا وای و لعنت بی نعشت -نشیخ صما جمعید اسے و زنده اوا کیا خوب نعیل کردای بی و خودای نفیج کی طرب اور اسما اسمال کے مقیقت ثناس و معدوں مبتریں نعیل در سرکم وی سه

ملم دابرتن زنی بارسه بود علم دابردل زنی بارسه بود علم کوس، آپ سے نفس کے ابر کرد یا ، تو دہ سانب اور و فرد بابن کر رہا اور اگر عفل سلم کے ابع رکا تواس سے برمو کر دفیق اور کردن ؟ آب ار در یک فنی ست آب ار در یک فنی ست ا ندر آگی و باکست بوسے بے قریمت ہی دھ ست ، در کمیں یا بی کفتی کے ا ندر آگی و باکست ہی ہوگ ۔ ا ندر آگی و باکست ہی ہوگ ۔ مر زا دس احسب سیان اسلہ ، ا بسے عاروں کے کلام کا کیا کہنا ، ایجما تو ا جازت ہے نہ ؟ میسر صماحی ۔ آداب عرمن ہے ۔

#### (بقتيەمىنمرىم)

يسخ مساحب - ندا ماند -

سوالات آپ ہی کی ایمب اعلیٰ نعلیم یا فقہ میں فے کا گذشکہ ایک نافہ
کا ہے کہ افتا ت کے موق ہو کیے ۔ جوابات جو کچھ ہیں، الکل دامغ ہیں لیکن
فنیمت رسی کو سیمھیے ، کہ امیں یہ موالات کوسٹے و اسے ادر کوسٹے و المیاں ندہ
وسلاست بل رسے درمیان موجود ہیں ۔ وہ دن و ورمیش ، حب بجاب دیے
دا سے الگ رہے اسرے سرمالات کوسٹ دالا ہی کوئی فارمیکیا ۔ الگر ہوگا
قصرت عجا نب خانہ و ہریں رکھنے کے قابل اِ ۔۔۔۔۔ حصرت اکبرسے
نے رہی کہ بل اِنظم کو شروع یوں کیا تھا

" منى تماز كرب" بوكى اور شئه سا ال الم بون عي" دورمبت سه اشارس اس" نئى تهذيب "كا نقشه كميني سك ديداً فري وذا الله على سه

> متیں اس انقلاب د ہر کا کیا غم ہے اے اگر سبت نزد کیا ہے وہ دن ناتم ہوگئے نہم ہونگے

#### تعمانيف حضرت مرير صدق

مِن بِن مع بركا ب م يون مين في الح فا اله عندرة ولي مندرة ولي مند

منجودا رلمصنفنن - اعظمكره



روی حب جان ہوتی تو دائنی طرف کا سینہ داغ داغ کو اور این اور این اور این اور این اسلام است استان این است استان این است اور درت کا بولوں سال میں میت اور درت کا بولوں سال کی برست کے بوس ہے اس ہی میت اور درت کا بولوں سال کے برست کے بوس ہے اس ہی میت اور درت کا بولوں سال کی برست کے بوس ہے اس ہی میت اور دور سیکھر کرور کی سے کو برست کو برائ این ہے ہوں اور ورس کھر کرور کی ہے میں اور ورس کھر کرور کی ہے میں کے تسور سے اچھ اچھ مرد ہی تقوا بائے ہیں ، والک بوال ہے کو کس تھیت دور اور اپنی نسا ایت کو کئے سے دوروں ہے کہ کے ، اور اپنی نسا ایت کو کئے سے دوروں ہے کہ کے ، اور اپنی نسا ایت کو کئے سے دوروں ہے کہ کے ، برا ور اپنی نسا ایت کو کئے سے دوروں ہے کہ کے ، برا ور اپنی نسا ایت کو کئے سے دوروں ہے کہ کے ، برا ور اپنی نسا ایت کو کئے سے دوروں ہے کہ کے ،

ترقی کے اس میدان میں تو اہی مشرقی جرت بہت ہے ہے ہے ،

امریکی وَلا الله خند ولیس الورج منی کی صین جاسوسیں اور دوس کی

الرکی کی زلا الم خند ولیس الورج منی کی صین جاسوسیں اور دوس کی

زلانہ فری سب ہی اصح ہی میں ہیں ، ارکی میں ہیں ، مالت جو د

میں ہیں - بیاں تو اہی ترقی " و" خور" کی کی کا تا ت بس اس کی لا ا

والی کو کی براسا استمان ایس کرلیا ، اورکی سی دگری ماصل کہی ،

والی کو افرالا ، کونسل ایس میں ہونج ہوگی، تو ایوان کے دوں والا اس میں اور الی سی ترویز بر تو بریکا ہوت ل لا اسلی میں ہونج ہوگی، تو ایوان کے دوں والد اور الی میں اور کی میں اور الی اس میں ہونج ہوگی، تو ایوان کے دوں والد اور الی میں اور الی میں میں کی ڈوالیں اصبی میں ہونے ہوگی، تو ایوان کے دوں والد اور الی اس میں ہونے ہوگی، تو ایوان کے دوں والد اور اس میں کی ڈوالیں اس میں ہونے ہوئی ہیں ؟ جب ایس مزب اس میں ہونے ہوئی ہیں ؟ جب ایس مزب ہونے ہوئی ہیں ؟ جب ایس مزب ہونے ہیں ہونے ہیں کہا ہے کہ فلو کو کھی کے کھی ہوئی ہیں ہونے ہوئی ہیں کہ جب ایس میں ہونے ہیں کہا ہے کہ فلو کو کھی کھی کھی کھی کھی اس میں ہونے ہیں کہا ہونے کہا ہونے کہا ہونے کہا ہونے کہا ہونے کہی ہونے کہا ہونے ک

### سچی باتیں

م ج سے قبل مبت قبل ، ووہزاد سال سے می قبل ، مکت بی ، كوفظ عكت ووانش، والان تدن شار ك معنا فات ي، طاف كيلوط إاليا كو مك مي بجوام وسك زيد وراب تقروون كالاسكان الك جنكي قدم آل ويني - كام ين وام ميرا ، ارا اومزا تما - ايك الب فون سه کری میں فاق میرا زاری می سفاق نیزه ! زی می فمره ا فاق بهت ه مروانلی کی وصاک ورد وریشی بولی و نزدیک ودورک برق م اس سکام ے رزق ہوئی ---- مرداس جان مرد" قوم میں ایک : تقال جي إزاره وكم كاسوال نبيس اكيب بعي مره اس ساري قوم مين عقل منز ورتین بی ورتین تعیس! آ! دی سازی و رقون بی کی و ورتین بی ما کم اده تی ای محوم - عرب بی إوشا و ورسیری رفا إ - مورس بی بدل مورس بی مواد عمر معر منبرشا وی بارد کے درسی مجب ہم سک منرورت کا اور قام مکو مموس بوتی، باشیرول خواتین بروس مصفردانه ملون ین میدروزی يه مل ما نيس اورب اولاد بدا بوني أولاكسب منايع كرويعبك إ فيرهل وسي ابنه إ بون كإس معيى وسيد مات اورمرد تمال ر و مرکمی ماتیں و و ایک فاص نظام کے استحت مردانہ ترمیت اِتین اوردنيا براني مرواتي كاسكرتم ونيس

الگین کیاوں می قرم کا ام سمیف مدارین آ آب ۱۰ ہے۔ آرووی این اچاہے قرامزن کہ لیجے - یو این زان میں لفظ کے لؤی معنی میں تقریبیت کے - کوسیل وکھٹری میں اس کی تشریع کے کمی ہے کہ مرتبه ي مب ول بي ديوني سكا ، وتعالب سيل، يس شارقوا ويكا سائب به فال ست شی به تای ع في و نظري : رسا فيدسمن وا إ

مخ م کی رفعاً د ان مجد کے کام کام کوروم مست الصنی يس ننيس آ إ - كونى إت قابل تزكر وعلى منيس - مسودات وسادون ك ، ان سلورى تخريك وفت بك ، أن ب يوسيكي بي النب ك لبدتسيح ومغا لمدمي تميى وقت احجعا خاصد مكرنت بوج إسب اومنمن كام اورسی سبت سے برابر کلنے آئے بن - معفی المصین کی فراٹیں ملی آری بي اكر سناكا م أود وترجه وتنسيركا شردع كرد إماك - يه فرايش سر آ کمدوں یو ۱۰ متراس کی تعمیل کی ساوت تعمیب میں کہدے ۔لیکن وفت میں فوراً گننائين اسكى نيس فرانب كى طرف سے كيونى جوسے اور بين واقعا كل مبسيلا اسبغ بي سرية أبرك ، حب البته أرودس فريت فرآن كيمت کی م کئی ہے۔ اور ویلمیے اسکی ذہب متنی دت بعدا تہے۔ بِهِ وَنُونَ مِعْرَاتَ وَيْلِ كُنْتِرُكَ وَوَ عَانَتَ اسْ رَمِي تَبِلَ مِونَى :-كم وسمبرسات و اكب مخلص (ازدا مكوث) مدر ۱۵ رحنوری سی عرب از مینکل) سے ر

> اكت رجعت بيند بو نيورى الله يرونيوك بن ب مليم معاحب به و واليس جا نسامسلم يو نبور في سے مر فروري كو اسطری ال میلایا ساسلم یو نیورسی کو خاطب کرتے بہت یفیمت کی کرا نفید تین شم کی افاط روں کو اپنا اصول زنرگ بنا ا ما ما رہے اول تو ا بغ مبرك مزبب اسلام سے دفادارى و وسرے استے وطن سے وفاواری اور میسوے اس در مگاہ ے وفاداری عب ا مفیل الم و تربت دی ہے " (مسلم ونوري كرف)

يريدوبس عانسلرما حب كيا عنسب كروسيدي كمان ده وطن س وفادارياد ورسکام سے و فا داری کے ، فکیہ ان سے میں مقدم یا تمسری و فاداری اپنے منيرك مرمب اسلامت وفادارى كادس كرك وسرمام ابني "رحبت بندى كى تىنىم كررىكى بى إبسوى مىدى كى اكب يونيورش اورتىلىم اس كىنكى اور

قدامت برستی کی!

٣٠٠ - بط كن كياكه بونورسي من جن تغردات كي ما س اك مع مقريري اقرار الإجاف كدوه قال إفالا كون الي إت نكري مح مب ساس بو بنورسي مكه اسادي اوارو بوفي حرنت آئے اور متعل کرتے و تت اس امر یمی نظر اکمی مالے كراس اقوارك تعيل مديك كي كني ب: (معم ينويش لزش) ته ملے کسنے والے مولوی آبائے میں سلم ہے نیوسلی کی اگر کیٹو کونسل کے، سائيس اور آرف كي اعلى سے اعلى وكر إن إسے بوس اركان بن إية مؤ ا كنين او له حمياً . كرهي إلكل جمود يوسون كى سى صدا تكان ! ينوتى

رائيل ادرآدك كي دورايك" اللي المامين " ويعيد (شاميل الم افراد كي ول ديس كا يا الساب ككون إت اللاي المهاي ك شانى زم ك إك ، مات ابين ك ورد اكسك الم يطفية كوزنره كرنا بدا

فاذي أدود بل عائب ما تب الجيند في المسلط محبمت على سكر الري واكثر مبدائ ما حب محدي إا مول المعلى ذكر كے منمن مس كلين ميں : -

" وسمرك أردوكا نزس كاما في أوكوروكال كحدال ين صدى الك عفرك الملىسية - وإلى ميدول ماوي موت ك فلات اكب برمشر شايع كياكيد ١٠١٠ ايد اكب بلك كى تيارى كى جا رى ب - اورمب مبب بيلامرو إالزات لكا ف باسب إي - مولوى ما تب موالون كو ورس ك بروا منیں لیکن ورسے کو کسیں انجن کے ام کو نقصان نہ ہو ہے جائے . دمکروں کے خطوط معنی مولوی ما حب کو دمنو موسنة لكي سي

يه مخالِفا مر إن اورساندا نه بغد شيخاري بين كاس إس إس إكسى مجراني اورمرمي زان كرما ب عنين الكماعاس الأمن المان ا ور أدد و بولے والوں كى جانب سے مورى موكى \_\_\_ مين اس وتت جب الممريزي روز المدريدرم معنمون بمصنون فيرسلون ك تلم سے محل ہے ہیں ، کو انجن کے سکرٹری سے اکب ادبی انجن کوسیاسی ا ورمه فرفدوار" الحبن نباد! إحقيقت يسه كه يرطونان مخالفت فوور على وليل سي كراب الخبن الم واقعي كوركام كزا فروع كرد إي مضوف جس مے مجری سے مولوی عبدائحی معاصب اسس مین وسال میں ابنا خون دىسىنداكىك كى موسىمى اسكى داد قرد ل سى كلى ب اكى ذان میں خوا جمس نفای دلوی کے "درار" ے شامیر قوم و ملک کو خلا إستنسيم مواكرت قع اكراب مبي يريم زنده مودد روا مرد اجب فور مين حن" كا ساتوري والوسي بوس تومولوى مبدائي منا کے لیے " فازی اُروو" سے زارہ موزوں کو فی خلاب موسیں سکتا۔

> مینها نوبر ابدادے میائیت کواسلام سے رقابت رہی ہے - اوریہ کو یا عدائی باوریوں کے فرائعن میں دافل تما كر مب طرح جا بن اسلام ادرا ن عفرت معلم كوريم كري .... كنكن حب س كر ورب تهذي اور تهون فيذيت ے ترقی کرا لکا تو اسلام کے غلات ایب دوسراندی حربه ا منتياد كياكيا اوديه اسلامي ادبيات كي طرف وجعني .... اس ما لمرمي إليند مب كامين و كا منكاسك سیط ما وا برقعبنه موا - ان دارس کے فاع المعیل فلیسے جو عام طوري و فيات ك طالب علم جواكرت فع اسلام ي علانير اعترامنات فروع كئه ليكن ذار كم مالات برنح

ه و طریقه می کا در او بعد منی او دو او او انتخاب اینکار إدامت إوراميشان بوسامينيان فائم كركم على برايم اسلام بركمة مين كومات فى -آن بورب بركشرني اور وسادى عوم كى ترفى كان ما لم سه كر اعلى سے اعلى وكران حاصل كرينسكه لي سلان ظلب و فإ ل مبلسق بين بيدديهل وه كا ما بى سه وج يرسب سن با رى دمنيون ير ماسل ك مد - مو كاس يرام ور إكا مدرسام مه مخيفات فراند و قرائي رميرع ) ك امسان فرات تغيرادروكر طوم قرآنيد كم سنلق الب زروست ادار وسه ميك فت قران محبيك دسم الخطاء اعراب ادرا فاك فلطبول ادر وير وفي فات كو برسه امنا مستجع كيا ماراب ادرامبدا ، سلامهی اب کک قرآن مجدید کے بقتے نسنے ونیا ہی دائج بي و المنظ ما مل كران كه يام اداده و كه يرونسير منفعت الك اسلاى كاددره كرد بعاب وس مادى ستقيقات والأش كالمعتمدية ابث كراسه كمقران مبداله كنَّب سيس الله المرحمد الله الماسك إن إيج وى ر إن ) فرى الك (برس) وركاب بورب ك الرات "

سنسسب کیوں زہر ہل ہل کو اس اہنام کے ساتھ تند کھر میٹی کیا گیا ہو گا ہ اور کھیں کہی کھانے والوں نے اس دخبت دخوق سے · تند کا کام ہائے ہوسے زہر کو کھا اِ ہوگا ؟ اسلام وشمنی دنایے کے لیے بیٹینائئ نہیں ہے ، لیکن عبان لیوا دشمنی ہے دوستی کے ایسے خوشنا لیسل کی شالیں 'ایٹی میں کہاں ڈھونڈھی عبائیں ؟

الن حم مسرا بو آہے کہ بیرے ملم میں کوئی اکیے ہیں سلمن و مسرد رعورت انگشان میں موجو و ہنیں - حالا بحد اسی سبت سی شائیس بیر ک علم میں ' ایران میں تھیں - میں یہ نسیں کمنی کر وہ ہی بیا ری ہنیں ' افلاس نئیں ' ایر زگی کے عام حوادث وہ ان بیل ہی نہیں آتے ، لیکن یہ صروب کہ وہ اس اضطراب اور جیبی ' بوس ورشاب سے زنرگیاں کمنے ہو ہو کر نئیس روگئی ہیں '' بیس ایران بونجی قواسی عام عقیدہ کے ساتھ ، کا حوم مرا

کر جست منیں کی" (دلیج المنس - دراس - بورخ .. جنوری منظم ) ( برجوالاً فیڈرل کرزرون ) علی کے اگر موطل وی شد و نا قرن استرالز تحد ال کے سرراح فو وصاحب

الفاظ اكب الكريفل وى خدد نا ون سزالز تبد إل كريس اج فودماوب بخريه بس دورايران بس اكب سال تيام كر عكى بس سيتن كس شرع كا . تبدر الا ممان عدد ؟

مر ملمت الدين كوزيد اور بويون التقاب الدين كوزيد كوزيد الدين كوزيد كالمم ملمت المراد الدين كوزيد كالمراد المراد ا

بسب مغربی زندگی کے دوزمرہ کے مشاہرات ہیں۔ ان میں نردت کچھ عبی شیس سوا اسکے کہ ایک مغربی خانون کی ذان سے اوا ہو کے ہیں - لیکن اب اس فرہنی فلائی اور سنجدد "کے نام سے تقلید فرنگ کے جنون کا علاج کس کے لیس میں ہے ، کہ وہاں کے طرز تدن کے نتیجے ا بنی آنکھوں سے ویکھے جائیں گے اور کھر کھی کہ مہن میں سوار رسکی ا کہ وہی "آذاد ایں" اور وہی میا کیاں" میں بھی نعیب ہوں!

### اكيب بت آموز بشكامه

حندروز زوب لا مورمی اكيستن آوزمغط مدوا سي شايرمملي سمج كرنظوان : كرول جائے . لكن وراسل اسك ا درجرت كے بڑے بڑسدسكا موج و أي - كابورس مغرب ووه دوين في لون النا اكسهم مياني اورد الدي كلب ناع كردكعي عيك زيروبنوم وتناوزننا رفس دمردوكى مفلير بنقد بوتى رسى مين - ان اختاعون بن و السب كجود كيف بن أناب جور من إور مفرب زده سوساليشون د بالبواريس اواكراب - فرنسة منعشر اس كلب كنتنفين في فيط زوكان معاركي الماد كياب الرحب المي إلى وإلكب ملسبه بنص دسرود منعقد كرف كارشام كياحبكا معقول كث دكها دراهلان كيا كراس مليدس معرز مندو كلوانون كى كنورى توكيان الإلا لاي وكلا تعلى-دسلام عام ہے۔ علب كي عم ورن فحط زوكان صلى ركا درك لي وقع رو کی - لا مبر، سی 'روشن خیا تورا اورزنده و لورکی کمی سنیں - تعلیم کی فلقت دُّ ثُرِي - وَسِطِ كَلَّ فَرَحْت بوسد - لَكِن مِنْ "مَدَامِت سیند نبند و نوج اون سنداین مهوی اس طرح بلک مین این گوارد نه کیا ۰ موں نے منتظین کلب کو مکیاب کی دھمکی دی جو بے اثر رہی ٠ آ فراً منوں نے بمناک سرم کردی ان س سعن ج شیار والان من إلى ير دها وابول: إ ا در كفر كبين سك مشيق قور أو اس - بولسس المني -

اس سنگامه کی و جسع مجبور ایمفل دفتس د مرد لمتوی کرن فیری -اس سے معلوم ہوسک ہے کہ سندوستان کی آیندوسٹلیں اور اس ا نام دنا دروشن منيال طبعه تفاسيرمغرب كي رُو بي بهركركس طرنب جاراب يه لوگ ان ن مدروي كي مبت لبندا على وعد كريت مي مكن الكي اس مدردی کی اصل مقیقت بیاب کریه ما ن لبب محط زیجان کی امداد كيدي حلب عيش ولفاط اورمحفل رنص دمرد دسفق يكير بنيراكب ميدكا بعى انباركوا رامنس كرسكة - الكوفاقة و دوس كى بيش كى ال مجواسة كى مُ س ونت بک معولی و فین میم نفسیب منیں موتی حبب کاس برمند دادی ا لواكون درواكيون كوسجيانى برمجير كرك يسرط مني اندلس - ولوك مرمب كا تسخرا دا اکرنے بی در را الک سال دیے بی کرانسان د مب کے بغیر بعبى كارغيرس حصدك سكراب ادرامال افلاق بباداكر سكراب ليكن انسوس الكي نكى اسًا في جدروى اورابندى اخلاف كدوامن بي بيشاراخلاقي باران اوموهنين الشده ان - - منرورت عد كرمند شان مي فيرات ا ورميده ك أم يواس تهم كى جيائيون كوفراغ إلى السعد وكاما . اس د اند كا ملان الارمندو ومسعديكن سلان كواس ج ے اے نفرا ڈا ڈ نکرزٹیا جاہیے پسملان کامغرب زدہ طبیقہ منعندں کے سرب دره طیجے مبت زمب ب مبدودل کے بعد نیڈاروش خیال سلان اسمنم کی بیرمیا نور برآ اده میشکے - اسلام سایان فوم کاشاخ بونا لازى ب آن ورزيد زاران تص دمرد دكوا عن انتخار تحمين بدا كإلى الكولون دوليس بمان والكول اوطالبات على على من اگر به د يا تعبيل محتی توكسي وم يوم يوم و فط د بناشكل موكا . ( سيكم مع )

ا بن خفیات مدامت می اپ تقریون سی که داید، و آگو باد کرشادید که ود مروان (در مرحبت سے مرد کے سادی ہے، عبی معملی، معملی، اوروه مروست مرگز برگز کس إرباس أما بهی چیچ نین - پیرمیی دلیست حکام بما مستمجه بطبه ما في بي كوكوا وه كوني" الأك" اور" كمزور منلوق به وأخرير مفاطت كي مبيرناص وامنام كالمماج إسماد أت دى العرابات خام كى تامجبي اور تعامت پرستى!

اكِي الْكِي الْمُكُلِّمُ اللَّهِ مِنْ الْمُكُلِّمُ اللَّهِ اللْمِلْمِلِي الْمُعِلِي الْمِلْمِ الللِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِي الْمُعِلِيِيِ ا دلاد اور بوی کے لیے کا فی کا فی - اب یوسان سکاروار کوا بنے لڑکسکے میردکرد ایٹ اکر پیمرا یہ ہے اور یہ سبے كله وليراوراكي طالت- ابتم جانوا در تماراكام. أسَّ كا و اورا في مزورايت بورى كرو- ابني سن وتاكيل ا بنی ہوٹ خم کردی ہے ،لگن اس رئیسٹیں تم نیس کی کرسجد مي بيمُو كُوتينِع يُرْمِعنا اور التّعدا متُذكرنا شروع كرو إسه المِد مِن اللهُ عزم كما به كومس طرح مِن بيلے ابني ونا كے بلے كارو إركرا اورك النمام سيطيح اب وين كميله كاروباد كرد كا كا وكل من الله المامران المراني الم فرمن كے ليے علي م كرد إب كداس معتما رست كم من في كي في إلى اللين المين المي ا در مندا نخ استداس تهارت مي جيه كوكي نفصان بوكا ، تواسكي ذ سه داري ميري اپني و است اورسراي يه چوگي دسيام سلح الاجور) يد وراس ك اكي سيم مع حب ك المورس ما عست احديد المرسك المر وسروار اور اصدين انجن اشع عب اسلام كم مدراك كما معيم العقيده ١٠ بل سنت اسلمان م كرو مون كي مقداد من آبي دمين اكبا أنكى آلادى اس عزم ويمت اوراس معيم افعام سك بيسد برات كاجرول اور سيمور عفالي ع وفي وكك فليافس المنان نون -

فيض تهذيب "علويكاب بنداومي الضنيف كم مكا ممي وجودان ائنس كورث ب .... براكي كا حومل ب .... إ تصوير اخبارات ورسال من اوراج كرمه جبال الل \_ے اسطے تقریا ب منقد ہوتی میں .... شدید گرمیوں ين لوِّك ٩٠٥ بند شام لو كلب منيس كميلنة اتفر مين اور وات محك بنفس كي ليد ... مب كمبي اوسى مات بك الم مرسم کی گر اگری وقعس کی ۱ مبازت نیس دیتی و تر مبزه زار پشامی سازوں کی مرد سے کا ایجا اخروع ہو ما اہے!

(سن بسيمينيس الفروري سنوش)

ِ یہ ایک کا اے والا بغداد ، الف لیا سکے زا میلانیں ، اس سلمہ کا مذب و شاك ته ، علم و وست آرث نواز مبلاد ب إست العق المركانام آت بي شرا ماكي اورموجوده" إلى روم او كيوكليري" كاذكر تك توجيره فخرد انباط سے جاک معے اکبرمروم کھے فلط تقور سے بی فرا کے بی سے سرافر ان مواونوں كر و كرون كا مي اكى اكر ندركى بن آئے، توفيقن ارتقال كيے!

# المعلم ليك المعلق المعلم الكالم المعلم الكالم الكال

ومولاكا بهالا على موه ووى مرير ترجل القران مل كموت اكب ووست كنام) كيم و مينده شفي لا ح

محترى و كرمى - ، سال ملسكم و دمتر الله ديكاي

آب کے منابت اسکا جاب یں در تفسیل سے دیا ماہنا تفا- اس مي فرمت ك أنفارس المارا . كرفوست ايد الدا الني مخفران جاب دسدر إبون .

میں معالمات کو فرداس سے مخلفت مکا دسے دکھیر رائز : شیس آب وسيمحق أب ميرك زدكي بميلط وود عانى سال ايعكرزك میں ( (ورومی و و و ت گزرشی کیاہے) کرعام ملین کے بیار شدہ ا مساسات سے مبت مجھ کا مرایا جا سکتا تھا ۔ اور اکب سی ملسہ جنبری ع سكتي تقي ميس كانتيم بمير مال مفيدس: "ا مر كر خربه ك المسارد! كرسلان كى سب سے بڑى بنصبي ان كے ليدد درى ا ابى ب ين اس الم المي كوالرام العرب عباح ما حب كومتنى منيس كرا الكرميسروامددارى أن بى ير عا كدكر ا بول أكنون اكب ايداكام المية فرم دياب بع انجام ديني وري استداد ، ن مين نهي وادراس كولي عوس لين کے مید میں است ، اوسم ہوسیائے کی اعفوں نے کوئی کوشش میں کی -اس كى وج في قوي سے كذا عفيل يد سلوم بى منيل كراس كامكيك ا ستعداد کی ضرورت ہے ۔ لا انفیس اپنی خامیوں کی احساس مینس۔ لی ہے تو ان میں اتنا احساس ذہدداری منیں ہے کہ اپنی نامیوں کو دُور كرك كى طرف و جدكري - و و د هائ سال سك اس بالسيى يمل دب ہیں بعب بیسنطان میدا کمید خار تیس میں سال ڈکی میں ہطاتہ ہے اور إلَّا وْمَرْ مُرْتُ الْمُكَامِ وَمِ اللَّهِ الْبِي وَم كُو الْكِسَوْتِ القَلَانِ بِحُوال مِنْ لِللَّا كرك - حب ساس كواب ك يدى الى خات نس لى ب -

مخضراله فأظ يسلطان مبدا محيدخان كالسيس كاغلاصه يبهكروه ا بنی قوم اورا بنی سلطنت کومصنبوط کرنے سیاب محصل اپنے ورمفوں كى إبرى فى كمن سك كييلغ براكفاكراندريد الدين فردكي ساسى مدارت بس اس قسم كي شطريخ كي سي عاد الرايا الم عقا عب دسيس عا إن ترقی کرکے و نیاکی بڑی سلطنوں کی صعف میں اگیا ، اُنٹی ہی مستیر سلطان میدامحید خان کے ساسی تدریسے صرف اناکام کیا کروٹ اورنہای کے وقت کو الا ارا ۔ گر زنگی کی طاقت ہم نہ بوسٹائی - اس موزی سکت کی تفلیدا ج مسطر دنیاح کردیدے ہیں - ان کی ساری یا ذی انتیہے کہ اگریز ا ورمندو کی کش کمش سے تعملیں اور خواسے کو فالے رہیں۔ اگر فور کیجے، کیا محف ساسى مالور كول إكول ومجمكت ببين كري وطاقت ك مزدرت ب - اور فاقت شطريخ كميلف اليس بدارد تى -

فافت پدارے کے بے مشرعاح سب کھرکوسکے تف گرمیس كو سكاكم الني كمزوريوس كي وجرا معمداً المنون سف كجوميس كيا الوه مَانِت منیں منے کرون کیا کر سکتے ہیں۔ ببرطال وہ مبر ہی کا دتے ہے

مكرسلى نوجع جوم الدوروب كك اس ياري منون سن كجدا من فرنس كيا-مر معن جن بو علامن كو مجار توسى قوم كو بع منين رُساتى معن كالرَّسِ اور مندود ديكا جيره وستيول كارونا روسف سيهي انتماس توت بيدا نبي ممكتي التكسيفة ومزورت بدك قوم ك ماسط وأب ورفع اوسين مقص ركما ملف . اكب السي اسجابي جيز مس مي مسلانون كه له في الواقع كو الى الزميت و-ا ورج مسلمان کی منردر ایت کا پوراعل ، پنج اندر کھنی ہو - انسبی کوئی نیز سطر جمّاح اورأ منك اعوان وارضا رسك اب يك بالمنس كي مرسدز دكي اس کی وجه به سبع کردرحقیقت و و سلان کو، اس بی فعرت کو، اوراس کی حقيقي صرز رايت كوعا نت بى منين أنكو اسل م على او وعلى دونون میشینون سی مین و سطه نهیس ال<sub>ه</sub> سلما ون کے عوام اورمتو سط ماحب المرطبقيس كبي وزرد وررب اسب المناعقيق اساسات اوران كي واقعى صرورايت سے كمين واقعت نيس وستك - ، درنا مرب كر حب كوئى ستحض کسی کی منزور إت مصروانعت بی نه نه توا مفی بورد کران کے سالان سکیسے کر سکانے ہے ، بہی و جہرے کروہ ج کہ کو کئی امیں چیز میدا منیں کرسکت جسے مندوشان کے سلمان اپاجائی شعب العین قراردسے سکیں -اگر مناح معاصب کی ایڈرشپ بی با جها دی فامی موجود نروتی تواین وکت ساسی شروع کرسے کے ساتھ وہ بال کام میں کرتے ۔ اب بی آب سلانان كى قوقون كو مائل براتشار إقدين اس كرويه ينها كدان كراين كراي ، ل مها ت ا در مندن چیز رکوم دی نبیر گئی حب کاشش ان کوم کرسکه رور حب كى طلب ان مُن عِذاب كوا عبارك و البيّاعي طافت جم موما إ" كى كا رسى ميد النيس موتى ، در تكفف دوسروس كى چيرد وسيمون كا المربى اس کے لیے کا فی ہوسکتا ہے ۔اس کے لیے تواکب ایسے لمبار قابل حسول مقعدى عزورت معنى للب قوم كيمين نعنيات عام يعرني مو-لاقت بداكسانك بعد عزدرى من كسطرداح ، بن ذه كى كوبلة محدمل مرومهي اً فرا الريت مي غرق د دسيك سف - گرد بسلااول كي

تيادت كالإران كم كندمون برايدا قي مغون ايني زنرگي كوبرل إ-اوروه درمين شان اسينا الررباد اكى جو عامد لمين كو اس كرتى ب كسى قهم مي و سي ليدركا مياب مولات جواس فيم كنمشيل البيكاكال إ كم الأكم قرب كمال مونة زو- مندة قوم مي جوز بروست مركز سي كاندى كى مخصيت سا ما مىل كىلىك اوراس مركز بنكى طاقت كى كرستى جواب و کھھ رہے ہیں اس کی ربر ہیں ہے کہ منددکے بخیل کوآ دمیت کا جو نو ہز ا بل كراب كا زمى اس الله الله عابن م المرجع شايديك کی مزورت سیں کرسلمان کے ذہن کو جو مؤند اسب کراہے سطر مالات اس كم برمكس بن - آ مُعركرور مسلما ون كالبيرُر . دران كي كالجركمُ محاقظ ا ر بن شخصی منبیت س نمیس لمکه نما بنارهٔ است بولندی منبیت میں

جوا برالال كم ساته رعفاق ك دالي من دوبيركوني كما اب بسرك

ببركو وائسراهي لاج سے سكرٹ بتے بوت برا مربونات اس كن سائت

یں ایک کے اینیج برسلان وزیس تبری ما لمئت کے ساتھ آکر تفریہ

كرفي بي اورشرى احراص كرف والوسكواسلامي طورك بالما فالدرات

يَّة المَّهِ . مَدَارَا مِحِد يَّ يُحَدَّرُ اللهِ للرَّكِمِ إِسْلَى وَلَا كَتَالَبُ مِنْ المُعَالِقِ مِنْ

سَن كرك ، جو چيزان كو إر إرمناح مساحب كى فرعث رجمية كرست محودكم في ہے وہ مرت یہ کہ جا مسلمین کا گرسی سے او امن ایں جام ا مانی کو ده وبن داه كاروثرا سيمية بس اورك دوركيف كسيد مطرفيات كى إما و ما ل ك مكر كاشته إس ورد أعني جاح ماحب ورأن ك إن كما أو عداس امرا كون فون نيس ب كريد الأكرس مكست وسيكس مي مياني خو بملوم مه کدان کا در مقابل من قصد او کوننی مارت حجب ر کفت مه مخضر خط ملكه يموارا ووتعا كر إن مي إت كلتي ملي الى اسب محد مبند الغاظ فاكسار توكي كحسلت ومن كرفي بس بحيارس مي أب في ورا كيب آب ديميني كاس توكيين ما ذبيكس جزي به وم كماون که یه اُسی ذع کی ما ذبت ہے مبی کسی داسے میں فوا محمن نظامی مامب کی بیری میں متی - یہ رب اوگ اکیب ہی امت سے تعلق میں کھتے ہیں۔ ان میں كال نس انناسه كه مسلما و ركوس و تست مبر بيز كا بيا ساد مي في ي إس کالسبل کاکر ایک مسنوی جزا زادمی سے آتے ہیں ۔ کچه دن کسالسیل کے بَل بده جيز فرب ميكتيب ادرىبدس لمخ بحراب سه اب موما لهد كوين اكب إزگيرك إقوى منائى منى - اس مسلما فاس كى بغىدى كے سواادركيا كما مائ - كان س كے سد وكر اسم ايسا دى سدا در عادمي جوا بن قدم کے مصائب سے فائر وا عمالے سی مارت رکھتے ہیں۔ مزاہی ببترما نناه مكراس وم كاكيا مشر بيكا بهب كوفو داس كاد اف ادماس ك إلى إن وهوكم وسيفير أل عابيس-آب نازیون کا برمغولسنا بو کا کرسایس یا دیگر برساس می صب عبوف بولا بلف توانا برا سفيدهوف ولا ماك كرسي بن كردا فول بفعندكوك-ہدوستان میں اس سائے او نداگراہ کو دکھنا ہو تو فاکسا رکو کھے کے آركن الاصلاح "كور ماكيج - اس كمطالعت آب كومعاوم مكاكراكي ا مرفن بروسكيندست كس مع معوث س بدى مسوعى دنيا بالركاري كرسكان ١٠٠١ ، د لوح وام كو مها سن كسليه كيمه كيمه مهندت تياركر إله مجھ ان او الم ال المنتي أن الله و و والسلم كما في السار تحركب من علاك میں حبو است وسع ہوند مرکا مرا الله راجے ، گرکتے ہیں کد عما ف کام آ اسلام کے لیے کرد إہے بیری تحومی منیں آنا کم وہ کون سانی اسلام آن میڈیا بو است ص كر حوصت فروح ول عاسكتاب، قرآن ا درموملي متوطيه ولم

ك من اسلام عيم كور وشناس كراياك وه تو حموط كوطلك ألور وكر حموث ے فروغ إك - آبكس وقت فرصت ما بني أود الذكره م كو معي ذراغ رسي بيم اس بداكي عجيك زير كاب ب تنسيدى دان من من كون اكداكي كوا ب مبريما أنا عن ب ولا بالل وادرا اعتب و انا بالل اس مامت كم ما نو بنتُ: العرف اس كونًا ب كرمب كار في عملى وين مي كري معيمت : ہوا ورح رباطل کے انباز میں شان فارو فی کا حامل نہ ہو، تھی فینم منیں کر سكناكداس مين عن كدسا توكها ب كهان وركس طرح إلى كاجور الإلكيابي

حكران بوسفين كا سياب بوسكة أبد وركيا فيرسلون يواس كاافلاقى رعب قائم بوسك سيعب كروه ورع طورج و وكمو وسع وال كرم معدم کی بر است کے بیار و و اور اور است است کی جا ہے ۔ كاتت بد كريف كي يعي منروري تفاكر ملا فال كوملا سأسى حب كمدون في الكرام إما العن المراك الماس كالب كورىمى دانفيت سه دوبه مائة ببكر منكب جير ك كم يع معودي م اجناعی بسئت بن ما ناکل نی موالی و در دیب مگیس عفرمانی بدی او و نیں فروسبو دم مع موتی علی مانی ہیں۔ لیکن اگر حکاس بعشر نے کے لیے المام و ول كري عن إو الناكا اللاركيا ماك و المبي عباس ومكتب اورنه و تن مجتع مد سكني أي لكرز إده دير مك تعلل كي عالت رسف ر إسها اجهاع مجىدريم برمم بوط اس جرس قدر قرت اب عيد يومال ملے سشرخ ج کے باس جمع مرمیل مقی دوعلی الدام کے لیے اِلْفُلِ کا فیقن مقدد وافع مبی ایسے آئے بن کو جاگے۔ مجٹرے کے بے مبتری نعساتی دانع كما ما سكتاب من مرمته وقد كرار الدخاح ماحب اب ا قد ام کرنیگے گھرکسی اکیسہ وقع برہیں " بھوں نے اقدام ہ کیا ۔ ا جہیں یعین کے ساتھ یہ کوسکتا ہوں کہ جوہوا قع اُن کو ملے اور میں طع اُمغوں سنة ان مواقع كوكمو في وه اكيب ميارك ألا إلى مو النام عريج توت بي اوران سعيد إت نابت ، تي ب كرمناح مناحب (رقا معمر أولمبكر لیڈرد ہے زیں) یا قوسایس منبک کرنا جانے ہی سنیں ہیں اُران کے ا نررا تنی جرات منیں ہے کہ حبدان کا رزار گرم کرسکیں اگران کی مکب محموعل مرحوم موتے آاب کاسکوبی کے نباک جیفر میکے موت واور عجب بنس کرد: یا رسوک سرایس کرسیکے بوتے -جناح صاحب کی ایم زین کردروں بیسے ایب بھی ہے کہ

د ه و ام ا ورمتوسط طبط سے تعل مل نہیں سکتے - عزم ب کا رکنوں کے دل ﴿ تُدُّمِي لِين كِي مم بيرسِ من تو عاست بي ادرمذا بني اميرانه طبعيت بر تنا جراً واكرسكة من كركم ميشيت لوكورسه وبطر كومكيس والمنيزين همنشینی کسیسے م**جسے بر**سے دو منزر زی مرنب م<sup>یا</sup> بی مقام اوگوں کی مزوت ہے۔ ا : رنا ہرہے کہ اس گروہ میں سایسی جاسسے مردم میران کمنے مشکل مِي - بولوگ مروميدان بوسكن في و ومطرط اح كي نفرز بنيس جو موسك ا ورم مغوں نے ورکٹا کیٹی میں 'ن لوگوں کوجع کرایا جن میں کوئی ایس سى سياسى منك الطيك كى قالبست ، جرأت ا در على تجرب وسكف والامنين ب- اكب طرف كالرسيكا إن كا المب عبى كالمركن وامس دبط ر کھنے والا ہے ،کسانوں اور مزدور درس کا م کیے بوسے ۔ اپنے تعملہ كى در و ميرسبالى نشقتى ( بركليفين ، معا جيكاب - دوسرى طرت ليك كا ا کی کا اوس سے ارکان میں سے ایب و مساحب مبی ایجمنوں ئ المبى مقور ك بى دن بوسه فرايا تفا كر خنكب مي أكمريزي مرد نذكرنا سى : بر بىكر سير مصرا د مع كم مواد سلمان حب اس كو برست بى ق مِدا ، عند ارى كرا ب" - اس مرك اوكون كوسا توك كروناح حمل حت کے ساتھ ا فل کا زہر امرت کے گھونٹوں کی فیے طن سے آ است بط ا پن بت می موکد سرکرنے ہیں۔ بالتقين اور سيحضف بن كرحيا والركت على الحاعث الميرود ع المكريء ان كمزوريون كواب كرديت فوب مانتي بي ان كي نفرت يه جنرمن لوشيد ونهن من - اسي وجهسه وه ليك كاكوكي ونان محسوب مب ي املام ويري اس بديوي ولي بي -

ند وہ کوسکتے ہیں ۔ برای کوکناب کے دفکام کا علم ہے ندہ وسنت رسول استر سے واقعت ہیں ۔ وہ جو کچھ کتے ایس کھتے ہیں مجمی اس میں مراب رسنت کی روشنی مجمی کاش بنیں کرتے ۔

سلمان ده سے مس سے خدا دیول سکے احکام کو لاِشرا قبوئل کرلیاہے - میرکس اور سکے عکم کو کیسے تبول کرسکتا ہے جب کاس اس کے موافق نہ ہو -

مفرقی کی کہا بین مجھ اُن لوگوں نے دکھا میں مجنوں نے کلا ہی ماک ری خراب فرائد ہی ماک ری خراب فرائد ہی ماک ری خواب کی اس کا بوں کے دیکھنے کے بعد جرکھی ہی ہی میں آیا وہ یہ ہے کہ وہ سل بن کواسلام المبنعن بذمب کی طرف سے قدی منتفر کرنا جا ہے ہیں ۔ ' مذر سے اپنی کتاب تذکرہ بی یدول نے کہا ہے کہ نام انبیا کرام کا سنفہ مقتدرا در اور اس فرمب مرف دنیاوی کی بات کی اصلاح تقی مسئرو نشر ' جزاد مزائے عقا کرمے کوگوں کی مان میں اور اُن کے ساتھی ہی ۔ مفرق سات ہے در اُن کے ساتھی ہی ۔ مفرق سات ہے درا کے طلع میں اور در دایات ان میں با شہر سعین اُن برائیوں کا ذکر ہے جو دافعی مجری اور در دایات کے ساتھ مبت سے رسا کے طلع میں اور در دایات کے ساتھ مبت سے رسا کے میں اور در دایات کے ساتھ مبت سے رسا کے میں اور در دایات کے ساتھ مبت سے رسی با بنی بی بور سول احتیار کی سے جو دافعی مجری اور دوایات کے ساتھ مبت سے رسی با بنی بی بور سول احتیار کی سے ۔

 فالسار تحركيب

سمجها ماسط کنا - جرو النیزگوری اب کمس بن جکی بن وه کس بیری کی گات می بی - مالانکه نشنل والنیزگورگی دنت لنگ کی دست و تی ادر خاکسارد می و ت لنگ سے علی دواکمیستیل قوت ہے۔ در روس سر ماند سر می دواکمیستیل میں میں ماند سر میں در کا میں میں کا استعمال کی دور میں میں کا استعمال کی میں میں کا استعمال کی دور میں میں میں کا استعمال کی دور میں میں کا استعمال کی دور میں میں کا استعمال کی دور میں کا استعمال کی دور میں کا استعمال کی دور میں کا میں کا استعمال کی دور میں کا کا کہ کا کہ کا کہ کا کی دور میں کا کہ کی کر دور کا کہ کیا گور کا کہ ک

مل وی خرایی کی جوابی کی بنا ویه که خاکدار دی بوسکنا کی پر دی کا افرارکیت ملفند نے و دارہ کا لیسکنا مکا می ابناع اور دان اس طرح کا عهد و ملف حراج به می معصوم کے سوال درکسی کی آباع کا عمد اس طرح کا عهد و ملف حراج به - اوارہ کالیہ اگر اس قدرک الفا غائن طح خدد اس طرح کا اور و علیہ کے برمکم کی انباع کا قدد کرتے ہی اگروہ عذاور تول کے مکمسکے موافق ہو - ایا گروہ عذاور مول کے مکم کے فلاف نہ ہو۔ تا عمد مبائز بوج ا - گروہ الیا بنیں کرتے کہ بنیں کرسکتے -

وه می مرده اسیالی رست به مین رست به کام دایا جائے پلے اسکوند کرا باہے کہ مم کوئی اسیامکم منیں دینگے جو مذا دربول کے مکارے فلات ہوسلان است حصرت میدین اکر کی میت نری حب تک انفوں نے جمد زکیا کم م مذا دربول کے حکم کے فلاف کوئی عکم نہ بیسگہ - میت کے پلے حصرت مرات نے جمد کیا - حصرت عنوان نے جمد کیا - حضرت علی نے یہ جاری

ا ليوليدا بونميان 17.1 حنين اور لما نعت : ب اسان می حبا دیس بر کل ما اسلان شهد بوسه ۱۱۴ مناف باك بوك - قالكون دولايكو صرف توجع -مرسرسن کے گوی جلس را برس الا مال می او مرب ا مرت فراس کی جو سی و سال او مصافله ک ماری دیں أي مي مردت فراس كي مين لا كو آدى ارد كي - ان و الوائون ا من من خود نيولين إو الإرث مضر كت كى حبقدراً دى مار مديكم أكل تعصيل مب ولي اع: -تنداوتقولون فرومن تعدا ومفولين بردس الم منكّب 70 ... آ مٹریث بورو دری نو بزگ 16 ... مبيا ٠٠٠ ٢ 1/1: مندرج ذيل يجل مبرس قدردنسان الاك و روا مكي تغييو سرفيل به ينن ولددارس الكنان كربياس وارادي الكرسد معاب رميان روس ادراً سكى مليف طا توس محيا دلاكه اس بزارادي الماك بوسيد - امركين سول دارس جو المتشارة على الماري مي الكوري الموادي المستعلق المشاء كاجرس اور فرانسيس ملب مي مرد مات ا و سكافرم والكوا عبراد ا دى ارسك . كشاره كاروى ترك والبسب دولا كا دى الكرادي الما الماع كر المستعمم من من قدر الذان ادك مي النافي تعليل -: 4= مرشك واسلح شديرزخمي 44 40 014 14. - 2. 4 4 خفيعث زخى كم إ تبدشده 091 14. ان اعدا دوننا رسک إرج د برنام ميرمي جاويري سبت إ غربني كالم دنيا كوكب اس الزام تراشى سه و بى و بن نعيب روك - ويتراكوني الاولى والأحره - لرزم ) يخ خركت مين براي من بناكب إلى المدين في كرا كم وال "مدن منداً وآباد مين والله الميز عالي كا-

المرائى و في المرائد المرائد

ی سنده کچونکهاسه پس توکسیسی منطق مبت و وال بخشت و و الا کل شکسی شنی بخش د د کل میرسده اس موجود چی د نیکن اس تحریر که کا گیاسه می مسید شنی بخش د د کل میرسده باس موجود چی د نیکن اس تحریر کا معقد در د ن با نام که که ای اورسلم دیاست ما قو کام که بیای والی که چی ا مجدی اعتماد سه کاکا د کرد دن که به تحریک معزے - د و کل سے محید کو الم کی منر درت نه مناوم بوئی میکن اگر منرورت بش اکنی و دفشا و افته مفسل گفتگو مین کی جانگی -

### سلام جبا داور بور بی جبگ

ا سلای هما د اور یو به بی حنگهت تینش دنبا بی سکه اعدا ووشار کمیا بی ؟ به مینمبرا سلام صلع سلنه اسپنے رختا کی ساتھ حبس قدر می جما و سکیم انکی تعدا و ۱۳۶۶ کرد مندر حد ذل بندست ملاحظیر بو : -

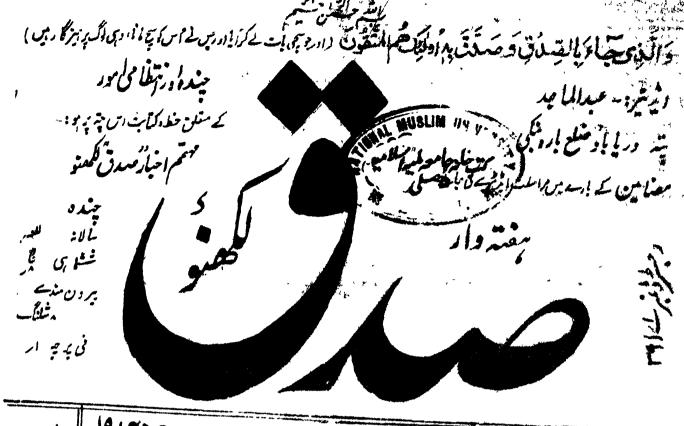
مندرجه إلى فهرست ملا متقد او شهداء وشهن كي فقيل المنافعة الله و المنافعة الله و الله

ر پررموم

رشيع

ننذق

رومته انجندل



## مبرم و وثنبه - ٩ - صفر الطفر ٩٥ علاه مطابق ١١٠٥ رج نما وله

فیروں کو ایک مال بر حبورڈ ہے - اپنے ہاں سوچے اور دیکھیے کہ برا کے استعافی کے مقالم میں آب کے ہاں کے مور ہا ہے استعافی کے مقالم میں آب کے ہاں کے موس اور کوائی برا راب کے ہاں کی ذرق برن درگائی مور راب کے ہاں کے عوص اور لیوں مزر راب کے ہاں کے عوص اور لیوں کے میں کی گرا رہ بی اور کمیں کی ہوتے ہوئے ہوئے اور کی مور کی تبروں پر براستان ہوتے اور کی مور کی منتوں "اور " نیا زوں " کے بسے اور اور موانیاں اور روسی مور کی منتوں "اور " نیا زوں " کے بسے اور اور موانیاں اور روسی کی اور قوشے اور گوٹ کی کے بول اور موانیاں اور موسی کی بی اور آن گذیت " برگات" ایک چرمی آب مفروں کی موسیقی اور میں آب کی بی اور آن گوٹ کی موسیقی اور میں آب کی بی بی بی بی موسیقی کر میں آب موسیقی کر موسیقی کر موسیقی کی موسیقی کر موسیقی کی کار کی کی کار کی کی کار کی کار کی کی کار کی کار کی کار کی کار کی کی کار کار کی ک

# منجى إلى

مندوشان البر بنین، سی برا عظم کے افراد الله راجوان کے الله والد کا تا الله والد کا تا الله والد الله والله والد الله والله والله

ریاجی کے معولات! لکل بمرائی جیسے دنیا دل جیسے ہیں۔ ان میں کئی گئی او پوشاک برلی جاتی ہے ، کھا ا کھلا ای جا آہے ، بڑتے کلفت واہتمام کے سائق ۔ سونا جاگا، نها تا دعونا، کھانا چیا، درشن دین، سب گوشت دست کے ہے ہوے زیرہ انسا نوں کی طبح ۔ سبح فر کے میجا دی گھنٹی سجا کر میدار کر اسے ، بعین شروع ہوتے ہیں، وروازہ کھانا ہے ، اہل ما جب دیشن نے ہے شوٹ پڑتے ہیں۔ وہ ہرکو دیو تاجی کا وثب فریب ہوتا ہے ۔ سائی بنانہ با اسے ۔ شام کو بھر کھانا ہے۔ وثب فریب ہوتا ہے ۔ سائی بنانہ با اسے ۔ شام کو بھر کھانا ہے۔ دین، وریئت دونو ، وقت کھائے دہیں۔ بسے برشوں میں لاکر مورتی کے

فکر تا دے آب کے إدی اوران کے سب سے بگریدہ رسول کا بور اہم ا اکی منکرو مخالف کی زان سے - برگار تو سے ابنی کی اب عربا میں مقط برید مبارت میں لیمی منی - اکی د دسرے منکر امرکہ کے برو فلیر ہمیٹی سے 10 اسال بعد میں اسی کو قیمان او برازا - ید منکرین سکتے ہیں دربر مل سکتے میں کہ بوٹیت مبوع خلائی موسے کے بحوصل اللہ ملی وسلم کی کوئی نظر اینے عالم کے بروہ یومود منیں!

حشراوروران اعلی لی سرسی دی داری به دان به مدوشان کے سب سے بڑے اہر سامین ہیں - ریا منیا ت وطبیا سن ہیں ان کا سکر بورپ بکر بنی ہیں ہوا - مال میں ویور میں کالج وسے کیون پا ایک ایک تقریمیں بیان کیا ، کہ آواز کی تعین تسییں اسی میں ہیں جو سان کی منیس و بہیں ، ا، رمبت سی معدائیں ہیں جو ہا دے کا وال کے لیے فیرسموع بہیں ، میان کو سکر ورارت فود ، آواز ہی کی اکمین ہے فیرسموع - ( وزار از می مراس ، مراس ، مراب باب میں میں فیرسموع - ( وزار از مین مراس ، مراس ، مراب باب میں بیری کی میں بیری بیری میں میں اور اور کی میں ایک میں ایک میں کو کی مراس نے کہ اور ایک قدرت کے فیر اور میں میں بیری کی کو کر وہ ایک اور اس کی مراس نے دکھا اور سامی در ور میں میں یا در موری نفذا میں اسکے دید کھا اور سامی در ور میں میں یا دونوار ہے کہ وہ ایکل و در مری نفذا میں اسکے دید کھی کی در ور میں میں یا دونوار ہے کہ وہ ایکل و در مری نفذا میں اسکے دید کھی کی در ور میں میں یا دونوار ہے کہ وہ ایکل و در مری نفذا میں اسکے دید کھی کی در ور میں میں یا دونوار ہے کہ وہ ایکل و در مری نفذا میں اسکے دید کھی کی در ور میں میں یا دونوار ہے کہ وہ ایکل و در مری نفذا میں اسکے دید کھی کی در ور میں میں یا دونوار ہے کہ وہ ایکل و در می نفذا میں اسکی دید ور ور میں میں یا دونوار ہے کہ وہ ایکل و در می نفذا میں اسکی دید ور ور میں میں یا دونوار ہے کہ وہ ایکل و در می نفذا میں اسکی دید ور ایک کی دون ایک و در ور میں میں یا دونوار ہے کہ وہ ایکل و در میں میں یا دونوار ہے کہ وہ ایکل و در میں میں یا دونوار ہے کہ وہ ایکل و در میں میں یا دونوار ہے کہ وہ ایکل دونوار ہے کہ وہ ایکل و در میں میں یا دونوار ہے کہ وہ ایکل و در میں میں یا دونوار ہے کہ وہ ایکل و در میں میں یا دونوار ہے کی دونوار ہے

جها رمنا مروظود برمنیس، مرسن حقائق ہی مفائق ہوں گئے، مجردات

كو ا و إستي، معولات كوسوسات يى تبدل كردسه ؟

مولاناتفا نوي تناز ميون معزت مكيم الاست مرانا اشرف على وظلؤمك وطن اورسكن البكي مت دما ذك موري الم اتفاق بوا- جوافر قلب وداغ بريدا أسيدرى طرح الفاقكمي ادا كرا مكن نسب - مولا إكى ذنركى اعتدال امتياط، تعوى كى تغيير اس ہے ا متٰدین انکی مسحت میں برکست وی ' اور قائمی اب تکسینی کیت استجعه رسه بسكن أخرا متداوزا نيكمبعي اثرات كوكون كب ككفام كما ن ك ردك سكن ب إو تت إورزا سك قدرتي مقتضيات كرين كي الأرك و معزات انبي و كسكومفرسني وقرآن مبيري مفرت ا برامم المعنوت المعنوت ذكراً وغرام كم العول كم من أن اس مقبتت ک جانب بھی ایشار وکیا ، سراتنی موجود ہیں) اب مال یہ كرمسحت مسلسل خزاب ربننے كلى جعا اور فحو حفيزت كى تم ت مجداد شرب ل كى نول جود ن ك مسمركى لا غرى ادر الفواقي د يكفف سك تعلق ركمتى -كها رسلون كرسانت بالمنسف ادرم ي نيزردي كرما توط فرالياكرك تھے کواں اب میند فرل اللہ او مستد فرامی کے سا غدیمی اربورسے این -يى وقد دامت، جومة دون كيا اكب خاص المعن ولذت كي جبز منى، اب كمسر ترك بوح ئى ، كمكر مسجد فا نقاه مي تركت جا وت بس مسرن د در تت ( نهرا ورعم) کے لیے محدود ہو کرر ہ گئی ہے۔ قدمبار المبنى مېندسال أوعر جوان<sup>د</sup>ن كا**ع سيدها ا**درتنا بواتما اب ال : اسخناء ہے ۔ فانقا وی ما س سنت پرزا دو عرصہ کے سیرسط بيمينا بين اب تليف اورتنب سے خالى منس. غذالكم شكرمت كررت كررة كى سب ، و انتوس کی تحلیف اور رسیان روز افزون - مذرب وین کا ولوله برستور ناره وشاداب، اور فدستِ فلن كي تركب من ذرا فور منين-ا كمي زيارت ك وقت نظر إربار الكليون يربُّر تي اومبتي تقي اورج مين ب ا فتیار بیا یا تفاکه امفیل آنکمدن سے نیمے امونٹوں سے جوسیے که په دین کی کسیی کسی گری اورغنگیم الشان مدمنین انتجام د در مجلی می ا ا متر عمر میں برکت، بدت برکت ، عطا فرائے ۔ اور جی آیہ وعاکر سے کو مارت برقا مرد که انتداس ساید کو جمیشه به است برقا ممر رکھے - مبا رک ادر خوش قسمت میں و ، جواَب معی اِس تغمت عظمیٰ کی فدر مبیلی نمیں اور اپنا رشته اس عیثمه منین اورمنع رشد د مراب سے جوڑی ا

رحمت عالم نع مديعي امركي مررخ ك

" بوری سلای کے آخریں کہ بوری طرح فتح ہوگیا۔ محمد والی کے استیں میں داخل ہوت اور مجتوب کو اور مجتوب کو استیار میں کہ اور مجتوب کو استیار میں استان کی عباق ہے ، یہ کہ کم کر ایش ایش کرتے گئے ۔ مجتوب مجتوب کے استان کی عباق کا کا ایک ایک ایک ایک استان کی کا کیا۔ استان کی کا کیا کی کا کی کا کیا کی کا کی کا کیا۔ استان کی کا کیا۔ استان کی کا کیا۔ استان کی کا کیا۔ استان کی کا کیا گیا۔ استان کی کا کیا کی کا کی کار کی کی کا کی کار کی کا کا کی کا کا کی کا ک

کیا جا سکتا ہے ؟ گئے دہ ون حب مورت ایک ہی سخی الم محلوم ایکی اور فرائ ہے اور اللہ محلوم اللہ محلوم

مخلوط تدن ك بركت

( إيران مراري سنسد) ) . إيران مندوت بنون كالنب المريزون كالمرى زز كالمرجان ها م عصم عندات من الشكه إن كي يوتعوير كيره التورت

محبطرت في منه ونعه ٧٥٧ تعزيوت مندا المزم كوسشن سروكيا -د نیشل بیراند ، لکمنو ۴۰ رزدری منت مدو) مبئی ان کورا میں صبیب مبش اور شرسین کے سامنے سفن جی ڈا محری کے ضعیلہ کے فلامت تمین ایلیں انجہ ہے مغدمہ کے خشعت لمزموں کی هرفت سے بیش بوئی - جرم یا مقا کر ۱۹۰۰ مال کا عرکی شادی شده مذه عورت المني مسرت الوكر مباكل معادم مواكنين مبتدات سك تهو عني ، عورت أكر وهرسا لدمي ليط، بي - ويتحض فلال ادرفلال كمروس كمش آ من اوراً سنه خواب كميا ، كليراكر له مبيحة عورت وإن سن بينا كلي كشني بي بنا ولينيز أن معيوشيني أمبي ويمثى - وتعض ظان اور فلان وإلى مى اسى قواش ك ل كن ، براس اكب الميك بى ك مسود مي سليمك ١ دروهمرت وري كي - ورست چررچ د و جران دېداليان يي بعلی تقی کو فال راه گرا و معرست مثل ۱۱س سے سات مدی النجال و و فلا سنعنس كم مكان في الماسط أي ، وإن كم ازكم حير السان فو در زول من اس برا مقومان الله ويدار واقات ويذكفنون كالدبيت كر وسه - أيرم برندادت من يرر أبت را - إلى كورك ساخ مزائي مجال رکھیں ، کو تعیش کی دہ کم کردی " (ممبئ کردنیکل - 9 دجؤری سات کم چومخلوق انتن سبه نبل انسی کمزار و اوان بدا گوائی به ان آن آی كى طرفت سے" ؟ دادى" اور" بود ممارى "كا إعلان مور إسك الدود بينع بين كرمبيني فيدر بهرك كرام مم س مغاليه أوالك را و خروار كوكي الي مَمَا فَنَوْتُ كَا رَفَا قُتْ كَا ' خَيَالَهُمَى وَلَ مِن مَهُ لَاسْفَ إِنْهُمَ آذَا وَبَهِنِ آذَاهِ -ما ري امداد كے ليكسيك تيا ربوك كے سنى ہى يہ بب كرا إيم ممان ور دوروں کی مفاظت کے ان قت کے کفالت کے اور یہ ہماری كُلِّل بوكى تومين سيه "ما قابل برواشت إ" \_\_\_\_\_ اور ان طورت بك ب سے بڑے دوست وہ ہیں ، بوسی واب، ابنی جرب را بن سے و کھاتے رہنے ہیں اور اسی نشیسے عام امر معرکر اور اسے إلا تے رہے ہیں و شمین کا ام وستی اورد رستی کا ام دشمنی آن سے بڑھ کرکیوں کسی دور

خود ا پاكسند كالاكيا - جرم كى شفاءت ادر ومشيا مذنو سيست محد منظوات مشي

ا من كى ايب منال " كانسى مى النيا الماربر من مي الله الماربر من مي الله الماربر من مي الله الماربر من مي الله

ميں پڑا روسکا ۾

"کتی سال کی اِت ہے ای بی ہوتا کے سیبون اسپال می المعیا فراش تھا ، میری نیک دل فرس سے بھیسے یہ واقعہ بابن کیا کہ اکی ما لہ فورت اسپال میں دافل ہوئی ، مزوست اسے کور و فارم دسنے کی تھی ، محراس سے کہا کراس سے بچہ کو نقطا کا ڈرہے اس نہ اور گی ۔ آب من مبت سخت تسم ہم ہو سے کو تھا، گراس سے اپنی ا منا کے آسے رہی شدوم فی تھیعت۔ فرا ہرو: نہ کی ت

لا حول ولا يا ق . كَا عَلَا رُعَى فِي يَ سَجِعَهِ بُوسَهُ بِي الْمُ اللهُ وَاقْدُ أُخِرَتُ مسكه المار مرت ، عمر الدري كريز نرك طور يراس ميوي مدى ثماميني

فران كا ترك ك ين مزوست ادريد وا ترك ك الراك ين فريل فراتم ہے ، قرآن وسنسف کی ہے -

> شری مدن " موا'ین گردوغیارا و رخه ردمبنی کیرسه توسب المين شامل رسط من لكن جوموا شهري الدور كالفايس زوتی سها و إن الله الوامعي سبت سي زائه اله المع بتعليقات ے تبہ على ب كر حرفتى شهر كم سر إشند، اوسطاً اكب جي مرفاك، روز ميا كما ب - بورك مندكيان وم بيط مي وا مقدم يس اعل و في صري حصد امياه جو فالي كوس فقرا

کے مشرک الم سے کلی سے ، برمبان ہوئ عجرہ دیا ہو کے بدخار ترن کی برکت یه با ن کرد سه بین، کدکا دداری و فرول ی انتلاطه واختراك مرو دون كانتيج ياسه اكركنوا مدل كا ذرملين ف دسی خده مردمی ممل طرمنی ره باتی ادر مربرخا زان خاند مجلی كانك اكم الكارة في عاراب بي فيارم اور مواكرات واست وآخر قدامت بسون كوماريل وكي ب و كدو و جرم كوجرم و معصيات كومعصيت ؛ الي كو إنه كريسة أب سيدملىسى المملى اورا -إن إحد يه بدكر.س مريب بى كوهين بر قرار وسديس اورزني كالأم كافرركه ويرس البي مرسياه اسنيد نظرآسك ككيجا!

ارتدادسے واپی

ترکی دفیارات کے ء الرسع شاين وأسبه ا " أنا طوليه كے زلزلدا ور سادب کے بعد ترک می ك برايات ذين تام اطرات ماک کے کیے شايع کې ښ

د ۱) ء بي زبن کي تعليمُ ط سلسله دو!ره طاری کیاجا ا علیٰ مرارس میں تو بی ز!ن کی مخصیل کو لازمی قرار و!

ما ہے ۔ (۲) فرآن محبد کی تعلیم اور ا س پر عوٰ ر کرسانے کے سلسلہ

کو رسیع بیا ندبر شره رخ -265

(۱) ابندائی مدارس پ

سیرت نبوی کی تعلیم نام طلبہ کے سلے لازی کردی جاسے۔ (۲) وبی کی ام کتب کے زام تران زان یں کیے جائیں -

يندره سال ك وتعدك ببداس اميا والليم زن بساس اک میں سرت کا برک ما رہی ہے "

فبراگر معیم ہے ، نو بغینًا <sup>ہا</sup> عنتِ سرت ہے ، ۱۱ در در کی مشہور مزب الشل" مبيح كا مبولا شام كالمرا مائ "الح كى إرى معدات-لیکن رصل سرت تواُس و تست موگی محب سجاسے ویی زبان کے ا خبراس کی اُنگی که قرآن اور فاون شریب کے ساتھ ترکوں سے ابنارشتر ا زسر توجور ليا به ، درورانت ، كناح ، طلان ، غيره سارس قانن د بوانی و فو عداری می سجای سویزرلمیندکی غلامی کے مونسبتِ علقهُ کم تک " لب رسنت کے ساتھ فائم موکنی --- مزدرت اور پردا،

### اكيب عاصر ريرقضب

برز دے ن کے طول وعرمن میں اسلیا فوس کی آئم فوکرور کی اکبری میں بیدرہ روزہ جربرہ آ سلوم الدمور) بي الكرزي دان بي السارج بها ، بولسج مسلى مي اسلامي كها عاسكا ب، رہی اطارع فی کہ حکومت بناب سے مرجوری کے شذات بر إ ي سور وبيدى منه نت طلب كرلى ب إ إني سوكى وقم بيى كوك رقم ب - اتنى وقرق باری آپ کی قوم ، اکیلے شہر لا مور ہی میں ، ہرشب ، سنیا کی ناز کردیتی ہوگی سکین سال سوال تواکیب دینی بر جه کی ا عانت کاست ا دراس سنی ق میں تو لیان سوبرابر میں

ہزار اینزاد کے اِ انا بیندوا تا بینہ -

ا سلامی ہے یہ صرب ' خوب خیال کر بیجے اکسی پیکا نرکے ہی تھ سے میں لگے ہمی ہ واراس مکونت کے اِئترے موراب، جو"اسلامی" کسی جاتیہے! سدی از وستِ خونشين فراو إسبيك رسالة تر إن القران "كيساته بين مدا لمد كهواى مم كان

الكورس سے إيكا ، مين آنيكا ہے -

بنجاب کے زیرہ وال " میں اگروا نعی زندگی سے نو، شن حقیر رقم قراکب فردواحد بیش کرسکانا ہے ۔ اسکے لیے جندہ کی عام ایل اور تخریب کرند بست فروشرم آتی ہے كماش به غيرت كسي اكب صل عب سي كله دل كوكرا وسكا-

ادر کیرے بہتے ہں ' البی كرزمكل، مفته وررا لمنشن، الغروری سنتیدی

. الكب را اكيب إيخ كا كُلُ

موالا كعوال حصد حمم من موا

ے ! ہر حرنتی شہر میں موا

حيها إرشاب، أسطى لموب

فسط إوامي الا كعست ليكر

٠٠ لا كاه كاب خاك، كيدورس

بڑے بڑے لوں اور كارخانه واسله بحينيون او نيكثروب والعدا المخوب

ا درشینون د . ساکار داری سجارتی مشعتی ، حرفتی ، ننهوں کے یہ بغنا کل

خودا بل سامیس کی محقین كے معاہم أب ندستي

ا در معرضي آب كي مبي تعليم ہے اوریس کھنن الی

جمعنے ہے اور ہی نرغیب، که دیات مکساده مندن میں مجز جمود اور ستی مک ادركي ركفا ب ، لا و قوم كو إلىني ترقيل كى ما :ب إ

يخاح إلجبر " مبئي، ١٠٠ - نردري - آج إُسكُور في مع مبيني کے سامنے در فورست اکب بورمین رجرہ و مکن کی میں ہو فی کر مرعی طیما ودروتني ميرس كيسا تفواسكاكاح منوخ قراردا عليف معي فلدفوا یں بان کیا کہ سراتنا رف اس فورت کے معالی نے اسکے ساتم المعیار مي كرا إ . أس دنت سي عورت ميس يتجمع برحكي - ميس في إرا رمكان میں بدلے ، گراس سے براہیمیا معبودا - سام می بوا دن ک تغرب كے موقع بريد ميري موٹر مين زبريتي مجمئ او يس لا كوروكنا را ا میرے ہی کمرہ میں اکرشب! ش موئی - إدا اس سفے مجھے بہ ومکل دی،

# ورمان الم

ملكي المي مواكي مخيره المريز عنعت أبيوي مدى كا وسط يم كزر بهد - اسكى كذاب" مشرى آف بودين اوس" الكرزي مي شود ہے. اسكار حيد من أرودين و وطيدون بن " أي افال ن إرب" كنام درمدت کے الم ان عصب ایس سال شائع او کیلے۔ اس میں قدیم بورب کے افلاتی حالات کی سرگر مشت بنیان و ناہرے اک ذور سیسیت سے قبل وال اور درم کی مشرکا نداورت بستا ند تعذیوں کے زناندس بورب كس روش برمل الإقعاء بعراس بسجيت كركياكي الرات پڑے۔ " نی بخ ا نولاق اسلامی اسی نونہ کو ساسنے رکھ کر نکسی گئے۔ اور ا بنه رجمسين الميميد معنف المود ما بك تخريك وهدمهات ير و دسب اس سرموج ربن - هم منفح كم معتمد مي بيلحا فارتب عرب ا ا ذا سلام بهرف سيع الدراس مي وذاكل اخلاق ومحاس اخلاق وداد الكري . اور كالمختفر ذكر اخلاق عم كا الياب - اسك معدكماب كي أفريك قران و مدیث کی تعلیات اخلاق ادرا کے علی اثرات کا بان ہے۔ کاب نفس سلوات كے لحاظ سے مغیرے ، البتہ ع العب رق سكة تميم مي ما سبا" رجر: بين "ب اوم صنف كاشباليًا عبي كسي كسي المنالية ماسبا ، خصوصًا مقدمد كم مطالع مع مبيت ير اثريد بر كما ي شرىعىت ، سلام · مرمت املاق عرب ، إ ذ إ د ه سے ذاِ ، د ٬ ، فلان عرب وايدان أن اصلاح كي به آلي ك ومقدمه من المحيع أيذومن ببت

کے ہوے ہیں۔ تر حبہ بہ حیشیت مجرعی صاحت اسلیس، ومبیح ہے، کو کسیر کمین توجہ تر یو د تاگل ہے ۔ اور مبتریہ مواک زان کی نظرتا کا کسی اہل زاں سے کوالی ج مرم قانون اوسعاشت کی کا و بن کاح واله ن او کا و او الدار کا ح و الیوں کے مساوی کی کرایا ہے ۔ اومینی آنا دیوں اور بنا کیوں کے اِب بن مرورزن کمیاں ہیں او اصلاحات من بہ کشت آئی ہیں ۔ آخر میں اگر آورد و اگریز کا معلق ا کی ایک فرشگ دے دی ماتی قرزار و معبد ہوتا ۔ لفظ " کا فی منظ

کی اکب فرمنگ دے وی ماتی قرزار و معنیدم کا - لفظ ملی فی منظم کی منظم کا را این منظم کی منظم کی دور الم استفادی استفادی منظم کی دور الم المنظم کی کوشش کرد ہے ، کدا دیک کا رکنوں کی مذرت مند منظم کی کوشش کرد ہے ، کیکن کا رکنوں کی مذرت مند منظم کی کوشش کرد ہے ، کیکن کا رکنوں کی مذرت مند منظم کی کوشش کرد ہے ، مندمت منظم کی صفح کے مذرک مندمت منظم کی مدرست وین کا مرتب مندمت منظم کا سعے

*بېر مال مقدم ہے -* بر بر پر

(ه) اسپرٹ آف اسل کم کلچر (آگریزی) · ازخوا جرمبدالیمبرما سکرٹیری اسلاک دیوری انسینبوٹ · ۲۸۰ شفح - بتد کاب کرئیری - سیکے زئی امیریٹ · درود

اسلامی تدنیب ہے کہا ؟ اوراسلامی تدن کے افغیت سواں بہت ہی را بوں ہر اور اسلامی تدن کے افغیت اور اسلامی تدن اور اسلامی تدن اور اسلامی تدن اور اسلامی تعن اور اور اسلامی تا اور اور اور اسلامی اور واله بعض آر از بول برجمی اور دوله بعض اور دوله میمی ۔ افغیس سے اس سوال کا معقول جواب اس مختمر دسالد کے افراد میمی ۔ افغیس سے اس سوال کا معقول جواب اس مختمر دسالد کے افراد میں تفصیل سے والیہ کا اور دا گریزی خوال فوجوا نول کو عزود کر آنا چاہیے۔ ور سالد کہ ایک معقول کے اور کو می اور کر آنا چاہیے۔ ویل کے میں اسکی ایک اور اور کو می کو میں معمول کے فیر سلوں میں میمی اسکی ایک اور معن معتبد ہوگی ۔ فا گیامی محمول کے فیر سلوں میں میمی اسکی ایک ویل میں معمول کے فیر سلوں میں میمی اسکی ایک ویل میں معمول کے فیر سلوں میں میں دیا ہو جائے ۔

(۱) عرفه نیات نافی - کمل کل م شوکت علی فان فاق برایدی -مناست ۱۳۱۷ معفوات - تقطیع ۱۸ مه ۲۲ - قیمت ورج مین میر، انجن ترقی اردو - در ایکیخ - دلی -

حضرت فانی براوی ان فوش نسست شاع دو اس بن به به این زنرگی بی میں ابنی فهرت کی ا باکیاں دکھ بھی اور خر بھی ابنی فهرت کی ا باکیاں دکھ بھی اور خر بھی ابنی فهرت کی ا باکیاں دکھ بھی جو بہ کا م بالا محام می جو بہ کا م بے بیلے بھی جو بہ کا م بے بیلے بھی جو بہ کا م بے بیلے بھی جو بہ کا م بالا میں مائے۔ اور اُسکے از وکلام کا بھی جائے۔ چار مسمنز ایات کا ہے، جو روبیت وار معلا کس آبا جہ بھار مسمنز ایات کا ہے، جو روبیت وار معلا کس آبا جا بھی مسفومی مسمنز ایات کا ہو مقد این موسلا سے معلا اس موسلا کے دیا تا ہے۔ جا میں موسلا سے معلا اور تعریف مال اور تعریف مال اور آنا و بھی اور اس جو برسوز وگر از ہے، اور استکے لیے میدان خاص غزل کا ب

د د مین می می غوال ب و فاست بیلی، مذہب بیلی ای زمین میں یہ مکل ہوئے کا منظہ ہوں سے کاش ہی دینگے نیا مت کا دن اک ادریہی دنگزارے ہی معبت میں تعنا سے بیلی

مر جوان کی کانش س کان مول آئے وه ج معموم شرارت متى حيا سے علم

ا درشعرته به کهاست

إ ، أن كا مرى مبت به يه مدرا خر سو کے تم مرے وامن کی اواسے بھے! وَ وَإِنْ وَالْمُعَدُ بِإِن اللَّهِ لَهُ الْمُسَاعِدِ مِنْ لَهِ مُعِيم كُم مَيْسِ مِنْ وهيدمشروورسه وخاك ول حزي سي

مفقِ فرام ۱ زکر دان ناسی مین سی سه رسه نیرا دی وغ ، نشا د مخمر دل به مگر بورکوئی بو ، تیرلگا کمیں سی

شن تو اياس من ل دل ويجعيد الكدكياكس بعر مرسد منه کی ابت ہے سبی ہی انظیں سی

فی دارم کرم نیری دمنا کے سبے سیرد ا کیب بخل و د دوراگریه معی منبس منبس سی

" مال . ، ز ماسه منال ره نه ماس" کی زمن نِن کیسیسیسد معنایس میدا سکين سه

بوش رہے نہ دوش کا ، فکر آل رہ ناماسے

منوت ايزير مي كوني خال ره منهاك اب نلاء مال المعشري تخبض كر سجه

شاب مبال مبي د كما اشاب ملال ده نهاسه نرع میں واور او والے اب خرصا کورا و ا

عدد كرم نا د و سك برسش مال ده زماسة

و رہا رشعرا دراو عرا و موسیمن کر دل کا بوراا شایا ت اسل آباب کے مطالعہ يو راسيجي -

میری بیس کوهسش و ر ما لم مین تعا تبول تیراکرم که توسط دا دل د کدا موا

محبوك مرسد تفسيب في روز ازل من كياديا ودست و و جهاس نه ومي اك ول تبلا و إ

دل بي كلوه نا ذكا اكب ودر نشاس تعا جوه مُ بد ن طور سے طور کو کیوں ملادیا ۔ دوزیزاگلہ آرکیا ، شکرستم ہی بن بڑا

إسه كرول كروسادر دكول باوا

آب ہم ابن آگ میں اسے غرعش میں مجھ

آگ سلگے اس آگ کو بھونک را ، عالا دیا بر بے گذرے دو یخشش ب روز مشر کو اِلنا ، کی می مزورت میں ک فَان كم ولسما والتعنظوا كربد المدده ولفريم من على كى

ره) من وسان میں قانون شرفعیت - را جناب سیفیل مور ما دب، بْن البي اسى ال ال إلى ١٨ منع أنيت ١٠ ربي البجرما

ناروة المنطنين افرول ابنع ولي -\*\* 😅 جُکرہے کہ ب سلما ہ ں کا اصلی ہو میلاہے ، کریم حکومت

کی اس نمانی ا زادی ایک دورمی ممبی این ترست عصر کن دوری پڑے ہوسے ہیں اور کوشٹے کسی درجیس شروع ہوگئی ہے کہ ہم اگراین معطنت اسلامي منبس بنا سكة الوكم الأكم البين معدات ومعالمات تو ببرمال ا ملای کا ذات کے مطابق سطے کرایا کیائے ۱۱، رازی اے یہ ہج كراب به احماس الكريزي تعليم إننه طبقه كانر رميي بيدا بركايا ب ا درمین نفررساله اسی کوسشق محا المیت احیما نوند سے - اصل رساله . دسا له مران زدبی کے بن خبروں مبنکل کیا ہے ، اب ببدنطراً ن کا اِن مورت مي شايع زوام - دارالعقال كاسلام تنيل أسطح مفاصدكي مضريع، دارالعقما كالتليمي رفياب، وغير لا ان سب با مت براس اس ما می تفصیل سے نظری کئی ہے ، اور موجود مدالتی " شرع محدی" كى بىدىنىقىتى كھول كرد كھائى كئى سبى - رسالىر ايستىمف كىمطالىد کے تابل ہے ، ج تنکیم کی کا نمبی خوامشمند ہے ۔ اورادارہ ندہ ہ بھستین کی فرد عمل کا ، کب معنید عنوان ہے -

(٨) مند عبر بركا صوفى - از جناب يرونيسرسيدنواب ملى صاحب ايم اس . منظارت ١٠ اصفح . تقطع فرد - فيست ١٠ إغالبًا المسقت سے مرکنو نمنٹ روؤ ، لکھنو کے بتیہ سے سے ۔

کمفنّه می کیمه روز قبل اکب ما حب ملم درویش مونوی میدالاحد ماحب تع ستبرك و بن انقال فرالي أس ذا ذكرتي مي ومه اب الم ہوا اللہ بڑمی خوبوں کے بزرگ تھے اور الگرزی خوانوں كے حن ميں تو اكب ابر رحمت سلفے - وقت مي اگيا تھا ، ورز وفات کے وقت سن میں کچھ اسا نہ تما - مولوی سیدوب ملی ما حب (سرة المعيطف' اورٌ "ایخ صمعت الوی" واسلی) اُسٹے پُرائے دنی سے عق رفا دت يون اداكيا كراسكم ما لات دمقالات من ير بمحيب رسالم مرتب كرد! - سبن سائل فعدي اليصيم المكي بن عمال مكن ب كم طالب علما ند مذاق کے لوگ وگئیں اورمصنعت سے سنداور والدور آ كرير . منانًا منه و منه برا تحفرت سلم كا مفرت ملي كو ورجرولات" على فرانا - الكين اس مص تطيع نظر عبان أب أهل مو عنوع كا تعلق بيع مولا امروم ك وسيع ملفه موسلين واستقدين مي رساله نقياً قدر كى كئ : ال م ركيف ماك ك قال - -

ر به مشرقی و مال در داد کرای دش د ۴۰ مفیر به نبت در ع نىيى . ئىنى، انبارا ماب مى مىمكىلىن - للمعنو -مومنوع المهي الله برب - رة "مِنرتى" ؛ خاكسارت -ب خزيد را عمايت - مزيد مكم سعيدالرمن فال ماحب رئيس بلي معبيت - موء صفح - نيتت ادرينه درع منس. نا رسی که شعراء و صونبه کی را عمایت کا انتخاب مع مختفر منا و نی

که جدارن ادارم بو و ارتعاری شک بیت پونیا و گل اور لین عبائی سید کارتهای ينوا و دنگن کني لې رميمري ځال خو د کمني کې د همکې د سه چکې پريم - امکي ان حرکتين 🚅 مِن مَا مِزَاعِ إِنَّ وَمِيلِ لِي وَوَا فَي سِبِ مِنْ سِكِيًّا وَانْ عِنْ عِينَا وَفِي لانسفس من فارم سائر في اور محد سعد معاليد كما كذاب ميندي كمنه ورايك المرفقة كرادِ، مِنا تخدِيمِ دِرُوْسِ ف وراري كونفا ع بُرهاليا . مِعْشِيت ما ن بوي كميم لوگ تسبین استفی مذموسه ار دخاب سکونس ی مورت بیده و او این ادر ومِن بِهِ ... معالست سن نعيل كياك معتدكاح منورة سجعام؛ سك !!

عورت كي مه يرعورت كي " أراوي" أخو ومختاري" اورمها دبت" مي اب بعی کو کی فناس إنی بهت ؟ وه سب کیم کرسکنی ب اورسب محمیم روانگی جسکے يے مرواب كا بدام تما -

غیے ٹوکٹ مسین ہے ٹرنے صن بانگ ہیں ہی ہے کرا کے دنزاخیار و مدق مرشدة إو تبين جور شيخ - لكسوا عدال كيا-

أ الله افتياء الله ترتى كور إب مويس برشعبة و زكي مي مردون ے مساوات کا وم عبر رہی زن - اوکیا ن مرزی کدو ودی کر تھی جوائے كرت بي . حبائي نجاب يونوسل ك زيومنام يونوس كواد وشكاي كوست س جاں رسدگاه (آبزدوخری) بنی بوئی ہے ، كا نجو رکی لوكيوں کے مے اکیب ومن شنادری تعیرہ رہے . شاہ کواس ومن کی تغیر کے بلے لا بو دکی د دخن فیال فوانین اور دی وب سفسوله بزار دوبید مع کرسک نوسکی ك نذركي الدر ومنورش في ابن طالبات كي اس" بش؛ صروبت كوير ماكرة إ-بم قدامت يسندوك اول نونوون لاميوسكيلي ومن

فتا دری ہی کی صربہ ت کے سیکھنے قاصر ہیں ، اور اگراکی لھے کے ليك ان مبى ليس كريه مبى تعليم عبر بركى منرورايت سي و وكم ازكم ا كب اسيسه منفام يه او كيور كي شركا ، كي تغير كوسخت قابل اعترامن سيمية بي جنان تي طرنت عام شاه روزي مون عب كه اكيساون بيل كرف ما كان بيه مده و وسرى فرنت شائن دهرم كاليهه - اور یو بنور متی آرا دُنر سنگ مفکن و یه ترش کرست کی مزدرست می میں کم اس مس طلبه مروقت کسیل کو و میں معرد مند رسط میں - ادمیمی کے مو قلوں پر ہزار ہا تناش بوں کا انتہات میں ہو اسے -ایسے اول میں دایب مُکان نبا نا حس میں روشن کے سیلے شِنسٹے کی کھڑ کیاں میں

ہوں گی اور میں میں تنام کا لجوں کی نوجواں اور شوخ ونشگ د دشیزه *لژکیون کی آ* مر د مرنت ر سے گی۔ زور حس کے افرر وہ برمند و کرتیر نیکی ا ورنها تن كى مكم ا ذكم ما رى مش غيرت تو گوارامنس کرتی -

سادم منیں او نورسٹی کے سردوگرم میٹیوا دراب و نقلار سندوس علیست کی منظوری

محیونکرو مری ...

لا بوركے تام ; نبار د ن كو كيا الما نيا نيا فرمب د لمت اس منسل محل و کے عالی ک اعتباج كراكا جابيك - اوريو ينورمستني كارباسيه نسبت دکشار ملکر و زیرمها مهاتهای کور ن ک انبر دکوا دین جاہیے - ااگر تبرردکی ن عاسکے ہ بہ مومن سشنا؛ ری دو کو ب کو دست دیا باسک - ۱۰۱ نواکموں کے کیے کسی معفوظ مقام برنبا با عاملے-ر العمل ب

#### مذمب ورساست كالأكمينه

اسلام كل واحى الت اسلاميكا فاوم أزادى كاعلىردار اورلبند إيما نسدكا اعلى مونه ب-برم اعت کے بچھا موں کی تین اور برے کا موں مربہ

فمشرنكز كمة مبيني كرا ب--وبي إخبارات كالم بنرن بنونان يرميك بيطننان كرنب يُنقن كَافِي وَانْ مِنْ الْنَاتُ أَوْرِ الفُرادِي لِيُكُرِّون السَّارِ الْرَاسِءَ

برمك ويرب فرسقالات بنية فيالات مطيف كالمنه مي كزاس ريكاسكس سطالعه أب كو ذبت كالربوش عامي وسال كالله إن

الماست المراوفي والماست كالله والم

مفترس ولا إرهياب ونست برشايع از ارد

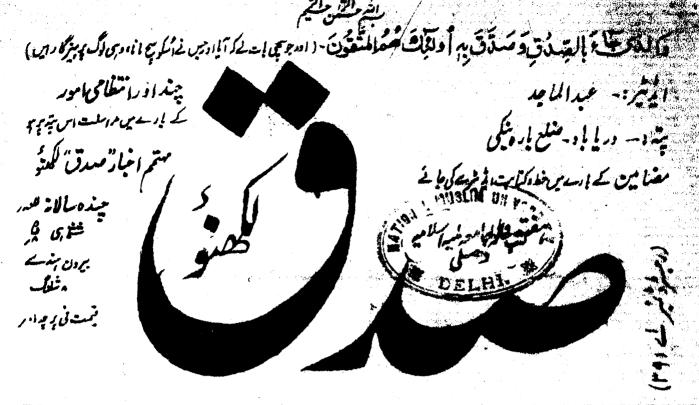
ا حبا "درمرم" مربع رئي و ره - لا بو

اخسياس

رمرم

ترح منده وحاد

ال نر جورن ہے۔ شناي سارمضين دوبرسية سداہی وورویہ برا کے یے سالانه أتمريبي س فنابى مارص بارديه ' منبده بذريس مني أر فرراديان وي في شده رسير الرائد فرج مي سي



### مبره وشنبه - ١١- صفر الطفر وه العمطابق ٢٥- ماري ١٩٠٠ ماري مراده

امن کا میں مدینہ جوگزار ہا ہے واسے دکو سلوم چھ کدا ملی و برنسم کیا ہو؟ میں رکار مشرک در رک میں سے در میں رکار مین میں سال کا مطابعت

نفناکی اس خرک دانی کو اگریزی ایرسرکادی بدیون ک کو نامدی د کھیے - اگریزی یں مفترک و فاس میں جونام میں اور سات محساؤں اس سے میں کھلے ہو سے شرک کی الماتی عبلیات کی افتاع و میں است کے ساؤں اس ( مسطف معدی ا " اِست وار" اور سنیت اِن می وار ( مسلک محسلل)
کا مورج و یونا اور چیدراں دیا اکی ما نب سوب ہونا ایکل مریکا اورواضی سے - فیوز و کے اِن مکل وار" (دراس مجمعات - مانفاز) دوی دیا سنگل (مریک) اور اگریزی فونی دو! معند کے مقدس کا ترحان ہے۔

ورا دراس درور و المرور و المعلم من المعلم الما و المرور و المعلم المعلم الموادر و المعلم المعلم الموادر و المعلم و المع

حب مرن من من الما الما الما الما والحاديد، وه بهاس ما بارات المساح ادرائي المان من المان المان والحاديد وه بهاس ما المراح المان من من المراح المراح

> مها دا جه بها نیر بها دا به جها نا دار مها دا اا ددسه بور جوا سرلال نبرد د اکثر نمیگود مسز نبوت مهنرنیوت

الميدرالآلد الدارد بالدان سائد المادي من المادي المراب ال

(مند، دراس ، درام می مناسده)

مما صب کی اسطار می ترقی کے جرمنی ہونے ہیں اور فورت کی ترق کے

جرمنی ہیں ، دہ فوب معلوم ہیں ۔ لیکن بعزوظ کو متن کی شرق ادرا جال کی

تفصیل میں خو د "مما حب" ہی کی زبان سے سن کی جاسے ہ۔

مرجیس باور ، جو وکؤ رید اور المرش می زیم کے مہدہ داری اور

منیشن کے مسامل میں اہر فن کی حیثیت رکھتے ہیں، فراستے ہی کہ

اگر آلویخ نے اپنے کو دو ہرا آلے اسین مستغیل میں دہی ہوا کہ جو ہتی اگر ہو ہتی میں مرتب ہو کہ و حجاب فتم ہوتے ہی ہور اپنی میں ایک ہوا گئی ہور کے اور ایک اور آلی جس میں بڑھو کے ارزاد مجو جائی ہی سرکے بال کی دیگی اور آلی جسے میں بڑھو کے ارزاد مجو جائی ہی سرکے بال کی دیگی اور آلی جسے میں بڑھو کے ارزاد مجو جائی ہی سرکے بال کی دیگی اور آلی جسے میں بڑھو کے ارزاد مجو جائی ہی سرکے بال کی دیگی اور آلی جسے میں بڑھو کے ارزاد مجو جائی ہی سرکے بال کی دیگی اور آلی جسے میں بڑھو کے ارزاد مجو جائی ہی سرکے بال کی دیگی اور آلی جسے میں بڑھو کے ارزاد مجو جائی ہی سرکے بال کی دیگی اور آلی جسے میں بڑھو کے ارزاد مجو جائی ہی سرکے بال کی دیگی اور آلی جسے میں بڑھو کے ارزاد مجو جائی ہی سرکے بال کی دیگی اور آلی جسے میں بڑھو کے ارزاد میں سرکے بال کی دیگی اور آلی جسے میں بڑھو کے ارزاد میں سرکے بال کی دیگی اور آلی جسے میں بڑھو کے ارزاد میں بڑھو کے ارزاد میں سرکے بال کی دیگی اور آلی جسے میں بڑھو کے ارزاد میں سرکے بال کی دیگی ہیں دور ای سناسی میں سرکے بال کی دور ایست میں سرکے بال کی دور ایست میں بڑھو کے ارزاد میں سرکے بال کی دور ایست میں سرکے بی دور می سناسی میں سرکے بی دور میں سرکے بی میں سرکے بی میں سرکے بی میں سرکے بی دور می سناسی میں سرکے بی میں سرکے بی

کو نی اور آفادی" کا سنوم مثمرا شرم وصلی اور قانون اخلاق سے آزادی! سبارک بورس ترقی اور آزادی ا لیس آزادی کے آرزوسندوں کو کدا رزووں اور تناؤس کی کمیں کی محفری بست فرمب آن گلی !

اود اس محبشر ئوں کو بڑی تنویش لاحق ہو در افزوں ہے،
اود اس محبشر ئوں کو بڑی تنویش لاحق ہو دری ہے مضوعاً
اُ نکو جو بڑی آ! دیوں میں بیر ہیں۔ شرع فرم فیطے ہی سے بڑم
دہی مالات حبک سے اس میں ار رامنا فد کر دیا ہے۔
الم بیرین فن کا بیان ہے ، کہ ارکا ب برائم کے بڑھے ہو ہے وق اور فاین کئی کی مام فضا ، یہ د ، فن اساب (جو خو ذہبویں مالات حبک کے برائم کے بڑھے ہو ہے ہوں ہیں۔

( نیوز آ من دی ورلڈ، لندن ۱۰ رجزری سیلی) ان کیس مجرس میں مرکے اورلڑ کیاں دونوں شائل مقبل -اب دوسری خر ما مس ایو کیوں ہی سے ستعلق ایک خاتون کی زبان سے سینے ا۔ ا ما صیرے کھی میں وکوری سیسی برترونی کرش بیشے کما گئی امنیں سائری نظیم کے کا مرکا بڑاوسی بجوجہ ہے -اورا میں لمبک بول سے دامیں آلہ ہے تھے ۔ممکن سول کے کا ذنوں کی بڑی متداد ج صدق ركلتو

اوروم برستون مي كوينك و اور بيرا رث وازى كمد ميدان مي راجون الرا جن سك معبرمط مين بنات جوارال الرد ادراكي بمشر منز مندت إ - "مرايي موذي" اور" سرايدواري" كايد امتاع ، " أدف" كا

10740

ا دنٹ کی قدر

" شي مرني- ١٦ اربي - سنجاب كوستني مكر كه ككسيس كوني صوب إراي ست السي ميس مبرك ادتول كى إقا عده يرورش كاكونى فاص اشفام كيا بو . مالاكمادش کا ششکار در کھیلیے اکید معاشی اہمیت دکھٹا ہے اور ڈائ حكيب مي محكرُ وفاع سك برساكا مكاب بيرنار المن آن وكيهم ل مسيري ( مختيفات ذي كي شاي كاسل) مِن اوْمُون كي مُفعد بنول سعامتعن فتريه ومواس اورايستوسع معلوات فراهم كيم م بترياي کے خاص مرکز بنجاب سندہ کوچاں اور اچیا : بی منسومًا جو کچ

ا وربي نير . وبندوشان ي دفيون كي فين فقرار الالكوسك -ان کی سنوں کی ترقی کا سکار کونسل ذکور کے زیرہ رہے ہے في جى مخليس منتيات رزمي كيمنين كواب ماكر بوش الي اوروانسكاد كم حق مين اونث كي "معاشي المميت" ، ورمحكمهٔ وفات مين اسكي ترفي افات" كا احساس اب حاكر بوا- بيان برسلان كونيران بخرات كي مبلول ي

يرب بوس اشروع بى سى معلوم به كداونث و صناع معلى كامنت كرى كا اكب خاص نشان مد افلانفيون الحالا بل كيف خليفت كاخلاب

عام ہے مردت وب کے لیے تحقوص منیں -

علط علاج دد بين - ١١-١١ ي - دو فيمان أي إس برَّم مي ا نوز بوكر عدالت بن بين بيسد، كدمبي كالمستهور تغريج كاه چُ إِنْ مِن هِإِرسان تَوْكيان مِب بِيدِل كَ رَسْ ېر ځل د ېې مقين ته چه د د نون ان سب پېژنکر اور انځ صبم کو سُ كيتے ہوسے نظے ، اكب بولسِ ا ضربے نوايش ہي كِ جوسید انرری ۱ درنسیم بینن که آخ دون گرفتا رمیس بخبر ك النه معيدي الله ،كرمبي مبيدكنهان أ وى كرتى إنت سترمي يد د كيو مع ل برشرى كا فرمن ب كدس كي كوئ مرود عور ون سے مجمع حما فر مذكرات إلى الله وممرمين وونون

لمزمون پر دس دس د و په براند کي " معيد اكيب موند م قانون وتت كى بيسى كا ادر كامر نانص ادراكانى موسف كا - جُرُم عاكم ك زندك أبت به الميرهي قاون ا جا زيت ا تنى الكي ا در براسه نام سز اكى دنيا ب إ --- جن ك د إن س روك بر ا ورج عقد أاسى شرارش اور معير عياد كوت رست من المصلي وس دبير ين البياسودا بُراكياسه ؟ البي سزاديًّا ، جوسجاسه رسكن الورلمة ومكرًّا

ك، برم يراوروليركروب، سزاك فلسفركم عدم مفحكركراب *ن غیدان کوتاتا* مدق عصع مي ولا أكيل في ولل

کے ایک کموب میں میل کا عبیب وانی "کے ایک تا شرکا ذکر بڑھ کر مار " ايان" مناب قرش مساحب، بلي منلع لامود ) ست اللهندي :-" ١٠١١ وج ك مدن س ميل كم تا شدكا ذكر جمعا . ي من شراس طرف عام ہے ، میں بی می اسکود کید کا ہوں بیل كى آنكوم يم لى مندسى موتى بدع - بيل كى نتمد إ بكيل بيل والا ا پنے او تھ میں لیکرور میان میں کھڑا ہو عاِ آیا ہے ، باروں طرت بحت بواله ما رمبل الهيه دائره ين محومتا برامين وليك ك شاره بركفرا برع آب ببل كا كمرا بونا صرف نقوره عمیل کیلم دمین کیمیننم او بیل والے کی آدازواشارہ میرموقات والمراع والأكبيل كعبنيا سرم بيرات فعلا حيور وثاب لكزى كى اوازوتيا ب منقري كربيل سى اومى كو برربية الهاويخ ئرمنىي كەرامۇلار كئەتمامترىل كىلىكەنتىندە يەكھرامۇلاپ - بىرگە ريا يد ما وإيما ايك كدو مرف عمرك وميار كرين إلميني في ير ماية ، و كفرا زر م! ناسنه ، في ! ندمه الحصل اد است زيب هيه-عرم منسول كلورا بن مشلقى بدداز مين كما ب كمال ما بيونخ مس بلرج قلندروك مبدر نجات بيرت بي التطاع من وك بُيون الكرون وغيره كاتانا الكات بي "

مولا ا کے کتوب سے کموسہ البیم، ذمن فود میں اس وجب کی طرف سفر ہو تھا۔

درونش عالم كاورس

مود اسدسلیان مساحب نموی سے از ومعارف میرانبی ارزم ا من حت دکن کے کمبر اثبات ظمین کے بیں ا است ذيري سلفت وي :-

"د. در بش مالم مولانا سيدمنا فرجن كميلان كالح مكردس ك بدا مسجد مي ديند خوش مفيون كوزان إك كادرس ادر سكندما إدكي مان مسجر بي مبير كاخطبه ويتيمن - موصونت كي آور زاد. بإن ي "أ يُركا ور إ يومين أراب- وه تقريبني كرتم، اسين ال كالرك

> مجميرة إن اوريه اواز ديتمين كرع " سن قاش فروش ول صداره و فولشم"

كم اذكره واظرين عبدت وجو إن مغات بس ولا الحصفاين إصف مديم بي ال إ بين تفق بوبيك ، كرورونش عالم كى ان خصوصيات كم منط كران الفرعالم" الناميا لفت وراميكام سي لياب.

(بقيصفيم)

ز ایمی مالیاک براتیوں سے بہت ہو سکتا ہے کوموت سے فید تکھنے مبتر و و این برا طایدن سے تائیب بوطائی میکیعبد اسکی دورہ کوابری نجا سيرو يا الاكانتين ب-

بولاقت کو انات کی قام جزوں یوا منیا رکھنی ہے اورس کی وج اس عالم مرجودات اوراس ونیاسه ست و بود کی زندگی فا در ب و و مرت اكيب ، 'ا فالإنكيل م الاقتيم ، أس كا كو في موكا رنيس ينه کوئی اولا دسینه اور تربیوی- ٣- ولفق نصركم الشربير

وأثم وذلة ، فاتفوًا

الشريعكم تفكمان

ا دُ تعول المومنين اَ مُن

كمغيكم دن ميركم رنجم

شكنة أكامي من المطكة

بمن إن تقبردا وتنفؤا

وإقكم من فريم بذا

بهدكم رعم تجسته آلاب

من ا كانكة مسومين -

منزنوس .

fully of sea

ا دريقيا الدفرتها بين مفرت كي جدين

مالانكرتم وسيع وسيد الحط أموالمترسيح

وُرند و الريمة عب كما كُونكو فري والح

ا دره و دنت ! . پیچه و حب کپیملان

ist dem WV/12 cm for

منس كرتمادا بردر وكار د وكرسه تماري

تين بزار فرنتول كاما يم (ع) الس

مرور (كاني جوم) الرستش موسكه اور

متعنى بن الموسك واور (اكر) وفي والمالم ب

ا برنیک و تعادر برواد مداری ایماری

إنج بزار فرشون سيرج الكب فاص

ن الله الما الموالي الماء

بوسد (بوسکے) ؟

# سورة العمران ركوع ١٢١

دم سلسلندمسدق ، نبر۱۲)

، ( ز فدمُت بِن الجلب

\*بوئخ ا لومنین مق*ا* عد

يلقنال، التدس

متكم دن تغشلا دائند

وتشي وعلما متر

ظیمترکل المذکون -

ملیم . ۱- اذائمت کا کفتن

اورده و تبت إ ركيجي حب أب من كالخ تمر سي تنظيم سلان ومقاله مكتب اسا نفائت ير ماسته والدالله براسط والنها وزيرًا ملت والاسم-او بعیب قم میسے واد علی میں اس کا میال

كربين منتن كرمب إروي، ما لا كرامله ان ودون كا مروكارها ورا شري يو ة سلاون كوافنا وركفنا جابية

ان الغلط مين وتاسه:

" به خلاف اسپنے کا نین کے جمعن ہمت وشجا عت ہی دیکھیے عفى ... ، محيم سك كمن عابي كمن وب كى مبى فى دا وكالى -

که و اادل کسید و شوک الداندها دسند دلیری کے مقابل

محدَّسك فوب دُورا ذبغي ادر يخت شم كك نعم و انعبا له س كام لات ( أنيدُري ، " مو" مانا)

عه دميًا ي اس دنست مي موافعين ادر كالعبن العركي كما دوسك المعنى لله (مناغچراس ونت بي موانفين ونما نين كه ال و كومين آلامون

أس كه علم من آلي -) عه (لكين اس برعل من كرف إن ، مم ك من لنت يس مقد منة الدون

إ بجزم مك معنى من و ادر معن خين خيال رشائب نعد كه معن و بيان بي و فالذكر

عد ( اور درا الله عالك إدميس ) - مراداس عبل اوس كنوان

ا ور فيليرُ خزر فصلح بنوسليم مي - إن ودون وسنوس في مني المنافقين مباراته بن ای کی مثال دکی ، ایک کان کی آن ، کرزوری ا در بم بی محدس کی ، لیکن

النيك فغنل سن وشيرى كى الدوسدكودميد كدوروسك كمينا بمعندل. عد (مَا نياس مِنْ دِيمِي أَس ف دشكري كادرا بالفن ما مُ دكما) إمورة اسمتم وصحابه كرام كم كاز إن جوش واخلاص كاشادت ان الفاكرس وياسه:

" ابندائي غزدات اطلام من و" عوياً "اريني استاد سكفت ين "منا برة المارد افلاص دشياعت سك لحا فاسع بو مرسك

ا مَا وَن سے بڑھے ہوسے ہیں ۔ (محداد ، کائون، عالی شله (ادرآسده إس دبهمن كم مزاب الهابس مي ديك بالم الم لله (اسه سلاف؛) مومنن كونابت قدم ومنقل مصف كيد امن زميد سانير

مغنل الني سن كيسه عيرت الكيز ودمة بي تسيى كا سياب كردكها إ -

له (اسهام دسه مغیری) غه (اوريل كومها كوم أموك مرت) ذكر جلك أحدكا بور إب -شه زمیدان ( مدس) - در کاشکست کمانے بسے سرکی کرانقام کے یے ترب سهه تقع ، بجرت بنوى كاليسراسال فرميه منم الله اورودا قد بررياك سال گزرا منا ، كدشتركين كي تا راي قمل موكيس - الجي تا راي برسد إخلام

وابتام ك ما عداء راج مديان برمو لي ميس - مورك الفاظيم، إلى

ار ساکرد و دسے دوان میسد ، سرزار کی میب کے ما اور جن ہیں ۔ ، بوان زره دِیش سفی ادر ۲۰۰ سوار، ادر با فی شتر مواد سفید. درمِنْ ك براسه براسه مرد ادسب سا عد برك ... مورض مبي خرك وقب ہوتیں - اپنے فی تقول میں طنبورہ اے کے اسموں نے مج بوش نظوں

كوسكانا ورمقولين بررك أتفام برمزين تريوب كوأبعا ماشوع كية (لافت آب في معد معد)

ا سلای ذی استکے مفابل کل لاکر ایک مزارسی ! اورسالان کی پرکیفیت تنی اک رسول المتدملم كي سواري ك علاده وفن عرمي مرت اكب محور الدرتعال عيرسب سے فرام کر يہ کوميع موبر سے عبن اس د نست کر ساست عنیم نفرة يا ا ادم

سلان ابغ مقدس ايرائجين ك ما تو نازس منو ل منع " عبدامتدن أبى البعدور ويون كوك المشكر اسلام معددادى كرا شركوداس ملاكيات (العبل هفا) بقيميريه واكداب لشكراسلام كي مبيت كل ٢٠٠ كدر وكني ان مي ذره بوش مرت

اكي سوسف ادرمقاليه وكن س زند فريس تفا ادرده فظامي برسان

عه ترنيب صفوت اوروج ما كى مناسب مكم كى الميت جديد فن وبيم مى إلى ملمه ادر دوري سايس كى كتابون مي معفرك مسفح" بوزين "كاندر پوسته ب - است کا رجرکال ، علاده معدس نبی بوسندک سهدار جغری مینیت

بى ب نفرتما - بيوي مدى كا اكسيى ورخ اس كال معومي كي شادت

ك فى جارى سے كددكميوا خلال الكرك وقع بام سفاعظ وعلى الله سے كا والى ا الله فرده ورستد برى كاوا قديه ، فزده (مديد اكميا ل بلكا . آب كو داس) أخرس كوكي و عل منيس، ۸ - نسب ککسین الام شی الله إلة أكل قوب تبول كليك ادريا او متوسب عليم ا دنيزهم أينين مزاب وسد واس يا كدوه فانتم كُلِون -این کالم دری ويند وفي السراسع اورالله ي كي باسب ع يوس آسا نوں میں اورج کی ہے زمین میں-ا في الا رمن النيولات (ورمس كو ما بر تنبش دي اورتس كو يقه و د ميذب من اينا ؟ عامي من عذاب دب إيرامت سي مخف دا تنعفورهيم -والار مت كرية والا-

امدائد ينهيامحن اس لي كياك تماك نے بٹارٹ ہو اور اکر تھا رے دل کواس سے المینان ہو بائے۔ اور نفرت توبس الله مي كى طرف سے يونى كا در وست زورمکمت واسلے -وس غرمن من کو کورکے والوں میسے اكي كروه كو باك كروت إلى كو دسل و خاركروك مىسعده ناكام بوكريث

ولاحله انترالانشرسطكم ولتلكن توكم بدء و كالنعوالات منداطه العريم الحكم -٠٠ ليتفي المرفأ من الدين مخفرواء وكمينهم فنيتعلب فأثبين.

جدر من فات مندس ام من الكيب إله اورمندي كا اوريد الهيت اس ہے تنی کہ بیاں ہے نی کی افراط متن ۔ فرنگی مورمین کی عقلیں اِس جباب کے وُه دوس تنا في يراج بمسمن عش كردي مي -

تبيس مب سے بھے اس امرا نج ت الل کوسلاؤں کے از وہنيدہ م فرت کی دوج سے سرت سے جنو فی ادر تھی سے بدیر والی ک ز زی بدا کوری منی - ... نوح اسلامی که سلدانی ، جنگ رر انهائی ایمبیت کمسی بے " ( میٹورٹس سٹری است وی درلڈ طوم ويلاد ادا)

"غزوه بربها عود برطورا كميد عركة مثلب كيكيدا بي معولي وا يه ننگب بنيه وا بت موامير كدونوى افتداد كاريد اسلام كي بلي في مبين منى . . . . رب ك و وحمق زمب تعابل مكومت میندمی برسک مبدرا کی میثیت مرکاری فرمبست مبی برموکرود اكب مكومت كى بيدا بوكئى- التصعيدا سادم كى دومينيت دائم بو من سبعه ويا آج كسنام كرتي ملى آرسي ب يسبى الب على نقام سا شره کی : ( بیشی ، میشری ان دی درس مله)

الله مین منداه مراهی تلیل اور المروفیره ساان دلب کے کا فاس مین مقرر كبن ك الفاظين

" كل منز دونك في من يول إرى إرى موار جدفي الدوكل ه و محدود علی تر (میشری آفت دی دین اسیار" ملده مالت ) الله (جدا كراسى دوف ورك شال ين تهدد كوليا كرفها بن طريد تقوی قائم رکعا ، ق 1 وحرسے نفسل إرى اور نفرت اللي سے بيمكسي وَكُمِرِي كُلُ

مله مين تفوند دائل كى دارت نميس تكركزار سند يعي سا دكى -لله (حب بخراً وي منهم أن ي منه كلت بود ع لن اور بي مومنون كو نسلی وسد دیدے تھے ۔)

على مين نهارىنكين ونسلى كهاليه -

شه را مان سه فاص ای فرن کیا۔ فله (افوا في محدقت الدراطاعت ربول عمندن وريك)

اله مين تعاريد فامين -

عله و فرنس سك اس ا واكس المعلى ما المت بين كا مب بقرى اماد من و و المن يم فيها - مديث بما إلى ب كريول المدملول و المحادر المحادث

ع خليا شاه درا إيغا أسس مراحت كيما تويهي فرا إتاكم الزاب قدم رمو محك الواشد تعلين طفروسف وركم البيغ رب براها وركمو المت قدم د بو ۱ ورمنع تعیس کونفسیب جوگی"-گو یا سارا ذورمبرادر ا ظاعست پرتما س مین کسی علامت انیازی مکسائنو .

الله سين و مده ا ما دِ خل كه .

كله بالمورىقدائه فتح وتفرستسك .

هشه (حقیق وواقنی)

تله ( : يكه زشنو ايكسي در منون ك إلامي مي - عنفية مقرت مرت ذات إرى ننا للهد ، فرشون دفيروكا درمد ادرسب مرت ظارك ے۔ مائے رسق ، وو ا بستی کی جرسیس سے کش ما تی ہے ، اوراس حفيقست كى جانب مبى آميت مي اشاره آليا، كه اسلام كى كاميا بي معتبقة تامرًا ئىدىنىي كانتيرى - أنسوب مدى كالك أكرزموغ كلماسه :-" یہ ان میں ب مائے کر مورے سے دسب کی نیا ، فعر ایٹری كنيامني بريمكت و دانان نيرك دوزاني كحسا عزركي حب مين وبرمال عميرس مني الككرك أسان لاكميش بي

اگریس انداری رمش معن معن ا على اس م فادركة مب ادر مبيد ما بن لا اساب ظاير نكر الله من خلا فنع الأمل تله عام مقول مفرى كى رهايت اساب كابرى كے جى كرديد دالے۔ الله (أس من تمارى يه نفرت ك)

معلام ك ادر مزار بفت والفاق الى أنيد مي بون اب

برووں كى مراك كى كا سانى كى دا مى مات كرمائے "

نته و تعل رسد في متون ، افناره بدواند بدري ما من ، كداس دورستر روساسه قرمین فلی بیسه ۱۰ درستر جی قبید -

لله درناك نفرس

اعد من في مركب إب ي بيان عند أعد عرش وعام وما أب البيا بإن ركوع كي تبت ادل بي مقا-متله (دور زمنین اسلام نعیب کرس) معله راس دنیاس)

> عقه (ادرفرری مذاب کےسنی) نشله مراش سه مغرس گزیستگر.

#### عهد نبوی کی ساست کادی کے اصول

ربناب واکثر میدونشدسا دب ، پی، ایچ، وی وی دی است)
ایک شخیری دبیکو دهن میں جان سکه لائے پست دوں، صرف ایک
رزین سکه ساقه خاذوں میں جبتها، الوس اوروشوارگزار دہتوں چانی،
سیکر درسیل دکور میا مینا و گزیں ہو امو، وو دس ی سال مهد حب اتقال
کرا ہے تو دس لا کھور ہو میل کے علاقہ برحکواں ہو کیا تھا ۔

بیراس علاقہ میں جہاں اس سے پیطے کہمی سیاسی مرکز میں آئی ہی ذہر ، اور نک تمبالی سلے میں مرکز میں آئی ہی ذہر اس ا اور نک تمبائی سلح میں ہے کہ بند نہ ہوسکا ہو ،ایوں ، اس مرائ میں ایک ان ہر جبز دائی کرسے ہی گا آغاز اکسی مرکز وسے کا مرکز کو ایک کرائے ہیں کا آغاز اکسی مرکز میں کا آغاز اکسی مرکز بند محلوں سے ہو اور جو شائیس ہی سال میں ونیا کی دو تعلیم ترین تبسشان ول سے دفت و احد میں لؤکر مبدوں آئی سلطنتوں کو شکست و سے کر اپنیا اور خید، اور بوری کے بین سامکوں بھیبی جانے ،

اس یا ست کاسا مد صرف ایک عظمت ا منیکا مطالعهی نین است کاسا معد محرف ایک عظمت ا منیکا مطالعهی نین است کاسا معد محرف ایک عظمت ا منیکا مطالعه می این کا داموں کا مطالعه مع محملے مرقال دنس کو اب میں دنیا کی جو مقائی آبادی این قانون اور انیا اس و مستد محملی سال می ایک آبادی می پاشن ہے ۔ لیکن اکب قر مشارت الارمن محک میدا مواہد است اور مرسم برانی انیا میں اکر اکثر ایم شا مراب وں برسیا سند نئیس و سکونی کا اعترام شا مراب وں برسیا سند نئیس و سکونی کا اعترام شا مراب وں برسیا سند نئیس و سکونی کا اعترام شا مراب وں برسیا سند نئیس و سکونی کا اعترام شا مراب وں برسیا سند نئیس و سکونی کا اعترام شا مراب وں برسیا سند نئیس و سکونی کا اعترام شا

لآئی۔ هه ویکھیے نفشدی آب سے جبل، المارق اکنا سے طرالمبر، آنباسے وادو فیل او پوسفورس البرسویز آئیا سے اِب المندب، آئیا سے علین آئیاسے الما قد ، الله عوب الرک، شیمان الموجی وغیرہ مرادی ، حکی نعاد میں کردرے کم نیں ہے لما با میں سرکاری الاد و کے موافق سائنسے جو کردڑ سلمان یمی اگوفا بحرکھا گیا ہے۔



۱۶۰ نوسیه ا- سراش 1- 15/1/ سوا - ايرال الهور النانشا س- تونس ه إ- برميان ٧- مركمين ١٤ . كفيرنيا ه بر معر 1 - جبل العارق 4 - شووان ١٤ - ستدم عبه - آباً سه طراقبل ١٠٠- يخادا ٤- تركي ج- بوسفودس 19 ـ ترکشان ۸ - شام و سويز ۴ - بنگال نام ۹ \_ فلسطين مع إب المترب U = 71 ۱۰ واق و- آباے عن 116-14-17 اا - فعقاد ز- آبا سے المقر

شه خلاً جؤی ا ذیقه می گوا بسید متعب کیشگ علاقه می فیسلم موه وای ... خ زسلم نیا بی بی تا ایسنسی بی -شه خلا بنده شان بی یمیب نفاده سه کونیش قرمی قانون نے وقی بیدا پیشی نفاده به کونیش اکیش و فیره کی فردیده (واق کے " فی زمیب کو برار بی ایس تو سلان فرنیت ایکسیش اکیش و فیره کی فردیده (واق کے " فیرد نگار کو وورکوری بی - إربی کے یووفیسرا سینون ما اسیفالی معالی معنوق ... ا ميدن- تحمة

سرور كارمنين جركرة ارمن سك سنف من كرك معد دغيرو سيمثلن من بالمعادي كي ساسعه خارجه كه ومول ووعسون يتشيم كم ما سكوي معلى اليد في علم والمدكر الديرمال في اورم من المراك شركه مي جووب بستستع وه قرنش كما ام سعاد دي مبلتين. ان كے سچار ٹى نعلفات كى اېمېت كا انداز داس دا قدست بوسكتا ہے كم مرتق من المون اخوادى ومدت كم ساف بدلم و مع قد ادري اكري چوکرائس زانه بن جزره ناسه عرب بن کوئی مرکزی مکوست دهمی ادر هر قبيله اسپيغ رسيخ سيخ سيك مقبلوں بهام ُ دن مِن انها يُ وَوْ مُمَّا ريزنا نعا ودمستكم علا فرسے كزر يائے ليے زائم مال كے إسپوران سعمي : إوا و شوار إلى تعيين اس لي كارد انون كے سفركرت اور مبن ، لما لك شجارت كعرب سے كزرك كے ليے خفاروں اور بروں كا اكب دمين اور ترتى إفت نغام وچو دیں وگیا مقا-اس نغام سے عب میں سیاسی قرمنیں کیکن ایک ساشی د ناق صرورقام کر: یا تقا - ,س د فان سی قرمش کے موقعت کا امّازُ مشدرور في محدين مبيب ( فوت ٢٠٠٥م) كيدس مان عير سكناب-"مرا جرج این با مجازے : إن [درمدائمبدل جوعرب ك شال مي سعاً جانا ما بنا ودب كد قبا كالمركم ملاقت گُرز تا جو قریش فقاره کی فدات ما صل کرانا ، کیونکه ناوکونی مصرى اورنه معزيون كاكوئ عليت قريش غفاره وكالميعت دنيا - منامخ تبائل كلب ربني مشمس مليغي كيا عشاور تبائل ملی (بنی اسدے ملیفی کے اعث تربیوں کو نىس مېيرسىنى - قبائل سىيەك بورسىمار قدىن اجرائى سليم بنى عمرد بن مرشد كا خفار، دست في عاصل كرسف هي . ٠٠٠٠ بون سے صدرمنام اشترک جائے کے بلے ہی قریعی خفاره عاصل كيا عا تاتقا . . ، جزبي وسبي هره ماك ك له بن محارب كا خفاره ليا جا" القا - عمر موت كم

بڑا سالا ناسلہ تقا بعیں بر نام وب کے تبائل ساان لاستنسكه وشلَّ قريش ابوازن اغطيان، معنل ا ومين، حبار، مطلق، اطبيش وغيره، ا حکے سوا زا نہ ما بھیت میں قریش اسبنہ جج کے ملسلہ میں کہ کے بھٹاتا ى ين ين جع بولى تى تى سەن ھەي ىىبىت مىنبە كے سلىلىي

سوق را بید ماسف کے قریش کا رواں بنی آگ المرار کے مذا

ط صل كرسته تع .... عبسكه إصف آكل المرابط اسية

طیفوں پر فالب ہوگیا ... ملکا کا وب کا ب سے

مورضين سنغ كلمعاميت كرابل مرينه سيحسف ستعسنيك آنحفزت ملعم منده مَا كُلُ مِكُ مِينُ او دُن مِن تبلين كريد كُن تعيد الآن ريذه في

ا مرى ا دياب من تساير لمن رو دن كيين سعمر الناب -ير عروب كي اشر حرم " كاب كي برد انس كرا ففاء بر دنسير كرنكوسك سے کھا ہے کہ اس قبلیک لوگ : او و ترسیا ی عدد اس سے مرن بدويوں سكے مقتد است كى ني بندى ناكرسك ې د ، قابل الا مست منيں ، الكين اوف ارذكرك كى موا لاحت الحيي معيا أبت ب-

ت مناسب المحرر (مخلوط برتش موزيم) إباروان الرب

ستانيل كم معر ا - استين قل لم وطن كمه

٧- عب سيك فيرون منا صرفاص كربيووي تباك ٣- فاند بروش عرب تيانل

٨ - مرب كوعفرى زنرى كفيه والعشر إشهرى ككيبل شلا فاكت عرسه می بیرونی و خل افراز نمین ایران اور دی صوبه محفوظ شادر

نو ۱۱ د با س وغيرو -

٠٠ وب شدېدا پرالک -

و فیرو میں سے ہرا کیب کے سا اور استحفارت معلم کی سیاست کاری مختلفی مسائل سے دوجا رہوا در ان کومل کرسے کے لیے وہ ہر مگیر الگ الگ اور بدلی مونی رہے - سلور ذیل می آنفون معلم کی مردن کی ساست مجث کی ما یکی-

فهركد كامقدم حبرا نبيكارون ك إلغاظ من إب کم کی اہمیت ارمن بروا میاہے اسلام کی فالملے قدیم میں کتنا - مرب مین دورا ہی مدومنا ون را ہولکین زا زواے ابدسے ہیں کو ن کوٹ نس وکمن ير سه كه عد نوى عمد اسكوكيا الجميت ما صل عى - بهي ان مشزى إدري<sup>ل</sup> مل الفي ظاكر من كن عنره رست منس و مصلحةً كمه أور كمه والوس كدكو في الجهيت وينا

منيس ما بيئ اس طرت ال و مانى عفون إ دكراه ما مس وتعول سع مي سياب

میں العاب کرسرامید واری اور اشتراکسیت کا تعدا دم اس تدن سکے لیے اسکا ات برطها انباسه بوسود كو حرام مجدا بد -Col-states and

سله فربدسین ک اصطلاح فود یورویی زاون بی است لنوی منوب سهبت ودر ما يكى على المنافرة اس عمراد كعن سفار تى تعلقات بوسلوي يعبن وقت اس سے مراد ساست فارج ہوتی ہے اور دعبی وقت سفیرول ادرور زر

خارج کی کادکردگی مود بوتی ہے اس آخری مغری کسیف ساست کا ری کالفظ يرٌا گيهين يو كرم ڈاکٹر ہِ معتصین خال جہا سب کا بنونٍ کردہ ہے : حزاری نس کہ مِگرِ

لْيِي لِعَدْ كَامَ يَسْتَكُ نِيكِنْ وَالْ الْمُتَعَالَ وَعَلَ وَيَعْمِ كُو جَيِنْ وَاضْحَ كُرِسَكَ كَى بَا بِرَكَا ق بكلية ومؤم يوكس

زنى اجداموارزنل ميندوكا نعتل نظره مهكر جلى بيرق مالدر جوي المع (دوع) به يه استها بالمعكر أوداله) ے بدہ فی میں ہے۔ بار کمس کر استانی کا لید استار کرسائے میں رفت دفت بر" روع كل إ فداك بيرية جا فيهد إليه مادين ك النا الماي أس زوان ما صل يوما جمع وسين اس وتبريك بهانخ سكديد مرمت اكيب ( زگي كا أن منيس بدني تكي موطان و اركومنتف قابيل يركن إيم بن في إب ، أكرم الجعين ودوراجم وإده المي مانت ين يونا بديكن الركوم فرساي وفرى مانت ين . كو إيو ان ن کی ظاہری : اگل اسکے مجل میں کوم کا نیٹریت مسب سے ایسے کرم ہوسے کی صورت میں ۲ دی برجن کے قائب میں جعیا ہوتا ہے مداسے مخاب ابری ما مسل ہوما تی ہے ۔ سب سے بسسا کم سکنتی ہیں ا منيات المجعوث اوربر إ وغيره نيج التدين في لتياسيم-ان دوون مكنيج میں کمشتری مشودراور ویش وغیرہ کے درجے ہیں۔ ج کمہ برانسان کا انجا دزى أستك كرم كاميل به اس يع بين اليمي ززى والداعل ذات کے اسا وں کو حداکا مجوب اور ٹری زنرگی سکھنے ویسلے پنجے ذات سکے لوگوں کو مذاکا منفنوب مجسنا جاہیے - اچمیت کی زفرگی سب سے بی می ہے اس ليے و وسب سے زار وسفنوب وستوب سے مراهبوت كوفدا كا مذاب يجينا عاري اورأس س فودكو أوردكننا عاب العيوت كامبم دروس أس فرى آناكا دوزن سه اس يصافي آنا يستكف د الوں کو نہ تو احمووں سے بنا کمٹنا جا ہیں اور تا کھیں فرمپ کی مقدس كنا بوست إ فركرنا جابي - أن كيد كيم فاص سري اوركي ما ص روم - اگروه انگوانیا سول نیاش اور نگسها م کری واسطیم س وه اليه مني رمي سكم.

پی ان نون سی بهت دنبدی جنسیس اورن نظراتی می وه فید ای جنسیس اورن نظراتی می وه فید ای جنسیس اورن نظراتی می وه فید ای خوا انسان بریمن می میکدویی این فیدی کمی میکوان ده دار می این فیدرکرت بی - بھیے وشنو میگول کوئن بی کمی دوب می نا بریوس سے اس کی برود ن کما دی کو شادی ای می این اور ای نشا به مینا سب کی رایخ بی درن والوں کے انتواز ایم میا بی ایر والوں کے انتواز ایک میا بی ایر کرگا تو تا و بو ما می و و بدا برا آب می می می کرد کرا ہے و سے بی ایس کے گومی و و بدا برا آب می میں میں میں کرد کرا ہے و سے بی ایس کے گومی و و بدا برا آب می تبدیل برسی و میدا برا برا

مبن برسب و مربان دارس آنا دردع بها استیمی مان دادکه در مان دارس آنا دردع بها استیمی مان دادکه در مان دادکه در مان در مان

رسا ، بې چېد د بر بولگ بسته بی ده په که مان داددل کو ایکر اکن کا کو سنت کمات بی ادر برسل کی جائی بوئی ! ق ل کو منیں لمنے اس سید ده سب میں امیر تی کی طرح خدا کے منعزب بی - اُن سے بینا ماہیے - سلی فرن عیدا نے ل ادرجو داوں وغیروسکے موجدہ نم بھ

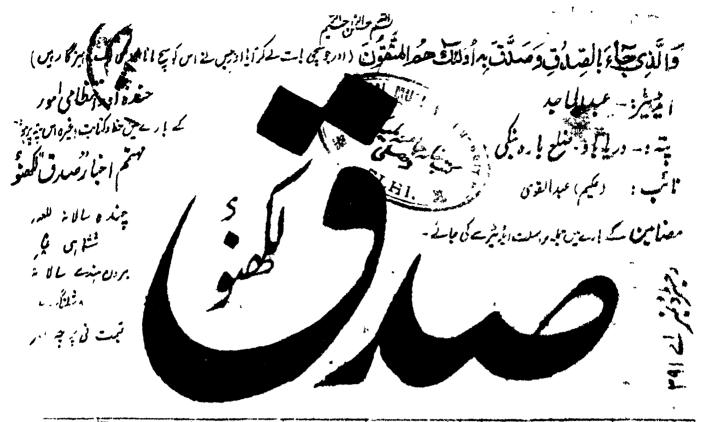
A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR

آبد و د حرم درم و دوای کا ام سه - ان دی او دعای یما بر مون کی مقدس کتابیان کی اضافی تقییری کودی تحاقی ا قدیم دوای ساده در معقدون کی اکب مبت بری نشاه دو عبا دات کے مبت سے طریع ج بندوشان کی تحقیق الی ا مختلف ما شرق د ماعی ، مختلف منا شرق مرام ، مختلف ما طرق کا حول اور مختلف اصل بسکت و دائی آبادی بیشین برسکت شی اور کان کی مزور قون کی کمیل کرسکت شاده این میس

الم من کوی کرک بندو دحوم کا آم دی آگیا ہے " وس ناچ بندو فرب کی شخص مسیت و بی ہے کواس سے آن قام باللہ کا بنا لیا ج کسی زکسی فرق میں استے جائے گئے۔ من کربعد اور جی منوں سے بندو فرہب کی مبت سی بنیا و کا افزان میں انتقاب سیا کھا آجا آگا میں ویر آؤں کی صف میں فال کر لیا گیا ہے۔

بی دو اول سد به بی و کید کوسان کید رجا بید اس ان کا ایک در ایک در ایک کا ایک کار ایک کا ایک کار ایک کا ایک کار ایک کا ایک کار ایک کا ایک کار ایک کا ایک کار ایک کا ایک کار ایک کا ایک کار ایک کا ایک کار ایک کا ایک کار ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کار ایک کار ایک کا ایک کار ایک

س اس بدار ان ان ان ان سه به اید این انده ا



### نبروع دوشنبه ساربي الدار و صاله طابق ۲۲- ايرل معوليم طلده

منجى! تى

مندل- معلَّم

ا ذق اللك بيغ نغولار بيم بي ورو انسان بيلي و كي بير مجال مي نقي اكر مذا كي منى كالكيكي ميوفي سے جوف مقرب متيرا خلل مي مين خل دے سكے ا

ملا المعرفي من معاند قرات مولا العربي مروم فيد سلان ور أ بهميته ربير الطنكيره من من أوراك فرد من بعي -ليكن فرا إكهال عقير، الغربندي مصقبل مرتعص رمىاه إنعليه يحتسم كالمسلمان وتعا العبي وإكراكيه ملان گھر سے میں بیدا ہو کمیا تھا واس سید بنیر زیارہ فورد کارکے اسٹالی . بن كو الناعدة أن منا ورون كم معاليدي تنا في سب سين على خربه ي ك زار ( على للدوسط في و فيروم من وزاوراس وتعكي إلى المراه معلن بورد مرموم عربي تقواري مبيت جانت مزدرته (أكسفووس اركوبس سه من بإنه فيه) ميكن ببرمال ، مكيه فاحنس نه تصي اور بطالعه بن ترجول ك من في ينينًا في انفاق س جرام، أنك إنه لكا اوربارماالدس وإد روشمس الناباء مولوي فريرا مدمر وم والوي كاعقاء جوسطانب قرآن كي تبعباني کے ا منیا دسے سبت ہی لیسع ہے ، اسکے ب، نظر جدی کے آخری دا دیں الدوري بهنام (اميرط مت احدية) كا انگرزي ترميرد مثنيب برخميا بحيل مروم مبركاب كرمبى برسط ، توب فرست برسف ، آول معنعن كملفظ افظ پر مبث كرتے ماتے اور أب كونسل كونشان ادرائي تعليفات ے رکسن کرو التے - قران مبدی التی اور مالی سف أس أردد ادراس المرفي سكر تبول باسبا والكرمندش كرزا- اولوى انزیا حدمروم وا شه ترحمه کی **کابی ق**رمیت عصره انغ*رے گزدی تقی* مولوی محد علی لا ہوری کے انجریشی ترحرکی کا بی حال بر ایک فرز دما دوم لملک ماحب مراداً إدى كالمرالى عدد ميلفنين أى حواشى مرم رحواشى برى كرت سے بى المكن النوس ب كدرا و و ترمنول سے تكھ بوسل تق الدرةً ات عرصه کے مبد و صدالے ہستے ہیں الداری می تعسیش خطامی ستھے ، اب و خوارى سى سى بىس فى ماسكت مى - يارى عم منية ولون مورى والتين إلى فا ميعسل ماشيه بكسورة مي بإن النان سكد في جراكا ب النان ک نطرت مبزن ساخت کی ہے اسبوں کا مقید ہ "جنا ، نظری کا فلطہے و و معض ا ب اراده و افتيا د ك فلط استول سه را و بعفل انساقلين كي افتيار كدري ب ا فيروا ٢٠ فرزان من الين صلم والما المام مواب يري بي مومروم ك معالد مي في الدوس الذكر على ما شي أي الدنساني ش این - سرسید کے نیالات کی مبلک گزت سے بے بسس با تقری اور زاد و ت تعريح أم - اكب م : ه مكمه إنها شعرته ، كله وليب ، شلاس وشوري كي ديث ٣٧ لركوعهم) واعدامتدخره ابغي الذين اسوار بريوشمرسه میں کھو کھے تری راہ میں سب ورالت 'نایا سبين كركي وس معيم مواليرسدي ب

کمیں کہیں جوالد موزاز مید مریان فروی کا بھی ہے - سور فر دمون رکا یا ما آمٹ ۲۰-

" من ٢٠- جون [ بغيناً تتلكله ومراوسه معدن] دروول من ثبو

بوكررين وسينال فيلم مين خفواك حالمت مين مبيجاكيا ١٩٠٠، ١٠١٠

ا مندالذى عبل ككم الليل منسكة انيه الخ بريه حاشير أودومي ورئ سعه:

ك درميان شب بس ميلي إربي دوا مح نيند الكي و دوم ے تر زار، إلا آیات كى الارت بوئى " میرت محدمل" کا اس عوان کے اسخت نا رکر سکتے ہیں -

الكركوئي وزنرما مدمرت وقت كوار وفرائي، واكب فاصد ولحيب إب

منع ساله" ترتی"! ر فی تعلیم ک بنج ما ارس کا ری دیور اللہ انباسات، برواله إنبرورا ربل معدي --

" كُلِّ لِوْكُمَا مِن زِينْلَمِ <del>مِنْ فِي</del> لِمُ مِن ... و ۲۴ م**ني**س · ر بنت المام المام

عُولِ إِنْ سَالِ كَارِتِينِ ١٥٥٩. في مدين كل إمنافه زان اللَّيم كمعارث علاية ...و .. و مو و م الله -رد المعلم المعلم

مخلوط تعليم الإربعيلين وجي - مندوالموالون يس مردانه مارس ين الابات كي تعدزه برمهم من كالبات كامجوعي تعاداه الا لكومه مزاري سي المسامة مي ١١ اللكو ٢٢ بزار مرد انه مدارس مين بيقلم ين "-

ننه كاسلاب سن ندر فارى به ملى المدارية کے جب بنا ، رساب در م برب الا سب کرجن من سر کاربوں سکسا فرمنر كرك دكال إمار إب الم على الله الله الله الله الله الله میں سے ١٠ لا كھ اوكى سمرد، فادر سكا موں مي كيو كر شركب وشال موكنين ؟ المدس بيت ك إنى مال كم العبي بحد اس أثرت كيم على وفي زا : درس کا در کے اندر سے برقانع ہیں اِنشرد د فایت ( بر: بگینڈرا) سکم اس لوفان دَورْب خيال وبي بونا على كرمب كرمب أسى طون بوركا

امركيك "دعبت بندي"! درش روشن خيال \* و" وري دوست" ، مرکم من جهان عورت محکوم وکنیز منین ادارد و فرویخ اسب ، آب که معلوم به این استان استان در میلید ؟ ۲۰ فن صدی دمین برمانی کٹھ ح<sup>ن</sup>کا انتجام طلات! اور یہ لحلاقیں ہمی کمیں آ خرسِن میں م**با**کرہ اتع منیں ہوئیں ان برے بوری اکے تا کی البن موم فی مدری کار کے بہلے ہی سال کے افراد اتن جوم تی تی ! ایجاب و تبول امیٹم بروگوا خب کھیلے کھائے ہوے میاں بوی فود اکب دو سرسے کا انتخاب کوسک نوب مانع يرال كرك اند سية أنا كرك اكرتيس، ادر اسي ميد تی مینے گردے إنے بن ك اياب وكارس ادر نول روس بال ہر ما اے داور ایب دوسرے سے ما بر آکر مدالبت باللی کی ورخواست ومريني بن اور معرج جوبرائيان، نصيحته ازر إول مدات س بردانت كرني بدن ين بن و وسب مكت سيفيس إرسا إلى دو نان و الكران والمكر مقدد وجب ك دس من من من سال سع المكر بنيس المستعند إلى إ -- - اوراب وس كا على ودوش كلاء و والإن في المرين وب الما فناوى كودر كابورك نفاب ميشال كدايهه! يال الحيامين ميد دائد المراجي اورونيورستان ولفنا مب افتياد كربيك ايل ا (النسين ، - ايل سير)

لكين التطفيل موسكيا إلى موس بكر أجان" أزاد" اور فوخمار ر کے اورواکیاں مروایت درمائی کے لیے بوے ورموں کےصلات وسشور وك ممتاع سمع لينس إلى إب أكر اسب منوره وبرامي دیتے راب اپنے بخرابت کی بنا بزرمنائی کرے رہیں ، نی یہ طریقہ مین آگیا ہ ١٠ رنا مكب خياتي اليكن و بني دايتين الركيوننس ويف كيدو الين ت اصل موں منسب ابے سے نعام کوئی نطری منس منس أيدار سي مرش خيال بن ماسد إ

متحقيق كالمون اكمياني سألوكا الماني مسما شری اور طبی نفط نظ سے بلیزان ارک کا استعال آگوار معسوس كيا جا إنفا البكن بتى تحقيقاتسك ساوم موراب کے ان کا استعال میت سی مفیدے ۔ اوراب یورب کے ما لكتي ريخ استول دو إره بمور إب يسترت تات معلوم مواسه كه به بيزب جراهم كن الرو كمتي من ووجوار یو اِن چیزوں میں ہو ایسے اور بڑا کھوں میں ہو مجکر ہا سے امنو الله ونيا ب ابياري كركيرت اركيس مت مونية ابنك أ ب - اس سے انخا استفال اب یوسید کے اکٹر مرفو س اور آرا م گا ہوں میں گرت سے کن بار ا ہے کہ

يورك ك برطمى النتي : طبق تعين كورخرى اورتعى سيحصف والماسس مها رت اوغور وعبرت كي نظرت بي ممين باكس سار مي كون سي رك البي بيد ، بو" ا مرين فن "بيل برك شده رسى ظامر منيس كرف اورهر دینه بی سال معدخو د بی اس کی تر دیرو تغلیط منی*ں کرین سنگیته ؟ دریه ما*ن م آن ملوم وفنون اورفون مساكن مي اكل سنفاست دلمه اوراسابت فكر الله يد المنظمة إبسي وافعى و وابنى عرب وز ف كهف دست من الدادك ١٠ ويت بوسايل (كن وسترس سے إلكل بالا تروب ١١ رجنكي مواجع اعنين زندگی عبر نعیں تھنے ہاتی اسکے اِسب میں الا مرسے کہ انکی دے اور اسکے نظامتِ كسى ورج س مين كابل وقدت موسكة أن بي المسيحة من المك، حشر دُنفر، حبنت وه وزخ ، وحي دنبة بت مساملان كسى أبرسا مُين الهرِ

ك سائد من كرانس و ادرك اسه ؟ شي رويد أدير في " جرائم صديبتي وست سنلن أفرى مركاري اعال 1.20 1.20°

الله خدر المرايخ ك ولسع مد كمرا الراس بليره باللم اورابيمال

4 -: 0 7 + 44.96 1

وست انرازي ليس ۱۱۵۲ (امنافزه فعیدی) 904

منس ان بی منازم

سزا -

مكل حرائم فابل

تتن مر

، دسط سالانه مت مغت له ١٨١٠ ( اصَّاقُر ١١ في عدي) ( .. ۵ ، نی دری بید فرخنه)

(امنا فر ۲۰ نفیدی) 447 N A D 14 M (ا منا فه ۲۳ فی صدی ۲ ربرنی نعتب زبی ( امنا ته ۴ تی معری (ا فوزاز سركارى سالاندر بورك مدرد بإنر ربرل سناسه) جرا مُسكِعرف حبِدُعز انات · اور دومهي عرنت : كب موم بسك مثلن : رث تیں اسامے جرائم اور سارے کھے کے فیاس سے کام لینا کچھ ویوار سن " تتليم كي اعلى تليم كرمعارت تعليم كى براية تعلم كي الكوال ا وركا لجور كى تعداوي " ترفيون الكه ساغة ساغة ا دش بروش و بيل به بار، . خلِم وشفاوت میں مثل و غارت میں جرا کم میں داوتیاں اڈر تر فیال<sup>ا</sup> کیا - نیا کے لیے کی نیاسین ہیں ہ کمیا یورپ اور امر کی کے بخر برس سے بہر ہ کھی الزكما اور زالام

مشركانه وتم مرستيان و کو کیو ( علی ان کن اللاعب مکه فَلان مندرمين عِاكر اكب سُو اكب سِجا ربون ني • ه برار با بو ما وردن بلي؛ کتے ، بندر، خرکوش مجیلی، جدیثار، کیروں رغیر، کی روحوں کے تی میں و کا ملاستي وترفي كل ١٠٠٠ ويوب وت كني مكفف أنكب جاري دي

نبرا تنی حیرست انگیز منی مبنی مبلی نفرمی معلوم بوتی ب مفر<sup>ک و</sup> و ن کے عقیدے اکب در منیں ، کٹرست السے ہیں ، ج مم مر مدد س سمجھ ہی میں مذیں آسکے ، النیس شركوں ميں سے تعبیٰ سے جا إ دوں كا اللے معدّس اناہے کہ فلاں ما ذو فلاں دیو تاکا شادم خامن یکا ایسے یعیش کا عقیده بهد که فلان ویزا غلان عافی کا اسب می عاول کیے بیسپ لىعبل اسكے نائل بن كرفلاں دبولك عبب ادنار بن كر دنیا بن البخشين كل مركزا عالى و توفال ما ورمي حنم ليا - ا درية و ابت المعرك الشفة میں کر انان اور میوان کی دو حول کے درمان داراً کا د عاری د ملیت وسط حوائن ادرانشانی دو ورس تیاوله مولاد مالب باید که حوان ادر ترتی کرکے انسانی روح سنجانی ہے - یہ سار - عقابہ "عجبیب ' تون پُسلو، موت بن جمعن فعال مذاو فری سے بیاد ال قسیرے کفراون بن موس مِن الحق مِن فوموسك برست الشعر الدرا علماء الوالعقائل كونى إن بعقلى كى نظريى منين، أنكمان ورع جوان كمن يُن و عاسه سلامنی و ترقی ا کمی معمد می درا و بی سی ابت ہے

حقيمت عرالي ععربه کل آید سرکاری اللامیم اس افراد کی حروية رابع كرا يده دست اكره ميدكر مل مي المسكه وداولوكيان اكب اي إس من رواكونيك - البرد الله مرند الناب كم

" آينده اس يد كيل كانع مي اللهداد رهالبات ساعة تعليم مزدر ط صل یا کرنگی ، مبیا که نور یک سعب و دمری درسطامون س ارف (ورسائن كولله اورفال بسكرى رسامين الى مالت ك كالله يعنن م فعاكم لوكول ادر والمول سكسي ا منل بنويد رطبتي تعليم كا انتفام الك الك مو ال

المستجرمشرتي ادركم نعرسلمان ان به فوفون كي سجوري بي مني آل كوالوفية

به وه لوگ ترباع خرج کرشے بی فاضت الزين شففول فمالهوا من إدر على يله ادرمنها كرك دا الحري دانعتراء والكانكمين غصر کے ورسان کرانے والے ہی لوگوں کو . النطووان من من النا<sup>م</sup> رورات ميوب ركه اب نك كارون كوهيه والشركسية للمشين-يه و ٥ لوگ بن كرمب كول زا د ل كربيمه والذيناذا فعلوا فاعنت بن اب بي من سران ادان أواك ا وتملموا نِفْسهم ذکردا بب انوامند كوهماد كرميت بين الدر بطوسك التدنا ستنعزدا ذزم سود ا درب كون ج تنامو ل كوساف كرما. ا ومن تففرالدنوب الا ك اوريدلاك اينك والدرار الراد الشد، ونم ميرًد على منبى كرتے ، درأ خالكر! اسى بان ا نعلوا ومم سلمون -

سورهٔ آل عمران دکوع ۱۲

بالسارمتون عصل زرز هیدالما مد)

رے رہان والو،سٹ کھا ڈسودہی نی حقے عد ۔ برهاكر وردر رسدريه الشرس عميس كوكل بإب إو عاؤيه ادر فردان آگ ہے جو داسان بارک کی ہے کافروں کے تیج ا درا فاعت كرنه الشرن ازرمول كي محب منين كرنم إررم أيا جات -ا: روه ( و) طرف منونت کے اور دانعارے يدوروكا .كي لمرت عبيماور ( دوا و) طرف كي به ون بى مارك كالانادري ا در و و با ركي كي ب رائد سه در نو الون كم يك

ا- الما الذين اموالا أكل الربج امنيا فامفنعنه دانغور م<mark>ندنعا كم تفلون</mark> -م ... ، و تفواات رانش اعرت مكفزين -سور والمبيوانة والرسول للكم رُ عون-ام وسارتودای نفودس دكم وحبة عرمنها كعوض المسلحة واالارض اندث

للمنعتين -

سله مبنى برمال ا دربرمورت من دين كى الى عرور إستد سفان بدار رہے ہیں ریا نیں ہو اک نوشنول ہوے فریسے مرفا : عیش بسنوں ہ اور نیاسا کا موں سے او تو می روک لیا ای طرف نگذمت ہوے تو ا فلرى ير شار بوكر ابن با طاعر مي خري كرك الكفي -شله عقبه كه كفم" كرماك واله، ليني أس سه مغلوب نه مونكي داله الكير أس سه من المركم أع لى ما عنداليد البيادية الريالة وكلفادا لمد سين منرن نے بيا ل يا كمة فرب كل لا به كراس وف دع بر فا فدين النظ ارتاء مني موا م وارت إلى المن أنكرونا مفعو سن الله مرادا مع مرف فابو میں رکھنا ہے ۔ فصر اگرائے مدود ک المر ادرمل ناسبي رها، نوعب منس منرها.

علم سین لوگوں کے تفروں ملاؤں سے درگز رئر ماسے ہیں -ادر المحت وت درسنطا حد ان ان استام سن على المادي معنفین نے لکھا ہے ، کروب میسی ندو ، ملکم قوم کے سانے اسی علم د منتى كى خلىم كاكاراب مرا سجاب فرواكسدامجا زمعاً .

عله معني روايت من اليهد وكرت من كما كنسك الترب فراف كرا كهال فلاسك إلى عد مرازم شور بالا برق جو مراز فلام ورسي كانب كميا ولكن منَّا الفاظفرة في والكافلين النيف" زبن بِرَاكُ . حرب من فصد في رأ بن فرد بوكي واس عن آف بمركل والمان عن الناس معزت بدية سي في السي ما ت كردي " ، وموغلوم ف كخرى الفاظ كي لادست كي م والمتدمحيب الممثين . "، حومفرستُ سف درشا د فرا!" من فرنسي أودكيا اوراد و ما يرورم اسب إس

لاله (تى د دىرساسكادي)

اله سللب به ب كر حفون العباد وحفوق الله من سكسي ي كالعبي الماست أن كالرانفا فيهزد مام كا الم وله این اس مے اعلم اجنام کا این اور یا ایمل در کما تھا

الله (مرمن ما سب وسفرداع سے)

سله این سودی کا روارا لبن دین کو تعلقا ا جا کو سمعو- حراست سود برواشی إروسوم مي فرينجنم مورة بقرگزريك -عدد سود مع محبوطبی فاحته بی پهے که جومفلس بی پیملس ترد ادر جوامیر مِن وواليرتر موسق ما تعرب -

عده الله على والله على المراكم كالمعمد المدين كاراد المعرى الله على الم ر عرام اللي كے مطابق منفیا نه زندگی بسركر الني بسيدا نه كرسوو فوارو ل كي رمعياء إدغيطين وندكيس-" عجبين" مغظه رحبه مل كالين ك رن على والدس كسي يلي كزر كاب كدون سن اكا اسفول ب و مدة اللي سِي ألمه و الواسك معنى مِن شك واحل إلى منس رميا ، يتين بداره ما اب سن يفنا كالياب وك

عد سن ده ، کر دبنم کی ہے تو کا فروں جی کے یے ،کیس تم کا فروں کے ا عال كركرك بين أن كيس عن خدا أ-

عه رفوش دلی کے ساتھ)

يه ه عب منين به ما شيرامبي از بگزريكا -

(ای اعل کرازسیس)

10 موس كا منهى اور منزل مقعودة بدروا عاسي -

عله ببنی وه بدانها و مین بدر تا مغطره زئس که ول می گزرسه کراس رورس ديهيم وإن بونجيكان ووان عكر إك عروم روط نيكا-نله أو إمن ازا وس بإلى فانس البسلان كوزميب الل می گئی ہے کہ ووڑیں سا بعثت کریں، لبکس اطال ما کھ کی عابب، اور اس طن عاصل كولى مبنت كو، جو مقامها كلور وحمت كا لركا -الم (راه فن س وين كورات ي)

一ではく!-PE الربيع علية مرافع وأن لأل يويي إنتسيم نرح نعدس ا سے اوگوں کی جز اعمیش ہے الحے اسک ا وليك جزاويم مغفرة من ببوغ جِلب : مم الياني . او يم ان الم كال القدّم قرح شكه، و أكاب طرن سے ادر ایے إغ زمیشت ایں، رميم ومتبت تخريمن میرونوں کے دمیان کرنے سے میں ادر اکرمان الايام ثماولها بين لناص جيكے تلے ہزي (ي بري زكي - كيا اميا سخنا الانهار فلدين فيا اشداع ن دالول كويكة أورتم سي سي معين كو ساوسند ان كامرك والون كا ولعلم الشدالذين أموا ولتم البرال لمين -شهيد بنا الفاء اورالدب بنس كرا اللم الم وتيخاز منكرش مداء والتد يتنانه م مرمنات الله الريك الم ٨- فذ فلست من تعلِم سنن فسيرد افي الارس لا تحيب لفلين -تو می و سے ر میں برطو محمر دی اور دکھولو کر الدياك الله ما ت كرد ميكي كميل المن ا - وللمحص التدالذي أمو كمايي واب اسمام محبل سف دا ورسما كالغرواكمعيث كالنافية الكذب والول كو اورشاد كافرول كوت ولمين الكنون -فق اکم اطالات ہے اسارے) اولوں کے ٩- جزايان فاس ومرى كإ تم كمان كرت بوكه ونبت مي ما داخل ئے ، اور برایت اور ظامس تقبیحت ہے ام حستمان تر فلوا الحبه وبرعظة للنفين . بوسك در اسنا لكيم منوز الله من أن بوگون كو والماملم الشرالذين الله بسك فرساخ والول مك ليوليه مبان اسى منسك معنون ك تم سيداد ١٠- والمتنوا ولاتحر واواتم یا بردا مشمر و سیلم و در مهت نه لورو' ا درغم فرگرد' اورنم می فلاپ دور كراي إور ندبهجا المنامة فدم رسط والوراكو-ربيك الرغ ومن رب-الفيرن -الاعلون ان كنم ومنين -ولعدكنم شؤن الوت ا درتم و ننا کرد بے مجھے موت کی سرست کے نظه الدخدم اسي يرزور وميدي املان كمه مفالميتي الب تلبث كلي مركانه أي ماسني كفط بلط عدس كوزاب من منبل أن عمقوه نقد وكميرا كمكلي ألجمعون " میرے نے ہواں سے کہ اکر تمعاری سلامتی بوجس طے اسلنے مجھے میرہا ہو 'اس طحے وأنتموه وأثم ممطرون -م معيم معيميًا بون اوريككرون يعيوكا - ادران سع كما كرور القدس كالم سيحك كناه تم بنو أسط بخف عن مين جلك كناه تم فائم د كمو أسك قائم و كله بن (او ال منته انتهامون انياره مانيازى كى نبايريته (درشاد خساه مريع ماني تن كى مرج ي المله سونالوں کے برمرح بین کاکمیں میں کمان ول میں ذکیا مائے وا ، عامنی إب ٢٠٠ من الما المركي أنهام الكران مرسيح من سكة و وتني مصالح كي نبار م مغركهي ي مي ما الإنفيب بوماني -بي المدان بان سيح مبي إ المع اليني ديره دوانسته ابن كسي غلطي يربر كزجه موسد منين رائت -الله الرابان كور الدوم بالمرمين ألب دفر سكات ورفع درماً من معلمة ألم 9 ملہ (اُ قیس اورز) ، مغرورکرکے) بہتی نے صور حس، کے ساجھ لکھا ہے اگم آمڈی سے البرست اکی خلاکاروں کے) گو قرمین نعمند موسد، نسکن به ما مینی ننج ری اینکی ستفل دوال کامیش خمید تنف كام كرين واله ما وره قرآن من نكب بي م كرف والع كمات بي -الله (اوران مخلف طرنتوں کے عال) البن بوتى ( الريخوب علا) عله مرمنین ، صا ، قین ، صافین می . دور إ غی در کش شکرن هن الله دین بی است ( اشا زخاص کے ساعم ) . صحاب کرام محض مصول منبت می کے شتاق سله سبن يه قران يسمن كنزوكيك اشاروي سفار البرايا سابت-خسفے: لکراسکے املیٰ مرا تب کا مبی و صلہ: وُنٹ دیکھتے مفعہ ۱۰ دراسکے کے جها , کی کوشی سنزلوں کوهید رکمرنا "اگویر عمار فله مین واعادن واعلام ب وساری ونیا کے باکین: اقد اس سے فائد وہ ہی المله وسله (اسك اعل ك ورسيس) سين علم الني مي وكيومي بوانتا من مل مُ اللَّهُ مَنْكُ مِنْكُ زلول ين فولت مذاموج د ب-الشف (اس ایان داو!) - فلبه عام ی - فلیدا وی وفلیه بدیان کو -استحقان تواعال كه بعدى اس ادى دنيا من المهت موسكم إسه-الله خطاب سه معنى معاب كي فرنسند ، مورد بدرك بديعين معزات كوج نسك فلبرى شرط عبى ايان يرقيام وثبلت ب الله إماد أو مناب ب الله المرادة الله عبك برمين الله مين الم من المن المت الد ُ اس دنع ، ما عز: سقع ا ثوق بيدا بوا كم يعِرُو لُ موكه اسى فرح كا بيش أسفه ا المثله (معلى كونيسي) - مين اسكومعيا دحن : إلمل : سمجها ماسك -د درسم ابنی ما فال کی ا وای ملک نظاکرشد بداری سامرنیه ماصل کری . الله سنناس مركز فقال كوفت عنل-الله (ميراباس سے فوت د براس کون؟) المان بوفي اعلان كري اوراس طع سكو، عين يا بوع وغيودك (بقييمتقوم) طرح مندوسًا بي توسيف كا أكب فرقد بن كم مندوى توبيت من بائي مردون دروجون مريول الدورس الماكيدون المالي المرام المراد المالية جدا و برباین کی گئی ہے۔ اور نب ر یہ گوادا کرسکتے ہیں کرمسلان کی فاہر كُ نغرية ادر خال كى مفيل من كُ ال كى تفويق وكي المحارث كم التحادث كم كميد ست نشنازم کے دوروم می کھی الی لاری ادرا سے کومسدل ناوی -

ندزه ادرود بعبورس أعيش فودساك كرلياء فآكرنس والاليا ببامكي

بطمهه برمال عمداد اس مره كرميات كبارس كواس بوس مدى شاطره

ك مخالفت كبيلية إ والك! • بركدات وإرادها فن فاتعلم المؤمجون كام مبتى كم

م درسن ن درنس کے دلمغ میں ممان مورسے آغاز میابیکارمندیما میں درسان ن درنس کے دلمغ میں ممان مورسے آغاز میابیکارمندیما

يهرهب تراكب ابني فو" فيهو وسائسكسيك تيا رب اورزو ومراايي

" ناش مرسل برآاده ب و مورس الله على برمايه س

أسطل كامل مرت أب بى بداورد و يركم برات بدوي

#### جمع وترتيب قرآن

نبردم)

ورز معزت مرادع منا فراحسن معاصب كيلاق معنون مذكل ساون كونفل كرما فقا اورمعنون كي إس كل ساك نشاه المعلم المرائع المعلى ما حساك كل أن بر بو مادركس كم إلى الم نه موس الكين برمال تر و عفرت ملي الله عليه وسلم كي بسري ان رساون ك شرراه بدى كيسكن كوئي فاص إبدى وفي بسراع بي ما شا تفاحب ساله كرمدم وموفركيك اسفى إس دكه لين مقا ، لكين أى كرساء سب بمن في وركمنا ما ميه كاسخفرت صلى الشرائب والمرعم عراً قرآن كا درويول: ق فرا إكر في ا ود مرسال ميران امن الل في فران واب عرمان ميرسن ليا كهت**ف فعه . اورسال و فات والم** رسنان مي ( وو وكريه م جراب عليهها مسن معنوصل المدالمية والمست شف الدائت كاس الفرالا إكثر رساك إ قران كي سورن كي وقمل موكي عيس - فاسيري كر حنوال مند عليه المرفاص وتبب ي سع عرف طبيها م كومناف في - اس دان كے بدر بطال دو تين ميلف كے افرر ميدس ون إ رسالون ميا عن استار سمى ، نان فد مرد ا و و و استعلام معد قران سك فزول كا سلسله سند ووليا - أسخعن و ا منى انتدعليه والمراعم كم مبدونها مي وواد معافى الينفست زاده ولارت منًا ناد نست مديقي لا زار اكيا اورمعرسه عرومن الله آنال وندسي مسيف ك متن معمد باسك ك متم مزين كى . دبن مام را در كوزع كرك اكير جدي ائل شرازه بندي كرادي ماك-

کوگوں کو بیاں بھی مذالط ہو ا اور منہ کردیا گیام عدر حضرت عمر میں الته منا لئی منہ سے فیر کمؤٹ فران کو کوئی فل میں النے کی درخواست وی تنی کویا وس سے بیلے قران کھا ہوا مفاکس قدر عمریب ہے اکمیہ طران لوگ بھی کے جاتے ہیں اور اس کے سوائی کہ بیا ہو سکتے ہیں کہ عفور علی اللہ طلبہ وسلم نزلب قرآن کے ساتھ ہی فرآن کو لکھوا سے کی درخواست دی۔ مالانکہ واقد ہے کہ ایک آن محفوظ ہوں کے اور اس کے ساتھ میں افتاد مالیہ وسلم کا لکھوا یا ہوا قران کیا تور بہت میں کھے ہو قرآن کی با تور ہی اور اس کے ساتھ میں افران کی توری کا مور کی درخواست دی۔ مالانکہ واقد ہے میں افران کی توری کی نوری کی بیا کی میاب کے فوق الله مقدم موری کی میں ہوری کی اس کی میں افران کی نوری کی اور کی اور کی کا میں میں افران کی نوری کی درخواست کی میں افران کی نوری کی درخواست کی درخواست کی درخواست کی میں کا کہ انہ میں کا کہ کی میں میں کا کہ کی میں کا کہ کی درخواست کی درخوا

فلطیها سے منامی مت بوقع خد اس داندگی بری وی می مبرتیں ہے - نظابی تحقیق الدالی امن الدی (مبنی دود فیرں مے درمیان عام موروں وُسقل کرد!) سوطی کھتے ہیں کہ جہدا جائ 'بیا بخیط (من کرے دالے مذعام موروں کو ،کب 'انجے می ! ندمود!)

التي كلي كملي إلى اس مدرث ير بوجود من لكن الأول سفر فورنس كما كد اسل ساله كميا نفا - والله يا ب أوعزت عرصى الله فا في من محف وعمد ك حل ب لاف ي احرار ذارب فق اكم قام قرآن رسائل اكب عكن موكر مجديث سي محفوظ م ما تيس -ليكن أتخفرت صلى التدمليه وسلم ع فرأن كي مخلف سدر قوس إ ودسرت لفكون مي تقل دسا در كوعوم اسي لفوس تفقف تفل ك چزون بركهوا في تقاكم شيوزه بندى كرك كسى اكيس مارك كل بن . كا لا الآسان من منا - كبر الكن الما - حفرت مركى و فرمن هي و وي بي مال ہرسکتی ملی کرسیلے معنورصل المتر ملب دسلم کے قرائی دنینوں کو کہب تعلق ہے مَعَ كُوهِ إِن اللَّهِ السَّكَ بعد ان سب وَسانوں كَ أَكِ علد مَدْ مُوالَى عَلَيْ الله برسه كرا ركام كو حضرت عمر رمني الدونا في عنه فود اين زير تعلم انجام ولا سكن قد بيكن اكل مفعد والله أرس كام كا حكومت وبين فی تھ ایر کے سراس کیے اعمال نے ایم مجویز حصرت او کردنی اللہ تن الى من ك ساست بيش كى معرسة الإكر رمنى الله الى عند الدا في عند الدا في المن إست فراد ديت عفد كرة كفزت ملى التوطيع وسلميك ما مسلافان كوم كالمم س ، نوردی زردی کی مالت میں حبور اس سی میں کہیں کی سکھے وخل دوں الكين مضربة ، كررمن الله فعالى عنه كم احرار يصف معيت الى مجوب الني ، ورزير بن فيهب دهني، دند **نها الأعنه حبكا كنابت دحي كم ملسله بي مب**سب زاره منازورم عما سلطنت كالرت سي الواس كام ير اموركيا كبا-کر ایس شای سنخ عکومت کی ما بسے قرآن کا مرتب کو او کا و فلانت ي ويش كري مالا كرمعزت دير خدكاتب ومي فع إلى مران كم الله في مالم في خالص عرب السن تعيد الله يرفض أكوامسي فطرى منا سيست ملى كوحب عفورصلى التدعليد علم المايودون ے خط دکما بت كركنے كمال ين ما إك حفرت زيوران ورد سكيد لي توبيان كيا ما ناسي كركل بيردودن مي وه اس يه ات فا درم كے كر إسان اس مي سكف يو صف كك - انسي مورت ريكا بر قرآن كى سوروں كے سادى تعليم كا اكب سنى تقل كرا الكيمير الده وشرار ما تهما ، لنكبن إ دعود السك قرآن كا معالمه تها ادرده تعبى يا كام خلانت كى ما نبست بورا مقا مبكارتر افيام فيامت الم مسلاون إيسفوال تعاس مے حرم دا منیا طرکی متنی مکن شکلیں برسکن منس مِشْ نَفُر رَكُو كُرُ أَ مَنُول فِي السِكام مِن } مَنْ لِكَا إِن البِي وَمِدارون كاس كالفارة والالفطول من فرا يتقلع مبياكهاي 140

الله المعنون نفل عدا كافعم الروك بعد بالمون يسكس بالم فرامته وكلفون نفل مبل من امجال الما النف على المرن به الروان عرب منه المدر علم ها جرمعزت بوكر رسن امتد ننا في مذك فران كم متلق وإ عقا -

معزت زرمنی اخدته ای ساس سلساری کن کن نزاکن کا افرای فرا با بندا دسکا د زرد درست بوسکتا ہے کدان کوروں بیٹم بر مورت کا کچے معمد انخفرے ملی اخترافیہ وسلم کے تھی اسنے ہوسے دیکا مدے فقل مین کرن ا دو نسکا در کھائے رہے کو اس او دعوفان میاہ دے جا کہت بن بہر کے کان مجر دیے او دعوفان میاہ دیے جا کہ کان موسی او دعوفان میاہ دیے گان کے کان موسی او دو او دو او با در بیارہ بی کو بیارہ بیارہ بیارہ بیارہ بی کو بیارہ بی کو بیارہ بیارہ بیارہ بی کو بیارہ بیارہ بی کو بیارہ بی کو بیارہ بیارہ بی کو بیارہ بی کو بیارہ بیارہ بی کو بیارہ بیارہ بی کو بیارہ بیارہ بیارہ بی کو بیارہ بی کو بیارہ بیارہ بی کو بیارہ بیارہ

مما حب م ابني دورخان مبادر كى مشرك محبوب ك غائب دو مات بي بركب

بكيك بنوري الخل نزول اطلال بزايد الماسداس ميواك الكينون

جا ل دسوخ وید د کنفیری او کے صن جان کے ساتھ حبار د درکے موہر من جا

تبعى لايته ا ورمغود الخبر!

یاکب بھی سی معایک ہے اُن فیا ایت کی و اُس میوا کے اُل میں پدا جورے ایں سجے آب اہمی اس عالم میں فیموڑ آنے مقام کر واسے برمید کر کیا اِشد و میا دے مید اِ

والے برصید لد کی ایت اور اکی سبوا کے ابدوائی مجی آخراس ٹی بن ہم تی اس میں اس است اور اکی سبوا کے ابدوائی مجی آخراس ٹی بن ہم تی اور الی سبوا کے ابدوائی مجی آخراس ٹی بن ہم تی اور سب میں موسی ہو بیٹیوں کا ہو اس اور شہرے مہاکی رحمت کی مطابق کی ہو تی ہی جو مرحمت ہو می گھر رسے پر صلح ہوں کھا ب کے اور میں اور جو ہی کے بھو لی کھا در ہی ہے ، اور اسکی صنعت ب مباریر آئی ہے تو گھرت اور جو ہی کے بھو لی کھا در ہی ہے ، اور اسکی صنعت ب مباریر آئی ہے تو گھر در کو بمیرس اور جو اس برا و بی ہے ۔ آلی کی افراد میں میں دور الم میں دور الم میں میں دور الم میں دور

ا فيا نتميل

سیری نا چیزتصنیت کتاب " نواب میل الشان" برمیرے عزم برزگ معتر دولانا عبد النامیر صاحب مرتر صد تن کا متعلوا ندانه کیسالی شای موجها سید ساخته دوشنی فوالے کی مزورت محرس فرائی- جنائی فواب میں الشان کائی و و تعاریب کا دیے کہ جے معنرت مولانا کے ولی شکر یہ کے ساخت اس کے سفالا اختاب کو دوک کر بلیف الخزین کی خدمت میں اس امید بیمیش کر فراول کوشا یا اس حیر تعنیعت کے ساخت مولانا کا چیشن فن میرسے کی زار کی نسا میں اس میر بیمیش کر فراول کوشا یا اس حیر تعنیعت کے ساخت مولانا کا چیشن فن میرسے کی زار کا زند بن سکے۔

گرمبتان با در باری ای ای بی کوشر کلیوسک در ای بین در ای دنید می با اشان در در باری بین کاری بر ای ای با کار باری با بی ای کور کار ساسط ایمی کاری در در باری موجه و تقے و اور می باکر بم می سے مبول کو د فارت بی نفیس مو فی بو ایک صنبعت می نفیس موفی کو ای مستعد سے دمی این اور می فا ندان کو فی دانی طر میکن فیمیست بر کور ای اور مین اور در دو می موان در داخل طر میکن فیمیست بر کوری اور در دو می موان در دو کار این در در باری در باری کار دان در در باری باری در باری در

لکن فوبرمنوطا در المشقی اسافی إیشی - مفنب کے دیام اس اور ااثر ابرے زیرک وصاحب مز - اپنے دانے لکون کے سنیں افاک إک دائد کے اوپی جراوں کی شان میں اسام تعتمیٰ یوں کلم فرصد کئے میں ع محالی تری کھی میں جانوں ہے کم منیں ا

اررنا شبنوں میں ام بیدا رکھ موسے انفا نسے اس فت المب فان مباور

كى إرنينس - خانما درس وسلك مي تهقف شزاده ساحب كم المساعبُ

م سی ڈی ده دار کے عنی مرا ایفن میں ویرے دائے کھنے میں جا اے ہوے، چک کے قرب کسی معلی اُن جہا ہے ہوئے -

اب شروع به ن إ دارى مل أى به عين عبي الما ودرى دان بى دواب - ا و موس الما كم جور م وحرك فيا ست كه وو ا ومرك بلي اكر م قدل شخص ا بن مت كم ما نيزس وا ومرك أن طامي ابن كمث مؤت كم مما كاس به وس فيلمون مكمى اكم ات ركمي أكونكست فاش -الكي كواب فا فران الزاز كا فوه و دور كا تعا مب الكرن كى مذرت مي الك

كيرودي منافق كر ١٨٠ صفير كامتاب سيرت وكلوس كلي مرسيمي ما تيب اورول بي دل بي روق ما في اعد-كو تيرس وقعت عام كرديا- يوكام كوف كانفاطلا ومعلمين كم المكين امذ حس " يل ما ميسيون عدا زيد اورواع والوس كى يوسى الى ودات يوفدت بإسهام المرجعين فسيه باب براواد كس ك يهيك ويكي اورودكن وبال حام إدريبات حرام دفت وب كيمين ادم دات كيون كب الكركم وخست يدكيك مياداد ويس وعلى بي اللي نه ا مبن تمركا مدق آ دما مين مني بدائه ميد مغرس درس سيه تر برق مبن کرمپیک انگفتے کی مفہری -آئے دن کے وافعات بن بیجائیں الله عنه و الك يدروكا رميري زمننا توس كيارتي- دايس شرو فلفا شايس ارتيم كه اي شرب كيا برشرم موج د مير. كسى كاكتمى ، ولا تاك ما حب المسايمين - ما كم أنشُه انزين الجلين أنسكة كيمة نين الأكمون أولا عا ت مي ميام يديد كر اولاد شاد عن ليت بور مدارا وما كيكا وبيد شايري ك الدرج ما بن ارد الس كون يستصف تحفيد وال منين - ميري إستاسو-كو وكورًا ما كوج ولي فوش إو في عندوانك شدين فيل وجوان مري قو علية بلاتين مفار مساعدوسي كيم مائي دن مان مادرك محوراً؛ كوني وو أنسو وإيوالا منين نه فالتمر و ورودكرين والانه ... كور منه مان الب بي توس مفي طان عي كونكي ين بي من كولك وبلك إلى و خركي و ها فنيس الطيخ إله مسه، شريعٌ ما زيم كي سرّوج منا ساره ن كى بوائىم بى الما بى خيال ! بى كراب سَت كران قريبان مفدا اوال کی محبتیں ، رن برفاریوں **کو ممال** رنسیب سید و نسیب ایل ماقیں ان کھ كو كا سرب سب انني مو اندرايا ومعى كرني رستى بولكين تعبى معبور وسي بعلى كى مكدم سے كيے كمان كيا تي اور كال كان كى والى ميونى اي جي الفوست بيا المعتبال ا سُمَّا رَبِمَ ٱلْبُ رَسُنُفُ مُونِمِ نَهُ كُمَّاتُ إِنِي . ورَكِنْخُ فَأَنَّ مِنْ تَهِنْ بَلَّ هُ مِيمُ أَن ا ور نیسته سرسه که و پیدای سعه بیت د مزیب سی فریب کامی رمبه سینوفهموگر بن ما الار بدم الروق المرياليون كدايس الشكل سباء برايا ممساب رن سب كا و إلى بمعاري عان يرزفيلا إمنين. في وصبح كرينها يست. عان آبر ين كاست بن أوْ يتنظف ادرية وامكارى كميسيه كي خرزيا واكب كام وَاتِكُل فور اسکی نا قدر و کی سال فراست کی مرت سے سی دلیے ہیں یا س کر رہتی ہے کہن اسى خدرت ك. ل يركه ي لي معبت ره ها ني به زأى كدن ايري، على - . در به ارُوتو به اب معنی کمچه منس گیاہے " شاهوتو ونبا میں امنز نور جمعات و خوشبود بربو و لیزان در کند کی مکید ، اکر ا بني أكمور - وكوينج وكرسك فغير فون معمكيت مثلون كالكب فول كا غول ب عيمفرسد سكات بوس ، ميلى مجلى كفنادن بارادرا فران يكنن زانه کچهار که که تا سبعهٔ او نمات لپور پیسبهٔ کلاتیم به محمد مان کوخان مهار ايس بي جرامي كل اسع ال منين بن تعلى بول البيغ من وجوال ب ا زان، دردند كى اس دا نبت كو إندي و ديان تطبيع وله في اليان كى نىيدى دالى نفيب بونى مئ شهزاد دوما حب بنا سى دخمست موسقت ، آيا ا م ك ال ك ام خط لعض مبعق ب خلاي كياممني ب - ابني او ابني اي --- ، ل يُه أَسِيمُ كا أ م كسك منين مِنا بد ؟ بوي كسكي تعين؟ الدك وشن وعن معرى - التدك وشنوس مل درميال لميس رهين فرون برا دری ك اشراعل ك نفر فا فغرك ادر ن برروي ب: اس كن محل بي من البيل استكم إ وجود عب الله كي إب جمكيل سجره عمَى وَإِن ﴿ كُوِّ كُلِّ مِذِكُى مَهِ لَ مُجِيرٍ ﴿ مُحْدِلُعُ إِبِينَ إِلَى كُواكُ يَهِنَ مِهِ مِنْ مَصِيحُ : ١٠ كري وَمرتبهُ إِنَّ إِنَّ حرَّان كمسين ذكرًا إِن رَسُون كُورُتُكُ مَا إِنَّا وتين اورا في كا شعبيع مع إز منين تن - ترب الله الإركوم في من كالأك التداديد إنب كمرتبرادرمرافرازيون كاكيا يومينا إادرمور باري كم رندگ مجيد اکسيه آند ونش عباني- ناسلوم و وي ت روس گفري هي رهب مِو يُرْسِنِين الريمينكي بوئي بيتيان فو منكرمنين موسن بين العني منين ا سلوم نبركس ي مجع آب كريردكيا ربيم بالنصيع إلا إما بن انفريك مرت فا نن بن ٢٠ ج ج و المنه فوش تعميب شو بروب كم مكوا إ و يكه كرآب من مجهور مب كا في روبيه عدرت كيا الكن مبنا غرت كيا أسكا الأكاري بوای ا و خرد می کسی بنسی خوشی مین ار سکی کی ذر کمیاں گریم تی او النظرى سے و مول كرايا . أ ع وصى شرين كم من جيم اولى اور عبن سے برمنى وم بنا بنا إكميل تعين في كاوا اوركعنوا كيمل أكبي - فم ف عا ول الدن ا کمی گوروں میں کی لی کر تا رہے سروں دسروار کے لفکر میں مکتنے و فادار اور جانبا سا بور كا اننا ذبونا المحميطية كوبر من است اليال اس في كي خرب دورت مسيني م لا محول كي آدمي وكمئي بو - ير الشرسية جا إ والمست والت بعيك است كهامة والمان المكل شغا عت اس الكاسافة المان كما مذاكل كا تعكرالي ومن وكل مكارون منه اكوت بى كل إن ورامارك ا کھے کیے الکل میرکے ہیں ؟ منت کی کو کی لین ساسے جمعی کی ادر م مريس ك المست بيجي اورموني إلى بيان " اً دموسة كه مندكرنشكي منه يعيرنسكي إلى المسكة وسيسعلون مع بالما والله الفاظ موزول كى دوشائى ك تقعيم س أسك نفرك فى بعين مبكى إِنَّهُ أَن يُك بِو يَجِيًّا الدائك إِنْ تَقُولُون عَلَمُ الريْل ؟ كُوس ردارى كو برس برس متبه وعلمه والحصف رت كما تله وصفحارت ي اد آگ لگ ملی بد اور فائر بلید داون و است اس سه و عظ موزین وشرفا ، کیمی شرارت سے اورمی شفا ، ت سے کندگی کے ا دمیرے فاروں وسے دے کر کال دیں گی ؟ كى كرائون يرام حكيف على بالتين المرواك فردك البت بستجنك ول موي خط كا اكمية فري الموا مشكر كموب ادركاب : وون كو ( د کمیےمبنم ۵ کا لم ۲) سندكر دسيحير: --

فيروب مساوب من (اوز ارفن لكمن كما يمر) مبدالدون ماسيمانب كوكراً منوسك ففرعه دحفا وتسكيم اسانيت ومردوى كسله اسطيق ك من إست كى ترح فى كى - ١٠ رشستر فوان اور تينى إلى جال مي - اس داستان لسان

12/-12/

، میدی جمعو

ر المجتب معنی ۱۰ ادر ایک د ندگی کے درے تم کیا جا نو - تھا ہے دیم دگان بن بین بنیں آنگے - ریروں کی فر بڑی است ، میدوں ۱ ائیں ، اسلیل خلا خا ہر وقت نے خد کھینی دستی ہیں ، طریوں کو لو - سیاں کے دل پر آر بری جھ گئی ۔ ا در کیوں نے جھیلی ، بوی جوان ، وہ معی جوان ، فوخری ایس بی د ندگی کی نوش ہر وقت ایس آیر کی نرص عامر رمیگی ، . . ، ورد بر کھ ، خوشی درامت اسی و تم ، میں درون فریک ، ، کی و درس کی ہر طالمت میں ادر مرطگر ہر دد ۔ اوی فود خون مگر کھا کر وسلم سے اِ ان ، د پر در بڑ کہ اُز اُز فود مقلس و فل بڑ ہوا وکیا ، او لاد کو فون مگر کھا کر وسلم سے اِ ان ، د پر در بڑ کہ اُز اُز اِن اس اید بر کر رہ جوان ہوگی تو اُسلام اُن جوان کی مراد دیں ہوئی موجد ہیں ۔ کیا تم بہانی سے کو سکتی مو کھ کست میں دون موجد ہیں ۔ کیا تم بہانی سے کو سکتی مو کھ کست میں دون موجد ہیں ۔ کیا تم بہان

السي رسيد مولى سنه - تصرطوي سنه واكر فاراست تحييم مجمعتل والديد ع والرواد

او دوال شرابی برائ دی آبا س کسکا باب دید و من بات کا کچر بندگا و سرزن العبار برای کی گزری و فراب میا و مسین عال کاوئ و مربی ما در برخون العبار برای کی کالات و و فران بر مراب میا و مراب کی می می ما در برخون ادر برخون کی اصلیت کیانی و شراده و ما ب کی می می می می می می می است کیانی و شراده و ما ب کی می می می می است کیانی و شراده و ما ب خبر ای برگی می می می دوش کی امون و در کی امون و در کی امون و در کار و می کا اس می الاش کی اور کار و می کا اس می الاش کی اور کار و می کا اس کی ایس می در ای ای ایس کی می برای ای برای کی ایس کار و می کا ایس می در ای ایس کی ایس کی برای اور ای ای کی می می می برای اور ای کار و می کار

ا کی طبر بندی میں جو موجودہ ترشیب قائم کی گئی اسین سب سے بیلے! تر بھر مقروہ اورشیب قائم کی گئی اسین سب سے بیلے! تر بھر مقروہ اورشیب ان رسالوں کو جو سے ترشیب سے رکھا گیا کیا مسیا ہے کہ ساسنے کوئی بنوی نوز ہی اس کا دور ہا اس کا دور ہواں سوال کی میڈاں کوئی است اور کا دمی جس موج جا ہے جاد بندی ترا مکن سے دور می اس طرح جا ہے جاد بندی ترا مکن سے دور میات جو اس کا افغی واقعات کی میڈونسنیفوں کی در میں طرح جا ہے جاد بندی ترا مکن سے دور میات جو اس کا افغی واقعات کی میڈونسنیفوں کی در میں طرح جا ہے جاد بندی ترا مکن سے دور میات جو اس کا افغی واقعات کی میڈونسنیفوں کی در میں طرح جا ہے جاد بندی ترا مکن سے دور میات جو اس کا افغی واقعات کی میڈونسنی کی کوئسنی کی میڈونسنی کی میڈونسنی کی کوئسنی کی کوئسنی کی کھی کی کی کی کار کی کار کی کوئسنی کی کوئسنی کی کی کوئسنی کوئسنی کی کوئسنی کی کوئسنی کی کوئسنی کی کوئسنی کوئسنی کی کوئسنی کوئسنی کی کوئسنی کی کوئسنی کی کوئسنی کوئسنی کی کوئسنی کوئسنی کوئسنی کی کوئسنی کی کوئسنی کی کوئسنی کوئسنی کوئسنی کی کوئسنی کوئسنی کوئسنی کی کوئسنی کوئسنی کی کوئسنی کی کوئسنی کی کوئسنی کوئسنی کوئسنی کی کوئسنی کوئسنی کوئسنی کوئسنی کوئسنی کی کوئسنی کوئسنی کوئسنی کی کوئسنی کوئس

الذبخ عبل بعل المند المند المند وبي خزيد عبى خواري كورسول النرسلي الله ملى الله عبى الله عبى الله على الله على الله عليه وسلم سف والوادي وي الدبي الكوابي المحالات المناد المناد

كيا تفا - جياكه فراتي المنظيه وسلم كي تفا - جياكه فراتي المنظيه وسلم كونه الشرطية وسلم كونه الشرطية وسلم كونه المنظم يغزو في المنظم يغزو في

اعرابي عنت كاسا لمدحل المنطق المنطاب الدكرة بالإ درا كفرت عالواد طلب كبا

معفرت فزير سفاسوف كواميءى ادردر فيرنوت والثاني كاخلاط

نشرم كونيادى مقيده مصفوريوناني مو-خِتلزم ك وجر سے مندومي رسبت بيندى كى طرف و ميكاد كي بوكيا به درا من ك طرحت أو شف اور يجيل زاد لرياهين كال كي إلا كو ازه كرك كا جر عذر إلى على است و وقدم قدم بونغرا كليم بمنك ك امس و توكيد أشا ل كن ب ده اس تقور كانتجيه وال الكب وم كى مندب علم واحب ، عذابت واصاسات أوراء يكم م دو الصب وغيره كل بوتنا موا المنبر وتي عاس بي بشنازم بي زان كا مرت وزندگی اوال انا ما تاجه- باديس اساست و تقديات زان ای کے داس بی برورش بات میں - اگراہ بوسی این زان بھوڈکر ، الكريزي اختياركرك قد أكل بشنازم كم كئي سنون دين يأدي كم بين ا در مرنت بهی و مدسی حس سن مها ناکه ارمی صبی حق نسین شخفیست که ۴ بمن سندي بريارير منا رزم ادر وكسي مورست سك وه دكومد ملا د و مبن پران د تما نوسی اسمبورنا نندی مندی پرتربیم دینے <del>سکسیام</del>تاد . سنيس - الله زمي جي اتف الله و فوت سنين كده اسمع لي الت كه م سمورسكين كرمندوشان بي آئ كسيس زان كومشترك قوى الإفيان (نَّلُوا فَرْمُكِا) ہو نے كا درب ماصل را به وه سندى مني الووسه وه

با رسی ہے وہ بازاروں، و کا نوں اور گھروں میں میں بالی ما تی لیکن ن تام إلوس كو حاسف كم إج جرد مين وه اسى مندى كے ما مي بي جمول عرب اس میں کر نمٹنلزم کا یہ دا اسی مندی کے وامن میں رہ کر ہے دان يرمه سكتا ب و و بندوسل فن كالماب عرور عاصف من لكن أل اب کے بودسے کو مرت نشاخ کی این میں اگرنا ہوا ، کمرسکتے ہیں - موج کمارڈ کے رسم خط کا اور اس کے شکروں الفاظ کا کا تعلق مبندوستان کی آئے کے ا در سندو شان کی امنی سے منبس ہے، اس سیسے: ، منددمیلم الاب اونز ہے

يمي خوب مانت إن كراس دانت مبدى كامسك في اوريال

كريسكية بي الكن اود وكوفول كرسك مندى كوفران نيس كوسكة -مندى أردوكا موالى درال اكب عفرا ميشوري سعدل ك كيفيت معلوم كى ماسكنى ب - براكب المية مرف إد فاسم عس كو وكيرك والكفينون كارخ وراينت موسكة بعداس بهاس ونست مندي

ب*ر سنکونیت کی طرف جو میایا ن سے وہ در اصل احس کی طرف وصیت* كرك اوريراك بندوستان كوززه كرك ( معنعه م) الم من مزاب كاسي عسب وسدون كودون بي إواما اسه

م ہے ہند وشان کے وجورہ ساسی مالات کالیں تناوست اب اس منظر کو ساسنے ، کھ کوہیں یا غور کرا ہے کہ ہندوسکم استحا د سکت

بركناب وادير وكولها فإجلاب سنك مدونول كزاكرسله مضام کو تول کریس کے اسدواس میں علوم تنا جعور دیں کے الکل

و بدر مشارم ارتفارم سيام برامن كالرت وحبت كوننس مجعلا ا رمسایان س چرکو نول بنیں کرسنگے حسلیان پینیں کرسیکے کمنیٹلم اتولى ابهيت وسيركر فاج ففائدي استعمعتم مجعين ادريل مبدوشاتى

نمازم م ساوب مس دهوان دها رطر نفيه سے بورسا ورشور کے ساتھ آج کل بھرا ہے ، علی شال و نیاک مجیلی اویج میں منیں نملى - بروم ابن أوم يسارى دنياكو قرابن كرديف كحدقوريمال ههه موجود و حاکب کی ساری نباد اسی تصور بر کفری بوتی به نبشارم مع اجزا كو أكر كبير كرافك الأسكيا مبائ توده يه إن سكه ١-(١١) اين قوم كوسارى ونياس مبترمان اوراً كالعبل مارى منا

کے کھلے یہ مقدم سمبوء

رم) وطن باستى بم مان ، ال ١٠١١ بروسب كيد قرإ ن كرور .

(١٠) و لهن كى سچيلى اليخ كى برجيز كونزر ركه اوروهن رسى ك مذا يك كوز فره سكف اورولول س وش وولول ميالك

عَدِيدُ إِنْ الْمِنْ فَيْلُور عُدُولُ وَكُولُ النَّارِينَ فَيَلِّور عَدُولُ وَكُولُ النَّارِينَ وَا

(۴) رہے کلج (بندیب) کی منبری یواد معاد معید مفیدہ رکھورد مر وقت نصحوں سے بالے کے ایے تارہو۔

(4) ووسرى قومون كرملم سكم برونست ورست دمواور على أيا مل کے کیے ہرونت تا رہو .

ملا: وا زین مثینازم کے مغلق یا امول شغفه طور پرتسلیم کیا جا جکا ہے ، From glorifying the haditions of the frack, hadronalism has humand Lowards reacher to the peak

سين نيشازم بي عهد امني كي ايخ ورو إت راتنا فركوا ما اسعكم تصور رحبت سيندي كي بم معنى مر ١٤ ، مياسي جبال جبار فمنازم معیل ہے ، رحبت سندن کا یہ سارت فالاں طور پر نظر آ ایسے مصر مِن عب اس كا زوم والله فراعمه كي تعرافيون كي في إرتص سكم اور ا ہرام معری کی ایب ایپ انبٹ کہ ایخ درا، انت کی گئی الین ہدوسان سے زاوہ و تصورا درکس مجبوب منیں موسکنا س کیے كُ ونيا كاكوى فرمب اليا منين سبي كراسكا مبدأ زا رقب الليخ ن کم ہو۔ عبیبا نمیت ، میودی ، اسلام وخیرہ تغریبا ، فام زانسا ک مد كك ا منى كى طرن دحبت كرسكة بي اس كم مبدك مني اللم ربے کم رحبت کا قائل ہے اس سے کرادل قواس کی رحبت زادہ ے زیارہ سا اصطبیرہ سوہ س پر جاگر ختم ہو جاتی ہے اور دو رسے جاکمہ "نِشكيل" (سنسكم اسريك ) كا عاني دهمن ب اس لي إمنى كعريث كوطيخ من وه شان ميدامين موسكتي جو "مبت برست" ا فراو میں ہوسکتی ہے۔

برط ل جفیقت ہے کہ نشائم کے عام اصول مندو کے بلے عد مع زاده با نب نظرا ورصه زاور ولبيندو وكلس يس ختارم مندوكي فرمب كمترادت معدد وانسانان مي جرج ش وولد ذبب كه ٢ م بربدا بو مكما ب و دبنددمي فشارم كالم مرجالك

